

الْمَسَكَامُ بِالْبَلْدَةِ

صَرِيفٌ

للدكتور صموئيل زوبمر

نُقْلَهُ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ

القس أَبْرَاهِيمُ سَعِيدٌ

صَدَرَ مِنْ مُطَبَّعَةِ النَّسِيلِ الْمُسْبِحِيَّةِ

شارع أَبْرَاهِيمُ باشا رقم ٧٩ بمصر القاهِرة

١٩٣٨

TAKING HOLD OF GOD
N. M. P. No. 808.

التمسك بالله

الفصل الأول

قدم الصلاة وعموميتها

بما ان الصلاة هي اداة اقتراب الانسان من الله ، فهي جوهر الدين بل قلبه . فلا دين بغير صلاة . حسناً قال شلاتر العالم اللاهوتي الالماني : «ان قضية الدين هي قضية الصلاة ، ونظرية الدين هي فلسفة الصلاة . فالصلاحة العادلة من أهم أركان الدين العادي ، والصلاحة الصورية النافلة ، من مشتقات العبادة الصورية الباطلة » .

ما أمنى الصلة الكائنة بين الصلاة والدين ؟ فقد اجاد نوفاليس اذ قال : «الصلاحة للدين كال الفكر للفلسفة ». فاليد التي تزيل الصلاة ، تقيم في الوقت نفسه ندأً فاصلاً بين الانسان والغير المنظور ، وتزيل «الجسر» الذي يعبر غرب الابدية ، وتحرم الطبيعة وقلب الانسان من تردید صدى صوت الله . فتى انعدمت الصلاة ، انعدم معها الدين الحي »

هذا من جانب . ومن الجانب الآخر ، لا دين بغير صلاة . فالصلاحة هي أقدم الفرائض عهداً وأوسعها انتشاراً . ويعتقد الكثيرون أنها أقدم عهداً من النبات ، لأنها أنس النبات في كل الديانات التليدة . فمنذ العصور

الأولى ، بدأ الناسُ «يدعون باسم رب» . فالصلوة أمر فطريّ غريزيٌّ . وكما ان جناح الطائر يتطلب الطيران ، و زعنفة السمكة تنشد الماء ، كذلك غريزة القلب تتجه إلى الله . حسناً عبرَ جورج ماييسون عن اشواق البشرية أجمل تعبير في صلاته قائلاً :

«قابي مفتقرٌ إليك ، يا ربِي . قابي مفتقر إليك ! ما من عنصر في كياني يفتقر إليك افتقاراً قابي . وكل ما في باطنِي عداه — قد يقنع بهاتك : جوعي يشبعه القوت اليومي . وعطشي يرويه الماء الأرضيّ ، وبردي يطرده نار الموقد . وتعي تزيله الراحة الخارجية . ولكن ما من شيء خارجي يقوى على تطهير قلبي . فأهداً يوم يعجز عن تهدئة ميولي الجامحة الشائرة ، وأجمل منظر يتعدّر عليه تجميل نفسي ، واعذب موسيقى لا يمكنها ان تدخل الى أعماقِ نفسي . فالنسم العليل ينقى الجو ، لكنه لا يقدر أن ينقى الروح ،»

«ان هذا العالم لم يدخل قلبي في حسابه . فقد حسب حساباً لعنيفي ، واذني ، وبمضي ، وذوق ، واحساسي بالجمال — لكنه لم يحسب قط حساباً لقلبي . فدبر اللهم ما تراه لازماً لقلبي . وأمدّه بما اليه يصبو ، فهو الطائر الوحيد السالِّيب الجناح ، في هذا الوجود . فهب له اللهم من لدنك أجنحة»

فكلما ان الطائر العديم الجناح ، والسمكة السليمة الزعنفة ، يُحسبان من الخلائق البشعة في دائرة الطبيعة ، كذلك يُحسب الانسان العديم الصلاة ، في دائرة الروح . فلنبلغ المستوى الطبيعي الذي أراده الله لنا ، الا في الصلاة .

«فارتفعي اذاً يا نفسي وأبسطي جناحيك» لأن الانسان مولود للصلوة . فاليمان يطلقون على الانسان كلمة : «اينرو بوس» ويعمل بعضهم هذا بقولهم ان الانسان هو الكائن المتجه نحو الله .

مهما تنوّعت الصلاة عند الام الساذجة في صيغتها وشكلها ، ف فهي عمومية في حقيقتها . فلا يوجد شعب طوّح به البداوة والسداجة الى درجة بعده فيها عن الصلاة . ففي كل عصر ومصر استنجد الناس بالله لهم وسکبوا امامهم احتياجات نقوتهم .

والباعث لعمومية الصلاة ، يعزى الى أمر من اثنين — احدها خارجي ، والثاني داخلي . فالبشر شرعا في الصلاة وواطبو عليها ، إما لأن طلباتهم أجييت فنالوا البركات التي كانوا يتبعون ، أو لأنهم شعروا بحافظ داخلي يدفعهم الى الاتصال بالغير المنظور ، على حد قول اغسطين : «اللهم ! لقد خلقتنا لذاتك . فلن تجد نقوتنا راحة الا اذا استرحت فيك » .

هذه الحقيقة ليست مقصورة على الذين لهم بعض الالام بالكتاب المقدس ، من عرفوا ان يسوع المسيح هو ابن الله ، لكنها تتناول جميع البشر ، لأن الله خلقهم على صورته تعالى وعلى شبهه .

من أقصى الاقاصي تحن اليك القلوب

وهي لا تدري كيف اليك تلوب

والدموع ينسكب عند موطيء قدميك

من قلوب لا تجد راحتها الا بين راحتيك

ليست حقيقة الصلاة عمومية بين الام المادية فحسب ، لكن الدليل

يأتينا تلو الدليل على ان صلوات الام في بدايتها موجهة الى ذاتٍ عليةَ . ولدى التأمل في صلوات الام الغابرة يتبيّن لنا ، ان الاعتقاد بوحدانية الله كان سابقاً للاعتقاد بتعديد الآلهة ، كما يدل على ذلك تاريخ العبادة في الصين ، والهند ، ومصر في غابر الدهور

والام الرجعية ، كالمهند الامريكيين في جنوب أفريقيا ، يوجهون صلواتهم الى الروح الاعظم . وفي جزائر البحر الجنوبيه وبعض القبائل الجبلية التي تقطن بلاد الهند ، يلقبون الروح الاعظم بـ «أب الجميع» .

ان دراسة الديانات الغير المسيحية قد اسفرت عن هذه الحقيقة وهي ان الله لم يترك نفسه بلا شاهد في كل الام ، وان نعمته العامة المشتركة انسكبت في قلوب البشر في بيئات لم تستقر فيها النفوس بنور الانجيل

فالصلوة في الواقع اقدم من السحر واعمّ . وها سجلات آثار الهند ومصر والصين وبابل وبيرو والمكسيك ، محتفظة بانواع كثيرة للصلوة . فالصلوة اذاً ، مكونة عنصراً اساسياً في آثار الأدوار . ولكن لا يفوتنا ان نذكر ان البشر في الأزمنة الغابرة كانوا يعبرون عن مشاعرهم الدينية بما يتفق والمثل الادبية العليا التي كانوا يدينون بها . من أجل هذا لم يستطعوا ان يتصوروا العبود الا في صورة يشوبها الشيء الكثير من ظلال معتقداتهم الخرافية ولكنهم عبروا عمما يخالج وجدانهم بصلوات وجّهوها الى القوى الغير المنظورة

واذ ندرس صلوات الأمم الوثنية المعاصرة ، نلحظ علامات التخشُّع والتَّبعِد منطبعه على العابد . هذه حقيقة لا يسعنا ان نغاضى عن دلالتها النفسية .

فالوضع الجسدي الذي يكون عليه المصلي الوثني ليس بالوضع المألف . لأن رجال هذه الأئم ، يرفعون أياديهم أو اذرعهم . وهم منبطحون على الأرض ، ويخلعون نعائمهم أو ملابسهم ، ويغطون رؤوسهم أو يكشفونها . وهم يستعملون اشارات خاصة كاشارات التحيية عند ما يصلون . وهم لا يقصدون بهذا ان يقوموا بحركات سينائية او سحرية . لكنهم يعبرون بهذه الحركات والاسارات عن تخشعهم وتهييئهم في حضرة الروح الكالى " الغير المنظور الساكن في العلاء الذي خلعوا عليه صفات مشتقة من مثالم الأدبية العليا التي يدينون بها

غير انه لا يستفاد من هذا ان كل هذه الصلوات موجهة الى « الله العلي » ولا الى « الروح الاعظم » . ولكن يؤسفنا ان نقول ان جل هذه الصلوات موجهة الى الله البرية او الله البحر او الى الآلهة الاصغر شأنًا التي تسكن بين ظهاريهما . وهم ايضاً يوجهون صلواتهم الى تماثيلهم وأصنامهم ومعبداتهم التي تسود بيتها لهم . فاما إنهم يستنجدون بأجدادهم او يستجدون بهم فدية عن أرواحهم بتقدماتهم وصلواتهم . وعلى الرغم من ذلك ، لم يفارقهم الاعتقاد بالله المطلق المتعالي

ويبين بعض قبائل الهند قوم يترنمون بالصلة الآتية :

«يا بورابتر (اسم لهم) يا من خلقتنا وخلقتم فينا التجوّع . اذكر هذا واستجب صلواتنا . وعند ما نخرج في الصباح الباكر ، لنزرع ، احمدنا من النمر والافقى . واحم حبات غلاتنا من الطيور . يسرّ الطريق أمام محاريتنا في قلب الارض واكثر غلاتنا ، وزد عدد مقتنياتنا »

فهذه البساطة وهذا الاتجاه المتضمنان في سجل صلوات الديانات الغابرة

يذ كرانا بالصلوات المسجلة في العهد القديم . وجل الطلبات المتضمنة في كل تناول البركات الزمنية . واليك الصلاة التي فاه بها أحد زعماء القبائل الوثنية في افريقا :

« يا مباباها قد حجزت عنا المطر ، فجد علينا به ثلاثة نهوت . احفظنا من موت القحط والمجاعة فأنت أبونا ونحن أولادك الذين خلقتم أيرضيك ان نموت ؟ امنحنا خبر الكفاف . لقد منحتنا أرجلاً للمسير ، اذرعاً للعمل ومتقنا ببركة البنين . والآن هب لنا مطراً ليكون حصادنا وفيراً »

على ان صلوات الوثنين ليست مقصورة كلها على البركات الزمنية لكن بعضاً منها يسمى الى المستوى الروحي والادبي فترى من خلاله تجوع النفس وتعطشها الى ما هو أعلى وأسمى . فين قبائل افريقيا الشرقية، توجد قبيلة تقدم الصلاة التالية بين أدعيتها المسائية :

« اليك الهم نفرز ، وبك نستعين . فلا تبتعد عنا »
وقد اعترف ~~الكـ~~ يكـيون الـقدمـون على رغم فظـائهم الـكـثـيرـة ، بـوجـودـ
ـكـائـنـ عـلـيـ » ، وـخـاطـبـوهـ باـعـتـبارـ كـوـنـهـ « الـالـهـ الـغـيرـ الـمـنـظـورـ ، الـرـوـحـيـ ، الـكـامـلـ ،
ـالـطـاهـرـ ، الـذـيـ تـحـتـ جـنـاحـيهـ يـحـتـمـونـ وـيـجـدـونـ خـيـرـ سـلـوىـ وـسـرـورـ » .

حتى قبائل المتنتوـ في جنوب افريقيا يلقبون « الروح الاعظم »
ـ « آـبـ كلـ رـؤـسـائـنـاـ وـزـعـمـائـنـاـ ». والـيـكـ أـدـعـيـةـ أحـدـيـ القـبـائلـ الـهـنـدـيـةـ « يـاـ رـبـناـ
ـ يـاـ مـنـاـ وـيـاـ أـبـانـاـ رـبـ التـلـالـ وـالـوـدـيـانـ » . أـبـعـدـ كـلـاتـهمـ — وـماـ اـقـرـبـهاـ — في
ـنـفـسـ الـوقـتـ ، مـنـ كـلـاتـ الـسـيـحـ فـيـ الصـلاـةـ الـرـبـانـيـةـ : « أـبـانـاـ الـذـيـ فـيـ السـمـوـاتـ »

وهيلر، أحد كبار المؤلفين في موضوع «الصلوة» خصص أكثر من مئة صفحة في كتاب له عن صلوات الام الائمة . وفيه بحث علة صلواتهم وبوعايتها وصيغتها والآلهة الموجهة إليها . ومع أن الباعث الأولى على الصلاة هو الاستغاثة ، الا انه باعث حقيقي . وهكذا بعض ما قاله هيلر :

«لقد تعود الانسان في دور البداوة أن يتخد في الصلاة نفس الاتجاه الذي يتخذه عند مخاطبته سيداً أو رئيساً . ويتوسح في الصلاة بنفس الاحساسات التي تختلج في نفسه لدى الاهل والاقرءين ، لانه كان ينظر الى القوى العليا التي يصلى اليها نظرته الى آبائه وأجداده . بكل صراحة واخلاص كان يعبر عما يخالج نفسه (ويسكن قلبه) بكل ثقة واطمئنان — اعتقاداً منه أن الله ليس بأجنبي عنه لانه بقلبه أدرى . وهو يحبه من كل قلبه لانه ذاق حلاوة صلاحه وجودته . من أجل ذلك نراه يشق له ثقة تامة من غير قيد ولا شرط » .

قد يرى في هذه التعبيرات بعض المبالغة . لكن اذا كانت الصلاة هي السلم التي تربط الارض بالسماء ، وإذا كان الانسان المصلي متصلًا بعالم الغيب وعالم الشهادة ، والرجل الغير المصلي مرتبطاً بعالم واحد فقط ، وإذا كان رجل الصلاة يرفع نظره ويوجهه الى ناحية بعيدة عن ذاته ، فيصلاح حاله وما له ، فلا حرج علينا من الاعتقاد بأن الصلاة هي احدى الوسائل لتفويم مشاعر الام التوحشة وتدریسها على الشجاعة ، وانماء بذرة الایمان في قلوب بناتها .

والصلاوة عند الاغريق — اليونان — كانت متغلفة في حياتهم العامة والخاصة . كانوا يفرغون صلواتهم عادة في صيغ مختصرة كانوا يزعمون انها

ذات قوة سحرية خفية. حسناً قال أفلاطون : « كل عاقل يطلب مساعدة الآلهة قبل البدء في أي عمل هام ». وحدثنا بلوطرونوس ، عن بريكليس الخطيب العظيم ، انه قبل القائه أي خطاب كان يطلب الى الآلهة أن تجعل كلامه نافعة وفعالة .

ومنيكا الروماني ، ذلك الفيلسوف الذي عاش في بيئه وثنية اعترف بوحدانية الله عند ما صلى قائلاً :

« نعبد ونمجد مبدع الكون ومصوروه — الضابط الاعظم والمدر الأكبر ، والحافظ الأجل — الذي فيه يقوم الكل ، الذي هو عقل الكون وروحه ، وهو مصدر الكل ، وبروحه نحيا ؛ إله كل القوات ، الإله الحاضر في كل زمان ، الإله الآلهة ، اياك نعبد واياك نمجد »

فهذه المذايحة التي اقيمت لآلهة مجهرة ، أو لاله عُرف معرفة جزئية ، أو للروح الاعظم الذي يرفرف على وجه عالم آخر بته الخطيبة ودهرته ، إنما هي توبيخ مجسم لنا نحن المسيحيين العديمي الصلاة ، ولتكلك المسيحية الصورية البعيدة عن جوهر المسيحية وقوتها ، التي تشک في اقتدار الصلاة

منذ عامين تقريباً نشرت احدى المجالات الدينية الواسعة الانتشار بحثاً استقرائياً عما إذا كانت الصلاة لاجل المطر تحسّب امراً سخيفاً في عصر يسوده العلم كعصرنا الحاضر ، لكن الدكتور كراب قد قدم خير جواب عن هذا السؤال في قاموسه عن لسان الوثنين الافريقيين في أدعنتين جميتين ، الادعية الاولى تتعلّى وقت الحرج . والادعية الثانية تتعلّى وقت الجدب والجفاف « اللهم إليك نتوسل ونحن نزرع هذا الحقل ان تعطينا منه ما يسد

كفافنا . وها نحن نفلح هذا الحقل كي ينبع غلات وفيرة ول يكون حصاده عظيماً عند اكمال نموه »

شم يبصق على فأسه ويقول « ايها الفأس تعمقي في الارض المروية لتنبت انباتاً حسناً »

واليلك الصلاة التي يتلوها لاستدرار المطر :

« اللهم جد علينا بالمطر لأننا في بؤس وشقاء . نحن نكدا ونجاهد . لكننا نحن ذريتك . جد علينا بالسحب المليئة بالامطار ليشبع شعبك من غلات الارض . استجبنا اللهم لأنك انت ابونا »

وللقارئ ان يحكم في مقدار التشابه الكائن بين هذه الصلوات وصلوات العهد القديم المرفوعة في اوقات القحط والجفاف . « كان ايليا انساناً تحت الآلام مثلثاً وصلى صلاة ان لا تهطل فلم تهطل على الارض ثلاث سفين وستة أشهر . ثم صلى ايضاً فاعطت السماء مطرًا وأخرجت الارض ثمراً » (يعقوب ۱۷:۵)

من اقدم الصلوات واكثرها تأثيراً تلك التي رُفت في وقت القحط ، وقد سطرت في الاصحاح الاول من سفر يوئيل . واليلك ما قاله الاستاذ روبرسن سمث عنها :

« كل عدد تتألق في سمائه لآلٍ كثيرة . شجرة التي تجردت عن اوراقها فاضحت جرداً في وسط صحراء قاحلة . والعروس لبست مسوحها وهي تندب عريسمها ، والخازن اضحت خاوية خالية ، وقطuman الاغنام تشتت ايدي سماها من شدة القيط والعطش فتفجر قلب النبي بصلاة انبعثت من الصميم »

وبولس الرسول الذي كان قلبه قوي الاحساس سريع التأثر ، نظر الى العالم الذي حوله واذا به « يتمخض ويتوعد وين ». ويقول كاتب المزامير ان الرب يسمع صراغ افراح الغربان — مز ١٤٧:٩ . فلا عجب اذا كان الاطفال وهم يصغون الى نعييب افراح الغربان يقولون « ها الغربان تتلو صلواتها المسائية » ، او هي ترفع صوت الحمد والشكر لاجل كل لقمة من الطعام تصيّبها . فتحن عائشون في جو مشبع بالصلوة ، فكل النسمات تحدث بمسجد باريهما وكل الخلائق تستنجد بمخالقها وحاميها . حسناً قال هو شعر بروح الوحي والاهام — لا بروح الشعر والوجدان — متكلماً عن الله : « ويكون في ذلك اليوم اني استجيب يقول الرب . استجيب السموات وهي تستجيب الارض ، والارض تستجيب القمح والمسطار والزيت وهي تستجيب يزرعيل » (هوشع ٢٢:٢ و ٢١:٢)

الفصل الثاني

طبيعة الصلاة

تبين لنا من الفصل الماضي ان الصلاة هي اقدم، واعمّ، واعمق تعبير عن المشاعر الدينية . لكنها في الوقت نفسه من ادق الفعال والحالات النفسية التي يصعب على المرء ان يجيد وصفها . فهي تتحدى كل وصف وهي اوسع من كل تعبير ، وادق من كل كلام ، واعمق من كل لغة ينطق بها البشر . فالصلاحة — كما قال احد المتصوفين في القرن السادس عشر— لا تقوم بطلبنا من الله ما نريد بل بما يريد الله منا . وقال پول رتش قبل وفاته بعامين ، لصهره : «الصلاحة يا بني» كما يريد الله ان تكون ، كما فكرت فيها امتلأت نفسى خجلاً . وفي اعتقادى يا بني ان الصلاة من كل القلب ومن كل القدرة ومن كل الفكر ومن كل الارادة ، بالثقة الوطيدة ان الله يسمع صوتنا في المسيح فنعمل نحن ما هو مرضي امامه — الصلاة على هذه الصورة هي آخر معركة واطهر جهاد لنا في حرنا الروحية على هذه الارض » .

فالصلاحة بحسب رأي هذا المفكر العميق والتلميذ الغيور تتطلب كل قوى النفس وتستلزم لبس كل سلاح الله الكامل . الم يعلمنا بولس نفس هذا الحق اذ وضع الصلاة في مقدمة اسلحة الحرب الروحية المذكورة في

افسس ١٠:٦

فما هو جوهر الصلاة؟ وما هي العناصر المتنوعة المتضمنة فيها؟ وأي

اختبار تجذّره النفس عند ما يصلى الإنسان إلى الله؟ لا جدال في أن الصلاة تتضمّن الشيء الكثير غير الطلب. لكن الطلب هو قلب الصلاة. «اسأوا تعطوا. اطلبوا تجدوا. اقرعوا يفتح لكم». هذا هو أحد المروضات الأولية التي علمها المسيح في مدرسة الصلاة.

كم للصلاحة من تعريف! جيمس مونتجومري حشد أربعة عشر تعاريفاً للصلاحة في ترنيمة مؤلفة من ستة أعداد. الصلاحة شوق خالص، الصلاحة قد تكون تعبيراً صامتاً، الصلاحة نار خبيثة، الصلاحة تهبة ودموعة، الصلاحة هي اتجاه النفس إلى الله، الصلاحة أمر ساذج كثغة لسان الطفل، وهي في الوقت نفسه سامية كجلال الله وسموه، هي صرخة الابن الضال، هي نسمة النفس، هي هواء الجبل العليل، هي كلمة السر عند الموت، هي مفتاح النساء، وهي سبيل مخلصنا. فالتأمل في هذه الأوصاف المتنوعة يقودنا إلى كشف كنوز مخبأة في الكتاب المقدس عن الصلاة.

وجورج هربرت الشاعر القديس المتوفي سنة ١٦٣٣ نظم قصيدة في معنى الصلاة ضمنها النعوت الكثيرة، التي تثير تفكيرنا واهتمامنا. والياب بعض الأوصاف التي خلّعها على الصلاة:

«الصلاحة هي ولية الكنيسة وهي حياة الملائكة

هي نسمة القدير في الإنسان تعود إلى الله من حيث بدأت

هي خير مترجم عن النفس والقلب في غربة الحياة

هي صدى صوت حياة المسيحي مرتدًا من الأرض إلى السماء

هي مخزن القوة المققدرة وملجأ الخاطئين الأئم

هي الرعد الختن وهي الحرية التي تطعن جنب المسيح
 هي خلاصة الأيام الستة مركبة في ساعة واحدة
 هي أغنية واحدة تتجمع فيها كل الانقام من طارفة وتليدة
 هي الحنو والسلام والبهجة والفرح والحبة والرجاء
 هي المن السماوي الذي يسمع وينعش ويهرج
 هي السماء متمشية على الأرض فتمجد الإنسان وتتكلله
 هي طريق المجرة في الفلك الروحي وهي عصفور الجنة
 هي نواقيس الكنيسة يدوى صوتها ما وراء السُّحب» .
 هذه العبارة الأخيرة ذات أثر جليل الخطير . فلا يكفي أن نصلِي بالروح
 بل بالذهن أيضًا .

في الاصحاح الرابع والستين من اشعياه — وهو أحدخمسة الاصحاحات
 المهمة بين دفتري الكتاب المقدس التي تبحث في الصلاة— نلتقي بتعريف
 مناسب عن الصلاة ، ولعله يفوق كل تعريف آخر في السمو ، والدقة ،
 والجرأة . وبعد ان قال النبي : «منذ الأزل لم يسمعوا ولم يصغوا . لم ترَ عين
 الماً غيرك يصنع لمن ينتظره» ، اقدم على الاعتراف بخطاياه وخطايا شعبه قائلاً :
 «قد صرنا كلنا كمنجس وكثوب عدّة كل اعمال برنا» . من ثم قدم لنا
 في العدد السابع خير تعريف للصلاحة : «وليس من يدعوا باسمك او يتباهي
 ليتمسك بك» . هذا تعريف جريء . فالعبارة الأخيرة كما وردت بالعبرية
 تصوّر لنا انساناً مستيقظاً من نومه ليتمسك بالله . ولا جدال في انه ليس
 تمسكاً باليد الجسدية كما يفعل الوثنيون حينما يقبحون على نواحي أو ثانיהם

ليستدوا من ايديها المراحم المزعومة . لكنه تمسك الانسان المستعطف —
كدت اقول المستميت — المتعلق بالله بكل ما في نفسه الباطنة من
سواعد مستدرية وقبضة قوية ، وبكل ما في عقله من حجج دامغة مفعمة
فلا غرو اذا كان بولس يصف اشعیاء بالجرأة والاقدام . فالنفس
البشرية بأسنة مسكنينة لكنها تقوى على التمسك بالروح الازلى القدير الغير
المحدود

« كلّمه أنت . فهو اليك مستمع ، والروح بالروح تتلاقى . فهو اقرب
اليك من نسمتك وألزق اليك من يديك وقدميك »

هذه هي فلسفة الصلاة — هي تجاوز النفس عن نطاقها الذاتي وامتدادها
إلى الله، وشركتها معه واتحادها به كما هو معلن في المسيح بالروح القدس. إلى
المسيح كانت ترمز سليم يعقوب التي عليها ارقت نفسيه وتسامت إلى حضرة
الله. فإذا لم تكون الصلاة المسيحية ذلك، وجَبَ أن تكون كذلك . ليست
الصلاه مجرد « اسمى ترويض ملائكت العقل الانساني » وكفى بل هي
ايضاً اسمى ترويض لعواطف الانسان ، وارادته ، وذكرياته ، وتصوراته ،
وضميره . فشكل قوى النفس الانسانية تجد في الصلاة وحدتها أوسع مجال
عملي اخلاقي . فالانسان العديم الصلاة ، انا هو عديم التدين ومالحد
بكل معنى الكلمة . وتعبد الانسان المصلي يقاس بمقاييس صلاته . هذه
حقيقة وان اطبقت على كل الديانات الالهية ، فهي بنوع اخص تنطبق
على المسيحية

فأقول كل شيء يجب ان تمسك بالله، بكل فكرنا . فأسرار الفداء التي

تشهري الملائكة ان تطلع عليها ، خليةة بان نتمعن فيها جيداً ونحن على ركبنا
جاتون . «لذلك» — كما يقول بطرس الرسول — «يجب ان نمنطق احقاء ذهتنا
صاحين » كي نستطيع ونحن جاتون ان نعرف الله — أقصد ذات الله لا
الطبيعة التي هي رداوه ، ولا الانسان الذي هو صورته ، ولا القديسين الذين
هم خدامه — بل الله نفسه . فبترو يض اذهانا المستنيرة بروحه القدس نبذل
كل الجهد في تقهم ذاته وصفاته فنمجده ونبعده على خلقه أيانا ومحفظته علينا .
حسناً قال داود في المزמור الثلة والرابع : «يا رب الهي . قد عظمت جداً . مجدًا
وجلالاً لبست». ناهيك عن الفضول الكثيرة الموجودة ضمن دفي سفر أیوب
وكثير من المزامير التي تحدثنا عن عبادة الرب ومجده بكل الذهن

باما كاننا ان تمسك بالله بكل اذهانا متى ذكرنا طيبته وصلاحه .
فالشكر يقوم بترويض الذاكرة في بستان برkat الله علينا . ومخيلتنا تذكى
بنار التأمل في فيض محبتة وجلال مجده ، وعجبات مخلوقاته ، وعظمة شدة قوته .
بمثل هذا التأمل ، يتاح لنا أن نسترد ذلك الفن الجميل الذي اضعناه — اعني
فن الهج بالله : « كما من شحم ودم تشبع نفسي وبشقي الابتهاج يسبحك
هي . . . اذا ذكرتك على فراشي في السهد الهج بك ». فالتفوس المهزيلة
 تسترد عافيتها ونشاطها اذا ما تدررت على هذا الفن الضائع . ان الخجل
 يغطي وجوهنا عند ما نذكر الوقت اتفاه الذي نبذل في اتقان هذا الفن الجميل
 ان الحالة النفسية التي تتطلبها الصلة تتناول التمسك بالله بكل عواطفنا
 وميولنا ، واعمق مشاعرنا الدفينة . كل هذه العناصر متضمنة في صلوات داود :
 التخشع والخشية ، والحزن ، والفرح ، والحب ، والبغضاء ، والغيرة ، واللام — فان

أحسنا التصرف بهذه العناصر امكنا ان نوجد لها افضل مجال في الصلاة السرية . ويقيننا ان خير علاج للرياء— هو التمسك بنبع البساطة والاخلاص — الصلاة السرية . هذا ما قصده داود بقوله «اسكبوا قلوبكم قدامه». بهذا يُنفي الزَّبد ويدهب جفاء اما الحق فثبت راسخاً . ولقد أشار بولس الرسول في رسائله مراراً الى الدموع التي سكبها على مذبح الصلاة . وقد احتفظت العصور المتأخرة بصلوة رفعها الاسقف اندرورز يستدر بها الدمع اذ قال :

«جد عليّ اللهم بنبع في رأسي استدرّ منه الدمع . واهبني نعمة البكاء فيرطّب قلبي الجدب بسحّ الدمع الغزير . اجعلني اللهم شريك داود وارميا وبطرس والمجdaleية في سكب دموع الحنان والندامة . امنحي اللهم دموعاً فأسكبها عند قدميك لتجمعها في زقّك وتحفظها في سفرك الابدي »

ان الاعتراف بالخطية يجب ان يكون يومياً ومستقيضاً فيتناول كل دقائق الحياة ومخباتها لانا في حضرة الله الذي لا تخفي عليه خافية . حسناً فعل واضعو «كتاب الصلاة العامة» اذ استهلوه بالاعتراف . وكل من يقرأ كتاب يوحنا بنیان عن : «النعمة التي غمرت اكبر الخطأ» وكتاب اندرورز عن : «تعبده السري» . يرى الدموع ملطخة — اردت ان اقول معطرة — كل صفحة فيها . لأن كلام المؤلفين كان من ابطال الصلاة

ومتي التهبت قلوبنا بنا رحب ملکوت الله ، واضطربت أحشاؤنا بغيرة مقدّسة لمجده الاسنى ، استطعنا أن نتفهم أسرار صوات هنري مرتن الذي قضى مرسلًا في بلاد فارس ، وديفند بريnard الذي خدم هنود امريكا ، وان نشاطر — الى حد ما — ديفند لفنسنون صلاته لاجل افريقا ، وان نرقى الى

مستوى الشركة مع اندر و موري في تعبداته
 حسناً تغنى احد الشعراء :
 ما أعجب القلب
 فهو وإن يكن بلا عين
 إلا أنه قوي البصر يخترق حجب الظلام والغيب
 ويختنق إلى ما وراء العنان
 ليس للقلب يدان
 لكنه يحس بلمسة الحب
 فما كل اليداي التي في الأكوان
 باكثر حساسية من القلب
 ليس للقلب من قدمين
 لكنه سريع الخطى
 فيرتقي تارة إلى أعلى عليين
 ويهبط طوراً إلى الهاوية الدنيا
 فما أعجب القلب
 فهو أعجب من الرأس
 وبعد أن يدفن الجسم في التراب
 ينبعش القلب وينتصر على ظلمة الرمس
 نعم الصلاة هي كل ذلك، وهي أيضاً اعظم من ذلك. نعم هي خيرٌ مروّض
 للكلمات العقل والعاطفة، وهي فوق ذلك خيرٌ مروّض ومدرب للإرادة. فقد

(٢)

وهبنا الله قوة الاختيار ليس في حال الاقياد والتأثر ، بل في حال القياد والتأثير . ليست ارادة الله وسادة ناعمة تتوسدها نفوسنا المعيبة ، لكنها مصدر للقوة ينشئ فيها قدرة على الخدمة . ان ارادة المسيح في الصلاة ، بعيدة المدى لانها تتصل بالسماء في نبعها ، وبالارض في قوة فاعليتها . لما صلى دаниيل ، حضرت صلاتة رؤساء الملائكة على العمل . والصلاحة الحقة تحرك القوى الالهية ، وتوقف تيار القوى الشيطانية بدرجات لا يمكننا ان ندرك كنها الا متى بلغنا ملوكوت الانوار والحمد

الصلاحة الحقة تكسينا على قدر ما نتفق في سبيلها . فان الخطاوة الجديدة التي تقدمها الى الامام هي ذات الامر الفعال في الصلاة . وهي التي يحسب لها كل حساب في خدمتنا ، « ثم تقدم قليلاً وخرّ على وجهه وكان يصلّي ». فهذا القليل الذي تقدمه في صلاتنا هو الذي يستدر علينا الخير العظيم والفيض العظيم ان الصلاة لاجل الآخرين شبيهة بحرب شعواء . شديدة الاظى ، حامية الوطيس . فما أحوجنا الى «ليس سلاح الله الكامل» في هذه الحرب الروحية المقدسة ، لأننا انا نتصارع في الخنادق ضد قوات الظلم . ولكننا عندما نكون على ركبنا جاثين ، نصبح ملوكاً وكهنة لله في ملوكوت لم يحلم به مثله نابليون ، ولم يخطر شبهه لبايال الكساندر . وفي مقدمة هؤلاء الملوك الغير المتوجين نرى هدسون تيلر ، وجورج مولر

والخدع الذي نخلو اليه في صلاتنا اليومية هو خير ساحة لترويض عضلات النفس الروحية . فلقد اجاد الدكتور كارل هيم ، الاستاذ بجامعة توينبنجن بالمانيا اذ قال عن الصلاة في كتابه : « النظام الالهي » :

«من لزوميات الصلاة أن تمتليء يقينًا بأن كل تاريخ العالم — من النجوم في أفلوكها ، والنهال في مدارها — كائن في قبضة الله كقطعة من الطين المرن في يد الفخاري . فهو يصنع ما يشاء . فما من عصفور يسقط إلى الأرض بغير اذنه تعالى »

«سواء أبقي شكل العالم كا هو أم تغير فليس هذا نتيجة مصادفات طارئة أو ضرورات مسببة ، «لكنه يرجع إلى ارادة الله وكل ما يصادفي أو يصادمني في يومي أو في غدي ، لا يبحث عن علته في عوامل ميته ولا في نواميس طبيعية جامدة ، ولا أعزوه إلى بشر ضعاف مثلي ، ولكنني أنسبه إلى المولى عز وجل . أني أراني واقفًا بين تيارين أحدهما علوي ، هو تيار محبته التي تحذبني إليه وثانية سفلي ، هو تيار قوى العالم المعاكسة التي تسبيني لتبعدني عنه . وما سائر الأشياء التي تلاقيني في حياتي سوى مظهر لأحد هذين التيارين

«الصلاحة اذاً — سواء كان المصلي شاعرًا أم غير شاعر — تفترض تعليل العوامل الطبيعية على الصورة سالفة الذكر . وكل مصلٍ ينظر إلى تاريخ العالم نظرًا باطنًا فاحصة يرى فيه هاتين القوتين تتصارعان — الارادة الالهية القدسية ، والارادة الشيطانية . فالمعجزات اذا هي تعبر لنصرة الارادة الالهية في هذه المصارعة الروحية . وكل مصلٍ يعلم ان هذه النصرة ممكنة في أي وقت وفي اي موقف »

فن واجبنا أن نضع كل هذا نصب أعيننا لنسوّع به ، حتى يتبعن لنا الخيط الاييض من خيط الاسود في طبيعة الصلاة ومعناها ، وفي الميدان الروحي الذي تكون فيه الصلاة مقتدرة كثيرة في فعلها

الفصل الثالث

مكان الصلاة والوضع اللائق بها

مع ان الصلاة جائزة في كل مكان ، الا ان كل الامكنته في هذا الباب ليست على السواء . فمن الجهة الواحدة يمكننا أن نطلق على الصلاة ذلك القول الذي خاطب به الله يشوع : «كل مكان تطأه بطن أقدامكم يكون لكم». ولكن من الجهة الأخرى نقرر أن اختبار شعب الله في كلا العهدين — القديم والمجديد — يؤيد هذه الحقيقة : وهي انه توجد امكانه أقدس من غيرها . إما تخلوتها ودلالتها أو تذكارتها والمواعيد المقدسة المرتبطة بها . نعم توجد امكانه مقدسة يكون فيها العابد أعمق احساساً وادق شعوراً بحضور الله وقدرته منه في اي مكان آخر — امكانه اختيارها الله في عنایته فكانت مهبط وحيه أو مسقط برکاته فالاختبار الذي اجتاز فيه يعقوب في بيت ايل هو خير مثال وأقوى برهان على أن أحجار الصحراء قد تسمى مذبحاً مقدساً تربطه بالسماء سلم يصعد للملائكة عليها وينزلون . والامكانه العاديـة المألوفـة قد تكون محفوفـة بتذكارـات لا يمحوها كــر الأــيام ، ومرــ العــشي . بهذا أقول يعقوب اذ قال : «حقاً ان الــرب في هــذا المــكان وــأنا لــم أــعلم . . ما أــرعب هــذا المــكان . . ما هــذا الاــبيــت الله . وهذا بــاب الســماء »

في هذا العصر الذي تبليـت فيه الافــكار عن طــرائق العبــادة والمــكان اللائق بالصلاــة — ســرية كانت أــم جــهــرــية ، يــليــق بــنا أــن نــبــحــث بــروح التــعــنــ

المثل الاعلى للصلة المسيحية كما قدمه لنا الرب يسوع. ففي الحوار الذي دار بينه وبين السامرية (يوحنا ٤: ٢٦—٧: ٤) نراها تحاول ان تستخلص من المسيح فكرته عن الصلة فأشارت بطريقة خفية الى الجدل القائم بين السامريةين واليهود عن مكان الصلة والعبادة، متسائلة عن أي المكانين اكثرا صلاحية وقدسيّة الصلة، حرزيم ام اورشليم ولعل تلك السامرية لم توفق الى السؤال الصحيح لأن السؤال المهم ليس ايه نعبد، بل كيف نعبد— بالروح والحق ، ومن نعبد — الله أب الجميع الذي هو روح وهو طالب عابدين روحيين . حسناً قال احدهم في هذا الصدد :

« يتجمّم علينا ان نذكر أنفسنا بان العبادة بالروح لا تعني بالضرورة ان نلقي كل المظاهر المادية جانبًا كما تفعل شيعة الكوبيكرز . فالعنصر المادي في الصلة لا ينافي الروحانية ولا هو عدو لها فقد يصبح « قدساً » !! اما الذي ينافق الروحي ، هو الصوريّة لا المادية . وهذا هو عنصر الضعف في العبادة اليهودية — الصوريّة .

ولكن لماذا تعتبر بعض الامكنة اكثرا صلاحية واسمى قدسيّة واجل وقاراً او فر استلهاماً للصلة من سواها ؟ لثلاثة أسباب : خلوتها ، ورمزاها ، وذكراها . فالصلة السريّة لا تكون حقيقة الا اذا كان المصلي على افراد . « واما انت فتى صليت فادخل الى مخدعك واغلق بابك وصل الى أبيك الذي في الخفاء » . هكذا فعل جميع القديسين على مر الاجيال اذ طلبوا وجه الله على افراد . فابراهيم طلب وجه الله لما مالت الشمس الى المغيب . ودنا موسى من الله لما رأى العلية تشتعل في قلب الصحراء القراء . وارتقى ايليا

الى حضرة الله على قمة جبل الكرمل عند فم المغاردة، وأشعيا رأى الله في سكون الهيكل، وجثا دانيال على ركبتيه وهو منفرد مولياً وجهه شطر اورشليم، وتضرع بطرس الى الله على سطح المنزل في يافا ، وتمكن شاول الطرسوسي من ان يرى الله على طريق دمشق الموحشة ، وكان يوحنا «في الروح» في جزيرة بطمس المنعزلة ، وخشع دافيد لفنجستون ساجداً في عشة قروية مصلياً الى الله حتى دعاه الرب الى حضرته وهو على هذه الحال . وفوق الكل الرب يسوع المسيح صلى منفرداً في البرية وهو وحيد على قمة الجبل ، وحيد في جئشيناني ، وحيد حين تركه الجميع وهربوا ، وحيد وهو يصلى لاجل الجنود الذين سموه على الصليب . فالوحدة الحقيقة في الصلاة هي الاختلاء مع الله . هذا كان مشتهى المسيح ومنتهى آماله في الصلاة .

فضلاً عن ذلك فان أفضل مكان للصلاحة هو المكان الذي لنا فيه وعد بحضور الله معنا ، وفيه صنع لاسميه ذكرآ «في كل الاماكن التي فيها اصنع لاسمي ذكرآ آتي اليك وباركك» (خروج ٢٤:٢٠) . فما احل خيام الله وما ابهى مساكنه . ان يوماً واحداً في دياره خير من الف ، حيث يصنع العصفور بيته والسنونه عشاً لنفسها . هناك كان يلذ لليهودي ان يقيم الله مذبحاً عليه يسكب نفسه امام الله . فالخيمة في البرية وفي شيلوه ، وهيكل سليمان بكل مجده . وهيكل الثاني الذي اقامه عزرا . وذلك الذي اقامه هيرودوس الاكبر — هذه كلها كانت امكانة مقدسة للعبادة التقى فيها الله بشعبه الامين فتجلى لهم فيها . «من يصعد الى جبل الرب ومن يقوم في موضع قدسه» ، «اما بطرس و يوحنا فصعدا الى الهيكل ليصلما » — في كل يوم سبت

في المجتمع اقتداءً بسيدها . «والعلية» كانت المكان المختار الذي اجتمع فيه التلاميذ في اورشليم مصلين بنفس واحدة طالبين حلول الروح القدس يوم الخميس . تحدثنا الاجيال الغابرة ان «سراديب الاموات»، والاماكن المعتزلة ، والكنائس ، والكاتدرائيات ، ومحال الاجتماعات الخاصة ، قدمت ابلغ شهادة لصدق الوعد العظيم القائل «لانه هكذا قال العلي المرتفع ، ساكن الابد ، القدس اسمه ، في الموضع المرتفع المقدس اسكن ومع المنسحق والتواضع الروح» (أشعياء ١٥:٥٧) . فبيت الله الحق هو المكان الذي يعبده فيه شعبه . فلماذا اذاً تغلق أبواب بعض الكنائس طوال أيام الأسبوع ، ولا تفتح الا ساعة وبعض ساعة في يوم الاحد فقط ؟

وهنالك عامل ثالث له دخل في قدسيّة مكان الصلاة – نعني به الذكرى . فالذاكرة تحفظ ببعض المناظر والأمكنة مثلما تحفظ بالأشخاص والحوادث . جاء في الانجيل : «ومضى يسوع الى عبر الأردن الى المكان الذي كان يوحنا يعمد فيه اولاً . ومكث هناك . . . فآمن كثيرون به هناك» . هذا هو المكان الذي كرز فيه يوحنا بالتبوية وهناك ايضاً اعتمد المسيح على رغم كونه معصوماً عن الخطأ فانفتحت السماء ونزل عليه الروح القدس بريئية جسمية مثل حمامه وكان صوت من السماء قائلاً : «أنت ابني الحبيب بك سررت» . فلا غرابة اذا كان المسيح قد عاد الى ذلك المكان عينه فآمن به كثيرون هناك . وما من شك في ان تركيز الافكار من اكبر عون في الصلاة ، بل هو قوة لا تظهر . قيل عن مسيحي غيره بسيط القلب انه بقي في الكنيسة بعد نهاية حفلة تذكارية اقيمت في الكنيسة التي اهتدى فيها الجنرال

وليم بوث رئيس جيش الخلاص ومؤسسه . فتقديم ذلك المسيحي الغيور الى المذبح وجثا على ركبتيه قائلاً : « اللهم اعد هنا ما سبقت فعملت . اعد ما سبقت فعملت !! »

فالمكان الاول الذي اعترفنا فيه بiamانا بالرب ، والمكان الاول الذي فيه اعتمدنا سواء أكنا صغاراً أم كباراً ، والمكان الاول الذي تناولنا فيه العشاء على مائدة الرب ، وفيه قطعنا عهوداً ومواثيق ، ونلنا بركات وغفراناً هذه كلها امكنته مقدسة بذكر ياتها
حسناً رسم احد الشعراء بريشة خياله ولون بيانه ، صورة احد الجنود الذين نفذوا حكم الصلب في فادينا الحميد ، لكنه فيما بعد رأى نفسه مضطراً ان يصلّي صلاة بهذا المعنى :

«لقد تقامرنا على الثياب التي ارتداها

فكان حذاؤه من قرعتي
فألفيته مشوّهاً وممزقاً من وعورة الطريق
التي تؤدي الى الجلجلة
فسترّت به قدميَّة القدرتين
وانطلقت في سبلي

لكن هذا الحذاء استدرج قدميَّ الى سُبُل لم اعرفها
فلما استطع ان امسك قدميَّ عن المسير في ذلك الاتجاه
واما بي امام مزرعة من الزيتون
وكان جوُّها مظالمَا قاتماً فلم ارَ شيئاً

والفيتني انا الذي كفت احتقر الصلاة وازدرى بها
جاًماً على ركبتي عند جذع احدى الاشجار».

هذا خيال شعري لـ«كـنه لا يخلو من حقائق جليلة رائعة». لــانه ما من تأثير على العقل البشري اقوى من تأثير الذاكرة وارتباطها بــحوادث الزمن. فــلم يكن في وــسع يعقوب ان ينسى ذــكريات بــيت ايل ، ولو حاول ان يجد الى ذلك ســبيلاً . وبــقوــة الــذاــكرة استطاع تلميــذا عــموــاس ان يــميــزا شخص المــسيــح عند ما رأــياــه يــكسر الخــبــز أــمامــهــما . وبــقوــة الــذاــكرة تمــكــن يــهوــذا الاســخــريــيوــطي من مــعــرــفــة مــكــان ســيــدــهــ في البــســتــان الواقع على طــريق وــادي قــدــرون ، لــان ســيــدــهــ كان متــعــودــاً ان يــغــشــي ذلك البــســتــان مع تلاميــذهــ . فــالمــكــان الذي يــجــتــمــعــ فــيــهــ المــســيــحــ بــنــا ، مــهــمــا تــكــنــ الــظــرــوفــ الــحــيــطــةــ بــذــلــكــ المــكــانــ ، لــهــ خــيرــ مــوــضــعــ لــصــلــاــةــ . حتى دــاــوــدــ نــفــســهــ ... «أــعــطــى ســلــيــمانــ اــبــنــهــ مــثــالــ الرــوــاقــ وــبــيــوــتــهــ وــخــرــائــهــ وــعــلــالــيــهــ وــمــخــادــعــهــ الدــاخــلــيــهــ وــبــيــتــ الغــطــاءــ» (اي ١١:٢٨) . وــســرــى فــيــاــ بــعــدــ ، كــيــفــ ان المــســيــحــ اــبــنــ دــاــوــدــ الــاعــظــمــ بل رب دــاــوــدــ قد رــســمــ لنا المــشــلــ الــاــعــلــىــ لــصــلــاــةــ . وــمــعــ ان روــاــيــ كــثــيرــ ، وــأــمــكــنــةــ مــقــدــســةــ وــفــيــرــةــ ، قد اــدــرــكــها الــقــدــمــ ، وــعــبــتــ بــهــ اــيــديــيــ الزــمــنــ مــذــ حــدــثــنــاــ عــنــهــ الــعــهــدــ الــقــدــيمــ ، الا ان «الــســهــاــوــيــاتــ» التي يــحــدــثــنــاــ عــنــهــ الــعــهــدــ الــجــدــيدــ مــا زــالــتــ مــرــحــبةــ «ــبــالــعــابــدــينــ

الــحــقــيــقــيــنــ الــذــينــ يــعــبــدــونــ اللهــ بــالــرــوحــ وــالــحــقــ»

ما زــالــتــ الفــرــصــةــ مــهــيــأــةــ اــمــامــاــ نــعــبــدــ اللهــ فيــ هــيــكــلــ مــقــدــســ فــنــرــىــ رــؤــىــ مــجــيــدــةــ مــثــلــاــ رــأــىــ زــكــرــيــاــ ، او نــمــشــيــ جــنــبــاــ الى جــنــبــ دــاــوــدــ بــقــلــبــ فــرــحــ وــنــفــســ طــرــوــبــةــ فــنــجــجــ الى مــحــافــلــ الــقــدــيــســينــ ، او ان شــمــعــ بــشــرــكــةــ مــقــدــســةــ مــعــ

جماعة الله الختارة في علية صهيون منتظرین البركة الخمينية ، او ان نرتقي الى ما فوق سطح المنزل فتشاطر بطرس رؤيته الجليلة ، او ان نجشو على شاطئ النهر ساجدين وعابدين مع بولس ، او ان نصعد مع سيد الكل ورب الكل يسوع المسيح الى الجبال العالية لتنسم نسم السماء العليل . فلا غرو اذا قال رسول الامم «أريد ان يصلى الرجال في كل مكان رافعين ايادي ظاهرة بدون غضب ولا جدال » .

فالإشارة الى «الايادي المرفوعة» تدلنا على ان مكان الصلاة وهيئة المصلي مرتبطان ببعضهما تمام الارتباط في ممارسة الصلاة . وكل الأديان العظمى—غير المسيحية—تغير اهتماماً خاصاً للوضع الذي يكون عليه المصلي . وتضع في ذلك قوانين تفصيلية دقيقة . يتبيّن لنا هذا بنوع خاص في الاسلام حيث يجتمع جمور المصليين صفوفاً صفوفاً في الجامع ويعبرون عن تعبدهم لله بحركات واسارات منسجمة لدرجة يخيل فيها الى الرأي انه أمام جيش ديني يتدرّب تدريباً عسكرياً أقرب منه الى الرياضة الروحية . يضاف الى هذا ، ان الصلاة في كلا العهدين القديم والجديد مصحوبة على الدوام بعض حركات جسمانية . ولعل أعم ووضع كان يمارسه المصلي في العهد القديم هو الانبطاح على الأرض على مثل الانحناء الكلوي الذي كان الشرقي يقدمه قدماً في محضر أحد الحكام المطلقين . يحدّثنا حزقيال عن نفسه . «انه قام وخرج الى البقعة واذا بمجده الرب واقف هناك كالمخد الذي رآه عند خابور «فخرّ على وجهه» (حزقيال ٣: ٢٤ ، ٩: ٨ ، ١١: ١٣) . واليس ينح نفسه لما ذهب الى جنساني «خرّ على وجهه» . والملائكة في المجد يخرون على وجوههم متعبدين لرب

الجلال والآكرام

والمصلي ان يقدم صلاته وهو جاثٍ على ركبتيه . هكذا فعل قدِيماً دانيال واسطفانوس وبطرس وبولس . ومزاراً كثيرة يكون المصلي واقفاً . هكذا كانت حنة في الهيكل طالبة الى الله ان يهبه ولداً من لدنه . كذلك كان موقف سليمان يوم وقف مصلياً لأجل الجماعة ومباركاً ايها . كذلك ايضاً فعل ارميا حين رفع صلاته الى الله . زد على ذلك ان الفريسيين وتلاميذ المسيح والعشارين قدموا صلاتهم وقوفاً . وفي هذا يقول الدكتور مكارك : « ارتاتي بعضهم من باب الترجيح ان الصلاة العادية كانت تقوم سجوداً او وقوفاً باحناء الرأس والجسم عند مستهل الصلاة وعند ختامها . لكن الجلوس لم يذكر سوى مرة واحدة — في صلاة الشكر التي قدمها داود (٢: ٧) وهي تعتبر من الشواذ ولعلها تعرى الى ضعف داود وشيخوخته . لأنها لا تحمل معها معنى الجلال والوقار اللازمين للمشول امام ملائكة السرمدي الغير المنظور الذي ندعوه ربنا والهنا »

ان رفع اليدين نحو السماء أو تجاه اورشليم سواء أكان مصحوباً بالسجود أم بالوقوف كما في ١ أي ١٣:٦ خروج ٢٩:٩ ، ١ مل ٢٢:٨ و ٢٤ ، كان أمراً شائعاً للدرجة حسب فيها مرادفاً للصلاة نفسها (مز ١٤:١) والظاهر أن العينين كانتا مفتوحتين في الصلاة كما يستفاد من قول البشير عن العشار : « وأما العشار فوقف من بعيد لا يشاء ان يرفع عينيه نحو السماء » (مرقس ٤:٦ ، ٣٤:٧) وأما عادة الغربيين في انحصار العينين وقت الصلاة ، فلا ندرى لها أساساً ، ولعل الشرقيين غير مجمعين على استعمالها دواماً . وليس من

المستبعد أنها تطبق معنوي لقول المسيح: «ادخل مخدعك وأغلق بابك». فبما أن الباب المغلق يحجب الإنسان عن العالم الخارجي ، كذلك العين المغمضة تحجب العالم الخارجي عن الإنسان

لكن ليس مكان الصلاة ولا الهيئة الجسمانية التي يكون عليها المصلي بالامر الاهم في الصلاة، غير انه من واجبنا ان نغيرها شيئاً من العناية لأن الصفاقة في الصلاة لا تساعد على تقوية الحياة الروحية. حسناً قال اغسططينوس الحكم:

«في الصلاة لله يعبر المصلون عن رغبات قلوبهم وحالاتهم النفسية أمام الله بتحريك اعضاء الجسد وفق هذه الرغبات والحالات — فتارة يجثون برकهم وطوراً يرفعون أيديهم ومراراً ينبطدون على الارض . غير ان الله في غنى عن هذه الحركات في ذاتها لانه يعرف خفايا القلب واتجاهاته. ولكن هذه الحركات تعين الانسان نفسه على التعبير عن اشواق نفسه الباطنة بكل حرارة وحماسة. ومع اني موقن ان هذه الحركات الجسدية تصدر عن الانسان تلبية لايحاء باطني صادر عن العقل، الا ان هذه الاحساس العقلي الباطني يتزايد بسبب هذه الحركات الخارجية ، وان كنت لا أدرى كيف . وهكذا تصبح هذه الحركات الجسمانية محضة وقوية لاحساس القلب في حين قصد بها أصلاً ان تكون معبرة عنه . هذا فعل وتفاعل . ولكن اذا شعر احد الناس انه بسبب ضعف جسدي لا يقوى على تحريك اعضاء جسده وفق احساسه الباطني فلا يدخله الفكر ان انسانه الباطني متقطع عن الصلاة لان عيني الله تنظران الى الداخل فتمحاصن التوبة الحقيقية الخفية التي بها تكون النفس منظمة امام الله »

الفصل الرابع

عنصر الميقات في الصلاة

قد يتعجب البعض او يدهشون — ولعهم يتعثرون — اذا سمعوا من رجال الله على مرّ الاجيال انه من الواجب على المرء أن يقضى ساعات متواليات في خلوته مع الله . ولكن عجفهم يبطل متى ذكروا المسيح نفسه والاقوات التي كان يقضيها في الصلاة . لقد كان معصوماً عن الخطأ وشبه الخطأ ، فلم يكن في حاجة الى الاعتراف بذنب أو خطية ، وكان على الدوام عائشاً في حضرة الله ومتمتعاً بجلال قوته ، لكنه بالرغم من هذا كان يسبق الشمس في طلعتها ساعات ليستمتع بطلعة الآب . وكان يقضي الليل كله في الصلاة لله . واد كان في جهاد كان يصلی « باشد حاجة ». « وقال لهم أيضاً مثلاً في انه ينبغي أن يصلى كل حين ولا ينمل ». وعلمنا ان اباانا السماوي يمنحك الروح القدس استجابةً لجاجتنا في الصلاة (لوقا ١١: ١٣—)

يحسن بنا قبل كل شيء ان نسأل أنفسنا عن ماهية الوقت ، حتى يمكننا أن نعرف مقدار الوقت الذي نصرفه في الصلاة ، ولا مشاحة في أن ماهية الوقت في عصرنا الحاضر تختلف عنها في العصر الغابر . فالفلسفه واللاهوتيون قد عالجوها مشكلة الوقت . فحدثنا احدهم قائلاً : « كل الانفاز والمضلات مرتبط ارتباطاً وثيقاً بمعضلة الوقت . فلو حللنا معضلة الزمن لأنخلت أمامنا كل المضلات المختصة بالفلسفه العقلية ». فالمتصوف والعالم كلها

متغير في تحديد النسبة الحقيقية بين الزمن والابد—أهي نسبة تتناول النوع أم المقدار أم كلِّيَّها معاً؟ فهل الازل والابد هما مجرد امتداد للزمن أم هما فوق متناول الزمان والمكان؟ قال الثالث : « ان كل مدة من الزمن لها صلة راسية بالازل . وان الازل كائن فوق الوقت . فالوقت ماليء بالابد على قدر امتلاء النرة بالقوة ». فكل نقطة في الزمن قد تكون نقطة فاصلة بين أبديتين : « الان وقت مقول الان يوم خلاص ». فالساعة الحاضرة والحقيقة الراهنة لها قيمة ذات اتصال بالأزل والأبد

فقيمة الوقت لا تُعرف خطورتها الا متى لاحظنا صلة الوقت بالأزل والأبد . وهذه الصلة غاية في الدقة لان الوقت يولي سراغاً

قال كارل هيم : « تبيّن ميزة الزمن في أن كل دقة تمر لا تعود . ولن يمكن ان تُعاد . قبل حلولها كان كل شيء في حيز الامكان . أما وقد ولت فقد اقضى بها كل شيء وختمت الاسفار . ومن ورائها يقف الماضي جامداً لا يبدي حراكاً . لان التاريخ شبيه بمهياه جارية ولكن متى مرت بنا حوادثه نصبح في حكم التماشيل التي لا تقوى على الحركة »

كل هذه له صلة وثيقة بالصلوة . فنحن في ميسىس الحاجة الى الله كل لحظة . لاننا من لحظة الى اخرى محفوظون بعين رعايته . وما لم نفق الوقت الطويل لنكون قد سين في هذه الحياة ، فلن تناح لنا القدسية في الابدية . ومتى اردنا ان تكون حياتنا متصلة اتصالاً حياً وثيقاً بالله ، وجب علينا ان نصلّي بلا انقطاع . فمن الواجب علينا ان نصلّي دواماً ، لاننا محاطون بالاعداء من كل صوب ، ولان نيران التجارب تحيط بنا من كل حدب . ينبغي ان

صلبي كل وقت لأننا لا ندرى في أي وقت تواجهنا المواقف الحاسمة في الحياة ولا في أي لحظة منها ينتهي الزمن الحاضر ليتدلىء الأبد

فالصلة في نظر كل قدسي العهد القديم والعهد الجديد — من يعقوب في فتوئيل الى بولس في سجنه الروماني — كانت جهاداً وصراعاً ضد اعداء غير منظورين . فعل الجندي المسيحي ان يكون دائماً مصلياً ساهراً، شاكى السلاح ، متخفزاً في كل دقيقة لكل هجوم يصوب ضده . كانت السيدة امي ولسون كرميكيل مرسلة مقدامة في بلاد الهند لكنها اصيبت بمرض خطير نتيجة حادث مقاجي وقع لها عام ١٩٣١ . فكتبت كلمة عن خدمة صلاة التشفع ، جاء فيها : تحت عنوان : «من الورد الى النعش» :

«لا مهادنة في حرنا الروحية — ولا الى يوم واحد . فلا يمكن اعفاء جندي ولا اخلاقه سببته . قد يدعونا رب الجنود الى الخدمة في الميادين المنظورة ، فنخلو باستمرار الى الميدان الغير المنظور ، لنتتجدد قوانا ونقوم بالخدمة اللائقة بهذا الميدان . وقد يسحبنا من الميدان المنظور لنقصر خدمتنا على الميدان الغير المنظور . فمن الواجب ان تمحى كلمة «رديف» من معجم الحرب الروحية . لأننا جنود ملك الملوك فيجب ان تكون مشهري السلاح على الدوام »

لنشر أسلحتنا الى العلاء
وليقلع كل جندي عن الخمول
لان دعوتنا السماوية ، وقانون جنديتنا
يحرمان علينا أن نغمد سيفنا في ورود الكسل

وهل من تقسير أفضل من هذه الكلمات يريق نوراً على قول الزبوري في مزمور ١٤٩ «ليتّهُجُ الاتقِياء بِجَدٍ . ايرنوا على مصاجِهم . تنويرات الله في أفواهِهم وسيف ذو حدين في يدهم»

وهنالك سبب آخر يدعو الى تخصيص وقت كاف للصلوة . ليس فقط لأن الوقت وديعة ثمينة قصيرة المدى مسلمة اليها . بل لأن أهم الاشياء وأفضلها لا يمكن ان تُنجز بعجلة . فالصلوة تستلزم وقتاً كافياً لتكون صلاة بكل معنى الكلمة . فالعلم الطبيعي تسوده نواميس للنمو لا يمكن الوسائل الصناعية أن تتعجلها . فالشجرة المتأصلة جذورها في الارض التي تنمو مدى الايام والسنين مغتنمة بأشعة الشمس في النهار ومتغطرة بالندى في الليل ، هي غير اليقطينة التي في ليلة تترعرع وفي ليلة تقطع . فما أحوجنا الى وقت كاف قبل الشروع في الصلاة لشعر أفسنا بحضور الله . ووقت انتهاء الصلاة لتحقق حاجتنا وحاجة العالم الحيط بنا ، ووقت بعد الصلاة لتأمل في مراحِ الله العجيبة ونشكره على ما وعد

ان الاستعداد للصلوة لازم لزوم الصلاة نفسها . فليس من الجائز لنا ان نت昑م الى محضر الله . وقع في يدي كتيب عن التبعد اسمه «دقیقة الله» ومع كل ما في هذا الكتيب من حقائق ثمينة وجليلة الا اني لا افهم لماذا يكتفي اولاد الله بأن يكرسوا لابيهم السماوي دقیقة واحدة ويقفوا الاف والاربعين وتسعة والثلاثين دقیقة الباقيه على ذواتهم . والظاهر ان مشاغل الحياة الكثيرة ومطالبيها المنوعة قد جأت البعض الى ان يخشروا صلاتهم

في لحظات معدودات . ولعل هؤلاء يكتشفون سرًا غامضًا من ذلك الكاتب المجهول ، في صلاته المعروفة بـ «صلوة المطبخ» :

«يا رب كل الاواني والاواعية والامتعة . انت عالم باني لا املك وقتاً كافياً لآتي بالاعمال الجليلة التي يأتيها القديسون . ولا للسهر الطويل بين يديك ولا لكشف الرؤى السماوية ابابن السحر . ولا قوة عندك تهز اعتاب السماء فاللهم صيرني قديساً وانا أهيء الطعام واغسل الاواني فمع انه يحب عليّ ان اتحلى بيدي مرثا، الا انتي متجمّل بعقل مريم فيينا المع الاحدية ، اذ كر حذاءك الذي جملته قدماك وحيينا أنظف الارض اذ كر كيف دست انت اديم العبراء

فلتكن خواطري هذه مقبولة لديك يا ربى لاني لا املك وقتاً لمزيد » وكما ان الاستعداد للصلوة يتطلب وقتاً كافياً ، كذلك أيضاً انتا مأمور في الصلاة يستلزم وقتاً . ويقيننا ان الفرق بين المسيحي الفاتر وبين القديس هو ان اولهما يلفظ صلاته على عجل ، والثاني يقضى وقتاً كافياً منتظرآ رب ، فيسكن قلب امام الله ويسكبه لديه فيظهور ما فيه من زغل ودنس . ومن الحال ان يحصل المؤمن على قنية القلب المنكسر وهو يلفظ صلاة صورية امام الله او يكرر صلاة كان قد سبقه غيره في رفعها الى مولاه . فضلاً عن ذلك ، لن يُتاح لنا ان نتعلم صبر الصلاة الغير المستجابة ما لم نقض وقتاً طويلاً امام عرش النعمة مراراً وتكراراً . حسناً قال اغسططينوس : «ان الله صبور لانه سرمدي ». وما لم تتدرب على الصبر والتأنى في الصلاة ، لا يمكننا ان تتدرب على مصادقة خالقنا وفادينا . ولقد أجاد احد المتصوفين المعاصرین اذ قال :

«لو انصرفنا بكلّيًّا نا وجزئيًّا نا الى الصلاة المنظمة مدة اسابيع قليلة ،
لملكتنا العجب من فرط ما ينكشف لنا من ضعفتنا وجهلنا بأوليات ديننا ،
ومن عدم تنظيم اتجاهنا الروحي ». .

الصلاه هي ترويض عضلات النفس . فإذا ابغيينا التّو في النّعمة
والمعرفه ، وجب علينا ان نعكف على هذه الرياضه الراقيه .

وبما ان لكل شيء زماناً ولكل أمر تحت السموات وقتاً ، فقد يحمل
بنا ان نسأل عن أنساب الاوقات للتأمل ، والصمت ، والحمد والتجيد
والاعتراف والتشفع ، ونحن في زحام هذه الحياة متقلون بشواغلها المتنوعة .
فإذا تقيينا هذا السؤال على دانيال اعرفنا انه كان «يجهش على ركبتيه ثلاث
مرات في اليوم ويصلّي ويحمد قدام امهه» (دانيال ٦:١٠) . ولو تقيينا على
داود لاجابنا انه «مساء وصباحاً وظهراً كان يشكو وينوح أمام امهه فيسمع
صوته» (مزמור ٥٥:١٧) . وعليك ايضاً جواب مرّتّم آخر : «سبع مرات
في النهار سبحت الله على احكام عده» (مزמור ١١٩:٦٤) . وفي العهد
الجديد يوصينا بولس ان نصلّي بلا اقطاع وفي كل حين . ويحدثنا كاتب
سفر الاعمال ان بطرس كان متعدداً ان يصلّي في الساعة الثالثة ، والساعة
ال السادسة ، والساعة التاسعة . وفي مزمور ٦٣:٥ و ٦ نسمع داود مترنحاً :
«كما من شحم ودم شبع نفسي وبشفتي الابتهاج يسبحّك هي . اذا
ذكرتك على فراشي . في السهد أهيج بك» . ويعرفنا تاريخ الكنيسة ان
القس جون أحد خدام كنيسة الروم الارثوذكس كتب كتاباً عن كيفية
تكرير سنا سكل يوم قال :

« حالما تهض من فراشك قل : « باسم الآب والابن والروح القدس استهل يوماً جديداً ، عند ما استيقظ اشبع بشبائك ». وعند ما تغتسل ، قل : « اغسلني من خطايا الليل قاتطْهُر . اغسلني فأييضَّ أكثُر من الثلج » .. وعند ما ترتدي رداءك قل : « قلبًا نقياً أخلق في ” يا الله والبسني الرداء الكتاني النقى الذي هو تبرُّرات القديسين » . وعند ما تقدم على طعام الافطار الذي به تقطع فترة صيام الليل ، تفكَّر في الوقت الطويل الذي قضاه المسيح صائمًاً وباسمِه تناول طعام الافطار بيساطة وابتهاج قلب . وعند ما تجبرع الماء او تشرب الشاي تفكَّر في العطش المحرق الذي عاناه فاديك في أعمق نفسه .. وان اردت ان تسير ماشيًّا او راكبًا برأً او بحراً او جواً ، فعليك ان تصلي قبل كل شيء الى الرب ليحفظ دخولك وخروجك . واذا هاجت عليك عاصفة ، تفكَّر في العواصف النفسية التي تحتاج نفسك ونفس سواك . واذا كفنت طالبًا او استاذًا او ضابطاً او موظفاً او مصورةً او صانعاً فاذكر ان خير فن عليك ان تلمَّ به هو ان تكون خلية جديدة في المسيح يسوع . في كل يوم وفي كل مكان جاهد ان تُنمِّي هذه الخلية الجديدة التي هي أنت . اعمل بكل قوتك في العمل الذي دعيت اليه — ولكن قبل كل شيء وابان كل شيء تم خلاصك بخوف ورعدة .

حدثنا السير توماس براون مؤلف كتاب « الطب الروحاني » على رغم ازدحام وقته بأعماله الطبية الكثيرة — قال انه كان يصلى كلما رأى كنيسة او دخل شارعًا . وشاراس سيمون كرس أربع ساعات من كل يوم للصلوة ، وشاراس وسلي افرز ساعتين يومياً لهذا الغرض عينه . والاسقف

لأنسلوت اندرورز تعود ان يصرف خمس ساعات كل يوم في الصلاة والتأمل. كان معاصرًا لشكسبير وكان أحد اعضاء اللجنة التي وضعت الكتاب المقدس تلك الترجمة الانجليزية المعروفة بترجمة الملك جيمس. وكان جو حياته مفعماً كله بالصلاة ، كما يستدل من كتابة الخالد القيم المسمى : «تأملاتي السرية ». وفي سنة ١٩٠٥ اشتريتُ من مدينة بومباي نسخة من هذا الكتاب من الطبعه التي اشرف على مراجعتها الدكتور السكساندر هويت فانتفعت بها في فرصة صلاتي السرية أكثر من أي كتاب آخر بعد الكتاب المقدس. فكل الاشياء التي جعلها الاسقف اندرورز موضوعاً لصلاته ، والكيفية التي بها صلى وثابر على الصلاة قد ظلت الى حين ، سراً مخفياً عن عيون العالم . ولا جلها استحق الجازاة لانه اجرها في الخفاء . الا انها كشفت للعالم بعد وفاته يوم طبعت ونشرت . وفي الواقع يحس المرء بالخجل يعلو وجهه — والاضطراب يغمر نفسه عند ما يتأمل في حياة التعبد التي قضاها رجال الله الذين كانت لهم صلة وثيقة بالله — امثال ديفيد برينارد المرسل بين المندوبين الامريكيين ، وديفيد لفنستون الذي شفى جراح افريقيا الدامية ، وهدسون تيلور مؤسس اكبر مرسليه في الصين . وهيد المشهور بهيد «المصلحي » في الهند الشمالية ، وجورج بون قديس بومباي — وهنري مارتين الذي اتفق وأنفق في بلاد العجم . وفرنسيس زافير ذو المسبيحة «روزري» المشهورة ، وجيمس جلمور الذي قضى في ادغال مونغوليا ، والاسقف بومباس الذي قضى في منطقة القطب الشمالي ، وماري سلسور التي صارت مع الله لاجل خلاص نفوس اهل كاليفورنيا

كل هؤلاء ينجلوننا في هذه الحياة ، ويقومون يوم الدين للحكم علينا نحن الذين نهمل الصلاة بحجج عدم وجود وقت كاف للصلوة

ولطالما أكَدَ لنا نفر غير قليل من رجال الصلاة إننا لن نتدوّق حلاوة الصلاة وبحجتها الا متى غمرت كل اوقات حياتنا بالصلاحة، ثم قلنا بعد ذلك هل من مزيد ؟ يحدثنا التاريخ عن فرنسيس الاسيسي انه عكف على الصلاة مدة طويلة قبل ان يأتيه الجواب وعندئذ غمره فرح الرب فصار له خير قوة . فلا نفدم على الوقت الذي قضيه في الصلاة — وان طال — قبل ان يأتي الرب بالجواب لأن الخسارة في هذا الباب هي خير ربح . ولا يبرهن اذهانا ان الرب ظهر للتلاميذ عند بحر طبرية بعد ان اعيادهم التعب ولعب اليأس بقلوبهم في الهزيع الرابع المعروف « بالفجر الزائف ». فعلينا ان نثابر على الصلاة لئلا ندخل في تجربة . وحيثما تهاجمنا التجربة علينا ان نستزيد من الصلاة . في فرصة الصلاة المبكرة لحظى ب مجال التأمل بصمت وخشوع في حضرة أبينا . وفي فرصة المساء نستمتع بحججه الشركة معه ونراجع ما مر بنا من انتصارات . ليست هذه الاختبارات موقفة على « المتضوفين » ولا على طبقة معينة من ينقطعون للعزلة والاختلاء لكنها حق مكتسب وبكورية لكل من يدنو من عرش النعمة . هنا تفوز النفس بسر حضر الله . اذ تجد فيه خير مخبأ . فانتظروا الرب . وأقيموا المذابح المتهدمة . او ثقوا الذبيحة بربط الى قرون المذبح انتظروا النار القدسية التي هي موقد شرر الایمان الحي ، وانارة الروح القدس . ولقد اهتمت الكنيسة اللاتينية والكنيسة اليونانية بابتكار طرق ووسائل لتنشيط الانسان وحثه على المثابرة في الصلاة . فوضعت كتبًا خاصة

يسعى بها الانسان في هذا السبيل منها «كتاب الصلاة» و«كتاب التسبيح» و«روزري» وغيرها. ومع ان فاديناعلمنا ان لا نكرر الكلام مباطلاً في الصلاة كما يفعل الاميون اعتقاداً منهم ان تكرار الكلام يؤثر في المهمم عليها تستجيب صلواتهم ، ولكن لا يفوتنا ان نذكر ان الفادي يوصينا مراواً وتكراراً في الانجيل بضرورة المثابرة واللحاجة في الصلاة . ولقد وضع الاسقف اندرورز صلاة مطولة نوعاً لكنها تسمى بشعور المصلي عند حلول كل ساعة من ساعات اليوم ، وهذا نحن نورد منها ما يأتي ليكون لهذا الفصل خير مختتم :

يا من جعلت الازمة والآوقات في قبضة سلطانك
امنحنا نعمة حين نصلي اليك في كل مناسبة
وخلصنا يا من لاجلنا نحن البشر ولاجل خلاصنا
ولدت في خفة الليل الداجي الظلام

وامنحنا ان نولد ثانية ، وان تتجدد كل يوم بعمل روحك القدس فينا
الى ان يتصور المسيح فيما ثانية فتببلغ الى قياس قامة ملائكة الجيد
اللهم خلصنا يا من عند شق الفجر، قبل ان تقوم عروس النهار من خدرها
قد قلت انت يا شمس البر من القبر
واقتنا ايضاً معك لنسلك كل يوم في حدة الحياة
موحياًلينا وباعثاً فيما روح التبكير والندامة
اللهم خلصنا

يا من في الساعة الثالثة ارسلت الروح القدس فحل على الرسل
ولا تنزع هذا الروح القدس منا

بِل جَدِّ عَمْلِهِ وَحَوْلَهُ فِي قَلْوَبِنَا كُلَّ يَوْمٍ وَكُلَّ يَوْمٍ

اللَّهُمَّ خَلصْنَا

يَا مَنْ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ مِنَ الْيَوْمِ السَّادِسِ

قَدْ سَمِّرْتَ مَعَكَ عَلَى الصَّلِيبِ كُلَّ خَطَايَا الْعَالَمِ

وَمَحْوَتْ صَكَّ دِينِ خَطَايَانَا بِكِتَابَةِ يَدِكَ الْجَرِحَةَ الدَّامِيَةَ

وَيَا مَنْ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ مِنَ النَّهَارِ

انْزَلْتَ مَلَاءَةً عَظِيمَةً مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ رَمِّاً لِكَنْيِسِكَ

اقْبَلْنَا فِيهَا اللَّهُمَّ نَحْنُ الْأَمْمُ الْخَاطِئُونَ

وَارْفَعْنَا بِهَا إِلَى حُضُورِكَ فِي السَّمَاءِ

اللَّهُمَّ خَلصْنَا يَا مَنْ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ

انْتَهَرَتِ الْحَمْى فَقَارَقَتِ غَلَامٌ قَائِدُ الْمَثَةِ

انْتَهَرَ بِقُوَّتِكَ الرَّاحِمَةَ كُلَّ حَمْىٍ مَعْنَوِيَّةٍ مِنْ قَلْوَبِنَا

وَانْتَزَعَ كُلَّ دَاءٍ أَدْبَى مِنْ نُفُوسِنَا

اللَّهُمَّ خَلصْنَا

يَا مَنْ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ ذَقْتَ مَرَادَةَ الْمَوْتِ

لَاجْلِنَا وَلَاجْلِ خَطَايَانَا

أَمْتَ فِينَا أَعْصَاءَنَا الَّتِي عَلَى الْأَرْضِ

وَلَا شِّرِّ مَنَا كُلَّ مَا تَرَاهُ مَنَافِيًّا لِأَرَادَتِكَ

اللَّهُمَّ خَلصْنَا

يَا مَنْ أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ مَكْرَسَةً لِلصَّلَاةِ

اسمعنا ونحن نصلِّي اليك في ساعة الصلوة هذه
وامنحنا ما نطلبُه ونبغيه

اللهم خلصنا

يا من انعمت على رسالتك في الساعة العاشرة
ان يجدوا ابناءك قهقهلوا من اعماق نفوسهم قائلين
لقد وجدنا مسيما

اكشف عن قلوبنا نحن ايضاً حتى نجده هو بذاته
ومتي وجدناه امتلاء قلوبنا بشراً وحبوراً

اللهم خلصنا

يا من في الساعة الحادية عشرة من النهار
جُدْتَ تكرماً فأرسلت الى كرمك
أولئك الذين كانوا واقفين في الطريق بلا عمل طوال النهار
ووعدت كلّاً منهم بأجر من عندك
امنحنا اللهم نفس هذه النعمة

وهم ما تكن فرستنا متأخرة حتى الساعة الحادية عشرة
تحنّن علينا راحماً وردنا اليك

اللهم خلصنا

يا من في ساعة العشاء المقدسة
رضيت ان تضع رسم سر جسدك ودمك
اعطنا أن نكون نحن ايضاً متذكرين

ومتناولين نفس هذه الفريضة
 لكن لا للدينونة بل لغفرة الخطايا
 وأن تتحقق مواعيد العهد الجديد
 اللهم خلّصنا
 يا من في ساعة العشاء
 رضيت أن تنزل عن الصليب
 وتوضع في القبر
 ارفع عنا خططياناً وادقها في قبرك
 مكفراً وساتراً بصلاحك كل شر فعلناه
 اللهم خلّصنا
 يا من في ساعة متأخرة من الليل
 فتحت من روحك في رسالتك
 ومنحتم قوة لغفرة الخطايا أو لامساكها
 اعطنا نحن أيضاً أن نختبر هذه القوة
 لغفرة الخطايا لا لامساكها
 اللهم خلّصنا
 يا من في منتصف الليل أقمت داود نبياً لك
 وبولس رسولاً يحمل رسالتك، تمجيداً لاسمك
 امنحنا نحن أيضاً أغاني في الليل
 لنلهج بك على مضاجعنا

اللهم خلّصنا

يا من أعلنت بفمك الظاهر

ان العريس قادم في منتصف الليل

اجعل اللهم هذا النداء يدوبي باستمرار في آذانا

هذا العريس قادم

لنكون على الدوام مستعدين للقائه

اللهم خلّصنا

يا من عند صياغ الديك

عنفت بطريق رسولك

ورددته اليك بالتوبة

تفضل بنعمتك وعفتنا وأنصحنا

فتقضي آثاره ونسير في خطواته

في التوبة والندامة

عن كل شيء أخطأنا به اليك وأثمننا

اللهم خلّصنا

يا من أرسلت نورك

فأبدعت الصباح

وأشرقت شمسك على الصالحين والطالحين

أثر ظلمة قلوبنا

بمعرفة حملك

وارفع اللهم نور وجهك علينا
 لكي نرى بنورك نوراً
 فترى في النهاية نور مجدك بنور نعمتك
 يا من تقيت كل ذي جسد
 وتطعم أفراح الغربان
 الصارخة اليك
 ويما من رعيتنا منذ شبابنا حتى الآن
 املاً قلوبنا طعاماً وبهجة
 حتى تبني قلوبنا بفيض نعمتك
 يا من أنهيت النهار بالمساء
 لتجعل مساء الحياة ماثلاً لدى أدهاننا
 اعطانا أن نعتبر على الدوام
 ان حياتنا تمر كيوم واحد
 فنذكر أيام الظلام
 وان نذكر ان أيام الظلمة كثيرة
 وان الدليل لا محالة قادر
 حين لا يستطيع أحد أن يعمل
 امنحنا أن ننقى الظلام بأعمال الخير والصلاح
 لئلا نطرح أخيراً في الظلام الدامس
 وهل لنا ان نصرخ اليك على الدوام

قائلين امكث معنا ياربنا

لان نهار الحياة قد مال وأقبل علينا المساء

ان عمل الخالق كله عدل وحق

و عمل القادي كله عطف و اشفاق

و عمل الروح القدس كله تعزية و رفق

هذا هو المعزي الآخر

الذي مسحنا

وختمنا

وأعطانا العربون المقدس

الفصل الخامس

اقتدار الصلاة

لا جدال في أن للصلاحة قوة . فاكثر الناس روحانية وأرسخهم ايماناً ، والآباء الأولون ، والأنبياء ، والرسل قد وجدوا في الصلاة قدرة . وفادينا نفسه لم يستغن عن الصلاة . فالاتصال بالله وبالعالم الغير المنظور ليس فقط أمراً واقعياً محققاً لدى الذين يصلون بل هو أيضاً مصحوب على الدوام بقوه فعالة يتوضّح بها من يصلون «لان منتظري الرب يجد دون قوه» فطبيعة الصلاة تؤيد الاعتقاد بأن للصلاحة قوة مقتدرة فعالة . فعند ما يحدث تماّسٌ بين قطب سلبي وقطب ايجابي في بطارية كهربائية ينتج عن هذا التماّس شرر ناري . وكذلك — والقياس مع الفارق — عند ما يحدث تماّسٌ في الصلاة بين عجز الانسان ويسره وبين قدرة الله وبأسه ، فمن هذا التماّس تنتج نتائج ذات بال . فالصلاحة هي التسامي بالذهن والقلب والارادة الى حضرة الله . والله من جانبه يستجيب صرخة الانسان المخلوق نفسه على صورة الله تعالى

عند ما يمسك الانسان بالله في الصلاة ، يمسك الله بالانسان . «غمز ينادي غمراً» . فغمز بؤسنا ينادي غمرا حرام الله . عند ما يتلقى البحر المأجح ، بالجو العابس المكهر ، تكثر الميازيب . «كل تياراتك ولجيحك طمت علي» ، «هذا المسكين صرخ والرب استمع»

اننا نستدل على اقتدار الصلاة من طبيعتها ، ومن اختبارنا ، ومن الشهادة المتوترة لكلمة الله سواء أكانت مصوّفة في قالب وصيّة أو وعد أو مثال فكل ما يدّعى به بعض المعارضين على اقتدار الصلاة باسم الفلسفة أو العلم إنما هو مبني على فرضٍ باطل ينكر كل شيءٍ فائق للطبيعة . فنفس هذا السهم الباطل القاتل يصوّبونه نحو الاعتقاد بميلاد المسيح من عذراء ، وعقيدة الثالوث ، والإيمان بقيمة الرب يسوع وصعوده بالجسد ولكن علينا أن نذكر أن «في السماء والارض أشياء كثيرة تفوق حدّ أحلام» الفلسفة البشرية

«اذا كانت أنا مل الراديو النّحيلة توقعّ انفاماً شجيبة
وترسلها على أجنة الأثير فتفرق طياتَ الظلام عبر البحار وعرضَ القفار
و اذا كانت أوتار القيثارة

ترسل هزات نغماتها فوق الجبال والأكام والكهوف
و اذا كانت الأغاني المنطلقة في الفضاء كأريج الورود الدامية يحترق
طيات الماء

فكيف نعجب نحن البشر اذا قيل لنا ان الله يسمع الصلاة ويستجيب
الدعاء»

ان الاعراضين الرئيسيين اللذين يدعى بهما داعياء العلم على اقتدار الصلاة ، هما : ان الصلاة تتعارض مع النوميس الطبيعية المرتبة ، وان الصلاة لا له كليّ القدرة وكلّي المراحم ، إنما هي عملٌ سليمٌ وَقْحٌ . لماذا تنتظر من الله ان يعطّل «حركة مرور» نوميسه الطبيعية العظمى ، لكي تمرّ عربة

صلواتنا المزيلة؟ ولماذا نهتم بأن نسأل ونحن نعلم «ان أباانا السماوي يعلم ما يحتاج اليه قبل أن نسأل»

لكن هذين الاعتراضين يتبعـان امام حرارة ايامنا بشهادة كـلـة الله ، وثقتنا بـشهادة اختبار شـعبـه منـذ خـلقـ العالم . وما عـلـيـنا الا ان نـذـكـرـ وـنـذـكـرـ ان مـشـيرـيـ هـذـينـ الـاعـتـرـاضـينـ لـاـ يـفـهـمـونـ شـيـئـاـ عـنـ معـنـىـ الصـلـاـةـ الـعـلـمـيـةـ فـيـ جـانـبـهاـ الاـخـتـارـيـ . فـمـنـ مـنـ النـاسـ يـسـتـمـعـ لـخـاصـرـةـ عـنـ الـكـيـمـيـاـ يـلـقـيـهـ اـنـسـانـ لـمـ يـدـخـلـ مـعـمـلاـ كـيـمـيـاـيـاـ طـوـلـ حـيـاتـهـ؟ وـمـنـ مـنـ يـحـترـمـ رـأـيـاـ فيـ الـموـسـيـقـيـ اـبـدـعـهـ أـصـمـ أـبـكـمـ؟ وـلـكـنـنـاـ نـصـدـقـ الـمـسـيـحـ عـنـدـ ماـ يـحـدـثـنـاـ عـنـ الصـلـاـةـ لـأـنـهـ اـنـماـ يـتـكـلـمـ بـسـلـطـانـ . اـنـ أـحـدـاـ مـاـ لـمـ يـصـلـ قـطـ مـثـلـ صـلـىـ هـوـ . كـذـلـكـ لـمـ يـجـرـؤـ أـحـدـ اـنـ يـعـلـمـ الـآـخـرـينـ عـنـ قـوـةـ الصـلـاـةـ بـمـثـلـ الـوضـوحـ وـالـيـقـيـنـ الـذـيـنـ عـلـمـ بـهـمـاـ الـمـسـيـحـ . وـلـيـسـ لـنـاـ مـنـ رـدـ عـلـىـ مـاـ يـسـمـونـهـ بـالـاعـتـرـاضـ الـعـلـمـيـ أـقـوىـ مـنـ الرـدـ الـآـتـيـ الـذـيـ وـضـعـتـهـ السـيـدـةـ دـوـرـاـ جـرـينـوـ بـلـ الـخـبـيرـةـ بـقـوـةـ الصـلـاـةـ وـشـدـدـةـ اـقـتـارـهـاـ . فـقـالتـ :

«... هل بـامـكـانـ الـطـلـبـاتـ الـتـيـ تـلـفـظـاـ الشـفـاهـ الـمـؤـمـنةـ اـنـ تـغـيـرـ مجرـىـ الـحـوـادـثـ فـتـعـجلـهـ اوـ تـعـطـلـهـ؟ اـيمـكـنـ الصـلـاـةـ اـنـ تـخـلـقـ مـنـ الـعـدـمـ اـشـيـاءـ غـيرـ مـوـجـودـةـ؟ اوـ بـعـبـارـةـ اـدقـ اـيمـكـنـ اـنـ تـقـعـ حـوـادـثـ لـمـ يـكـنـ لـخـدـوـثـهـاـ مـنـ عـاـمـلـ سـوـىـ الصـلـاـةـ؟ نـعـمـ . وـأـلـفـ نـعـمـ . وـلـوـ قـصـرـ اـيـامـنـاـ دـوـنـ ذـلـكـ لـقـضـيـنـاـ بـيـطـلـانـ قـوـةـ الـآـيـاتـ الـكـتـابـيـةـ الـتـيـ تـشـهـدـ لـقـوـةـ الصـلـاـةـ ، وـحـسـبـنـاـ اـنـ اللهـ قـدـ وـضـعـ فـيـ اـيـديـ خـلـائـقـهـ آـلـهـ مـيـكـانـيـكـيـةـ ضـخـمـةـ لـاـ لـيـنـتـفـعـوـهـاـ فـعـلـاـ! بـلـ لـتـكـوـنـ بـيـنـ اـيـديـهـمـ الـعـوـبـةـ عـالـمـيـةـ لـتـسـلـيـةـ وـكـفـىـ ، مـثـلـمـاـ تـوـضـعـ الـلـعـبـ بـيـنـ اـيـديـ الـاطـفـالـ لـتـرـنـ مـلـكـاتـهـمـ الـفـكـرـيـةـ ، فـلـاـ تـبـقـىـ لـلـصـلـاـةـ مـنـ قـيـمةـ سـوـىـ اـنـهـاـ تـدـرـبـ مـلـكـاتـ

النفس على الاتصال بالله . لو رخصت قيمة الصلاة الى هذا الحد ، اذًا لحق
لغير المؤمن ان يستخف بالصلاوة وجاز للمؤمن ان يهمل هذا الواجب المقدس
بل ان يقصّر فيه ، وأن تضعف ثقته به . أما الاعتراض المعتاد التي يتعدد
مراهاً وتكراراً على ألسنة الكثيرين بقولهم ان الصلاة تتعارض مع النواميس
الطبيعية التي ربها الله في الكون ، فمن السهل ان نردّ عليه بقولنا «ان الصلاة
نفسها هي احد هذه النواميس التي وضعها ورتب عليها بعض النتائج التي تتبعها»
يتضمن الكتاب المقدس شهادات قوية متواترة لاقتدار الصلاة . فكل
وصية متضمنة فيه عن الصلاة ، وكل أمر لنا بأن نرفع طلباتنا لدى الله — كل
هذا يُحسب لغواً اذا لم تكن الصلاة مقدّرة فعالة : «اسأموا تعطوا . اطلبوا
تجدوا . اقرعوا يُفتح لكم». فكيف استطاع المسيح أن يقول هذا ما لم تكن
هناك أدنى مستمعة ، وشخصية الهيئة مستحبة ، ويدّ قوية تمسك بالمرلاج لتفتح
الباب ؟ قد يُحتمل تحدّث رب لوسى من جهة عبد ذليل قال : «يكون اذا صرخ
اليّ أني أسمع . لاني رؤوف» (خروج ٢٧:٢٢) . وأعطي سليمان هذا الوعد
العظيم : «اذا تواضع شعبى الذي دعى اسمي عليهم وصلوا وطلبوا وجهي
ورجعوا عن طرقم الرديئة فاني أسمع من السماء وأغفر خططيتهم وأبرئ
أرضهم» (أيام ١٤:٧) . وفي سفر المزامير نجد مواعيد تفوق الحصر تؤكّد لنا
ان الله يسمع الصلاة ويستجيب الدعاء (مزמור ١٢:٩ و ١٣:٦ و ١٧:١٠ و ١٥:٣٤
و ١٥:٩ و ٥:٥ و ٥:٦ و ٥:٦ و ٣٣:٦٩ و ٨١:١٠ و ٨٦:٥ و ٩١:١٠ و ٣٧:١
و ١٧:١٤ و ١٨:١٤) . «الافتَ الى صلوة المضطرْ ولم يرذل دعاءهم لانه
أشرف من علوّ قدسه . الرب من السماء الى الارض نظر . ليسمع أنين الاسير

ليطاق بني الموت» . ومن يتضَّعَّ كتبات الشعيباء وارميا وحزقيال ويؤيل
واموس وصفينا وذكر يا يجدها كلها عامرة بالمواعيد العظمى والثمينة المقدمة
لكل من يصلى

وفوق ذلك ، فان الباب الذي لم يكن في العهد القديم مفتوحاً الا جزئياً
قد أُنْجَحَ في العهد الجديد مفتوحاً على مصراعيه . وهو يقدم لنا بسعة الدخول
إلى موارد لا تُحصى من المواعيد العظمى الجليلة التي جعلها الله في متناول كل
من يصلى : «لان كل من يسأل يأخذ» ... «اذا اتفق اثنان منكم على
الارض في اي شيء يطلبانه فانه يكون لهم قبل أبي الذي في السموات»
... «كل ما طلبونه في الصلاة مؤمنين تنالونه» . «مهما طلبت من الآب
باسمي ، يعطيكم»

لذلك تقدم الرسول «بنقة الى عرش النعمة فنالوا رحمة ووجدوا نعمة
عوناً في اوقات احتياجاتهم» . فقد طلبوا من الله الذي يعطي الجميع بسخاء
ولا يعير . نعم صلوا لأجل أنفسهم ، وتوسلوا لأجل بعضهم البعض وتضرعوا
لأجل كنيسة الله بلا ملل ولا كلل ، لأنهم كانوا يعلمون علم اليقين ان «طلبة
البار تقدرون كثيراً في فعلها» . ويحدثنا يوحنا الرسول في وحشته التي اختتمت
بها حياته قائلاً : «ومهما سألنا نبال منه لأننا نحفظ وصاياه ان طلبنا شيئاً
حسب مشيئته يسمع لنا . وان كنا نعلم انه مهما طلبنا يسمع لنا نعلم ان لنا
الطلبات التي طلبناها منه»

ولنا في الصلوات المستجابة المدونة في الكتاب أدلة أكثر اقناعاً من
المواعيد التي مرّ بنا ذكرها . فابراهيم ، ويعقوب ، وموسى ، وجدعون ،
(٤)

وداود ، وايليا ، واليسع ، وآسا ، ويهوشافاط ، وحزقيا ، وشعيا ، ومنسى ، ودانיאל ، وأرميا ، كلهم يشهدون بمحياتهم وصلواتهم المستجابة لاقتدار الصلاة ظاهراً وباطناً ، ونظرياً وفعلياً . والوعد الجديد يفيض بأدلة أوفر مؤيدة لحقيقة اقتدار الصلاة . فلما صرخ الرسل سمعهم الرب واستجاب لهم قوة في أنفسهم . «لما صلوا - يوم الخمسين - تزعزع المكان الذي كانوا مجتمعين فيه «وامتلا الجميع من الروح القدس وكانوا يتكلمون بكلام الله بمجاورة» وكان الرسل على الدوام يستهلوون أعمالهم العادية بالصلاحة لله . وقد أثمرت مسلواتهم المتحدة فأوجدت تغييراً اعجازياً في أنفسهم وفي العالم المحيط بهم بواسطة مودية الروح القدس .

هذه هي القوة المزدوجة الملازمة ل الصلاة . فهي ذات قوة فعالة في نفس المصلي وذات قوة مؤثرة في من يصلى لأجلهم

فالصلاحة ، قبل كل شيء ، هي نسم صافٍ عليل يشفى علل النفس ويداوي سقاها . واذ نفتح نواخذنا تجاه اورشليم تتنسم نسم السماء الشافي . حسناً قال أحدهم : «الصلاحة هي نسم حياة المؤمن وهي الجو الطبيعي الذي فيه يعيش ويتنفس» . والصلاحة هي «ترويض تهذيب النفس يساعد على قمعها وكبح جماحها» . فالمحبود الذي يبذل المرء ليشعر نفسه بحضور الله ، يروض أعصاب النفس ويقوّي عضلاتها . فالصلاحة هي في ذاتها نعم في النعمة . والانتظار في محضر مليكنا الأعلى يطبع النفس على الولاء والوفاء لسيدها الأعلى . فما من تربة تنمو فيها ثمار الروح وتكثر مثل التربة الحبيطة بعرش

النعمة . هناك ينمو هذا العنقود وينضج ، حتى الكمال : «الحبة . الفرح . السلام . طول الاناء . الاطف . الصلاح . اليمان . الوداعة . التعفف» والصلوة تنشط العقل ، وتصهر العواطف ، وتنمو الارادة وتنعشها .

فالصلوة المستمرة المثابرة — كما يقول جيمس هيستنجز — توطّد عزيمة المترافق ، وتهض همة الحامل ، وتدخل المدوء والسلام على النفس القلقة المضطربة ، وتبث روح الغيرية في قلب الانسان الاناني . فالصلوة تغيّرنا وتبعد فيينا شعوراً حساساً، واحساساً دقيقاً من جهة الخطية . فمتي كنا قريبين من الله في المسيح فانه يسكن علينا من روحه فيرذل كبريانا ، ويکبح جماح ارادتنا الجامحة العنيدة لان الصلوة في جوهرها هي التسلیم لله . «لتكن لا ارادتي بل ارادتك» . ولقد أجاد أحدهم اذ عبر عن هذه الفكرة باستعارة طريفة فقال : «ان قوة الجذب في صلاتنا قد لا تزحزح العرش الابدي ، لكنها تدنى قارب حياتنا من صخر الدهور فتدخلنا الى مرفا الامن والنجاة باخضاع ارادتنا لارادة الله»

وهنالك نتيجة أخرى للصلوة — هي السلام الداخلي . فكل الذين يرفعون احتياجهم الى الله بالصلوة والدعاء ، لا بد أن يختبروا سلام الله الذي يفوق كل عقل . وهذا السلام الداخلي يشع بأنواره من أعماق النفس فيستطيع على الآخرين الحبيطين بها . فع ان وجه موسى كان يلمع وهو لا يعلم ، الا انبني اسرائيل كانوا يعلمون — ولقد أجاد جيمس لين في وصف جمال وجه أحد المؤمنين اذ قال :

«الصلوة قادرة في الوقت المناسب على ان تقيم من الوجه الانساني

مذبحاً مقدساً لذاته . فالافكار النقية المحتزنة في الفكر على توالي السنين كالانقم الموسيقية الكامنة ، سوف تجد لنفسها مخرجاً في التعبير فتسجع معه رسوم الوجه وتصبح مؤلفة مع ايقاع نغم الذهن والفؤاد »

هذا تفسير عصري لتلك القول الحكيم الذي سجله بولس الرسول منذ تسعه عشر قرناً اذ قال : « ونحن جميعاً ناظرين مجد الرب بوجه مكشوف كما في مرآة نغير إلى تلك الصورة عينها من مجد إلى مجد كا من الرب الروح » ولو كانت فاعلية الصلاة قاصرة على التأثير الداخلية الباطنية ، لاتاقت انفسنا للصلوة حباً بالشركة مع الله . لأن الشركة معه يجب ان تفوق كل عطية او هبة نطلبها منه . ومع ذلك فالصلوة أكثر من هذا وكلما امعنا النظر في دراسة البشائر والرسائل تبين لنا ان المسيح وتلاميذه اعتبروا الصلاة وسيلة لغاية . وما اجابة الصلاة سوى برهان قبولها وحججة رضي الله عنها وعن المصلي . فالعهد الجديد واختبار المسيحيين يشهدان ان للصلوة قوة مؤثرة في ما هو خارج عن دائرة المصلي نفسه . لأننا لسنا عائشين في عالم منعزل ولا في كون مختوم ، بل في امكاننا ان نكون على صلة وثيقة بأبيتنا السماوي الذي يعرف كل ما يحيط بنا ، ويهمهم بكل ما يهمنا وهو فوق ذلك يحبنا

تكلم الدكتور دوجلاس ماكنزي عن الصلاة كأداة فعالة في يد الله فقال : « لا يمكننا ان نتصور حلاًً معقولاً للاتفاق العظيم المؤيد بالادلة القوية الكثيرة المنقطعة النظير الدالة على ان البشر يستطيعون ان يحيوا ويتحركوا ويجدوا لهم بالله صلة وثيقة — لسنا نجد حجة لشكل هذا الاتفاق

سوى حججة الصلاة . هذه حججة لا تضارع في قوتها وفي عموميتها » ان سر الصلاة التشفعية هو سر عظيم . لكن تاريخ الصلاة التشفعية يحسب اقوى حججة على اقتدار فعلها . فهو تاريخ حافل يمتد من صلاة ابرهيم لاجل سدوم الى صلاة كل المؤمنين في الكنيسة الجامعية في وقتنا الحاضر

فكل الارض التي نحن عليها مقيمون تربطا سلاسل من ذهب بقاعدته العرش الاعلى

والصلاحة قوة في دائرة الطبيعة . « صلی ایلیا ان لا تمطر . فلم تمطر على الارض ثلاثة سنین وستة اشهر . ثم صلی ثانية ان تمطر فاعطت السماء مطرها وجادت الارض بشرها » (يعقوب ۱۷:۵) وقد جاء في ترجمة حياة الورد لورنس انه عند ما اعرض احدهم على اقتدار الصلاة على منع المطر او ازاله بحججه ان الصلاة تعجز عن احداث تغيير في نظام الطبيعة اجابه ذلك السياسي الهندى المسيحي العظيم قائلاً : « يكفينى أنا ان الله اوصانا بن صلی ووعدنا انه يستجيب صلاتنا »

والصلاحة قوة في دائرة النعمة . فعند ما يوصينا الله بان نصلی بعضنا لاجل بعض ، لا يطلب منا ذلك عيناً لكنه يهبنا هذا الحق كامتياز عظيم وقوة فعالة دافعة لنا . فاليسير صلی لاجل بطرس . وبولس صلی لاجل ابناءه في الایمان وشركائه في الخدمة ذاكراً كلّاً منهم باسمه الخاص . وكل انتعاش ديني كان وليد الصلاة . وما على المرء الا ان يقرأ ترجمة حياة جون وسلي وتسارلس اسبرجون ودويت مودي وسائر المبشرين العظام حتى يتحقق ان السر في ربحهم النفوس لليسير يعزى الى شركتهم الفعالة مع الله

للاصلة قدرة على الاتيان باعمال ممتازة في دائرة العناية . ولقد كانت حياة جورج مولر مثالاً فذاً لاقتدار الصلاة على تداخل الله الخاص في دائرة العناية ليدير حاجات ابناءه الذين رفعهم اليه جورج مولر في الصلاة . فاما ان تكون قصة جورج مولر من وضع خيال البشر الزائف او انها حجة دامغة على اقتدار الصلاة . فقد استطاع ذلك القديس العظيم ان يجعل الله شريكاً معه في ادارة تلك الملاجيء العاملة فذر الله كل حاجاته وحالات الذين يعني بأمرهم في مدينة برستول بطريقة اعجازية فائقة لا يتطرق اليها الشك من احدى نواحيها

وكذلك قصة حياة هدسون تيلر وارسالية الصين الوسطى . فـ « ما خير دليل متواتر على استجابة الله للصلوة . فقد ظلت تلك المرسلية مدة سبعين عاماً وسبعين التبرعات التطوعية ينحدر عليها بغير اقطاع حتى بلغ ١٠٣٧٠١ و٥ جنيهآ . « فـ « كوار الدقيق لم يفرغ وكوز الزيت لم ينقص » . وفي يومنا الحاضر تضم هذه المرسلية جمـاً غـيـراً من العـالـى يـزيد عن الف مـبـشـر يـخـدمـون في اربعـة آلـاف مـعـبدـ

ولقد حدثنا حين ستدارت عن مكان الصلاة السرية في حياة الكنيسة المسيحية على مر الاجيال . فـ « اخبرـنا عن الكـنيـسة الشـهـيمـدة في ايـام الـامـبرـاطـوريـة الروـمـانـيـة الوـثـنـيـة الـقـدـيمـة وكـيف ان الصـلـوات كانت تـرـفـع الى الله من المستـشـهـدين وقت استـشـهـادـهم في سـرـادـب الـاحـيـاء او مـجاـزـر الـموـقـى فـ كانوا يتـلقـون عنها سـرـيع الجـواب . وـ عـرـفـنا عن الآباء الـأـوـلـيـن ، اـغـنـاطـيـوس وـ بـولـيكـارـبوـس ، واـكـلـمـندـوس . وـ عن صـلـاة مـوـنيـخـا الصـابـرـة الـظـافـرـة لـاجـلـ

ابنها اغسططينوس . وعن سان برنار كليرفو ، وسان تريز فكلالهما كان جباراً مقتدرأً في الصلاة . وعن سان لويز وسان فرنسيس ودانتي في العصور المظلمة . وعن صلاة سان باترك في منفاه واسفاره ومخاطرها وكيف ان الصلاة اقذته من كل خطر وحفظته من كل ضر . وعن صوات المصلحين لوثر وزونجلي وكالفن ، وجون نوكس — وكلهم جبارة بأُس في الصلاة فمتي اطلع الانسان على صفحات هذه التواريخ الحميدة اضطررت نار الایمان في قلبه واشتعلت انوار اليقين والرجاء في نفسه وذكر كلمات لوثر :

«ليس في استطاعة احد ان يثق بقوه الصلاة ويتيقن من شدة اقتدارها الا اذا مارسها عملياً في حياته . انه لا مر جلل ان تشعر النفس بحاجتها الملحة ثم تحاول ان تعالجها في الصلاة . هذا الامر أعرفه أنا جيد المعرفة في حياتي فكثيراً ما صليت وجاءني الجواب بوفرة فاقت حدود سؤلي وانتظاري . ومع ان الرب قد أجل الاجابة الى حين الا انه في وقته قد اسرع بالجواب « ما من تهلهلة او عاطفة او حننو او استغاثة او استعطاف او استرحام الا وقد بلغت عرش السماء »

ووُجِدَتْ لَهَا صَدِّى بَيْنَ مُوسِيقِيِّ الْمَلَائِكَةِ
لَا بَدَ لِكُلِّ صَلَاةٍ مِّنْ اجْبَابِهِ مَا بَطْرِيقَةٌ مَا، وَعَلَى صُورَةٍ مَا . فَكُلُّ دَمْوعِنَا
مَحْفُوظَةٌ فِي زَقْ عَنْدَ اللَّهِ . هَذَا صَبْرُ الصَّلَاةِ الَّتِي يُقَالُ عَنْهَا أَنَّهَا غَيْرُ مُسْتَجَابَةٍ
بَلْ هَذَا هُوَ اقْتَدَارُهَا وَظُفَرُهَا

الفصل السادس

عواقب في سبيل الصلوة

أيّ قديس لم تمرّ به أوقات في ساعة اختلاه بالله ، لم يجاهد فيها ضد الفتور والجمود ، ويصارع ضد أفكاره الجاحنة ورادته العفينة؟ ! ومن من المؤمنين لم تخامره تصوّرات وشكوك في العالم الروحي الغير المنظور ومع ذلك رفع الى السماء يدي التوسل والصلوة مرقياً بروحه الى محضر الله ؟ !

«كم رأيت «الجبار» وأنا في بلاد العرب
ولكن بعين حائرة حتى غاب وراء الأفق
وأنا أستمع لزئير الاسد
وأصغي لهمس الوادي الجبار
كم رفعت يديّ الى السماء طالباً طلبة
وطللت رافعاً ايها طوال الليل
وقلبي يفيض بالأمانى

لكني لم أفل من الصلاة الا الصلاة نفسها»

ان العوائق التي تقف حائلاً في سبيل الصلوة كثيرة ومتعددة . فعدوا
نوسنا الاعظم يعلم ان الصلاة هي الميدان الذي فيه تكمل هامة المؤمن باكمل
الظفر والنصر . فهو يبذل كل الجهد لاقامة كل عائق أمامه في هذا السبيل .
حسناً قال أحد القديسين «ان الشيطان يرتعب كلما رأى أضعف المؤمنين

جائياً على ركبتيه»، لكنه قول لا ينطبق على كل الظروف والاحوال. وفي اعتقادنا ان يوحنا بنينان كان أبعد منه بصرًا وأحد من بصيرة حين صور المسيحي السائح في وادي الاتضاع، وقلعة الشكوك، محاطاً باعداء يعيقون صلاته ويوسوسون في أذنيه كلاما هم بالمسير في وادي الظلمات ويمكننا ان نقسم عوائق الصلاة الى قسمين — عوائق خارجية، وعوائق داخلية. الاولى منبثة في الظروف الخارجية المحيطة بالانسان . والثانية رابضة في مخادع نفس الانسان

من المسلم به انه يوجد كثيرون من الناس لا يرعون حرمة لزمان ولا يحتفظون بقدسيّة مكان . فسواء كانوا جالسين في وادي الظلمات أم محمولين في عاصفة الحياة ، يخصصون وقتاً للتأمل والصلاحة . من المئين عليهم ان يرفعوا نظرهم الى الله «سواء أكانوا مظللين بقبة القضاء أم بباب كاتدرائية كبرى تخلل جدرانها الصور الفنية البدوية وتتخلل أجواءها الموسيقى الملائكية وتنفذ من نوافذها أشعة الشمس النورانية»

لكن من يقرأ عبارات لويس ارممير التي وصف بها مراارة نفس كالبيان وهو يقاري الامرین في منجم من الفحم، تراكمت فيه أوحال الامطار وعبثت به الظلمات، يستطيع أن يدرك مقدار العوائق التي ترمينا بها الظروف المحيطة بنا — الظروف المريرة التي يكون من الصعب على الانسان المغمور بها ان يصل اليها . ولقد أحس أيوب بمراارة هذه الظروف عند ما فقد كل ما له وأله وخسر صداقته معارفه وخلاقته وأضحى جسمه فريسة الامراض والآلام ، فقال شاكياً باكيًا :

«ها أني أصرخ ظلماً فلا استجابة . أدعو وليس حكم . قد هوَّ ط طريقي
فلا أعبر وعلى سُبلي جعل ظلاماً . أزال عنِي كرامتي ونزع تاج رأسي
... . قد أبعد عنِي أخوتي ومعارفي زاغوا عنِي . أقاربِي قد خذلوني

والذين عرفوني نسوبي» (أيوب ١٩: ١٤ - ١٥)

لكنه قبيل ختام هذا الاصحاح عينه يقول واثقاً : —
«أما أنا فقد علمت أن ولِيَ حِيٌ والآخر على الأرض يقوم الذي
أراه أنا لنفسي وعيناي تنظران وليس آخر»

(أيوب ٢٥: ١٩ و ٢٧)

وارميا حين كان مثلاً بآلام صهيون المثلية وجد الصلاة أمراً عسيراً
قال نائحاً : «صار السيد كعدو . ابتلع إسرائيل . ابتلع كل قصوره . أهلك
حصونه وأكثر في بنت يهودا التوح والحزن ... كره السيد مدحجه . رذل
 المقدسه . حصر في يد العدو أسوار قصورها». إلى أن قال : «لترفع قلوبنا
وأيدينا إلى الله في السموات . نحن أذنبنا وعصينا . أنت لم تغفر . التحفت
بالغضب وطردتنا . قلت ولم تشفع . التحفت بالسحب حتى لا تنفذ الصلاة»
(مرأى ٤: ٣ و ٤: ٢). لكن ارميا وجد في النهاية منفذًا للثقة بالله
والاعتماد على أمانته التي لا يتعريها تغيير ولا ظل دوران . وكذلك يمكننا نحن
أن ننتصر بالصلاحة على الرياح المعاكسة لنا . لأن في أحلالك ساعات الظلم

يشرق الرب علينا بنوره ويضيء بوجهه الواضح . فهو نورنا وهو خلاصنا
وهنالك عائق خارجي آخر هو وليد العوامل التي تقطع علينا سكوننا
وسلامنا . فضلاً ما نصرف إلى ساعة اختلاطفنا بالله تهجم علينا ضوابط الشارع

وَجْبِيَّجُ المَارَةُ فَيَقْطَعُ عَلَيْنَا فَرْصَةُ الْمَدُوءِ الَّتِي نَتَوَيْيٰ إِنْ تَقْضِيهَا فِي مَحْضِ اللَّهِ .
 وَعِنْدَ مَا نَلْجَ بَابَ خَلْوَتِنَا — مِمَّا يَكُنْ نَوْعُهَا — نَسْمَعُ دَقَاتَ التَّلْفِيُّونَ
 الْمُتَوَاصِلَةُ وَالْمُلْحَّةُ . وَيُرْجِعُنَا جَبْجِيَّجُ رَادِيوِ الْجَيْرَانَ ، وَحَرْكَاتِ الْأَطْفَالَ ،
 وَدَقَاتِ جَرْسِ الْبَابِ الْخَارِجِيِّ ، كَأَنْ كُلَّ هَذِهِ الْعُوَامِلَ مُتَأْلِمٌ عَلَى مِيعَادِ
 اخْتِلَافِنَا بِاللَّهِ . فَكَيْفَ نَطِيقُ عَلَيْهَا صَبَرًا . بَلْ كَيْفَ نَتَخَذُ مِنْهَا خَيْرٌ مَعْوَانٌ لَنَا
 عَلَى الصَّلَاةِ ، فَنَحْوُلُ أَحْجَارَ عَثْرَتِهَا إِلَى أَحْجَارِ نَبْنِي بِهَا سُلْسَلَ شَرْكَتِنَا مَعَ اللَّهِ ؟
 لَنَا فِي الْمَسِيحِ خَيْرٌ مَثَلٌ فِي هَذَا السَّبِيلِ . وَكُلُّ مَنْ دَرَسَ الْأَنْجِيلَ تَبَيَّنَ
 لَهُ أَنَّ الْمَسِيحَ خَلَقَ مِنْ كُلِّ عَوْاَنٍ مِزْعَجٍ وَمَعْطَلٍ خَيْرٌ فَرْصَةً لَاظْهَارِ قُوَّتِهِ الشَّافِيَّةِ
 وَكَلَامَاتِ الْمَعْزِيَّةِ . فَإِذَا كَانَ السَّيِّدُ وَ . سَلَكَ هَذَا السَّبِيلَ ، أَفَلَا يَحْدُرُ بِالْعَبْدِ أَنْ
 يَحْذُو حَذْوَ سَيِّدِهِ ، وَيَقْتَفِي أَثْرَهُ ؟

عَلَى أَنْ كُلَّ الْعَوْاَنٍ وَالْمَعْطَلَاتِ الْخَارِجِيَّةِ الَّتِي تَقْفَ حَائِلًا فِي سَبِيلِ
 الصَّلَاةِ ، هِيَ أَقْلَى خَطَرًا وَأَضَعَّفُ أَثْرًا مِنَ الْعَوْاَنِ الدَّاخِلِيَّةِ الَّتِي تَقْوَمُ فِي اعْمَاقِ
 قَلْبِ الْأَنْسَانِ ، فَتَجْعَلُ الصَّلَاةَ ضَرَبًا مِنَ الْحَالِ . فَعَدْمُ الْإِيمَانِ ، وَالْأَفْكَارِ
 الشَّارِدَةِ ، وَانْشُغَالُ الْبَالِ ، وَالْكَبْرِيَاءِ ، وَالْإِنْتَانِيَّةِ ، وَالْإِنْشُغَالُ بِالرَّسْمِيَّاتِ عَنِ
 الرُّوحِيَّاتِ ، وَالْإِنْصَارُفُ بِالْعَرْضِ عَنِ الْغَرْضِ ، وَالْجُنُولُ ، وَالْخَطْبَيَّةِ الْرَّابِضَةِ فِي
 الْفَوَادِ ، وَالرُّوحِ الْحَاقِدَةِ — كُلُّ هَذِهِ عَقْبَاتِ كَبْرِيِّ وَعَوْاَنِيَّ عَظِيمٍ تَقْفَ
 حَائِلًا فِي سَبِيلِ صَلواتِنَا السَّرِيَّةِ وَصَلَاتِنَا الْعَائِلِيَّةِ

«يَجِبُ أَنَّ الَّذِي يَأْتِي إِلَى اللَّهِ يُؤْمِنَ بِأَنَّهُ مُوْجُودٌ وَانَّهُ يَجَازِي الَّذِينَ
 يَطْلُبُونَهُ» . فَلَنْ يَقُوَّ أَحَدٌ عَلَى أَنْ يَصْلِي بِحَرَارةِ فِي جُوْ مَفْعُومٍ بِالشَّكْوَكِ . مَاذَا
 يَتَبَقَّى مِنْ رَصِيدِ إِيمَانِنَا إِذَا حَذَفْنَا مِنْهُ إِيمَانَنَا بِالْأَلَّاهِ الْحَيِّ الضَّابِطِ الْكَوْنِ ، وَثَقَّنَا

يسوع المسيح ابنه الوحيد الذي صلب لأجل خطايانا ، وأقيم من الاموات وصعد الى السماء وهو الان يحيانا لا جلنا . وبقوة الروح القدس ، وسلطان كلة الله الموحى بها ؟ ان الشك في أحد هذه الاركان او في بعضها يقتل عصب الصلاة . لأن هذه الاركان هي التراث المقدس الذي يشترك فيه جميع المؤمنين سواء بسواء . وعلى هذه الاركان يقوم هيكل الصلاة المسيحية الحقة . فإذا بذرنا في هذا التراث المجيد وبعثنا فيه ذات اليدين وذات اليسار ، أو اذا استبدلناه بالفلسفة الكاذبة أو استعرضنا عنه بالذهب الناذهب ، فلا شك ان صلاتنا تموت في مهدها

ان عدم الاعيان هو عدو الصلاة اللّددود . فمسيحية بلا مسيح ، أو مسيحية مبتورة ممسوحة قائمة على مبادئ أدبية جذابة وقوانين سفسططية خلابة ، لا يمكن أن تجدر تربة تنمو فيها بذرة الصلاة وتترعرع وتشمر . ولكن الصلاة في مقدورها أن تتغلب على الشكوك اذا ثابرنا عليها . حسناً قال سر توماس براون في احد كتبه : «لقد صارت الشكوك وصرعتها لا بوقفي العسكرية بل برّكتي المنحنية»

وانشغل البال أو تشتبك الفكر هو عائق آخر للصلاه . متى كنا على هذه الحال أمسينا عاجزين عن تركيز عقولنا في التفكير بالعالم الابدي ، فتحكم المادة فيما يضيق الأفق امام نظرنا ، فلا تقوى على تثبيت نظرنا في الاعالي . نحاول ان نتحدث مع الله ، وإذا هنا نتباخط مع العالم المادي المنظور . فمن منا لم يشعر وهو على هذه الحال بشدة هذه العوامل التي تقطع عليه فرصة

الاختـء بالله . بل مـن مـنا لـم يـشاـطـر الزـابـوري قـولـه : «كـلـت عـيـنـاـيـه مـن التـطـلـع إـلـى فـوق ». سـيـاـعـدـه مـا يـكـون رـوـحـشـيـطاً وـجـسـدـضـعـيفـاً !

ان لـحظـة يـقـضـيـها الـأـنـسـان اـمـامـالـلـهـ فيـالـاتـبـاهـ وجـمـعـقـواـهـ،ـ يـفـضـلـهـ اللـهـ عـلـىـ سـاعـاتـ تـقـضـيـهاـ فيـ حـضـرـتـهـ وـالـافـكـارـ مـشـتـتـةـ وـقـوىـ النـفـسـ مـبـعـثـرـةـ .ـ بـامـكـانـنـاـ انـ تـغـلـبـ عـلـىـ الـفـتـورـ وـالـجـمـودـ فيـ الـصـلـاـةـ وـانـ تـنـتـصـرـ عـلـىـ الـجـانـبـ الـصـورـيـ وـالـطـقـسيـ مـنـهـاـ مـتـىـ ذـكـرـنـاـ مـسـيـحـ وـتـعـلـمـنـاـ مـنـ رـسـلـهـ .ـ فـتـىـ كـنـاـ مـحـبـينـ اللـهـ أـصـبـحـنـاـ مـنـتـهـيـنـ وـوـاعـيـنـ .ـ فـالـقـلـبـ الـخـاصـعـ اللـهـ لـاـ يـكـنـ انـ يـكـونـ غـافـلـاًـ اوـ فـاتـرـ الـهـمـةـ .ـ عـنـدـ مـاـ تـفـكـرـ فيـ اللـهـ تـضـطـرـمـ نـارـ التـعـبـدـ فيـ قـلـوـبـنـاـ ،ـ وـيـحـلـوـنـاـ الـحـدـيـثـ مـعـهـ بـقـلـوبـ مـفـعـمـةـ جـبـاًـ وـقـدـاسـةـ .ـ فـيـكـونـ الـفـمـ خـيـرـ مـتـرـجـمـ عـمـاـ فيـ الـفـوـادـ

وـهـنـاـ لـكـ عـائـقـ آـخـرـ لـلـصـلـاـةـ هوـ الـكـبـرـيـاءـ وـالـإـنـانـيـةـ .ـ قـدـيمـاـ صـلـىـ الـفـرـيـسيـ وـهـوـ مـتـحـصـنـ بـكـبـرـيـائـهـ وـأـنـيـتـهـ فـكـانـتـ صـلـاتـهـ مـكـرـهـةـ لـهـىـ اللـهـ .ـ اـنـ الشـرـطـ الـجوـهـريـ الـاـسـاسـيـ لـلـشـرـكـةـ الـخـالـصـةـ الصـادـقـةـ مـعـ فـادـيـنـاـ وـخـالـقـنـاـ هوـ وـدـاعـةـ الـقـلـبـ وـتـوـاضـعـهـ .ـ فـالـقـلـبـ الـمـنـكـسـرـ وـالـرـوـحـ الـمـسـحـقـ لـهـاـ قـيـمةـ كـرـيمـةـ وـمـمـيـنةـ فيـ نـظـرـ اللـهـ .ـ وـتـقـدـيمـ حاجـاتـ الـآـخـرـيـنـ عـلـىـ حـاجـاتـنـاـ هـوـ خـيـرـ مـرـانـ رـوـحـيـ عـمـلـيـ فيـ مـدـرـسـةـ الـصـلـاـةـ .ـ فـكـمـ مـنـ أـنـاسـ شـعـرـوـاـ باـقـتـراـبـهـمـ مـنـ اللـهـ بـمـجـرـدـ اـشـغـالـهـ بـمـصـالـحـ الـآـخـرـيـنـ

مـذـ بـضـعـ سـنـوـاتـ كـتـبـ اـحـدـ الـفـنـانـينـ الـاـيـطـالـيـيـنـ كـتـابـاًـ عـنـ سـيـرـةـ يـسـوعـ .ـ وـقـدـ كـانـ قـبـلـ كـتـابـتـهـ مـلـحـداًـ .ـ فـاستـقـبـلـهـ جـمـهـورـ الـقـرـاءـ اـسـتـقـبـالـاًـ حـمـاسـيـاًـ رـائـعاًـ .ـ وـلـماـ سـئـلـ مـؤـلـفـهـ جـيـوـفـانـيـ بـابـيـنـيـ عـنـ سـبـبـ تحـولـ فـكـرـهـ عـنـ الـعـالـمـيـاتـ إـلـىـ شـخـصـ الـسـيـحـ الـجـيـدـ قـالـ لـقـدـ تـمـ لـهـ ذـلـكـ وـهـوـ مـشـغـلـ بـتـدـيـيرـ حـاجـاتـ اـوـلـادـهـ .ـ فـهـمـاـ يـكـنـ اـهـمـاـنـاـ

بصواعدنا عظيماً الا ان اهتماماً بمصالح اولادنا اعظم . لاننا نبغى لهم افضل ما نبغيه لأنفسنا ، بل أوفرا . فالمحبة الصادقة تسلحنا بنية حماية صغارنا من كل شر وضر . مراراً يكون الآباء بعيداً عن المسيح لكنه يشعر بشيء من الغبطة عند ما يرى اولاده يقبلون الى شخص المسيح . فلو فكر في أمرهم جدياً لاضطر ان يصلى لاجلهم ومتى اراد ان يصلى لاجلهم استدرج في النهاية الى ان يصلى معهم . وقد يتحقق ان تكرارنا الصلوات التي تعلمناها منذ نعومة اظفارنا يوقظ فيينا تذكريات محيدة تذيب قلوبنا الجامدة وتهذبها ، وتقر بنا من قلب الله

اذا ركنا صلاتنا ضمن دائرة حاجاتنا الذاتية اضحت صلاتنا محصورة في دائرة ضيق ، ومطبوعة بطابع الانانية والجمود والجحود . ولكننا نستطيع ان نركض في سبيل وصايا الله متى رحب الرب قلوبنا . ان وطن المسيحي الحقيقي هو السماء . فهو اذاً سفير العلي على هذه الارض . فمن واجبه بل من حقه ان يرفع هذا العالم الى الله على اجنحة الصلوة

فليذكر كل مؤمن وهو قادم على الصلوة

انه اما يدنو من حضرة الملك الاعظم

فليطلب منه طلبات عظمى تليق بمقامه السليم

ومهما بالغنا في طلباتنا

لن يمكننا ان نتخطى الحد الذي رسمه لنا الله في طلباتنا

متى امعنا النظر في الصلاة الروばنية وتأملنا الصلوات التي رفعها فادينا الى الآباء في ايام جسده على الارض ، يمكننا ان نرى فيها عمقاً واسعاً

لا حدّ لها : « لست أَسْأَلُ مِنْ أَجْلِ هُؤُلَاءِ فَقْطًا بَلْ أَيْضًا مِنْ أَجْلِ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِكَلَامِهِمْ ». فَمَنْ مِنْ الْبَشَرِ يُسْتَطِعُ أَنْ يَحْصُرَ فِي فَكْرِهِ كُلَّ الَّذِينَ تَضَمَّنُهُمْ هَذِهِ الصَّلَاةُ فِي عَرْضِهَا وَاتِّساعِهَا ؟ !

حسناً قال الدكتور هيسننجز :

« الانانية في الصلاة هي في الغالب نقطة ضعف عند المسيحيين التقدميين في الاختبارات الروحية — اوئلَكَ الَّذِينَ اضْطَرَّتِ الصَّلَاةُ عَنْهُمْ أَمْرًا مَأْلُوفًا ». وهذا الخطر وان كان يتحقق بنوع خاص بأصحاب الازمة الجادة ، الا انه يتحقق بالاكثرين ، من كل طبع ومزاج . لذلك وجب علينا ان نكون على اتصال روحي وثيق بالله حتى يمكننا ان نطلب الأشياء التي لها صلة بمجده الله وكرامة اسمه تعالى . و يجب ان نكون على علم دقيق بحوادث العناية حتى يمكننا ان نجد موضوعات وفيرة للشكر . كلما مر بنا يوم من الايام ، و يجب ان نكون على رفقه ودية برفاقتنا من البشر كي نجد من حاجاتهم موضوعاً لطلباتنا . »

كلما ضاق نطاق معرفتنا بحاجات البشر وآلامهم ضاق نطاق تضرعاتنا وكلما اتسعت معرفتنا بما يحيط بأخوتنا اتسعت دائرة تشفعاتنا . فبطرس الرسول صعد الى السطح ليصل الى دائرة فكره محصورة في اليهود واليهودية . لكنه بعد تلك الرؤيا المثلثة الجيدة التي أعلنت له، رحب دائرة صلاته فضمت العالم بأسره ، وهل ننسى ان من بين العوائق التي تقف حائلاً في سبيل الصلاة ، تلك الروح الجاحدة الجامدة الحاقدة ، والخطايا الكامنة في الصدور ؟ حسناً قال الشعراوي في وصف صلاة الذين لا يخالصون النية لله في الصلاة :

« خَيْنَ تَبْسُطُونَ أَيْدِيكُمْ أَسْتَرْ عَيْنِيَّ عَنْكُمْ . وَانْ كَثُرْتُمْ الصَّلَاةَ لَا أَسْمَعُ
أَيْدِيكُمْ مَلَآنَةَ دَمًا . اغْتَسِلُوا . تَنْقُوا . اعْزِلُوا شَرَّ افْعَالِكُمْ مِنْ أَمَامِ
عَيْنِيَّ . كَفُوا عَنِ الشَّرِّ . تَعْلَمُوا فَعْلَ الْخَيْرِ . اطْلَبُوا الْحَقِّ . انْصُفُوا
الْمُظْلُومَ . اقْضُوا لِلْيَتَمِّ . حَامِلُوا عَنِ الْأَرْمَلَةِ »

(أشعياء ١٥:١ - ١٧)

ثم عاد يقول عند ختام سفره :

« هَا أَنْ يَدُ الرَّبِّ لَمْ تَقْصُرْ عَنْ أَنْ تَخْلُصَ . وَلَمْ تَتَقْلُ أَذْنَهُ عَنْ أَنْ تَسْمَعَ
بَلْ آثَامَكُمْ صَارَتْ فَاَسْلَةَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الْهُكْمِ . وَخَطَايَاكُمْ سَرَّتْ وَجْهَهُ
عَنْكُمْ حَتَّى لَا يَسْمَعُ »

(أشعياء ٥٩:١ - ٢)

كيف توقع ان ننال بركة عند مذبح الصلاة ما لم نكن متصالحين مع
اخوتنا؟ بل كيف نجزئ على ان نطلب من الله ان «يغفر لنا ذنو بنا» ما لم نغفر
نحن أيضاً لمن يذنبون علينا؟ وكم من مرة تكون صلاتنا فاترة لأننا مع معرفتنا
بخطايانا لم نعترف بها امام الله . بل كم من مرة طلبنا الغفران من الله من غير
شعور بالخجل من خطاياانا عند اعترافنا بها ، ولا بالتبعيد والشكران عند نوالنا
الغفران !؟ فلا عجب والحالة هذه اذا كانت صلاتنا لاجل الآخرين قليلة
وهزلية؟ ان اصلاح صلاتنا يستلزم اصلاح طرقنا وتحسين علاقتنا الحبية
بالآخرين : «لَانَ مَنْ لَا يَحْبُبُ اخَاهُ الَّذِي يَبْصُرُهُ كَيْفَ يَقْدِرُ انْ يَحْبُبَ اللَّهَ
الَّذِي لَمْ يَبْصُرْهُ»؟ (١ يوحنا ٤:٢٠) . ولقد اجاد جون دن احمد الطهور بين
الاقدمين حيث قال :

«إِنَّ اللَّهَ يَحْسَبُ خَطِيَّةً تَجَاهِلَهُ أَشْنَعَ مِنْ خَطِيَّةٍ مُقاوِمَتَهُ . فَتَجَاهَلُنَا إِيَاهُ

يُجْرِح قلبه أَكْثَرُ مَنْ تَعْدِينَا عَلَى شَرِيعَتِهِ»

وَهَنَالِكَ عَائِقٌ آخَرٌ يَقْفِي حَائِلًا فِي سَبِيلِ الصَّلَاةِ—قَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ بَطْرُسُ الرَّسُولُ فِي رِسَالَتِهِ الْأُولَى فِي حَدِيثِهِ عَنِ الْوَاجِبَاتِ الزَّوْجِيَّةِ التَّبَادُلَةِ (١ بَطْرُسٌ ٧:٣) فَالْبَلِيْتُ هُوَ مُبَيْطُ الْحَمْبَةِ وَالْوَلَاءِ، وَمُبْنَىُ الشَّرْفِ وَالْكَرَامَةِ وَالْوَفَاءِ، بَيْنَ الرَّوْزَةِ وَرَوْزَجَاهُ. وَمَتَى كَانَ الْبَيْتُ كَذَلِكَ، اتَّفَتْ مِنْهُ الْعُوَامُ الَّتِي «تَعْيِقُ الصَّلَاةَ» . وَعِنْدَمَا تَوَفَّرُ الْمُوْدَةُ وَالْعَطْفُ وَالشَّفَقَةُ وَالْجَامِلَةُ فِي دَائِرَةِ الْبَيْتِ، عِنْدَئِذٍ يَصْبِحُ الْمَذْبُحُ الْعَائِلِيُّ مَرْكَزُ الْجَاذِبَيَّةِ فِي الْأَلْفَاظِ الْبَيْتِيَّةِ الْمُسِيَّحِيَّةِ ، وَمَتَى انْعَدَمَتْ كُلُّ هَذِهِ الصَّفَاتِ النَّبِيَّلَةِ اضْحَتِ الْصَّلَاةُ مُهْرَلَةً . فَالْصَّلَاةُ هِيَ الْحُكْمُ الْحَقِيقِيُّ لِلْإِخْلَاصِ—بِشَرْطِ أَنْ تَكُونَ حَقِيقِيَّةً . قَدِيمًا كَتَبَ الْاَسْقُفُ لَأَنْسِيلِوتُ اَنْدِرُوزُ مَقْدِمَةً لِصَلَاةِ عَائِلَيَّةٍ ، تُتَلَى عَنْدِ الْعَشَاءِ ، قَالَ :

اللَّهُمَّ لَقَدْ هَرَبَنَا مِنْكَ وَأَنْتَ تَسْأَلُ عَنَّا

وَاهْمَلَنَاكَ وَأَنْتَ بِحُبِّكَ قَدْ غَرَّتْنَا

وَصَمَّمْنَا إِذَا نَأَيْنَا عَنْ سَمَاعِ صَوْتِكَ ، وَأَنْتَ تَسْتَمِعُ لَنَا وَتَكَلَّمُنَا

وَحَوَّلَنَا وَجْهَنَا عَنْكَ ، وَأَنْتَ تَمْدِيدُكَ الظَّهُورَةَ إِلَيْنَا

وَنَسِينَاكَ حَالَ كَوْنَكَ مُحَسِّنَ إِلَيْنَا

وَاحْتَقَرَنَا تَأْدِيبَكَ وَاصْلَاحَكَ أَيَاً نَا»

بِمِثْلِ هَذِهِ الْاعْتَرَافَاتِ يَجِبُ أَنْ تَنْتَطِقْ شَفَاهُنَا وَتَفْيِضْ قُلُوبُنَا . فَيُمْكِنُنَا أَنْ نَذِيبَ كُلَّ الْعَوَاقِقِ الَّتِي تَقْفِي حَائِلًا دونَ صَلَاتِنَا، فَتَمَّ لَنَا مَوَاعِيدُ اللهِ الْعَظِيمِ ، وَتَحْتَقِقُ حُضُورُهُ مَعْنَا مَتَى طَلَبَنَا مِنْ كُلِّ قُلُوبِنَا، وَكُنَا فِي طَلْبِنَا إِيَاهُ مُخْلِصِينَ

الفصل السابع

صلوة الغير المسيحيين والمرسليات

عرفنا في فصل سابق ان الصلاة ركن عام مشترك في كل دين . ومهما أجهدنا أنفسنا ، لا يمكننا أن نُلْمِ بـكل البراهين الدالة على قِدَمَ وعمومية هذا العنصر السري الخفي في صلوات الامم الغير المسيحية . ولقد خصص فريديريخ هيلر مئة صفحة في موسوعة له عن صلوات وعادات القبائل الهمجية التي تقطن افريقيا واستراليا وامريكا لخدمنا عن :

«الام التي في جهلها الظاهر والمُسْتَر

تسجد للشجر وتنحني امام الحجر»

لكتها في الوقت نفسه تشعر بقوّى سامية وتحس بروح علوی ، اليه توجه صلواتها . وكل يوم يمرّ بنا يقدم لنا أدلة واضحة تقرر هذه الحقيقة وتؤيدتها . فصلاة الام المتبدية تمّ عن تعطّش النفس البشرية وتشهد للنعمه الالهيّة العامة التي تصوغ قلوب جميع البشر سواء بسواء

الصلوة هي أقدم تعبير وأوضحته عن رعب الانسان ومخاوفه ، وعن شعوره الدائم بأفضل الله ومراحمه عليه . فالانسان الذي يصلّي — مهما يكن نصبيه من البداوـة — إنما هو متصل بعالمين : — عالم الفقير ، وعالم الشهادة . لكن الانسان العديم الصلوة يحبس نفسه في عالم واحد — هو عالم المادة .

يقول بعض المندو في صلواتهم : «يا أرواح الموتى . ارحمينا !». ان هذه الصلاة على رغم قصرها تم عن عقائدتين مسيحيتين اساسيتين : أولاهما الاعتقاد بحياة بعد الموت . والثانية الاعتراف بحاجة الانسان الى رحمة علوية تمكنه من مواجهة صعب الحياة . يحدثنا التاريخ عن بعض المندو انهم عندما حاولوا عبور بركة رئيسية في بلادهم ، أعدوا زوارقهم ورفعوا الى «الروح العلوى» صلاة حارة ، قالوا فيها :

«يا من أبدعت هذه البركة وخلقتنا نحن أولادك
اخضع هياج هذه المياه ، وأجزنا عليها بسلام»

فمن هذه الصلاة نستطيع أن نستخلص شيئاً عن ايـــ انهم بأبـــة الله
الخالق وقدرته الفائقة المسيطرة على الطبيعة

من المسلم به ان صلوات الام المتبدية هي في الغالب مقصورة على طلب النجاح الزماني ، والنصرة في الحرب والتمتع ببركات هذه الحياة الدنيا . لكننا نجدهم في بعض صلواتهم يرتفون فوق الماديات الى الروحيات ويسمون من العرضيات الى الجوهريات . فاذا كانت الصلاة الحقة هي التسامي بالنفس الى حضرة الله ، فان في صلوات بعض هذه الام ما يشجع المرسليات على ان يتخدوا منها أداة للاتصال بهـــم والتفاهم معهم — واتخاذها أساساً لا بلاغهم الرسالة المسيحية . حدثنا القس ألكساندر لبروي عن سكان احدى الغابات العظمى في افريقيا قال: انهم يتسلون الى الروح العليـــ ان يحفظ حياة كل وليد جديـــ ، وينعم عليهم بمحاصـــ سخيـــ وفير ، ويشفي مرضاهــم ، ويحـــود عليهم بالملـــط الغـــير ، ويهـــيء لهم سلامــاً يقيـــهم كل شـــر مستطـــير . الى أن قال :

«عادةً تُرفع الصلاة عندهم في شكل دعاء ، أو استئذال لعنة ، أو نفحة ، أو رُقية . وفقاً للظروف والملابسات . وهم يتلون هذه الصَّلوات أو يتَّرَفون بها ويوجهونها إما إلى أرواح الموتى ، أو إلى الله العليّ» . ثم نقل عن أحد الكتاب طلبيتين من طلباتهم — أولاهما ترفع لاجل انسان مريض :

«ربنا وسيدنا . نطلب إليك أن تشفي هذا المريض من علته . وتتوسل إليك أن تحرره وتداويه وتشفيه» . والثانية عن استئذال المطر : «اللهم جُد علينا بالمطر . لأننا في بؤس وضيق — إننا نتعب ونكد ونحن ذريتك . جُد علينا بغير يوم محملة أمطاراً ليجد الشعب طعاماً . تتَوَسَّل إليك أن تستجيبينا يا لهنا وأبانا»

يُقْبِلُ إِنَّ اللَّهَ الَّذِي يُعْطِي طَعَامًا لِفَرَاخِ الْغَرَبَانِ الَّتِي تَصْرُخُ (مزموٰر ١٤٧:٩) ، لا يَكُنْ أَنْ يَصْمِّمَ أَذْنِيَهُ عَنْ صَرَخَاتِ أَبْنَائِهِ الَّذِينَ يَنَادِونَهُ وَيَنَاجِونَهُ فِي الظَّلَامِ . «الغارس الأذن لا يسمع؟ الصانع العين لا يبصر؟ المؤدب الام لا يبكيت؟ المعلم الانسان معرفة . الرب يعرف أفكار الانسان» كل الذين أتيحت لهم فرصة عاشروا فيها الام الغير المسيحية : كالمهد والبوديَّين ، والمسلمين واليهود — قد شعروا بأن خلائقهم تبكيتهم كما رأوا في غير المسيحيين حماسةً متأججةً نحو الغير المنظور ، وجهاً عنيفاً خالصاً في التماسهم وتلمسهم وجه الله ، وقابلوا كل ذلك بما يرونـه في المسيحيين من فتور وجود وجود . حتىَّ ان الله لا يبالي بالوجوه وهو يعرف طالبيه الحقيقيين من كل قبيلة وأمة ولسان ويكافئهم حقاً على طلبهـم ايـه

بكل قلوبهم

متى أراد الباحث ان يتبيّن القيمة الفعلية لمثل هذه الصلوات التي تُرفع الى الله من أمّ تلمس وجه الله في ظلامها، تعترضه مثل هذه الأسئلة: ما هي القيمة الخفية الباطنية لمثل هذه الصلوات؟ وما هي قيمتها الظاهرة الخارجبة؟ وما هو مدى تأثيرها في العوامل الخارجية عنها؟ وهل يسمع الله مثل هذه الصلوات؟ ام ان خط تليفونهم لا يتصل بالستانرال الاعلى؟ وهل لها من جواب؟

ان الكتاب المقدس يريق نوراً على هذه الأسئلة فنستطيع ان نحظى منه بجواب . فقد سجل الكتاب صلوات كثيرين ممن كانوا خارج نطاق عهد اسرائيل . فقايين—قاتل أخيه—رفع في مرارته صلاة الى الله طالباً أن يقيمه شر من يحاولون ان يقتصوا منه على فعلته الشنعاء . فأجابه الله الى ما طلب (تكوين ١٣:٤—١٧). لان رحمته منذ الازل والى الابد . وهاجر صلت طالبة ماء لابنها الذي كاد يقضي من شدة العطش . والاله الصالح تعطف عليها راحماً واستجحاب دعاءها واستتحيا ابنها (تكوين ١٥:٢١—٢٠) . والقابلتان المصريتان مع اتنا لم تقرأ عنهما انهما صليتا ، الا أن الله كافأ عطفهما على بني اسرائيل . ويثنون حمو موسى لم يكن ضمن رعوية اسرائيل ، لكنه عرف الله وباركه قائلاً : «مبارك الرب الذي أنقذكم من أيدي المصريين ومن يد فرعون الذي أنقذ الشعب من تحت أيدي المصريين . الآن علمت ان الرب أعظم من جميع الآلهة» (خروج ١٠:١٨ و ١١). وراعوث الموييّة ، بالرغم من كونها وتنية الاصل وعلى رغم زواجها المشوب بالاختلاط الأعمي ،

تقدّم لنا خير مثال للولاء والوفاء والعفاف ، والامومة الظاهرة، والاعيان الوطيد بالله . فلاشك انها كانت متعددة على الصلاة قبل ان تقوه باقرارها الجليل ، الذي قالت فيه لحاتها : « حيّها ذهبتِ أذهب وحيّها بتَّ أبَيتُ . شعبك شعبي والملك الهبي » (راعوث ١: ٦) . ومن هذه السيدة ولد عويد والد يسى أبي داود . فيا ترى هل كان سليمان متفكرًا بها حينما صلّى قائلًا : « وكذلك الاجنبيُّ الذي ليس من شعبك اسرائيل هو، وجاء من أرضٍ بعيدة من أجل اسمك . لأنهم يسمون باسمك العظيم ويبدّل القوية وذراعك الممدودة . فتى جاء وصلّى في هذا البيت فاسمع أنت من السماء مكان سكنك وافعل حسب كل ما يدعوك به اليك الاجنبي لكي يعلم كل شعوب الارض اسمك فيخافوك كشعبك اسرائيل . ولكي يعلموا انه دعى باسمك على هذا البيت الذي بنيت » (ملوك ٤: ٨ - ٤٣)

وراحاب الزانية قاطنة أريحا ، ونعمان السرياني ، وكورش الوثنى الفارسي — كل هؤلاء نالوا من الله جواباً على أشواق قلوبهم العميقه ونالوا مرحوم وهم خارج نطاق الشعب الاسرائيلي . ولستنا نعرف شخصاً غير المسيح قد نال الالقاب والمواعيد والبركات التي وعد بها كورش في نبوات اشعيا وفي قصة يونان المختصرة فنثر على ست صلوات منه اصلاح الملاّحين الى آلمتهم . وعند ما ألقوا القرعة ليتبينوا ارادتها ، ولما صلوا الى يهوه اله اسرائيل ، استجابت صلاتهم التي رفعوها في العاصفة ، وقبلت عهودهم ومواثيقهم . وكذلك صلاة يونان التي أظهر فيها ندامته من أعماق البحر ، قد سمعت واستجابت . وشكواه التي رفعها الى الله طاباً ان يعفى من الموت في ذلك الحين قد قبلت وأجابت

وفي العهد الجديد نعثر على صلوات رُفت من اناس لم يكونوا ضمن رعوية اسرائيل — امثال المحوس — والمرأة الكنعانية ، وكرنيليوس ، كل ذلك يذكرنا بأن :

لِرَاحْمَةِ اللَّهِ اتَسْعَأً
يَفْوَقُ سَعَةَ الْبَحْرِ
لَانْ مَحْبَةَ اللَّهِ أَرْحَبُ
مِنْ سَعَةِ عَقْلِ الْبَشَرِ
وَقْلِبِ الْقَدِيرِ
يَفْيِضُ رَحْمَةً وَحَنَانًاً

وضع دكتور روبرت هيموم كتاباً سماه : « خزانة البيانات الحية » ضمنه صلوات مقتطفة من الكتب المقدسة التي تدين بها بعض القبائل السلافية . وفي باب الابتهاج والتبعيد أورد أمثلة جميلة لصلوة شهد لها وضع الكتاب وجامعه بدقة البحث وسعة الاطلاع وقوه الثابتة . ان ذلك الكتاب يستعمل على الآلى درية ثمينة من صلوات البشر على مر الاجيال ، تتوجها كلها تلك المؤلوفة التي لا تقوم بشئ — اعني بها صلوة المسيح . وعند ما نقرأ هذه المختارات العبرية عن اشواق القلب البشري ، يرجع الى ذاكرتنا ذلك القول الجليل : « يشبه ملوكوت السموات انساناً تاجرًا يطلب لآلء حسنة ». وقبل تجسده الكلمة بآلف سنة ويزيد رفع احد « اشراف » المنود صلاة قائلاً :

« مِنْ الْوَهْمِيِّ اهْدِنِي إِلَى الْحَقِيقَيِّ
وَمِنَ الظَّلَامِ قَدِنِي إِلَى النُّورِ

ومن الموت سرّ بي الى الخلود»

ومن الغريب ان هذه الصلاة ما زالت مستعملة في الهند الى وقتنا الحاضر.

وفي احدى ترنيمات «السخ» نجد هذه الصلاة المفرغة في قالب ترنيمة:

«أيها الانسان ! احترم في ذلك الرب الاله

الذي بنعمته يستر عيوبك

أيها الانسان ! مع كل تهنئاتك اذكر الاله العلي

الذي بلطفة قد ميزك عن سواك

فأترك ما عداه وكن عابداً إياه»

ومن العجيب ان نجد «كبيراً» — أحد زعماء «السخ» يسمو من

منحدرات الوثنية الى مرتفعات الايان بالاله الواحد ، فيقول في صلاته :

«يا بحر المراحم الخضم

أثر بصيرتي

كي احبك يا المهي

اللهلم عرفني انك قريب مني

لاتنا على مدى الايام نحن أولادك

وانت اللهيم سيدنا

أنت لنا أرحم من الأب وأحن من الأم»

وفي ديانة رزرواستر نلتقي بصلوات جليلة تُرفع في التعبد والتحميد

والابتهاج :

اني اتحدّث عن ذاك الذي هو اعظم المظاء

مجدًا ذلك «الحق» الذي هو كثير المراحم على جميع الاحياء
أهورا مازدا الذي قد رُبِيت على تمجيده وعبادته
فليعلّمني بحكمته ما هو حق

لا عيش للحق ما دام في قلب ينبعض
فأنما له وأنا عبده ، يا الهي ما دمت حيًّا
فليت رب الحياة

يتحقق حسب أرادته السامية بالفكر الصالح
المثل الاعلى الذي يريد ان يرتفعا اليه »

وكل سائح اتفق له ان زار الشرق الأدنى ، يدوي في أذنيه «الأذان»
الذي سمعه من المؤذن من مآذنة الجامع ، ويرتسم امام مخيلته منظر جماهير
المصلين الذين يتنظمون صفوفاً داخل الجامع وخارجها ليؤدوا فريضة الصلاة
لله . ولا شك ان صلوات المسلم الجهرية والسرية هي نقطة الاتصال التي
يرتكز عليها المرسل في ابلاغ المسلمين رسالة المخلص القدمة في الانجيل . ان
حياة المسلمين الدينية تتركز في الخمس مرات التي يصلّون فيها الى الله . ويرى
الناظر الى تلك الجموع الزاخرة شدة الغيرة والتعبد لله . وهذا يُرى بكل
وضوح على ملامحهم التي تتم عن شيء غير قليل من الاخلاص والهدوء .
لان المسلم المصلي يكون عادة منصباً بكلياته وجزئياته في صلاته . ومع ان
عددًا غير قليل منهم تمثل فيه الفريسيّة المتطرفة فيطبلون الصلاة لعلة ولذلك
يكررون الكلام باطلًا ولكن لا ينكر ان بينهم جماعة يمثلون الروح
التائبة التي ملأت قلب العشار الذي تاب واناب وبكي واسترحم . فما هي

ملاحظتنا على مثل هذه الصلوات التي يرفعها غير المسيحيين؟

وهنا أرى الحال متسعًا امامي لأورد حادثة من اختباري الخاص :

ففي ذات صباحٍ ما، منذ بضعة أعوام، كنت مسافرًا في أحدى البوارج على متن المحيط الهندي ، و كنت وقتئذ أطالع كتاباً يتضمن بعض الصلوات الإسلامية ، كان قد طبع في كولومبو باللغتين — العربية والتاميلية . والصلوات المتضمنة فيه من صلوات الدراويش النقشبنديين فألفيتها نموذجًا للصلوات التي نسمعها في كل مكان على السنة الشعب . وهذا نحن اولاً نورد نموذجًا من هذه الصلوات الجميلة : «اللهم اني مُفلسٌ حقًا . وها انا اقف امام باب مراحمك . حقًا انا غارق في لُحٍ من الاَثَام . فاللهم اصفح لي من اجل اسمك العظيم . بالحقيقة انا غريب ضالٌّ عاوٍ ، ورقٌّ ذليل ليس لي ما اتقدم به اليك سوى اهالي ومعاصي . ان خططي يتجاوز رمل البحر عدًا . فاصفح لي واعفْ عنِي . امحْ معاصيَيْ وخذ بيدي وتولاني بحكمتك وقدرتك . ان قلبي سقيم حقًا ولكمك قادر على شفائه . انتي في بؤس حالي لا اقوى على اتيان أي عمل صالح . لقد كثرت آثامي ، وثقلت معاصي لان قدرتي على الطاعة مصابة بالشلل والعجز . فاللهم اهب قلبي بكلمة منك ، كما اهبت قلب ابرهيم فكانت نارك السماوية بردًا وسلامًا عليه .

هذه صلاة لصفح والغفران ما أجملها

وهنالك مثال آخر ، نفي به فاتحة القرآن :

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

الرحمن الرحيم
 مالك يوم الدين
 اياك نعبد واياك نستعين
 اهدنا السراط المستقيم
 سراط الذين أنعمت عليهم
 غير المضوب عليهم
 ولا الضالين
 آمين»

(السورة الأولى في القرآن)

ولقد تأثر الدكتور كامبل مورجان لما اطلع على هذه الصلاة التي يرفعها إلى الله ملايين من البشر وقد ظلوا على هذا المنوال ثلاثة عشر قرناً . وتعبرأ عن شدة تأثره كتب العبارة الآتية بحرف مفخمة وعلقها على واجهة قاعة الاجتماعات في كنيسة وستمنستر :

اللهم . يا من ينحني امامك العالم الاسلامي
 متبدداً خائعاً ضارعاً حمس مرات في اليوم ارحم اللهم
 ذلك الشعب وأعلن لهم مسيحك الخاتار

والغزالى ، ذلك العالم المسلم المتصوّف ، الملقب بـ «حجّة الاسلام»
 المتوفى في عام ١١١١ ميلادي ، كتب الشيء الكثير عن الصلاة وسر الاختلاء

بالله — وهو بلا شك في مقدمة أعلام الفكر الإسلامي — وقد أزداد نفوذه وسحر تأثيره في القرن الماضي بنوع خاص. كان مفكراً عميقاً باطنياً وقد طلب الله بكل قلبه وكان له بعض الالام بكلمات الانجيل، الا انه كرس حياته للدفاع عن الاسلام فلا غرو اذ خلع عليه التاريخ لقب «حجّة الاسلام» . ولقد ضرب بسهم في تعليمه عن الصلاة فوصفها بالقول : «الصلاه هي تقرب من الله وهي هبة نقدمها لملك الملوك . . . الصلاه الحقة تتألف من ستة عناصر: حضور القلب، وانتباه الذهن، وتمجيد الله، والخوف ، والرجاء ، والحياء» . . . «لا يكفي المصلي ان يوجه وجهه نحو القبلة ، لأن القلب لا يتوجه حقاً الى الله الا باعتزاله كل شيء ليكون في محضر الله». وقد وضع الغزالي صلاة للغفران قال فيها: «اللهم اغفر ذنبي واعف عن جهلي وإفراطي فيما أتتني . فأنت أعلم مني بكل شيء . اللهم اغفر لي صغاري وزلاتي ، وكل مقاصدي السيئة ، وكل فعالى . اللهم اغفر لي ما اقترفت في ما مضى ، وكل ما أنوي أن ارتكبه في المستقبه ، وكل ما أنا مُصرٌ عليه في اعماق نفسي . اغفر لي كل ما أبطنت وأظهرت وكل ما ظهر لديك مني وخفى عنك، فأنت أدرى به مني . فأنت الأول والآخر وأنت على كل شيء قادر» ، وهكذا كل تعاليم الغزالي عن الصلاة والتدريب على الشعور بمحضرة الله يشبه على نوع ما، كتابات بعض المتصوفين، من المسيحيين . وفي كتابه المسمى «البداية» قال :

«اعلم ان رفيقك الذي لا يبارحك في الدار وفي الخارج، في منامك وفي يقظتك ، في مماتك وفي حياتك ، انتا هو ربك وسيدك ، وحالتك وحافظتك وكلما ذكرته وجدته عن جانبك . لأن الله نفسه قد قال : «أنا خليل اصغي

لكل من يذكرنـي». وكلـما كان قلبـك مـشـقاً بالأـحزـان بـسـبـبـ اـهـالـكـ أمرـ دـينـكـ، وـجـدـتـ فـيـ الصـدـيقـ الـلـازـمـ لـكـ لأنـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ قـدـ قالـ: «أـنـاـ مـعـ المـنـكـسـرـيـ القـلـوبـ فـيـ سـيـلـيـ». فـلـوـ عـرـفـتـهـ كـاـ وـجـبـ لـاتـخـدـتـهـ لـكـ خـيـرـ رـفـيقـ وـهـجـرـتـ كـلـ شـيـءـ فـيـ سـيـلـيـ»

هذه كـلـاتـ شـرـيفـةـ تـمـ عنـ حـيـاةـ مـشـبـعةـ بـالـتـبـدـ الـحـقـيقـيـ
فـنـ الـحـالـ، وـالـحـالـ عـلـىـ هـذـاـ الـمـوـالـ، أـنـ نـطـلـعـ عـلـىـ صـلـوـاتـ الـغـيرـ
الـمـسـيـحـيـنـ إـلـاـ وـيـتـجـلـيـ لـنـاـ اـنـ هـنـالـكـ نقطـةـ تـمـاسـ وـاتـصالـ، مـنـهـاـ تـبـلـغـهـمـ رسـالـةـ
الـأـنجـيلـ. فـالـصـلـوـاتـ وـالـمـذاـحـ المـقـامـةـ «لـلـاهـ الـجـبـولـ» أـنـاـ هيـ تـحـريـضـ لـمـرـسـلـيـنـ
مـثـلـمـاـ كـانـتـ تـحـريـضاـ لـمـبـولـسـ الرـسـولـ مـنـ قـبـلـ. وـفـيـ الـوـاقـعـ نـحـنـ مـجـرـّـونـ اـنـ
تـغـاضـىـ عـنـ أـشـوـاقـ النـفـوسـ المـتـعـطـشـةـ إـلـىـ اللهـ مـنـ أـرـاضـ بـعـيـدةـ

«فـكـمـ مـنـ نـفـوسـ فـيـ رـحـابـ الـعـالـمـ الـفـسـيـحـ
تـتـوقـ إـلـيـكـ الـلـهـمـ لـتـرـقـىـ فـيـ أـحـضـانـكـ
وـكـمـ مـنـ دـمـوعـ بـشـرـيةـ مـسـكـوـبةـ عـنـدـ قـدـمـيـكـ
وـقـلـوبـ اـنـسـانـيـةـ تـشـتـاقـ إـلـىـ الـرـاحـةـ بـيـنـ رـاحـيـكـ
فـالـكـلـ إـلـيـكـ مـتـعـطـشـ كـاـ يـتـعـطـشـ الزـهـرـ إـلـىـ الـقـطـرـ
وـكـاـ تـحـنـ الـاعـشـابـ النـابـلـةـ إـلـىـ وـابـلـ الـمـطـرـ
إـنـهـ يـتـرـجـونـكـ يـاـ خـالـقـ السـمـوـاتـ
مـحاـولـيـنـ أـنـ يـرـتـقـواـ إـلـىـ مـحـضـرـكـ يـاـ فـادـيـ الـخطـاءـ»

ويـحـفـظـ لـنـاـ سـجـلـ التـارـيخـ بـصـلـاـةـ رـفـعـاـ اـغـسـطـينـوـسـ، وـهـيـ تـسـتـرـعـيـ مـنـاـ
كـلـ الـتـفـاتـ:

أَيُّهَا الْأَلَهُ الْحَقُّ أَنْتَ فِي كُلِّ مَكَانٍ مُسْتَمِعٌ لِصَلَوَاتِ كُلِّ الَّذِينَ التَّجَاءُوا إِلَيْكَ وَاجْبَتْ سُؤْلَهُمْ نَعَمْ قَدْ أَجْبَتْهُمْ جَمِيعاً بِصَرَاحَةٍ وَلَوْ أَنَّكَلْمَ لَمْ يَقُولُوا عَلَى تَبْيَانِهَا لَأَنَّهُمْ لَا يَسْمَعُونَ مِنْكَ دَائِماً مَا يَلْذُ لَهُمْ سَمْعَهُ إِنْ خَادَمَكَ الْأَمِينُ هُوَ الَّذِي يَلْذُ لَهُ أَنْ يَسْمَعَ مَا تَقُولُهُ لَهُ وَلَيْسُ هُوَ ذَاكُ الَّذِي يَتَطَلَّعُ إِلَيْكَ لِتَسْمَعُهُ عَلَى الدَّوَامِ مَا يَلْذُ لَهُ سَمْعَهُ

وَالآنَ بَعْدَ أَنْ تَبَيَّنَ شَيْئاً عَنْ صَلَوَاتِ الْغَيْرِ الْمُسِيْحِيِّينَ بَقِيَ عَلَيْنَا أَنْ نُشِيرَ إِلَى هَذِهِ الْحَقِيقَةِ الْإِسَاسِيَّةِ: وَهِيَ أَنَّهُ يُوجَدُ بُونَ شَاسِعٌ بَيْنِ صَلَةِ الْغَيْرِ الْمُسِيْحِيِّ وَصَلَةِ الْمُؤْمِنِ الْحَقِيقِيِّ فَصَلَةُ الْمُهَاجِراً غَانِدِي مَثَلًاً تَخْلُفُ كُلَّ الْخَلْفَ عَنْ صَلَةِ أَحْقَرِ هَنْدِيِّ مِنَ الَّذِينَ قَبَلُوا الْمَسِيحَ مُخْلِصًاً وَرَبِّاً وَالْفَرْقُ فِي النَّوْعِ: ذَلِكَ أَنْ صَلَةَ الْمُسِيْحِيِّ مَرْفُوعَةٌ إِلَى اللَّهِ بِاسْمِ الْمَسِيحِ، وَفِقْرَادَةِ اللَّهِ، وَفِي قُوَّةِ الرُّوحِ الْقَدِيسِ وَلَا يُتَاحُ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَصْلِيَ عَلَى هَذَا الْمَنْوَلِ إِلَّا مَتَى كَانَ لَهُ الْتَّحْادُ وَثَيْقَ ثَابِتٌ بِالْمَسِيحِ

وَلَقَدْ حَرَصَ لَوْقَا الطَّبِيبُ الْبَشِيرُ عَلَى أَنْ يَلْقَيَ نُورًا سَاطِعًا عَلَى حَيَاةِ بُولِسَ بَعْدَ تَجْدِيدِهِ حَالًا فَقَالَ عَنْهُ: «هُوَذَا يَصْلِي». فَشَاؤُلُ الْفَرِيسِيُّ كَانَ يَهُودِيًّا مُتَبَدِّلًا تَقِيًّا وَقَدْ صَلَى كَثِيرًا سَرًا وَجَهْرًا لَكِنْ بَعْدَ أَنْ فَنِيَ الْطَّرْسُوسِيُّ شَاؤُلُ فِي بُولِسَ الرَّسُولِ تَغَيَّرَتْ صَلَاتُهُ كُلَّ التَّغَيُّرِ عَلَى أَسَاسِ أَوَّلِ صَلَةٍ رَفَعَهَا إِلَى اللَّهِ بَعْدَ تَجْدِيدِهِ: «يَا رَبِّ مَاذَا تَرِيدُ مِنِّي أَنْ أَفْعُلُ» (أَعْمَال١١:٩) فَصَلَوَاتُ شَاؤُلَ كَانَتْ مَطْبَوَعَةً بِطَابِعِ الْعَهْدِ الْقَدِيمِ، وَصَلَوَاتُ بُولِسَ كَانَتْ فِي اسْمِ الْمَسِيحِ وَبِاسْمِهِ

وَفِي خَطَابِ الْمَسِيحِ الْوَدَاعِيِّ لِتَلَامِيذهِ، أَلْقَى عَلَيْهِمْ درْسًا غَایِةً فِي الْأَهمِيَّةِ

عن الصلاة ، فكان ذلك الدرس مسـك الختام لتعالـيـه الـقـدـسـيـة الـحـلـيـلـة : «الـحـقـ الـحـقـ أـقـولـ لـكـمـ . انـ كـلـ ماـ طـلـبـتـ مـنـ الـآـبـ بـاسـمـيـ يـعـطـيـكـمـ . إـلـىـ الـآنـ لمـ تـطـلـبـواـ شـيـئـاـ بـاسـمـيـ . اـطـلـبـواـ تـأـخـذـوـاـ لـيـكـونـ فـرـحـكـ كـامـلـاـ » (يوـحـنـا ١٦: ٢٣) . هذهـ مـبـادـيـءـ الـعـهـدـ الـجـدـيـدـ الـاسـاسـيـةـ لـالـصـلـاـةـ . وـالـمـسـتـفـادـ مـنـ تـعـالـيـمـ الـمـسـيـحـ وـرـسـلـهـ انـ الصـلـاـةـ بـاسـمـهـ تـعـنيـ انـ نـعـتـمـدـ عـلـىـ فـدـائـهـ الـذـيـ صـنـعـهـ لـأـجـلـنـاـ وـانـ نـطـلـبـ الـأـشـيـاءـ الـتـيـ تـمـنـاـهـاـ ، وـنـحـنـ فـيـ رـوـحـ الـمـسـيـحـ مـتـحـدـوـنـ اـتـحـادـاـ حـيـوـيـاـ بـهـ انـ صـلـاـةـ الـغـيـرـ مـسـيـحـيـيـنـ هـيـ عـلـىـ أـكـثـرـ تـقـدـيرـ ، فـيـ دـارـ الـهـيـكـلـ . وـلـكـنـ الـذـينـ نـالـوـ حـيـاةـ الـتـبـنـيـ وـصـارـوـاـ فـيـ عـدـادـ بـنـيـ الـلـهـ ، اـنـاـ يـتـقـدـمـوـنـ بـثـقـةـ إـلـىـ قـدـسـ الـأـقـدـاسـ ، بـدـمـ الـمـسـيـحـ ، بـذـلـكـ «الـطـرـيقـ الـذـيـ كـرـسـهـ لـنـاـ حـيـاـ حـدـيـثـاـ بـالـحـجـابـ أـيـ جـسـدـهـ »

وـالـاتـحـادـ بـالـمـسـيـحـ مـعـناـهـ تـبـادـلـ الـمـصـلـحةـ مـعـهـ . هـذـاـ يـرـفـعـ الـصـلـاـةـ إـلـىـ أـرـقـىـ مـسـتـوـيـ : «انـ ثـبـتـ فـيـ وـثـبـتـ كـلـامـيـ فـيـكـمـ تـطـلـبـوـنـ مـاـ تـرـيـدـوـنـ فـيـكـونـ لـكـمـ » (يوـحـنـا ١٥: ٧) . فـكـلـ تـعـرـيفـ عنـ الـصـلـاـةـ يـصـفـهـاـ بـأـنـهـ مـارـسـةـ عـامـةـ مـشـتـرـكـةـ بـيـنـ جـمـيعـ الـأـمـمـ فـيـ كـلـ دـيـنـ ، لـاـ يـؤـديـ الغـرـضـ أـحـسـنـ أـدـاءـ ، وـلـاـ يـحـيـطـ بـاسـمـ مـعـانـيـ الـصـلـاـةـ الـمـسـيـحـيـةـ . لـأـنـهـ تـخـتـلـفـ فـيـ النـوـعـ عـنـ كـلـ صـلـاـةـ أـخـرـىـ . وـلـعـلـ وـاضـعـيـ «أـصـوـلـ الـإـيمـانـ»ـ كـانـوـاـ قـرـيبـيـنـ مـنـ الـحـقـيـقـةـ بـقـوـلـهـ : «انـ الـصـلـاـةـ هـيـ رـفـعـ تـقـدـيمـ أـشـوـاقـنـاـ إـلـىـ الـلـهـ عـنـ الـأـشـيـاءـ الـمـرـضـيـةـ لـأـرـادـتـهـ فـيـ اـسـمـ الـمـسـيـحـ مـعـ اـعـتـرـافـنـاـ بـخـطـاطـيـاـنـاـ وـشـكـرـنـاـ لـهـ عـلـىـ مـرـاحـهـ»ـ . فـعـنـدـ مـاـ يـصـبـحـ أـوـلـئـكـ الـبـعـيـدـوـنـ عـنـ الـلـهـ قـرـيبـيـنـ مـنـهـ فـيـ الـمـسـيـحـ وـتـقـدـمـوـنـ إـلـيـهـ فـيـ الـصـلـاـةـ ، عـنـدـئـذـاـكـ يـنـالـوـنـ رـوـحـ الـتـبـنـيـ فـيـصـرـخـوـنـ يـاـ أـبـاـ الـآـبـ «يـاـ سـامـعـ الـصـلـاـةـ الـيـكـ يـبـيـيـ ، كـلـ بـشـرـ»ـ

الفصل الثامن

الصلة والرسليات

منذ بدء عهد المرسليات في عליّة أورشليم ، والصلة هي سر القوة ، والثبات ، والنصرة . فتاريخ المرسليات هو تاريخ الصلاة المستجابة . ومنذ يوم الحسين الى الاجتماع التاريخي الذي انعقد في هيسنلاك في نيويورك ، ومنذ الأيام التي وطئت فيها قدماء وبرت مورسون أرض الصين الى يوم استشهاد يوحنا وبني سام ، والصلة هي نبع القوّة وسر النصرة الروحية وكل المرسلين العظام الذين صارت أسماؤهم اعلاماً في سجل الخدمة العامة ، وطلائع في أعمال الخير كانوا قبل كل شيء رجالاً عظاماً في الصلاة . وبولس الرسول يمحسّب في طليعة رجال الصلاة كما يتبيّن من حياته ورسائله اذ كان في كل شيء وفي كل حال يبتديء بالصلاحة ، ويستمر مصلياً ، وينختتم بالصلاحة . وسنرى فيما بعد انه كان يلجم الى الصلاة في كل الأزمات والملمات التي قابلته في الحياة . فالحافظ الاول هبط اليه وهو جاث على ركبتيه في أورشليم : «وحدث لي بعد ما رجمتُ الى أورشليم وكنت أصلب في الهيكل اني حصلت في غيبة .. فرأيته قائلاً لي اسرع واخرج عاجلاً من أورشليم .. فقال لي اذهب فاني سأرسلك الى الامم بعيداً» . وسمعان بطرس كان مصلياً عند ما رأى تلك الرؤيا التي أعلنت له محبة الله لجميع البشر على السواء . ويحدثنا التاريخ عن سانت باترك ان الصلاة كانت أقوى حافظ له على رحلاته

التبشيرية وأمدّته بقوّة واجهَ بها الملمات والاضطهادات وحيداً منفرداً . ومع ان التاريخ لم يحتفظ الا بالذر اليسير من كتاباته ولكن يكفينا منه كتابه القسم : «درع الصلاة» فهو خير ذُخر وأجمل كنز للصلة الخشوعية في تاريخ المرسليات

وريموند لل أول مُرسَل المسلمين كان قويّ الاقتناع بأن أمضى سلاح — بل السلاح الأوحد — الذي به يصرع المؤمن جيوش الظلام هو الصلاة . وبين كتاباته التي سطّرها في عصر الصليبيين ، ومحاكم التفتيش ، قوله : «أيها رب يسوع اني أعتقد اعتقاداً وطيداً بان غزو الأرض المقدسة لا يتم الا بنفس تلك الوسيلة التي رسّمتها أنت ونسج فيها على منوالك تلاميذك — بالحبة بالصلاة ، بالدموع ، ببذل النفس الغالية رخيصة على مذبح الخدمة والتضحية . اذا كان قد بدا ان امتلاك القبر المقدس والأرض المقدسة لا يتم الا بقوّة السلاح ، اذاً فليتقدم الرهبان في حل الأبطال القدسية مرتزقين بعلامة الصليب ومتلئين بنعمة الروح القدس ليعلنوا لغير المؤمنين حقّ آلام فدائكم . لتغمرهم محبتكم القدسية فتفتجر مآقي عيونهم بالدموع الغزير ، ولتنسكب آخر قطرة من دمائهم مثلما فعلت أنت حباً بهم

«يا رب السماء ، ويَا أبا كل الازمات ، عند ما أرسلت ابنك ليلبس طبيعتنا البشرية ، قد عاش هو وتلاميذه مسلمين لليهود والفرسانيين وسائر الناس . لم يحاول قطّ ، بعمل من أعمال العنف والقسوة ، ان يسيّي انساناً ليجعله ضمن اتباعه . وما قصد مرّة ان يرد المثل بالمثل لاعاديه ومضطهديه . بهذه المسالة قصد المسيح ان يردّ الضالّين الى معرفة الحق . فلعل اتباعك والمؤمنين بك

ينسجون على منوالك يا أيها الفادي ، في معاملة أخوتهـم بـنـي اـسـعـيل» وفرنسيس الاسيسـي ، وزـفيـير ، وولـيمـ كـاري ، وهـنـريـ مـارـتن ، وـديـفـدـ لـفـنـسـتوـنـ وـديـقـدـ بـرـينـارـدـ ، وـمارـيـ موـقـاتـ وـمارـيـ سـلـيـسـورـ ، وجـيمـسـ جـلـمـورـ ، وـانـ تـبـيـنـتـ مـؤـهـلـاتـهـمـ وـكـفـآـتـهـمـ ، الا انـهـمـ كـانـواـ شـرـكـاءـ فـيـ هـذـهـ الـهـبـةـ الـوـاحـدـةـ التي يـنـفـحـهاـ الرـوـحـ الـقـدـسـ — هـبـةـ الـصـلـاـةـ وـالـتـضـرـعـ لـأـجـلـ الـآـخـرـينـ . وكلـ منـ يـطـالـعـ تـرـاجـمـ هـذـهـ الشـخـصـيـاتـ الـبـارـزـةـ يـجـدـهـاـ كـلـهاـ شـاهـدـةـ شـهـادـةـ عـالـيـةـ نـاطـقـةـ لـقـدـرـةـ اللـهـ الـفـائـقـةـ فـيـ اـجـابـةـ الصـلـوـاتـ

لقد استطاعوا بهذه القوة السحرية العجيبة — قوة الصلاة — ان يواجهوا الاخـطـارـ والـوحـشـةـ وـالـمـقاـومـاتـ بـقـلـوبـ عـامـرـةـ بـالـإـيمـانـ غـيرـ هـيـابـةـ ولا وـجـلـةـ . ان صـلـوـاتـهـمـ تـذـكـرـنـاـ بـصـلـاـةـ يـهـوـشـافـاطـ : «يا اهـنـاـ اـمـاـ تـقـضـيـ عـلـيـهـمـ لـأـنـهـ لـيـسـ فـيـنـاـ قـوـةـ اـمـامـ هـذـاـ الجـمـهـورـ الـكـثـيرـ الـأـتـيـ عـلـيـنـاـ وـنـحـنـ لـاـ نـعـلمـ مـاـذاـ نـهـمـ وـلـكـنـ نـحـوـكـ أـعـيـنـاـ» (٢٠:١٢) . فـيـ حـيـاةـ تـلـكـ الشـخـصـيـاتـ الـكـبـيرـةـ كـافـيـ حـيـاةـ يـهـوـشـافـاطـ مـلـكـ اـسـرـائـيلـ تـجـلـيـ هـذـهـ الـحـقـيقـةـ وـاضـحـةـ لـلـعـيـانـ وـهـيـ : «ان يـأـسـ اـلـانـسـانـ خـيـرـ فـرـصـةـ لـاظـهـارـ بـأـسـ اللـهـ»

وـحـرـيـ بـنـاـ انـ نـذـكـرـ انـ اـوـلـئـكـ الـذـينـ خـاطـرـواـ بـحـيـاتـهـمـ لـأـجـلـ الـربـ يـسـوعـ كـانـواـ لـهـ خـيـرـ سـفـرـاءـ فـيـ اـقـاصـيـ الـبـلـادـ وـخـتـمـواـ شـهـادـتـهـمـ بـالـاسـتـشـهـادـ وـكـانـواـ شـدـيـديـ الـاعـتـقـادـ بـقـدرـةـ الـصـلـاـةـ . فـمـنـ اـقـوـالـ جـيمـسـ جـلـمـورـ الـمـرـسـلـ فـيـ بـلـادـ الـمـغـولـ : «اـذـاـ عـدـمـتـ مـصـلـيـنـ لـاجـلـ اـسـبـحـتـ كـفـائـصـ فـيـ قـاعـ الـبـحـرـ ، وـالـهـوـاءـ مـنـقـطـعـ عـنـهـ . اوـ صـرـتـ كـاحـدـ رـجـالـ الـمـطـافـيـءـ فـيـ قـلـبـ عـمـارـةـ تـلـمـمـهـاـ النـيـرانـ وـبـيـدـهـ خـرـطـومـ نـفـدـتـ الـمـيـاهـ مـنـ مـعـيـنـهـ» . وـلـقـدـ عـبـرـ جـورـجـ الـيـوتـ عـنـ ثـقـتـهـ بـالـلـهـ

وحبه العظيم للهندو بشعاره الذي قال فيه: «الصلة والجهاد في الإيمان بال المسيح يأتيان بالمعجزات». وعليك الكلمة الختامية التي لفظها جون هانت على فراش الموت : «اصلی لاجل فيجي. يا رب خلص فيجي»

ولقد شهد ادونيرام جدسوون لقوة الصلة المقدرة ، بقوله: «ما اشتغلت قطّ بأمر ما ، وصليت بخلاص وحرارة لاجل موضوع ما ، الا وحصلت على جواب ما لصلاتي ، في وقت ما ، مهما طال الامد ، وبشكل ما مهما اختلف هذا الشكل عما كنتتخيله في فكري . لكنه جواب على كل حال . «وكانت حياة جون باتون شهادة حية ناطقة للصلة المستجابة . بالصلة كان يطاب المهدية في خدمته التبشيرية . بالصلة اكتسب قوة على المثابرة في رحلاته المضنية المملاة . بالصلة كسب ثقة ومودة المحبين الذين خدمهم . بالصلة حفر آباراً فجحدت له بالماء الغزير في امكانة ضفت بها على سواه من حفروا من قبله . بالصلة شلّ ايدي الجرمين الذين حاولوا اغتيال حياته . بالصلة استطاع ان ينتقي أدق الانفاظ في ترجمة الانجيل . بالصلة بسط نفوذه وتأثيره على الشباب الذين صادفوه ابان اجازته في اسكتلاند وأمريكا . وفي نور الابدية أمام محضر نفوس جمهور المقددين سُيّاط اللثام عن النتائج الحفية التي كانت ثمرة صلوات رجل الله هذا

ولا شك ان تاريخ مرسلية الصين الداخلية عامر بالشهادات القوية المتواترة عن مكافأة الإيمان في الصلة . وما هذه بالمرسلية الاولى والأخيرة التي تدعم هذه الحقيقة وتويدها . فاما فرنسيس زافمير كان مثال البطولة والاقدام تجاه المظالم والظلم حينما واجه الصين بالقول . «أيتها الصخرة الصماء

متى تفتحين لخالي؟» وبيتر باركر أول طبيب مرسل في بلاد الصين عرف سر الصلاة كما فهم سر مهنة الطب . وكل جمعية مرسلة في بلاد الصين — وكذلك كل مركز تبشيري هناك — الكل يشهد لاقتدار الصلاة. لكن أقوى الشهادات وأونتها وأفعالها هي شهادة مرسيلية الصين الداخلية التي كانت حياة هدسون تيلور — رجل الإيمان بالله — خير مطلع لها وأجمل استهلال. إن إيمانه الساذج بقدرة الصلاة منذ نعومة أظفاره يستدعي كل اعجاب ويسترعى كل التفات. كان هذا المؤمن الجبار يعتقد أن الكتاب المقدس هو «سفر اليقينيات» ويعُّول من الله الحي هو حقيقة يقينيه ثابتة: « فهو يعني ما يقول وفيه بما وعد»

ان مرسيلية الصين الداخلية قد تأسست عام ١٨٧٥ وهي تتالف الآن من ١٢٠٠ مرسل ومرسلة منتشرة في ٣٤٤ مركزاً تبشيرياً تتفرع منها ٢٠٠٠ محل تبشيري. منذ بدء عمل هذه المرسليات عَمِدَتْ أكثر من ١٥٠٠٠ نفسم وانشأت ونظمت ١٢٣٥ كنيسة . والطريقة التي حصلت بها هذه المرسليَّة على المساعدات المالية من غير التجاء إلى الحث والاستجداء هي حقيقة بأن تُكتب في سجل العجزات . فهي حجة دامغة لغاية الله الحي بشعبه . ويعيناً أن مفتاح هذا السر قد كشف عنه هدسون تيلور نفسه في خطاب ألقاه في مؤتمر المرسليات المسكوني الذي انعقد بمدينة نيويورك عام ١٩٠٠ ، قال فيه :

«الله نفسه هو النبع الأعظم للقوة . قدرة الله . في متناولنا نحن البشر . فنحن اذا قوم فوق الطبيعة ، لأننا ولدنا ميلاداً جديداً فوق الطبيعة ، ومحروson بقوة خارقة للطبيعة ، ونقتات بطعام فوق الطبيعة ، ويعلمنا استاذ

فوق الطبيعة من كتاب خارق للطبيعة. ويقودنا قائد فوق الطبيعة في موكب نصرته الى النصر المبين

«فالوقت الذي تقضيه بين يدي الله متضررين ، لن يذهب ضياعاً . فهل تسمحون لي بأن أشير الى اجتماع صغير حوي اثنى عشر رجلاً وانعقد في نوفمبر سنة ١٨٨٦ وكنت أنا احد المجتمعين فيه ؟ شعرنا وقتئذ ونحن في مرسلية الصين الداخلية بحاجتنا العظمى الى المداية الاهمية والارشاد السماوي في مسألة تنظيم العمل وفي ضرورة تعزيز قوتنا بالمدّد الكافي . فاجتمعت كلتنا على عقد مؤتمر لتقضي فيه ثمانية أيام في صلاة متحدة انتظاراً للارشاد والعون الاهميّن على ان نفرز منها أربعة أيام بالتتابع ، للصيام والصلوة . وقد تمَّ لنا ذلك في شهر نوفمبر من عام ١٨٨٦ . فأرشدنا الله ان نصلي طالبين منه ان يرسل اليانا مئة مرسل عن يد مجلتنا بالإنجليز ما بين يناير — وسبتمبر سنة ١٨٨٧ . ومن المعلومات ان ايرادنا السنوي وقتئذ كان ثابتاً على نوعٍ ما منذ بعض سنين من ذلك التاريخ فكان يبلغ ٢٢٠٠٠ جنيه فكان علينا اذًا ان نطلب من الله امدادنا بمبلغ ١٠٠٠ جنيه أخرى علاوة على ذلك المبلغ الأساسي»

ولا تسل عن النتائج الباهرة التي كانت من ثمرات هذا المؤتمر الصغير . فقد أجاب الله صلوات رجاله وأرسل اليهم المرسلين الذين طلبوهم كاملي العدد وأرسل معهم ١١٠٠٠ جنيه من احد عشر شخصاً . حقاً ان صلاة اليمان هذه هي اكبر هبة من الله

والنهضة التبشيرية التي ترعمها ولم يكاري ونفر قليل من رفاقه المعدانين،
كانت وليدة الصلاة، واغتذت بالصلاحة

ولقد صدق فيه — ولم يكاري — هذا الوصف :

«شقّ عليه ان يرى الناس الذين مات المسيح عنهم

جماعات جماعات موثقين بقيود جارحة قاسية

وهم محرومون من نور الحق الذي يبعد الظلمات

ويبعد غيوم العصوب

لذلك جاهدَ جهادَ الابطال

حتى وُفقَ الى ترجمة كلام الله

إلى لغات أولئك البشر. فشفت ما كانوا فيه من سقام

فصار شعاره الخالد يدوبي في أذان الأجيال

«توقعوا أشياء عظمى من الله رب الجميع

وأقدموا على أعمال عظمى تلبية لندائه الكريم»

أما الأشياء العظمى التي ننتظرها من الله ، والأعمال العظمى التي أقدم

عليها اجابة لنداء صوت الله ، فاللسان يعجز عن وصفها ، لكن السنة أهل

المهد ما زالت الى اليوم تلمح بها

ان سجل تاريخ المرسليات هو أبلغ شهادة لهذه الحقيقة الجليلة — وهي

ان انسكاب روح الله، ونهضة الكنائس ، والمجتمعات الانتعاشية الكبرى ،

جاءت كلها نتيجة انتظار المؤمنين للله في الصلاة . فارسالية «الكوكب الفريد

المعدانية في بلاد الهند» ، حيث اعتمد في يوم واحد ٢٢٢٢ نفساً ، والنهضة

التي حدثت في طوكيو ببلاد اليابان عام ١٨٨٣ ، وتلك التي اضطرم لهيبها في مدرسة مسِّ فسك بيور بيميا سنة ١٨٤٦ ، والنهضة الكبرى التي غمرت سوماترا ونياس أبان الحرب الكبرى في وقت عانت فيه المرسلية الالمانية آلاماً وشدة ، والنهضة التي أهابت أرض كوريا أخيراً ، وعمل الله العجيب بين طبقات المبودين في الهند الجنوبيَّة — كل هذه السنة ناطقة وبحجج لا تدحض على ان الصلاة والمرسليات صنوان لا يفترقان . هذه حقيقة ظاهرة في حياة الأفراد ، والجماعات ، وفي تاريخ المسيحية بأسرها

كل عقدة في المسألة التبشيرية اليوم ، موقف حلها على الصلاة . حسناً قال الدكتور جون موط : «ان الموقف اليوم يتطلب من الكنيسة أن تفتح معين الموارد الاهمية الحارقة ، بصلة الایمان . فالله وحده هو القادر أن يضبط قلوب البشر ، وأن يطلق قوات الكنيسة من عقالها ، وأن يكسر شوكة الانانية البشرية ويحقق المطامع . والصلة هي الاداة التي تبعث في البشر روح التطوع فينتدبون أنفسهم للخدمة وهي التي تحضر الخبرين على امدادهم بالمال

وحرىٰ بنا أن نتعلم دروساً في الایمان من اختبارات الراعي جوستن الذي عاش في غضون عام ١٨٢٦ . ذاك الذي اذ بلغ الثالثة والستين من العمر نبذ الوسائل الالية المألفة في بافاريا المستخدمة لجمع المال للمرسليات . فابتكر نظاماً جديداً سداه الصلاة ولحته الایمان . فلما كان راعياً لكنيسة بيت لم في برلين شرع في ارسال مرسلين الى المقول التبشيرية النائية ومنذ ذلك الوقت الى يوم وفاته استطاع أن يرسل مئة وأربعين مرسلاً ومرسلة وأمددهم

بكل مستلزماتهم ، عن طريق الصلاة . ومن أقواله المأثورة : «أني أفضل أن أدق ناقوس التوسل على أن أحمل جرس التسول». فلا غرو اذا كان هذا الراعي الجليل قد كتب أبهى صفحة في تاريخ المرسليات الى الهند ، بواسطة مرسليته المقببة باسمه

وفي عام ١٨٦٤ استطاع الراعي لويس هارمنز بقوة الایمان والصلاه ان يكون مقدام فلاحي كنيسة هرمانز بورج في رفع لواء الانجيل الى أبعد البلاد ، فتمكن من ارسال ٢٥٠ مرسلًا في ٣١ سنة . ولم تمض على مرسليته سوى أربعين سنة حتى كان قد ربح للمسيح ما يربى عن ١٢٠٠٠ من محالب الأوثان بواسطة مرسليته الناهضة

اذا كان تاريخ افتخار الصلاة في عمل المرسليات ناصع الصفحات بهذه القدر ، فما أحوجنا الى الاستمتاع بهذه الهبة الجليلة والانتفاع بها . ان هذه الهبة الجليلة — الصلاة — التي تقدّر مع الله وتنظر بالبشر لهي قنطرة أخر من الذهب الابريز . لقد آن للكنيسة ان تعترف بعجز وسائلها الحالية عن سد ما يتطلبه العالم منها ، فتتجأ الى موارد الصلاة التي لا ينضب لها معين فتمدها بغمر جارف من فيض القوة الروحية . هذا هو مفتاح مشكلة المرسليات بأسرها

منذ بضع سنوات وضع أسقف سلسبوري الشروط الاساسية المثلثة التي رآها لازمة للصلاحة المققدرة الفعالة — وهي — القابلية ، والطاعة ، والمحدودية والتعيين

القابلية — ان العنصر الجوهرى في كل صلاة هو ان تنفتح كل نواخذة النفس بسعة لترحب بقدوم روح الله اليها وان تنتظم في سلوك ارادته عن رضى وطيب خاطر . لأن الثلاث العبارات الأولى في الصلاة الربانية تعين موقف الانسان المصلي امام الله الطاعة — يجب أن يتسلح المصلي بنية خالصة لتعرف اراده الله والاستعداد التام للعمل بموجتها . وأن يكون المصلي مت Herreraً القائم بعمل حاسممهما انطوى على تصحييات ومخاطر لاعتزال كل أعماله وعوايده السالفة لأن قوة المسيح لتلاميذه — كانت ولا تزال — موقوفة على استعداد التلاميذ أن يعملوا ما يرضيه التعميم — بما أن الله قد دعانا لأن نشاطره قوته المبدعة المجددة ، وبما أن رغبتنا هي عنصر لازم لما يكون عليه العالم غداً : وبما أن نداءه المستمر لنا هو «ماذا تريدون مني» ؟ لذلك صار لزاماً علينا أن نعيين طلبنا بشكل واضح لا يقبل للبس والابهام انتا متى وفيينا هذه الشروط ، أصبحنا مؤهلين للصلة لأجل العمل التبشيري . وما أفسح الميدان امام الصلاة في سبيل امتداد مملكته الله واليكم ما قاله الدكتور جوهانز وارنوك في وصف ماهية الصلاة لأجل العمل التبشيري في الخارج — قال : «الصلاحة هي قبل كل شيء — حسبما أوصى المسيح ، طلب من الله أن يرسل فعلة لصاده ، ثم هي طلب المزيد منهم في العدد وفي النوع ، سواء كانوا عملاً وطنين أو مساعدين أو مرسلين من الخارج . وبهذه المناسبة أشار الى صلوات بولس لأجل شركائه في الخدمة

واعتبرها المثل الأعلى للصلة في هذا الباب في كل آن . ولا شك ان رسائله عامرة بمثل هذه الصلوات

وهي تتضمن ، عدا ذلك ، الصلاة لأجل المتجدددين ، والباحثين ، والمرتدين وكل الذين ما زالوا أطهالاً في المسيح تنتابهم التجارب من كل حدب وصوب . والتسلل لأجل الكنائس الوطنية — ول Ridley عمل المرسليات لكي تحصل على الاستقلال الاداري والمالي والتبريري والابتهاج لأجل «المملوك وكل الذين هم في منصب» في كل قطر ومصر ، لتفتح الأبواب امام الانجيل ولا يقف في سبيله حائل أو مانع ، والتضرع لأجل السلام والاخاء بين الأمم

ولا يفوتنا ان نصلي لأجل أعداء العمل التبشيري ان داخل البلاد او خارجها . ولأجل الذين يقاومون الانجيل بتحقير وزراية ، ويضطهدون كنيسة المسيح ظلماً وعدواناً . ولأجل كهنة الأديان الأخرى وأئمة المسلمين وأخيراً يجب أن يكون الشكر متخللاً كل صلواتنا لأجل جميل صنائع الله معنا فيما مضى غير ناسين معجزات نعمته ، وقوه روحه ، وغير متناسين عمل الامان وتعب الحبة وصبر الرجاء الظاهر في حياة المرسلين . اننا متى نسبحنا في صلواتنا على هذا المنوال استطعنا أن نتحقق شيئاً عن العرض والطول والعمق والعلو في هيكل الصلاة لأجل المرسليات

الفصل التاسع

نماذج من صلوات العهد القديم

ان تاريخ الكتاب المقدس في اختبار البشر ، شبيه برق قديم خطت عليه اليدادي كتابات متباينة في اجيال متعاقبة ، بعضها فوق بعض . وهو مضيء بمشاعر البشر المختلفة في كل عصر ومصر . فالكتاب المقدس يلام كل ثنياً القلب وفجواته . فهو كتاب عام . وقد يكون هذا القول أكثر ملائمة للعهد القديم منه للعهد الجديد ، لأننا نلتقي في العهد القديم بمرأة المزامير الصافية التي وصفها أحدهم : « قلب الكتاب » وقال فيها كلفن : إنها « تشرح لكل عناصر النفس الإنسانية ». في هذا السفر الواحد تواجهنا كل العوم والحزان ، والخواوف والهواجس ، والمعاذر ، والآلام ، والأمال ، والمسرات ، والتهليلات التي تختبرها النفس . فلا عجب اذا أصبح سفر المزامير كتاب الصلاة للمسيحيين في كل الاجيال

ان نهر البهجة الالهية فائض بالماء للنفوس العطشى . وقد طمت مياهه وطفت فوق شطوطه فاضحت ماء حياة للام التي غمرت ارضها . حسناً قال جيمس جلمور الذي كان مرسلًا في بلاد المغول :

« عند ما اشعر أنني غير قادر على تركيز أفكارى للتقدم في الصلاة ، افتح سفر المزامير ، وألقى بزورق نفسي في مياهه الجارية ، فتتحمل نفسي مع تياره ، الذي يتوجه الى الله دوماً . وفي معظم المواقف اراه تياراً قوياً عميقاً »

والآن قبل ان نتأمل في صلوات بطاركة ، وأنباء ، وقدسي العهد القديم ، يحمل بنا ان تقف هنئه امام سفر الاسفار — سفر المزامير — الذي ينبئنا عن تاريخ الصلاة ، وسرها ، وفتها . واننا راه من الصعبه يمكن ان نلتسم الكلمات التي تسعننا في التعبير عن علو وسعة وعمق الاختبار الروحي الذي يتمتع به الانسان في شركته مع الله بالصلاه . في سفر المزامير تتجلى لنا الصلاه كامله في كل ركن من اركانها — التذلل ، والندامة ، والاعتراف ، والمجيد والتضرع ، والتشفع ، والتتوسل ، والشكرا . وفوق ذلك انتظار النفس امام الله في صمت وخشوع . ان لغة المزامير تلائم نفس الانسان في كل ظرف وفي كل حال . فسفر المزامير هو اقدم واقديس كل الاسفار التي جمعت بين دفتيها صلوات البشر السرية والجهرية . كنوزه لا تنفد . فلا غرو اذا اصبح النوج الاعلى والنبع الذي لا ينضب له معين ، لصلوات اليهود والمسيحيين على مر الاجيال . فكتب الصلوات التي يستعملها اللاتين ، والارثوذكس ، والانجليكان ، تستمد جمال لفتها ، وعمق تعبيتها في الاعتراف والتضرع ، من سفر المزامير . هذا ما يحمل وليم لو على ان ينصح للاميين انه يهذبوا صلواتهم « بانتقاء اجمل العبارات واقديسها » ، في التعبد والاعتراف ، والتتوسل والمجيد ، والندامة ، والشكرا ، من سفر المزامير ، وترتيبها وتبويتها ، لأن هذا يذكر لهيب التعبد في نقوشهم . ويذكرنا ان نضم الى قول وليم لو ، شهادة ما كرس مور فيما يختص بمقام المزامير الاسنى في آداب كل الاديان : « ليس في مقدور أي ناقد منصف بعد اطلاعه على صلوات الامم الأخرى ومقارتها بسفر المزامير، ان ينكر هذه الحقيقة الناصعة: وهي ان سفر المزامير يمتاز

عن الاسفار التي تتضمن صلوات سائر الامم، في البساطة، والقوة، وسمو التعبير» من أظهر اوصاف الصلوات المدونة في سفر المزامير ، انها عمومية في التجاهها ، تبشيرية في روحها. ليس لها من مثيل في صلوات سائر الامم المطبوعة على الدوام بالطابع العنصري الساللي الضيق. فمع ان اليهود كانوا شعباً ذا طابع خاص ومدعواً من الله دعوة خاصة ، لفرض خاص ، الا اننا من ابرهيم الى ملاخي نسمع نغمة واضحة قوية: هي ان الله اراد باسرائيل ان يكون بركة لجميع الامم ، وان مسيبا هو الذي يملك على العالم بأسره

« فاجعلك امة عظيمة . واباركك واعظم اسمك . وتكون بركة وتبارك فيك جميع قبائل الارض » « اباركك مباركة واكثر نسلك تكثيراً كنوجوم السماء وكالرمل الذي على شاطئ البحر » . . . لانه من مشرق الشمس الى مغربها اسمي عظيم بين الامم وفي كل مكان يقرب لاسمي بخور وتقديمه طاهرة . لان اسمي عظيم بين الامم قال رب الجنود » (تكونين ١٢: ٣ ، ١٧: ٢٢ وملachi ١١: ١). ان هذه الفكرة عينها المتعلقة بالبركة العامة هي التي تشمل البشرية جموعاً عن طريق فداء اسرائيل . فقد ذكرت ايضاً في صلاة سليمان التي رفعها الى الله بمناسبة تدشين الهيكل ، ووردت في نبوات بalaam ، والبركات الموسوية ، والنبوات التي استعرضت أمام البشر ، ملكاً عاماً سعيداً يسوده السلام والبر في كتابات اشعيا ، وأرميا ، ودانيل ، وحزقيال ، والأنبياء الصغار

غير ان هذه الرؤى والمواعيد قد تحلت بنوع خاص في الصلوات التي احتواها سفر المزامير ، في شكل صلوات تبشيرية . ونغمة التتويج الرئيسية

نسمعها في المزمور الثاني : «اسألي فاعطيك الامم ميراثاً لك واقاصي الارض ملكاً لك». وفي المزمور الثاني والعشرين نجد القول : «تذكرو ترجم الى الرب كل اقاصي الارض وتسجد قدامك كل قبائل الامم . لان للرب الملك وهو المسلط على الامم »

اما الصلاة التي حواها المزمور السابع والستون فهي من اعظم الصلوات لاجل المرسليات في كل العهد القديم . ولعلها رُبت اولاً للتزنيم الدوري في عبادة الهيكل : « ليحنن الله علينا وليمباركتنا . ليذر بوجهه علينا ... لكي يعرف في الارض طريقك وفي كل الامم خلاصك . يحمدك الشعوب يا الله يحمدك الشعوب كلهم ... ». فما أحب التأثير الذي توجده هذه الصلاة العامة الشاملة ! لاحظ اسماء الجم في هذه الصلاة : « الامم » ، « الشعوب » « اقاصي الارض ». ولا تنس كلمة « كل » المتفالفة في ثناياها . على هذا المثال نجد المزمورين السادس والتسعين ، والمئة والواحد ، فهما تبشيريان شاملان في اتجاههما .

« اتفرج السموات ولتبهرج الارض

ليتعجب البحر وملؤه ليجذل الحقل وما فيه
لتترنم حينئذ كل اشجار الوعر امام رب
لانه جاء ليدين الارض

يدين المسكونة بالعدل والشعوب بالامانة »

ولا تسل عن المزمور الثاني والسبعين فقد أضحى اساساً كبيراً لترنيمتين من أكبر الترنيمات التبشيرية التي يترنم بها المسيحيون . في هاتين الترنيمتين

المستمدتين من هذا المزמור ، ترسم امامنا صورة ملکوت يسود فيه السلام والعدل بدل الحرب والنزاع حتى تمتليء كل الارض من مجد رب الله اسرائيل

ولقد استطاع جيمس واطس ان يمتلك ناصية اقصر المزمير وينظم منه دعاء حاراً لاجل المرسليات في ثانية اسطر . قال ما معناه :

من كل ساكن تحت قبة الفضاء
ليرفع الحمد للرب ساكن السماء
مترعدين باسم الفادي المجيد

في كل ارض وبكل نسان طارف وتليد
أزلية هي مراحمك يا أيها العلي
وكذلك تذيع الحق الازلي

وصو حمدك يدوبي من قطر الى قطر
الى ان تضمحل الشمس ويزول القمر

على هذا المنوال صارت مزامير العهد القديم أساساً للترنيمات والصلوات في كنيسة العهد الجديد . ولعل المسيح وتلاميذه لم يلجأوا الى مورد عده ، في التعبد والصلاحة . ولا يغرب عن ذهاننا ان الكنيسة الاولى كانت تتغنى بالكتب المقدسة التي كانت وقائعاً مقصورة على «موسى والأنبياء». وكانت كلها تشهد للمسيح

واذ ننتقل من دراسة الصلوات الواردة في سفر المزامير الى التأمل في بعض الصلوات التي رفعها بعض الافراد وسطرت على صفحات الاسفار

التاريخية ، والاسفار النبوية في العهد القديم ، نرى افسنا أمام بحر خضم زاخر بالآليء الدرية المئنة ، فلا نdry أيها اختار وأيها ترك . ولكننا نكتفي بان ننتقي بعضها الاعتبارين — أولهما شخصية المصلي (كما في صلاة ابرهيم مثلا) وثانيهما ، يختص بطبيعة الصلاة ذاتها ، كما في صلاة آسا في عشية المعركة المعروفة :

ولبلغ غرضنا عن اخصر طريق لنضرب الآن صفحًا عن بعض الصلوات المسطرة على صفحات العهد القديم على رغم أهميتها فظير — صلاة اسحق (تكوين ١٤: ٢٥) وصلوات أیوب ، وصلاة ملکي ادق (تكوين ١٤: ٢٣) ، وصلاة لوط (تكوين ١٩: ١٩) ، وصلاة بعام (عدد ١٠: ٢٣) ، وصلاة حنة (١ صم ٣٦: ١) ، وصلاة منسى (٢ أيام ١٢: ٣٣) ، وصلاة ملک نينوى (يونان ٦: ٣) ، وصلاة اشعيا في طلب النهضة (اشعيا ٦٤) ، وصلاة حرقيا (٢ ملوك ١٤: ١٩) . ونكتفي الآن بابعاد ثمان صلوات هي — صلاة ابرهيم ، وصلاة يعقوب ، وصلاة موسى ، وصلاة اليشع ، وصلاة آسا ، وصلاة نحوميا ، وصلاة ارميا ، وصلاة حقوق . في هذه الصلوات نرى تنوعاً عظيماً في الظروف والاتجاه ، لكننا نرى فيها كلها ذات الروح الواحد في الایمان والثقة بالله . ولقد وفّق هنري فروست الى جمع الجانب الاكبر من صلوات قديسي العهد القديم في كتاب ، عنوانه : « رجال الصلاة ». قال في مقدمته : « ان رجال الصلاة هم أقدر الناس في هذا الحياة الدنيا . لا لأن الانسان شيء في ذاته ، بل لأن الله هو كل شيء . فرجل الصلاة يضع نفسه في موقف المتّسل ، والله في موقف المحسن الجoward . وعند ما يُفسح المجال لعمل نعمة الله ، فإن فيض سيلها ينهر فيغير الأرض ببركات تستحيل منها القفار بساتين وتصبح المعطشة

واحة نصيرة مزدهرة . ومتى رجعنا بذا كرتنا الى شعب الله المختار ، وأصحابنا الى هدير صلواتهم وتضرياتهم ، أمكننا ان تتحقق ان المهم في الصلاة لا ان تكون نظرية ، بل عملية مقدرة في فعلها

فابراهيم دعى خليل الله ، وهو ابو المؤمنين ، ولقد لقبَ حقاً بـ «أول مرسَل الى ديار بعيدة». لانه لبى نداء الله وترك أهله وعشيرته. وبين الصلاة المحفوظة له في سجل الكتاب ، صلاته التشفعية لاجل مدن الدائرة ، وقد رفعها الى الله بعد أن بلغ من العمر مئة عام . فامكنته أن يلمس امامة الله ويتيقن من مراحمه ، وهالك هي :

«فتقديم ابراهيم وقال افهلك البار مع الاشيم . عسى أن يكون خمسون باراً في المدينة . افهلك المكان ولا تصفح عنه من أجل الحسين باراً الذين فيه . حاشا لك ان تفعل مثل هذا الامر أن تميت البار مع الاشيم فيكون البار كالاشيم . حاشا لك . أديان كل الارض لا يصنع عدلاً . فقال الرب ان وجدتُ في سدوم خمسين باراً في المدينة فاني اصفح عن المكان كله من أجلمهم . فاجاب ابراهيم وقال اني قد شرعت أكلم المولى ، وأنا تراب ورماد . ربما نقص الخمسون باراً خمسة أتملك كل المدينة بالخمسة . فقال لا أهلك ان وجدت هناك خمسة وأربعين . فعاد يكلمه أيضاً وقال عسى ان يوجد هناك اربعون . فقال لا أفعل من أجل الأربعين . فقال لا يسخط المولى فاتكلم عسى ان يوجد هناك ثلاثون . فقال لا أفعل ان وجدت هناك ثلاثين . فقال اني قد شرعت اكلم المولى عسى ان يوجد هناك عشرون . فقال لا أهلك من

أجل العشرين . فقال لا يسخط المولى فاتكلم هذه المرة فقط عسى ان يوجد هناك عشرة . فقال لا أهلك من أجل العشرة »
 (تكوان ١٨: ٢٣ - ٣٣)

ولكن يظهر من سياق القصة كأن هذه الصلاة ذهبت هباءً . لأن لو طأ وبعض أفراد عائلته قد أتقنوا ، لكن مدن الدائرة قد هلكت . ولكن ما أعظم الدروس الكامنة بين ثنايا هذه الصلاة لمن يريد ان يتلقن ويتعلم ! ! « أديان كل الأرض لا يصنع عدلاً » ؟ « حاشا لك أن تميت البار مع الأثم فيكون البار كالاثم . حاشا ». هذان السؤالان يحيران المؤمنين مثلما حيرهما ابراهيم . وكذلك نحن أيضاً تصادفنا أحكام الله في التاريخ وتصادمنا ، فنضطر أن نترحم الله بدموع سخينة وتهدايات عميقه . لقد اشتمل ابراهيم من مفاسد سدوله ، لكنه لما سمع بقضاء الله الوشيك ، فاض قلبه بالحنان نحوها فتضرع لأجلها . فبرهن بذلك على انه « خليل الله » حقاً ، وأنه أبو كل الذين يفيضون بالعطاف والحنان على الجاهير . هذا سر الصلاة التشفعية المثابرة المقدمة وهنالك صلاة أخرى مشهورة ، في العهد القديم ، ويحيط بها نفس هذا الفموض ، هي مصارعة يعقوب مع الملائكة : « لا أطلقك ان لم تباركني ». « وسائل يعقوب وقال أخبرني باسمك ». هذه صفححة مقدسة في تاريخ حياة يعقوب . ومع انه لا يمكننا ان نسب غور « المصارعة مع الله » الا ان هذه « المصارعة » كانت مصدر عزاء لكثيرين من القدسيين على مرّ الأجيال . ان سبيل المُخادع الماكر محفوف بالأشواك والمكاره . فقد استند يعقوب كل حيلة في المكر والدهاء فأسقط في يده . فلم يبق امامه سوى أن يتتجىء

إلى الله في وحدة لا تعرف الوحشة . وفي مجاهدته في الصلاة استنفد قواه الطبيعية . فما لم ينله بقواه ، ناله بضعفه . ومع انه لم يستطع ان يعرف اسم الله الذي جاهد معه ، الا انه نال بركة منه (تكوين ٢٦:٣٢ - ٢٩)

وبعد مضي قرون على هذا الحادث ، ألقى هوشع النبي نوراً ساطعاً عليه ، فقال : «بقوته جاهد مع الله . جاهد مع الملائكة وغلب . بكى واسترحمه . وجده في بيت ايل وهناك تكلم معنا» (هوشع ٤:١٢) . ثم استخلص من هذا الحادث درساً جليلاً بقوله : «وأنت فارجع الى الملك . احفظ الرحمة والحق وانتظر الملك دائمًا» (هوشع ٦:١٢) . واليكم شرح جون وسلي لهذا الحادث :

«هل اليَّ يا أيها السائح المجهول
يا من أنا ممسك به وان كنت لا أرها
لقد هجرتُ الأهل والأصدقاء
وصرت وحيداً معك
وقد عولت على أن أقضي الليل في حضرتك
لأنصارع معك حتى مطلع الفجر
أين قناتك نحو ي لأنني ضعيف
ولكنني بالرغم من يأسني بنفسني واثق بك
قل كلمة لقلبي ، إنْ بالكلام أو بالبركات
واسمح لصلاتي ان تستمليك نحو
تكلم والا فاني لا أطلقك
واخبرني ما اذا كانت «الحبة» هي اسمك

اننا نرى نموذجاً آخر للصلوة المخاهدة ، في صلاة موسى لأجل شعب اسرائيل التمرد (عدد ١٧:١٤ - ٢٤) . في هذه الصلاة يتجلى امامنا موسى مضحياً بنفسه لأجل شعب الله ، ومتناصياً ذاته في سبيل الحفاظة على كرامة عهد الله مع شعبه . ولعلنا لا نجد في الكتاب المقدس صلاة تفوق صلاة موسى في الجرأة والادام . فاذا أردنا أن نلمس ذروة هذه الصلاة ، وجب علينا أن ندرس بامان القرينة المحيطة بها :

«فالآن لتعظم قدرة سيدني كما تكلمت قائلًا: الرب طويل الروح كثير الاحسان . يغفر الذنب والسيئة لكنه لا يُبرئ بل يجعل ذنب الآباء على الأبناء الى الجيل الثالث والرابع . اصفح عن ذنب هذا الشعب كعظامه نعمتك وكما غفرت لهذا الشعب من مصر الى هنا»

لقد كان موسى عظيماً في زعامته للامة الاسرائيلية ، لكنه كان في صلاته لأجلهم أعظم . وان صلاة على مثال صلاته لا بد أن تجاذب . والليك جواب الله العاجل : «فقال الرب قد صفحت حسب قوله». فيما من اجابة سخية مصحو به بوعده دائم لكل الجنس البشري

ولنتقدم الآن الى دراسة صلاة اليشع في دوثان (٢ ملوك ٦:١٧). فهي أيضاً صلاة عجيبة ، ووجه عجبيها في ملابساتها وفي اقتضابها . لما انزعج غلام اليشع من جيوش بنحد ، فرع الى سيده قائلًا : «آه يا سيدني كيف نعمل؟» فكان جواب اليشع له : «لا تخف لأن الذين معنا أكثراً من الذين معهم» وطلب الى الرب «أن يفتح عيني الغلام فيبصر . ففتح الرب عيني الغلام فأبصر واذا الجبل مملوء خيلاً ومركبات نار حول اليشع». وما أكثراً الاوقات

التي فيها رفع القديسون صلوات مثل هذه عند ما أحذقت بهم الأخطار في مدلهم الاوقات التي اكتفتهم فيها الاعدادي . لكن الله عند ما يفتح بصائرنا نستطيع أن نرى ما لا يُرى وأن نسمع ما لا يقوى غيرنا على سمعه ، فنمسك بالحق الازلي الخالد . فما أحوالنا كلنا إلى طرد الفيوم والسحب التي تقوّم حائلًا بيننا وبين العالم الروحي الغير المنظور . «لان التي تُرى وقتية وأما التي لا تُرى فأبدية». فلا تغرب عن بنا هذه الحقيقة :

«ان ربوات الخلائق السماوية تتمشى على الارض
محدقه بنا في يقظتنا وفي منامنا ونحن لا نرى ، ولا ندرى كيف
كثيراً ما حدثنا مخلصنا يسوع المسيح عن الملائكة ، وقرر
للتلاميذ ان جمهور اجنادهم تحت امرته وسلطانه حتى في بستان جنسيني

واليك مثالاً آخر لصلة الشدة ، نقاء في صرخة آسا التي انبعثت من قلبها إلى الله عند ما لمح قوات جنود الكوشيين (الاحباش) مهاجمة اسرائيل (٢ أيام ١٤:١١) . فاذ كان آسا مطمئناً واثقاً بان الله قادر ان يعطي نصرة للاقلية على الاكثرية ليعود المجد اليه وحده ، دعا آسا رب الله وقال ايهما رب ليس فرقاً عندك ان تساعد الكثرين ومن ليس لهم قوة فساعدنا ايهما رب المنا لاننا عليك اتكلنا وباسنك قدمنا على هذا الجيش . ايهما رب انت هنا . لا يقوى عليك انسان» . ولما خلفه يهو شافاط اتفقى أثره في الصلاة قبل الحرب التي اشهرها عليه رجال موآب ، وبنو عمون «فجعل وجهه ليطلب رب ونادى بصوم في كل يهودا ليسأوا الله . فوقف يهو شافاط في جماعة يهودا واورشليم في بيت الله ». ورفع صلاته الشهيرة . . . «وكان كل يهودا

وأقين امام الرب مع اطفالهم ونسائهم وبنיהם » (٢٢ آي ٥:٢٠ - ١٣)
 فمع ان قدسي العهد القديم كانوا عائشين في ضوء السحر فلم يدركهم نور
 الشمس ، لكنهم حذقوا فن الصلاة « فامسكون بالله » بعقولهم وقلوبهم ،
 وارادتهم . فاستطاعوا بقوه صلاتهم « ان يخضعوا ممالك ويصنعوا براً وينالوا
 مواعيد »

طوبى لمن يوهب بصيرة روحية
 يميز بها ان الله موجود بقربه في وقت لا يراه فيه سواه
 فلا تفشل يا رجل الله بل تتحقق من هو الله
 وأنت في اظلم ساعات الحروب تستطيع ان تظفر بالظفر

ان هذه الكلمات التي سطرتها شاعرية فريديريك فابر ، تحسب خير
 تفسير لصلاة نحنيا التي رفعها الى الله في اظلم ساعات حياته (١١ - ٥:١)
 فقد كان نحنيا وقتيذ ساقياً في بلاط ملك ارضي ، لكنه كان في الوقت نفسه
 سفيراً لدى بلاط السماء . ولفتر طرفة عين على خراب اورشليم ، وبؤس الشعب اليهودي
 الطريد ، رغم صلاته الجديرة بكل اعتبار . وبعد ان التجأ الى امانة عهد الله
 وتذلل امام الله عن خطایاه وخطايا شعبه ، ذكر الله بعد مرافقته الذي
 لا ينضم عراه ، وختم ضراعته بهذا الطلب : « أعط النجاح اليوم لعبدك
 وامنحه رحمة امام هذا الرجل ». ومع ان ذلك الرجل كان طاغية شرقياً ، الا
 ان نحنيا قد انتصر عليه بقوه الصلاة ، ققام من صلاته جباراً صابراً ظافراً
 مثابراً ، لا تلين له قناة . فما أحوجنا اليوم الى سياسيين من هذا الطراز
 يكونون خير نائين للمجتمع ، بصير وورتهم اولاً رجال صلاة

لقد بكى مخلصنا على أورشليم . ولم يستح بولس بدموعه . وإذا كانت الصلاة الحقة تقوم بسكب الدمع امام الله ، فقد كان ارميا بحق رجل صلاة :

«مضى الصيف واتهي الحصاد ونحن لم ننحاص أليس بلسان في جلعاد ألم ليس هناك طبيب يا ليت رأسي ماء وعيني ينبع دموع . فأبكي نهاراً وليلًا قتلى بنت شعبي» (ارميا ٨: ٢٠ و ٢٢ و ٩: ١)

فلا عجب اذا كان ارميا قد سُبَّه بـ «تمثال من البرونز يذوب في سيل دمعاً» . فقد «التقت فيه قوة الرجلة بخنان الأمة» . كان رجل أوجاع ومحترم الحزن . عاش عدالة موحشة وتحمل آثام شعبه . فهو في حياته ودموعه رمز المسيح، اذ فرَّ نصيبه بنصيب البقية الباقيه من منفيه اسرائيل . والسفران اللذان يحملان اسمه يغopian بروح التضرّعات لاجل الآخرين . أحياناً تجد صلاته غاية في الجرأة والاقدام ، كما في قوله : «قد أقعنني يا رب فاقتنتعت وألححت على قلبتي . صرت لضعفك كل النهار» (ارميا ٢٠: ٧) . ان في هراني ارميا كنوزاً روحية ثمينة ينفع بها كل من يريد أن يعني نفسه في فن الصلاة . وقد لا نعثر في الكتب المقدسة على شيء يماثلها في الطلبات الملحة الحارة ، والعبارات القوية الفعالة ، والحجج القوية الدامغة . فمع انه يقول في مستهل تضرعاته : «انظر يا رب فاني في ضيق . أحشائي غلت . ارتد قلبي الى باطني » ... الا انه يقول قبل ختامها : «أردّد هذا في قلبي . من أجل ذلك أرجو . انه من احسانات الرب اننا لم نفن . لأن مراحمه لا تزول . هي جديدة في كل صباح . كثيرة أيامناك»

والآن نختتم هذه التأملات بالاشارة الى اطول صلاة فاه بها حقوق
وهي تقىض شاعرية وشعوراً. فمع ان حياته محاطة بشيء من الابهام، ومع ان
كتابه قصير لا يعلو ثلاثة فصول، الا انه *يُستهلّ* ويختتم بالصلاحة — وهي
صلاة قوية حية، عند ما اطلع عليها راسكنا قال: «وددت من أعمق قلبي لو
أمكنني التعرّف بحقوق»

ان الفصل الاخير من سفر حقوق هو صلاة واحدة مستمرة في طلب
النهاية : «يا رب عملك في وسط السنين أحيه . في الغضب اذكر الرحمة» .
فهذا التموج الحي في الصلاة يبدأ بتمجيد الله في الخلق والقداء ، ويستمر في
طلب معونته تعالى لاسعاف اسرائيل وتخلصه من أيدي أعدائه . . . «انك
ركبت خيلك . مرکباتك مرکبات الخلاص» . وقبيل ختامه يفيض بالتدلل
والاتضاع : «سمعت فارتعدت أحشائي . من الصوت رجفت شفتاي» . ثم يختتم
بنشيد الظفر والفرح : «فع انه لا يزهر التين ولا يكون حمل في الكروم
يكذب عمل الزيونة والحقول لا تصنع طعاماً . ينقطع الغم من الحظيرة ولا
بقر في المداود . فاني أبهج بالرب وأفرح بالله خلاصي»

الفصل العاشر

صلوات بولس

اذا استثنينا سفر المزامير ، لا نجد في الكتاب المقدس ، جزءاً عامراً بمعنى التعبّد ، وعمق السجود والابتهاج ، وفيض الشكر ، مثل رسائل بولس الرسول . فالحمدلة والبركة هما أظہر ميزات رسائل بولس . عن غير قصد منه ، تسمى رسائله عن غنى حياته الروحية بلغة تعبديّة ، خشوعية ، تسمو بالنفس الى محضر الله وتعبر تعمداً رسم بولس في رسائله صورة لنفسه في مراحلها المختلفة — من اجتيازها ظلام الليل الدامس ، الى بلوغها نور النهار . ومن مبارحتها سجن الخطية الى تعمتها بحرية مجد اولاد الله . وقد عبر عن كل هذا بتهنّدات عميقة ، وتصرّفات قوية ، تفيض بها رسائله

قال الدكتور ألكساندر هويت :

«لقد أجاد بولس كل الاجادة في صلواته المدوّنة في رسائله ، فتجلى لنا منطقياً قديراً ، ولاهوتاً ضليعاً ، وقد يساً تقنياً . وبعد ان سما بولس بالمكتوب اليهم الى أقصى حد يستطيعون ان يرقوا اليه ، ترکهم وحلّق فوقهم الى ذرى الافلاك في صلواته . فكان هو في السماء الثالثة ، وكانوا هم كأنهم في الوادي !!»

كان بولس «حيّاً ومتعرّكاً موجوداً» في جو الصلاة الاعلى . لم يحاول ان يجاج قارئيه عن ضرورة الصلاة ، لانه كان مؤمناً بالله الحي الذي يسوس البشر ويدبر شؤونهم بحكمته السامية ، ويديرها بيده القادرة . وقد تلقى من

الله اعلناً مباشراً عن ارادته تعالى من جهته (غلاتية ٢:٢ و ٣:١). ونال من الله اجازات على صلواته : «لأنه وقف بي في هذه الليلة ملاك الله الذي أنا له والذى أعبده . قائلًا لا تخف يا بولس . ينبغي لك أن تقف امام قيسرو . وهوذا قد وهبك الله جميع المسافرين معك» (أعمال ٢٧:٢٣ و ٢٤) . فما أجل هذا اليقين الذي حصل عليه بولس ! فلا عجب اذا أردف ذلك بقوله : «لذلك سرّوا أيها الرجال لأنني أؤمن بالله انه يكون هكذا كما قيل لي» (أعمال ٢٧:٢٥) . ولا غرو اذا كانت عقيدة بولس في الصلاة هي الصخر القوي الذي تتحطم عليه اعترافات «الفلسفات» المصرية والسفسطات الحديثة . فما من أحد يتضمن تاريخ حياة بولس ، أو يدرس صلواته بامان من غير ان يتيقن ان بولس كان على الدوام شاعرًا شعوراً يقينياً بما وراء الطبيعة ، وانه كان على اتصال وثيق بالغير المنظور ، وعائشاً في حضرة الله وان يكن متمنياً على الأرض ، شديد الثقة باقتدار الصلاة في فعلها في كل حال . اتراه يكتب الى المؤمنين قائلًا : «صلوا بلا اقطاع . اشكروا في كل حين على كل شيء ؟» انه بقوله هذا يترجم عن حياته هو ، وهو لا يدرى . ويخيّل اليانا ان حياة بولس الروحية مرکزة في هذه العبارة الموجزة التي كتبت عنه في غرّة حياته الجديدة : «هوذا يصلي» (أعمال ٩:١١) . فالحياة المسيحية الحقة هي حياة الصلاة . لقد طلب بولس لأجل نفسه ، وصلى لأجل الآخرين ، وتضرع لأجل الكنائس التي أسسها ، وابتهل لأجل أسباط اسرائيل ، وتوسل لأجل كل العشيرة البشرية . بامكاننا ان نتحقق قوله : صلاته لأجل الافراد ، من مراجعة القائمة الطويلة المسجلة فيها أسماء الافراد الذين ذكرهم باسمائهم

في رسالته الى روما وسأر رسائله . ففي رسالته الثانية الى تيموثاوس كتب هذه العبارة : « اني أشكر الله الذي أعبده من آجدادي بضمير طاهر كما ذكرك بلا اقطاع في طلباتي ليلاً ونهاراً مشتاقاً أن أراك ذاكراً دموعك لكي امتنع فرحاً ». وومن اراد طلب في رسائله الى الاخوة المؤمنين أن « يصلوا لاجله » (تس ٢٥:٥) . وفي كثير من هذه الرسائل يذكر حاجاته الخاصة المُسلحة - منها : « ان يُنقذ من الذين هم غير مؤمنين في اليهودية » ، « ولكي تكون خدمته لاجل اورشليم مقبولة عند القديسين » ، ولكي « يفتح الرب له باباً للكلام ليتكلم بسرّ المسيح كي يظهره كاً يجب أن يتكلم » ، ولكي « تجري كلة الرب وتتمجد » ، ولكي « يُنقذ من الناس الاردياء الاشرار » ولكي « يوهب لهم بصلواتهم » (رومية ٣٠:١٥ - ٣٢ وكولوسي ٤:٣ و تس ١:٣ وفليمون ٢٢)

كان بولس وطيد الاعتقاد بأن الله وأبار بنا يسوع المسيح هو خير عضد عند ما يستند الخطاب وهو يرثي لضعفانا . لأن التجسد قرَّب الله من الانسان وكشف له عن قلب محنته

يا من الى حضرتك ترتفع الصلوات الحارة وتضرعات الاسترحام
فتسمع الصلوات وتستجيب التضرعات

اكتشف لنا عن قلب حبك واسمعنا نبضاته من خلال خليقتك
وابتسم لنا ابتسامة الانسان لا خيه الانسان

واما ما حاولنا ان نتحليل صلوات بولس الرسول ونعد نواحيها، ونصف هرماتها، اعنينا الحيلة لفرط تمثيلها وغزاره مادتها . ولقد كتب مسحٌ پوپ من

منشستر، في احدى المجلات عام سنة ١٨٧٥ أوراقاً متناثرة عن «صلوات بولس» فحللها الى صرخات استغاثة — مركرة في كلة او عبارة، وتضرعات، وبركات، وشكراً . ثم استخلص منها ثلاثة عشر طلباً ضمنها فيما يأتي :

- | | |
|----------------------|---|
| (١ تس ٣:١٢) | صلاة لاجل ازدياد الحبة |
| (١ تس ٥:٢٤) | صلاة لاجل التقديس الثالث |
| (٢ تس ١١:١٠) | صلاة لاجل آلام مسيرة الله |
| (٢ تس ٢:٦١٧) | صلاة لاجل التعزية الابدية |
| (٢ تس ٣:١٥) | صلاة لاجل الحبة والصبر |
| (٩ كوك ٧:١٣) | صلاة لاجل السكال المشترك |
| (رو ٦:٥١) | صلاة لاجل وحدانية المؤمنين |
| (رومية ١٥:١٣) | صلاة لاجل الرجاء |
| (كولو ١:٩ — ١٤) | صلاة لاجل معرفة اراده الله |
| (كوك ٢:١) | صلاة لاجل يقينية المعرفة |
| (٢١ افسس ١:١٥ — ٢١) | صلاة لاجل مجد ميراث القديسين |
| (٢١ افسس ٣:١٤ — ٢١) | صلاة لاجل حلول الله في قلب المؤمنين |
| (١١ فيليبي ١:٩ — ١١) | صلاة لاجل صيانة المؤمنين الى يوم المسيح |

من هذه : تسع صلوات مختصرة جداً ، والخمس الاخيرة مستفيضة . وكلها طلبات واضحة حاسمة وتشفعات لاجل نعم وهبات روحية . ومن المهم ان نلاحظ ان خمساً من هذه الصلوات قد دونت في الرسائلتين الاوليين اللتين كتبهما بولس الرسول — الى المؤمنين في تسالونيكى

أضف الى هذه الصلوات تلك المقدمات التي يسهل بها بولس رسائله ، وهي وان تكن في صيغتها تمنيات لاجل البشر ، الا انها في جوهرها طلبات مرفوعة الى الله : « نعمة ورحمة وسلام من الله أبينا والمسيح يسوع ربنا » (١ تيموثاوس ٢: ١). « نعمة لكم وسلام من الله أبينا والرب يسوع المسيح » (كولوسي ٢: ١) ، كذلك الأمر في معظم الرسائل : تارةً في البدء وطوراً في الختام . فضلاً عن ذلك نلاحظ البركة الرسولية في ثلاثة صيغ — مع شيء من التبيان : « نعمة ربنا يسوع المسيح معكم » — هذه هي الصيغة الاولى والغالبة وكثيراً ما نراها مقتضبة في قوله : « النعمة معكم » ، أو مسمية في تلك الصيغة التاريخية الشائعة « نعمة ربنا يسوع المسيح ، ومحبة الله ، وشركة الروح القدس مع جميعكم . آمين » (٢ كورنثوس ١٤: ١٣) .

ومما يسترعي انتباذه في هذه التحيات والبركات ، ان « النعمة » هي الكلمة السائدة التي لها المكانة الاولى فيها . فكل شيء في نظر بولس ، هو وليد النعمة : « لأنكم بالنعمه أتم مخلصون » ، « ... نعمة ربنا يسوع المسيح انه من أجلينا افقر وهو غني لكي تستغني نحن بفقره » (٢ كورنثوس ٩: ٨) . فلقد أحب الرسول هذه الكلمة ، فكانت هي العلامة المميزة له في كل رسائله . فالله في نظر بولس هو « الله كل نعمة » . وبولس في نظر نفسه هو « أول الخطأ الذي لم يستحق ان يدعى رسولاً إلا بالنعمة » .

وبعد دراسة صلوات بولس ، نريد أن نتأمل اولاً في شكراته ومن الملاحظ أنه يسهل شكراته عادة بعباراتين — اولاًها : « مبارك الله » ، والثانية « اني اشكر الله » . فهو يشكر على نجاح الانجيل ، وطاعة القديسين

ونموّهم في النعمة ، وموهّب الروح القدس ، وشركة القديسين ، وتعزية المتضائبين ، وكل عاطفة مسيحية ، وشركة أخوية . فقد كان قلبه على الدوام مفعماً بالشكر لله على آلاءه ، وعلى كل عطاياه التي توجّها بعطيته التي لا يعبر عنها — المسيح !

فهي أردننا أن نتعلّم فن الشكر ، لنكتب قلوبنا امام الله مقرّين بفضله السامي علينا ، حامدين له عناتهتنا في ماضينا وحاضرنا ومستقبلنا ، وجب علينا أن ندرس صلوات الشكر التي رفعها بولس الى الله :

«مبارك الله أبو ربنا يسوع المسيح أبو الرأفة والله كل تعزية الذي يعزينا في كل ضيقتنا حتى نستطيع أن نعزي الذين هم في كل ضيقه بالتعزية التي نعزي نحن بها من الله» (٢ كو ٣: ٤ و ٥)

وإذ نسرّح الطرف في رسائل بولس يتجلّى لنا بوضوح ان أعظم العقائد أهمية قد أفرغت ، وصيغت ، على نوع ما ، في شكل صلاة . وان معظم الصلوات التي نبحثها الان إنما هي طبات افرغها الرسول من قلبه ليكتنف بها السماء يومياً . وهي سكيب أشواقه العميقه، معلمة الكنيسة في كل عصورها عن الصلاة التشفعية، ما يمكن أن تكون عليه، وما يجب أن تكونه . والصلوات الخمس المسجلة في رسالتي تسالونيكي ، والتي سبقت الاشارة اليها ، مطبوعة بطابع الاختصار في التعبير وعمق المعاني . فالصلاحة الاولى منصبّة على طلب ازيداد الحجّة . ثم أعقبتها صلاة مرّكرة في طلب التقديس التام ، بكلمات تسترعى الانتفاث :

«والرب ينمّيك ويريدكم في الحجّة بعضكم لبعض ولجميع كما نحن أيضاً

لَكُمْ لَكِي يَثْبِتْ قَلْوَبَكُمْ بِلَا لَوْمٍ فِي الْقَدَاسَةِ اِمَامُ اللَّهِ أَيْنَا فِي مُجِيءِ
رَبِّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحَ مَعَ جَمِيعِ قَدِيسِيهِ . . . وَاللهِ السَّلَامُ نَفْسُهِ يَقْدِسُكُمْ
بِالْتَّهَامِ وَتُسْحِفُظُ رُوحَكُمْ وَنَفْسَكُمْ وَجَسَدَكُمْ كَامِلَةً بِلَا لَوْمٍ عِنْدَ مُجِيءِ رَبِّنَا
يَسُوعَ الْمَسِيحَ» (١٢:٣ و ١٣:٥ و ٢٢:٥٣)

تعتبر هذه الصلاة فريدة في بابها لاعتبارات كثيرة . فعباراتها مرئية
تذكّرنا بصلوة المسيح الشفاعية المسجلة في أنجيل يوحنا (يوحنا ص ١٧)،
وهي موجهة إلى الله السلام ، الذي هو صانع سلامنا ، ونبع قداستنا . وهي
تشتمل على عقيدة الثالوث — لا ك مجرد عقيدة بل كحقيقة اختبارية ، وهي
محتملة وبعد مطلق ، مستديم ، مؤسس على أمانة الله

أما الصلوات الثلاث الأخرى اختصرت، المتضمنة في رسالة بولس الرسول
الثانية إلى تسالونيكي ، فقد سبقت الاشارة إليها . وفي ختام الرسالة الثانية إلى
كورثوس ، نجدما نسميه « عناصر متناثرة لصلاة رفعها بولس لأجل إصلاح
حياة المكتوب اليهم »: « وَأَصْلِي إِلَى اللَّهِ أَنْكُمْ لَا تَعْمَلُونَ شَيْئاً رَدِيًّا لَيْسَ لَكُمْ
نَظَرٌ نَحْنُ مَزَكِينَ بِلِكِي تَصْنَعُوا أَنْتُمْ حَسَنًا وَنَكُونُ نَحْنُ كَائِنًا مَرْفُوضُونَ . . .
لَأَنَا نَفْرَحُ حِينَ نَكُونُ نَحْنُ ضَعَفَاءُ وَأَنْتُمْ أَقْوَيَاءُ » (٢ كور ٩:٧ و ١٣) . ومع
ان قرينة الكلام هنا من الصعوبة بمكان ، الا ان حبة بولس المضحية
ظاهرة للعيان بأجل بياني ، لأن سر النزاع كان منصبًا على عدم اعتبار أهل
كورثوس لسلطة رسوليته . واذ نمرّ من الكرام بالصلوات اختصرت اختصاراً
بالاتحاد والرجاء ، المدوّنة في رسالة رومية (١٣:٦ و ١٥:٥) نرانا وجهاً لوجه
امام تلك الصلاة الجامعة الشاملة المتضمنة في كولوسي ١:٩—١٤ وهي مختصرة

بمعرفة ارادة الله . فقد طلب بولس في هذه الصلاة ، لأجل حديثي اليمان من أهل كولوسي «ان يمتثلوا من معرفة مشيئة الله . في كل حكمة وفهم روحي ليسلکوا كما يحق للرب في كل رضى مشرعين في كل عمل صالح ، ونامين في معرفة الله متقوين بكل قوة بحسب قدرة مجده لكل صبر وطول أناة بفرح » ثم ختم هذه الصلاة بحمدلة مثالية للأب والابن «الذي لنا فيه الفداء بدمه غفران الخطايا ». كل كلمة في هذه العبارات المركّزة زاخرة بالمعاني الغزيرة والأفكار السامية الجليلة ، وهي بلا جدال حجج دامغة مؤيادة لقوة الرسول المهمة . فما أمعن الفرق بين هذه الصلاة وبين صلواتنا نحن ، التي كثيراً ما تخشوها بالألفاظ الجوفاء محاولين ان نستر بها فقر المعاني . أما صلاة الرسول فهي صراع قوي عنيف ضدّ «قوى الظلام» ، والنصر فيها حليف المؤمنين اذا هم حملوا أسلحة النور

وهنالك صلاة مشابهة لهذه — وان تكون أقل منها جلاء — وردت في نفس هذه الرسالة (كولوسي ٤: ٢) ، حيث طلب الرسول لأجل المؤمنين في لا ودكية والذين لم يروا وجهه بعد «يقييناً فعالاً لمعرفة سر الله الآب والمسيح» وهي صلاة فاضت بها نفسه ، « وأنّات القلب تبعها . وفي رسالته الى أفسس نجد طلبيتين مستفيضتين للرسول . أولاهما (أفسس ١: ١٥ — ٢١) تتناول مجد ميراث القديسين الذي لا يعرف قدره الا أولئك الذين استنيرت عيون أذهانهم فسلکوا في قوة حياة الرب المقام . وهي — كغيرها من صلوات الرسول — موجهة الى الثالوث الأقدس — الآب ، والرب يسوع المسيح ، وروح الحكمة والاعلان . وكل من هذه الثلاثة الاقانيم قد ذكر مستقلاً متميزاً عن الآخر .

والصلوة مكتوبة بلغة القلب والاختبار . وهي متوجة في ختامها بعبارة جليلة عن الفادي المقام ، قد انتهى الرسول لفاظها من منجم اختباره السابق عند تجدیده ، حين ظهر له الرب في طريق دمشق « مقاماً من الأموات جالساً عن عين الله في السماويات . فوق كل رياسة وسلطان وقوة وسيادة وكل اسم يسمى ليس في هذا الدهر فقط بل في المستقبل أيضاً ». فصلوة الرسول اذا مفعمة بالتجيد لانه لم ينس لحظة « مجد ذلك النور » الذي رأه « في الطريق » فسقط على الأرض من هول ما رأى وسمع ، وهناك تسلم مقاليد رسالته

أما الصلاة الثانية المدوّنة في رسالة أفسس ، فهي بالنسبة لكل صلواته ، بمثابة قدس الأقداس للهيكل . فهي في عمقها ، وسعتها ، وجلالها ، وغنائها ، وسموها ، تفوق كل كتابات الرسول وتسمو فوقها : « بسبب هذا أحني ركبتي لدى أبي ربنا يسوع المسيح الذي منه تسمى كل عشيرة في السموات وعلى الأرض » ثم أردف هذه الدبياجة بخمس طلبات ، وختمتها بحمدلة جليلة فائقة . وقد يُتاح لنا ان نتعرف شيئاً من المعاني السامية التي تنطوي عليها احدى الطلبات المتضمنة فيها ، متى تأملنا في هذا المكتوب الذي أرسله الأسقف ادوارد بكرستيـث من اليابـان وهو في الثامـنة والعشـرين من عمره الى أخيه الأصغر وقد كان وقتـذـ في دلهـي . قال فيه :

« ان نتائج جهود المرسلـيات ، تتمـشـى مع درجة روحـانية العـمالـ في هـذـهـ المرسلـيات . فـزـدـ اذـاـ النارـ المتـقدـةـ فيـ قـلـبـكـ اضـطـراـماـ ، وـضـاعـفـ تـمـسـكـ بالـحقـائقـ الـعـلوـيةـ السـامـيـةـ ، وـقـوـ شـعـورـكـ الـيـومـيـ بالـتـمعـ بـحـضـرةـ اللهـ ، وـاسـمحـ لـمـسـيـحـ باـنـ يـحلـ فيـ قـلـبـكـ بـالـإـيمـانـ . وـاسـحقـ الـأـثـرـةـ وـالـأـنـانـيةـ وـالـخـطـيـةـ ، عـنـدـئـلـ »

يتيمكـن اللـه من ان ينجـز بواسـطة عـامل او عـاملين او ثـلـاثـة عـمال متـوشـحين بهـذه المؤـهـلات في وقتـ قـصـير، أضـعـاف ما يـنـجـزـه في مـدـة طـوـيـلة بـخـمـسـين عـامل من الطـراـز العـادـي المـأـلـوف»

كـذـلـكـ كانت حـيـاة بـولـس الفـعـمة بـروح التـبـدـ وـالـصـلـاـةـ ، عـامـلاـً هـمـاـً في اـعـادـ مـسيـحـيـن من الطـراـز الأول في القرن الأول

وـفـي خـتـام هـذـه الصـلـواتـ ، نـذـكـر صـلـاـةـ أـخـرى لـبـولـسـ ، ذـكـرـتـ تقـصـيـلاـً في رسـالـتـهـ إـلـى فـيـلـيـ (فـيـلـيـ ١١ـ٩ـ١)ـ .ـ فـي هـذـه الصـلـاـةـ تـضـرـعـ بـولـسـ لـأـجـلـ المـكـتـوبـ إـلـيـهـمـ كـيـ «ـتـزـدـادـ مـجـبـتـهـمـ أـيـضاـً أـكـثـرـ فـأـكـثـرـ فـيـ الـعـرـفـ وـفـيـ كـلـ فـهـمـ حـتـىـ يـمـيزـواـ الـأـمـورـ الـمـتـخـالـفـةـ لـكـيـ يـكـوـنـواـ مـخـلـصـيـنـ وـبـلـاـ عـثـرـةـ إـلـىـ يـوـمـ الـمـسـيـحـ»ـ .ـ اـنـ «ـيـوـمـ الـمـسـيـحـ»ـ هوـ قـطـةـ الـارـتـكـازـ فيـ هـذـه الصـلـاـةـ .ـ «ـفـيـوـمـ الـمـسـيـحـ»ـ هوـ فـرـجـانـ الـأـبـدـيـةـ ، وـرـجـاءـ الـمـفـدىـنـ ، وـتـاجـ الـتـارـيخـ .ـ حـسـنـاـً قـالـ أـحـدـهـ:ـ اـنـ بـولـسـ الرـسـولـ كـانـ يـتـكـلـمـ بـلـغـةـ «ـهـذـاـ يـوـمـ»ـ وـ«ـذـلـكـ يـوـمـ»ـ ،ـ وـلـعـلـهـ لـمـ يـعـرـفـ مـيـزـاـً آخـرـ لـزـمـنـ لـأـنـهـ اـنـماـ كـانـ عـائـشـاـً لـلـأـبـدـيـةـ وـفـيـ الـأـبـدـيـةـ

وـالـمـشـكـلةـ الـتـيـ تـواـجـهـنـاـ ،ـ وـنـحـنـ نـدـرـسـ صـلـوـاتـ بـولـسـ ،ـ هـيـ صـلـاـتـهـ غـيرـ المـسـتـجـابـةـ بـشـوـكـتـهـ الـتـيـ أـعـطـيـهـاـ فـيـ الجـسـدـ .ـ اـنـ مـشـكـلةـ الصـلـاـةـ الغـيرـ المـسـتـجـابـةـ ،ـ تـأـتـيـ فـيـ صـوـرـ ثـلـاثـ .ـ أـحـيـاناـ يـكـوـنـ عـصـيـانـاـ سـبـبـاـًـ فـيـ عـدـمـ اـسـتـجـابـةـ صـلـوـاتـنـاـ كـاـنـاـ فيـ صـلـاـةـ شـاـوـلـ فـيـ جـبـوـنـ .ـ وـأـحـيـاناـ أـخـرىـ تـعـاقـبـ اـجـابـةـ صـلـوـاتـنـاـ ،ـ حـتـىـ تـكـتـسـبـ صـلـوـاتـنـاـ قـوـةـ بـالـمـاـثـرـةـ وـالـلـجـاجـةـ .ـ كـاـنـاـ فيـ صـلـاـةـ اـيـلـيـاـ عـلـىـ جـبلـ الـكـرـمـلـ .ـ وـمـرـاـً أـخـرىـ يـسـتـجـيبـنـاـ اللـهـ عـلـىـ طـرـيقـتـهـ هـوـ ،ـ لـاـ عـلـىـ طـرـيقـتـنـاـ نـحـنـ .ـ فـيـجـيـبـ دـاعـيـ اـرـادـتـهـ الصـالـحةـ ،ـ وـيـغـضـيـ عـنـ اـرـادـتـنـاـ الـخـاطـئـةـ .ـ هـذـهـ هـيـ الـحـالـ فـيـ

عدم استجابة صلاة بولس، فلم ترفع عنه الشوكة التي أُعطيها في الجسد: «من جهة هذا تضررت الى الرب ثلاث مرات ان يفارقني». فقال لي تكفيك نعمتي لأن قوّتي في الضعف تكمل»

في الاصحاح الحادي عشر من هذه الرسالة عينها ، سمعنا بولس مدافعاً عن رسوليته ، ثم رأيناه محليقاً في سماء الأعلى حتى بلغ السماء الثالثة ، ولكننه من ذلك العلو الشاهق، هبط الى وادي الاتضاع والمسكينة، فخذلنا عن «الشوكة التي أُعطيها في الجسد— ملائكة الشيطان ليطمه لثلا يرتفع». وليس مما يعنينا الان أن نبحث في ماهية الشوكة التي أُعطيها بولس ، سواء كانت علة جسدية أم مثبطة روحية، أم تجرب جسدانية، أم صرعاً، أم حمى ملاريا، أم رمداً خبيثاً . فلكل من هذه الآراء ، أنصار أقوياء . ولكن ليس لأحد أن يجزم بصورة قاطعة عن حقيقة ماهية هذه الشوكة التي أصابت الرسول العظيم . ومهما يكن من أمرها ، فإنها كانت له بثابة جنسيني — جسدياً ، وعقلياً ، وروحياً . فقد عرفنا الرسول ان الكبرياء كانت عدوه الروحي اللدود، وان الألم كان له خير حليف وشريك. فلما صلى في المرة الثالثة ، أجايه الرب بالقول «تكفيك نعمتي لأن قوّتي في الضعف تكمل». الان ، والآن فقط، استطاع الرسول أن يقول: «فبكل سرور افتخر بالحربي في ضعفاني.... لأجل المسيح لأنني حينما أنا ضعيف فحينئذ أنا قوي»

هنا صبر الصلاة التي وان تكون حسب الظاهر غير مستجابة ، الا انها

في الواقع مجابة أحسن إجابة . هنا نصرة الإيمان :

«الآن لم يأت الجواب؟ لكن الإيمان لا يسكت عن عدم الإجابة»

لأن قدميه راسختان على صخر الدهور
 وفي وسط العاصفة الهوجاء يظل ثابتاً غير متزعزع
 فلا تلين قناته أمام قوة الرعد القاصف
 لأنه يعلم علم اليقين ان القدير قد سمع الصلاة
 فلا غرو اذا صرخ صرخة الواثق : لا بد من أن يأتي الجواب
 بصورة ما ، وفي وقت ما»

حسناً قال روبرت سمير بصدق شوكة بولس : «لقد حدثنا بولس في
 صمته أكثير مما رغب أو أراد . لأن صمته نسمَّ عن روحه الطاهرة ، الجريئة
 الظافرة . فلما أدرك ان في شوكته درساً وتدريباً له ، قام الى عمله بطلاً كـ
 «عهدناه» . لقد تعلم بولس لا أن يصلى على الدوام وكفى ، بل أن يكون
 شاكراً في كل حال ، لأن فرح الرب هو قوته»

فاذكنت تشعر بان مسلطك حمل عليك ، وان شوكتك التي في الجسد
 عباء عليك ، بدلاً من أن تكون بركة ، وادا رغبت في أن تتعلم سر الشركة
 مع الله ، وأن يكون قلبك ملتهماً بجهة لمحده ، اذا فاعكف على قراءة رسائل
 بولس ودراسة صلواته وابتهااته وتشكراته . لأن الرجوع الى بولس في هذا
 الباب انما هو رجوع الى المسيح ، عن طريق آخر ، ومن ثم تتقدم مع المسيح في

مدرسة الصلاة

الفصل الحادي عشر

«الصلاحة الربانية»

منذ تسعه عشر قرناً ، عند سفح أحد الجبال ، علّم المسيح تلاميذه ، لأول مرة ، تلك الصلاة التي تفوق في جمالها وكمالها ، كل صلاة الشهيرة بـ «الصلاحة الربانية» . ولعلها سميت بهذا الاسم ، لأنّ الرب سلمها لكتنيسته ، ولا نها خير كنز لتعاليمه ، وأجمل تعبير لحقيقة روحه . وفي الواقع ، ليست هذه صلاة ربنا بالذات ، بل هي الصلاة التي رسّها وقصدها تلاميذه . فهو لم يعرف خطية ، لذلك لم تكن به حاجة الى طلب الغفران . وليس في الكتاب ما يدلنا على ان المسيح صلّى هكذا — وان يكن قد صلّى في جثسياني لكي تمّ اراده الآب . وكل ما نعلمه عن سبب رسم هذه الصلاة ، هو ان التلاميذ طلبوا الى فادينا الجيد ان يعلّمهم كيف يصلّون : «يا رب علمنا ان نصلّى» فأعطّاهم هذه الصلاة تلبية لهذا الطلب : فقال «متى صلّيتم فقولوا أباذا الذي في السموات ..»

ولسنا نعرف فصلاً من الكتاب شغل حيزاً في كتب التفسير والأدب المسيحي ، مثل الحيز الذي احتلته هذه الصلاة . لما كان جون توکس على فراش الموت سنة ١٥٧٢ ، ردّ الصلاة الربانية مردفاً كل طلبة بعبارة توضيحية تفسيرية : «أباذا الذي في السموات ... ومن يحرؤ على النطق بهذه الكلمات القدسية الجليلة؟!»

وهل في مقدور أحد ان يضيف شيئاً جديداً الى ما قيل وكتب عن

هذه الصلاة الجامعة الشاملة ، التي هي بحق صلاة الدهور ؟ لقد كشف دانتي عن بعض خفايا اسرارها في المقطوعة الحادية عشرة من قصidته : السكوميديا الالمية — المطهر ». ويعتقد بنحال ان رسالة بطرس الرسول الأولى هي كلها تفسير لصلاحة الربانية . وقال كرليل : « هي صوت النفس البشرية والطموح القلبي لكل ما هو جليل ومقدس ». وعندما جرد فرنسيس نفسه من الثياب المohoبة له من أبيه وأعادها اليه ، قال :

« اسمعوا لكم وَعُوا . الى هذا اليوم كنت أقول لبيترو برnardون : « يا أبي ». ولكنني الآن أرغب في ان أخدم الله . لأجل هذا ردت اليه كل ماله عندي من مال وكساء . لاتني منذ اليوم لا أريد ان انطق بهذه الكلمات : « أباذا الذي في السموات » .

هذه الصلاة تلم بكل اشواق القلب المصلي . وهي تستعمل على الرغبات الروحية التي تجيش في صدور البشر في جميع أنحاء المعمورة ، وتحتوي في عبارات سهلة ، كل وعدٍ الهي ، وكل آلام البشر و حاجاتهم ، وكل أمنيسيسيحيين لاجل غيرهم . هي أقصر ، وأعمق ، وأغنى كل الصلوات التي رفعها البشر . ولا عجب فان الذي رسّها هو المسيح ابن الله ، العليم بقلوب البشر وألامهم وأمالهم

شبهها بعضهم بحجر من الماس الكريم ذات عدة أوجه تشع منها تعاليم الانجيل وحياة ربنا وصفاته ، وعمل الروح ، وقوة الحياة المفتدة ، وتاريخ

ملكته ونصرته النهاية . هي صلاة بسيطة لكنها طريفة . سهلة جداً فلن الميسور ترديدها . لكنها صعبة جداً ، فمن العسير اجاده فهمها . وديعة في عباراتها ، لكنها متسامية في علوّ مراميها . طبيعية وخارقة للطبيعة في أن واحد . هي بذرة كل صلاة حقيقة وهي التروءة . اذا تلونها على مهل محاولين ان نسرغور عباراتها القصيرة ، أعادت الى ذاكرتنا كلمات ديمترى مريوكوسكى التي قالها عن الانجيل :

« هو سفر عجيب . لا يمكنك ان تستنفد عمق معانيه وأنت تقرأه . وكلما امعنت في قراءته ، يخihil اليك إما انك لم تفرغ من قراءته ، أو انك نسيت ما قرأت ، أو انك عجزت عن فهم جل ما قرأت . وكلما أعددت الكرة في القراءة ، عاودك هذا التصور مرات بلا عدد . مثلك في هذا ، مثل من يتطلع الى النجوم في قلب ليلة ظلماء ، كلما زاد تمعناً ازداد عدد النجوم في نظرك » .

و سنحاول ان ندرس في هذه العجلة ، سؤالين والجواب عنهما ، بشأن هذه الصلاة— او لها : لمن توجه هذه الصلاة؟ والثاني : باي روح ترفع هذه الصلاة؟

خلافاً لما يقول به «المعاصرون» و «الانسانيون»، نؤمن نحن من جانبنا ، ان الصلاة الربانية تقipض بروح المسيح . فلا يمكن ان يتفهمها ويصلى بها الا المسيحي الحقيقي . فاذا تساءلنا : « الى من نصلى » و « باي روح نصلى » ، وجدنا في هذه الصلاة عينها خير اجابة على هذين السؤالين .

تُقسم الصلاة الربانية ، عادة ، إلى ثلاثة أقسام — المقدمة ، والطلبات ، والختامة . والطلبات المتضمنة فيها ، ست — ثلات تتعلق بالله وملكته ، وثلاث تختص بالإنسان وحاجاته . الثلاث طلبات الأولى تكشف عن غنى الله الغير المحدود . والثلاث طلبات الأخيرة تحدثنا عن فقر الإنسان الذي تملاه نعمة الله وحدها .

وقد لاحظ الدكتور ثولوك : « إن القارئ النابه الذي له إلمامه بعقيدة الثالث ، يستطيع أن يتبعن من ترتيب الطلبات في هذه الصلاة ، شيئاً عن عقيدة الثالث . فالطلبان الأوليان في شطري هذه الصلاة تشيران إلى الله — الخالق ، والحافظ . والطلبان الثانيتان في هذين الشطرين موجهتان إلى الله الفادي ، والطلبان اللتان بهما ينتمي شطراً الصلاة ، موجهتان إلى الله الروح القدس . وقد لا يظهر لنا هذا جلياً لأول وهلة ، ولكن كلما امعنا النظر فيها ودققنا البحث والتحليل ، تبيّنت لنا هذه الحقيقة بوضوح . فكما يتفرّس الإنسان في ورقة مالية أمام ضوء ساطع ، فيتبّين الرسوم الدقيقة الخفية الحاملة طابع العمل الذي صنعت فيه ، كذلك عقيدة الثالث تتجلى لـ كل متأمل في كثير من فصول العهد القديم ، والعهد الجديد .

حقاً ان الصلاة التي علمنا المسيح ايها، تشبه مرآة ينعكس عليها مجد الله الآب، والابن، والروح القدس—ان لم يكن تصريحاً فلامساً . كما يظهر من صيغتها وترتيبها :

الخاتمة	الطلبات	المقدسة
لأن لك الملك	خبرنا كفافنا أعطانا اليوم	ليتقدس اسمك
والقدرة	واغفر لنا ذنوتنا كما تغفر لنا أياً	ليأت ملوكوتك
والحمد	للمذنبين علينا	في السموات

«فصلوا أنتم هكذا» — ونحن شاعرون بصلتنا الشخصية بالله أبينا ، والله فادينا ، والله مقدسنا . ففي المقدمة ذُكر الثالوث ضمماً . فالله ازلي ، غير متغير في وجوده وصفاته . لانه هو أبونا الآن كما كان منذ البدء ولا يزال كذلك الى الابد . وابن محبته كان في حضن الآب قبل كون العالم . وروحه كان يرف على وجه الغمر ، وهذا الروح عينه هو وحده الذي يؤهل كل مؤمن لأن يقول : «يا أبا الآب» .

الطلبة الأولى مختصة باسم يهوه المحب والقدوس في كل صفاته . والطلبة الثانية تتناول ملوكوت «مسينا» ابن الله — ملوكوت النعمة في القلوب البشرية ، والقدرة في العالم الحاضر ، والحمد في العالم العتيد . هذا الملوكوت

المثلث مختص بال المسيح . وهو ملوكوت ازلي غير محدود في مداه ، ولا تحيط به حدود جغرافية . والطلبة الثالثة منصبة على الارادة التي هي أعمق سر في الشخصية الإنسانية : « لتكن مشيئتك كما في السماء كذلك على الأرض »
 « ارادتنا مِلَكٌ لنا وان كنا لا ندرى كيف
 ارادتنا مِلَكٌ لنا ، لكننا نجعلها ملِكًا لك »

ان تكيف الارادة البشرية المتمردة ، وطبعها وفق ارادة الله ، من عمل الروح القدس وحده كما يستفاد من الكتاب المقدس . فهو الذي يذكي في قلوبنا شرارة الإيمان ، ويطبع ارادتنا طبق فكره ومراد ، ويغلب علينا كل احجام وتردد ، ويضرم في قلوبنا شوقاً لاتمام ارادة الله

والطلبات الثلاث المتضمنة في الشطر الثاني من هذه الصلاة منسقة على هذا الترتيب عينه . فالطلبة الأولى موجهة إلى الله آب الجنس البشري ، لأن عيون الكل تترجم وهو يعطيهم طعامهم في حينه . يفتح يديه فيشبع كل حي رضي من غناه . وهو يمنحكنا طعامنا اليومي ، وخبرنا كفافنا ، والطلبة الثانية موجهة إلى ابن الإنسان الذي له سلطان على الأرض ان يغفر الخطايا . فهو الذي تشفع في المذنبين ، وبكى على الخطايا ، ومات لأجل المذنبين ، وكفر عن خطايا العالم أجمع : « اغفر لنا ذنو بنا كما نغفر نحن أيضاً للمذنبينينا »
 « يا أبا آياتنا اغفر لهم لأنهم لا يعلمون ماذا يعملون »

أما الطلبة الثالثة والختامية، فهي تتعلق بعمل الروح القدس: « ولا تدخلنا في تجربة لكن نجنا من الشرير ». فالأنجيل المقدس يحدّثنا عن المسيح قائلاً : « أما يسوع فرجع من الأردن ممتئلاً من الروح القدس . وكان يقتاد بالروح

في البرية». فالروح القدس، والروح الرديء، يتصارعان معاً في ميدان العالم ، وفي ساحة قلب الانسان . قد لا يؤمن البعض بوجود الله ، وينكر وجود الشيطان . لكن اذا كان المرء مؤمناً بالله فلسنا ندري لماذا لا يعترف بوجود الشيطان . فالكتاب المقدس يعلمنا ذلك . ولقد أجاد مريковسكي في قوله: «من يستطيع في هذه الايام ان يؤمن بما كان المسيح يؤمن به في عصره ؟ كان المسيح يعتقد بوجود الشياطين . لكننا لسنا نشاطره الان هذا الاعتقاد ». هذا ما يدعوه خادم بروتستانتي ساذج . بينما اذا استطاع طالب صغير ، في يومنا الحاضر ، ان ينسب الى المسيح اخطاء في تقدير جوهر الشر والشرير ، فمن ادرانا ان نفس هذا الغر الجهول ينسب له اخطاء أخرى في تقدير جوهر الخير ، وبالتالي في معرفة الله نبع كل خير وصلاح ؟ وهل من هدم للمسيحية بعد هذا ؟

« طوال المدة التي قضها المسيح على أرضنا ، كان يجاهد ويصارع » ضد الشرير باعتبار كونه ذاتاً حقة متمثلة في الشيطان . ولا شك ان الطلبة الاخيرة : « لكن نجينا من الشرير تشير الى الشيطان على هذا الاعتبار » ونحن نوافق قليلاً على هذا الرأي

فالطلبة السادسة، اذاً ، مرفوعة الى الروح القدس ، الذي هو وحده القادر ان يعطينا نصرة على التجربة وان يرشدنا الى كل الحق ومن الملاحظ أيضاً ان « الحمدلة » التي تختتم بها الصهامة الربانية — مثل المقدمة — موجهة الى الثالوث القدس : « لأن لك الملك » — يا أيها المسيح ، والقوة — يا أيها الروح القدس ، « والحمد » — يا أيها الآب ،

كما كان منذ البدء، وهو الآن، وسيكون إلى دهر الدهور. وفي هذا الصدد يقول بولس الرسول : «ومتي أخضع له الكل ، فحينئذ ابن نفسه أيضاً سيخضع للذي أخضع له الكل . كي يكون الله الكل في الكل » (١ كو ٢٨.١٥) وسواء أقبلنا رأي ثلوك أم رفضناه ، فمن الحق أن الصلاة الربانية تعلمنا ان نوجّه صلواتنا إلى كل اقوام في اللاهوت . فعلى الجميع ان يكرموا ابن الروح القدس مثلاً يكرمون الآب . ومما لا جدال فيه ، ان المسيحيين الاولين كانوا يرفعون صلواتهم إلى كل من أقانيم الثالوث القدس

صلاة استفانوس التي رفعها وقت استشهاده، وجّهت إلى يسوع المسيح، وبولس تضرع إلى رب يسوع المسيح ، كي ينقذه من الشوكة التي في الجسد . وصلوة التشفع مرفوعة إلى الروح القدس بدليل القول : « والرب » — أي الروح — « يهدى قلوبكم إلى حبّة الله وإلى صبر المسيح ». وفي تسبيحه الشّكر التارينيّة التي تسهل بالقول : « الشّكر لك يا الله » . نلاحظ ان عبادة الآب والابن والروح القدس ، قد اندمجت معًا في عبارة واحدة منسجمة كما في الصلاة الربانية . فالصلوة المسيحية يجب ان تُرفع إلى الله ، في المسيح بالروح القدس . ومن مزايا توجيه العبادة إلى الثالوث القدس ، ان المصلي لا يقع في خطأ المتكلّم عن الروح القدس بصيغة التائنيّة كما لو كان شيئاً لا شخصاً . فهو معزيناً ، ومرشدنا ، ومنير قلوبنا وسبلنا ، ومعيناً ، وهو وحده الذي يجعل المسيح حقيقة حية في اختبارنا . من أجل الترنيات اللاتينية القديمة ، ترنيمة مرفوعة إلى الروح القدس ، مطلعها : « تعال يا أيها الروح الخالق ». وقد كتبت في الغالب بقلم غريغوري الاعظم

(٥٠٤ - ٦٠٤ م) ولعلها خير شرح للطلبة السادسة . فالصلوة الربانية ، اذن هي صلاة مسيحية بكل معنى الكلمة . وفي نظرنا لا يليق تلاوتها في محافل تجمع اليهود وغير المسيحيين على اعتبار أنها عامل مشترك بين جميع الاديان . لأن هذا يذهب بشيء من « طلاوة مسيحيتها » . ففي هذه الصلاة لنا قدوم بالmessiah الى الآب في روح واحد عن ثقة . فالقدوم الى الآب بالmessiah في روح واحد . حسناً فالترنش رئيس الاساقفة ، في احدى مواعظه مخاطياً جماعة من المؤمنين :

« الصلاة هي عمل الله ، الله الروح القدس . هي عمله فيكم ، وبكم . وهم أنكم عاملون معه ، لكنها بالرغم من كل ذلك ، هي عمله وحده »

هذا يأتي بنا الى السؤال الثاني : هو — بأي روح يكثفنا ان نرفع صلاة الدهور هذه ؟ والجواب على هذا السؤال مستمد من كلمات الصلاة نفسها . فهي تتطلب منا روحًا بنوية ، وقورة ، وفيّة ، خاصة ، معتمدة ، تائبة ، متضعة ، واثقة ، ظافرة ، متعللة ، مخلصة :

رسوها بنوية : بها نخاطب الله قائلين : « أبانا » ! فتحن ابناءه بحكم الخلق والتبني ، والميراث الاعظم . ونحن جميعاً في المسيح اخوة . فالله وأبورينا يسوع المسيح الذي منه تسمى كل عشيرة ، يرحب بابنائة في كل امة وشعب وقبيلة ، كعائلة واحدة . هن الواجب ان نقرب منه بروح البنوة

رسوها وقورة : لأننا نبدأ صلاتنا طالبين ان يتقدس اسم الله . فتحن اذاً واقفون على ارض مقدسة حين نرفع هذه الصلاة . لأن الذي يأتي الى الله

يجب ان يؤمن بانه قدوس . فيجب ان تخشع قلوبنا في حضرته تعبداً واجلاً :
 « ليتقدس اسمك »

رَوْمَا وَفِيَةً : هَذَا هُوَ مَحْكَمُ كُلِّ اخْلَاقٍ . بِهَذِهِ الرُّوحِ نَقْدِمُ إِلَى
 مَلَكَنَا مُصْلِينَ لِأَجْلِ مَلَكُوتِهِ . فَهُلْ نَكُونُ أَمَامَهُ مُخْلِصِينَ ، صَادِقِينَ ، وَامْنَاءَ
 وَأَوْفِيَاءَ ، أَمْ نَكُونُ مُتَمَمِينَ بِكَلِمَاتِ عَاطِلَةٍ لَا تَحْمِدِي ؟ حِينَ نَصْلِيْ فَائِلِينَ :
 « لِيَأْتِ مَلَكُوتُكَ » يَجِبُ أَنْ تَكْسُرَ كُلَّ الْاِنْصَابِ وَالْتَّمَاثِيلِ الَّتِي فِي هَيَاكِلِ
 قُلُوبِنَا لِيَكُونَ الْمَسِيحُ مَلَكُنَا الْارْفَعُ عَلَى عَرْشِ الْقَلْبِ الْاُوَدِ

رَوْمَا هَاضِمَةً : هَذَا يَقُومُ بِأَخْضَاعِ ارْادَتِنَا وَتَسْلِيمِهَا لِأَرَادَةِ اللَّهِ تَسْلِيْمًا تَامًا
 كَمَا أَنَّ الْمَلَائِكَةَ فِي السَّمَاءِ يَنْظُرُونَ عَلَى الدَّوَامِ وَجْهَ مُخْلِصِنَا وَيَتَمَمُونَ ارْادَتِهِ
 بِفَرْحَةٍ وَبِهُجَّةٍ ، كَذَلِكَ يَجِبُ عَلَيْنَا نَحْنُ سَكَانُ الْأَرْضِ أَنْ نَخْضُعَ لِنَفْسِنَا
 وَنَطْبِعُهَا وَفقَ ارْادَتِهِ الصَّالِحةِ الْمَرْضِيَّةِ الْكَامِلَةِ

أَنْ مَفْتَاحَ سَلَامِنَا مَعَ اللَّهِ لَيْسُ فِي عَنَادِنَا بَلْ فِي تَسْلِيمِنَا اللَّهِ

رَوْمَا مَعْتَمِرَةً : « خَبَزَنَا كَفَافَنَا اعْطَانَا الْيَوْمَ ». هَذِهِ حَسْبُ الظَّاهِرِ ، مِنْ
 أَقْصَرِ الْطَّلَبَاتِ لِكُنْهِنَا مِنْ أَعْظَمِهِنَّ . فَإِذْ نَطْلَبُ مِنَ اللَّهِ الْخَبَزَ الْأَرْضِيَّ ،
 يَهْبِنَا فَوْقَهُ الْمَنِ السَّمْوِيِّ ، هَذِهِ أَذْدَأَ صَلَةُ الْاِعْتِدَالِ وَالْقَنَاعَةِ بِمَا وَهَبَنَا اللَّهُ أَيَّاهُ .
 قَدْ يَدْفَعُنَا الْفَقْرُ إِلَى الْيَأسِ وَالْبَصْرِ ، وَقَدْ يَرْفَعُنَا الْغَنَى إِلَى الْبَطْرِ وَالْكَبْرِيَاءِ ،
 لِذَلِكَ تَتَجَهُ هَذِهِ الْصَّلَاةُ إِلَى اتْقَاءِ الْطَّرَفَيْنِ — فَكَلَّا لَهَا أَنْ زَادَ قَتْلُ . كَيْ

نَكُونُ عَلَى الدَّوَامِ مُعْتَمِدِينَ عَلَى اللَّهِ

حَسْنًا قَالَ مُلَيِّ بَابِكُوكَ فِي أَحَدِي مَوَاعِظِهِ :

« مِنْ وَرَاءِ الْخَبَزِ ، الدَّقِيقِ

ومن وراء الدقيق ، المطحنة

ومن وراء المطحنة ، الشمس والمطر

وارادة الآب السماوي »

وبما ان اعمالنا العادية ، وواجباتنا اليومية ، ومشاغلنا المتنوعة . لا تخلو

من الخطأ والخطيئة ، فمن الواجب علينا ان نسلح بروح التوبة والندامة .

«أغفر لنا ذنو بنا كما نعفرونحن ايضاً للمذنبين اليانا» غيره. ان غفراننا للآخرين

لا يعتبر أساساً لمغفرة الله خططيانا ، ولا قياساً لها ، لكنه شرط أساسى لها .

هذه اقوى عبارة فاحصة في الصلاة الربانية : ان من لا يغفر للناس ، لا حق

له ان يتضرر مغفرة من الله

أغفر لنا اللهم ! هذا هو طلبنا الذي نتقدم به اليك

أغفر لنا حسب كثرة مراحمك

لأننا عليك وحدك اعتمدنا

فكن قوّتنا وحصتنا وبرنا

أغفر لنا يا حمل الله الجريح

يا من نقضت او جاع الموت وكسرت ابواب الضريح

أفذ نفوتنا يا كاهتنا الاعظم

وقل لنا كلمة الحل والغفران

ونحن ايضاً في ميسى الحاجة الى الروح الوديعة لنتمكّن بها من معرفة
ضعفاتنا فنتقي قوة تجاريها . «لا تدخلنا في تجربة». اذا كان قبل الكسر

الكيراء ، فان قبل الانتصار ، الوداعة المقيمة ، والمحبة الصادقة الخالصة
القوية

لن نستطيع ان نبلغ ذروة الصلاة الربانية الا بروح الثقة ، والاظفر ،
والتهليل والتجيد «لان لك الملك والقوة والجد». نحن نعلم ان ملائكة كل
الله آت حقاً ، وان قوة الله قمينة بالتحول على كل الصعاب ومواجهة كل
المطالب ، فاذا انتظرنا بشقة واطمئنان استطعنا ان نرى مجد الله. وكذلك
نختتم الصلاة الربانية بحمد الله تمجيدية يشتراك في التهليل بها جميع المؤمنين .
وهل ننسى ختم الاخلاص : «آمين» !؟ اذا اردنا ان نسبر غور معانى
هذه الكلمة العبرية ، وجب علينا ان نتأملها حسبما صدرت من فم المسيح
في كلامه اليومي «آمين . آمين—أي الحق الحق—اقول لكم». فما اكثر
ترديد هذه العبارة على لسان المسيح ! وما أجل المواقف الدقيقة التي فاه بها
فيها ! أليس هو نفسه «الآمين» (رؤ ٤: ١٤) الشاهد الأمين ، لكل صلاة
صادرة عن اخلاص ! «فصلوا اتم هكذا» الى الاله الثالث الاقانيم ،
وبالروح الحق (٢٠: ٢ كوكو)

الفصل الثاني عشر

صلوات ربنا

قال أبو بورخرت : مع ان المسيح هو مثالنا في الصلاة ، وقد سلّمنا الصلاة الربانية ، الا انه في الصلاة — كما في كل شيء آخر — يتاز عننا ويسمو فوقنا ، فلا نستطيع ان نجاريه . فلم يصلّى قط مع تلاميذه في زمرة واحدة ، لكنه كان ينفرد بعيداً عنهم ويصلّى . كما انه لا يليق بهم ان يصلّى صلاة العشار بالرغم من كونه قد حبّها الى تلاميذه : « اللهم ارحمي انا الخاطئ » لم تلفظ شفاته كلمة واحدة يُشتمُ منها روح الاعتراف بالخطأ . ومع انه كان شاعراً على الدوام بوجوده في حضر الله ، الا انه كان يخلو للصلاة تحقيقاً لهذا الشعور . فيه حل كل ملء الالاهوت جسدياً ، ومع ذلك كان يرفع وجهه نحو السماء وهو يصلّى . صلى لاجل أحد تلاميذه لكي لا يفني ايماهه اذا دخل في تجربة (لوقا ٣٢:٢٢) . إنَّ له صلة ممتازة فريدة بالله لدرجة لا يداريه فيها سواه . لذلك كانت صلاته مختلفة كل الاختلاف عن صلاة غيره . لقد صلى قائلاً : «لتكن لا ارادتي بل ارادتك» . لكنه صلى ايضاً قائلاً « ايها الآب اريد ان هؤلاء الذين اعطيتني يكونون معي حيث اكون انا لينظروا بمحدي الذي اعطيتني ». هذه نغمة التباهي الظاهرة باستمرار في صلوات المسيح لانه الله تام وانسان تام : هذا هو الذي ظل الى آخر حياته على الارض متشفعاً في المذنبين ، ولم يكن قط في حاجة الى شفاعة أحد — وما عرفنا عنه

قط انه طلب من تلاميذه ان يصلوا لاجله . فما اعظم الفرق بين صلاة بولس وصلوة المسيح في هذا الباب !!

ان الجانب الاعظم من صلوات المسيح محوط بشيء كثير من السر والغموض . فالصمت الرهيب يخيم على الثلاثين عاماً التي قضاها في الناصرة لكن من الحق انها كانت سني شركة مع الله ، وتشفع لاجل العالم ، واستعداد خدمته العظيمة ورسالته الجليلة

من عَلَّمَ المسيح صلاته الاولى ك طفل ؟ اي المزامير اليهودية — إن في الصلاة او في الشكر — كان المسيح يحبها أكثر من غيرها ؟

يعتقد البعض ان أحب اسفار العهد القديم الى المسيح ، سفر التثنية ، لانه اقتبس منه أكثر من غيره من الاسفار . وما على المرء الا ان يقرأ بامعان الاربعة الاصحاحات الاخيرة منه حتى يكتشف غني كنوز التعبد والتشفع الكامنة بين ثنايا قصيدة موسى الختامية

ويحمل بنا ان ندرس بدقة هذه الكلمات التالية التي دمجتها يراعة جون بيتر لانجلي عن صلوات المسيح :

« من غنى بحار صلوات المسيح الاهمية ، تندفق اللآلئ الدرية التي تتالف منها صلواته القصيرة المحفوظة لنا في سجل الكتاب . من خلال هذه الصلوات نرى في المسيح أمير البشرية الاوحد حتى في ميدان الصلاة — مع علمنا بأنه اخفى عنا الجانب الاعظم منها . ولم يكشف لنا الا الجانب اليسير حسب مقتضيات الاحوال . فإذا شبهنا عمله بشجرة باستطالت اغصانها حتى لامست هدب السماء ، واكتفت بظلها العالم أجمع ، فان صلاة المسيح

هي أصل هذه الشجرة . فانتصاره على العالم يعزى الى عمق شركته مع الله . وفي صلواته تجلت ايضاً حقيقة طبيعته البشرية . فالمسيح باعتبار كونه ابن الله هو الوحي متجسداً . و باعتبار كونه ابن الانسان ، هو الدين متأنساً »

ان اول اشارة في الانجيل ، ترثنا المسيح مصليناً ، قد وردت في الانجيل لوقا ، حيث نجد القول : « وما اعتمد جميع الشعب اعتمد يسوع ايضاً . واذ كان يصلي انفتحت السماء ونزل عليه الروح القدس بهيئة جسمية مثل حمامة وكان صوت من السماء قائلاً : « انت ابني الحبيب الذي به سرت » . ثم يقول لوقا بعد هذا « ولما ابتدأ يسوع كان له نحو ثلاثين سنة » . فما اعمق حياة الصلاة الكامنة في سني الصمت هذه . وما اجل انتصارات اليمان ، وما اعظم اتعاب الحبة التي شهدتها الناصرة وحدها في هاتيك السنين « الاخوالى »

قد امسكت عيوننا عن رؤيتها

عند ما وطئت قدماك هذا العالم المليء بالخطية والموت

وفاتنا ان نرى منزلك الوضيع

في الناصرة الحقيرة

لکفنا نؤمن بان قدميك قد وطئنا

شوارعها وميادينها يا ابن الله »

يحدثنا انجيل لوقا ، عن حياة المسيح التعبدية ، واحتفظ لنا الانجيل يومنا بعمق التعبيرات التي استعملها في صلواته . يخبرنا لوقا عن الاربعين يوماً والاربعين ليلة التي قضاها المسيح في البرية بعد عماده ، وانه بعد ابرائه كثرين من المرضى « خرج الى موضع خلاء » (لوقا ٤: ٤٢) — ومن

الواضح انه كان مختلفاً في الصلاة مع الله . وبعد ان طهر الابرص « وذاع الخبر عنه حتى اجتمع جموع كثيرة لكي يسمعوا ويسفروا من امراضهم » اذا به قد « اعتزل في البراري ليصلبي » (لو ١٦:٥) . وفيما بعد نرى اليهود يكتئون حماقاً عليه متكلمين فيما بينهم ماذا يفعلون يسوع « لكن يسوع في تلك الايام خرج الى الجبل ليصلبي . وقضى الليل كله في الصلاة لله » (١٢:٦) ويعرفنا يوحنا « ان يسوع علم في البدء من هم الذين لا يؤمنون به ومن هو الذي يسلمه » (يوحنا ٩:٦٤ و ٧٠) من اجل ذلك قضى الليل كله في الصلاة قبل اختيار تلاميذه— ومن بينهم يهوذا الاسخريوطى . حسناً قال بورخرت « هذا الموقف الحاسم قد تطأب منه تضحية كبرى لانه رضي ان يختضن « الافعى » طوعاً واختياراً »

ولا شك في أن كاتب الرسالة الى العبرانيين كان عالماً بباطن حياة المسيح التعبدية عند ما كتب في رسالته عن المسيح قائلاً : « الذي في ایام جسده اذ قدم بصراخ شديد ودموع طلبات وتضرعات للقادر ان يخلصه من الموت وسمع له من اجل تقواه ». ولعل هذه الروح غير مقصورة على صلاته المعروفة في جسدياني بل دمغت كل صلواته . ويحدثنا لوقا عن صلاة المسيح لاجل بطرس (لوقا ٣٢:٢٢) . فقد عرف المسيح خفايا القلب البشري وخباياه . فلما علم ان شجاعة بطرس قد خانته مثلاً خانته ايضاً عواطفه وقلبه وفكره ، صلى لاجله لكي لا يفني ايمانه . ولا شك ان صلاة كهذه كلفته جداً وأثينا . ومن المؤلم ان بطرس كان جالساً حول النار يصطلي في الوقت

الذي كان المسيح متھماً فيه البصق والجلد : « ولكنني طلبت من أجلك كي لا يفني إيمانك »

وإذا كانت الصلاة هي زفارة التنهد ، فإن هذا الوصف ينطبق على زفارة المسيح التي انبعثت من صدره في قوله : « للتعالب أوجرة ولطيمور السماء أو كار أما ابن الإنسان فليس له أين يسند رأسه » (لوقا ٥٨:٩)

« اطعن نفسى يا رب برؤية آلامك
لئلا اوصد باب قلبي دونك مرة أخرى

ثم تعال وتمدد على فراشى الوثير
اذا لم تجد مكاناً تسند اليه رأسك
لان لي اوكاراً وأوجرة الجأ إليها هارباً

فاطردي يا ربى منها كلها
حتى اجدك في وحدتى وغربي
خير سلوى لنفسى وخير بيت لقلبي »

لقد صلى المسيح لأجل الصغار (متى ١٩:١٩) عند ما وضع يديه عليهم .
وشكر قبل صنعه معجزة اطعام الآلاف ، بصغر السمك وقليل من الحبز
(متى ٣٦:١٥) . وكذلك شكر قبل العشاء الرباني (٢٧:٢٦) . ولقد صلى
أيضاً قبل « ان تتغير هيئته » على جبل التجلی . فما من أحد كشف سر
الصلاه ، غير المسيح . الى هذه الحقيقة يشير بطرس ضمناً في احدى رسائله
فملكته المحبة فاكتفى بالتمثيل دون التصریح . والبشاری لم تختفظ الا باربع
صلوات مختصرة وصلوة واحدة مستفيضة ، من كل صلوات المسيح : — شکره

المسجل في متى ٢٥:١١، وشكّره الآخر المدُون في يوحنا ٤١:١١—٤٢ ، وصلاته الشفاعية المسطورة في يوحنا ١٧ ، وصلاته في جسماني ، وصلاته على الصليب «يا أبَّتاه اعْفُر لَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ مَاذَا يَفْعَلُونَ». فشكّره في المرتدين المذكورين آنفًا ينطق بأفصح لسان ، معلماً إيانا أن المسيح كان على الدوام شاعراً ومتيقناً بصلة الوثيقة بالآب . إلى هذه الصلة الوثيقة يعزى الbon الشاسع بين صلوات المسيح وصلوات تلاميذه : فصلوات المسيح فريدة وفذة في باهها كما تبين من شكره في المرتدين التاليتين :

«في ذلك الوقت أجاب يسوع وقال أحمديك ايها الآب رب السماء والارض لأنك أخفيت هذه عن الحكماء والفهماء وأعلنتها للأطفال . نعم أيها الآب لأن هكذا صارت المسيرة أمامك . كل شيء قد دفع اليه من أبي . وليس أحد يعرف ابن الا الآب . ولا أحد يعرف الآب الا ابن ومن أراد ابنه أن يُعلن له»

«ورفع يسوع عينيه إلى فوق وقال أيها الآب اشكرك لأنك سمعت لي وانا علمت انك في كل حين تسمع لي . ولكن لأجل هذا الجمجم الواقع قلت ليؤمنوا انك أرسلتني»

قال بورخرت في هذا الصدد :

كانت صلاة المسيح الصدى اللازم لصوت الله الذي كان يسمعه منه على الدوام لقربه الوثيق منه . فكانت صلاته تتمشى جيئة وذهاباً مثل الوشيعه ، بينه وبين الآب وعلى ضفاف بحيرة جنسار ، ربما لأول مرّة - والمرة

الوحيدة اخذت الصلاة تعيرًا مسموعاً واستحالت من مجرد الكيان الى فعل ذهني باطني — هو في الآب والآب فيه » لا يمكننا أن نسب غور حياة المسيح التعبدية لـلَكُنْتَا تَقْفِي أَمَامَهَا خاسعين متبعدين . فإذا ما دققنا البحث في صلاته التشفعية السكري وجدنا أنفسنا أمام ارض مقدسة . ويلوح لنا ان انجيل يوحنا هو فرمان التصوف المسيحي . لأن الشخص الذي اتكأ على صدر المسيح حقيق بان يصل الى عمق معاني التجسد . ولقد أصاب أريجوانوس اذ قال : « ما من أحد يفهم هذه الصلاة الا مؤلف هذه البشارة ، لانه اتكأ على صدر يسوع »

في هذه الصلاة التشفعية العظيمة ، تجلّى لنا مقاييس التشفع — الطول والعرض والعمق والعلو . قال جون نوكس لزوجته قبل وفاته ببعض ساعات : « ابحثي عن مكان ألقى فيه أول مرسة لي » . فاجابته الى طلبه وقرأت له الاصحاح السابع عشر من انجيل يوحنا . وحسناً فعلت ، لأن هذا الاصحاح خير صخرة نلقي عليها مرسة ثنومنا ، لأنها مؤمنة وصادقة غامرة بمواعيد العظمى الثمينة

هذه الصلاة موجهة من الابن الى الله الآب بواسطة الروح القدس . فكلمة « الآب » ذكرت فيها ست مرات ، ووردت مرتين مقترونة بالكلامتين : « قدوس » و « بار » . ونقسم هذه الصلاة بوجه عام الى ثلاثة اقسام . القسم الاول يتعلق بال المسيح نفسه (١:١٧ - ٥) والقسم الثاني يتعلق بتلاميذه (٩:١٧ - ٦) ، القسم الثالث يتعلق بكنيسته (٢٦:١٧ - ٢٠) . في القسم الاول طلب المسيح الى الآب ان يمجده بالحمد الذي كان له عنده قبل كون

العالم . وفي القسم الثاني صلى لاجل التلاميذ باعتبار كونهم أداة في يده لتنفيذ قصده واتمام رسالته في العالم . وفي القسم الثالث ، وقد رأى افق الخدمة يتسع أمام تلاميذه حتى يشمل العالم كله ، رفع صلاة لاجل جميع المؤمنين في الحال والاستقبال «كي ينظروا مجده الذي اعطيه من الآب ... ولن يكون فيهم الحب الذي احبه الآب به ويكون هو فيهم». ولقد صدق فراسة الاستاذوليم كفرر ، الذي نظر الى هذه الصلاة من وجهة اخرى ، فرأها برمتها صلاة تبشيرية ها قد أتت الساعة الفاصلة التي يقدم فيها المسيح نفسه كفاراة عن العالم ، ويظهر فيها محبته الظافرة على الخطية والشر . ولأن الآب قد اعطى ابن سلطاناً على كل جسد ، فهو اذاً يستطيع ان يهب الحياة الابدية لكل المؤمنين باسمه . ومتى عرف العالم اسم المسيح وحقيقةه ، تم بذلك العمل الذي وضعه المسيح على عاتق تلاميذه . «المسيح غرس في حياة البشر وأذهانهم طبيعة الله ورسالته — هذه هي البذرة التي تنبت وتنمو فتصبح شجرة كبيرة». صلى المسيح لاجل القطيع الصغير من تلاميذه كي يحفظوا في الايان والاتحاد ، ليؤمن العالم باليسوع . «كما أرسلتني الى العالم ، كذلك أرسلهم أنا الى العالم» . فاللاميذ هم منسقو برنامج ارسالية المسيح ، لأن عليهم ان يحملوا رسالته بروحه ويتمووا شركة آلامه . من أجل هذا نرى ان هذه الصلاة تضم جميع الذين سوف يؤمنون باليسوع — ذلك الجمجم الحاشد الغفير الذي رأه يوحنا في رؤياه شعباً لا يعد

في تلك اللحظة الرهيبة ، فاض قلب المسيح بأماله ، واعشاوه ، وتمنياته وانتظاراته ، ومقاصده ، فقال :

« ايهه الآب البار ان العالم لم يعرفك . أماانا فعرفتك . وهؤلاء عرفوا

انك انت ارسلتني . وعرفتهم اسمك وسأعرفهم ليكون فيهم الحب الذي
أحببتي به وأكون أنا فيهم » (يوحنا ٢٥:١٧ - ٢٦)

بعد ان قدم يسوع المسيح هذه الصلاة ، خرج مع تلاميذه الى عبر
وادي قدرون حيث كان بستان دخله هو وتلاميذه — وهناك نراه ايضاً
مصلياً . ونسمة الظفر التي تحجلت في صلاته التشفعية قد استحالـت الان الى
أنين وجهاد في الصلاة . فالفردوس الذي اضاعه الانسان بعصيـانه في البستان ،
قد استرده ابن الانسان بطاعته حتى الموت موت الصليب . هذا هو مجد
بستان جشـيـاني الذي أشار اليه روبيـارد كـلـنج بـقولـه :

« كان آدم بـستانـيـاً . والـلهـ الـذـيـ خـلقـهـ قـدـ رـأـيـ فـيـهـ ذـلـكـ

فـعـلمـ انـ نـصـفـ عـمـلـ الـبـسـتـانـيـ الصـحـيـحـ يـنـجـزـهـ وـهـ عـلـىـ رـكـبـتـيـهـ
وـكـذـلـكـ عـنـدـ مـاـ يـتـمـ عـمـلـكـ . اـغـسلـ يـدـيـكـ وـصـلـ .

لـكـىـ لـاـ يـذـهـبـ عـنـكـ مـجـدـ الـبـسـتـانـ

وـلـسـوـفـ تـتـحـقـقـ اـنـ مـجـدـ الـبـسـتـانـ لـنـ يـزـوـلـ »

وقد استطاع سديـنيـ ليـنـرـ انـ يـوـقـعـ نـفـمـةـ أـعـلـىـ وـاـوـضـحـ فـيـ تـقـسـيـرـهـ مـجـدـ
جـشـيـانـيـ . وـلـعـلـكـ تـذـكـرـ اـنـ شـوـدـتـهـ الـتـيـ مـطـلـعـهـاـ : « اـلـىـ الـغـابـاتـ مـضـىـ سـيـدـيـ »ـ لـكـنـ
لـوـقـاـ الطـيـبـ وـالـفـنـانـ الـمـبـدـعـ ، قـدـ وـضـعـ نـفـمـةـ أـعـلـىـ وـأـسـىـ مـنـ السـكـلـ حـينـ قـالـ :ـ
« وـاـنـقـصـ عـنـهـمـ نـحـوـ رـمـيـةـ حـجـرـ وـجـثـاـ عـلـىـ رـكـبـتـيـهـ وـصـلـ . قـائـلاـ يـاـ أـبـتـاهـ
اـنـ شـئـتـ اـنـ تـجـيـزـ عـنـيـ هـذـهـ الـكـأسـ . وـلـكـنـ لـتـكـنـ لـاـ اـرـادـتـيـ بـلـ اـرـادـتـكـ
وـظـهـرـ لـهـ مـلـاـكـ مـنـ السـيـاءـ يـقـويـهـ . وـاـذـ كـانـ فـيـ جـهـادـ كـانـ بـأـشـدـ بـلـاجـةـ وـصـارـ

عرقه كقطرات دم نازلة على الارض » (لوقا ٤١:٢٢ - ٤٤) ويخبرنا متى ان هذه الصلاة تكررت ثلاث مرات . وان يسوع خر على وجهه أثناء صلاته في البستان . بينما قد اكتفى يوحنا بالتمييع، عن التصریح في هذه الصلاة بالذات . هنا بدء وحشة آلام المسيح التي توجت حياة الناصري على الارض : « كلکم تشكون في في هذه الليلة » هذا هو انذار الخطير . وعند ما بدأ المسيح يحزن ويكتئب ، اذا بالذين كان يتظاهر منهم ان يسهروا معاً ، تتقلّلوا بنوم عميق . فواجه المسيح ظلام هذه الساعة الرهيبة وحيداً منفرداً وصرخ المجرم وحيداً منفرداً ، وصلى ثلاث مرات وقام ظافراً متتصراً ، وحيداً منفرداً . هذا هو الدرس الذي يلقيه علينا

« يا من تشعر بقوة المجرم
ادخل الى جنساني في الظلام
وانظر صراع فاديك ضد العدو
واسهر معه ساعة مريرة واحدة
ولا تعرض عن آلام سيدك
بل تعلم منه كيف تصلي »

حسناً قال توما القميزي : عند ما تبلغ الدرجة التي تستدرب فيها الضيقات وتستطعها لاجل خاطر المسيح ، سر اذاً وابتهج لأنك قد وجدت الفردوس على الارض . لأن بقبولك الآلام وخيبة الآمال بسرور وبهجة قلب ، قد قبلت شركة آلام ذاك الذي صلى قائلاً : « ايس کا اريد أنا بل کا تريد أنت » . . . « فظهر له ملاک من السماء يقويه »

وهنالك صلاة اخرى مختصرة مسطورة في الانجيل عن مخلصنا ، هي صرخة على الصليب « المي المي لماذا » التبوعة بكلمته المطمئنة المادئة : « يا أبتابه في يديك أستودع روحي »

« ولما مضوا به الى الموضع الذي يدعى ججمعة وصلبوه هناك مع المذنبين واحداً عن يمينه والآخر عن يساره ». هذه أولى كلاماته السبع على الصليب وهي اعظم تعبير عن الحبة الفاقحة المعرفة والغفران الذي تخطى كل حدود ، والمعرفة الالهية لجهالة البشر وغباوتهم وخطيئتهم ، والرحمة السرمدية التي تضم الجميع . ففيها كثرت الخطية البشرية وتخطرت الحدود ، فاضت النعمة الالهية وتخطرت كل حد . يا لعمق غنى حكمة الله ورحمته الظاهريتين في هذه الصلاة الشفاعية المختصرة . عند بدء الصليب وعند نهايته ، خاطب يسوع الله بقوله « يا أبتابه ! » فالمسيح الذي كان متنعماً على الارض بسلطان مغفرة الخطايا ، طلب عند الصليب مغفرة خطايا كل الذين اساوا اليه بتكرارهم هذه الخطية على مر الاجيال . انهم لم يعرفوا ماذا يفعلون ولا من هم يتطلبون ، « لأنهم لو عرفوا لما صلبوه رب الخد » (اك ٨:٢)

ويبين الكلمات السبع التي فاه بها المسيح على الصليب ، كليتان تُحسبان طلبيتين . أولاهما (حسب تعبير مسنز براوننج في ختام موثيقها على قبر كور) « . . . توسيطت خطايا آدم بين الابن البار وبين الآب فصرخ عانوئيل صرخة هزت أركان العالمين فائلاً في وحشته « المي أحقاً قد تركتني » ؟

فضعدت هذه الصرخة من فم القدس لاجل خليقته الساقطة

لكي يفدى الخطاة الساقطين من هذه الصرخة الموحشة !!
 وحالاً بعد هذه الصرخة المرة التي لا يمكننا ان نسبر غورها، جاءت
 تلك الكلمة الختامية : « يا أبتاب في يديك أستودع روحي »
 وهكذا اقضت حياة المسيح التعبدية على الأرض فاتصلت حلقاتها
 بخدمته التشفعية في السماء، التي يقوم بها مذ صعد عن يمين العظمة في الأعلى
 « لأنه حي يشفع فينا ». ولا انه شاركتنا في الاعم والسم، يعرف جبلتنا ويذكر
 أنا تراب — من ثم يستطيع ان يترقى بالجهاز والضالين

نعم لا نعلم ما نصلي لاجله كائيني . لكن الروح يشفع فينا بأنات
 لا ينطق بها . فعلى ضوء صوات المسيح نستطيع ان نفحص صلواتنا . فإذا
 كنا لا نقضي وقتاً كافياً في العبادة ، وإذا كانت عظمة محبة المسيح وجلاله
 لا تستأسن نفوسنا ، فلنتعلم كل هذا من المسيح ، فنصلح طرقنا
 اذا فقدنا الرغبة الملحقة ، والتعطش القوي الى تخلیص النفوس وتبريرها ،
 فلنتعلم ذلك من المسيح . وإذا كانت صلواتنا لاجل الآخرين صورية وهمية
 وإذا قلل اهتمامنا بغيرنا ، وقربت همتنا في الصلاة لاجل الجنس البشري . فلنذكر
 ساعات الليل التي كان المسيح يقضيها في الصلاة

وإذا ضاقت دائرة الذين نصلي لاجلهم ، ووقف نموها على مر السنين ،
 فلنتعلم من المسيح بدراستنا صلاته التشفعية العظمى لاجل الملائكة . عندئذ
 نستطيع ان نركض في سبيل وصاياه لانه يرحب قلوبنا بواسطة الصلاة
 لاجل الآخرين

« يا رب علمنا ان نصلي »

