

اعلان

الى قرائنا الكرام في فلسطين

ليكن في عمل حضراتهم ان المخابرات
الخاصة بتغيير العنوانات أو طلب الاشتراك
أو غير ذلك من الطلبات الاخرى ترسل
من بدء هذه السنة الى الوكيل العام في
فلسطين - هنري افendi بروجيان بالرسالية
الاسقفية صندوق بوسته ٩٦ بالقدس

الاشتراك

عشرون غرشاً صاغاً في مصر (خالص أجرة البريد)

وخمسة وعشرون غرشاً صاغاً في الخارج

يجب تسديد الاشتراك سلفاً

.....00000000

مدير المجلة الكسندر جردنز والدكتور زوير والقس الدر

.....00000000

وكلاء المجلة

القطر المصري — حنا افندي جرجس بادارة المجلة

فلسطين — هنري افندي بروجيان الوكيل العام —

بالرسالية الاسقفية صندوق بوستة نمرة ٥٩٦ بالقدس

مساعدو الوكيل

يافا — القس بطرس موسى ناصر

حيفا — بولس افندي دوانى

نابلس — القس الياس مرمره

الناصرة — القس أسعد منصور

برسبع — المواجهة صليبا بنيمان الصايغ

السلط شرق الأردن — جريش سلفي

جنين والزبابدة — داود الخوري

سوريا — المستر دانا بالمطبعة الأمريكية في بيروت

عدن — القس راسموس بكنيسة الرسالية الدانماركية

البصرة — القس بارنى بالرسالية الأمريكية

بغداد — القس كاترين بالرسالية الأمريكية

.....00000000

الراسلات يجب ان تكون باسم مديرى مجلة الشرق والغرب

بشارع الفلكى نمرة ٣٥ بمصر . نمرة التلفون ١٣٣٩

فهرست

العدد الاول

وجه

١

الشرق والغرب

٢

رأي المجتمع

٥

نشيد الميلاد

٦

راهن جديد

٨

في المندوب

٩

رحلة اجتماعية

١٢

الندد والشباب

١٣

هايبيشيا

١٧

امثال المسيح

١٩

المرأة في ميدان العمل

٢٢

الاكتشاف العظيم

٢٣

جمعية الشبان المسيحية

٢٣

ملجأ ابناء السبيل

٢٤

تقارير

٢٨

المودة بين البشر

٣٢

هل سيكون عام ١٩٢٣ جديداً

(طبعت في مطبعة اليقظة بشارع الفجاله بمصر)

الشرق والغرب

مجلة دينية ادبية

تصدر مرة كل شهر

(يناير سنة ١٩٢٣)

سنة ١٩ عدد ١

باب الدين والأدب



لهم أن أضعنا قد انطوت على قلوب لا تضر
حقداً على أحد بل ترغب رغبة صادقة في خلاص
الجميع كيف لا ونحن ننادي باسم ذاك الذي ردت
الاجواق السماوية يوم ميلاده ذلك النشيد الاهلي
الذى تهز له أعصاب الإنسانية جماء عند سماعه
«المجد لله في الاعالي وعلى الارض السلام
وبالناس المسرة»

وانه ليؤلمنا أن نرى العالم على غير ما تهوى
ويهوى محبو الإنسانية . نعم يؤلمنا ان نرى المشادة
بين الشرق والغرب وقد كان من مبادىء هذه
الصحيفة منذ تأسيسها ان تدعوا للتآخي بينها وبث
روح التعاون بين جميع الأمم على اختلاف اجناسهم
واديانهم والوانهم . فهى لا تنتصر لفريق على آخر
ولا تتجيئ لقوم دون آخرين بل تخدم الحق بدون
محاباة وقد أخذت شعارها القول المأثور : «وصنع

الشرق والغرب

اليوم تبدأ هذه الصحيفة في سنتها التاسعة عشرة غير مدخلة وسعياً في سبيل اعلان الحق
الذى لم تفتا عن الاتصال به منذ نشأتها واضعة
نصب عينيها الاخلاص في الخدمة والتضحية في
الجهاد

وفي بدء هذا العام الجديد لا يسعنا الا أن نمد
يد الحب والاخاء لكل قارئ كريم لنجدد له هذا
العهد المقدس الذى قطعناه على أنفسنا أمام الله بانا
سنبقى منابرين على خطتنا هذه ساعين لاكتساب
مرضاة الله وخير جميع البشر

نعم نجدد الحب والاخاء لجميع القراء على السواء
من مسيحيين ومسامين . شرقيين وغربيين . ونؤكد

من دم واحد كل أمة من الناس يسكنون على كل بعنتيه ويُسدّد خطانا إلى ما فيه النفع العام انه اكرم مسؤول مـ

وجه الأرض » وفي هذا دليل على أن بارىء الكون لم يجعل فارقاً بين أهل الشرق والغرب ولا بين البيض والسود : « أليس آب واحد لكلنا . أليس الله واحد خلقنا »

رفاء المجتمع

لم تخلُ يدئه من البيئات الاجتماعية في كل عصور التاريخ البشري من المساوىء الكثيرة التي سلبت المجتمع كثيراً من أسباب رفاهيته وخلقت له مشاكل أفضت مضجعه وحرمته الاستمتاع بجمال الحياة وغرسـت في نفسه بذور الجشع والمطامع وطـوحت به إلى مهواه سـعيـقة من بؤس الحياة وشقائها

ولاندع هذه الفرصة تمر دون أن نقول - ولا نخـشـي في القول الحق لومة لأـمـ - ان مشاكل هذا العصر المستعـصـية تـكـادـ تكون نـاجـةـ عن عـيـوبـ فيـ الشـرقـ وـالـغـربـ مـعـاـ فـكـلاـهـاـ فيـ أـشـدـ الـافـقـارـ إلىـ دـوـحـ جـديـدةـ تـبـذـ تـلـكـ الـآـراءـ العـقـيقـةـ الـبـالـيـةـ وـتـكـفـ إـلـىـ حـسـنـ التـفـاهـ وـتـبـادـلـ المـنـافـ وـالـخـيـرـاتـ وـالمـضـيـ فـيـ سـبـيلـ الـاصـلاحـ الـاجـتمـاعـيـ وـالـدـينـيـ

وقد حـارـ المجتمعـ فـيـ مـداـواـةـ هـذـهـ الـعـلـمـ وـطـلـبـ استـجـالـابـ السـعـادـ وـالـرـفـاهـيـةـ مـنـ وـجـوهـ شـتـىـ وـأـكـنـهـ لمـ يـهـتـدـ إـلـىـ سـبـيلـ يـشـقـ غـلـيـلـهـ وـيـطـقـ لـوعـةـ سـغـبـهـ وـرـبـاـ كانـ ذـلـكـ لـجـهـهـ أـوـ تـجـاهـلـهـ مـوـضـعـ الدـاءـ وـأـسـبـابـ الدـوـاءـ

نعمـ أـنـ كـلـيـهـاـ فـيـ مـسـيسـ الـحـاجـةـ إـلـىـ رـوـحـ تـسـتـشـعـرـ بـالـخـطـيـةـ فـيـ الـإـنـسـانـ .ـ وـالـمـسـؤـلـيـةـ أـمـامـ اللهـ .ـ وـالـمـغـرـةـ بـوـاسـطـةـ الـمـسـيـحـ .ـ إـلـىـ دـوـحـ مـلـوـءـ بـالـحـبـةـ الـخـالـصـةـ الـجـبـرـةـ عـنـ كـلـ هـوـىـ وـمـلـزـهـةـ عـنـ كـلـ غـاـيـةـ .ـ تـلـكـ الـحـبـةـ الـتـيـ تـعـلـمـ خـيـرـ الـمـجـمـوعـ وـاسـعـ الـخـلـيقـةـ

كـلـ مجـتمـعـ سـوـاءـ كـانـ عـائـلـةـ أـوـ قـرـيـةـ أـوـ مـدـيـنـةـ أـوـ دـوـلـةـ أـوـ عـالـمـاـ مـرـكـبـ مـنـ اـفـرـادـ هـمـ أـعـضـاءـ ذـلـكـ المجتمعـ وـكـلـ فـرـدـ فـيـهـ إـمـاـ أـنـ يـكـوـنـ عـامـلاـ عـلـىـ اـسـعـادـ المجتمعـ وـشـفـاءـ اـسـقامـهـ أـوـ سـاعـيـاـ فـيـ حـتـفـهـ وـتـزاـيدـ آـلـامـهـ .ـ اـمـاـ انـ يـكـوـنـ مـنـ دـعـاءـ الـوـحدـةـ وـالتـالـفـ اوـ مـنـ زـبـانـيـةـ التـفـرـيقـ وـالتـخـالـفـ .ـ اـمـاـ أـنـ يـكـوـنـ مـصـدـرـ صـحـةـ وـحـيـاةـ وـهـنـاءـ أـوـ مـصـدـرـ مـرـضـ وـمـوـتـ وـشـقـاءـ .ـ وـكـلـ اـنـاءـ يـنـضـحـ بـاـفـيـهـ

وـكـلـ مـاـ نـتـمـنـاهـ فـيـ بـدـءـ هـذـاـ عـامـ أـنـ يـشـرقـ اللهـ بـأـنـوارـهـ عـلـىـ قـلـوبـ الـبـشـرـ فـتـسـتـنـيرـ بـأشـعـةـ رـوـحـيـةـ تـخـتـرقـ حـجـبـ الـظـلـامـ وـتـبـدـدـ دـجـىـ الـأـوـهـامـ وـتـزـيلـ مـنـ يـنـهـمـ عـوـاـمـلـ الـأـنـقـسـامـ .ـ فـيـنـصـرـفـ الـجـمـيعـ إـلـىـ الـتـعـاـونـ وـعـرـفـانـ مـاـ لـهـمـ مـنـ الـحـقـوقـ وـمـاـ عـلـيـهـمـ مـنـ الـوـاجـبـاتـ اـزـاءـ اللهـ وـازـاءـ أـنـفـسـهـمـ وـازـاءـ الـآـخـرـينـ وـالـلـهـ الـقـادـرـ عـلـىـ كـلـ شـيـءـ يـتـوـلـانـيـ هـذـاـ عـامـ

وـأـعـمـالـ الـفـرـدـ هـىـ خـارـجـ الـإـلـاـخـلـ الـكـامـنـةـ

السلبية لا توقع الا التنازع السلبية. و اذا رمنا باجاد مجتمع خال من المساوىء تسود فيه الحياة المادئه المطمئنة وجب على الافراد أنفسهم العمل على تحقيق هذا المجتمع بوضع المثل الاعلى الاجتماعى نصب أعينهم والشعور بالمسؤولية الاجتماعية كمحور تدور حوله كل جهودهم و مراميهم

ومن نكـد الدـنيـا ان أـغلـيـة البـشـر لا يـشـعـرون بهـذـه التـبـعـة الـاجـتمـاعـية المـلـقاـة عـلـى عـوـاقـبـهـم وـيـجـمـونـ عنـ السـعـى لـرـفـع مـسـتـوـى الـحـيـاة الـعـامـة . لـسـنـا تـنـكـرـ انـ يـنـبـشـرـ مـنـ يـعـلـقـونـ اـهـمـيـة عـلـى الـاشـتـراكـ فيـ الـاـتـخـابـاتـ كـواـجـبـ اـجـتمـاعـيـ وـاجـهـادـ فـيـ الـمـيدـانـ السـيـاسـيـ وـلـكـنـ مـرـامـيـهـمـ فـيـ اـغـلـبـ الـاحـيـانـ قـدـ تكونـ لـتـعـضـيـدـ حـزـبـ سـيـاسـيـ اوـ جـرـمـعـمـ شـخـصـىـ وـلـكـنـ مـتـىـ توـفـرـ لـدـيـنـاـ اـفـرـادـ مـنـ ذـوـيـ الـحـيـاةـ الطـاهـرـةـ المـجـرـدةـ عـنـ الـهـوـىـ الـمـشـبـعـ بـاـخـدـمـةـ الـذـاهـبـةـ الـجـمـاعـيـةـ فـهـوـلـاءـ اـنـمـاـ يـهـيـئـونـ لـمـجـتمـعـ الـصـفـاتـ الـلاـزـمـةـ لـتـوـفـيرـ السـعـادـةـ الدـائـرـةـ وـتـزـايـدـ ثـروـةـ الـحـيـاةـ الـاـدـيـةـ . وـاـمـاـ مـتـىـ شـغـفـ الـاـفـرـادـ بـاـتـبـاعـ مـيـوـلـهـمـ الـنـفـسـيـةـ وـتـجـاهـلـوـاـ هـذـهـ التـبـعـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ بـنـتـ الاـشـوـكـ وـاـيـنـعـتـ السـيـئـاتـ . وـلـسـنـاـ نـرـىـ دـوـاءـ الـجـمـعـ لـمـعـالـجـةـ هـذـهـ الـحـالـةـ مـنـ تـرـبـيـةـ الـنـفـوسـ وـتـولـيـدـ تـلـكـ الـحـالـاتـ الـنـفـسـيـةـ فـيـ الـاـفـرـادـ - الـطـهـارـةـ وـالـعـدـولـ عـنـ الـاـثـرـ وـالـشـعـورـ بـالـمـسـتوـىـ الـاجـتمـاعـيـ وـالـوـلـاءـ لـالـخـيـرـ الـعـامـ - مـاـ يـكـلـلـ الـحـيـاةـ بـهـارـيـانـةـ . وـعـنـدـنـاـ اـنـ مـاـ حـاـولـهـ اـبـاجـادـ نـظـامـ

فـنـفـسـهـ وـمـتـشـرـ بـهـ بـدـمـهـ وـاـكـثـرـ المـساـوىـ الـاجـتمـاعـيـ مـتـولـدـةـ عـنـ تـصـرـفـاتـ الـفـرـدـ الـمـشـيـنـةـ رـصـفـاتـهـ الـمـسـتـقـبـةـ وـاـمـيـالـهـ الـحـيـوـانـيـةـ

وـلـوـ حـاـولـنـاـ تـعـدـادـ الـمـساـوىـ الـفـرـدـيـةـ الـتـىـ تـولـدـ شـقـاءـ الـجـمـعـ مـلـأـنـاـ الـمـجـلـدـاتـ الـضـخـمـةـ . وـلـوـ أـرـدـنـاـ سـرـدـ حـالـاتـ الـاـنـسـانـ الـنـفـسـيـةـ الـتـىـ يـنـجـمـ عـنـهـ السـيـئـاتـ الـكـثـيـرـةـ لـضـاقـ بـنـاـ الـقـامـ عـنـ ذـلـكـ . وـاـنـذـكـرـ عـلـىـ سـبـيلـ الـمـثالـ «ـاـلـاتـانـيـةـ»ـ اوـ مـحـبةـ الذـاتـ وـهـىـ حـالـةـ نـفـسـيـةـ فـيـ الـاـنـسـانـ يـتـرـبـ عـلـيـهـاـ بـطـرـيـقـةـ مـبـاـشـرـةـ اوـ غـيـرـ مـبـاـشـرـةـ اـعـقـدـ الـمـشاـكـلـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـاـسـوـاـ الـمـساـوىـهـ الـتـىـ تـأـكـلـ فـيـ جـسـمـ الـاـجـمـاعـ كـاـبـثـرـةـ الـحـيـبـةـ فـيـ الـبـدـنـ

وـعـنـدـنـاـ اـنـ الرـفـاهـيـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ لـنـ يـمـكـنـ تـحـقـيقـهـاـ الاـ اـنـ صـرـفـ اـفـرـادـ الـجـمـعـ عـلـىـ خـدـمـةـ الـمـصـالـحـ الـعـامـةـ قـبـلـ الـمـنـافـعـ الـشـخـصـيـةـ لـاـنـ كـلـ خـيـرـ اـجـتمـاعـيـ قـائـمـ عـلـىـ اـسـاسـ الـوـحدـةـ وـالـتـرـابـيـطـ وـاـلـاتـانـيـةـ عـلـىـ النـقـيـضـ مـنـ ذـلـكـ فـهـىـ تـولـدـ رـوحـ الـاـنـفـرـادـ وـالـاهـمـامـ بـالـذـاتـ وـالـانـفـصالـ عـنـ جـسـمـ الـجـمـعـ وـاـهـمـالـ حـقـوقـ الـاـخـرـينـ وـمـاـ يـتـرـبـ عـلـىـ حـالـةـ مـيـلـهـ هـذـهـ مـنـ التـنـازـعـ وـالتـنـاـحرـ وـمـرـادـهـ الـنـفـسـ وـاـشـبـاهـ هـذـهـ الـاـمـورـ الـتـىـ هـىـ اـظـهـرـ ظـواـهـرـ حـيـاتـاـ الـاجـتمـاعـيـةـ الـحـاضـرـةـ

اـنـ تـحـقـيقـهـ اـيـ اـمـرـ مـاـ دـيـاـ كـانـ اوـ حـسـيـاـ يـتـطـلـبـ اوـلـاـ اـبـاجـادـ الـفـكـرـةـ فـيـ اـدـمـغـةـ الـاـفـرـادـ ثـمـ السـعـىـ عـلـىـ تـحـقـيقـهـ بـكـلـ الـوـسـائـلـ السـائـنةـ . فـنـ الـحـالـةـ الـفـكـرـيـةـ

ولكنتنا نأمل ان يعالج رجال المستقبل العلل التي تولد هذه المعلولات والاسباب التي تنتج هذه الاعراض . فحاولة ايجاد هيئة جديدة منظمة مفلحة بواسطة الشرائع والقوانين وبدون تغيير نفسية الانسان الى هي مصدر الداء الاجتماعي اشبه بـ حاولة نفر من الناس تطهير مستودع من المياد قد تفشت فيه جرائم القاذورات المتدفقه اليه من بين الشقوق بواسطة الادوية المطهرة وعملية نزع القاذورات منه بينما أن الطريقة المثلث لتطهير مثل هذا المستودع هي سد الشقوق التي تناسب منها القاذورات

نعم أرى أمام اقطاب العالم سبيلاً واحداً لا يجحد هيئة منظمة خالية من المساوى الاجتماعيه لا وهي تغيير حالات الفرد النفسيه التي تولد كل الامراض

نعم . أرى أمامهم عملاً شافاً ومهمة خطيرة قد يستغرق انجازها حقبة طويلة من الدهر . وليس هناك ما يثبط الهمة أو يبعد عن السعي ان يدركوا ماهية العمل القائين به وما ينطوى عليه من مشقة وعناء .

(ح . س)



اجماعي مستحدث بواسطه انشاء الاحزاب السياسية وتغيير الانظمه الاقتصادية وسن القوانين العادلة اما حيلة عقيمة لا تجدى نفعاً طالما المصاحون جاهلون أو متتجاهلوت لتلك السياسات النفسية المستحوذه على عقول الناس وافكارهم لا يمثل هذه المحاولات يصلح النظام الاجتماعي فاذا غرست الاناني أو الشهواني أو فاسد الاخلاق في أي حزب سياسي أو اوجده في أي هيئة مقامة على أحدت المبادئ الاجتماعية الانسانية او احاطته بسياج من القانون فيبقى ذلك الانسان بؤرة فساد تنبئ منها أكره المكاره وأفتك جرائم الاجتماع

لست بذلك انكر ما للوسط من التأثير على النفس ولا أحط من نفوذ الاحزاب والشرائع غير انني أردت ان أقول ان الجمع علاج للمساوي الاجتماعيه ان يتسلط الفرد على تلك القوى الساقمه في نفسه ويدرك كل امرئ ان له نفوذاً على البيئة التي يحيها فيها بما ينضح من مخارج نفسيته وعقاليته وأخلاقه

سعادة المجتمع وشقاوه ينجمان عن حالات مخصوصة كما ان صحة الجسم البشري ومرضه متوقفان على احوال خاصة ولكل معلول علة خاصة به ومشكلة الحياة الاجتماعية ناجمة عن جحد هذه الحقيقة المهمة فافطب الساسة وقواد العالم فصرروا جهودهم على مداواة المعلولات أو الاعراض

الصغير لكي ندخل على القلوب المحزونه سلاماً وعزاء
قرأت ان المكسيكين يهمنون الطفل
المفوس^(١) قائلين «إيهما الطفل لقد ولدت لكي
تقابل الآلام فتحملها بصبر وكن وادعاً». واحتمال
الآلام ممدوح. الا أن الاقتصار عليه لا يكفي
فاني أعرف كثيران يحملن الآهان مطباتاً عليها
شفاههن بمرارة تسم قلوبهن وتفسد نفوسهن
ولكن يجب علينا الاتمام على هذا المثال بل
لندرك قول الشاعر الحكيم «اليقين اجمل ملاذك
الله . والدموع صمامات الأم من في القلب . وروايته
التي تقضها علينا صادقة دائماً»

وقال شاعر عظيم «إن الحزن الذي يمنع اللسان
عن النطق يخاطب القلب المحزون بلعة تسحقه
سحقاً» من أجل هذا ينبغي ان تكون الصداقة
النبيلة البشرية من أمن ما تهدى به قلوبنا في يوم عيد
الميلاد إلى المحزونين المتألمين . وانى لأذكر حين
حلت بي اكبر كارثة في حياتي كيف كدت افني
وانلاشي تحت عبئها الساحق لو لم تغمرني مؤاساة
صديقة ببرها المشرق الساطع

ولست اشك في اذ ان استطيع باعتمادنا المادىء
على الله وثقتنا الوديعة فيه ان نسكب على حياة الذين
يلوذون بناقوة وعونا . فان لروح الايان جرائم تنبت
في تربة خصبه فتنمو وتشمر ثلاثين وستين ومائه ؟ !
(او ليفيا عويضه)

(١) المفوس هو الطفل المولود حديثاً .

نشيد الميلاد

كلمة الى المحزونين

لو كنت ملائكة أو ملكاً لا صدرت نداء الى
شعبي بتلاوة «نشيد الميلاد» المشهور الذى أوحاه
إلى عالم الأدب قلم الكاتب الروائى المشهور تشارلز
ديكتنر فى ليلة عيد الميلاد وكانت أقترح عليهم
الساعة التى يقرأونه فيها وهى بلاشك ساعة الغروب
حين تفضل النوافذ وتنضاء المصايف فيشيع نورها
المادىء فى أنحاء الحجرة

ذلك لأنى أجدى نشيد الميلاد كثيراً من
المعانى الرائعة التى تعين المحزونين وتواسيهم ولعل
اعظمها ما قرأه فى هذا الصباح عن (بوب كراتشت)
الذى عندما راجع من الكنيسة إلى البيت فى صبيحة
عيد الميلاد ولم يجد بدا من الاضفاء إلى قرينته بما
قاله له «توماس الصغير» حديثها زوجها قائلاً «اخبرنى
توماس وانا عائد إلى البيت انه يرجو جد الرجاء ان
يكون الناس قد رأوه فى الكنيسة لأنهم قد وفدوه
ببهجهم ان يذكروا في يوم عيد الميلاد ذلك الذى جعل
العرب المتسللين يمشون والعمى يبصرون» . ولعمري
الحق هل يوجد ما يضارع هذه الوسيلة الجميلة التي
اخذها ذلك الغلام المحبوب لرفع عاهته امام عرش الله
والادلال على محبة الفادي والاشارة اليه بعказاته
الصغير ؟

وانى لاعتقد انه خليلق بنا الافتداء بـ توماس

الجديدة فكيف تقابلها ؟ هل تستمر في سبيل خطيك الايام والاسابيع والاشهر ساهياً لا هياً لا تلوى على شيء

قف وتبصر فيما يؤول اليه أمرك قبل أن تفوتك الفرصة . « هوذا الان وقت مقبول هوذا الان يوم خلاص ». الله لا يسر بعوْت المخاطئ ولكنه يدعوك « يا ابني اعطي قلبك » فياليتك بدمع النوبة والحزن تطرح رداء الائم والشر وتعزم عزم ابن الضال : « اقوم واذهب الى ابى ». انقضى الفرصة والا يصيّبك ما أصاب التاجر

الذى قيل انه كان له جوهر نفيس ، فأستأجرا لتفقيبه رجالا اليوم بمائة دينار ، وانطلق به الى منزله ليعمل واذا في ناحية البيت صنبع موضوع . فقال التاجر للصانع : هل تقدر أن تلعب بالصنبع ؟ قال نعم . وكان بعلمه ماهرًا . فقال التاجر : دونك والصنبع فاسمعنا ضربك به . فأخذ الرجل الصنبع ، ولم يزل يسمع التاجر الضرب الصحيح ، والصوت الرفيع ، والتاجر يشير بيده ورأسه طربا ، حتى أمسى . فلما حان الغروب قال الرجل للتاجر : مرلي بالاجر فقال له التاجر : وهل عملت شيئاً تستحق عليه الاجرة ؟ فقال له : عملت ما أمرتني به ، وانا اجيرك ، وما استعملتني عملت ، ولم يزل به حتى استوفى منه مائة دينار . وبقى جوهره غير مثقوب

فانت طلبي لتتصرف في هذا العام كما تهوى ايم لا يغرن عن بالك انه سيأنى عليك يوم فيه هذه السنة » وهكذا قد وهبت لك هذه السنة

زائر جديـد

زائر لم يسبق لك روئته . زائر لم تخبره من قبل . زائر يحمل معه مالم تره عينك . كيف تقابلها ؟ أقبل يسبر الخطيـ، لمدير افكارك من الماضي الى المستقبل . جاء ليكـث انى عشر شهراً فاذا انت فاعل في السكون وفي الحركة ، في الليل وفي النهار ، في المنزل وفي المكتب ، في الصيف وفي الشتاء ، في السر وفي العلن .

زائر اسمه ١٩٢٣ ، جاء ليقدم لك فرصة أخرى . عام جديـد أقبل عليك ايها القارىء العزيـز ، فعليك نطرح السؤال ثانية : كيف تقابلها ؟ هل تقابلها بعيشة الاهـال والـكسل والـاـئم الى قابلـتـها الاعـوامـ الفـائـتـةـ ؟ هل تـريـدـأـنـ تـصـرـفـ هـذـاـ العـاـمـ فـالـلـهـوـ وـالـلـعـبـ وـاـنـتـ لـاـيـكـنـكـ أـنـ تـرـجـعـ دـقـيقـةـ مـنـ دـقـائقـهـ ؟ قد منحك واهب الحياة سنة أخرى لتزود فيها لآخرتك ، فهل تطأها بقدميك وانت أحق ببرهـ منها ؟

تأمل في احسانات الله الذي طالما دعاك لقبول ابنه يسوع المسيح والإيمان به . ربما يكون قد اصلت فوق رأسك سيف الموت في العام المنصرم وكاد يصدر الحكم : « اقطعها لماذا تبطل الأرض ». ولكن الرحمة تضرعـتـ مشفقةـ عليكـ : « اتركـها

هذهـ السنةـ » وهـكـذاـ قدـ وهـبـتـ لكـ هذهـ السنةـ

الى الابد ، لأن يسوع لم يمر بذلك الطريق ثانية .
اقبل اليه كما انت . هو يعرف اثقالك .
تدهش ان رأيت رجالا يمْزق اوراق عملة ،
وتستحمّق انساناً يرمي قطع النقود في الماء .
ولكن مهلا مهلا افلست انكر جهلا وانت تلعب
باليوق الذي هو ائمن من الذهب ؟ الاست أشد
حماقة وانت تمزق الفرصة بلهوك ؟
هب انه حكم عليك بالموت الان – الان
وانت تقرأ هذه – فبكم تشتري الساعة من الحياة ؟
أخالك تقول بكل ماعندك . عجبي لك تبذل الغالي
والرخيص لكي تتمتع ببرهة هي للزوال، وترفض
الحياة الابدية رخيصة جداً – بلاعن ! تقول انك
محنك في الاقتصاد ولك خبرة بالكسب والتجارة .
حسناً ! اذن نسألك ايهم اربح : خاسر قليل لربح
كثير او راسخ قليل خسارة كثيرة ؟ ايهم احسن :
حلوة قليلة في العالم تدفع الى عذاب الابد وأهواه
في جهنم ، او مرارة قليلة في العالم تدفع الى راحة
الابد وسلامة في السماء ؟
آه ! لو اتيح لك أن تشاهد منظراً من جهنم
حيث يتلوى المعذبون في لهيب مستعر وهم ينظرون
إلى نقطة ماء ليبردوا بها نارهم المتقدة، وهم يسترجمون
الله ويستصرخون الجبال ويودون لوعادوا إلى الأرض
اطلب الخلاص – لما ترددت هنيهة في الاقتراب
إلى مخلص العالم الان
وانت – بحمد الله – الان يمكنك أن تusal

تحاسب عن كل وقت اضعت ، وستدفع ثمنه كاملاً
أفليس خليق بك أن تفتدي الوقت ، و تستخره
لخيرك الابدى
الفرصة لا تمر بك الا مرة واحدة ثم تغيب
وراء افق الابدية . انت سعيد جداً لأن تجد باب
الفرصة في وجهك مفتوحاً . انت سعيد جداً لأنك
لم تفت قبل الآن . لو كنت مت قبل الان فأين
كنت تذهب الى الابدية : أبداية الشقاء ، ابداية
الويل ، ابداية العذاب ، ابداية النار ، ابداية جهنم .
ولكن فرصة الخلاص لم تزل امامك سانحة . باب
الرجاء لم تزل امامك مفتوحاً . فامسك بالفرصة
من ناصيتها والا طارت من يدك الى الابد .
وأنت تقرأ هذه السطوار هل تنجز الفرصة ؟
واهولتها ! اذا لا تشعر الا وانت في مزاج الشقاء
الابدى تدرج – شقاء لا مخرج منه .
في هذه السنة ، بل هذا الشهر ، بل هذا الأسبوع ،
بل هذا اليوم ، لا بل هذه اللحظة هي فرصةك .
فيما أخى أمسك بها ولا ترخها .
يقول شاكسبير : « توجد موجة مد في
حياة الانسان ان استخدمها ماشت به نحو السعادة »:
فها الموجة امامك ، في يدك . هل تهملاها . يسوع
الناصرى محتاز فتعال اليه الان وانت تكون قد
ضمنت السعادة الحقيقية . ارفع صوتك عالياً كما
فعل باريماوس الاعمى على طريق اريحا . لاآوجل
النوبة . لو كان سكت باريماوس لكان بقى اعمى

والخمير . والفراش الوثير
انك في مذودك البارد المظلم ا كثرمها به وجلا
من القياصرة الذين تضيق بهم ردهات قصورهم المنيفة
وانت تستند الحجر . وتفترش المدر . خير
من يستندون التارق الناعمة
انك بالاسمال البالية . والاقطعة الورثة . ابرع
جمالا واجمل منظراً من ابناء الامراء
بفقرك اغنى سرى في العالمين واقدرهم على
بذل العطاء والجود
ان مثل الرعاة البسطاء وقد تركوا الحظائر
والقطعان ، وهم يبحثون بشغف عنك، ايها المولود
المقطك كمثل من يطوفون الميلالي في البحث عن
اثنن السكنوز واغلاها
ايها المولود است كسائر المولودين
ان الرعاة وهم حولك ينشدون اهازيم السرور
لأفضل من سرة الامة حول عظيم من عظامها
للاجل الفضية المعلقة في اعناق جمال المحوس
صوت اشجى من اصوات القياير
هدايا المحوس المقدمة . لها معانٍ اعمق من
البحر واغرب من الحياة هي خير ما يقدم
لأقيال العالم
ايها الناصري انك عظيم :
وانت في حضن أمك اكثير اعزازاً من أبناء
الملوك في احضان مرضعاتهم . واصوات العذراء
نسمة حلوة أوقع على اذنك من ضرب الناي والعود

الخلاص بالایمان يسوع المسيح - وهذا معناه أن
ترك العيشة السابقة في جهة الخطيئة . ولست
اعرف السبب الذي يدعوك ان تسكت عن ذلك
اللهم الا أن تكون قد بعت نفسك للهلاك ووهبت
نفسك للبهوس والمعذاب ؟
ولكن لا تؤس . تعال يسوع الآن . انه في
انتظارك . تعال ! تعال !! تعال !!!
(واصف عبد الملك)

في المذود

على بعد فرسين من جنوب بيت المقدس
قرية حقيرة مشيدة على صعيد جرزو محاطة بالتلل
يرجع عهدها الى الزمن الخالي يوم كان بنو آدم
يقطنون المغار والكهوف تملك هى
« بيت لم »

باحمد مذود هذه القرية ولد الناصري
مذود حقير بالي مربع الشكل . حجارته خشنة .
بلا نوافذ ... ولكن الاجيال السابقة واللاحقة
تقدسه . ولذلك ان يليل
الذنو من هذا المذود تيمن
ايها الطفل ... انت في طفولتك اكبر من
رجل اشيب عارك الدهر . وغلب القدر
وانت مستلقٍ على اذناب الاعشاب افضل
من ابناء الملوك الذين وضعهم السكينة على الدمقس

التي لا تجدى بل المذايحة العملية التي تعمل على الاصلاح المنشود والنهوض الفكرى والادبى والاجتماعى والدينى وبين الشبان الذين نزحوا عن الوطن فى طلب العلم صديقنا الفاضل وليم افندى سليم هنا بجامعة بمنجهام الذى انهز فرصة العطلة الفصلية فى العام الماضى وقام برحلة اجتماعية لدرس احوال البلاد الاجتماعية والأخلاقية وقد كتب وصفاً ضافياً لرحلته هذه وبعث بها تعميمها للفائدة الى احدى الجرائد السيارة وأذن لنا بنشرها وها نحن ننشرها تباعاً على صفحات هذه المجلة شاكرين للكاتب حسن جهاده راجين على يديه أتقن الخدمات لبلاده - (الحرر)

من أساليب التهذيب المختلفة التي تربى في النفس ملكتى النقد والفكر الصحيحين الجمعيات المختلفة الموجودة بالجامعات . وهذه الجمعيات يئنة تهذيبية ذات قيمة لا تقدر بتعليم حرية الرأى وآداب المناقشة واحترام افكار الغير وهى تكاد تجمع كل مبحث يدخل تحت الفكر البشري من العلمية البحثية باقسامها المختلفة الى الادبية والاجتماعية والسياسية والاشراكية الى غير ذلك

وقد كان من حسن حظى ان دخلت في سلك الجمعية الخاصة بالاجتماع ومسائله التي لها مساس عظيم بتقدم الامم تقدماً لا يكاد التقدم السياسي يذكر بجانبه

وقد رتبت الجمعية رحلة عقب انتهاء دراسة الفصل الثاني في ابريل الماضي الغرض منها مشاهدة بعض ما يطرح على بساط المناقشة في اجتماعاتها مما يحتاج الى خبرة عملية مبنية على مشاهدات

بملاذك امتلاك السموات مجدًا ، وفاضت الارضون سلاما ، وسرت في قلوب الناس المسرة البشر يعيidon مللاذك كل عام ولكنهم لا يعرفون حقائقك . . . يذكرونك يوماً ينسونك اياماً وشهروراً . فما أكثر اباطيلهم وما أسرع نسيانهم للحقائق سامح هؤلاء الذين ينكرون عظمتك ومجده ولادتك {

صدقى هنا
أستاذ بالكلية

رحلة اجتماعية

في مدينة صناعية بإنجاترا

- ١ -

(يسرك كل محب لهذه البلاد أن يرى بين شبابها شروقاً ووثباً نحو الأخذ بأسباب العلوم والمعارف . وييسرنا أن نرى كثيرين من أبنائها قد نزحوا عنها سعياً وراء العلم حتى لقد بلغ عدد الطلاب في أمريكا وأوروبا أكثر من ١٢٠٠ طالباً بعضهم فيبعثات الحكومية وبعضهم على حسابهم الخاص ولكن يجب أن لا يغرب عن البال أن مهمة أولئك الطلبة الذين هجروا الاوطان ليست قاصرة على تحصيل العلوم العقلية والمحقق في مختلف الفنون والأخذ بالنظريات الفلسفية والعلمية والفنية ولكن هناك مهمة أعظم قدراً وأكبر تفعلاً وهي درس أخلاق البلاد التي ينذرون إليها وتقهم أحوالها الاجتماعية والادبية والوقف على نفسية الامم وعقليتها وأسباب رقيها ونهايتها حتى اذا ما آبوا الى أوطنهم لا يحملون في حقائبهم مجرد النظريات العلمية

الروح التي تحرك النفس وقتاً ما ثم تتلاشى كما نشاهد ذلك كل يوم بل هي غيره مبنية على يقين في النفس وعلى مقدمات ونتائج صحيحة وصل إليها الفكر قبل الأفدام على تلك التضخمية . هذا ما ينقصنا .

ولا أريد الاطالة في هذا الموضوع بل اسرد على القارئ بالتفصيل والترتيب ما رأيت وسمعت كلاماً لوكان معنا في تلك الرحلة التي استغرقت أسبوعاً وقد خصصنا المجلة اسماع المحاضرات الخاصة بزيارة ولمسكن من إنشاء أثناء الأسبوع لأن بعض الزيارات كانت تنتهي نحو الساعة الحادية عشرة مساءً وتنتهي

قرب الفجر

في اليوم الأول اجتمعنا بال محللة وقامت المديرة فالقت موضوعاً على (برنامج الرحلة) وذكرت بعض ملاحظات وجدتها بعد الخبرة الطويلة . فقالت إن ما تزونه ليس كل شيء وما هو إلا بعض ما زرى ونما في يوماً بعد يوم وعاماً وراء آخر ولكن ليس الغرض أن تروا لتعطفوا فالعاطف لا يكسب الاجتماع شيئاً كثيراً وقد يكون عطفاً خلاباً يزول ب مجرد مفارقتكم هذا الحي بل لتكون مشاهداتكم بقصد الوصول إلى حل صحيح لهذه الأغراض ولا تيأسوا مما تشاهدون من الفاقة والبؤس وعظم المشاكل المختلفة وتعقدتها فتقولوا تلك قضية العالم وسنة الوجود فالعقل لا يصدق أن الخالق أوجد تلك الروح الغريبة روح التضخمية ولا أريد بها

صحيحة حتى يمكن الوصول إلى رأي صحيح لذلك اخترنا سر كزاً لنا محللة قائمة وسط الحي الفقير جداً من البلدة لخدمته جمعية غرضها الاصلاح الاجتماعي للبلدة وتقوم فيه بكل مساعدة ممكنة لسكان الحي كما سيأتي بالتفصيل

ومديرة المحللة سيدة اسكندرية من خريجات جامعة جلاسجو من أسرة مصرية ومن المصادرات أنها نشأت صغيرة في سيلان وتتذكر وهي طفلة اطفال البارودي باشا وفهمي باشا وطلبه باشا لما كانوا هناك وكان والدها من كبار مزارعي الشاي هناك

وليس غرضي من هذه الرسالة أن أصف للقارئ ما رأينا حسب فقد أعددت نفسي مضيئاً لوقت أن اقتصرت على ذلك بل غرضي المهم أن الفت نظر سيداتنا وشاباتنا بمصر إلى ما هو جار هنا ليدركوا عظيم التبعية الملقاة على عاتقهم نحو بلادنا وقد يرى القارئ أن مبالغ فيها أكتب بل قد يذكرني بجمعيات شتى بمصر تقوم ببعض مارأيت هنا . وهنا أذكره أن أعلم ذلك حق العلم غير أنه يوجد اختلافاً في عظيمان الأول أن هذه الجمعيات بمصر تعمل على تخفيف الأمراض الاجتماعية وتسكينها بينما العمل هنا يقصد به الوصول إلى أسباب الداء واستئصاله وهذا هو الرأي الحديث والأصوب . أيضاً . والثاني أن هذه الجمعيات ينفقها كثيراً تلك الروح الغريبة روح التضخمية ولا أريد بها

الفقير الآخر في البلد متوسط العمر فيه ٤٨ سنة وتكلمت عن نسبة الوفيات وحالة المساكن وسوء التهوية وسوء النظافة وقالت ان المشروع الهم الذي يدور حوله تحسين الحى هو بناء البيوت في الجهات المرتفعة من الحى على نظام أتم واصح ونقل كل المصالح إلى الجزء المنخفض من الحى

ولا يخفىكم انه عدا الحاجة إلى المال فان المصالح الشخصية تقف وتعرقل مساعدينا فانه مثلا لا حظنا ان قذارة المنازل من الداخل تساعده على انتشار الامراض فوضعنا قانونا يجبر به المالك على تبييض المنزل كل خمس سنوات فتأمر المالك وساعدوا على الاقتراح ضد ذلك ومن الغريب ان أكثرهم حماسة في ذلك كان المالك الذين يتلذذون عددا كبيرا من البيوت في هذا الحى مع علمهم بشدة الحاجة لذلك ومتوسط اجرة العامل ٥٨ شلنأفي الأسبوع والولد ١٥ شلنأنا واجرة السكن نحو ١٠ شلنات أسبوعيا وابتدأت الأسئلة والمناقشة فسئلـت عما هو مشهور من تبديـل الفقراء تبديـل يفقدـهم عطفـ كثير من المحسنين خصوصـا في مسائلـ الطعام فاجابتـ انـ فيـ ذلكـ جانـباًـ كـيـراًـ منـ الصـحةـ ولـكـنـ لـماـ كـانـ فـرـصـةـ الـلـذـةـ الـعـقـلـيـةـ وـالـبـدـنـيـةـ غـيـرـ مـتـوـفـرـةـ لـهـمـ لـأـهـلـهـ الـأـمـهـاـتـ طـولـ الـيـوـمـ فـانـ نـفـوسـهـنـ لـاـ تـتـوقـ إـلـىـ اللـذـةـ الـوـحـيـدـةـ الـبـاقـيـةـ لـذـةـ الطـعـامـ ولـذـكـ فـهـمـ يـذـمـونـ الطـبـقـاتـ الـأـخـرـىـ وـيـعـدـونـهاـ دـيـنـةـ ثـمـ سـئـلـتـ عـنـ اـهـمـهـمـ بـالـسـيـاسـةـ فـقـالـتـ انـهـمـ لـاـ يـهـمـونـ

كـلـىـ سـتـرـونـهـاـ وـلـمـ يـخـلـقـ الـبـشـرـ لـيـوـلـدـوـ وـيـعـيشـوـاـ رـاـقاـ لـصـنـاعـةـ لـاـ تـكـادـ تـكـسـبـ صـاحـبـهـ قـوـةـ الشـرـعـيـ لـلـذـنـبـ جـنـوـهـ وـلـاـ لـكـسـلـ فـيـ أـعـمـاـلـهـمـ .ـ بـلـ مـنـ الـحـقـ أـنـ هـنـاكـ حـلـاـعـدـلـاـ يـضـمـنـ لـلـبـشـرـ عـلـىـ اـخـتـلـافـ أـعـمـالـهـمـ الـتـعـمـقـ بـحـيـاةـ عـادـلـةـ مـهـاـ كـانـتـ مـهـنـةـ وـمـهـاـ كـانـتـ مـوـاهـبـهـمـ الـعـقـلـيـةـ .ـ وـلـاـ يـرـجـعـ عـنـ بـالـكـمـ أـنـ لـسـتـ مـنـ مـعـنـقـيـ الـاشـتـراكـيـةـ فـإـنـ لـاـ إـرـاـهـاـ حـلـاـ كـامـلـاـ اـنـاـ الـعـالـمـ يـتـمـخـضـ الـيـوـمـ وـآـلـمـهـ تـزـيدـ وـسـيـنـبـقـ بـخـرـ الـاصـلـاحـ الـاجـمـاعـيـ الـعـادـلـ يـوـمـاـ ماـ .ـ ثـمـ لـيـ كـلـةـ خـتـامـيـةـ وـهـىـ اـبـتـدـعـوـاـ عـنـ الـعـطـفـ الـذـىـ يـشـعـرـ بـتـنـازـلـ مـنـ جـانـبـكـ .ـ اـنـ اـقـتـنـعـ ضـمـيرـكـ حـقـيقـةـ بـصـحـةـ هـذـهـ الـمـشـاـكـلـ وـوـجـوبـ اـصـلـاحـهـاـ فـلـيـكـنـ ضـمـيرـكـ وـعـقـلـكـ مـرـشـدـيـكـ وـلـكـنـ بـرـوحـ الـاخـوـةـ الـبـعـيـدـةـ مـنـ رـيـاءـ الـكـبـرـيـاءـ .ـ اـدـعـواـ مـنـ تـتـعـرـفـونـ بـهـمـ إـلـىـ مـنـازـلـكـ وـزـاـمـلـوـهـ مـزـاـمـلـةـ الـمـساـواـةـ وـرـدـواـ زـيـارـاـتـهـمـ .ـ اـدـعـوـهـ إـلـىـ اـجـمـاعـاـتـكـ وـنـاقـشـوـهـ .ـ اـذـ فـعـلـتـ ذـلـكـ فـلـاـ كـوـنـ مـخـطـئـةـ اـذـ قـلـتـ اـنـ فـيـ وـضـعـيـةـ الـبـرـنـامـجـ لـكـ اـكـوـنـ قـدـ أـدـيـتـ أـعـظـمـ خـدـمـةـ لـاـخـوـاتـيـ الـلـوـائـيـ وـقـفـتـ ذـمـيـلـاتـيـ وـيـاـيـ وـقـهـنـ وـحـيـاـتـهـنـ لـهـنـ»

بعد ذلك حضرت المس ماري واسن النائبة في مجلس بلدية برمنجهام والنائبة عن ذلك الحي وتكلمت عن «الحوال في الحي» فقالت ان عدد سكانه يبلغ نحو ربعمليون نسمة عن القسم الاشد بؤساً فيه والقت سلسلة من الاحصائيات يؤخذ منها ان متوسط الاعمار فيه ٢٢ سنة بينما ان الحي

ينما البطالة كانت في أشد مظاهرها ايضاً
أما مظاهر الفاقة والبؤس فما يظهر قسوة
الإنسانية والأنانية البشرية إذ على أقل من ميل
نحو دور التهليل والملاهي بالوف من أخوانهم
في البشرية يتمتعون كيف شاءوا وهؤلاء منها
محرومون من

(يتبع)

الغدد و الشباب

يقال أن الصحة متوقفة على ما تفرزه الغدد الكثيرة الموجودة في باطن الإنسان وان الشيخوخة تأتي اذا ضعفت هذه الغدد ولم تعد تفرز عين ما كانت تفرزه من المواد الازمة لاستبقاء درجة الحيوية التي يكون عليها الشباب . لذلك فكر عظماء الأطباء في أن يزيلوا من الإنسان غدده التي مضى عليها زمن طويل ويضعوا محلها غدداً من أقرب الحيوانات صلة بالانسان - القرود والناسيس — وقد جربوا هذه المسألة في كثير من الشيوخ رجالاً ونساء فاستطاعوا أن يستردوا قوة شبابهم وحيويتهم ونضرة وجوههم والفضل في هذا الاستكشاف يرجع الى معهد باسيور في باريس وقد دعا هذا النجاح الدكتور ويلبرت الانجليزي الى ازماع السفر الى جنوب افريقيا فاصدر اذاعة انشاء خوش عظيم لتربيمة أصناف القرود ولا سيما النسايس منها لتوين المستشفى الكبير بما يلزمها من الغدد ولعابها

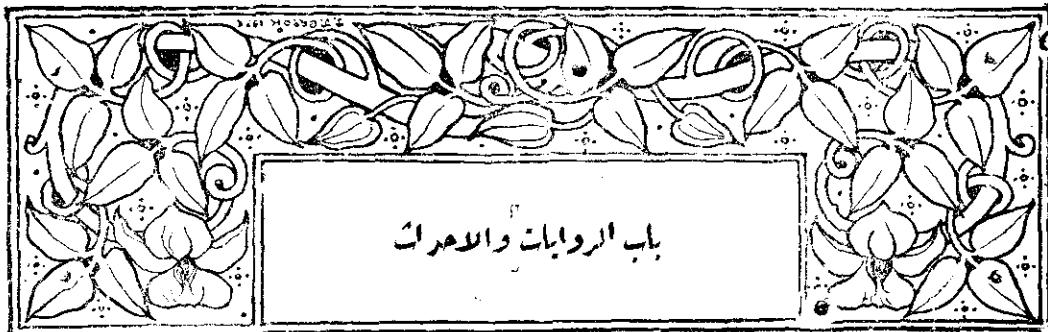
فإذا انتشرت هذه الطريقة أمكن الانسان ان يطيل عهد شبابه واستطاعت المرأة أن تستيقى رونق جمالها مدة أطول مما هو الحال في هذه السنين التي يقاد لا يكون فيها شباب لفتر ماقتها من هموم واحزان

.....

كثيراً ولكنهم يدركون اخيراً انهم ليحسنوا أحوالهم لا بد لهم من رفع اصواتهم في البرلمان وخصوصاً بعد الظهور لزيارة البيوت في الحي وزعمت علينا أوراق الاستعلامات وهي الاستعلامات التي تقوم بجمعها فتيات الحلة خدمة لسكان الحي حيث يقمن بتسوية معاشات الأرامل ومكافآتهن أو مكافآت المرضى والسعى في ادخالهم وأولادهم في حالة المرض الى المستشفيات المختلفة . وذلك ليتركوا الامهات الفرصة للقيام بواجبهن العاديه الثقيلة بدل ضياع وقتهن في التفتيش عيشاً عن طرق المطالبة بحقوقهن . وبلغى عمال الحلة من العراقيل من نفس سكان الحي مايس بالامر اليسير ولكنني لاحظت ان فتيات الحلة يدركن أن ما يصدر من السكان ناشيء عن جنائية البيئة كلها حيث لم تعطهم فرصة في الحياة ليتعلموا او يصلوا الى مستوى اخواتهن وآخوتهن من اسعدهم الحظ - وفي ذلك مصدر كبير للصبر ومقاومة الصعوبات التي من هذا القبيل ولو لا ذلك لثبتت عزيمتهم في القيام بخدمة قد لا يشكرون عليها

اقول ذلك لأن الحلة من هذا القبيل في بلادنا أشد وامر حسماً اختبرت شخصياً

و عملت ترتيبات من شأنها ان تنزل ضيوفاً للعشاء والسمرة في عائلات روعى انها خالية من الامراض التي كانت على اشدتها اذ ذاك ودفع لها تكاليف العشاء مقدماً لانا لم نر من العدل ارهاقها



للمدافع عن المسيحية وتفنيد نظريات الفلاسفة المهرطقين
ولما كانت الرواية في الأصل الانكليزى مطولة
جداً ولا يمكننا نشرها طبق الأصل في صحيفة شهرية
مثل هذه فتفضل علينا علی التصرف في ترجمتها واحتصارها
حتى لا تستغرق وقتاً طويلاً
والله نسأل أن ينفع بها قراءنا

الفصل الأول

السير

في عصاير يوم من أيام سنة ٤١٣ ب.م.
وعلى مسافة ثلاثة ميل شمال الاسكندرية
كان الراهب الشاب فليمون جالساً على حافة جرف
منخفض ووراءه منبسط من الرمال لا تحد العين
أقصاه . وعلى مقربة منه مقابر كهفية ومحاجر
ضخمة وأعمدة قامة كأثر كتبهايد الصناع منذآلاف
من السنين

جلس فليمون يتأمل فيما حوله من المناظر
الطبيعية والأثار وكان في عنفوان شبابه يتدفق
دم الحياة والقوه والجمال في عروقه . مرتديا كساء
من جلد الماعز ومنطقة في حقوقه

هابيشيا المصرية أو العدو المتنكر

(كان من دأبنا منذ سنوات ان ننشر لقراءنا الكرام
تبعاً على صفحات هذه المجلة رواية من الروايات الشيقه
التي تلذ مطالعتها وما ننسى لانسى ما كان من الاقبال
الشديد على روایاتنا «من افواه الاسود» و «ثيودورة
أو سقوط الاستانة» و «لما كان ظلام» و «القميص
الملون» و «فتاة الناصرة» وغيرها وقد طبعنا بعضها
بعد الفراغ منها وفقدت الطبعة الاولى والثانية
كل هذا شجعنا على ان ننتهي في هذا العام رواية من
اول الروايات التاريخية وهي «هابيشيا المصرية» تلك
الرواية الشيقه التي دججها يراع الكاتب الروائى التدبر
شارلس كنجزى

وقدت حوادث هذه الرواية في القطر المصري وهي
تصف احوال العصر الخامس المسيحي واخلاقه وعلومه
وآدابه وفلسفته وهو أدق عصر في العصور المسيحية
فيه فشت مبادئ الهرطقة ونظريات الفلاسفة والتفت
الشروع والرذائل حول الكنيسة المسيحية التفاف
السوار بالمعصم

ولكن هذا العصر الذى امتاز بنضوج الثورة
المقلية وبروز الفلسفة اليونانية والمصرية امتاز ايضاً
بظهور أساطير المسيحية وجهابذة اللاهوت من تصدوا

وصفوفاً من أسرى الام الغريبة يقدمون واجب الطاعة والخنوع للجالسين على عروشهم ، رأى صفوفاً من النساء وفي أيديهن الورود والازهار وقد كللت هاماتهن اكليلاً الزهور ، رأى عبيداً يقدمون أقداح التمور وفتيات هيفاوات يرقصن متميلات طرباً وقد ارتدين ملابس شفافة وشددن احقارهن بمناطق ذهبية

رأى فليمون كل ذلك وأخذت الأفكار والهواجس تتوارد على مخيلته من كل صوب وحدب ولما ان عاد لنفسه تذكر ان الشيطان قد انغرى به عصياني أوامر أبيه ودفعه الى تحطبي أرضًا وتنية نحبسه فاعترض على الرجوع الى الدير لا اعتراف بما وقع منه واستسماح رئيس الدير ونيل المغفرة منه قفل فليمون راجعاً وقد ثارت في نفسه اثناء المسير حرب داخلية واخذ يقول في نفسه : مالي أنا وعيشة هذا الدير ، لاترك هذه البادية واندمج في معمدة الحياة لافت على حقيقة هذا العالم المائع وابشع نفسى التائفة بما فيه من علوم و المعارف وصل فليمون اخيراً الى الدير فابتدره رئيس الدير قائلاً :

- جئت متأخرأً يابني
- الوقود نادرة يا أبت وقد توغلت في سيرى
- فن اين جئت اذا بهذه الوقود
- من نواحي الهيكل قبالة الوادي الصغير
- الهيكل ! وماذا أبصرت هناك ياقى ؟

وكانت خصلات شعره مسترسلة على كتفيه ويستشف الناظر من عينيه البراقتين وملامحه الجذابة ذكاء كلمتنا وعواطف خفية لم تصقلها يد التهذيب قام فليمون بعد تأمل لم يفز فيه بطائل وأخذ يجول حول الم groove ملقط الحشائش الجافة وقوداً للدير الذى جاء منه وقد أصطدم بفتحة في نحو الباب بنظر غريب ... منظر هيكل منحوت في الصخر وقد تبعثر في جوانبه روافد بالية من الخشب والحديد وبعض الحاجات البشرية

لم يشا فليمون في بادئ الأمر ان يحمل بعينيه داخل هذا الهيكل عملاً بنصيحة رئيسه التي تمحّ عليه ان لا ينجس باصرتيه بالنظر الى الرجاسات الوثنية ولكن حب الاستطلاع أثار في نفسه عامل الشجاعة ودفعه الى الاقتراب من الهيكل احراب وأول ما وقع عليه نظره منظر أربعة ملوك جالسين على عروشهم وقد تقشت عليهما حروف وأشارات نحوى أسرارها حكمة المصريين القدماء التي ارتشف من مناهلها موسى رجل الله

وقف فليمون أمام هذا المشهد وسط رهبة الصمت والسكينة خاش في نفسه عامل الاجلال والا كبار وأخذ يفكّر في أسرار الحياة ماضيها وحاضرها ومستقبلها التي لا يعرف قطرة واحدة من بحرها الوشم

جال بياصرتيه في الهيكل فرأى أعمدة منحوتة لم تبلِّ الأيام جديتها . رأى شعائر الانتصار والفحار

الانسان . ليغفر لك الله يا بني . ومن الان فصاعداً لا يسمح لك بالخروج خارج أسوار هذه الحديقة - لا يسمح لي . هذا الحال . انى اروم الحرية . اروم الوقوف على حقيقة هذا العالم الذين تصفونه لي وصفاً فاماً . لست اطمع في حطام زائل ولا مجد باطل . وانى اقطع المك عهداً يا أبتي بان لا ادخل مرة اخرى هيكلنا وننيا وأضع عيني في التراب عند رؤية امرأة - ولكن يجب ان ارى العالم واحظى بمشاهدة كنيستنا الكبرى في الاسكندرية وبطريقنا المسلح وقاوسته المترمين . واذا كان من المستطاع لا ولئك خدمة الله وسطنوجات المدن وشراً كهذا فلماذا لا يكون هذا شأنى ؟ لست ناكراً للجميل ولا كارهاً لهذا الدير ولكن نفسي تتوق لل العراق فدعني يا أبتي ارى العالم واختبره كما اختبرته انت . لاتنسبني عاقماً ودعني اذهب وأرى العالم واذا كنت انت قد هربت من العالم بعد أن عرفته شريراً ظالماً فلماذا لانطلق في حرّاً حتى اذا مaudت اليك أعود بمحض ارادتي على ان لا افارقك مدى الحياة .

أتفق فليمون هذا الكلام بانفاس متقطعة وخشى سوء المغبة لأن رئيس الدير كان حاكماً مطلقاً في ديره يؤدب من يشاء ويغفر من يشاء وكان قد رفع عكازه مررتين ليضرب به فليمون اثناء كلامه ولكنه تعم واخيراً نهض وتوجه صوب دار الاخ أفيجوس تاركاً فليمون جائياً على ركبتيه

فلم ينطق فليمون بشيء ورفع الرئيس عينيه السوداين مملاً فـ
ـ أظننك قد دخلته واشتهرت نفسك ما فيه من الرجس ؟
ـ لم ... أدخله يا أبتي ... وانا نظرت ...
ـ وماذا رأيت ؟ النساء ؟
وهنا لم ينبع فليمون بینت شفة
ـ ألم أمرك بان لا تنظر الى وجه النساء وهن جائع الشيطان المنصوبة ؟ ألم تدخل الخطية الى العالم بواسطه امرأة ؟ يالله من غلام شقي ؟ مـ فعلت ؟
ـ دأبت نسوة مرسومة على جدران
المـيكل فقط
ـ آه . ولكن كيف عامت انهن نسوة وانت اعترفت لي انك لم تو للآن وجه ابنة حواء
ـ ربما كـن شياطين فـقط يا أبـت . لأنهن جـيلات
ـ وكـيف عـرفـتـ انـ الشـياـطـينـ عـلـىـ شـىـءـ مـنـ الجـمالـ
ـ كـنـتـ فـيـ زـورـقـ مـنـذـ اـسـبـوعـ مـعـ الـآـبـ
ـ اوـ فيـ جـوسـ وـ رـأـيـناـ عـلـىـ الضـفـةـ شـكـلـيـنـ هـمـاـ شـعـرـ طـوـيلـ
ـ يـجـمـعـانـ الاـزـهـارـ فـأـدـارـ الـآـبـ وـجـهـهـ قـائـلاـ انـهـماـ مـنـ
ـ طـائـفـةـ الشـيـاطـينـ الـذـيـنـ جـرـبـواـ الـقـدـيسـ انـطـوـنـيوـسـ
ـ وـاـمـاـ اـنـاـ فـاظـنـ اـنـىـ لـمـ أـرـأـ جـمـلـ مـنـهـماـ شـكـلـاـ.....
ـ وـرـبـاـ كـانـتـ الاـشـكـلــ الـىـ رـأـيـتهاـ فـ
ـ المـيـكـلــ مـنـ هـذـاـ القـبـيلـ
ـ مـاـ أـشـدـ غـوـاـيـةـ الشـيـطـانـ .ـ وـمـاـ اـفـسـدـ طـبـيـعـةـ

عاشوا فيه وتعلموا حكمة الوثنين وجاهدوا الجهاد
الحسن فلماذا لا اتبع أنا نموذجاتهم الصالحة ؟ ألم
يأت البطريرك كيرلس نفسه من كهوف وادي
النطرون ليجلس على كرسى الاسكندرية ؟

ولما لم يجد وسيلة لاقناعه رفع الشیخ يده
ووضعها على رأس الشاب الجائع أمامه وتفرس في
وجهه بعينين ملئها الحنان والشفقة وقال :
— وهل ترید أن ترى العالم أيها الشاب

الاجمك ؟

— أنا أريد ان اقلب معاليه !

— اسمع يا بني . إنك تحب العالم وما فيه أما
أنا فقد عاركته وعارضتني وكنت يوماً ما مررت
لاركاديوس

— امبراطور البيزنطية ؟

— نعم كنت مررتا له . وقد رأيت هناك ما
ملاً كأس نفسى حتى فاضت . رأيت ملوكاً يتغشون
بالبرعية ورغبة تهرق دماء ملوكهم . رأيت أساقفة
يقبلون اقدام القتلة السفاكين ويتوددون إلى زبانية
السوء الافاكين . رأيت الكاذب يشكر لكيذهبه
والمرأى يفخر بريائه . رأيت الأقوباء يبطشون
بالضعفاء والاغنياء يسلبون الفقراء . رأيت كل أئم
وخبيث وشهوة وحسد . وانانية وحقد . رأيت
يا بني كل ذلك فانسللت أثناء الليل من المدينة
العظيمة وجلست إلى هذه الفقار انتظراً نهاية العالم .
وهنـا أصلـي صباح مـساء إلـى الـرب لـيعـجل مـجيـء

وكان أفيجوس هذا محبوباً وممجلاً من الجميع
لوداعة نفسه وكرم أخلاقه . وكان الذين في الديرين ينظرون
إليه بعين الاعجاب ويهمسون في آذان بعضهم عن
علو كعبه ورفعه مقامه ورصانة عقله وغزاره معارفه
ويعتقدون انه كان يوماً ما عظيماً من العظماء وانه
 جاء من المدينة العظيمة رومية . فلما رأوا رئيس الدير
يجر أذيه نحو مقام أفيجوس الحكيم ظنوا في
الامر سراً كبيراً واخذوا يتقدّمون أقاويل مختلفة
ظل رئيس الدير عند أفيجوس أكثر من ساعة
ومن ثم سمع صوت ابتهالات وتنهمات فتعالت
اصوات الاخوة منكسين الرؤوس طالبين هداية
ذاك الذي يخدمونه لما يؤول إلى خير الدير والكنيسة
والعالم الوثنى حولهم . وكان فلييمون لازال جائياً
كجثة هامدة يتوقع بين بررهة وأخرى النطق بالحكم
ولما عاد رئيس الدير إلى مكانه وتربع على مقعده
فأهـ قـائلاً : « فـقالـ الـاصـغرـ لـايـهـ يـاـ بـنـيـ اـعـطـنـيـ القـسمـ
الـذـىـ يـصـبـيـنـىـ وـسـافـرـ إـلـىـ كـوـرـةـ بـعـيـدـةـ وـهـنـاكـ
بـذـرـ مـالـهـ بـعـيـشـ هـسـرـفـ . فـاذـهـبـ اـنـتـ يـاـ بـنـيـ وـلـكـنـ
تعـالـ مـعـنـىـ أـوـلـاـ وـكـامـ أـوـفـيـجوـسـ »

وقد أحب فلييمون أفيجوس كسائر زملائه
فشعر براحة عند ذلك ولما اختلى بذلك الشیخ
الوقور الحكيم أخذ هذا يكلمه باطف ودعة محاولاً
اقناعه للعدول عن فكرته فقال فلييمون :

— قد عاش تريليان واريجانوس واكيمندس
وغيرهم من نقاد افكارهم وتردد أقوالهم في العالم .

جاثين على الضفة يرعن ان اكف الضراعة ويكيان
فراق الشاب المحبوب فليمون (يتبع)

امثال المسيح

(بقلم السيدة الفاضلة مرغريت جرذن)

٥ - الغنى الغبي

«وقل لهم انتظروا وتحفظوا من العام . فإنه متى كان لأحد كثير فليست حياته من أمواله . وحرب لهم مثلاً قاتلاً انسان غني أخذت كورته . ففكرا في نفسه قائلاً ماذا أعمل لآن ليس لي موضع أجمع فيه أتعاري . وقل أعمل هذا . اهدم مخازني واني أعظم وأجمع هناك خلاي وخياني . وأقول لنفسي يا نفسي لك خبرات كثيرة موضعية لستين كثيرة استريحني وكأي واشرب وافرحني . فقتل له الله يا غبي هذه الآلة تطلب نفسك متنك . فهذه التي اعدتها من تسكون . هكذا الذي يكتنز لنفسه وليس هو غنياً لله». (لوقة ١٢ : ١٥ - ٢١)

ان الفكرة الاساسية التي اراد المسيح اظهارها في هذا المثل هي غباء وقصر نظر او لئك الذين يجمعون الثروة اكداساً فوق اكداساً ويتاكدون انه لا يعوزهم شيء آخر ليضمن لهم السلامة والسعادة في الحياة . ولا يؤخذ من المثل ان الغنى في حد ذاته شيء وديء بل بالعكس فان غنى ذلك الغني للمذكور في هذا المثل قد جاءه على غير انتظار وبواسطة بركة الله على حقوله ومزارعه والانذار الوارد هنا موجه الى او لئك الذين يجمعون الثروة ويجمعها يظنون انهم قد اكلوا كل ما يحتاجون اليه . فامثال هؤلاء ينسون ان هذه الحياة ليست الكل في الكل وينسون انه عند الموت يتزرون ثروتهم بل ويعطون حسابهم عن كيفية استعمالها في حياتهم . نعم الى امثال هؤلاء يوجه ذلك الاعلان المؤلم : «يا غبي !» ومع انه نسى الله ولم يحسب له حساباً بالمرة لكن الله لم ينسه ولم يغفل عنه . واذا كان قد قيل لذلك الانسان الغبي هكذا وهو الذي جمع ثروته عن طريق الامانة فاذا يقال لا ولئك الذين يرغبون في أن يكونوا أغنىاء ولا يبالون بالطرق التي يجمعون بها ثروتهم ؟ ألم نسمع كلنا عن انسان (رباهم الان أغزياء) الذين احتكروا المحبوب مثل

ملكته وها أنت ترمي الافلات من هذا الدير
لتنعم بحرية العالم الشرير !

- ان كان هذا حال العالم يا أبا فلماذا الانجاهد
في طيس العراق ولا تخشى بأس القتال ؟

- يكن لك ماتريد . وهاك رسالة الى البطريرك
كيرلس الذى سيكرم بلا شك وفادتك من أجلى
وأجلبك أيضاً . اذهب والرب معك . لا تستهnte
ذهب أحد ولا فضته . لا تأكل لحماً ولا تشرب
خمراً . بل عش كما كنت نذراً للرب . لا تخف
وجه انسان ولا تنظر الى وجه امرأة . تعال معى
فالرئيس في انتظارنا عند الباب . وسنعطيك زورق

الدير والله يقيض لنا غيره . لانك أخذت طريقك
عبر النهر الا رهبان الله وبعد مسيرة خمسة أيام نحو
الجنوب اسأل عن خليج الاسكندرية واطلب من
احدارهيان هناك أن يقتادك الى رئيس اساقفتنا . تعال
سارا الاثنان بما بكل هدوء وعند الباب وقع
فليمون عند قدمي رئيس الدير باكيًا بدمع غزيرة
طواباً المغفرة والبركة

- قم يا نبى . لم تطبع الا نداء ضميرك . وان
كانت هذه مشورة الجسد فستان عقابك وان
كانت مشورة الروح فمن ذا الذي يستطيع معاندة
الله ؟ الوداع !

بعد قليل نزل فليمون في زورقه وكان الليل
قد أرخي سدوله وارسل القمر اشعنته الفضية على
ماء النهر فسار نحو الجنوب وكان الشيخان الوقوران



(الثني الذهبي)

القمح والفول والمدمس وغيرها من طعام الفقراء وذلك | من قاموا في تجارة القطن وأسهم البورصة ؟ وعن
لكي يزيدوا ثروتهم ؟ عن اناس خزنوا المواد الغذائية آخرين من المقاولين وأصحاب الاعمال الذين ربحوا
في أوقات الحرب لكي يرفعوا أسعارها ؛ وعن غيرهم الارباح الباهظة بواسطة ظلمهم للعمال وتقليل أجورهم ؟

عن هذه الوكالة أمام الله معطى كل شيء . فإذا اقصدنا بمحكمة لسد النفقات المطلوبة منا (مثل أجور مساكينا أو ملابس الشتاء أو المصروفات المدرسية) أو صرفنا على أنسنتنا أو أعطينا للمحتاجين والفقراء فليكن كل ذلك لحمد الله حتى لا نسمع هذه الكلمة المؤلمة «ياغبي !» بل نسمع عوضاً عنها : «نعم أيها العبد الصالح والأمين . كنت أميناً في القليل فاقيمك على الكثير أدخل إلى فرح سيدك »

ان الله يدين كل هذه الاعمال القاعدة على الطمع ومحبة الذات لأن امثال هؤلاء انما ينتهزون الفرصة لضرر أخيهم الانسان . أنسنا عابرين من هذه الحياة الى حياة أخرى باقية ؟ أنسنا أمناء فقط عما أودعه الله في أيدينا ذاك الواهب للجميع كل شيء والذى يقول لكل واحد منا : «وأى شيء لك لم تأخذنه » أى ان كل شيء وديعة تحت أيدينا من قبل الله .
واذا كان الامر هكذا فعلينا ان نحسب أنفسنا كوكلاء فقط عما في أيدينا كثيراً كان أو قليلاً ومسؤولين

باب المترفات

المرأة في ميدان العمل

افتتحت ابوابه على مصراعيها - وقفـت شائدة رأسها الى الباب وموالية ظهرها شطر البيت ووجهها ناحية اخلاقـاء المسيح الذى امامها . وقفـت قليلاً ريثما تتأهبـ للخروج من البيت الذى درجـت فيه وازوت بين جدرانـه دهراً طويلاً تقوم باعبائه وتعتني فيه بتربية أولادها ورعاية زوجها . وقفـت اتمـاً مـلـ فيها امامـها من الفضاء الواسـع والطرق الكثـيرة المـشـعبـة الى بـنـتـ فيها انـواع الورود والازـهـيرـاتـى يتـخلـلـها الشـوكـ والـحـسـكـ . ثمـ لـتـودـعـ ماـخـنـقـهـ وـرـاءـهاـ من حـيـاةـ تـخـتـلـفـ كـثـيرـاـ عـمـاـ سـتـقـابـلـهـاـ ولـتـلـقـىـ النـظـرةـ الاـخـيـرةـ عـلـىـ ماـ اـعـتـبرـتـهـ سـجـنـاـ كـانـتـ فـيـهـ اـسـيـرـةـ مـقـيـدـةـ لـتـسـقـبـلـ عـالـاـ حـرـاـ فـسـيـحـاـ تـعـقـدـ اـنـهـ خـلـقـتـ

رسم هنـرى استـوـكـ اـحـدـ مشـاهـيرـ المـصـورـينـ الـانـكـلـيزـ الـعـصـرـيـنـ صـورـةـ رـمـزـيـةـ بـدـيـعـةـ الشـكـلـ مـتـقـنـةـ الصـنـعـ زـادـهـ بـهـاءـ وـقـيـمةـ مـاـحـوـتـهـ مـنـ جـلـيلـ المعـانـىـ الـتـىـ اـرـادـهـاـ الـمـصـورـ فـنـقـشـهـ بـرـيـشـتـهـ وـاـوـدـعـهـ مـحـاسـنـ فـنـهـ حـتـىـ اـهـدـاهـاـ إـلـىـ الـعـالـمـ تـحـفـةـ ثـيـنـةـ لـيـتـأـمـلـ فـيـهـ وـيـدـخـرـهـاـ فـيـضـيـفـهـ إـلـىـ مـاـبـرـزـتـهـ يـدـ الـإـنـسـانـ مـنـ بـدـائـعـ النـقـشـ وـجـمـالـ الـفـنـ . هـذـهـ التـحـفـةـ هـىـ صـورـةـ اـمـرـأـةـ جـمـيـلـةـ فـيـ عـنـفـوـانـ شـبـابـهـاـ قـدـ ظـهـرـتـ عـلـيـهـ عـلامـاتـ الـقـوـةـ وـالـصـحـةـ وـبـدـتـ عـلـيـهـاـ دـلـائـلـ النـشـاطـ وـالـذـكـاءـ . اـتـزـرتـ بـثـيـابـ بـسـيـطـةـ وـلـكـنـهـاـ جـمـيـلـةـ الشـكـلـ وـقـدـ وـقـفـتـ بـقـدـمـ ثـابـتـةـ عـلـىـ عـتـبـةـ دـارـهـاـ الـذـيـ

الواقع فعلاً بل الواقع أكثر من ذلك فالمصور تركها على باب بيتها قبل أن يخطو بها اليزها إلى ميدان العمل بل تركها تتأهب وتنأمل في كيف تخطو إلى الميدان وفي التفكير في أي سبيل تسلك ولكن الواقع أنها عبرت تلك العقبات الأولى وزرات فعلاً إلى ميدان العمل واشتركت مع الرجل في كثير من مراقب الحياة التي كان قائماً بها وحده وأخذت تبرز للعالم مواهبها السكانية ومقدرتها التي حرم منها العالم دهراً طويلاً وبرهنت على أنها في كثير من الاعمال تستطيع القيام بها بنفس الهمة والعزم وبنفس الاجتهاد والمقدرة التي يستخدمها الرجل بل أنها في أمور كثيرة دلت على تفوقها عنه وبروزها عليه . ولا أقصد في هذه المقالة أن ادفع عن فكرة اشتراكها في العمل أو البحث فيما إذا كان صواباً ما أقدمت عليه أم أنه يعتبر خروجاً على ماقرنت له المرأة . لا أقصد هذا ولا ذاك بل كل ما أقصده ذكر الواقع وتقرير الحقيقة التي ظهرت إلى العالم فعلاً رغم كتابات الكتاب وأراء المفكرين

فليس منا من ينكر قيام النساء في وقتنا الحاضر بقسط وافر من اعباء الاعمال التي ظل الرجال محتكرين بها لأنفسهم رديعاً من الزمن . ولا يستطيع انسان ما ان ينكر ما يقمن به من الاعمال وما يظهرنه من ضرورة النشاط والخبرة في اعمالهن ولا درجة نجاحهن فيها بل لا يمكن لأحد أن ينكر

لتجاهد فيه كغيرها من الكائنات الحية لا الكائنات الرائدة العاطلة وقد ايفت في نفسها ان لحياة لها الا اذا ظهرت مواهبها السكانية وبرزتها إلى العالم من محبتها فيستفيد منها ويحيا بها فوقت ثبات وعزيمة تخطو الخطوة الأولى في سبيل الجهاد في ميدان الحياة وتشترك مع الرجل في المعركة الهائلة

لكنها لم تقف وقفه المتردد العاز في افكاره واعتقاداته بل وقفه الموقن الوائق بكل ما يجري حوله بعد ان تأهبت للجهاد بكل معداته من نشاط وعلم وذكاء إذ كانت قد زودت عقلها بانواع العلوم والمعارف وهذبت نفسها بالاخلاق الجميلة والآراء السديدة وقوت جسمها باصناف الوقاية والاعتناء حتى وجدت نفسها اهلاً للكفاح وكفؤا للنضال كأى فرد آخر في المجتمع البشري . ولكن كل هذا لم يجعلها تندفع بلا حساب في تيار العمل بل أخذت قبل ذلك في التأمل فيما حولها والنظر إلى ما مثل أمامها من انواع الورود والازهير التي لم تلهها عن ملاحظة ما يتخللها من الاشكال وما يحوم حولها من الهوام والاحشرات . تلك الورود والازهير التي مثل بها ذلك المصور عمار العمل ولذته وتلك الاشكال والهوام التي قصد بها ما يكتنف العمل من صنوف الألام والشرور

هذه هي الصورة التي رمز بها المصور إلى المرأة الجديدة . والتأمل فيها يرى أنها تتطبق على

فكم افتقعن الموت الرؤام وعرضن بخيالهن وسط الجيوش المطاحنة وتحت واابل القنابل المتساقطة لتخلص حياة من كانوا على وشك الهاك لو لم ترسل اليهم العذابية الالهية باولئك الرسل النبلاء رسول الانسانية وملائكة السماء. ان الانسان ليقف خائعا امام هذه الاعمال العظيمة لا يستطيع الا الاعتراف بفضل امثال اولئك النسوة على الانسانية والتحدث بشجاعتهن . وتفوقهن في افتتاح الاطمار . فاذا كان للرجل ان يفاخر بقدرته على التشكيل بأخيه الانسان والتفنن في طريق الفتى به وايذائه فاولئك يحق لهن التفاخر بتفوقهن في ضمده جروح البشرية وتخفيض ويالاتها

ليس هذا كل ما فعلته وفعله المرأة في وقتنا الحاضر بل ان دائرة اشتراكها مع الرجل في العمل قد امتدت الى اوسع من ذلك وشملت انواعا من العمل غير ما ذكر . فاصبح منها آن الكاتبات الادبيات والصحفيات القديمات والمعلمات المربيات ومديرات المدارس المتخصصات في طرق التربية والتهدیب والطبيبات الماهرات بل والاتساعات السياسيات . وبالاختصار قد تناولت جهود المرأة اكثر مراقب الحياة واصبحت تزاحم الرجل في كثير من الاعمال حتى صارت تستطيع النساء والمطالبة بمساواتها بالرجل في الحقوق والواجبات وأخذت تطالب فعلا بذلك ومساواتها به في الحقوق المدنية كحق الانتخاب والتمثيل في الهيئات

عليهن تفوقهن في بعض الاعمال بدرجة لم يتمكن الرجل الوصول اليها في وقت من الاوقات رغم ما عرف عنه من الهمة والنشاط . فهكالحال التجارية والبيوتات المالية بل وبعض الورش الصناعية تشهد بما يقمن به من الاعمال وتنطق بقدار استعدادهن للتفوق والنبوغ . فاصبحت منهن الكاتبات والسكرتيريات ومديرات الاعمال المسائية والتاجرات والصناعات . وكثيرات منهن من اظهرن نبوعا وتفوقا لفت انظار رؤسائهم وجعلتهم يفاخرون بهن ويفضلوهن على الرجال في بعض الاحيان

بل لنترك ذلك جانبا ولنشاهد بعض اعمالهن في المسائل الاخرى . فلقد اظهرت المرأة المدنية كفاءة نادرة المثال في ادارة كثير من الاعمال الكبيرة والمشاريع الخطيرة التي كان لها تأثير عظيم في حياة جماعات كبيرة بل على ممالك برمتها بل وعلى العالم بأسره . فكلنا يذكر الحرب الاوربية باهوالمها ومصابها وكم سببت رذایا للعالم كله ولاآلاف العائلات ومليين الافراد على الاخص ولتكننا نذكر كذلك ذلك الدور العظيم الذي اعبته المرأة عندئذ باشتراكها في تخفيض ويلات العالم وبمعالجة مرضاه وضمده جروح ملايين الجنود التي احدثتها قنابل المدفع ورصاص البنادق . كلنا نذكر بالفخر العظيم مقامت به جمعية الصليب الاحمر في تخفيض ويلات البشرية ومعظم عمدها من النساء

رآسها من الذهب والتاج من الذهب والأجل والآيدي والصوجان الذى يده . كذلك ثلات مركبات للملك من صفات بالاحجار الكريمة ومحليات بالذهب كاملاً الهيئة . صندوق كبير ملوء من (ورق البردى) في حالة سلامة من العاهات والتغيرات . صندوق آخر به ملابس للملك من الكتان المرصع بالاحجار الكريمة والاسلاك الذهبية الرفيعة المجدولة . كرسى من الخشب والقش في ظهره منقوش صورة الملك مذهب ومرصع . عدد كبير من الاواني المرصعة بالخفاف المزخرف كاملة الهيئات . مراكب مقدسة داخلها (موميات) الالهة التي كان يعبدوها قدماء المصريين . باقة من الزهور كان مزياناً بها نعش الملك باقية على حاتتها الطبيعية من فروعها وأوراقها . عدد كبير من الصناديق الخشب ملأى بالماكولات والطيوور والفواكه على اختلاف انواعها وصناديق اخرى مقلدة قيل ان فيها مجوي هرات . موائد من الخشب مرصعة بالاحجار الكريمة على اشكال متنوعة . والى يسار هذه الحجرة حجرة اخرى مكدة بالاواني والاشیاء النفيسة التي لم تفحص ولم تفتح لالآن لعدم امكان فتحها حتى ترفع آثار الحجرة الاولى وانما فيها منفذ صغير في اعلاها يمكن الناظر منه أن يرى ما فيها بواسطة الانوار الكهربائية وعلى يمينها حجرة اخرى مقلدة بالاستنط وختومه بختم الملك . ولم تفتح هذه الحجرة بعد

النبالية . ولا نستطيع ان نتكلمن بما ستكون عليه المرأة في المستقبل ولكننا ننتظر ان سيكون لها شأن عظيم في تسيير دفة الامور العامة وتتأثير يانع في تطورات الامم وحياتها ^١

(سرى يوسف طالب مقرن)

.....

الاكتشاف العظيم

.....

عثر اللورد كارنرفون وهو يبحث بين مقابر الملوك في مدينة طيبة القاعدة المصرية القديمة على مقبرة الملك توت عنخ آمون أحد ملوك الاسرة الثامنة عشرة وقد ألقى بها كنوزاً ثمينة تقدر بعشرات الملايين وطير البرق اخبار هذا الاكتشاف العظيم الى كل اصقاع العالم وسيصل عمماً قريب الى هذه الديار الدكتور الن جردن لفحص اوراق البردى التي وجدت بين الآثار وقراءة طلاسمها وسوف تظهر منها مدلولات عظيمة الشأن يستفيد منها العالم وتستفيد بها العلوم

وهذه الكنوز تعتبر من عجائب الدهر وبدائع الآثار التي يندر وجودها في اكبر متاحف العالم الازدية وهي تحتوى على ثلاثة عروش للملك من الخشب المموه بالذهب والمرصع بالحجارة الكريمة وعلى كل عرش رأسان من البقرة (هاتور) (وابن آوى) (والاسد) . وعثا لآن للملك من الخشب الابنوس

القاهرة من اخذوا على انفسهم تبعة القيام بأعمالها
وسيدعى الاعضاء للاشتراك في اعمال الجمعية المختلفة
في هيئة لجان فرعية

وسيكون ضمن برنامج الجمعية ألعاب خلوية
مثل التنس hand ball, Basket-ball, volley-ball و badminton وكذا ألعاب أخرى مثل الداما
والشطرنج والبليارد والبنج بونج Ping-pong وفي دار الجمعية مكتبة حافلة بكل صنوف
المؤلفات وغرف المدرس والمطالعة والكتابه وستعتمد
فصول تعليمية ومحاضرات وحلقات موسيقية
وسينما في العراء وحلقات للجدل والمناقشة الخ
 وسيكون هناك أيضاً حديقة فسيحة لتناول
الشاي ينتفع بها الاعضاء والجهود على السواء
فهل لمعشر الشبان المصريين أن يهروعوا
للانضمام في سلك هذه الجمعية رغبة في تنمية قوائم
البدنية والعقلية وحرصاً على اوقاتهم التي يضيئونها
هباءً منثوراً في القهوات والمحال التي تقتل النفس
والجسم دعماً وهرباً من شرور و MFasdeh هذه المدينة
وليسنا نغالي اذا قلنا ان دار جمعية الشبان
المسيحية المنشأة حديثاً تعد من أرقى الاندية في
الشرق وستبلغ بعون الله وافبال الشبان الشأن
الرقيق الذي تتوقعه لها

ملجاً أبناء السبيل

جاءنا من ملجاً للتحالف الاخوي لابناء السبيل

جمعية الشبان المسيحية

ربما علم بعض القراء ان جمعية الشبان المسيحية
المركزية قد اتاحت قصر المرحوم نوبار باشا بشارع
نوبار نمرة ٦ لعمله داراً للجمعية وقد أعد هذا
البناء فعلاً وأصبح من المستطاع لكل شاب مصرى
يزيد عمره على سبعة عشر عاماً ان ينضم لعضوية
هذه الجمعية على شرط ان يكون من المشهور لهم
بحسن الاخلاق . وليس هناك تمييز بين المسيحيين
وغير المسيحيين في التمتع بكافة المزايا

والغرض من تأسيس هذا الفرع هو في
الاصل لاجل الشبان المصريين غير أنه يمكن قبول
عدد محدود من غير المصريين من جنسيات مختلفة
ويقدم طلب الالتحاق في العضوية لسكرتير العام
للهذه الجمعية وهذا الاخير يعطي الطالب استماره بيضاء
ملء خالتها ويجب أن يزكي كل طالب من اثنين
من الاعضاء

وسيدفع كل عضواً شراً كأسنويًّاً وستكون
هناك فئات مخصوصة للطلبة والاعضاء المقيمين
خارج القاهرة . وسيشرع قريباً في انشاء ادارة
 خاصة بالأولاد المصريين الذين تتفاوت اعمارهم

بين ١٢ - ١٧ سنة

ويدير الجمعية لجنة من افراد فاطحين في مدينة

علماء التربية من الانكليز والفرنسيين وغيرهم ولستنا بمعالين اذا قلنا ان هذا المؤلف النفيس خير ما نشر في هذا الموضوع باللغة العربية وأوفاها بياناً وأكملاها اتقاناً وأعمقها معنى . فلقد توخي المؤلف التغور في الابحاث النفسية والقانونية والدينية ولا يسعنا الا شكر حضرته على هذا السفر الجليل مقدرين له رغبته في خدمة بلاده راجين ان يكون مؤلفه هذا الفائدة المبتغاة

﴿بحث في حقيقة الایمان﴾ مؤلف يقع في نيف ومترين صفحة اهدانا اياه زميلنا الفاضل الشهاب ابراهيم افندي لوقا وهو سلسلة محاضرات ألقاها بجمعياتي الایمان والشبان المسيحيين وقد ضمن أولى محاضراته شرح الایمان كاحساس خلقي عام وأبان حقيقته وما هيته في أديان القدماء . والثانية الایمان ولو زومه للأفراد والامم ومؤثرات المقادير على نفسية الأفراد والشعوب . والثالثة الایمان ازاء العقل والعلم . والرابعة الكفر وتاريخه واسبابه وعلاجه . وختم مؤلفه بابراز نص قانون الایمان فنحن نشكر لحضرته المؤلف عنائه في ابراز هذا البحث الى عالم المطبوعات وتحليل هذا الموضوع الهام تحليلًا يزييل أغشية الاوهام والباطيل من على اعين الكثرين . ونرجو للمؤلف درواجاً ونفعاً وللمؤلف في خدمته الدينية هداية و توفيقاً

شارع جزيرة بدران ان المستر ويفر عاد الى القاهرة كمندوب من قبل لجنة التحالف العالمي للمساعدة في اعمال الملاجأ والمستوصف الملحق به وهو يعلن أن الملاجأ في حاجة شديدة الى اربع مئة وخمسين جنيهاً ويستندى اكف المحسنين لمساعدة الملاجأ ومديداً الجود والكرم اليه ويعلن ايضاً ان ثلاثة من ابناء الملاجأ قد حصلوا على شهادات من مدرسة الفنون والصنائع الاميرية في صناعة السجاجيد وقد كانوا امنذ أقل من سنتين يتسلون في الشوارع

.....

تقرير

﴿التربية الأخلاقية﴾ اتحفاً حضره الاستاذ القدير ابادير افندي حكيم الحامي باسيوط بهذا المؤلف النفيس الذي ضمته أجمل الابحاث الأخلاقية التي نحن في أشد افتقار إليها وقد استوعب حضره المؤلف موضوع التربية الأخلاقية من جميع اطرافه وفي كل أدواره وأبان عيوبه وأساليب أصلاحه وأسهب في شرح قانون الوراثة وعلاقته بال التربية وبيان الامزجة المختلفة ثم انتقل الى تأثير الدين على الاخلاق الفردية والجماعية وأورد المذاهب المختلفة في نظام التربية الأخلاقية ونقل مختارات شائقة وطائفية من آراء

.....

their children about the loathesomeness of the opposite nation; and then to lead those children to the frontier, and make them spit upon the soil of that nation, and defile it with their urine, in order to ingrain into their very souls contempt and hatred for that nation and all people composing it.

Such men are the enemies of the human race; poisoners, — and to poison the soul, how much worse is it than to poison the body ! Such proceedings can only be inspired by devils whose aim is the destruction of all alike: for the hater ultimately perishes with the hated.

* * *

Hate kills, it can make nothing live. Antipathy builds nothing: it deals with destruction not construction. Good-will constructs, not destroys. Wanted more goodwill. Wanted more schoolmasters of the race (whether in the nursery or the classroom) who will do the opposite of *those* schoolmasters whose deed we have just recalled.

* * *

Wanted a truce to ancestral feuds, whoever feels himself aggrieved. Revenge is useless, for the avenger always thinks that his action is just and ought to close the score: but the object of his revenge always regards it as a new injury, and so retaliates. And, so on, and in finitum. Therefore, there must be a clean cut, by both sides,—and probably both feel that they are the aggrieved. Revenge is fatal. Forgiveness is not only divine: it is also common sense. It is not only the only heavenly policy: it is the best earthly policy also.

* * *

More goodwill. More forgiveness. It is the message of Jesus Christ all over again.

It is our message and motto for 1923.

W. H. T. G.

عليها وماذلك كله الا لى زرعوا في نقوس الاولاد الاحترار
والبغضاء لتلك الامة وشعبها :
واناس هذا شأنهم انهم اعداء للجنس البشري
يعملون على تسميمه وقتل النفس بالسم اشنع جريمة من
قتل الجسد . وامثال هذه الاعمال لا يأتيها الا الشياطين
المردة الذين يرمون الى هلاك الجميع على حد سواء . لان
الحادي عشر اخيرا مع المحتقون عليه والكاره يقطع مع
المكره

* * *

البغضاء تقتل ولا تحي شيئاً . الاحقاد تهدم كل شيء
ولا تقيم شيئاً . فهى تعمل على ال�لاك والتدمر وليس
البناء والتعمر. اما المودة فتبني ولا تهدم . والذى نطلب به
الآن زيادة المودة والمسرة . نطلب معلمين للجنس البشري
(سواء في ادوار الرضاعة والطفولية او بين صفوف
المدارس) من يأخذون على عواتقهم السعي على تقدير
مايفعله اولئك المعلمون الذين سمعنا عنهم الان

* * *

نطلب مشاركة احقاد السلف منها شعر المرء بفبنه
والآمه . لان الانتقام عريم الجدوى ولان المتنفس زعم
دائما ان فعله سائغ وانه سيكون خاتمة الامر ييد اذ من
يقع عليه الانتقام يعتبر ذلك أذية جديدة لحقت به
فيصيى ان يثار نفسه وهكذا دواليك . ولذلك يجب
ان تكون مهادنة نقية صافية من الجانين ومن المحتمل
ان يشعر كل منها انه المغبون المهزوم حقه . الانتقام
بلية قاتلة أما المغفرة فليست فقط مبدأ اهلى بل مبدأ
صاحب ايضا مطابق للعقل . وليس هي المسلك السまい
الوحيد الذى يليق همجه بل هي افضل مسلك ارضى
يتخذه الانسان

* * *

المودة والمغفرة ! — هذه هي رسالة يسوع المسيح
يعلنها مرارا وتكرارا — وهي رسالتنا وشعارنا لعام

١٩٢٣ (جريدة)

each other is similarly suggested : it is taught by mothers to their children, by fathers to their sons, by schoolmasters to their pupils, by governments to their youth. Antipathy is most carefully taught and organised, goodwill is not. In other words the forces making for destruction are carefully fostered (as if they needed it !), but the forces making for preservation and salvation are left to take care of themselves (though, being contrary to mutual tendency, they need all the help they can ever get). It seems strange !

* * *

It used to be thought that heredity controlled *everyting*, and especially their "instructive" antipathies. Then might we well despair; for if heredity controls everything, then rational effort is useless. Man is a machine and is at the mercy of factors outside his control. His death - creating antipathies will then predestine him to destruction. And therefore the discovery that hereditary does not control all, but that environment a factor of equal importance, and that environment can be rationally controlled by us, if we will, — this discovery comes like a heaven - sent gospel.

* * *

If we will, All depends on that. If we will, we can organise the environment of our children on the old lines of antipathies, suspicions, and hatreds. And if we will, we can try organising goodwill.

* * *

At a certain frontier, on the two sides of which lived two nations who had often warred together in the past, it used to be the custom, on one day of the year, for the schoolmasters of villages on one side of the frontier to harangue

والحكومات في قوس ابناها. الا حقد تعلم وتربي وأما اللودة والعطف والالفة فليس من يعني بأمرها. وبعبارة اخرى تفندى وتربى قوى ال�لاك والتدمير (كأنها لا تقوم الا بذلك !) بينما قوى الصيانة والخلاص ترك تعنى بأمر نفسها (وهي في الحقيقة أولى بكل معونة وتعضيد لأنها مضادة لميول البشرية) وأنه لا مرغوب عجيب !

* * *

من المظنو ان ناموس الوراثة يدير كل شيء والضابط لكل شيء وخصوصاً لهذه الاحقاد المتولدة في ميول النفس . فحق لنا على هذا الاعم ان يتولانا القنوط لانه متى كانت الوراثة هي الضابط لكل شيء فعيناً يذهب كل مجاهود سدى معمقول . وكان الانسان ما هو الا آلة خاضع لعوامل لا دخل لرادته فيها وتكون تلك الاحقاد التي تحكم له اكتاف الموت قد قدرت له مقدماً نصيب ال�لاك والبوار . ولكن قد أثبتنا ان الوراثة ليست هي الضابط الوحيد لكل الاشياء فالوسط عامل لا يقل عنها اهمية وفي وسعنا ان نقبض على زمام هذا الوسط اذا شئنا وهذا أمر نستقبله كبشرى مرسلة لنا من السماء

* * *

ولكن الامر متوقف على شرط : « اذا شئنا » — فإذا شئنا نستطيع ان نصيغ وسط احداثنا على الأنظمة القديةالية . انظمة المقايد والاحفاظ والغار الصدور . وإذا شئنا نستطيع صوغ اللودة والمسرة بين الناس

* * *

يروى في الاساطير التاريخية انه عاش مرة في جوار واحد امتنان متعدياتان وكثيراً ما كانت تثور الحروب بينهما . وكان من العوائد المتبعة في كل امة منها ان يقوم معلمو القرى في يوم معين من أيام السنة بالقاء الخطب حائين او لادهم على كراهية الامة المقابلة لهم ثم يقتادون الاولاد صوب الحدود وهناك يطلبون اليهم ان يبصقوا على ارض الامة المعادية لهم وينجسواها بالتبول

which are sectarian, or rational, or racial; which are held sacred; which are taught to the children and passed down to the generations yet unborn; which are carefully created where they do not exist, and earnestly organised and mobilised where they do? It is the terrific power of this dark complex of cherished antipathies which make one sometimes despair for the human race. For if these forces are allowed to function unchecked, perpetual wars will be the result: perpetual misery: and finally utter destruction.

* * *

To counteract this enormous tendency we need more goodwill: more men of goodwill: more creation of goodwill: more organising of goodwill: more teaching of goodwill, yes, it must be *tought*.

* * *

We talk of "hereditary antipathies"—we ourselves used this language in a preceding paragraph. But antipathies are not *really* hereditary: they only seem so because they are taught to the young at the earliest stages. It is a most remarkable fact—a saving fact if it were rightly grasped—the young of antipathetic families, or nations, or species, or generations, will feel no congenial or hereditary antipathy for each other, if *this is not suggested to them from the outside*. They will play together harmlessly. From this point of view the prophecy of the Hebrew prophet—of one deemed paradoxical and purely poetical—is literally true; for the young of the "wolf" can really "dwell with the lamb, and the leopard lie down with the kid" (Is. 11, 6).

The terror of animals for each other begins *at the suggestion of their parents*. The antipathy of men for each other, of groups for each other, of nations for

موريثة تراثاً عن الآباء وقد تكون طائفية أو وطنية أو جنسية. هذه الأحقاد التي يقدسها الناس ويبيّنونها في نقوس اطفالهم ويتخلّفونها للأجيال التي لا تزال في عالم الغيب. الأحقاد التي يتعهد الناس بمحاربتها حيث لا توجد وراثتها وتنظيمها حيث وجدت؟ وهذه القوة الخفية المرء في بعض الأحيان على الاستسلام إلى اليأس من مصير الجنس البشري. لانه اذا تركت هذه القوى تعمل بلا رادع يردعها ولا زاجر يزجرها تكون النتيجة اشتعال نيران حروب مستمرة وطغيان امواج الشقاء المستمر واخيرا حلول الفناء العاجل والخراب المريع

* * *

ولكي نوقف تبار هذه الميلول الجامحة لاندحة لناعن تزايد روح المودة والاكتثار من ذوى النفوس الطيبة للملائكة بالوداد والعطف. والاهتمام للتزايد بتنمية هذه الروح وتعليمها وبثها في النفوس. نعم يجب ان تبنت بشأ

* * *

جئنا فيمامضى على ذكر «الأحقاد الموروثة» ولكنها في الحقيقة ليست موروثة بالمعنى الصحيح وتبدو لنا هكذا لأول وهلة لأنها تبث في نقوس الاحداث في الادوار الاولى. ومن الحقائق المستقرة — بل من الحقائق المؤدية الى سبيل النجاة او احكام التمسك بها — ان صغار الاسر او الامم او الاجناس او الوحدات الملاحدة المتباغضة لا يشعرون بمحظة موروث او متجلانس ضد بعضهم اذا لم يرشدهم مرشد دخيل الى هذا السبيل الممقوت. فهم يلعبون معًا بلا ايماء وقد تصدق نبوة نبي العبرانيين من هذه الوجهة ولأن اعتبرها الكثيرون خيالية محضة عندما قال . «يسكن الذئب مع الخروف ويربض الخنزير مع الجدي» لأن خوف الحيوانات من بعضها لا يبدا الا عند تلميح كبارها بذلك وهكذا ايضاً تبدأ الأحقاد بين الناس وبعضهم والجماعات وبعضها والامم وبعضها . ترضعه الامهات لاولادهن وبيثه الآباء في نقوس ابنائهم والمعلمون في نقوس تلامذتهم

"Unloose your hands that your brother's need,
May ever find them free,
Unbind your feet from their winding sheet;
Henceforth they walk with Me'
"And lo! I hear! I am blind no more!
I am no longer dumb!
out from the doom of self-wrought tomb,
Pulsate with life, I come."

.....

GOODWILL

Let our new year's message for 1923, a year which is going to be the beginning of a new epoch for Egypt, and perhaps for the world, be — *Goodwill*. What the whole world needs more than anything else — and Egypt with it — is, more goodwill; the creation of goodwill where it does not exist, and organising and mobilising of goodwill wherever it does exist.

* * *

The opposite of goodwill is antipathy. Antipathy is a fearfully strong force in human affairs. If it were really a rational force the outlook would be less serious. But the trouble is that it is largely irrational. For the most trifling causes, or for none, men will hate each other. It is a fact that mere inability to understand each other's language tends to make people dislike each other. Similarly two men who see each other often, yet never speak to each other will find *antipathy* beginning to spring up; based often upon the most trivial and external causes,—causes which shrivel up and disappear, with their effect, when the two men chance at last to become acquainted.

* * *

These are the chance antipathies—and *they* are potent enough! But what shall we say of the antipathies which are not chance; which are inherited;

النهائية ولست أخالك مجيئاً إلَيَّ بالنفي . ازع عنك أربطة يديك حتى تكونا طليقتين لعون أخيك الحاج . وأطلق رجليك من وثاق الكفن حتى تسيرا معي . وهوذا قد سمعت فأبصرت وفكت عقالة لساني . وزرعت عني أكفاني . وخرجت من الأحد الذي هيأته نفسى . وعدوت وعروق الحياة تنبع في جسمى »

.....

المودة بين البشر

لتكن رسالة هذا العام الجديد — عام سنة ١٩٢٣ — الذي سيكون فاتحة عصر جديد للقطر المصري وربما للعالم اجمع رسالة الالفة والمودة . واحوج مايفتقر اليه العالم في هذه الآونة — ومصر ضمنا — تزايد روح المودة وابحاث هذه الروح حينما انعدمت وتربيتها وتعهداتها بالسقيا حينما وجدت

* * *

الكراءه مضادة للمودة وهي قوة هائلة مخيفة في الشؤون البشرية . ولو كانت الكراءه قوة عاقلة حصيفة لكان أمرها وتضاعل فعلها ولكنها قوة غشومة فالناس يتلئون حقدا وبغضا ضد غيرهم لغير ماسبب أو لا وهي الاسباب . ومن الحقائق البينية ان عجز الناس عن فهم لغات بعضهم بعضاً قد يؤدي الى الكراءه وتبعده شقة الاختلاف وعلى هذا المثال قد يوجد اثنان يريان بعضهما برأ العين ولا يمكنان بعضهما فالغم ثور بينهما تأثيره الحقد لاسباب خارجية تافهة لا تثبت ان تزول وتنكمش بما تربى عليهما من المعلومات متى وصل بها الامر اخيراً الى التعارف المتبادل

* * *

هذه هي احقاد الصدف وهي ليست مما يستهان بها . ولكن ماذا عسانا ان نقول عن تلك الحفائط والاحقاد التي ليست وليدة الصدف والمقدار ولكنها

knowledge and character is service. How large is the field of our opportunity for service? There are those who know less than we do, whom we can assist with our knowledge. There are those who possess less than we possess, whom we can help with our possessions. There are the sorrowing whom we can comfort; the sick whom we can visit; the discouraged whom we can enhearten. As we look back over 1922, it will not be difficult to see a thousand ways in which we can make 1923 a new and a different year by our helpful service of our fellowmen.

But before we conclude, we must ask a most vital question with reference to making the coming year a really new year, new in its attainments of knowledge and character and new in its achievements of service. How can this be accomplished? Will it be by resolving to bring this about? Alone that will not suffice. We know that our resolutions will easily give way before difficulties. We shall settle down to remain where we are. To succeed, we need more than human will-power. We need divine help, And we may have it. He, from whose birth the calendar year 1923 is dated, has promised to give to man power to do new things, even to men who had lost that power. The apostle Paul found in Jesus Christ a dynamic to a newness of life. Writing to his friends at Corinth he said, "Wherefore if any man is in Christ, he is a new creature; the old things are passed away; behold they are become new." Someone has put in verse the power which can thus set men free to rise to new levels of life:

"Rigid I lie in a winding sheet,
Which mine own hands did weave,
And my narrow cell is myself,
Which yet I may not cleave.

"And yet in the dawn of the early morn,
A clear voice seems to say,
I am the Lord of the final word,
And ye may not say Me nay.

وبقية المعرفة والأخلاق هي الخدمة وما أفسح هذا الميدان
فهناك أئم من يعروفون أقل مما نعرف ومن نستطيع
أن نعد إليهم بمعونة بعثارنا . وهناك قرمن علوكون
أقل مما علوك و من نستطيع أن نساعدهم بما علوك .
وهناك ايضا الحزنون المتوجعون الذين نستطيع ان نعزهم
والمرضى الذين نقدر ان تقتدهم والخائرون الذين نقدر
ان نشدد ضعفات قلوبهم . وكلما القينا نظرة الى الوراء
على عام ١٩٢٢ تقع علينا على ألواف من الوسائل
والاساليب التي يجدر بنا نهجها النجاح عام ١٩٢٣ جديدا
مخالفا عن سابقه بخدمة اخواننا في الانسانية

ولكن قبل أن نخت عجلتنا يليق بنا انت شائل
انفسنا سؤالا حيويا يتعلق بجعل هذا العام الجديد
جديداً بالمعنى الحقيقي بما نحرز فيه من مبادئ المعرفة
والأخلاق والخدمة وهو : كيف لنا الوصول الى هذا
المترقي . هل يتم لنا ذلك مجرد العزم والتصميم؟ هذا
وحله ليس بكاف لأننا نعلم يقينا ان عزامنا تخور وتهار
أمام الصعوبات وسنضطر على البقاء حيث نحن . أما اذا
رمنا نيل الفوز فلا ندحة لنا عما هو اقوى من مجرد قوة
الارادة البشرية ونعني بذلك المعونة الالهية التي نقدر
على نواها . فذاك الذي ابتدأ من تاريخ ميلاده هذا التقويم
الذى وصل بنا الى عام ١٩٢٣ قد وعد أن يمنع الناس
قوة لفعل كل أمر جديد حتى الى الدين قد أضاعوا تلك
القدرة . وقد وجد الرسول بولس يسوع المسيح قوة
هائلة فعالة في تجديد الحياة فكتب الى اصدقائه في
كورنثوس يقول : « اذا ان كان احد في المسيح فهو
خليقة جديدة . الاشياء العتيقة قد مضت . هؤلا الكل
قد صار جديدا ». وقد نظم بعضهم في أبيات شعرية
انكليزية ماهية تلك القوة التي تطلق الانسان من عقله
وتسمى به الى مستوى عال في الحياة فقال :

« كنت ملفوفاً كجثة هامدة في اكفان الموت التي
نسجتها يدي . و كنت سجيننا داخل محشر ضيق
لم استطع التخلص منها . فرن في اذني في فجر يوم
ما صوت كأنه يقول لي . انا هو الرب صاحب الكلمة

Second, each successive year should be marked by new attainments in character. It is a wise custom in business houses and shops to take an inventory of stock once a year, to discover whether the firm is losing money or making money. We ought to do this with our characters each year. We should ask, am I advancing in character or losing ground? Am I a better man? Do I have more self-control, more patience, more earnestness? Someone has well said that the moral law asks, not merely whether a man is good but whether he is as good as he might have become. Each year, therefore, imposes a fresh responsibility upon us for growth and development in character. Cromwell wrote in his Bible, "If I cease becoming better, I shall soon cease to be good." Is the year 1923 to be a year of new attainments in character or just another year added to our lives where we shall live on upon the old lower levels of character and conduct? To do the latter is to invite the disappointments of which the poet speaks:

"I have had my will,
Tasted every pleasure,
I have drunk my fill
Of the purple measure,
Life has lost its zest,
Sorrow is my guest,
O, the lees are bitter, bitter!
Give me rest!"

But if we make 1923 a truly new year, different from the old by its higher and holier levels of life and conduct, it will be indeed a happy year for us.

Lastly, each successive year should be a year of fresh and new endeavor to help others. Will 1923 be a year new and different from all preceding years in our service of others? Knowledge is good but it is not an end in itself. Character is even more important, but it must not be made an end in itself. The end and object of both

وَثَانِيَا — يَجِبُ أَنْ يَعْتَازَ كُلُّ عَامٍ جَدِيداً بِأَحْرَازٍ اخْلَاقِيَّةٍ جَدِيدَةٍ وَأَنْهُ مِنْ أَحْكَمِ الْعَادَاتِ فِي الْبَيْوَنَاتِ الْمَالِيَّةِ وَالْحَوَانِيَّاتِ التِّجَارِيَّةِ أَنْ يَقُومُ أَصْحَابُهَا بِمَجْرِدِ مَا فِيهَا مِنْ الْمُوجُودَاتِ فِي كُلِّ عَامٍ لِيَعْرُفُوا حَقِيقَةَ مَوْقِعِهِمْ مِنْ كَسْبٍ أَوْ خَسَارَةٍ . وَهَذَا مَا يَجِبُ عَلَيْنَا فَعَلَهُ بِالْخَلْقَاتِنَا فِي كُلِّ عَامٍ . نَسَاءٌ أَقْسَنَا هَلْ نَحْنُ سَارُونَ إِلَى الْأَمَامِ أَمْ نَا كُصُونَ عَلَى الْاعْقَابِ؟ هَلْ بَنَا شَيْءٌ مِنْ دَلَائِلِ التَّقْدِيمِ وَالْتَّحْسِينِ . وَهَلْ نَحْنُ مُسْتَرِيدُونَ مِنْ ضَبْطِ النَّفْسِ وَالصَّبْرِ وَالْغَيْرَةِ؟ وَقَدْ صَدَقَ بَعْضُهُمْ بِقَوْلِهِ أَنَّ الْقَانُونَ الْأَدْبَرِ يَسْأَلُ لِيْسَ فَقْطَ عِمَّا إِذَا كَانَ الْإِنْسَانُ فَاضِلاً بِلْ أَيْضًا عِمَّا إِذَا كَانَ قَدْ وَصَلَ إِلَى دَرْجَةِ الْفَضْلِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَصْلِيْلَهَا . وَهَذَا يَاضِعُ كُلَّ عَامٍ عَلَى عَوَاقِتِنَا مَسْؤُلِيَّةً جَدِيدَةً تَدْفَعُنَا إِلَى التَّقْدِيمِ وَالْمَاءِ فِي الْاخْلَاقِ . وَقَدْ كَتَبَ كِرْوَمُولُ فِي كِتَابِهِ الْقَدِيسِ: «إِذَا وَقْتَ عَنِ السَّعْيِ لَآنَ أَكُونَ أَحْسَنَ فَأَصْبِحُ عَاجِلًا وَإِنَّ لِيْسْ بِهِ مَحْسُونٌ» . فَهَلْ يَكُونُ عَامُ ١٩٢٣ جَدِيداً بِمَعْنَى أَنْ نَحْرِزَ فِيهِ اخْلَاقًا جَدِيدَةً أَوْ يَكُونُ مُجْرِدَ عَامٍ آخَرٍ يَضَافُ إِلَى أَعْوَامِ الْحَيَاةِ الَّتِي نَحْيَاها وَأَمَّا مِنَ الْمَسْتَوَيَاتِ الْاخْلَاقِيَّةِ الْبَالِيَّةِ الْوَاطِئَةِ؟ إِذَا سَلَّكْنَا هَذِهِ الْمَسْلَكَ الْآخِرَ فَكَأَنَّنَا نَرْحِبُ بِضَيْفِ الْكَابَةِ وَالسَّأَمِ الَّذِي يَشِيرُ إِلَيْهِ الشَّاعِرُ فِي قَوْلِهِ مَا مَعْنَاهُ :

«اطلقت العنان لرادقي . ذلت كل لذة عرفتها
تفسي . شربت الكأس الفائضة . لقد أضاعت
الحياة بهجتها . وأمسى الحزن ضيقاً بقلبي
ما أمر العكاره . أين الراحة التي انشدها»

أَمَا إِذَا جَعَلْنَا عَامَ ١٩٢٣ جَدِيداً يَخْتَلِفُ عَنِ الْعَامِ
الْمُنْصَرِمِ بِمَا نَعْتَصِمُ بِهِ مِنْ مَبَادِيَ الْحَيَاةِ وَالْاخْلَاقِ
السَّامِيَّةِ الْمَقْدَسَةِ فَسَيَكُونُ عَامَنَا سَعِيداً لَنَا كَانَ
وَآخِيرَا — يَجِبُ أَنْ يَكُونَ كُلُّ عَامٍ مَنْظُوِّيَا عَلَى
مَجْهُودٍ جَدِيدٍ لِمَسَاعِدَةِ الْآخِرِينَ . فَهَلْ يَكُونُ عَامُ ١٩٢٣
مَغَارِيَ الْمَا تَقْدِمُهُ مِنْ الْأَعْوَامِ بِهِذَا الْإِمْتِيَازِ الْأَوَّلِ وَهُوَ
خَدْمَةُ الْآخِرِينَ؟ حَسْنَ أَنْ نَتَالَ قَسْطَأَمِنَ الْمَعْرِفَةِ وَلَكِنْ
لَيْسَ الْمَعْرِفَةُ فِي ذَاتِهَا هَدْفَانِا . وَالْاخْلَاقُ أَفْضَلُ مِنْ
الْمَعْرِفَةِ وَلَكِنْ لَيَجِبُ أَنْ تَجْعَلْ مَرْمِيَ فِي حَدَّ ذَاتِهَا لَأَنْ مَرْمِي

First, each successive year should be marked by the gaining of new knowledge. There is no man who can afford to stand still in the matter of acquiring knowledge. The world is advancing so rapidly in knowledge that the best informed man will soon be hopelessly behind the times if he does not add to his knowledge each year. This is especially true in respect to science. The past year alone has added vastly to scientific knowledge. Perhaps the discoveries in the use of radio are the most surprising. Musical concerts, political speeches and scientific lectures are now to be heard distinctly hundreds of miles away from where they are given and the listening apparatus is so simple that this pleasure can be enjoyed in individual homes and by small groups of people in out of the way places. Even photographs are reproduced at a distance. The glider, or aeroplane without power, has come into being as though defying laws of gravitation. Unbreakable glass is announced. Medicine claims to have made signal progress especially reducing mortality among children. Irrigation and excavation have advanced by great strides and are changing the face of the earth as never before. Everywhere science seems to be working miracles and unless we advance in knowledge, each year, we are likely soon to be regarded as ignorant and uninformed.

But this is only to refer to physical and electrical sciences. Similar progress is reported each year in the realms of art and music, psychology and philosophy, sociology and political economy and in the realm of religious thought. Is the year 1923 to be a year of new knowledge, or just a repetition of thoughts and ideas belonging to the past. Is it to be a New Year or just another year added to our lives?

فأولاً — يجب أن يمتاز كل عام بآخر از قسط من المعرفة الجديدة وليس بين الناس من يستطيع الوقوف جامداً أمام تطور المعرفة التي يسر فيها العالم بخطوات واسعة يسبق بها أغزر الناس معرفة ويركه تقليد العصور إذا لم يضف إلى كنز معارفه ذخراً جديداً كل عام. وهذا القول يصدق بنوع آخر في العلوم فقد استجد منها في العام الماضي فقط الشيء الكثير وربما كان أدعى أهالى الدهشة والغرابة اختراع الآلات الناقلة لل拉斯وات فالخلفات الموسيقية والخطب السياسية والمحاضرات العلمية تسمع الآن بكل وضوح على مسافة أميال عديدة من المكان الذي تقال فيه ومن الغريب أن الأجهزة (السماعات) في متنهى البساطة حتى يمكن الاستمتاع بهذه المزية في البيوت وبين العائلات والجماعات الصغيرة في الطرقات. وأصبح ايضاً من الممكن الآنأخذ الصور الشمسية (الفلتوغرافية) من مسافة بعيدة . واختراع العمامات طيارة بدون محرك كاهم بذلك يهزأون بنو أميس الجاذبية . وأعلن أيضاً اختراع زجاج غير قابل للكسر . وتوصل علماء الطب في الجاثم إلى نتائج خطيرة خصوصاً فيما يختص بتقليل الوفيات بين الأطفال . وكذا خطأ في الرى وفي نبش الدفائن وأكتشاف الآثار خطوات واسعة مما يؤدي إلى تغيير وجه الأرض تغييراً لم يعهد له مثيل من قبل . وهكذا يحال لنا أن العلوم تأتي في كل ميدان بالمعجزات الباهرات ومالم تقدم في المعرفة كل عام نعمى وتصبح وإذا بنا جراءه خالين من كل معرفة

وهذا كله قاصر فقط على العلوم الطبيعية والكمبريمائية ولكن نتائج التقدم المطرد تبدو من عام إلى آخر في كل دائرة من الدوائر الأخرى — في فنون الرسم والموسيقى وعلوم النفس والفلسفة والاجتماع والاقتصاد السياسي والأراء الدينية . فهل سيكُون عام ١٩٢٣ مصدر معرفة جديدة أو تكرر فيه فقط أفكار وأراء الماضي المنصرم؟ هل سيكُون عاماً جديداً بالمعنى الصحيح أو عاماً آخر يضاف إلى سلسلة أعوام حياتنا ؟

ORIENT AND OCCIDENT

Vol. XIX.

Ist. January 1923

No. 1

Will 1923 really be a new Year?

by Dr. CHARLES R. WATSON

«President of the American University, Cairo»

At this season of the year, one thousand million people, over one half of the earth's population are beginning a new year. They will inscribe on letters, books, accounts, newspapers, proclamations and monuments the figures 1923 instead of 1922. It is the custom in Christian lands, on the first day of the new year, to greet one's friends with the wish, "A Happy new Year to you!" To all the readers of Orient and Occident the writer would also extend this friendly greeting, "A Happy New Year to you all".

But this suggests an interesting question. The word "new" is sometimes used merely in the sense of "another", as when a man buys a new pair of shoes; they may not be in the least different from his old pair. He has simply got another pair of shoes. The New Year greeting, however, is meant to convey quite a different meaning. It expresses the hope that the year 1923 may be different from 1922 and that the difference will be in favour of happiness. This suggests the question, "What assurance have you that for you the year 1923 will really be different from 1922 and not a mere repetition of another, for in such a life there is manifestly no progress, no growth. Each successive year ought to be, in every man's life, a year of advancement, - a new year in at least three directions.

هل سيكون عام ١٩٢٣ جديداً؟

(لحناً للعلامة الدكتور تشارلز واتسون)
رئيس الجامعة الأمريكية بالقاهرة

في هذا الفصل من السنة يبدأ ألف مليون من البشر أو ما يزيد عن نصف سكان الكرة الأرضية عاماً جديداً فيضعون على رسائلهم وكتبهم وحساباتهم وجرائمهم وأعلاناتهم وأثارهم رقم «١٩٢٣» بدلاً عن «١٩٢٢». وقد جرت العادة في البلدان المسيحية أن يحيي المرء أصدقاءه في بدء العام الجديد ويتنمى لهم عاماً سعيداً ولا يسع كاتب هذا السطور إلا أن يبعث هذه التحية الأخوية لجميع قراء «الشرق والغرب»: عام سعيد لكم وهذا يعود بنا إلى أمر هام. إن كلمة «جديد» تستعمل في بعض الأحيان بمعنى الكلمة «آخر» أشبه برجل يشتري حذاء جديداً وقد لا يختلف هذا الحذاء الجديد عن القديم في شيء ما. غير أن تحية العام الجديد تحمل إلى تقوتنا معنى آخر وتشعبنا أملاً بأن يكون هناك فارق بين عام ١٩٢٣ و ١٩٢٢ وإن هذا الفارق هو السعادة. وهنا يتصدى لنا هذا السؤال: «ما هي التأكيدات التي تحمل على الاعتقاد بأن عام ١٩٢٣ سيكون مختلفاً عن عام ١٩٢٢ وليس مجرد تكرار له» وما أشقي ذلك الإنسان الذي تكون كل سنة من حياته صورة طبق الأصل من سالفتها. فحياة مثل هذه قد تجردت من كل تقدم ونماء. يید أنه يجب أن تطبع كل سنة من حياة الإنسان بطبع التقدم والتطور وأن يكون كل عام جديداً من ثلاثة أو وجه على الأقل:



ORIENT & OCCIDENT

A Monthly Moral and Religious Magazine established 1905

JANUARY 1923 (Vol. XIX.) No. 1.

EDITORS

Rev. Canon W.H.T. GAIRDNER, B.A.

Rev. S.M. ZWEMER, D.D.

Rev. E. E. ELDER.

Mr. H. S. BISHAI

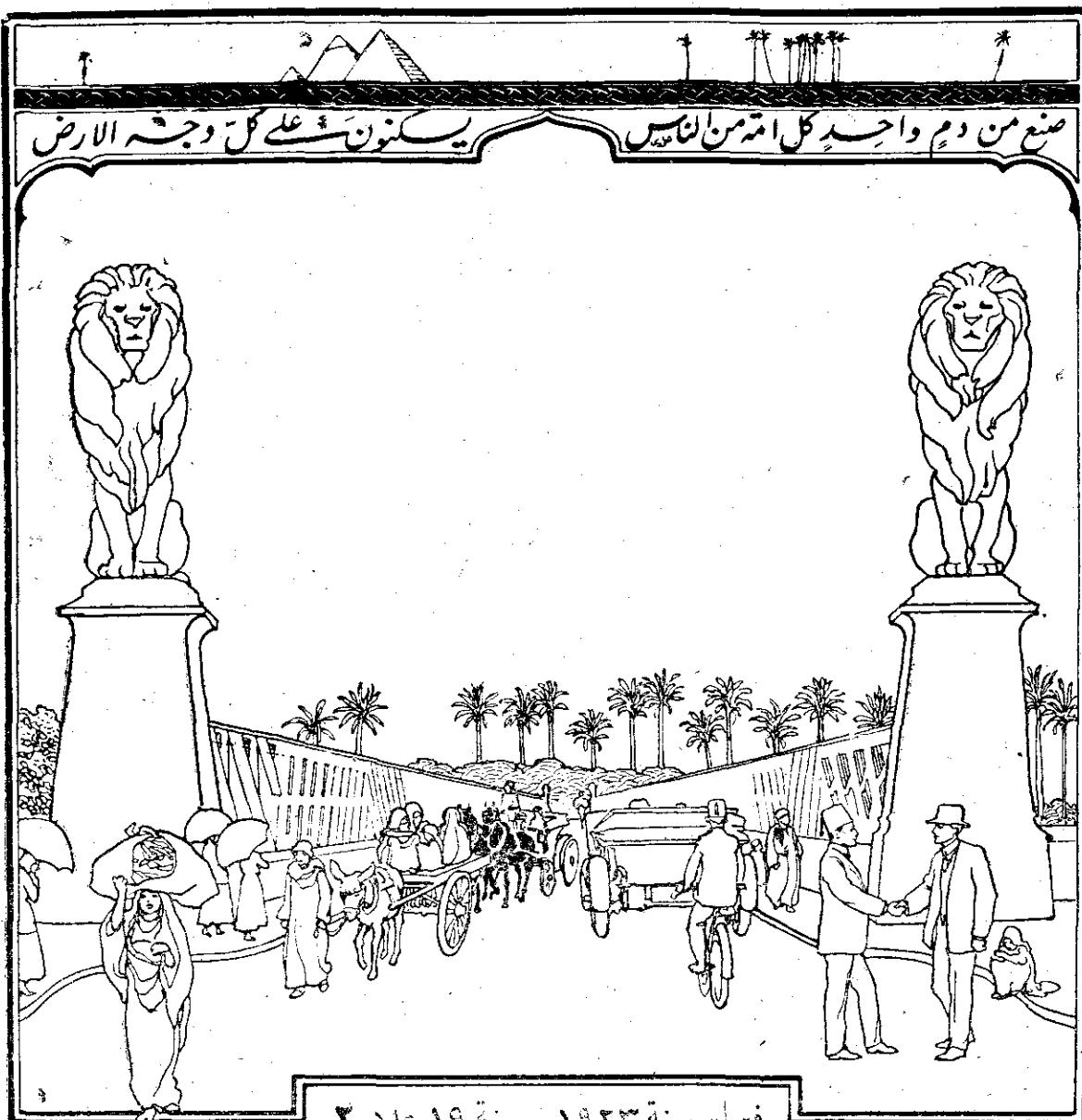
SUBSCRIPTION

20 P.T. in Egypt, Abroad 25 P.T.

(5/- or S.1.25) post-free.

All business communications, all payments to be made to the Editors of Orient and Occident, 35 Sharia el-Falaki Cairo. TEL. No. 1339.

ELSIE
ANITA
WOOD



الاشتراك

عشرون قرشاً صاغاً في مصر (خالص أجرة البريد)

وخمسة وعشرون غرشاً صاغاً في الخارج

يجب تسديد الاشتراك سنقاً

.....0000.....

مدير المجلة الكسندر جردنز والدكتور زويير والقس الدر

.....0000.....

وكلاء المجلة

القطر المصري — حنا افندي جرجس بادارة المجلة

فلسطين — هنري افندي بروجيان الوكيل العام —

بالرسالية الاسقفية صندوق بوستة نمرة ٥٩٦ بالقدس

مساعدو الوكيل

يافا — القس بطرس موسى ناصر

حيفا — بولس افندي دواني

تاپلس — الخواجا حكمت الخوري

الناصرة — القس أسعد منصور

برسبع — الخواجة ضليبا بنيمين الصايغ

السلط شرق الاردن — جريش سلفيتي

جنين والباده — داود الخوري

سوريا — المستر دانا بالمطبعة الامريكية في بيروت

عدن — القس راسموسن بكنيسة الرسالية الدانماركية

البصرة — القس بارفي بالرسالية الامريكية

بغداد — القس كاترين بالرسالية الامريكية

.....0000.....

للراسلات يجب ان تكون باسم مديرى مجلة الشرق والغرب

شارع الفلكى نمرة ٣٥ بمصر . نمرة التليفون ١٣٣٩

فهرست

المدد الثاني

٤٧ وجه	مبادئ المسيح
٣٣	صوت يسوع
٣٥	ابتسامة عذبة
٣٧	ويل للناس من الناس
٣٨	رحلة اجتماعية
٣٩	الكتب المقدسة
٤٢	هايبيشيا
٤٣	صحف الاحداث
٤٨	الانقلاب العظيم
٥١	الاحتمال المحبب
٥٢	أجوبة وأسئلة
٥٣	شدرات
٥٦	ظلمات وأشعة
٥٨	لا تقتل
٥٩	معضلة الحياة الكبرى
٦٤	اي انسان هذا

(طبعت في مطبعة اليقظه بشارع الفجاله بمصر)

الشرق والغرب

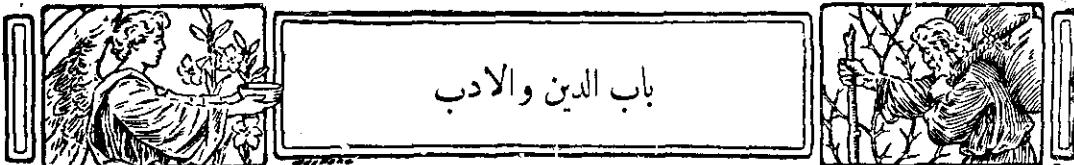
مجلة دينية أدبية

تصدر مرة كل شهر

(فبراير سنة ١٩٢٣ ١٩٢٣)

سنة ١٩٢٣ عد ٢

باب الدين والأدب



المدينة . ولقد يعترضنا البعض بقولهم ان التهكم الجنسي ميل طبيعي في الانسان غرسه فيه الخالق اشبه بالخوف من الظلمة والنار وغير ذلك من العناصر الحنفية التي يرى الانسان حماية نفسه منها ولكن سرعان ما انخلع هذا الميل النفسي حتى نجد له جديراً باطوار السذاجة الاولى وغير منطبق على ظروف هذا العصر الذي يقضى بهمسك اجزاء الجامعة البشرية

وهل بين الناس من يشكك ان التهكم الجنسي مثار كثير من المساوىء والمظالم ؟ أنسا نضطر في أحياناً كثيرة ان نقف موقفاً مخجلة سخينة رغبة منافي الاعتصام بهذا البدأ الوهي ؟ الا تولد فيينا التحربات الجنسية روح الزهو والمعجرفة والازدراء بالآخرين والحط من كرامة الناس غير ماسبب سوى مخالفتهم لنا في الجنس او اللون

مبادئ المسيح

ازاء التحربات الجنسية

٠٠٠٦٦٦٠٠

كل البشر سواء في نظر الله فكلهم اغصان تلك الدوحة العظيمة التي تفرعت من آدم وحواء وكلهم مساو للآخر في الحقوق والواجبات . غير ان الانسان مدفوعاً بعوامل الفطرة الغريزية هو الذي أقام الحواجز الجنسية بين قوم وآخرين وأبدع الفوارق بالنسبة لاجناس البشر وألوانهم ومعتقداتهم ومذاهبهم

وعندنا ان التحربات الجنسية ان هي الا بقايا تلك الفرائض الفطرية التي تولدت في نس الانسان والتي لم تصقل وتهذب بعد بأسباب المدنية

وأشعل في صدورهم نيران الغيظ والغضب حتى قاموا وأخرجوه المسيح خارج المدينة وجاءوا به إلى حافة الجبل الذي كانت مدینتهم مبنية عليه يبطو حوابه إلى أسفل . تقدّر المسيح على ذلك الوتر الحساس وتر التعصب الجنسي المتأصل في نفوس اليهود وأراد أن يقول لهم أن أرملة صرفة صيادة الاممية جديرة بعطف الله ومحبته وحسن رعايته كأية ارملة أخرى في إسرائيل . وان نعمان السرياني قد ناله قسط من تلك الحبّة الابوية لم ينلها كثيرون من برص إسرائيل . أراد المسيح أن يشرح لليهودحقيقة الله بصفته آب سماوي يشفق على جميع البشر على حد سواء لا فارق عنده بين الشرقيين والغربيين ولا بين البيض والسود . فاستفزت هذه الأقوال حفاظ صدورهم من مكامنها كيف لا وهم يحسبون ذلك تجديفاً على إلههم اليهودي الذي يجب أن يبقى يهودياً صرفاً لا يشاركون فيه مشارك ولا يمكن أن يكون مشاعماً لجميع البشر !

وهكذا ايضاً كلماته أناوره التي جاءت في الفصل العاشر من بشارة يوحنا : « ولِ خرافُ أخْرَى يَسْتَ من هَذِهِ الْحَظِيرَةِ يَنْبَغِي أَنْ آتَى بِتِلْكَ أَيْضًا فَتَسْمَعَ صَوْتَنِي وَتَكُونُ رَعْيَةً وَاحِدَةً وَرَاعِيًّا وَاحِدًا ». وهذا دليل على أن الكلمة واحدة من وحدات الجنس البشري مكانة أمّام الله بغضّ الطرف عن الأجناس أو الألوان أو اللغات

آخافٍ عَلَيْكُمْ شَجَاعَةَ مَسِيحِ الْأَدِيَّةِ

أو الدين ؟

هذه التحرّبات الجنسيّة هي التي تقيم الحواجز في سبيل الوحدة البشرية . وهي التي تعطل حلول اليوم الذي يمسي فيه العالم أخويّة متّحدة متساكة ولما كان المسيح المثل الأعلى في كل مبادئ الحياة لا مناص لنا من الرجوع إلى آرائه في هذا الصدد للاستنارة بتعاليمه والاسترشاد بهدايته نزل المسيح إلى العالم منذ ألفين سنة فالفلت الملائكة السماوية هذه الرسالة على أمه المكرمة : « المولود منك يكون ملكاً عظيماً . يجلس على كرسى أبيه داود . ويلك على بيت يعقوب إلى الأبد » وقد أخذ المسيح هذه العبارة موصوعاً لعظته الأولى إلى القاهما في المجمع وهو صبي بعد لم يتجاوز العقد الثاني من عمره . ولما عاد إلى الناصرة وطلبوا إليه أن يقرأ فصلاً من الكتاب المقدس قرأ فصلاً مأثوراً من سفر إشعيا وأردفه بقوله : « إن أرامل كثيرة كن في إسرائيل في أيام إيلياه حين اغلقت السماء مدة ثلاثة سنين وستة أشهر لما كان جوع عظيم في الأرض كلها . ولم يرسل إيلياه إلى واحدة منها إلا إلى امرأة أرملة إلى صرفة صيادة » ثم قال أيضاً : « وبرص كثيرون كانوا في إسرائيل في زمن يسوع النبي ». ولم يظهر واحد منهم إلا نعمان السرياني »

وربما تكون قد قرأتنا هذه الكلمات مراراً وتكراراً ولم نفّقه السبب الذي أثار ثائرة اليهود

وقيلة واسان في أخوية عالمية كبرى تحت راية ملك واحد هو المسيح وقد يكون ذلك اليوم بعيداً ولكننا آت لاحالة !!

.....

صوت يسوع

«فيدعو خراقه الخاصة باسماء وينحرجها والخراف تتبعه لأنها تعرف صوته يو ١٠: ٣ و ٤»

للسنون قوة فائقة . ولتأثيره فعل عجيب في النفوس . ولقد شبهوا صوت غلاستون بجرس ابرشية يرن فوق نهر . وكان الصوت هنرى كلارى سحر يأخذ بالألباب وكان اصحابه قدرة على تكثيفه بما يقتضيه المقام . فتارة يجعله داوياً ل Kennethes البوق وطوراً يوقع به على اوتار التوسل جرساً هادئاً وضيقاً باكيًا منتحجاً يؤثر في السامع وينفذ إلى حبات قلبه . ويهز نفسه عطفاً وحنواً . ولقد قيل انه كان يلقى هذه الجملة «ال أيام التي مضت لن تعود » بل همة حزينة كثيبة لا يستطيع أحد أن يسمعها دون ان تهمي عيناه بالدموع !

اما صوت يسوع فتعجز الأقلام عن الاحاطة بوصفه . فلقد كان صوتاً جذاباً تفيفه نبراته بالتجريض والدعوة الملوءة جلاله ومهابة دفعت أحد المرئين إلى الشدو قائلًا :

بطل مثل «السامري الصالح» انسان سامر ياغرباً عن حظيرة اسرائيل ؟ لم يصد المسيح في كل غدواته ورحلاته ذلك الروح اليهودي المنطوى على التعصب الجنسي والذى يحسب كل الناس نهاية ورجساً ؟ لم يتخط حواجز جنسية اليهودية في مكالمته الامرأة السامرية عند البئر والتحدث معها بل همة ودية ؟ ولما كان المسيحيون هم رعاة المسيح على الأرض ومروجو دعوه حق عليهم تطبيق مبادئه هذه في كل المشاكل الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والدينية . ويؤلمنا جداً بل ويحزن المسيح نفسه ان يحيد اتباعه عن هذه المبادئ التي ينبغي عليهم السير عليها

الله ليس إلهاً محدوداً يمكن لامة من الامم احتكاره . والله ليس خاصاً بالبيض دون السود ولا ملكاً للغربيين دون الشرقيين . بل هو مشار للجميع وفي صدره متنفس للرحمة والحنان على كل اجناس البشر وألوانهم . وهو يشفق ويعطف على البيض والسود والصفر والآخر الذين سيجمعهم يوم ما في أخوية واحدة :

ان قلوبنا ترقص طر Isa كلما دار بخلدنا انه سيأتي يوم يزبح فيه على العالم أنوار فجر جديد فتتآلف القلوب المتناقفة وتتكافف الابدی المتطاحنة يوم ينشر فيه البر الوليته على العالم وتكلمه فيه تلك النبوة التي ارتاها يوحنا في جزيرة بطمس حيث تجتمع كل شعوب الأرض من كل جنس

صوت يسوع ! كم مرة كان يكسب الحياة
المشيخة المنسخة حياة وشياها . وكم مرة هو ينادي
الخراف من كل صوب باسمها الخاصة فتسمع
صوته وتتبعه . ألم يصرح لبيلاطس ليلاقائلًا « كل
من هو من الحق يسمع صوتي ! » ولقد جهر
يسوع بمواعيد كريمة للذين يسمعون صوته
ويؤمنون به وان تلك الوعود لمجموعه لأنى
ترضع تاج من تيجان الجد الذى يخلف بريةها الا بصار
وكفى ان احدها يقول « وسيخلصون » ونانها
« اما أنا فقد أتيت لتكون لهم حياة « ونانها « ليس
احد يأخذ خرافى مني » ورابعها « وانا اضع نفسي
عن الخراف » فياله من صوت مبارك . صوت
خالد تدوى كلماته العظيمة في جنبات الاجيال
لقد تكلم على الارض فاصفت له الجماهير
وانصت الشعوب

وهو يتكلم الان في السماء فينصت له الله
ذو الجلال مع جموع ملائكته
وسيأنى ثانية وسينبه صوته جميع الرافقين
فيحييا الموتى وسيجلس بعد ذلك على كرسى القضاء
 وسيخر الاشرار خشعا امام صوته المهيب !
اجل . سيجلس على عرشه ظافرا منصوراً
فيرسل الاشرار الى جهنم مستعر والابرار الى
نعم مقيم حيث يخلو الحديث معه !!

(اويفيا عويضه)

صوته الحلو ناداني لا تطيلن الضلال
اسرعن يا بني وتعال لي تعال
وكان صوت يسوع مؤاسياً تجيش نعاته
بألحان العطف والحنو والبر ! ومن يسمع لهجته
وهو يقول لأخى لعاذر المخزوتين « اين وضتموه »
يسمع العطف الكامل والبر الممتلئ . وصوته حين
قال عن مريم الى اخذت منها طيب ناردين
وسكبتة على رأسه « اتركوها فانها ليوم تكشفيني
قد حفظته » يعرف ما كانت تهتف به لهجته المادحة
الوقرة من معانى الحنو والبر الـكريم
وكان صوت يسوع امرأً ناهيأً مملؤا سلطاناً
فقد التفت حين كان مرة في المجمع في كفرناحوم
إلى الروح النجس وقال « اخرج منه » وامر الرياح
والامواج حين اشتد النوع قال للبحر « اسكت »
فسكت
وكان صوت يسوع مقنعاً وقد صدق توماس
كارليل حين قال « ان الصوت الوحيد السامي
الذى كانت تختليج في نبراته كل معانى الاقناع وقوه
البهجة هو الصوت الذى قال تأملوا « زنابق الحقل »
ونذكر بهذه المناسبة ان دوان كاسيوس قال انه
كان في صوت كليوبتارة مسيطرة لم يكن
يملك سامعها نفسه من التخاذل أمامها او الارقاء تحت
قدميها ! ولكن صوت يسوع !!!!

صوت يسوع ! ما ارقه . وما صدقه ! وما القواه
على امتلاك القلوب وادخال البهجة على النفوس !

ولكن لا يزال في الوصف جميعه الا هذه الجملة «وان ابتسامته النادرة التي تشف عن حكمة هي عذبة ملؤة يقينًا» انها جملة شائقة، أجل، انني أريد أن اطبق كلمة هنلي على واحد هو أعظم من الطبيب لأنها من الحقوق التي تخصله . يجب على أن أعزوها لل المسيح . لانه مهما بلغ مقدار خوفي وانزعاجي فإن ابتسامته التي هي عن يقين ، لا تنقلب الى ظلمة الشك أبداً ولا يهز رأسه مرة اشارقة على أن جرابه نفع عن سد حاجة واحد مثلـي . ولكنـه بالعكس ، يظهر لي ترحيبا واستعداداً ، ليس لمقابلة اعوازـى فقط ، بلـا كثـر من ذلكـ أنـ موارده تضمـن مطالـبي ، وـكانـه كانـ يتـوقع ذـهابـيـ اليـهـ . فـشـفـتهـ هيـ بدـءـ شـفـائـيـ وـابـتسـامـتهـ عـذـبةـ مـلـؤـةـ يـقـيـنـاـ .

أطرح أمامـهـ خطـيـبيـ وـأـمـامـهـ غيرـهـ اـطـرـحـهـ ؛ مـنـ مـنـ سـكـانـ هـذـاـ عـالـمـ الـوـاسـعـ الـأـطـرـافـ يـأـذـنـ لـيـ أـنـ أـرـيـ خطـيـبيـ عـنـ دـبـابـهـ ؟ـ كـلـهـ يـطـرـدـونـيـ مـتـهـرـيـنـ ، لـاـهـمـ شـبـعـاـنـونـ مـنـ خـطاـيـاـهـ نـفـسـهـمـ .ـ بـيـدـهـ أـنـ حـيـنـاـ اـقـبـلـ إـلـىـ يـسـوعـ اـرـاهـ فـيـ اـنتـظـارـيـ .ـ هـنـاـ طـبـيـبـ الذـيـ يـطـوـفـ الطـارـقـاتـ وـيـفـتـشـ جـيـوبـ المـسـالـكـ عـسـاـهـ أـذـ، بـقـعـ عـلـىـ مـرـيـضـ فـيـشـفيـهـ .ـ وـسـاعـةـ أـنـ أـرـاهـ - وـأـنـ أـسـيرـ بـرـصـ خـطـيـبيـ ،ـ الـبـرـصـ الذـيـ لـاـ يـدـنـوـ مـنـهـ طـبـيـبـ آخـرـ أـنـظـرـهـ يـبـسـمـ لـيـ اـبـتـسـامـةـ عـذـبةـ مـلـؤـةـ يـقـيـنـاـ فـهـذـاـ طـبـيـبـ «ـ قـادـرـ أـنـ يـخـلـصـ إـلـىـ التـامـ الذـيـ يـدـنـونـ مـنـهـ بـيـانـ»ـ .ـ وـلـاـ يـرـدـ مـرـيـضـ بـأـمـرـهـ قـطـ .ـ لـاـنـ بـرـاعـتـهـ عـظـيمـ بـعـقـدـارـ خـبـرـتـهـ ؛ـ وـاطـفـهـ وـحـلـمـ بـدـيـعـانـ لـمـ نـحـلـمـ بـهـماـ

ابتسامة عذبة

بقلم الكاتب الجيد الدكتور جويت الاميريكي
وتعریف
واصف عبد الملك افندي بسمالوط
.....

« يوحنا ١١ : ٤٠ : ألم أقل لك ان
آمنت ترين مجد الله »

هذه الكلمة خاطب بها السيد أمراًة كانت في ضيقـةـ .ـ وـأـعـمـرـىـ انـهـ الـاقـوالـ مـلـآنـهـ مـنـ الـحـقـ ،ـ وـلـاـ
بـدـ انـهـ هـدـأـتـ دـوـعـ تـلـكـ المـرـأـةـ اـخـلـافـةـ .ـ اـقـوالـ
كـبـدـ أـمـ حـنـونـ عـلـىـ اـبـنـهـ الذـيـ اـبـعـتـ مـنـ نـوـمـهـ
فـازـعـاـ ذـاعـرـاـ .ـ لـاـ ثـلـمـةـ فـيـ ثـقـةـ الـخـلـصـ .ـ وـلـاـ يـعـرـضـ
قولـهـ الشـكـ فـيـصـبـحـ حـدـيـنـهـ هـذـيـاـنـاـ .ـ مـحـالـ أـنـ تـجـدـ
فـيـ كـلـيـانـهـ دـعـشـةـ الـأـرـتـيـابـ .ـ فـكـانـ كـلـمـاتـ السـيـدـ
لـمـرـيمـ مـرـجـحـةـ مـطـمـنةـ ،ـ وـلـاـ رـيـبـ انـهـ كـانـ كـطـلـ
الـنـدـىـ النـازـلـ عـلـىـ العـشـبـ عـقـيـبـ هـجـيـرـةـ يـوـمـ حـارـ
وـقـعـ هـنـلـيـ -ـ فـ صـبـوـتـهـ -ـ بـيـنـ مـخـالـبـ مـرـضـ
عـضـالـ ،ـ فـكـانـ يـقـرـعـ بـابـ كـلـ طـبـيـبـ وـلـكـنهـ كـانـ
يـرـجـعـ اـدـرـاجـهـ خـائـبـاـ يـائـسـاـ .ـ فـسـمعـ عـنـ طـبـيـبـ طـارـ
صـيـتـهـ فـيـ مـعـالـجـةـ الـأـمـرـاـضـ ،ـ وـكـانـ يـقـطـنـ اـدـبـرـجـ
فـقـصـدـهـ هـنـلـيـ وـهـوـ يـعـانـيـ اـعـيـاءـ الـرـضـ الشـدـيدـ .ـ
وـأـنـ أـعـجـبـ بـوـسـفـهـ ذـلـكـ طـبـيـبـ حـيـثـ يـقـوـلـ :ـ
«ـ اـنـهـ ذـوـ جـيـنـ مـسـطـوـحـ وـاسـعـ ،ـ وـعـلـىـ وـجـهـهـ الـرـاثـقـ
عـلـامـ الرـزاـنـةـ وـالـصـبـرـ وـبـعـدـ الـفـكـرـ وـحـسـنـ الـرـوـيـةـ»ـ

ويل للناس من الناس

بالبشر روح خبيثة عظيمة الأتلاف. شديدة الضرار بالناس. وما أسرع ما تقدّف بالكثيرين إلى التشخيص، فتشخّصي هذا الداء العقّام بين الناس يلزم الإنسان أن يتّخذ الحيطنة من شر أخيه الإنسان وويل لمن لا يحذّر شراك الناس في الإنسان نزعة إلى الافساد وميل فطري إلى حب الذات والتفرد بالتفوق ولذا تطيب نفسه مادام في استطاعته القضاء على نفس كبيرة لا قرب الناس إليه وقد يكون ذو النفس الكبيرة هذا أحد أخصائه

على أن النّوس الكبيرة لا تغشى على القذى ولا يفزعها الردى، وحب الذات أمر طبيعي لا مفرّ للنفس منه ولكن يعتبر أثماً مستطيراً إذا كان داعيًّا إلى الحاق الأذى والمعرة بالغير وكما أن النّسر يلده ان يفقأ عيني الصقر... والوحش يقرّ بطن فريسته كذلك الإنسان تسر نفسه ان يرى إخاه الإنسان ذليل النفس وهو يض الجناح ولست أنا بمنصفين ان خطأنا من يوجس خيفة من البشر ، فيدفعه هذا الخوف إلى اتخاذ الحذر، واتقاء الضرد

والناس قد ملئوا حرصاً فاسداً ترى
مسترزقاً وسوى الغايات تقمعه

اطرح أمامة فشلي . واعنى به الاعمال التي ابتدأت فيها جدلاً مسروراً، وانتهيت منها آسفاً محسوداً. اعنى به المساعي التي ترتفع في البداية على جناح منطاد ثم تنخفض في النهاية متخططة إلى الحضيض. ومن ذلك الذي ينادي بطلب البقاء بالتمشّمة؟ آنى الى يسوع بمساعي التي باعه بالفشل فييسّم لي ابتسامة عذبة مملوءة يقيناً. اقوى بها على تنظيم الاشياء وأمهر بها في اصلاح ماقطع من اوتار الرجاء في قيثاري! «لشفى منكسري القلوب ويضم مدجر احطم» نعم يفعل ذلك واليقين يتلاًّلأ في عينيه فيبدل دجي ليملّى البهيم الى سناء نهاد رائع .

احدهه عن موتاي . لا عرف أعمّ انحدروا في هوة سحيقة الدرّكات لاقاع لها، أعم في ديجور مدّهم لا قبل لي على كشفهم فيه ، أعم هم في صبح ينشق عن بحر لأنج بالنور والبهاء والجمال ! «فاجد أن ابتسامته النادرة التي تشف عن حكمـة هي عذبة مملوءة يقيناً» فيموت الشك عندي . يجيئني «أنا هو القيمة والحياة». «من أمن بي ولومات فسيحيا» «انا ذاًئب لا عد لكم مكاناً» وفي هذا اليقين تقف قدمـاي على صخرة لا تزعزع فيزدهـي افقـي بالرجاء

٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

هذا الجيل وصارت الارض جديدة والسماء جديدة
وقد يقول آخر ان حدوث ذلك محال —
ولكنني أقول انه اذا امكن للانسان ان يؤمن
نفسه استطاع ان يؤمن غيره ، وي الحال البعض أنه من
الجنون لا يؤمن الانسان نفسه ولكن كثيراً ما تغدر
النفس بي وبك ، فتشيد آمالاً على صرح المستقبل
ولكن لانعم حتى نجد النفس قد دمرت مألف
شيئناه فهي قديرة لان تنفس سمو ما زعافه قاتلة
فإذا تسنى لكل فرد من افراد الهيئة الاجتماعية
ان يصلح فاسده وينقى نفسه من ادران خباتها
ضمناً جواً خالياً من كل شائبة واصبح الانسان
يؤمن على نفسه من أخيه الانسان
وهيهات للانسان ان ينقى نفسه الا اذا كان
ذلك بواسطه عملية الهيئة

وخير الانسان ان يقول

اللهم فني مني ، واجناني من نفسي ۹

صدقى حنا « اسيوط »

استاذ بالكلية

٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

رحلة اجتماعية

في مدينة صناعية بإنجilterra

- ۲ -

العمال وآرائهم ومطالبهم

وزر نامع طيب المحلة مزلا هو وصف الكلمة

يقولون ان الهواء الذي تنفسه مبثوث
شياطين ، وهي على ما يزعون ارواح طوف ، رفرفة
فوق رؤوس هذه الايام ، وقد خلقت قبل ذلك فوق
هام العصور الخالية اذا كان الامر كذلك فاما
قد تهدى هؤلاء الشياطين في نفوس البشر ، لأن
ما تأتى بهم نفوسهم التالفة ، من الاعمال المثلثة وجعل
غيرهم هـ فالنتائج هذه الاعمال ما هو الا عمل الاباسة
(والعياذ بالله) . . . فحق اذا ان يخشى الناس
بأن الناس

رجل من بني آدم يرى غيره يتسم ذرا الرق عاماً
يتلوه عام فيوغر صدره ويسعى في ايقاع الاذى به
لانه لا يود ان يكون في مستوى ادنى من ذلك
المستوى الذي وصل اليه اخوه الانسان
ولكم شاهدنا كثيرين من البشر يتحدون
على وقعة . وتدل التقدير الرسمية عن وقوع
الجنایات واقتراف الجرائم امود يرتكبها البشر ضد
بعضهم . . . وماشاء القاتل تناهى في ساحة الوعي
الا نتيجة اعمال البشر الجهنمية . وقل ان تجد هيئة
او سلطاناً خالياً من وجود نفر دأبه السعاية والوشية
وهاكل الاحوال الحادة تدل على وجود هذا النفر
فما أشبهه بالجرثومة التي تفتت بالنفوس دون شفقة
او خزان

فهي يؤمن الانسان أخيه الانسان ۹۹۹ . . .

سؤال عويص يثار الفرد في الاجابة عليه

وقد يقول قائل ان ذلك ممكن اذا ازرض

أشد ما يعالجه البوليس الضرب على ايدي رجال الرهان الذين يعرفون أن حالة البؤس والفقر تشجع أكثر من سواها على المجازفة برهان صغير على أمل ربح كبير . وذل انه لا يكاد يتصور ان الراهان ضربة شديدة على السكان أشد من المسكرون براحل ولكنه لا يمر يوم بدون حوادث شئ من سرقة واحتياط سببه الاغراق في المراهنة على الخيل وقال ان الجرائد اكبر مشجع لذلك حيث تصدر الملاحق كل بضع ساعات بيان الخليل المتسابقة وأحسن طريق المراهنة وتنتهي المراهنة الى غير ذلك ثم انه ليس من العدل أن يجرى الاغنياء الى محلات المسابقة المراهنة بينما يحرم على الفقير المراهنة ولا يكاد يظهر حلا عادلا لذلك بعد ما استأصلت المراهنة في نفسية « الامة » بهذا المقدار ولكن مما يؤسف له أن تكون المراهنة سببا آخر في زيادة شقاء الفقراء ثم قال أن تحديد ساعات السكر قلل حوادث نحو ٦٠ في المائة

اما عن الآداب عامه فهو يؤيد أن آداب بنات الفقراء في مستوى راق لا يصل اليه مستوى مثيلاتهن من أي طبقة أخرى ومع صعوبة احوالهن فالبنات يزامن الاولاد فقط متى تأكدن ان الغرض من تعارفهن وصوتهن يوما ما الى باب الزوجية — وقد لاحظت في المدة القصيرة التي قضيناها في ذلك الحى ان في هذا القول جانباً عظيماً من الصحة وبعد ذلك زرنا ابنية محله فرأينا مدرسة

البؤس وقد كانت زيارتنا له مع فرقه أخرى من زملائنا وزميلاتنا — ففتحت الباب فتاة صغيرة في نحو الخامسة وراءها طفل اصغر منها قليلاً والبيت عبارة عن دهليز صغير وغرفة واحدة رأينا فيها رجلاً طريح الفراش في حالة شديدة . لم نر غير ذلك لأن الطبيب أغلق الباب وراءه وبقينا نحن خارجاً وبقى الطفلان يتسمان وهم لا يدريان أن قسوة العالم وجنياته على البريء أدركها وهم في المهد فاز ذلك الرجل كان قد سار به السُل إلى الدرجة الأخيرة وانتقل داؤه إلى ولديه الكبيران وزوجته وطالبيه

رجعناليل المحلة فإذا كل فرقه تروي للآخر ما رأته من مظاهر الشقاء من أمهات معذبات وأرامل شقيات باطفالهن المرضى . ليس من يرسل في نفوسهـن وسط ظلام اليأس نور الامل الا رسولات الرحمة من فتيات المحلة . والحق يقال ان خبرهن في هذه الامور جديرة بالاعجاب فان من خير ما يقمن به الجزء الادبي من وظيفتهم حيث جعلن في مقدمتها تشجيع الامهات على احتمال مضض العيش ، تقوية حالتهم النفسية وسيأتي للقاريء بيان أهم ما يقمن به من هذا القبيل بطريق آخر مهم وهو طريق النشر

وفي اليوم التالي حضر لالقاء محاضرة على « حالة الامن في الحى » حكمدار بوليس الناحية وقد كانت محاضرته طويلة لكنها تختص في أن

والقى سكرتير نقابة العمال محاضرة عن الاحوال الصناعية في نظر العمال فقال ان اعداء العمال يعدون آراءهم مجرد تطرف في نظريات الحياة والاجماع والحقيقة غير ذلك لأن وجود آراء شاذة في بعض العمال ليست بجنة عليهم ثم انه لا يخفى انه لم تقم حركة اصلاحية في العالم الا لوجود المتطرفين . فلا يشذ العمال عن دعما يطالبون بالاصلاح الاجتماعي لهم

وقصيدة العمال تلخص في انهم يرفضون بتاتاً أن يكونوا آلات تدر على اصحاب الاسهم الثروة بينما هم في اسوأ حال . وليس من العدل أن يروا مدبرיהם يصررون أواخر الاسابيع في الرياضة والترف وهم لا يكادون يحصلون على حقوقهم الشرعي من الراحة

انهم لا ينكرون حق اصحاب المال في ربح مشروع ولكنهم يريدون أن ينظروا الوجهة النظر كما يراها العمال ايضاً لا من وجهتهم الخاصة فقط ثم شكا من طول المدة التي يستغل فيها الولد «صبي» من سنّة ١٤ الى ٢٠ حتى يحصل على أجرة عامل وقال انها تجري بطريقة غير نظامية من شأنهابقاء الصبي عاطلا فنيا عن العمل مع انه لو تدرب بطريقة نظامية لامكنته انتهاء مدة «التلمندة» في نصف هذه المدة . نعم ان في ذلك خطراً على العمال الكبار في السن والمتوسطين أذ يحمل ملهم الاولاد الصغار باجور ارخص اثما يجب حماية العامل والا

صغريرة الاطفال وذلك لمساعدة الآباءات اللواتي يضطربن للعمل للحصول على قوتهم ومستوى صغير مرتب للحوادث الفجائية أو البسيطة وملحق بال محللة نادٍ كبير للسمير ويقوم فريق غواة بالتمثيل والغناء والرقص بالاشتراك مع جماعة المحللة وتوجد مكتبة ملحقة بها يختار لها كتب توافق حالهم وجرائم الغرض منها مقاومة ما يصدر من الكتب والجرائم الساقطة المفسدة الاخلاق وقد صادف

هذا العمل نجاحاً كبيراً

وفي المساء أقام النادي لنا حفلة عشاء راقصة وكان من الامور المدهشة القاء الاولاد خطب ترحيب بنا بحراً نادرة لاسيما وانها من تجلة وفي اليوم الثالث خلب أحد العمال العاطلين عن «البطالة» فوصف ما يعانيه العامل من صعوبة البطالة وذلك لأن أجوره تكاد لا تكفي الحاجة اليومية فليس في مقدوره الاقتصاد علاوة على ان الاقتصاد الصحيح يحتاج الى مشجع والمشجع معدوم في حالهم لأن الاقتصاد لايسفر عن مبالغ يذكر منها اسرفوا في الاقتصاد

ثم المع الى أمر آخر في البطالة هو الانحطاط الفنى في مرتبة العامل والانحطاط الادبي من شعوره بأنه عاطل . ثم قال ان الناس يعودوننا بالاعانة الىتناولها مع أنها ماهي الا تأمين ضد البطالة تدفع أقساطه وانيا حق الحصول على فوائده وليس اعانته لقوم كسامي

في تعذيب الانسانية وسيرى القارئ ما ية ول
أرباب الاموال ردًّا على ذلك

وليم سليم حنا
(يتبع)

جامعة برمونجهام

٠٠٠٠٠٠٠٠٠

الكتاب المقدسة المطردة والمسمومة

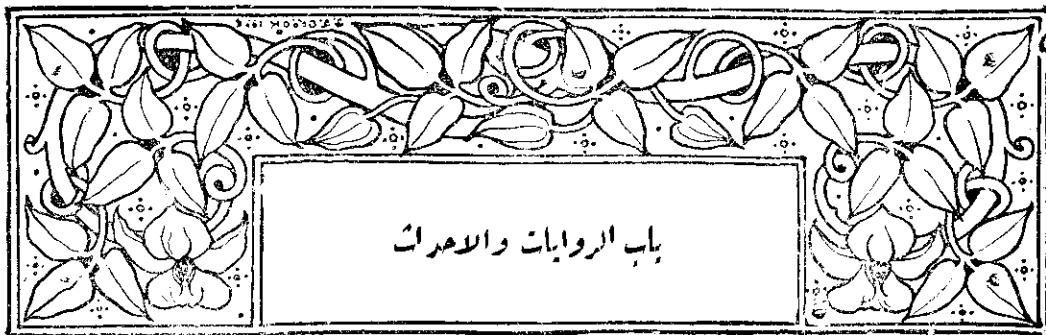
لما يكفى الكتاب المقدسه ان تكون جذابة
بحسن طبعها وتجليدها بل يجب ان يعطر ببعضها
ويسُم . لذلك ترى ان الكتاب الذى ترسل الى جزائر
جلبرت يوضع في مواد تجليدها م المواد عطرية وسامة
لان عث تلك الجزائر أكثر شراهة من نوعه في
بقية البلدان وللهذه في لحس جلد الكتاب
فإذا لحس العث الكتاب المطردة والمسمومة
يبحث عن حتفه بظلفه والمواد العطرية لاغراء العث
وقد ارسلت جمعية التوراة الاميركية حديثاً

١٢٠٠ كتاب من هذا النوع الى تلك الجزائر عن
طريق سدنى باوستراليا مسافة ١٥ الف ميل
والذى ترجم الكتاب المقدس الى لغة سكان
تلك الجزائر هو الدكتور حيرام بنهام المرسل الشهير
الذى خصص حياته لذلك العمل الكبير
وهذه الكتاب تطبع وتجليد في نيويورك بنفقة
جمعية التوراة الاميركية ويرسل منها كل بضع
سنين عدد لا يحصى بقليل الى جزائر المحيط الهادى

كانت نتيجة هذا الاصلاح شرًّا كبيرًا

ثم قال ان العمال يرون بأنهم لا يستغلون
كما يجب ولكنهم نسوا ان المسألة وجة نظر
آخر فاינם اذا لم يشتغلوا ينتجو عملاً معيناً
متواسطاً لا يجب ان يتعدوه لعاد الامر بالوبال
عليهم لأن كثرة الانتاج تؤدى الى رخص المهن
يتلوه هبوط في أجرا العامل حتى أو تقليل لعدد
العمال وانتشار أكبر للبطالة ثم انهم يروزان العامل
الذى يؤدى جهداً معيناً من قوته في عمل ما في مدة معينة
له حق الحصول على أجراً مساعده لزميله الذي
أدى نفس الجهد وان اختافت كمية الانتاج لتفوق
فى لابسب اهال أو كسل والا كانت النتيجة تنازع
بقاء شديد بين طبقات العمال يذهب ضحيتها الآلوف
وتنحط الاجور حتى بسبب هذا التنافس ولا يخفى
ان القوانين في العالم كله توضع لاغلبية وليس
لأفراد خصوا بهيزات طبيعية ليس للبشر دفعها
أو الحصول عليها

ثم قال ان العمال يرون حقاً انه يجب أن تكون
لهم يد فعالة في ادارة مهام الشركات نفسها وانه
يجب ان تحدد ارباح الاسهم وان يسير النظام
الاجتماعي تدريجياً نحو جعل الجهد ميزاناً الاجور في
كافه المهن والصناعات وأن يكون للمعامل الحق
في حياة لا تقول أنها تكون حياة سعيدة بل
حياة تحعمل الموجود لذاته كائني يشترك فيها سائر
طبقات البشر التي لا لها اكلان خلق البشر اسرافاً



هناك على المهد نقع العين على فتاة في الخامسة والعشرين من العمر جالسة تقرأ في كتاب على المنضدة وقد ارتدت لباساً ناصعاً البياض كسامسمها من أسفل القدم إلى أعلى الرقبة . ول الفتاة ملامح جذابة ومهابة تطأطئ لها الرؤوس

رفعت الفتاة عينيها من كتابها وأخذت تجول بأبصارها في حدائق المتحف قبالتها وتناجي نفسها

قالة : « قد تكسرت المائيّل . وسلبت المكتب على الطراز اليوناني القديم وهناك في أعلى أدواره غرفة صغيرة فرشت ببساط الإناث على المنط اليوناني أيضاً . وكانت الدار عرضة لقطافة العربات وضوضاء الغادين والراحين في الطارقات . ولكنها

تنحت عن كيمنتها فلم يعرضوا بعد عن تلك النقوس

الثانية . وأنّ كانوا قد اعرضوا عن حالة القوم وزعافهم فلم ينبعوا هايبشيا من أمّتهم »

« آه ! من لي باستئصال سفاسف خزعبلات

هذا العصر الذميم والاستعاضة عنها بعقائد آبائنا

وأجدادنا وأهلكنا القديمة وأبطالنا وحكّتنا القدماء

الذين استقصوا أسرار الأرض والسماء . نعم من لي

بن يبدل هذا اليأس بالرجاء . ويرفعن إلى مقام

البطولة الاهمية فاندمع في ذلك المجد غير المنظور !

هايبشيا

أو العدو المفتر

الفصل الثاني

« العالم الأربع »

في شارع المتحف بمدينة الاسكندرية دار على الطراز اليوناني القديم وهناك في أعلى أدواره غرفة صغيرة فرشت ببساط الإناث على المنط اليوناني أيضاً . وكانت الدار عرضة لقطافة العربات وضوضاء الغادين والراحين في الطارقات . ولكنها كانت مطلة على منظر نجم وراء المتحف من حدائق غnaire ونوابير بدعة وتماثيل محكمة وأقبية جميلة تردد كلها صدى حكمه حكماء وشعراء الاسكندرية كانت جدران الغرفة مزданة بمناظر من الأساطير اليونانية القديمة وما عدا ذلك فهي خلو من كل علام العز والفيخفة ولم يكن بها إلا متك ومنضدة ومقعد . ولكن تلك الغرفة التي تجردت من كل زينة عالمية قد زانتها عيون بشريّة ساحرة

نفسي مضطرا لاستعمال العبارات الوثنية في
حضرتك فاجابته هابيشيا وقد همت لتجيئه بابتسامة
ووقار :
 - الحق قاهر
 - جئت لاستقني منك اخبار هؤلاء الشاعرين
الاوغاد أهل الاسكندرية وأقف على سلوكيهم
اثناء غيابي
 - كان القوم يأكلون ويسربون وزوجون
ويتزوجون كعادتهم
 - واظنهم يتراءدون ايضاً . سأفعل حسناً
بصلب نفر منهم اذا قامت ثأرتهم بعد الان .
 وكيف حال المدارس ؟
 فهزت هابيشيا رأسها حزنا وأسى ولم تحب
شيئاً
 - لا تأسى يا مولاتي فانت اعبد مبادئك . واعلمي
ان منافستك قد هرعت الى القفار صوب مدينة
الآلهة عبر الشلالات
 - ومن هي منافستي ؟
 - بلاجبيا تلك الفتانة الجميلة . رأيتها منتصف
الطريق بين الاسكندرية وطيبة وقد وقعت في شراك
حب جبار قوطى . ولكن مارأيك في القدس
كيراس ؟
 - عليك ان تجري معه ما توحى به العدالة
 - ان حكمتك خيالية . ان العدالة مجرد نظرية

وعندئذ اشرق وجهها بنور وضاء ومامعقت
ان علاها بقعة انقباض ورعدة اذ لحت عينها عجوز
شمساء يهودية ترقبها من وراء أسوار الحديقة فقالت
في نفسها : « ما شأن هذه العجوز ؟ ان اراها امام
وجهى كثيراً ولا بد لي من الاقضاء بأمرها الى
حاكم المدينة قبل ان تسحرنى بعينها الشريرة .
شكراً للآلهة . هاهى تبعد عنى - يالى من حمقاء !
انا الفيلسوفة اعتقاد في السحر والعين الشريرة !
ها أبى قادم »
 وبينما هى تتكلم دخل والدها الشيخ من الغرفة
الآخرى وكان يونانياً اسمر اللون نحيف البدن قد
غارت وجنتاه من كبيرة التأمل وارتدى عباءة
« الفلسفة » شعار مهنته . دخل بخطوات متعددة
والافكار تتلاعب بعقله المضنى
 وفيها هو يجادل ابنته وتجادله في بعض النظريات
الفلسفية اذا بالخادمة دخلت مهرولة تقول بصوت
مرتفع : « حاكم المدينة بالباب يا مولاتي »
 فاجابت هابيشيا بغير اهتمام : « وعلام هذا
الاضطراب . دعيه يدخل »
 وسرعان ما فتح الباب حتى اطل منه رجل
انيق الملبس تتصاعد الروائح العطرية من ثيابه وفي
أصابعه ورقبته الخل والجواهر
 - لى الشرف العظيم كمندوب القياصرة ان
امثل بين يدي كاهنة الآلهة اثينا بوليس ولا كتمك
يا مولاتي انى تحت تأثير عينيك الساحرتين ارى

- قد صارت حتك القول
- هذه نظريات عامة وانا اطلب حل عملياً من جمعية فاسفتك . خذى مثلاً هذه الرسالة الى بعضها الى كيرلس يقول فيها ان هناك مكيدة يدبرها اليهود الاليقاع بالسيحيين . وانا لا أعرف شيئاً من أمر هذه المكيدة وربما كان الواقع عكس ذلك والسيحيون هم الذين يدبرون قتل اليهود ولكن لامناص لي من الاهتمام بهذه الرسالة
- لاتعمأ بها حرصاً على شرفك وشرف الامبراطورية ؟ أنت حاكم الاسكندرية أم هذا البطريق المتعجرف ؟ قد جاء اليك كمن له سلطان على شعب أشرف محتداً منك فقل له شفويًا ان هذه المعلومات ليست من خصائص رؤساء الدين ورجال الحكم أدرى بها وأعرف بخفاياها . وافعل انت ماتشاء من المباحث كأنه من عندياتك
- نتفت بالصواب ايها الفيلسوفة وسائل نصيحتك

وبعد ذلك خرج الحكم من الردهة الخارجية وكانت غاية بتلاميذ هايبشيا وزارierها الذين يتلقون عنها فلسفتها وحكمتها

.....00000000

الفصل الثالث

الفو طبورة

والآن لنعد الى الراهب فليمون حيث تركناه يشق عباب النيل بزورقه الصغير . سار الراهب

في أعين أولى الاصر . ربما تقضى العدالة النظرية ان أربط كيرلس هذا وشامته وقساوسته في حبال وأجرهم خارج المدينة ولكن هذا محال - أختنى بأس الناس - كيف لا يامولاتي والغوغاء في جانب الرعماء الشوار . ليس من اصلة الرأى محاولة الوقوف أمام التيار الجارف - ان مصير العراك المحتدم الآن متوقف عليك ولا تزعم انه عراك بين المسيحية والوثنية فقط . ولا عراك بين الفلسفة والبربرية . بل هو عراك بين الاستقرار والغوغاء بين الثروة والعلوم والفنون والمعارف وبين قوى الجهل والانحطاط . وهل ترضى الامبراطورية الرومانية ان تذعن لمشيئة عبيدها ؟ ألا تظن ان كيرلس يقول على الاليقاع بك اذا شاء اني انتظر بين آونة واخرى ان يخرج علي راهب معته ويطير رأسى - ولماذا لا وهل هذا غريب على قوم يعتقدون ان إلههم ابن نجاح مصلوب ؟ ولماذا لا تقوى موارد الامبراطورية الفتية بجهوشها وعلومها وفنونها والتي رضعت لبيان حكم العصور السالفة ان تحميك من هنور مملوك شحاذ يؤمن ان ابن الله مات لاجلك ولا جله وانه مساوا لك في نظر إلهه ان لم يكن أرفع منك قدرًا ؟

- قد يكون هذا حتماً ولكن ما هي الطريقة لتهيئة الأخواطر واستتاباب الامن ؟

فأيمون المسكين الذى كان بريئاً من كل اعنة داء عليه
ومن حسن الحظ كان فليمون يحسن السباحة
ولكان شاباًً قوى البدن مفتول العضلات ولم يكن
للحروف في نفسه مكان فاستغل سكينه التي هي
سلاحه الوحيد وغطس في الماء ليجتنب هجمة الحيوان
عليه ثم جاءه من الوراء وطعنه طعنات سديدة
خضبت الماء بدمه فصرخ البربرة عندئذ فرحاً
ولكن الحيوان عاد وجدد الهجوم على غريمه الجديد
ولم ير أمامه إلا الزورق فهشمها تهشيمها وهذه أعطت
فرصة لرجال الصندل أن يقتربوا إليه فقطع منها أحدهم
بحربته طعنة اخترقت سويلاه قلبه وصريعته جنة
هامدة طافية فوق الماء

هذا منظر جديد لم يألفه شابنا المسكين ولم
يسعه إلا الصمت وسط زعقات الانتصار والابتهاج
وهنا لعبت بعقله عوامل كثيرة. فحزن على زورقه
المقطم ورغبة في السباحة إلى أحد ضفتي النهر
واجتناب مخالطة أولئك القوم. وخوف من التماسيح
وحيوانات البحر

وفيما هو يفك رفي السباحة إلى الضفة استوقفه
رجال الصندل وأخذواه فوق صندلهم وسط
أهازيم الدح والثناء على شجاعته وقوته بأمسه ولم
يدروا سبب تمنعه وما يحول بخاطره من الأفكار
صعد فليمون وأخذ يتفرس في مضييفيه
وسخنهم الغريبة. ورؤوسهم ووجوههم المستدركة
ووجناتهم البارزة. وملابسهم الرومانية المصرية.

بزورقه وعيناه تحومان على ضفتي النيل فلا تقع إلا
على مدن وقرى حافلة بسكانها. مائحة بواشيه.
زاهية بحقولها وجناتها. وكان يلتقي في طريقه بين
آونة وأخرى بنفر من الرهبان فيسألهم عن الباقي
من رحلته حتى يصل إلى خليج الاسكندرية.
وبعد مسيرة أيام طويلة سُمِّت نفسه هذه الخلوات
الضيقية بعد أن كان يمر في فسحات الباادية ويُسرح
الطرف في الفضاء إلى حيث تلتقي الأرض باسماء
وفي مسيره عند منحنى في النهر رأى صندلاً
عليه شرذمة من الرجال المدججين بالسلاح تدل
ملابسهم على أنهم غرباء وهم يصيحون باصوات
بربرية مشيرين إلى شبح في الماء وكان في مقدمة
الصندل رجل ضخم البدن ممسكاً في يده المني حربة
طويلة وفي اليسرى حبل غليظ مبني في الماء
وبآخره خطاف قد نفذ في جوانب حيوان كبير
هو فرس البحر. وأما الرجل الآخر فقد وقفوا
على جوانب الصندل وبيدهم مزاريق طويلة يصيحون
باصوات عالية والحيوان الهائج يتقلب في الماء مشيراً
ضجة فظيعة ومحاولاً الأفلات من قبضات
صيادي

اقترب فليمون بزورقه ليقف على جلية الخبر
فحملق في وجهه أولئك القوم المتبررون بنظرات
حادية خاول اجتناب نظراتهم وحاول العبور عنهم
ولكن الحيوان الشائر المتألم كان قد لمحه فانقض على
зорقه كالصاعقة وقلبه في الماء وفغر فاه ليبتلع

— مدينة الآلهة الخالدة
— مدينة الله في السماء
فضحك الجميع على سذاجة الفتى وجه له المطبق
عقب ذلك حديث طويل — والحديث ذو شجون — بين جباررة القوط وبين فليمون بواسطة بلاجيا ترجمتهم وقد أدى الامر اخيراً إلى سوء التفاهم بين فليمون وأحدهم فثار بينها شجار عنيف فيه تغلب فليمون على غريمه ووضعه تحت قدميه حتى كان في امكانه ان يقضى عليه بطعنة نجلاء ولكنها تذكر شناعة جريمة سفك الدم فتخلص من غريمه وعاد مسرعاً إلى مقعده
دهش القوم من فعل فليمون وكأنوا ينتظرون ان يقضى الراهب على زميلهم ولم يكن في هذا شيء من الغرابة عندهم لأنهم ألقوا سفك الدماء وأمسوا نفوسهم قد قدت من جامود أصم حتى قال أحدهم :
— يختتم الشجار خمس دقائق ولا ترى عيوننا دمماً مسفوكة ! هذا عار علينا . يجب أن ترى عيوننا دمك سائلاً إليها الراهب . وسرعان ما تأليب القوم على فليمون — وقد أثار الشجار في نفوسهم لذة القتل — وطرحوه على ظهره وأخذوا يتداولون في أية ميته يقتلونه بها
خضع فليمون كالشاة في يد الجزار وكان قد توقع حلول أية مصيبة فان هروبه بفتحة من الدير

وكانوا بالطبع يتكلمون لغة غريبة لم يفهم فليمون منها حرفاً واحداً أراد القوم التفاهم مع ضيفهم الجديد ولكن لم يكونوا يفهمون لغته ولا هو يعرف لغتهم وقد كان مع الرجال القوطيين فتيات ينهن بلاجيات تلك الفتاة الفتاة التي كانت تزاحم هابيشيا وتصطاد منها تلامذتها فتوقعن في حبائل شرورها فقال لها زعيم جباررة القوط وكان عشيقاً
— أنت تفهمين لغة هذا الفتى يا بلاجيا فأسأليه عن المسافة بيننا وبين أسوار
فاجابه صوت رقيق من تحت المظلة
— عليك بالتأدب في لحيتك ايها البطل المخشوشن . إن الجمل يستعطف استعطافاً ولا يؤمر أبداً
— عفواً يا سيدي . هل لك ان تذكر مين بالقام
هذا السؤال على في البداية هذا
وسرعان ما رفعت المظلة حتى ظهرت فتاة تهيفاء في الثانية والعشرين من عمره مرتدية انفر ثياب ومزدانة بأعن الحل والجواهر على النطط اليوناني . وكانت الفتاة آية في الجمال لها عينان سوداوان وشعر اسود مسترسل على كتفيها وفم كأنه جرح يقطر دمماً وقوام مصقول . برزت هذه الفتاة الجميلة من مظلتها وألقت السؤال على فليمون فأجاب
وكاد قلبه يتمشى بين أضاعه وعقله يشرد من رأسه
— أسوارد ؟ وماهى أسوارد ؟

صحائف الاحداث

٦ - امثال المسيح - الغي واعازر

(بقلم سيدرة الفاضلة مرثية هردرز)

كان انسان غني وكان يلبس الارجوان والبز وهو يتنعم كل يوم مترفهأ . وكان مسكين اسمه لعاذر الذي طرح عند بابه مضرموا بالقروح . ويشهي أن يشبع من الفتات الساقط من مائدة الغني . بل كانت الكلاب تأتي وتلحس قروحه . فمات المسكين وحملته الملائكة الى حضن ابراهيم . ومات الغني ايضاً ودفن . فرفع عينيه في الهاوية وهو في العذاب ورأى ابراهيم من بعيد ولعاذر في حضنه . فنادى وقال يا اي ابراهيم ارحمي وارسل لعاذر ليبل طرف اصبعه بهاء ويردد لسانه لاني معذب في هذا الهايب . فقال ابراهيم يا ايي اذك انك استوفيت خيراتك في حياتك وكذلك لعاذر البلايا . والآن هو يتعزى وانت تتذنب . وفوق هذا كله يهينا وينكم هوة عظيمة قد اثبتت حتى ان الذين يريدون العبور من هنا اليكم لا يقدرون ولا الذين من هنا يجتازون اليها . فقال أسألك اذا يا اي ارسله الي بيت ابي . لأن لي خمسة اخوة . حتى يشهد لهم لكبيلا يأتوا هم ايضاً الى موضع العذاب هذا . قال له ابراهيم عندهم موسى والأنبياء ليسمعوا منهم فقال لا يا اي ابراهيم . بل اذامض اليهم واحد من الاموات يتوبون . فقال له ان كانوا لا يسمعون من موسى والأنبياء ولا ان قام واحد من الاموات يصدقون (لوقة ١٩ : ٣١)

محبة الذات تقتل عواطف المحبة للآخرين وقد رأينا في مثل الشهر الماضي انداراً ضد جمع الثروة بطرق معيبة وهنا نسمع انداراً آخر ضد

والعالم الجديد الذي غاص الآن في حمايته وعشراً السوء الذين وجد نفسيه بينهم . كل هذه الامور انذرته بسوء المصير . نعم توقع كل مصيبة لانه وعد رئيس الديار ان لا ينظر الى وجهه امرأة والآن طوحت به الظروف الفهريه في وسط أخت نساء العالم واكثرهن فجوراً وشراسة

هم الوحوش الضوارى بتنفيذها عليهم الخبيثة وارضاء دغبائهم الوحشية ولكن يظهر ان الطبيعة لم تجرد المرأة منها تفاصيل شرها وتدنس طويتها فليهمون المسكين بين يدي الوحوش الضاريه زعقت زعقة عالية وهمت من مكانها وأسرعت نحو فليهمون فأقلت عليه عبائتها وصاحت بالقوم فارتدوا الى الوراء وقد سحرتهم تلك العيون البراقة الملوءة بالعاطفة والغضب

وبعدئذ جاء الرعيم واستعطفهم ان يعفوا عنه اكراماً خاطر بلاجيا ولانه شاب قوى البدن شديد البطش قد يكون نافعاً في المستقبل

قام فليهمون وعاد القوم الى مجاذيفهم وامسكت هو معهم احد المجاذيف فاظهر قوته ومهارة في ادارته حتى دهش من أمره الذين كانوا ينحوون منذ قليل من الزمن اعدام حياته . والآن فلنتركه مع اولئك القوم مسافرا عبر النهر فاصطادا مدينة الاسكندرية



(النبي ولماز)

سوء استعمال الثروة كفرصة منوحة للانسان . | في بيته وحوله العبيد والخدم وأمامه الأطعمة اللذيدة
انظر إلى الصورة وقارنو بين الرجلين : أحدهما جالس | وعلى جسمه الملابس المثينة . والآخر مطروحاً

الأنجيل مرة ثانية . وفيها ترون ان الفرق بين أخلاقهما وحياتهما على الأرض قد جعلا فاصلاً بينهما في السماء

وتعلمن من هذا المثل شيئاً عن الحياة التي بعد الموت : أولاً أن الأمور التي نراها هنا بعيدة عن العدل ومنطوية على الظلم تصلح هناك ل تكون مطابقة للعدالة . فكثيرون من يعيشون هنا على الأرض حياة حزينة تعبة وأكثراهم يتکلون على الله سوف يعيشون حياة هادئة فرحة . وآخرون أيضاً من توفر لهم كل أسباب الحياة على الأرض قد يجدون ان الموت خسارة لهم وليس رحجاً . وهذا يؤدي بنا إلى الشيء الثاني - ان الموت خسارة لا وليك الناس الذين يشبهون الغنى في هذا المثل أو الغنى في المثل السابق . الذين يعيشون ليجمعون الثروة ويتعمدون بها بدون ان يفكروا في الله أو الإنسان . وهذا المثل يبين ان ذينك الغنيين فعل ذلك خلافاً لوصية موسى والأنبياء : «لذلك أنا أوصيك قاتلاً افتح يدك لا تخيف المسكين والفقير في أرضك» *تث ١١:١٥* وأيضاً «ليس ان تكسر للجائع خبزك . وان تدخل المساكين النائمين الى بيتك . اذا رأيت عرياناً ان تكسوه وان لا تتعناضي عن لجمك» *اش ٥٨:٧*

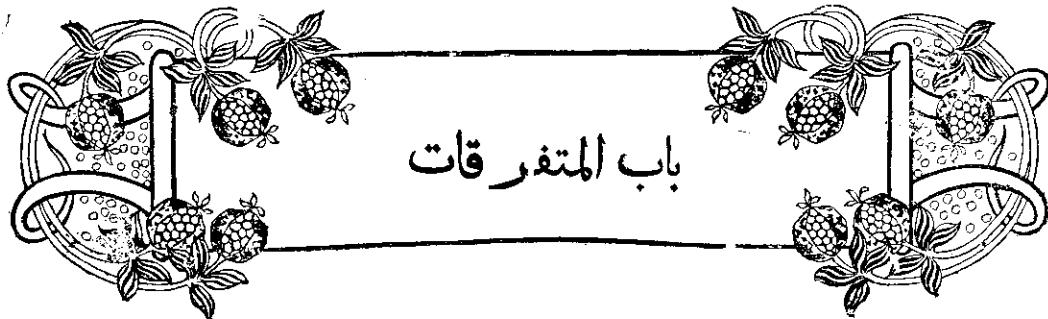
الغنى نظر الى ثروته لكنه يرضى شهوات نفسه فقط ولم يفتكر في الله كواهب كل شيء ولا

عند الباب وحيداً عرياناً مريضاً جائعاً - حالة الاول تدل على الغنى والكثرة وحالة الآخر تدل على الفقر وال الحاجة . ولكن أنتم ملائكة . ولتكن أنتم ملائكة حاجة المسكين الذي هو من جنسه ومن دينه ؛ كان فقط يسمع له بالفتات المتساقط من تحت مائده اي الشيء الذي كان في غنى عنه : لم يفكّر ذلك الغنى في أمر المسكين . ولم يحن عليه قلبه ولم يسع يوماً في خدمته . ومثله مثل كثيرين من الناس الذين يحسنون الى الفقراء والمعدمين باعطائهم اقل ما لديهم من قطع النقود التي لا يحتاجون اليها بدون ان يكون في نفوسهم شعور عطف وحنان على ذلك المسكين الذي يحسنون اليه وبدون التأمل في مصائب الحياة وكيفية علاجها . وفات أولئك الناس ان قيمة العطاء والاحسان ليست في مقدار النقود بل في روح الحب التي يظهرها المعطى وفي التضحية والمعطف والحنان والخدمة التي يقدمها المساكين . ان المليم الواحد الذي تعطيه الارملة الفقيرة اعظم قدراماً من ذهب الاغنياء لأن في الحالة الأولى محبة ظاهرة في التضحية وأمام الحالة الثانية فلا شيء من ذلك

بعد قليل من الزمن تغير المنظار الذي في الصورة ولا يمكن لا يتصور ان يرسمه لانه في العالم غير المعروف . العالم الذي بعد الموت . هناك نرى الرجلين . ولكن ليس جنباً الى جنب بل تفصلهما عن بعضها هوة عميقه . اقرأوا الكلمات

لعاذر فنظر الى شقائه واتخذ الله ملجأً وعوناً له
فاما انتقل من هذه الحياة ربح كل شيء مـ
في الانسان كشريك له . فاما مات وترك رثوته خسر
كل شيء وطرد من حضرة الله الذي نسيه . واما

باب المترقبات



الى غمرت العالم بالدماء والدموع . وبعد ذلك عاد
للاستئناره من كتاب العهد الجديد الذى كان قد
طرحه ظهرياً وافضل على درس هذا الكتاب

بقلب مفعم بالرغبة مملوء بالرجاء فالفى بين ثنياه
سلاماً لضميره الحائر ومستقرّاً لا فكاره المائحة وهو
اليوم ينادي بالنجيل يسوع المسيح كرسول يتدقق
غيرة وحرارة وهذا ما قاله في احدى مقالاته «لا يكفي
ان نغير الشرائع ونظم الحكومات لأن انسان الناس
يجب ان تتبدل قبل كل شيء وبالابطاء لأن الشرور
والمساوئ التي نشكو من آلامها ومرارتها الآتائيننا
من الخارج بل من اعماق نفوسنا الداخلية »

وقد كتب بابيني مؤخراً ترجمة حياة المسيح
في قالب رواية مصاغة في احسن اسلوب هذا
العصر ونشرها على بي قومه وهذه الترجمة تأثير
فعال وجاذبية كبرى في نفوس قرائه وهو يعتقد
ان الامل الوحيد لهذا العالم المضطرب هو الاستسلام
إلى المسيح واظهار شخصيته بارزة في حياة الناس

الانقلاب العظيم

روت اخيراً المجالات الايطالية ان انقلاباً
عظيماً حدث في حياة جوانى بابيني الشاعر العظيم
وفيليسوف الايطالى الكبير وقد كان المشهور
عنه منذ حداثته انه لا يعترف بدین من الاديان
ولم يعبأ كثيراً بالكنيسة ولا عقائدها وتعاليمها
فاما ان جاءت الحرب بويلاتها وارزائها حدث
في حياته انقلاب دوحي عظيم اذ انفلت نفسه تلك
الفطائع المريرة التي حلت بالانسانية ومنعه عن
مزاؤلة الكتابة والتحرير وأدت به الى الانغماض
في بحث تاريخ وفلسفة الشعوب وقيام واصنف حلال
المدنيات وشرائع وعادات واديان الجنس البشري .
درس كل هذه الامور ليستخلص لنفسه معنى
الحياة ولكنكنه أتفى ان كل الجهدات التي بذلها
البشر في سبيل الحصول على السعادة المزعومة هي

مناقشة بين انصار المفع وبين افراد المعارضين أردا ان تثبتها على صفحات هذه المجلة ويبدو لنا منها ان الفرق بين أدلة الفريقين وحججه كافرقة بين الحقائق ومعكوساتها . يقول المعارضون - ان قانون المنع قد تعجلت الحكومة في سنه وتنفيذه الجواب - ان قانون المنع مطروح على بساط البحث والمناقشات منذ اكثر من مائة عام ولم يمحض الشعب الامريكي مشروع عاً قبل تنفيذه عملياً مثل هذا المشروع

قالوا - ان المنع صادر من ارادة الاقلية الجواب - قبل تعميم قانون المنع كان يوجد بالولايات المتحدة نحو ٣٤ ولاية كانت قد قررت المنع محلياً فكان اكثراً من ثلاثة الخامس السكان كان خاصعاً لهذا القانون قبل تعميمه وبالاقتراع عليه في مجلس الشيوخ رأوا اتفقاً عليه اكثراً من ثلثي الأعضاء في كل مجلس وافق به كل مجالس الولايات المحلية الا ثلاثة وهذه تضم اقل من جزء من عشرين من عدد السكان واقل من جزء من مائة من مساحة الولايات المتحدة الاميريكية

قالوا - ان المنع قد اقرته الحكومة في غياب جنودنا

الجواب - ان المؤتمر الذي عرض قانون المنع على الولايات المنتخب في نوفمبر سنة ١٩٦٦ أى قبل الحرب مع الصين بخمسة أشهر وجنودنا ليسوا سكريين بل هم الذين كان لهم الضلع الاكبر في

ومما قاله في ختام هذه الترجمة : « انا ننتظرك أيها المسيح ونرقبك كل يوم بالرغم من عدم اهليةنا وبالرغم من العقبات والسحب الى تحجب عنا سناء وجهك وبهاء طلعتك »

.....

الاحتلال العجيب

في بلاد الهند شاب مسيحي اسمه نجلياً كان ذات يوم يصلى مع زوجته وأولاده وإذا بجماعة من الهندوس هجموا عليه وجروه من شعر رأسه واستاقوه الى مركز البوليس وهذا كضرره بآمواعه قال له اصدقاؤه لماذا لا تبلغ امرك الى المراجع العليا وهم يقدمون المعذبين الى القضاء ويعاقبونهم فاجابهم : « انهم لم يصلبوني بعد ويسوّع نفسه قد صلب لاجلي وهو لم يخلصني لاقضي حيلتي قرير العين ناعم البال بل لا تأم لاجله وانا مستعد لأن أتألم ومن أدرككم ربما تكون مسامحة لا ولائك الذين يضربونني سبباً في اقتيادهم الى المسيح »

.....

اجابة وأسئلة

لا يخفى ان في اميريكا بعض الافراد من يعارضون الحكومة في منع تجارة المشروبات الروحية ويعيدها على تعجلها في سن هذا القانون وقد دارت

تنفيذ قانون المنع بعد رجوعهم من ميادين القتال الأخرى التي تسن خير المجموع يمكن تنفيذهما بتسليم مقايليد السلطة لرجال من ذوى الشجاعة والمقدرة يأخذون على عاتقهم تنفيذ هذه المهمة

.....
.....
.....

شذرات

فاقة الهند

ما هو سبب فقر الهند؟ لذلك سبيان الزواج قبل سن البلوغ واضطهاد العشائر الشريفة للعشائر الوضيعة الفقيرة

ان معدل المواليد في الهند ضعف المعدل في اميركا ومعدل الوفيات ضعف المواليد فنصف المواليد في الهند يموتون وكل ما ينفق عليهم من التعب يذهب سدى . ونصف الاولاد الذين يعيشون لا ينالون من الطعام سوى نصف الكفاف . ان احصاء النقوس الاخير اظهر ان معدل الحياة في ولاية كنساس ٦٠ سنة وفي اردا المدن الاميركية ٤٠ ولكن في الهند ٢٢½ حيث يموت نصف الاولاد قبل بلوغهم العاشرة و١٠٪ يموتون قبل الخامسة فالزواج الباكر يضعف البنية ويؤخر الاب عن الانتاج ويرزق الاولاد فيما يصير قادرًا على الكسب

قال الاستاذ عيسون كاتب هذه المقالة بالانكليزية ومن اسباب الفقر ايضاً ان كثيراً من

تنفيذ قانون المنع بعد رجوعهم من ميادين القتال في سنة ١٩١٩

قالوا - ان المنع مخالف للقوانين النظامية
- الجواب قررت المحكمة العليا للولايات المتحدة في سنة ١٩٢٠ ان هذا القانون على اتم اتفاق مع كل التواميس العmorانية والشرعية النظامية
قالوا - ان المستهلك من الكحول في هذه الايام يزيد عمما كان من قبل

الجواب - في سنة ١٩١٧ أي السنة السابقة لتنفيذ هذا القانون كان يوجد في الولايات المتحدة نحو ٦٠٠ من معامل الخمر التي كانت تنتج ١٦٨ مليوناً من الجالونات من المشروبات الروحية وفي السنة التي نشر فيها هذا القانون كان عدد المعامل نحو ١٣٠٠ معملاً انتجت ١٨٨٥ مليوناً من جالونات الجمعة (البيرة) أما في السنة الاولى للمنع فكان لا يوجد في البلاد كلها الا ثلاثة معامل استهلكت ٢٨ مليوناً من الجالونات وكان عدد المستهلك في تلك السنة من الكحول أقل من $\frac{1}{2}$ في المئة مما كان عليه في السنوات الماضية

قالوا - ان قانون المنع يقييد الحرية الشخصية
الجواب - اذا اخذنا بهذه الحجة فكأننا نقول ان الوصايا العشر تفعل هذا الفعل اذاء كل كاذب وسارق ومجدف

قالوا - ان قانون المنع لا يمكن ان ينفذ بالقوة
الجواب - ان هذا القانون كسائر القوانين

الحرفة في العصيّان

ما رواه الفيلسوف رسكن عن نفسه أن أول درس تلقنه في حياته هو الطاعة. ففي ذات يوم وهو لا يزال طفلاً بين ذراعي مربطيه أراد أن يامس باصبعه وعاء به ماء يغلي ففتحته أمه وانهارت. فلم يردعه وازداد في عصيانه وتكرر ذلك فأعادته مربطيه عن الوعاء فبكى وزعق. وعندها أمرت أمه المربية أن تقربه إليه ليامسه فلمسه وكان هذا أول درس تعالمه عن الحرية. ويقول الفيلسوف انه ظل رداً طويلاً من الزمن إبان حداشه متآمراً من لسعة الوعاء ولم يطالب حرية التصرف في أمر ما بعد ذلك إلا عند بلوغه سن الرشد

صوغ الحياة

ان اول سؤال يخطر ببال المفكر في الحياة
ليس كيفية تدبير المعيشة بل كيفية صوغ الحياة
لأن تدبير المعيشة وإيجاد باب الارزاق من الأمور
العرضية ولكن صوغ الحياة وتسوييرها نحو الوجهة

النتائج في كوريا

فـ كوريه ٤٧٢ مرسلا و مرسلة من الانجليز
ويساعد هؤلاء في العمل ١٦٨٣ عاملاً كوريانا منهم
اكثر من ٣٠٠ قسيس يخدمون نحو ثلاثة الاف
كنيسة منظمة و ثلاثة الاف غير منتظمة
وفي الكنائس ٩٣ الف متنصر من البالغين
و نحو ٩٥ الفاً يستعدون للمعمودية والذين تنصروا
السنة الماضية يبلغون ١١ الفاً

ولهذه الكهانيس من التابعين ما ينفي عن
٤٠ الفاً وفي تلك الكهانيس نحو ٤٤٠ صف لدرس
الكتاب المقدس عدد تلامذتها وتمييزاتها نحو
٨٦ الفاً. وما تبرعوا به السنة الماضية ٥٦٠ و٤٦٥ ريالاً

العيش واسدال ثوب الاستكانة والكسل والحصول على الرزق من غير طرقه المشروعة ومن جهة اخرى فان المراهنة مضادة للقاعدة الذهبية التي يجب على المرء ان يتبعها في معاملة زملائه من البشر والتي تحتم عليه انه لا يوقع أذى بالغير بل يسعى في نفع الآخرين واذا ملخصنا انظمة المراهنة على أشعة هذه القاعدة نراها شرّاً وبالاء على الإنسانية

ومع ذلك فالناس في غيهم متادون . ورجال القانون وارباب المشورة عن هذه السينات لا هون فالى متى ؟

محبة الوالد

نهى والدابنه الصغير عن الذهاب عند قضبان السكة الحديد وتوعده بالضرب اذا خالف اوامره ولكن حدث ان ذلك الولد ذهب مع نفر من زملائه الى المكان الذي نهاه عنه أبوه وأصيب هناك بصدمة من عربات السكة الحديد فحمل الى المستشفى وأخطر والده بان حياته في خطر أسرع الوالد المضطرب لرؤيه ابنه فلما رأه هذا قال له « يا بنتاه أتريد ان تضربي ؟ أرجوك ان تصاحني هذه المرة »

ولكن عواطف الآب في ساعة مثل هذه كانت فائضة بالعاطف والحنان على ابنه المحبوب وكان

الى تلامعها واعدادها للدعوة التي خلقت من أجلها من اهم الامور للباحث الفيلسوف وان اسمى وأجل ما يقدمه المرء للعالم تقدمة حياة مصوقة في قالب محكم . حياة تدر نفعاً وتفيض خيراً على البشرية

المراهنة

ليس بين الناس من يستطيع ان يقدم لما يحاججه واحدة توسع صوابية اعمال المراهنة المنتشرة في هذا العصر كصيد الحمام وسباق الخيل وغير ذلك من مستنقذات المدينة . وقد أجمع الجميع انها شر يجب محاربتها وانها منافية لروح النظام العام والأدب العمومية

غير ان بعض الناس ممن سلطت المطامع غشاء على ناظرهم لا يرون فيها شر الا أنها مجرد تعاقف فرد مع آخر برغبته وخياره ولكنها في الواقع مضادة للشرع الطبيعية والوضعية وللقوانين الادبية والدينية

في كل عملية من عمليات المراهنة مهمما كان نوعها طرفان احدهما رابح والاخر خاسر وال الاول يأخذ من الآخر شيئاً لا يريد عنه عوضاً مادياً كان أو أدبياً وهذا من اعراض المعاملات المتداولة بين البشر ثم أن تأثير المراهنة على اخلاق المولعين بها مما لا ينكره مكابر فاول تأثيرها الطبيعية اطفاء جذوة الغيرة والعمل والجهاد في سبيل الحصول على وسائل

استقلالها وكان القضاء عليها أمراً محتوماً
الشرق اليوم فضلة في الاجتماع لا عمدة . بل
هو شريك سلي لاقسام المنفعة . لا ايجابي للعمل
بها . بل هو يقتسمها من غماق ورودها اليه من الخارج
ويقوم في سبيلها معارضاً من الداخل ۲

ظلمات وأشعة

الانسة « بي » كاتبة ذاتية الصيت . جليلة
القدر . اقرن اسمها باسم نهضة المرأة الشرقية ورقها
الفكري وهي ليست كاتبة قديرة فقط بل شاعرة
روحانية تُستثير النفس من اعمق مكانها برقة
خيالها وسمو مشاعرها

وقد أهدتنا اخيراً كتابها « ظلمات وأشعة »
التي كانت قد نشرت موضوعاته تباعاً على صفحات
مجلة « الملال » وهو عبارة عن شذرات تبحث في
شتى المواضيع معطرة بنصائحها الخيالي المنشور
يقرأها المرء فلا يود الا الاستزادة من طلاوة
عباراتها وسمو معانيها فتشكر للادبية الفاضلة
جهودها التي تبذلها في سبيل نهضة الشرق العالمية
والادبية . ويطلب هذا الكتاب من مطبعة
الملال بمصر ۲

أهداه انسعداً فندى مخائيل المبشر بشبين الكوم
سلسلة من نبذاته كتبها عن « السعادة » وهي تطلب
من المؤلف وعن المئة عشرة قروش صاغ ۲

فلاقاً على حياة فلذة كبده ونور عينيه وأخذ يقول له
بقلب يكاد ينفطر جزاً وھلعاً ان الغرض من عقابه
اذا كان قد ضربه في الماضي هو انقاده من خطر
مثل هذا

وحالنا في كثير من الاحوال أشبه بحال ذلك
الولد المسكين فكثيراً ما نحزن أيينا السماوى عندما
نشك في محبتة وعطفه اذا ما عاقبنا رغبة في تخلصنا
من بواث الخطر والشر . حتى اذا عصيناه وحلت
بنا مأمة ما فهو يسمعنا عندما نصرخ اليه وينفذنا
من ملامانا كلها ۲

صنعوا في هيرج الالمانية ساعة تظل دائمة دائرة
يديرها الباب الموضوعة فوقه بافتتاحه وانغلاقه
ويصل الباب بالساعة سلك فحينما ينفتح الباب يجذب
السلوك عتلة صغيرة متصلة بالآلة الساعة وللساعة
وسيلة خصوصية تحفظها من أن تدار فوق اللازم

أفكار فيلسوف شرق

ان العرش الذي يتبوأه الملوك قائم على قاعدة
هي الامة . فإذا ضلت الامة من تحتمهم هوى بهم
ذلك العرش كجمود صخر حطه السهل من عل
اللغات تحيا بحيات الام وحياة الام انما
تكون بعلومها وصناعتها وحياة العلوم والصناعات
بالعلماء والصناع منها . فإذا خلت امة منهم ذهب

of priests and prophets for declaring righteous judgment; of heretics and philosophers and reformers who dared to utter what they believed; of Christian witnesses, from the days of ancient Rome to the martyrs of Madagascar, of Fiji, of China's Boxer Movement, and the Armenian sufferers from the Turks; the needless, brutal, nameless holocausts of war; and the no less awful and Satanic desolation wrought by merciless profiteers and destroyers of mankind, through the insidious, desperate, remorseless traffic in the lives and souls of their too often innocent and helpless victims, even under so called peaceful and progressive governments! Oh the shame and crime of man's inhumanity to man that ends in frightful murder and on so vast a scale! But divine retribution is certain, even if delayed, and must befall the wifull slayers of their kind.

Some states and nations that boast of righteous laws and refined methods of inflicting the death penalty are reconsidering the sacredness of human life and the moral consequences both to convicted murderers and those who rob them of their last hope of reformation; and, like others, are substituting life imprisonment. But, from every land and generation since that first fratricide, "the voice of thy brother's blood crieth to thee from the ground."

As we contemplate the nameless horrors and legacy of the last great war, and the vaster wreckage predicted from the next one, we may well exclaim: Would God grant that, in letters universally understood, the authoritative and imperative warning might be written on the sky and on every human heart: thou shalt not kill!

INDIAN WITNESS

اذ ذكروا الكهنة والأنبياء الذين لا يقوىون حتفهم لمناداتهم بقضاء الدينونة العادل . والهرطقة والفلاسفة والمصلحين الذين دفعتهم الشجاعة الى اعلان عقائدهم .. اذ ذكروا الشهداء المسيحيين من عصر الدولة الرومانية الى شهداء مدغشقر وفيجي وثورة البوكسير والى بؤساء الارمن تحت نير الاكام التركي . اذ ذكروا ذبائح المخرب التي قدمت على مذبح المطاعم الوحشية ومعاول التخريب الشيطانية التي استلها العاملون على افءاء الجنس البشري وابتزاز الارباح الفاحشة بواسطة الاتجاري في حياة وانفس فرائسهم البريئة المهيضة الجناح حتى في ظل ما يسمونه بالأنظمة الحكومية الآمنة ! فما اشنع وما أخجل تلك الوحشية التي يبيدها الانسان ازاء أخيه الانسان . ووحشية تقوده الى القتل المروع وقتل جموع هائلة ! ولكن النقمـة الـاهـمية لامـناـصـ منـ حلـوهاـ — وـ انـ أـبـطـاءـ — عـلـىـ هـامـاتـ اـوـلـئـكـ السـفـاكـينـ الـذـينـ يـلـطـخـونـ يـدـيـمـهمـ عـمـداـ بـدـمـاءـ البـشـرـيةـ

تقـاـخـرـ بـعـضـ الـحـكـومـاتـ وـالـشـعـوبـ بـسـنـهاـ الـقوـانـينـ الـعـادـلـةـ وـاسـتـبـاطـهـاـ الـاسـالـيـبـ الـمـهـذـبـةـ الـمـرـوفـةـ فـتـنـفـيـذـ عـقـوـبـةـ الـاعدـامـ مـسـتـشـعـرـةـ فـيـ هـذـاـ الـمـوـقـفـ بـجـرـمـ الـحـيـاةـ الـبـشـرـيـهـ وـمـقـدـرـةـ النـتـائـجـ الـادـيـةـ الـتـيـ تـؤـثـرـ عـلـىـ الـجـرـمـينـ الـحـكـومـ عـلـيـهـمـ بـعـقـوـبـةـ الـاعـدـامـ وـعـلـىـ الـقـاعـيـنـ بـتـنـفـيـذـ هـذـهـ الـعـقـوـبـةـ الـذـينـ يـسـلـبـونـ الـجـرـمـ آـخـرـ أـمـلـ مـنـ أـمـالـ الـاصـلاحـ وـالـاسـتـقـاماـةـ نـعـمـ يـفـاخـرـونـ بـأـنـهـمـ اـسـتـعـاضـوـاـعـنـ الـاعـدـامـ عـقـوـبـةـ السـجـنـ الـمـؤـبـدـولـ لكنـ فـيـ كـلـ بـلـدـ مـنـ بـلـدـ اـرـتـكـابـ جـرـيـةـ قـتـلـ الـاخـ الـتـيـ اـتـاهـاـ قـاـيـنـ نـسـمـ صـوتـ دـمـ الـانـسانـ صـارـخـاـ مـنـ الـارـضـ مـنـ جـورـ أـخـيـهـ الـانـسانـ

وـكـلـاـ تـأـمـلـاـ فـيـ الـقـطـائـعـ الـمـرـيعـةـ وـالـمـخـلـفـاتـ الـتـيـ تـرـكـتـهـاـ لـنـاـ الـحـرـبـ الـمـظـمـىـ الـآـخـيـةـ . وـكـلـاـ دـارـ بـخـلـدـنـاـ مـاـتـوقـعـهـ مـنـ الـهـلاـكـ وـالـدـمـارـ فـيـ الـحـرـبـ الـقادـمـةـ تـتـضـرـعـ إـلـىـ الـأـدـانـ يـكـتـبـ هـذـهـ الـوـصـيـةـ الـآـمـرـةـ الـنـاهـيـةـ «ـ لـاـ تـقـتـلـ »ـ بـأـحـرـفـ بـارـزـةـ فـيـ جـوـ السـيـاءـ وـعـلـىـ صـفـحـاتـ كـلـ قـلـبـ بـشـرـىـ

well-being that has given us the missionary, the martyr, and the reformer. How has this been accomplished? Why did Paul choose poverty, suffering, prison, and death? Why did Livingstone die for the sake of the black man? Why have the Lord's servants in all ages toiled on joyfully knowing they themselves would not see the fruits of their labors? Because of the example of Christianity's Saviour, the example of his cross.

* * *

Humanity has looked forward from the beginning to the coming of a new age. However much races have differed concerning the time or method of appearance of that age, all have agreed regarding its character. It must be a time of peace and of good will. Peace is possible only when men individually and as a class learn to regard each other's interests as their own. Therefore let him who hopes for the millennium seek to develop within himself, and to inspire within others, that disposition commended by Jesus when he said: "Whoever would save his life shall lose it; and whoever shall lose his life for my sake and the gospel's shall save it,"

—From *Fundamentals of Faith* by Horace Blake Williams.

Thou Shalt Not Kill !

This commandment bears all the credentials of divine authority. The sixth among the Decalogue, it is one of the most ancient and fundamental edicts known to mankind — a principle as unchangeable and merciful as God himself. But, from Cain's murder of his brother, the righteous Abel, to the latest tragic death of man or woman or child through brotherman, even to this present moment, what a trail of blood has marked the course of human history!

Consider the murder of kings and princes and whole families through jealousy or ambition; of peoples who were at the mercy of the stronger tribes;

ماهياً لـالمُرْسَل والشَّهِيد والمُصلَح . كَيْفَ تَمْ كُلُّ هَذَا؟
لِمَاذَا اخْتَار بُولِس الْفَقْرُ وَالآلامُ وَالسِّجْنُ وَالْمَوْتُ؟
لِمَاذَا قُضِيَ دَاؤِد لِفِنْجِسْتُونْ نَحْبَهُ لِأَجْلِ السُّود؟ وَلِمَاذَا
جَاهَد خَدَامَ الرَّبِّ فِي كُلِّ الْاعْصَرِ جَهَادًا مَمْزُوجًا بِالْفَرَحِ
مَعَ عَالَمِهِمْ إِنْهُمْ لَنْ يَرَوُا بِأَعْيُنِهِمْ ثَمَارِ مَجْهُودِهِمْ؟ إِنَّمَا الدَّافِعُ
إِلَى ذَلِكَ هُوَ مَوْذُجُ مَخْلُصِ الْمُسْكِيَّةِ . نَمْوْذُجُ الصَّلَبِ

* * *

اشْرَأَبْتُ أَعْنَاقَ الْبَشَرِيَّةِ مِنْ بَدْءِ عَصُورِهَا مَتَطَلِّعَةً
إِلَى حَلُولِ عَهْدِ جَدِيدٍ وَمَعْ تَفَاقُوتِ ارَاءِ أَجْنَاسِ الْبَشَرِ
عَنْ مَوْعِدٍ وَطَرِيقَةٍ ظَهُورِ ذَلِكَ الْعَهْدِ فَقَدْ أَجْمَعَ الْكُلُّ
عَلَى مَاهِيَّتِهَا وَوَصْفِهَا فَيُكَوِّنُ عَصْرَ سَلَامٍ وَمَسْرَةً وَلَنْ
يَعْكُنَ إِيمَاجِنَادَ ذَلِكَ السَّلَامِ إِلَّا إِذَا نَظَرَ النَّاسُ إِلَيْهِمْ أَفْرَادًا وَجَمَاعَاتٍ
إِلَى صَوَاحِلِ الْآخَرِينَ كَصُوَّالِهِمُ الْخَاصَّةِ . فَعَلَى مَنْ تَصْبُو
تَفَسِّهُ إِلَى حَلُولِ الْأَلْفِ سَنَةِ الْمَشَارِيِّ إِلَيْهَا فِي سَفَرِ الرُّؤْيَا .
عَلَيْهِ أَنْ يَسْعَى وَيَوْلَدِيَّ تَفَسِّهُ وَفِي الْآخَرِينَ ذَلِكَ الْمَيلُ
الَّذِي امْتَدَّهُ يَسْوَعُ عِنْدَمَا قَالَ : « مَنْ أَرَادَ أَنْ يَخْلُصَ
تَفَسِّهِ يَهْلِكْهَا وَمَنْ يَهْلِكْهَا مِنْ أَجْلِي وَمَنْ أَجْلَ
الْأَنْجِيلِ فَهُنَّا يَخْلُصُهَا »

لا تقتل !

هَذِهِ الْوَصِيَّةُ مِنَ الْوَصَائِيَا الْمُعْضَدَةِ بِأَشَدِ النَّوَاهِيِّ
الْأَطْهَرِ وَهِيَ السَّادِسَةُ بَيْنَ الْوَصَائِيَا الْعَشْرِ وَمِنْ أَوْدِمِ
الْأَوْامِرِ الْعَالِيَّةِ الْمُعْرُوفَةِ لِلْبَشَرِ وَمِنَ الْمَبَادِئِ الَّتِي لَا تَتَغَيِّرُ
وَالثَّابِتَةِ بِثَبَاتِ الْإِلَهِ تَفَسِّهِ . وَلَكِنْ مَنْ بَدَءَ التَّارِيخَ
الْبَشَرِيَّ حَتَّى الْيَوْمِ . مِنْ عَهْدِ خِيَانَةِ قَاتِلِيْنَ السُّفَاكِ الَّذِي
لَطَخَ يَدِيهِ الْأَثِيمَيْنِ بِدَمِ اخِيهِ الْبَارِ حَتَّى هَذِهِ السَّاعَةِ كَمْ
مِنْ دَمَاءِ بَشَرِيَّةٍ بُرِيَّةٍ . دَمَاءَ اطْفَالٍ وَرِجَالٍ وَنِسَاءٍ .
سُوْدَتْ صَحَافَتِ التَّارِيخِ الْبَشَرِيِّ !

اَذْكُرُوا مَقْتَلَ الْمَلُوكِ وَالْأَمْرَاءِ وَالْأَسْرِ الَّتِي اِيَّدَتْ
عَنْ بَكْرَةِ اِيَّهَا شَفَاءَ لِغَلِيلِ الْمَطَامِعِ وَنَزَعَاتِ الْحَسَدِ .
اَذْكُرُوا الشَّعُوبُ الَّتِي اِسْتَلَمَتْ وَتَذَلَّلَتْ تَحْتَ اِقْدَامِ الْاَفْوَيَا .

and the world, and the use of that freedom chiefly in "self-sacrifice", the fourth great principle of Jesus' life and teaching-and all these rendered mutually workable by the refusal to admit the fact of hopelessness, even when and where men's ideas and lives are founded on the denial of hope.

Faced then by these facts and others like them, (for the influence and thought of Jesus have penetrated all departments of human living), we too exclaim in all sincerity and with the spirit of investigation, as we look at the variegated character of Jesus, "What manner of Man is this?" not simply because wind and sea obeyed Him one night centuries ago, but because all down the history of two thousand years He has made Himself felt with an influence potent enough to compel the allegiance and obedience of human hearts.

Life's Greatest Paradox

How shall we acquire the larger self, the broader interest? It cannot be done by fixing attention upon oneself. The man who thinks only of his own private interest is false to the larger self. "Whosoever would save his life shall lose it."

The question is one with the central problem of all morals: How shall we get men to resign the lower for the higher good, the immediate for the more remote? What is the sin of the sensualist? It is that he seeks his own satisfaction without reference to higher ends. What is the sin of the egoist? It is that he chooses the narrower instead of the larger interest. The principle of the sin in each case is the same. What is lacking is not knowledge of the good so much as the ability to rate the higher above the lower and give oneself to it.

Not only has Christianity created in the multitudes the desire to make some sacrifice for others' sake, but it has begotten in individuals in each generation that readiness to devote their lives to human

شاكلتها . وعندما ننظر الى اخلاق المسيح وصفاته
الكثيرة المناجى والالوان (لان مؤثرات يسوع وآرائه
تفقدت الى كل فرع من افرع الحياة البشرية) الا ان
نصرخ بصوت ملئه الاخلاص قائلين : « اي انسان
هذا ؟ » ليس فقط لان رياح الهواء ومياه البحر قد
صدعت لامره ليلة مامنذ اجيال مضت ولكن لان
مؤثراته قد بروزت في تاريخ البشرية خلال الالاف سنة
المصرمة وفعلت بقدرة هائلة تستباب من القلوب البشرية
كل طاعة وولاء واخلاص مـ

معضلة الحياة الكبرى

كيف ياتح لنا الوصول الى ذروة الكمال النفسي
والحصول على اكبر قدر من النفع ؟ لسنا نستطيع ذلك
بحصر كل الجهد في النفس فالانسان الذى يقصر همه على
نفعه الشخصى اعما يسىء الى النفس الجامحة الكبرى
« ومن اراد ان يخلص نفسه يهللها »
ان المسألة تمس لباب مشكلة الاداب كلها . كيف
يمكن تربية رجال يضخون للمنافع الدنيا في سبيل المدافع
السامية والقربية لاجل البعيدة ؟ ماهى خطية النهمك
في شهواته ؟ انه يسعى لارضاء مطالib نفسه دون
الاهتمام باى غرض سام شريف . ماهى خطية الاناني ؟
انه يختار السعي في دائرة ضيقه ويرأى توسيع مدى
المنافع . فكان مبدأ الخطية واحد في هذا وذاك .
والنقص في كليهما لا يرجع الى عدم عرقان الخير بل بالاحرى
الى عجز في وضع المستوى الاعلى فوق المستوى الاسفل
والانصراف الى تحقيق مطلب المستوى الاعلى

ولم تخلق المسيحية في مجتمع البشر رغبة فقط للتضحيه لأجل الآخرين بل قد ولدت في الأفراد في كل عصر وجيل الاستعداد لتكريس حياتهم لنفع البشرية

branch of human learning and industry which has not directly or indirectly felt the impact of the personality of Jesus the Nazarene.

(1) *The influence of Jesus on Literature and Thought.* This is of course the testimony of Poetry and Philosophy. Suffice it to say that much of the best poetry of the world owes its inspiration to Jesus—and most philosophers have had to find a place for Jesus' conception of God and the universe, if they knew about Him, in their own system of thought.

(2) *The influence of the questioning mind of Jesus on big movements in the history of the world since His day.* Let us take for instance the question of slavery. He did not actually condemn it; many of His parables in fact recognise its existence. But the Christian conscience permeated by the spirit of Jesus and the great principle of human equality which He preached has decided that Jesus and slavery are mutually exclusive. So too with the Women's Emancipation Movement. Jesus did not attack the acknowledged status of women, as He found it in His day; He was too wise; He engineered no sort of revolution, but He handed on the influence of His progressive and inquiring mind, and Christianity's catching of His spirit has meant the awakening of the world's womanhood. It is in matters like these that we recognise the genius of Jesus. He left it to men to work out their own salvation, to found a society of His followers, to rectify wrong and outrage, to abolish war, but He Himself remains the origin and the inspiration of human progress and the world's redress.

(3) *The influence of the personality of Jesus over men and women of different races in all ages,* such that thousands have preferred death to a denial of the efficacy of the influence; and such again that millions have lived to prove that His way of life is or could be universal.

And what shall we say of the great truths that He made axiomatic for all time? The "all embracing love of God"; The new doctrine of "mutual forgiveness" as a basis for family and international life; the common heritage of every child of God to "freedom" in the exercise of his duty to the family

ثانياً — تأثير افكار المسيح على كل نهضة كبرى في التاريخ من ذيومه — خذ مثلاً مسألة استرقاق العبيد:

لم يحكم المسيح عليها فعلاً وقد وردت في كثير من أمثاله ولكن الضمير المسيحي الذي نفذت اليه روح المسيح وبمبدأ المساواة البشرية الذي أعلنه قرراً أن يسوع والاسترقاق تقىضان لا يأتلفان. وهكذا الحال في نهضة تحرير المرأة. ويسوع لم يهاجم مكانة المرأة التي كان معترفاً بها في عصره بل كان أحكم من ذلك فلم يثر ثورة ضد ذلك ولكنه سلم إلى الأجيال مؤشرات آراءه ومبادئه فلما ان تشيع الناس بها قاموا يطالبون بنهضة العالم النسائي. وفي أمور مثل هذه يحكم الباحث على بنوغ المسيح وعقربيه. اذ قد ترك الانسان يحييك ثوب بمحاجاته يديه ويسعى لا يجاذب هيئة من اتباعه ويتجاهد في سبيل ابطال الفضائح والمحروbs وازالة كل زغل وبطل ويبقى هو نفسه مصدر ذلك التقدم البشري وهو حى

كل اصلاح عالمى

ثالثاً — تأثير شخصية يسوع على الرجال والنساء من

جميع الاجناس وفي مختلف العصور — ولقد ارتفى الاوف الموت الرؤام وأثره على جحده هذا التأثير وعاش ملايين من البشر عيشة تؤيد ان اسلوب الحياة الذى وضعه قد يكون شاملًا لاجمیع بدون استثناء وماذا عسانا نقول عن تلك الحقائق العظمى التي جعلها نماذج لكل العصور؟ ماذا عسانا نقول عن «حبة الله الكاملة» وعن «تعليم» المغفرة المتباينة الذي يؤخذ أساساً للحياة العائلية والدولية وعن ارث «الحرية» المشترك الذي يناله كل ابن الله في تأدیة واجباته نحو العائلة والعالم». تلك الحرية التي تدفع بالمرء الى نكران ذاته وتضحيته نفسه التي هي بعثة المبدأ الاعظم في حياة المسيح وتعاليمه وكل هذه أمست سهلة النفاذ باستقصائه عامل اليأس حتى عندما كانت آراء البشر ومبادئهم مشادة على انكار كل أمل ورجاء ولا يسعنا عند مواجهة هذه الحقائق واخري على

overcame Him! How He sympathised and rejoiced with people! How He wondered and was surprised! How sometimes He was baffled and could not do things!

Yes Jesus was absolutely human and as such He has made His mark upon the world. The men of His day, whatever their attitude to Him, took Him seriously, albeit, "He was poorer than the foxes and the birds of the air." "What manner of man is this?" "Who is this Son of Man?" So men began to study the impact of this extraordinary character on the mind of His day. And when He had gone they continued to examine His character and His claims. Much of what we have come to call the New Testament is really an attempt to answer these questions by men who had had the opportunity to study Jesus or who realized the force of His personality. After a few centuries of real consideration men's ideas concerning Jesus began to crystallise but the last six score years have witnessed a great revived interest to study Jesus of Nazareth as He was, chiefly by attempting to see Him as the Galileans and Judacans saw Him "in the days of His flesh." Men and women are becoming more and more interested in Jesus every day. Books have been written from the countries of Europe and the continent of America all on this great theme, "The quest of the Historical Jesus." Westerners living in the East and Easterners living in the West have all contributed their quota. The study of Jesus and His ideas is as fascinating now as it ever was.

Someone has said that Jesus of Nazareth opened for mankind "the eternal road of progress." If that be true we students of today cannot refuse to inquire into His mind and His way of regarding people and phenomena. We must ask about His view of God and the world.

But let us ask 'ere we close what has been the contribution of this Man to the world these past nineteen centuries. What has been His influence—perhaps better, what is His influence?

Historically speaking there is hardly a

من هو ابن الانسان » وأخذوا يدرسون مؤثرات شخصيته الفائقة على عقلية ذلك العصر . وبعد ماغاب عن ابصارهم ثابروا على خص اخلاقه ومتطلبه . والجزء الاكبر مما نسميه الان بالعهد الجديد انا مجهود بذلك قوم اتيحت لهم الفرصة لدرس يسوع وادراته قوة شخصيته . وبعد بحث دقيق مدة قرون أخذت تجده افكار الناس عن يسوع ولكن بدت في العazين سنة الاخيرة علام النهضة والاهمام بدرس يسوع الناشرى كما كان ومحاولة رؤيته كاراه سكان الجليل وبهذا في ايم الجسد . وهكذا تزايد رغبة الرجال والنساء من يوم الى آخر لدرس يسوع فنشرت المؤلفات الكثيرة في بلدان اوروبا وقاراء أمريكا عن ذلك الموضوع الخطير الا هو : « بحث يسوع التاريخي ». وقد اشتركت في ذلك الشرقيون المقيمون في الغرب والغربيون المقيمون في الشرق ولا تزال درس مبادئ المسيح وآرائه فاتحة العقول كما كانت

قال بعضهم ان يسوع الناشرى فتح للجنس البشري « الطريق الابدى للنجاح » وان كان هذا حقاً فلماذا ننجم نحن أبناء هذا العصر ان نبحث آراءه نحو البشر . انه حق علينا ان نبحث اراءه عن الله والبشر وقبل ان نختتم هذه المقالة يجدر بنا ان نذير الطرف نحو المؤثرات التي طبعها على العالم هذا الانسان خلال التسعة عشر قرناً المنصرمة . ترى ماذا كان تأثيره بل ما هو تأثيره :

واما تكلمنا من وجة تاريخية فقما نجد فرعاً من العلوم او المعارف او الصنائع لم تؤثر فيه شخصية يسوع الناشرى بطريق مباشر او غير مباشر

اولاً - تأثير المسيح على العلوم والأدب والآراء -

وهكذا الدليل شهادة الشعر والفلسفة وحسبنا أن نقول ان اسماً الخيلات الشعرية في العالم مدينة لاهرمات يسوع وقد اقتبس اغلب الفلاسفة فكرة المسيح ازاء الله والكون كلما رأموا البحث عن حقيقة الله باسلوبهم السكري

He said. "What is this? A new teaching?" Yes, but more than that,- "a new teaching with authority."

It was the teacher who affected them even more than the teaching, "The common people", we read, "heard Him gladly." They took Him seriously. And so did the scholars and political leaders of the day. He was a force to be reckoned with. Very few of them had any ideas as to what He might turn out to be. There was too much in His character to let them fit Him into any frame of their own making. Only once did He yield apparently to the popular clamour and make the admission of being the Messiah expected of the Jewish nation.

And what about those few men whom He gathered round Him like a Hebrew Rabbi, and who knew Him better than anyone else, except perhaps His mother? Yes, they were drawn to Him, they loved Him and they feared Him too—feared Him with a holy awe that increased its intensity as their knowledge of the man grew from month to month and year to year. No less than five times in the shortest record of Jesus' life is it mentioned that His dearest friends were afraid—yes, very much afraid. Jesus was to them "the sacred mystery of all humanity."

"Humanity"—it is on this last word we want to dwell when we consider Jesus of Nazareth. For what a man He was—human through and through—more human than most of us. Think for a moment of all His human traits that history has handed down to us. First, how He grew in His mental grasp of things, in social graces, and in His secret life with God in ever expanding circles. How He was hungry and thirsty! How He grew tired with walking and preaching! How He slept all through a storm, physically weary with His heart still at rest! How strong His temptations were and how hard He fought against them! How He loved little children! How fond He was of nature and birds and flowers! How keen on His nation's past history! How He wept when His feelings

كما حاكمهم علماء وقادة ذلك العصر. نعم كان قوة لا يستهان بأمرها ولم يفكروا في مصيره إلا النفر القليل. كان في أخلاقه وصفاته مناحٍ كثيرة تسهل عليهم أن يصيغوا منه إنساناً كما يريدون. ومرة واحدة فقط أستسلم ظاهرياً لصياغ الرأي العام واعترف جهاراً أمام الناس بأنه السيا الذي تقتصر عليه الأمة اليهودية وما قوله في أولئك القلائل الذين التفوا حوله مثل المعلم العبراني والذين عرفوه أكثر من أي إنسان آخر اللهم إلا أمه المكرمة. أولئك قد اقتربوا إليه وأحبوه وخافوه أيضاً بربة مقدسة أخذت تزداد كلما ازدادوا في معرفته من شهر إلى شهر ومن سنة إلى أخرى. وقد جاء في تاريخ المسيح المختصر أن أخلص خلصائه خافوا خوفاً عظيماً فيما لا يقل عن خمسة مواقف لأن يسوع كان أمّا لهم «سر الإنسانية المقدس»

وسيبحث الآن في «إنسانية» يسوع الناصري هذا وقد كان إنساناً بشرياً بالمعنى الصحيح أكثر مننا. انظروا إلى أعماله البشرية الكثيرة التي سلمها التاريخ لنا وادركوا أولاً كيف أنه نما تدريجياً في مداركه العقلية وفضائله الاجتماعية وحياته السرية مع الله. اذ كانوا كيف جاء وعشش. كيف تعب من كثرة المشي والكلام والتعليم. كيف نام اثناء هبوب زوابع عاتية منها القوى البدنية بقلب هادي مطمئن. كيف اشتدت عليه التجاذب وكيف تشدد هو في مقاومتها ومحاربتها. كيف احب الاولاد الصغار. كيف شفف بالطبيعة والاطيارات والازهار. كيف ولع بتاريخ أمته الماضي. كيف يك عندهما تغلبت عليه عواطفه. كيف امتلاعطفاً وفرحًا نحو الناس كيف تعجب ودهش. وكيف أسقط في يده احياناً ولم يستطع ان يفعل الاشياء

نعم كان يسوع بشرياً للدرجة القصوى وبهذه الوسيلة أحدث تأثيره على العالم. وقد نظر إليه ابناء عصره على اختلاف مراتبهم نظرة رزينة جدية ولو انه كان افقر من ثعالب الأرض واطيارات السماء . فأخذوا يتساءلون فيما بينهم قائلاً : « اي انسان هذا؟ -

Him a few minutes after He had died as well as for a few hours before He died, and who exclaimed, "Certainly this was a righteous man"! This remark probably sums up a lot that was in that Roman's mind. What were the thoughts surging through him as he looked on the face of the dead Jesus? Or better let us go back a step further and ask, "what made this Roman Officer think so hard about Jesus?" He had never met a prisoner before like this one. He had heard the Governor say He was innocent. He had heard a prayer for himself and his men fall from Jesus' lips as they nailed Him on the cross. He had listened to the conversation between this chief prisoner and one of the others and noticed His stately bearing and the commanding accent of His voice, which seemed to reassure the dying thief, for the officer himself probably knew no Aramaic. And on the top of all that came three hours eery darkness, with the sun eclipsed, and a loud cry from the dying Prisoner, followed by a few confident words in His ordinary voice—and then all of a sudden death intervened. And then the officer gave his verdict, as he sought to sum up what he felt about this unique Prisoner,—His innocence, His loving spirit, His patience, His striking presence, His confidence in a Someone unseen, His undisturbed demeanour. What a Prisoner! "Certainly this was a righteous man". This officer from the west made up his mind about im. A man who could die like that—but, and here is the point; Jesus not only died like that, he lived like it too.

Though most of His contemporaries had not made up their minds about Him, they too had witnessed His striking presence, his confidence and love, His unruffled bearing,—and more than that, His humility and tenderness. And they had contrasted with those qualities a strange sternness in contact with wrong, His moral courage obvious in anything He felt to be right, His decision to override the conventions of the day when occasion demanded, and His ability to teach so that folk could not but remember what

كما قد رأه قبيل موته بساعات معدودات فصرخ قائلاً: « حقاً كان هذا الانسان باراً ! » وهذه الملاحظة تنبئ عمداً بحقيقة ذلك الروماني، وترى ما هي تلك الافكار التي هاجت ساعتها في خيلة ذلك الروماني عندما رأى مسيحي يسوع الميت؟ او لنقل بعبارة اخرى ما الذي حدا به أن يظن هذا الطين يسوع لم تقع عين القائد على سجين مثل هذا . وقد سمع الوالي يقول انه بارو وسقط من شفاه يسوع صلاة لاجله ولاجل رجاله وهي يسمروننه على الصليب واصاغ بسممه الى الحديث الذى دار بينه وبين احد الالقين ولحظ مكانته العالية ونبرات صوته الامرية التي خالها قد أعادت لاص ثقته الصائعة لأن القائد نفسه ربما لم يفهم الارامية التي كانا يتكلمان بها . وفوق كل ذلك رأى القائد الروماني ظلة انسدلت على الارض ثلاثة ساعات كاملة . رأى الشمس قد خفت وسمع من المصلوب صرخة عالية عقبها كلامات قلائل رددها صوته العادى ثم موت عاجل ! رأى القائد وسمع فأصدر كلمة معبراً عما خالج فؤاده نحو هذا المصلوب الفريد في بابه معبراً عن بره ومحبته وصبره وشخصيته البارزة وثقته في كائن غير منظور ومسلكه الذى لم تشبه شائبة — « حقاً كان هذا الانسان باراً » فكر هذا القائد الغريب في أمر يسوع ودهش ان يموت انسان هكذا ولكن الاعجب من هذا ان يسوع عاش حياة مدعاعة لكل دهشة وغرابة .

ومع ان اغلب معاصريه لم يعلموا الفكرة عنه ولكنهم شهدوا بشخصيته البارزة وثقته ومحبته ومكانته الراسخة — لا بل شهدوا دعته وحناته . شهدوا بكل هذه الصفات وقارنوها بما لاحظوا عليه من تشدد في الحق وصلابة ضد الخطأ وتصمييم على ابطال كل مشارطات العصر وتعهداته عند الضرورة وقدرة على تعليم تلك الجموع ما لن ينسوه . رأوا وسمعوا فصرخوا قائلين : « ما هذا ؟ تعليم جديد ؟ » نعم تعليم جديد مصحوب بسلطان كان فعل المعلم في نقوسهم أقوى من فعل تعليمه فقد سمعه عامة الشعب بفرح وقبلوه بربانة وخشوع

ORIENT AND OCCIDENT

Vol. XIX

1st February 1923

No. 2

What Manner of Man is this? *

* by Rev. ERIC BISHOP, English College, Jerusalem,

JESUS of Nazareth was always doing unexpected things, which made people think about Him. They heard Him talk and teach, and asked questions about Him. They saw Him do things as strange in their way as were many of the utterances He made, and they asked questions about Him. He was causing people to think about Him all the time. They started wondering what sort of a man He was, immediately He made His first public appearances in Galilee and Judea, and they went on asking questions for something like three years. And most of the people understood as little about Him at the end of His three years of public life as they did at the beginning.

On one of the last occasions in which He was seen publicly in the Temple Enclosure in Jerusalem, some Greeks, who had become adherents of the Hebrew Religion, asked one of Jesus' disciples for an introduction. Jesus engaged in conversation with them and with the Hebrew crowd around Him, who had seen Him often before. In the course of His remarks He used a favourite title He had for Himself, "Son of Man"—and the last recorded words of this crowd are, "Who is this Son of Man?"

Perhaps one of the most remarkable testimonies to Jesus of Nazareth, came not from one of His own countrymen during His lifetime, but from the lips of a heathen, Roman Army Captain, who saw

* This is the first of a new series of independent articles that will appear during this year in our magazine dealing with Christ's life and His outlook. The main object of these articles is to stimulate the readers to fresh personal reflection and study of Jesus with His Galilean principles and His Galilean ways.

EDITOR

أي انسان هذا؟ *

(لجناب الفاضل القدس بشوب)

(بالكلية الانجليزية بالقدس)

كان يسوع الناصري يُأتي اعمالاً غير منتظرة مما
حدا بالقوم الى التأمل فيه . فقد سمعوه يتكلم ويلع
وأسأوا عنه الاسئلة الكثيرة . رأوه يقوم بغرائب
الاعمال لا تقل غرابة عما كان يتفوه به فراموا الوقوف
على حقيقة أمره . كان يحمل الناس دائماً على التأمل فيه
ولقد دهشوا فأخذوا يتساءلون فيما بينهم قائلين : أي
انسان هذا . ولم يلبث بعد ذلك ان خرج علنا في الجليل
واليهودية ولم يفتوا بهم عن ان يتساءلوا عنه حوالي ثلاثة
سنوات . وعند ختام هذه المدة لم يفهم أغلب الناس
عنه الا النذر اليسير كما كان شأنهم في بدايتها
وفي مرحلة من المراحل الاخيرة التي روى فيها علنا في
هيكل اورشليم تقدم تقرمن اليونان الذين كانوا اعتنقوا
اليهودية وطلبوها من أحد تلاميذه ان يقدم لهم اليه .
نخاض المسيح معهم ومع جهور العبرانيين الذين كانوا
حوله في حديث طويل وقد جاء في سياق حديثه بلقب
محبوب عنده كان قد اتخذه لنفسه : « ابن الانسان ». .
وكانت الكلمة الاخيرة التي لا كتها ألسنة القوم يومئذ
« من هو ابن الانسان »

وربما تأت اعجب شهادة ليسوع الناصري هذا
عن لسان فرد من مواطنيه خلال حياته بل قد جرت
علي شفتي قائد روماني ونبي رآه بعد موته بدقة معدودات

* هذه المقالة هي الاولى من سلسلة مقالات مستقلة ستنشر
في خلال هذا العام على صفحات هذه المجلة والغرض منها حث القراء
على التأمل في حياة ومبادئه يسوع

'God hath made of one blood all nations of men for to dwell on all the face of the earth.'



ORIENT & OCCIDENT

A Monthly Moral and Religious Magazine established 1905

FEBRUARY 1923 (Vol. XIX.) No.2

EDITORS

Rev. Canon W.H.T. GAIRDNER, B.A.

Rev. S.M. ZWIKER, D.D.

Rev. E.E. ELDER.

Mr. H.S. BISHAT

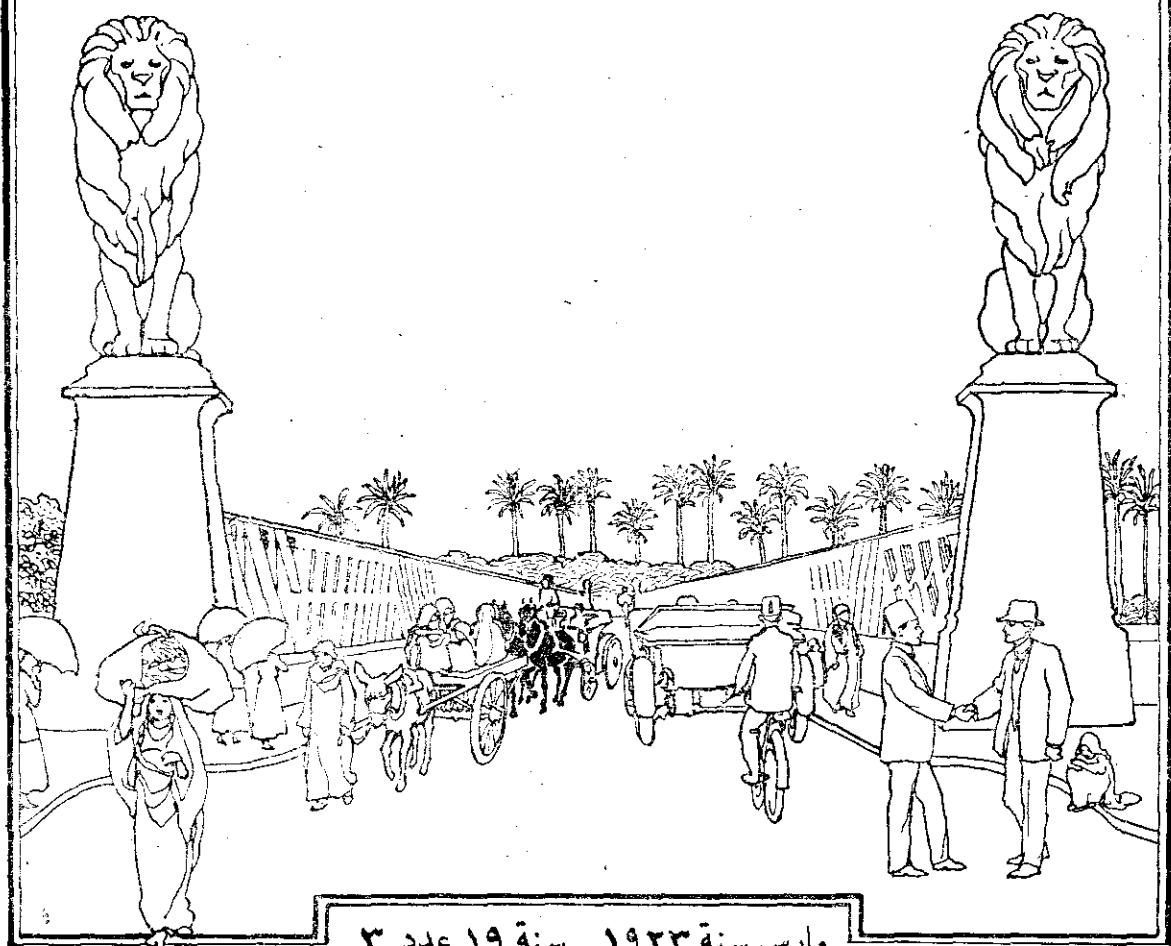
SUBSCRIPTION

20 P.T. in Egypt. Abroad 25 P.T.

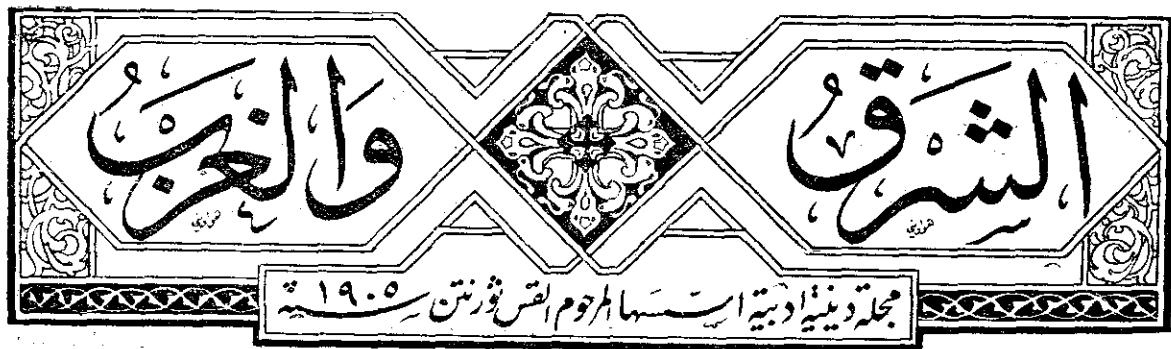
(5/- or S. 1.25) post-free.

All business communications, all payments to be made to the Editors of Orient and Occident, 35 Sharia el-Falaki Cairo. TEL. No. 1339.

صُنْعَ مِنْ دِيرٍ وَاحِدٍ كُلُّ أُمَّةٍ مِنْ الْأَنْسَسِ
يَسْتَوْنُ عَلَىٰ كُلِّ وِجْهٍ إِلَارْضٍ



مارس سنة ١٩٢٣ - سنة ١٩ عدد ٣



برحمة الله تعالى

غريغوريوس بطريرك أنطاكية وسائر المشرق

حضرة الفاضل الخواجا عبد الفادى القاهرانى الأكرم حفظه الله تعالى

كتابي اليك وقد حظوت بهديتك كتاب القديسين للكبارين اثناسيوس والذهبي الفم وتلوثهما فشكrtت
لطفك بهذه المهدية الشريفة . وفيها ذكرت ان للقديس انتونيوس الكبير سيرة لطيفة مطبوعة عندكم فان احبيتم
اضقتناها الى اختيها وان كان هن امثال فتضللوا باصحابها بها لتقى المسرة ويعلم الشكر وتغزو البركة ويشمل الدعاء
حضرتكم والشركاء في تأليفها والطبع . دامت لكم العافية والنعمة الوفية ما (الامضاء)

بطريرك أنطاكية وسائر المشرق

بپروت الى القاهرة ٢٤ كانون ثاني ٦ شباط سنة ١٩٢٣

(هذه صورة طبق الاصل حرفيا)

لا يخفى على القارئ معنى هذه الرسالة — اما النتيجة سارة جدا وهى اقبال اهل سوريا وفلسطين من اتباع
بطريرك أنطاكية وسائر المشرق على شراء مطبوعات مطبعة النيل للمسيحية . وان قال احد انه لا يعرف اسم هذه
المطبعة ولم يطالع برنامج مطبوعاتها فيعرض للتكلم نفسه لازدراء السامعين لأن المطبعة اشهر من نار على علم
فضلا عن ذلك فوكيلتنا الوحيدة بالقطر السوري هي المطبعة الاميركية بپروت وعند تشريفنا ايها في حلول
عيدها المئى تشرفنا بالتعرف ببغطة بطريرك أنطاكية لانه حفظه الله لم يحضر الاحتفال بطبعه الامير كان فقط
بل وقف خطيباً وشكر الله على عمل تلك المطبعة .

اما مطبعة النيل المسيحيه بشارع المناخ بالقاهرة فهى وكيلة المطبعة الاميركية والعمل مشترك باتفاق تام .
— هل زارك موزعن؟ يوجد موزعون في كل وادى النيل من الاسكندرية الى اصوان . اما في فلسطين
فلنا خمسة موزعين واحد في القدس وواحد في يافا وآخر في حيفا وآخر قرب نابلس والآخر بالناصرة
لنا ٤٢٠ من الكتب الدينية القيمه التي تتبع كل ساكن في الشرق الادنى من اي مذهب كان

رئيس تحرير المؤلفات

عبد الفادى القاهرانى

*شارع المناخ ٣٧ بالقاهرة *

الاشتراك

عشرون قرشاً صاغاً في مصر (خالص أجرة البريد)

وخمسة وعشرون قرشاً صاغاً في الخارج

يجب تسديد الاشتراك سلفاً

.....0000.....

مدير المجلة الكسندر جردنز والدكتور زوير والقس الدر

.....0000.....

وكلاه المجلة

القطر المصري — هنا افندي جرجس بادارة المجلة

فلسطين — هنري افندي بروجيان الوكيل العام —

بالرسالية الاسقفية صندوق بوستة غرة ٥٩٦ بالقدس

مساعدو الوكيل

يافا — القس بطرس موسى ناصر

حيفا — بولس افندي دواني

نابلس — الخواجا حكمت الخوري

الناصرة — هنا افندي الياس اغابي

برسبع — الخواجة صليبا بنينامين الصايغ

السلط شرق الاردن — جريش سلفي

جنين والزبابدة — اسعد افندي المسعود

سوريا — المستر دانا بالمطبعة الامريكية في بيروت

عدن — القس راسموسون بكنيسة الرسالية الدانماركية

البصرة — القس بارني بالرسالية الامريكية

بغداد — القس كاترين بالرسالية الامريكية

.....0000.....

للرسائل يجب ان تكون باسم مديرى مجلة الشرق والغرب

شارع الفلکی غرة ٣٥ بمصر . غرة التليفون ١٣٣٩

فهرست

العدد الثالث

وجه	
٦٥	غرض الحياة
٦٨	تحريم المسكرات
٧٠	خطاب من جهنم
٧٢	ورحلة اجتماعية
٧٦	هاييشيا
٨٣	الكنوز المصرية
٨٤	مدينة الموصل
٨٥	عمل الانجيل
٨٦	تقارير
٩٦	شروع دادى

(طبعت في مطبعة اليقظة بشارع الفوجاله بمصر)

الشرق والغرب

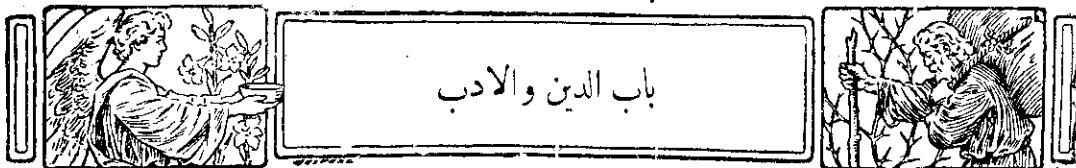
مجلة دينية أدبية

تصدر مرة كل شهر

(مارس سنة ١٩٢٣) ١٩

سنة ١٩ عدده

باب الدين والأدب



نقول ان في البشر توقا متزايداً الى الاعتصام بالدين
والتعاون مع الله في امام قصده

ولكن هذا الاله الذي تتوق البشرية الى
معرفته لا يمكن ادراكه الا بالتعمق في معرفة
ذاته وصفاته والاتصال به اتصالاً وثيقاً وبعبارة
اخري لا يمكننا ان ندركه الا اذا شعرنا بحلوله في
دواخلنا كما نشعر بحلوله حولنا في عالمه وما نحن
الا جزء من هذا العالم . ومتى تشبّعنا بهذا الشعور
يسهل أمامنا التدرج في سبيل الاتحاد مع خالق
الكون وحافظه وهذا أمر يؤيده اختبار الحكاء
والقديسين في كل الأعصر فقد قال القديس
أوغسطين : « خلقنا لك يا الله . فلن تهدأ نفوسنا
اذا أفت فيك مستقرًا »

واذا ما تأملنا في الانسجة التي تتحمال حياة
الوجود في كل مظاهره زرها كلها نؤدي الى غرض

غرض الحياة

.....

يتزايد شعور العالم الفطري في هذا العصر
بان الحياة على اختلاف مناحيه او مظاهرها واحدة
في كل الموجودات وانها مرتبطة ببعضها بانسجة
خفية . وهذه فطرة صائبة فان الحياة واحدة والغرض
منها واحد لا يقبل التجزئه وصحائف التاريخ البشري
لم تحيطها فقط يدا الانسان بل جرت أنامله مسترشدة
بقوة غالبة مسيطرة عليه . وبين ثنياه هذه الصحائف
يامح الانسان قصدًا أعلى وصلاحًا أبدية وجمالاً
فائضاً . والانسان في كل تعاوراته يروم التعاون
مع هذا القصد الاسنى والوصول الى كنه هذا
الصلاح الابدى والجمال الفائق و اذا حولنا بعية
الانسان هذه من اللغة الفلسفية الى اللغة الدينية

وهو من نفس المادة التي تتركب منها كل الأجسام الآلية وغير الآلية ولكنها خاضع لعوامل خارجة عنده فيتتحرك ويعمل بواسطة تأثير الأعصاب الحسية عليه ولكن الدماغ والأعصاب في الجسد ليست هي في حد ذاتها المستودع الذي تولد منه القوة الحيوية بل هي تلقى الإيحاء من قوى الفكر والحس ومن هذه القوى الحسية التي على ارادتها على القوى الطبيعية فتنفذها تتركب نفس الإنسان ولكن العنصر الثالث والأهم في الإنسان هو الروح وهو ذلك الجزء الخالد وعربون جماله في المستقبل وشعاة الحياة الالهية النقيمة التي تغير الإنسان وتفصله عن سائر الممكلة الحيوانية وتهد له سبيل الوصول إلى الله

لكل فرد من افراد الممكلة الحيوانية دون الإنسان جسد ونفس في بعض الاحيان لأن قوى الحس والفكر التي تكون النفس ظاهرة في بعض الحيوانات الرفقاء ولكننا نجدنا نجدها في اخرين اثبات مركب من عنصرين فقط وتقسمه تلك الشعاة التي لا يخلو منها احبط الناس قدرًا - ونعني بها الروح

ونسمة الروح هذه التي نفخها الله في الإنسان هي جزء من الالوهية وقد لا تظهر هذه النسمة المكملة في الإنسان ولكنها جائحة في اعمق النفس وبجرد وجودها يزيد في قوة النفس مهما ضلت

الحياة . ففي ادنى مملكة في الطبيعة ونعني بها الممكلة المعدنية نرى شعاة قائمة خفية من الحياة ولكن قد أثبتت الفلسفه ان هذه الشعاة الضئيلة مستديمة الحركة الحيوية . ولأن كان لا يمكن للعين المجردة رؤيتها فهناك في أصلب مادة ذرات دقيقة سريعة الحركة تعمل معًا على نسق منظم ويلى هذه الممكلة النباتية وهنا آثار الحركة والنمو ظهرت ظهوراً يدعا وقد أخذ يشرق في روح الحس النباتي فان علماء النبات يكترون الان من الكلام عن وجود الجهاز العصبي في النباتات وكنا سمعنا عن الاوراق الحساسة في بعض النباتات التي تتلاصص وتنكمش عند ملامستها ويلى هذه الممكلة النباتية الممكلة الحيوانية التي تتحرك وتحس وقد بدأت أن تفكرو وهذه مقدرة أخذت تظهر جلياً في بعض الحيوانات الواقعية مثل الكلب والحصان ولستما نستغرب ان رأينا كلباً يتذكرة الاشياء ويفهم الاوامر ويعقل اموراً كثيرة . فقوى الحياة والعمل والحس والتفكير التي وصلت الى اسمي درجة في الانسان ليست معدومة في الكائنات الدنيا

ولكن اذا حلانا الانسان الذي هو اسمي موجودات الطبيعة تحليلاً نفسياً ألفينا ان مرتكب امن عناصر ثلاثة الجسد والنفس والروح . فالجسد معروف أمره وهو « ثوب الاجم الحى » الذي يلبسه الانسان عند الولادة ثم يخلعه عند الموت

الروح من لدن الله فتحل في الطبيعة البشرية ويولد فينمو في الحكمة والقامة وتزيده نمواً وقوة أشعة الفرح الروحى وعندما ينضج تكون تلك الروح قد توفرت ونمت فتنتقل إلى مصدرها

هذا هو الغرض من الحياة الذى يرمى إليه الأخلاق والذى يجب أن يسعى الإنسان إلى تحقيقه في كل البشرية . وربما كان هذا هو الحق الذى نجده في المبدأ الديمقراطي الذى ينادى بالحرية والأخاء والمساواة . فالحرية ليست معناها فعل ما يريد بغض النظر عن مجتمع الحياة البشرية الذى أوجدتها الله لغرض سام عظيم . وقلما يوجد إنسان يكون حراً بالمعنى المطلق لأننا كلنا مرتبطون معاً في كل وجه من أوجه طبيعتنا . وكذا الأخاء الإنساني مصدره وجود عوامل مشتركة في كل إنسان ونعني بذلك شعاعة الروح التي لا يخلو منها فرد فقد تتفاوت الجسوم وتختلف النفوس أما الأرواح الصادرة من عند الله فواحدة في جميع البشر على السواء . والمساواة أيضاً ليست مبنية على تساوى البشر في المقدرة أو الوسط أو الفرص بل على الشعور بتساواة الروح في الجميع ولو شعر الناس شعوراً حياً في حياتهم بهذه

الحقائق وقد سوا هذه الشعاعة الالهية المعطاة لهم من مصدر الالوهية وادركون ان الجميع في درجة واحدة بالنسبة لجوهر الحياة وبالنسبة لمقصد الله من خلقه حللت كثير من المشاكل المستعصية

الطريق والتلوت في معارج الشر . وهذا ما يعلل امكانية هروب الإنسان من شره وخلع رداء الخطية عنه والتکفير عن الذنب والآثام التي ارتكبها العنصر المذئب في كيانه . وقد أصحاب بعضهم في قوله : « تجتمع في الإنسان اسمى وأحط القوى وفيه تشتراك اسمى العناصر وأدناها » فبفضل شعاعة الالوهية الكامنة فيه يعرف الله ويكتنه ان يصل يوماً ما إلى مشاركة الله في حياة السماء عندما يتزوج عنه ذلك التوب المادي الذي يلبسه الآن . والأنسان الذى يرى امجاد الله في مرآة لا يلبث ان يراها وجهاً لوجه ولساناً تقدّر على وصف تلك الحالة التي سوف يدركها الانسان . ولكن العنصر المادي المركب منه يهوى به احياناً إلى حضيض اسفل وذلك عندما تتغلب الماديات على الروحيات وعندما تضعف شعاعة الالوهية وتختور تلك الروح تحت ضغط الجسد ومنازعاته توجد مملكة غير هذه المملكة البشرية - مملكة سمائية - يرى الإنسان شيئاً من جمالها وهو على الأرض . وحياته هنا ماهي الا رحلة يقطعها والروح الى جاءت من عند الله لانثبت ان تعود اليه عند نهاية المسير

تسقط الحبة على الأرض فتتغير منها ثم تشرق عليها الشمس فتنعشها وتهطل عليها الأمطار فترويها فتزهو وترزه وتنتج نباتاً يشبه الحبة الأصلية ومن جنسها . وهكذا الانسان يوهد

لاسكر رئيس مجلس الملاحة الذى كان قد هم بالسماح لبواخر الركاب الذى هى ملك الحكومة بأن تبيع المسكرات عند ملتحاً زحد ثلاثة الاميال من الشواطئ وحيجه في ذلك أن البواخر الامريكية لا قبل لها على مزاجمة البواخر الأجنبية في نقل الركاب اذا لم توجد فيها نفس وسائل التسلية وأسباب السرور المتوفرة في غيرها. وعرض المستر لاسكر على ماورد في تصريحاته الخاصة وفي دفاع انصاره عنه هو تعزيز البحرية الامريكية التجارية وانفاذ الملايين من الدولارات التي انفقت على بنائها من الضياع . إنما كان عمله هذا باعثاً إلى زيادة التشديد على تنفيذ الشريعة والخذول وزير الحفاظة وسائل لمنع المسكرات في البلاد شملت حتى البواخر الأجنبية التي تؤمّن أمريكا . وقد جاء عمله داعياً لاستغراب الكثرين وكان أشد الناس استياءً وتذمراً وأقواهم احتجاجاً أصحاب البواخر الأمريكية التجارية انفسهم ولم يخفف من شدة كواهم كون رئيس الجمهورية هاردنغ موافقاً على عمل وزير الحفاظة بل هم رأوا من وراء العمل غرضاً سياسياً يقصده الرئيس لحمل مجلس الامة على الموافقة على سياسته التي ترمي إلى تعين تخصيصات مالية للبواخر الأمريكية مساعدة لها على مقاومة مزاجمة الأجنبية وقد كان مجلس الامة ابدى معاً كسرة للرئيس في هذه السياسة لأنّه يجد فيها وفراً مالياً على كاهل أهل البلاد

إلى نعانيها الآن واسار العالم شوطاً بعيداً نحو اتمام الغرض الذي خلق الإنسان من أجله \textcircled{M}

.....

تحرير المسكرات

على البواخر الأجنبية في الموانئ الأمريكية

(هذا مقال ضاف نشرته المجلة التجارية السورية الاميريكية التي تصدر في مدينة نيويورك وقد آثرنا نقله إلى قراء الشرق والغرب)

ليس من يجهل أمر الشريعة القاضية بتحريم المسكرات في الولايات المتحدة وهي المبنية على التعديل الثاني عشر للدستور . ولا نظن خافياً على أحد أيضاً ما هو قائم من الصعوبات في سبيل تنفيذ هذه الشريعة حتى ان خسارة الحكومة بسببها أصبحت مزدوجة أولاً من حيث ضياع المورد المالي العظيم الذي كان لها من ضريبة المسكرات وثانياً من حيث وقفها عدد اعظمها من رجال الحفاظة لمصادرة العابثين بالشريعة ورصدها عشرات المراكب الحربية على منع التهريب ومع أن الشريعة أجيزة بأكثريّة غالبة في مجلس الأمة وتعديل الدستور جرى بموافقة المجالس التشريعية في الولايات فلا يزال رد الفعل ضد هذه الشريعة قوياً حتى انه يوجد بين ادارات الحكومة نفسها من طابت استثناء منها على حد ما فعل المستر

المحاكم الأمريكية ترمي منه إلى توقيف تنفيذ القرار إلى حين تكون المحاكم نظرت في الأمر وقررت شرعنته. أما الحكومة الانكليزية فلم تبد اعتراضها بصورة رسمية وإنما قيل أنها من وراء احتجاج الشركة ولكن الحكومة الانكليزية رفضت الموافقة على اقتراح كانت قد ابتدأته الحكومة الأمريكية بشأن تخويف كل بladحق تفتيش البوارخ الأجنبية في البحر إلى مسافة أحد عشر ميلاً من الشواطئ بدلاً من الثلاثة أميال المصطلح عليها في الشرائع الدولية. وغرض أمير كامن ذلك أن تمنع دنو البوارخ المهرية المسكرات من شواطئ بلادها أما إنكلترا فغايتها من رفض الموافقة على هذا الاقتراح هو تأييد النظام الدولي حتى لا يجري عبث بحقوق التفتيش والمحصار في أيام الحرب إنما وعدهت الحكومة الانكليزية بذلك الجهودات المتناهية في منع التهريب على البوارخ الرافعة العلم الانكليزي إلى البلاد الأمريكية

ومها تكن النتائج السياسية التي قد تنشأ عن الاصرار الباديء من الحكومة الأمريكية في قطع دابر المسكرات في بلادها فإن النتائج التي تأخذوها شركات البوارخ والمصالح التجارية الأمريكية عموماً هي خسائر مالية تقع عليهم وتتحول إلى دفع إلى البوارخ الأجنبية وعلى الأخص الانكليزية لانه مع كون الشريعة تحريم على البوارخ الأمريكية التعاطي بالمسكرات إنما كانت بمحاجة أن

أما القرار الصادر من وزير العقانية فقد جاء بشكل رسالة موجّهة إلى وزارة المالية وفيها شرح لشرعية تحريم المسكرات يتضمن التشديدات الجديدة في تنفيذ الشريعة حتى إنها تشمل البوارخ الأمريكية حيثما كانت والبوارخ الأجنبية عند وجودها في الموانئ الأمريكية وقد أذيع القرار في ٦ نوفمبر سنة ١٩٢٣ وارفقه الرئيس هاردنغ برسالة خاصة إلى وزارة المالية يوجّب عليه فيدياً تنفيذ الشريعة بحسب تفسيرها الجديد. إنما استثنى بعض البوارخ من منطوق القرار حتى الخامس عشر الشهر لانها إنما كانت قادمة على الطريق أو على اهبة السفر من موانئ أجنبية

وقد أسنـد وزير العقانية قراره على أحكام سابقة أصدرها مجلس القضاء الأعلى في البلاد وخلاصتها أن الغرض من تعديل الدستور وهو تحريم المسكرات بتاتاً فكل عمل يؤدي إلى هذه النتيجة جائز ولا يخرج عن معنى الشرع . ثم إن الوزير استشهد على حق الحكومة الأمريكية في منع البوارخ الأجنبية من الاتيان بالمسكرات إلى الموانئ الأمريكية بأحكام قديمة صدرت من جانب المحاكم الانكليزية توجّب على السفن غير الانكليزية حين وجودها في المياه البلاد ان تقييد بشرائها وأحكامها

وبعد مرور حين على صدور القرار رفعت احدى شركات البوارخ الانكليزية احتجاجاً إلى

الى ينشد ونها والى كانت الدافع على ما يقال الى
التغييرات الجديدة ۹

٠٠٠٠٠٠٠٠

خطاب من جهنم

بِقَلْمِ

وَاصْفَ عَبْرِ الْمَلَكِ

إِلَيْكُمْ يَا سَكَانَ الْأَرْضِ : -

مِنْ وَهْدَةِ الْجَحْمِ ، مِنْ جَبَّ الْمَلَكِ ، مِنْ
احْسَاءِ الْعَذَابِ ، مِنْ حَنْدَسِ الظَّالْمَةِ ؛ مِنْ اعْمَاقِ
جَهَنَّمَ ، أَبْعَثَ إِلَيْكُمْ بِهَذَا الْخَطَابِ ، الَّذِي لَا يَصْفُ
زَفْرَةً وَاحِدَةً مِنْ عَذَابِ الْكَتَمِ

* * *

هُنَا لَا نَعْرِفُ التَّحْيَاتَ وَلَا فَكَنْتَ اسْتَهْلِ
خَطَابِي بِهَا . وَبَعْدَ فَانِي أُؤْكِدُ لَكُمْ مِنْ اخْتِبَارِي
الْبَحْثُ أَذْ أَتَعْسِ إِنْسَانَ عَنْكِمْ فِي الْأَرْضِ لَهُوَ السَّعِيدُ
الشَّكُورُ عَنْدِي . وَحْتَ أَنْ يَتَرَكَّ لَكُمْ مِنْ لَعْنَ الْأَرْضِ
غَيْرُ الْهَوَاءِ وَالضَّوْءِ وَكُسرَةِ مِنَ الْخَبِزِ تَسْدِرْ رَمَقَكُمْ
فَمَا أَغْبَطُكُمْ بِهَا وَمَا أَسْعَدُكُمْ ! يَبْدِي اهْنَ في جَهَنَّمَ لِيْسَ
لَنَّا شَيْءٌ - شَيْءٌ مَطْلَقاً - عَلَيْهِ نَشْكُرُ وَلَا بَهْ
لَغْتَبَطْ . فَإِلَيْكُمْ يَامِنْ لَازَمَمْ عَلَى قِيدِ الْحَيَاةِ ، إِلَيْكُمْ
يَامِنْ لَمْ تَغْرِبْ شَمْسِ اعْمَارِهِمْ ، اطْلَبُ انْ تَجْلِبُوا
الْمَسْكَرَانِ وَتَذَكِّرُوا الْخَالِقِ . اسْمَعُوا لِي ارْجُوكُمْ
وَاطْلُبُوا الرَّبَّ فَتَأْمُنُوا الْعَذَابَ . اصْغُوا لِي وَاطِيعُوا

الشَّرِيعَةَ تَبْعَدُ الْعِلْمَ فَهِي لَا تَجْرِي عَلَى الْبَوَاخِرِ
الْأَجْنبِيَّةِ عِنْدَ مَا تَخْرُجُ مِنَ الْمَيَاهِ الْأَمْرِيكِيَّةِ وَقَدْ
أَخْذُوا يَتَحَدَّثُونَ كَثِيرًا فِي مَا عَسَى الْبَوَاخِرِ
الْأَنْكَلَيْزِيَّةِ تَفْعَلُ تَجَاهَ هَذَا الْقَرْأَرِ الْجَدِيدِ وَالْاعْتِقَادِ
الْأَكْثَرِ شَيْوَعًا هُوَ أَهْمَافُرْغَ مَا عَلَيْهِمْ مِنَ الْمَسْكَرَاتِ
قَبْلَ دُخُولِهِمْ إِلَى الْمَوَانِيَ الْأَمْرِيكِيَّةِ إِمَافِ بَوَاخِرِ
تَجْعَلُهُمْ شَبِهَ مَسْتَوْدِعَاتِ تَرْسُو خَارِجَ الْمَحْدُودِ أَوْ
إِنَّهَا تَغْيِيرُ خَطَطَهُمْ حَتَّى تَمْرُ عَلَى بَعْضِ مَوَانِيِ كَنْدَا
ذَهَابًا وَإِيَابًا . وَفِي هَذِهِ الْحَالِ تَحْوِلُ مَعْظَمُ تَجَارَةِ
الرَّكَابِ بَيْنَ امْرِيَكَا وَأُورُوبَا إِيمَاهُ سَوَاءَ كَانَ الْمَسَافِرُونَ
أَمْرِيَكِيِّينَ أَمْ أَجَابِ لَانَ الْأَوَّلِينَ يُؤْتُونَ اَنْ
يَتَمَعَّوْنَ نَفُوسَهُمْ بِعِشْتَهَا مِنَ الْحُمُورِ حَالَ خَرْجِهِمْ
مِنَ الْبَلَادِ وَالآخَرِينَ يَأْنَفُونَ اَنْ يَمْنَعُوا حَقَّا يَتَمَمُّونَ
بِهِ فِي بَلَادِهِمْ كَلَّا قَدْرُوا . وَفِي هَذِهِ الْحَالِ لَا تَكُونُ
الْخَسَارَةُ الْوَاقِعَةُ عَلَى الْبَوَاخِرِ الْأَجْنبِيَّةِ مِنْ تَغْيِيرِ
خَطَطِ سَيِّرِهَا شَيْئًا يَذَكِّرُ بِالنَّسْبَةِ إِلَى الْمُنْفَعَةِ الْخَاصَّةِ
لَهَا مِنْ ازْدِيَادِ تَجَارَةِ الرَّكَابِ وَإِلَكْنَهَا قَبْلَ التَّسَاسِ
بِحَقِّ الْحُكُومَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ فِي اطْلَاقِ هَذِهِ الشَّرِيعَةِ
عَلَيْهَا تَوِيدُ اَنْ تَقْيِيمَ الدَّعْوَى لِتَمْحِيقِ الْقَضِيَّةِ . أَمَّا
الْمَصَاحِ الْبَحْرِيَّةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ فَهِيَ الَّتِي يَقْعُ عَلَيْهَا
مَعْظَمُ الضَّرُرِ وَهِيَ بِذَلِكَ الْجَهَدُ فِي عَمَلِ كُلِّ مَا فِي
الْطَّافَةِ لِلْأَفْغَاءِ الْقَرْأَرِ الْجَدِيدِ . إِلَّا إِذَا كَانَ مِنْ تَشْدِيدِ
الْرَّئِيسِ وَمُسْتَشَارِيهِ فِي تَنْفِيذِ الْقَرْأَرِ الْجَدِيدِ مَا يَحْمِلُ
مَجْلِسُ الْأَمَّةِ عَلَى بَذَلِ تَخْصِيصَاتِ مَالِيَّةِ لِلْبَوَاخِرِ
الْأَمْرِيكِيَّةِ مَسَاعِدَهَا عَلَى اِتْقَاءِ الْمَزَاحِمَةِ فَتَقْمِي الْغَايَةِ

حالكة جداً فاصح وصف لها عندكم هو أنها تلمس أو أنه يمكن القطع منها بفضل . ولكن وصفاً كهذا لا يفي بالتعبير عن ظامة الليل الابدي في جهنم .

الظلام هنا كثيف مدهش يشل كاهل النفوس التعيسة . الظلام هنا يضغط علينا فنمنى كأن الواحد منا قد سُيّج عليه بين جبلين شاحبين فلا يقوى على الحركة ولا على التنفس

أني أقاسي عذاباً لا يخطر عليكم ببال !

أين الإيمان ؟ ألم كن مؤمناً مرءة ؟ كنت أؤمن ولكن ذلك من زمن بعيد . ومن العبث أن أرجع الفكر إلى الخلف لكي استرجع شيئاً مما كنت أؤمن . واني ادفع عقلى إلى درجة الجنون عسانى اذ كرشيئاً، ولكن ما هي الذكرى ؟ انها مجرد كلمات - كلمات ليس الا - كلمات فارغات ككل شيء خرب وحال حولي . الإيمان ؟ وما هو الإيمان ؟ اني أعرف أن يسوع المسيح ابن الله هو المخالص الوحيد . ولكن كيف يخلص أو كيف يأتي إليه الخاطئ ليخلص - لا أعرف شيئاً .

وبعض الأحيان أشعر كأنى دوت جدامن حافة هذا الاختبار الجيد ، فافتجر في البكاء والنوح ولكنها اضغاث أحلام : ياليتني أجد دمعة اذرفها دمعة واحدة . هذا هو دعائى المستمر . ولكن ألم تدرأن الصلاة الخالية من الإيمان تزيد كربة الاسم ؟ « يابا الرحمة ، هبني من لدنك دمعة » ولكن انى لي بالجواب لهذا

لئلا نقتنصكم مرارة النوبة حينما لا تجدون لها مكاناً . لاتدعوا فرصة لعمل الخير تفوتك والا نندمون حينما لا ينفع الندم

نفسى ظلماً فاني لي بنقطة ماء لا يردها السانى المتوقف بجمرات المطش . الهول يأخذنى فيظهر لي كأن جهنم تمرجع في ارجوحة من الرعب . فأرى كل الوجوه حولى قد امتقدت وتقف كل

نفس في العذاب مضطربة

أظن انه لا حاجة لكم أن تسألونى ان اكتب لكم عن كل ما انظر هنا وأسمع . لانه لا يلذ لكم فرادة كل ما اعرف عن سكان جهنم . من اصوص وقتلة وخداعين وكذابين وحاشين ومتصلفين ومجدفين ومرائين ومزيفين ومتكبرين وشرسين ومضلين الخ الخ .. .

الآن وأنا اكتب هذا أشعر كأن مائة رمح تنفذ في نفسي . وان أشر ألم تقاسيه هنا هو المطش المحرق وهذا أول ما يليلي به كل آت حدث الى جهنم

يوجـد ثلاثة أمور من العبث استرجعها الى قلبي - الإيمان . والرجاء . والحبة ياليتكم تصفعون الي يامن لازتم تشنون على الأرض ، وأبواب هذه الثلاثة أمور مفتوحة على مصراعيها امامكم

وناهيك عن الدنجور الحالك هنا ، فلا قبل للإنسان البشري على ادراكه . اذا حدثت ظامة

رحلة اجتماعية

في مدينة صناعية كبيرة بالإنجليزية

- ٣ -

مدارس الفقراء وحالتهم الصحية

وخصصنا بعد الظهر لزيارة مدارس البنين والبنات العمومية وهي التي تديرها الحكومة بمحاجة وهذا لفت القارئ إلى أن يتبع التفصيالت الصغيرة التي ذكرها لاكتشاف حوادث فردية أو سرعة خاطر من جانب طفل بل للدلالة على الروح الموجودة في التعليم وتأثير ذلك في نفسية ناشئة الأمة والآكاديميات تفصيلات مملة بلا معنى بالمرة. وما يذكر أنه لم يكن فيمن رأينا من الأولاد والبنات من يمكن وصفه بأنه كان لا يلبس ملابس كاملة بل كان الفقر ظاهراً في ملابسهم الرثة ومع ذلك فإنه كذل القاريء أن « نوع » التعليم الذي يتمتع به هؤلاء الفقراء يفوق تعليمنا في أكبر مدرسة ابتدائية بالقاهرة في تلك المدرسة الحقيقة رأيت سر عظمة « هذه الأمة » وهناك وقعت عيناي على الوسيلة التي تغرس في نفوس أفراد طبقات الأمة روح الاعتماد على النفس والصبر على مكاره الحياة وحب الوطن فيخرج للعالم متلا راقياً من بمجموع يرمي بزيادته إلى التسلط على من كان دونه مرتبة

الصالحة؟ هيهات هيهات أن يحباب . لأن الله قد وضع أصبعه في أذنيه وإن يميلها نحوه . نعم لأن في الحياة صمدت أذني حينما كان يدعوني إلهي فلتتحذروا يا أخواتي . قلبي يحن إليك يا إلهي يتوق إلى دؤوبك يا إلهي الحنون يامن تأين على هذا العذاب

سعادة إنتم يامن لم تنهض حيائكم لأن . لأن متى وجدت الحياة وجداً للرجاء . لأن تخدعوا بالاوهام في انكم قد اضيعتم الوقت وفاتهكم الفرصة . إنها لم تمتلكم طالما إنتم أحيا . أيتها القارئ حتى إن كان الموت يتنتظركم غداً فانهم لم تفتك . إن كنت الآن في النزع فانهم لم تفتك ليس للإيس مكان في الأرض . ولكن ارضه في الحقيقة هي هنا . كذب الذين يدعونكم تقطعنوا بأنه قد فاتكم الوقت . فتقب يامن تقرأ هذا الخطاب وارجع عن طريق الشربة واقترب إلى الخلاص الذي ابتعدت عنه فهل سمعت . وهو ما تكن قد توانيت سابقاً فلا تيأسن وادن من الفادي لأن وليس غير الآن . الان ! الان ! لا تبطئ في الدخول من الطريق المريح الذي سيقودك من مجد إلى مجد حتى يأتي بك إلى نزل المجد الاتهائي اطاب اليك ان لا تحيط

استسلم واعلم ان الوقت لم يفتك . اقبل يسوع الآن حتى لأنكى الى موضع العذاب هذا ما (معذب في الربب)

ولكى يطمعنا على ذلك أخذنا إلى فصل يشتمل على أولاد وبنات من سن العاشرة إلى الثانية عشرة وكان درس إنشاء واعطى كل خمسة منهم موضوعا واحدا وهنـا يرى الواحد بعينيه بين سطور كراساتهم الفقرة ثـورة ذلك التعليم - فكتب ولد في الخامسة عشرة عن موضوع «ناظرنا» قال إن «ناظرنا» رجل طيب على العموم غير أنه يجب الاعتراف أنه في بعض الأحيان أكاد أحسبه مصارعا مقاعدا وكتبت بنت في العاشرة على معلماتها قالت «انا لا أكره معلمتى لكنى بالتأكيد أفضل معلم الخط علىها ليمتهم بخزجون كل المعلمات ويستبدلوهن بعلمـين حتى لا أصرف طول المساء في كتابة الواجبات»

وكتبت بنت أخرى على موضوع «أمي» قالت «يظهر أن الصديقة الوحيدة لا يـي لـان كل الجـارات يـخـصـمنـها» ما أسوأ حـظـ والـدىـ عـندـ ما تـشـتـمـهـ مـسـرـ جـوـنـزـ بـسـبـبـ أـمـيـ لـكـنـهـ رـجـلـ طـيـبـ لـاـنـهـ يـقـفـ بـجـانـبـ أـمـيـ الـىـ أـعـرـفـ أـنـ طـبـعـهـ غـيرـ حـسـنـ دـائـماـ . وـكـتـبـ ولـدـ عـلـىـ مـوـضـوـعـ الحـرـبـ قـالـ أناـ لاـ أـعـرـفـ شـيـئـاـ كـثـيرـاـ اسمـهـ الـحـرـبـ وـلـكـنـ أـمـيـ اـشـتـرـكـ فـيـهـاـ وـسـمـعـتـ كـلـ ماـ أـعـمـلـهـ فـيـ الـحـرـبـ أناـ لاـ أـعـرـفـ أـنـ كـنـتـ أـحـبـ القـتـلـ لـانـ فـيـ مـدـرـسـةـ الـاحـدـ عـلـمـوـنـاـ أـنـ «لاـ تـقـتـلـ وـانـ تـحـبـ أـعـدـاءـكـ وـلـكـنـ أـظـنـ أـنـهـ إـذـ حـاـوـلـتـ أـمـةـ أـخـرـىـ انـ تـخـارـبـ بـنـافـسـأـفـلـ مثلـ أـمـيـ لـانـ تـعـلـمـ إـيـضاـ أـنـ يـجـبـ أـنـ أـكـونـ

فـأـوـلـ مـاـ لـاحـظـ أـنـ المـدـرـسـيـنـ يـكـتـبـونـ تـقـارـيرـ شخصـيـةـ عـنـ حـالـةـ كـلـ وـلـدـ وـمـتـيـ وـجـدـواـ اـجـمـاعـاـ عـلـىـ تـقـصـيـ فـيـ وـلـدـ مـاـ اـجـتـمـعـوـاـ يـهـروـاـ أـصـوبـ التـجـارـبـ الـىـ تـعـمـلـ تـنـفـيـدـ ذـلـكـ الـوـلـدـ وـلـاـ يـدـخـلـ فـيـ تـلـكـ الـاسـالـيـبـ الـعـصـاـ وـالـتـهـديـدـ بـلـ الـعـلاـجـ النـفـسـيـ ذـوـ الفـعـلـ المـدـهـشـ .

ثـمـ أـنـ الـوـلـدـ يـتـعـلـمـ مـبـادـيـءـ الصـنـاعـةـ . وـرـأـيـتـ عـنـيـةـ مـدـهـشـةـ بـاـنـوـاعـ الـكـتـبـ الـىـ يـقـرـأـهـ الـأـوـلـادـ فـيـ الـمـكـتـبـةـ وـيـنـاقـشـوـنـ الـأـوـلـادـ لـعـرـفـةـ تـأـثـيرـهـافـ نـفـوسـهـمـ وـيـغـيـرـونـ الضـارـ مـنـهـ بـغـيرـهـ

فـفـصـلـ لـلـاطـفـالـ وـجـدـتـ بـجـمـوعـةـ مـنـ نـازـاجـ الـعـابـ الـطـيـامـ وـغـيـرـهـ مـاـ يـحـتـاجـ لـهـ الـفـقـرـاءـ وـيـدـرـبـ الـأـوـلـادـ عـلـىـ مـعـرـفـةـ أـمـانـ حـاجـاتـ الـمـعيشـةـ وـتـرـسلـ الشـرـكـاتـ بـيـانـاـ بـأـيـ تـغـيـرـ فـيـ الـأـمـانـ فـتـغـيـرـهـ الـمـدـرـسـةـ لـكـيـ يـكـوـنـ الـأـوـلـادـ عـلـىـ يـيـنةـ

وـلـاـ دـاعـيـ الـلـاسـهـابـ فـيـ وـصـفـ قـسـمـ بـسـاتـينـ الـاطـفـالـ وـغـيـرـ ذـلـكـ فـاـنـهـ يـكـوـنـ تـكـرـارـاـ مـمـلاـ .

وـلـكـنـ مـاـ أـرـبـدـ أـنـ أـصـفـهـ هـنـاـ هـوـ نـفـسـ مـاـ وـجـدـ نـاظـرـ الـمـدـرـسـةـ مـنـ الـفـخـرـ أـنـ يـطـعـنـاـعـيـهـ لـاـنـهـ يـعـرـفـ أـنـنـاـ لـمـ نـخـضـرـ لـنـرـىـ فـصـوـلـاـ مـنـظـمـةـ صـحـيـةـ وـمـدـرـسـيـنـ نـشـيـطـيـنـ وـأـوـلـادـاـ مـطـيـعـيـنـ بـلـ عـرـفـ أـنـ فـخـرـهـ قـلـمـ عـلـىـ اـطـلـاعـنـاـ عـلـىـ دـوـحـ الـتـعـلـيمـ الـحـرـ الـذـىـ اـمـتـازـ بـهـ هـذـهـ الـبـلـادـ . وـانـ فـقـرـ الـمـدـرـسـةـ لـاـ يـقـفـ فـيـ سـبـيلـ جـعـلـ الـتـعـلـيمـ فـيـ مـسـتـوـىـ أـمـثالـهـ مـنـ الـمـدارـسـ الـخـصـوصـيـةـ ذـاتـ الـأـجـورـ الـكـبـيرـةـ . وـهـنـاسـرـ عـظـمـةـ الـتـعـلـيمـ فـيـ هـذـهـ الـبـلـادـ وـرـقـيـهـاـ

على « متاعب الامهات في حي سانت ماري » القتها احدى الامهات ولو ان اغتها كانت سقية على نوع منها الا أنها كانت محاضرة طلية مفيدة حيث أشارت الى أن من مصاعبهن عدم وجود فرصة للراحة أثناء النهار ولا يكاد يدخل الشتاء حتى تزح الام تحت انعاب تمريرض أولادها ونظرا الخيق المنزل فلما يسعدها الحظ يتم مريرض طفل واحد اذ سرعان ما يصاب الاطفال كلامهم وتظل في عذاب مقيم طول الشتاء ثم ان الحياة تصبح بعد سنين قصيرة عبئا ثقيلا على الزوجة ولا سيمى متى جاءت البطالة ضغطا على اباه . وقالت ان حق العامل في اجازاته بأجرة كاملة واجبة والا فان اجازاته تكون مصيبة عليه . ثم قالت عن رأيها الخاص في الخدم التي تقوم به الحلة انه اعظمية ولكن لا بد انكم لاحظتم ان الحالة شديدة لدرجة انها تحتاج الى نظام اجتماعي جديد من كل وجهة بسبب سوء الاحوال

وتلاها محاضرة من الدكتور ايدن مفتش الصحة وهو خبير باحوال مصر اذ اقام بها اشاء الحرب وكانت المحاضرة هذه المرة في مستشفى البلدية لاولاد والبنات وهو تابع لوزارة المعارف حيث التفتيش الصحي على البدن والنظر والاسنان والانف والاذن يحرى على كل المدارس العمومية بنظام معين يختلف حسب نوع الكشف الطبي . فالكشف على الاسنان مرة كل ثلاثة شهور والمستشفى بناء عظيم فيه كل

طبعا واعمل مثل ما يطلب والدي »

و اذا شاء القارىء، نقلت من مذكرة الشيء الكثير من كتابات لم تكن الغاية من اطلاعنا عليها ان نرى صورة لأفضل ما يكتب الاطفال بل صورة طبيعية عادية لما يجول بخاطرهم وهم في سن الطفولة ولا أعلق كثيرا على ما تقدم ولكنني اذكر أن طالبا بالمدرسة التوفيقية في سنة ١٩١٥ بالسنة الرابعة تجرا في موضوع انشاء على انتقاد بسيط اطريقه تدریس التاريخ وأظن انه حمد الله عند ما انتهت المسألة برفعه ثلاثة أيام

وفي مساء اليوم خرجنا نحو الساعة العاشرة مساء بصحبة بعض رجال البويس وزرنا « اللوكنداط » التي يسكنها العمال الاغرب . ولا يمكن رؤية المكان على أنه قبل الساعة الخامسة عشرة لأن الحانات تغلق في الساعة العاشرة وهي عبارة عن غبار كبير والسرير عبارة عن حبال مربوطة بين حائط وآخر بالطول وآخر بالعرض

وأما عن وسائل التهوية فعدومة . وربما كان السر في أحالمهم ذلك الجو القذر انهم يأتون مباشرة من الحانات للنوم ويقومون صباحا بفكرين للعمل ولكن مما لا شاحة فيه أن حالة المكان الغير صحية ظاهرة على وجوههم تماما ويقيم نحو عشرة انفس في كل نحو مائة وعشرين قدره امر بعاواجرة نحو قرش في الليلة الواحدة

وفي اليوم الرابع حضرنا في الصباح محاضرة

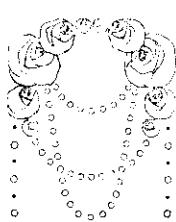
يعرض صدرى قد يؤدى اليه فالمشكلة ليست المعالجة بل الاستئصال وليس لرجال الطيب غير عزاء واحد في وسط هذه الفوضى هي ان قانون انتخاب الاصلاح يجرى بطبيعة فيترك الامة في حالة اصلاح نسبياً يعنى ان السهل يفتك عنهم اقل مناعة من غيرهم وكذلك تفعل بقية الامراض

من المصائب الكبيرة كثرة الاولاد في العائلات الفقيرة بينما ذوى الحال المتوسط والاغنياء يحصرون عدد العائلة بقدر الامكان فكأنهم يساعدون ناموس بناء الاصلاح بوجه آخر وان كان غير عادل . وهي مشكلة عمرانية عظيمة لا أعلم كيف ينتهي الحال منها

ولتكن أمام البشر امران اما ترك التسلیح وصرف المال على الاصلاح الاجتماعي بطريقة فنية او ترك الاصلاح والاكتفاء بسياسة الرقیع والاستعداد لحرب تفريح نوعاً ما مثلاً كل النظام الاجتماعي المختل الذي عليه العالم من

(يتبع) (ويم سليم هنا)

برمنجهام

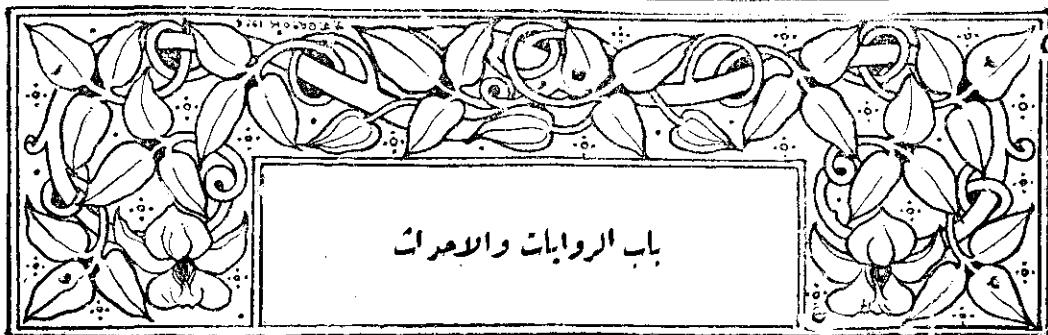


أنواع المعالجة كل منها تحت رئاسة حكيم خاص وبرأس المستشفى المفتش العام

ومتى ذهب الطبيب لمدرسة ووجد مرضاني تلميذ يكتب له تصرفاً بالمعالجة في المستشفى مجاناً وبذلك تصبح الامة في حالة حسنة اذ فقر الاباء وعدم وجود الوقت لديهم يمنعهم منأخذ أو لادع

مباشرة الى الطبيب وهذه خلاصة الحاضرة من الطبيعي أن تخرجوا من هنا معجبين بما رأيتم لأن المستشفى مجده بأحدث الادوات وباطباء قادرین ولكنني لا أكتفيكم ان لا اوفكم على ذلك وقد قلت مراراً اننا نهوى السبيل لتفشی الامراض ثم نحاول في الوقت نفسه اصلاح جزء بسيط مما افسدنا فليس من العدل ان نجتمع العدد العظيم في بيوت قذرة غير صحية ثم نطلب من الطبيب ان يجهزه ويصلح اشد الحالات حاجة الى الاصلاح وليس من الحكمة ان نأتي غلطة اكبر وهي جمع الاولاد الخامدة لكل ا نوع الامراض في مكان مانسميه المدرسة ونجني جنائية مضاعفة

فلنبدأ من البداية ونقطع الشر هناك وقد يدهشككم ان تعرفوا انه يؤخذ من الاحصائيات السنوية ان خمسة اشخاص يموتون بالسل كل ساعة من الاربع والعشرين على مدار السنة باستمرار في انجلترا وويلز فقط ماعدا اسكتلندا وايرلندا واذا وقفتم في مدخل محطة نيوستريت المزدحمة بالمارة فكل شخص من عشرة من المارة يصاب من السل او



باب الروايات والامارات

بالانحناء على الارض . وكان وجه العجوز معدّاً لها
وجنتان بارزتان وعينان غائرتان ولكنها ماحادتان
لم تفتّأ عن الحلقـة بهما في وجهه هابيشيا وبعد ان
ساد الصمت هنـيـه أخرجـت العجوز من بين طيات
ثيابـها رسـالـة ودفـعـتها إلـى هـابـيشـيا فـتـنـاـوـلـتـهاـ منـ
يـدـهاـ وـقـالتـ :

هابيشيا

أو العدو المتنكر

الفصل الرابع

«صریح»

دخلـت خـادـمـة هـابـيشـيا فـصـبـاحـ ماـ عـلـىـ مـوـلـاتـهاـ

تعلـوـهـاـ عـلـامـ الذـعـرـ والـهـلـعـ وـقـالتـ :
ـ اـسـتـ أـدـرـىـ . وـهـلـ لـمـنـىـ أـنـ يـقـفـ عـلـىـ اـسـرـادـ
ـ اـنـ العـجـوزـ الـيهـودـيـ الشـمـطـاءـ اـذـاـهـيـ مـخـتـوـمـةـ
ـ تـجـسـسـنـاـ كـشـيرـاـ وـاقـفـةـ بـالـبـابـ وـهـىـ تـعـلـبـ الـحـظـوةـ
ـ لـدـىـ مـوـلـاتـيـ . اـمـاـ اـنـاـ فـاخـشـىـ بـأـسـ سـحـرـهـاـ وـعـيـنـهـاـ
ـ بـخـنـمـ اوـرـسـتوـسـ حـاـكـمـ الـمـدـنـةـ وـمـكـتـوـبـةـ بـخـنـطـ يـدـهـ
ـ الشـرـيرـةـ وـلـكـنـ لـاـخـوـفـ عـلـىـ فـحـرـزـىـ مـعـىـ
ـ وـأـدـجـوـ أـنـ يـكـونـ حـرـزـكـ مـعـكـ أـيـضاـ يـاـ مـوـلـاتـيـ
ـ اـنـتـ فـتـنـةـ بـلـهـاءـ . أـيـخـشـىـ مـنـلـىـ بـأـسـ السـحـرـ
ـ وـالـسـحـرـاءـ وـاـنـ قـدـ اـكـتـنـهـتـ اـسـرـادـ الـآـلـهـةـ وـفـيـ
ـ مـقـدـورـىـ اـنـ اـنـهـرـ الـأـرـواـحـ الشـرـيرـةـ وـاـمـتـلـكـ نـاصـيـتـهـاـ
ـ دـعـيـهـاـ تـدـخـلـ
ـ نـخـرـجـتـ اـخـادـمـةـ تـعـثـرـ بـأـذـيـالـ الـخـوـفـ وـبـعـدـ
ـ هـنـيـهـ عـادـتـ وـمـعـهـاـ مـرـيمـ فـاقـبـلـتـ هـذـهـ نـحـوـ هـابـيشـياـ
ـ وـالـدـهـاـ حـيـثـ كـانـ مـكـبـاـ عـلـىـ الدـرـسـ وـالـبـحـثـ
ـ وـهـيـ جـالـسـةـ تـيـهـ بـجـمـالـهـاـ وـأـدـتـ وـاجـبـ الـاحـرـامـ وـقـالتـ لـهـ :

لأرفضي هذا الطاب رفقاً بشيئي هذه . هابيشيا
انت فخرى . انت فرحي . انت أملى الذى ليس
لي سواه . أنا أبغى شيئاً واحداً في الحياة اذ أراك
امبراطورة وبعد ذلك أموت فأشفقي على

و هنا ارثى الوالد الشیخ عند قدميها فرفعته
عن الارض و طوقته بذراعيها وأسندت رأسه
على كتفها والدموع تتدفق من ماقبها على شعره
الرمادي . وهنا لاحت في تخيلتها بوادر أفكار
كثيرة وقالت في نفسها ان لو اعطيت مقاييس
الحكم عشرة من السنين لا تتيح لي محواسم المسيحية
المبتذلة ورفعتم راية الالهة ايننا بوليانس فوق
موانئ الاسكندرية ولكنني سأدفع ثمناً باهظاً .
سأقدم نفسي ضحية على مذبح هذا العالم الفاسد !
عند ذلك انفجرت ينابيع دموعها وأسرعت
نحو غرفتها ونفسها انضطرب في داخلها فتبعدوا عنها
فوجدها جائدة وبذاها على وجهها فلم يشأزعاجها
وظل واقفاً على الباب يصلى الى كل الالهة
والشياطين لتغير فكر ابنته حتى لا ترفض الحكم
الذى يتمنى يدها . واخيراً انتهت نزاعها النفسي
ورفعت عينها وقالت :

سيكون كما تريده يا بنت لاجل خاطر
الالهة الخالدة . لاجل الفنون والعلوم والفلسفة .
ها انا ذيحة اقدم نفسي طاهرة عذراء وأعرض
عنى اسكنين الجلايد . ثم أخذت تكتب الرد

على رسالة الحكم

- أتعرف شيئاً عن هذه الرسالة يا بنت ؟
انظر كيف تجراً اورستوس على مخاطبتي بواسطة
ساحرة يهودية ذميمة . الا تقرأ يا بنت بين ثوابها
هذه الرسالة اهانة شنيعة لحقت بابنتك ؟

- الا ترين يا ابنتى انه يقدم لك

- أنا اعلم يا بنت انه يقدم لي امبراطورية
افريقيا فكانه يريدنى ان أهوى من علية
العلوم السامية والتأمل في الاجداد غير المنظورة
إلى حضيض الحياة العملية الارضية . وامتزج
بالدسائس السياسية . وأمتلىء بالمطامع الاشعبية
والخطايا الخبيثة العالمية ويقدم لي انا العذراء
الظاهرة المجلة يده ثمناً لذلك ! رحمة ايتها
الالهة بلاس ايننا ! الا تخجلين الآن من هابيشيا !

- ولكن يا ابنتى . انه يقدم لك : ظير
ذلك امبراطورية

- وهل تستطيع امبراطورية العالم كلها ان
ترجع لي مكانى المبتذلة . وهل أطيق ان أصبح
زوجة . . . متعة لرجل . اخضع لشهوانه ويستولدنى
وأتحمل متاعب الزوجية . والأمومة ؟ وهل في
وسعي ان ادعى هذا الجمال الذى كرسه للالله
ايننا واطرحه بين ذراعى انسان وانسان
مثل هذا قد انطوت نفسه على الالهة والبطل
والخلاعة ؟ ساكتب له الآن ردًّا على رسالته
وأبعثها مع الرسول الذى اوفرده الى

- انشدك بحق السماء ان تنصبرى يا بنتى .

ذلك الذي يطمح بأن يكون سيد افريقيا انت
يدوس الصليب المبتذل تحت قدميه ويظهر بالفعل
والقول احتقاره لهذه الخرافات الوحشية التي يجهها
الذوق ولا يرضها العقل فعندئذ يصبح انسانا
جديراً بالمشاركة والا . . .

قرأ الحاكم الرسالة فنفلت نفسه وقال
اصديقه :

وماذا يكون شأنى لو ارتدت عن المسيحية.
ماذا تكون مكانى في أعين كيرلس والشعب وكيف
اقوى على احتمال تقولات الناس وسيطرة السننهم
بل كيف أرضي الحرمان وماذا يكون مصدر نفسي
بعد الموت

خاول رفائيل بن عزرا بكل وسائل الدهاء
واساليب الحيلة ان يقنعه بالقبول وعدم الارتداد
بأقوال الشعب وكيفيه أن يظفر بها هابيشيا سيدة
الجمال ومستودع الفلامنة والحكمة ولما ينزل منه
 شيئاً توكله ومضي

ولما خرج وجدهم العجوز بانتظاره فامسكته
بذراعه وقالت له :

ـ اخلاقك أفلحت في مهمتك

ـ أن ذلك الغر الأله لم يرض الارتداد عن
دينه فان بقية باقية من الضمير في زاوية من زوايا
القلب تخيفه عذاب النار في الآخرة

ـ انه أمي ماعون وعلى اية حال فصيده النار
وبئس القرار فم يخاف ؟ انه جبان . ولكنني لمنا

ـ قد قبالت طلبه على شرط ولا تسألني بألا
ما هو هذا الشرط . وطالما كان كيرلس على رأس
الفوغاء المسيحيين تخبر لك ان تحمل مضمون
هذه الرسالة

لأنشرطى عليه المستحيل فقد لا يقدر على
معاكسنة تيار الرأي العام

ـ قد طلبت منه ما طلبت . وإذا كنت قد
ارتضيت ان اقدم نفسي ذبيحة فلماذا لا يكون
الكافر الذي يقدمني محروقة يديه شجاعاً لا يخشى
بأسا . وإذا كان ذلك الحاكم يؤمن بال المسيحية حقيقة
فليقنعني بذلك . واحدنا يجب ان يستحصل اماانا
او المسيحية . اما اذا كان لا يستطيع اقناعي فن
العبث وخطل الرأى اذ يظل مرائياً مجدفاً على
الآلهة الخالدة . ثم صفت يديها فدخلت الخادمة
وسامتها الرسالة وبعد ذلك أوصدت أبواب غرفتها
وانصرفت الى أبحاثها الفلسفية

أخذت العجوز الرسالة وعكفت بها الى زفاف
ضيق وقرأت ما بها ثم أعادت اصدقها باتفاق وسارت
توأم نحو قصر الحاكم حيث كان جاساً يتحادث مع
صديقه رفائيل بن عزرا الشاب اليهودي . ولما ان
أخذ الرسالة وفضها قرأ بها ما يأنى :

ـ « الآلهة الخالدة لا ترضى عبادة تمرج هنا
وهناك . ومن يسترشد بنصح نبية تلك الآلهة
عليه ان يذكر ان الوحي لا يكون خالصاً نيرا الا
متى استردت الآلهة كرامتها المفقودة . وادا ارتفى

عليه الافلات من بين ايديهم لانهم أتقذوا له حياته
فكان من حقهم استخدامه حسب اهوائهم ولكن
عُكِن بعد المشادة من الافلات منهم ولما هم بتحيتهم
تحية الوداع نادته بلاجيا من خبائثها :

- تعال هنا ياقني واستزدنا من تاريخ حياتك
فانك تجيد اليونانية وينحولي جدا ان تكون نبرات
لغى الاصلية في اذني . هلا كنت ابدا في ايننا ؟
- لما كنت طفلا فقط واني اذكر - اذكر
- فل ماذا تتذكر
- اذكر قصرا منيفاً . واذكر معركة هائلة واني
جئت على ظهر سفينة الى مصر فأدارت بلاجيا
وجهها وقالت :
- رحماك ايها الآلهة ! انه امر غريب ! قال
لى النسوة انه يشبهنى كثيرا .

ثم التفت اليه وقالت :

- تقدم إليها الشاب لاتفترس في وجهك .
أقبل إلى

فارتعدت فرائض فليمون عندئذ وولى هاربا
بين ضجيج الضاحك العالمية على سذاجة ذلك الشاب
وخوفه من النساء

خرج فليمون واحتاط بجمور من الفادين
والرائحين فلقي في طريقه حملا سأله عن وجهة
الطريق الى الدار البطريركية فاجابه :

- نعم : انا اعرف الطريق جيدا ، وهل أنت
راهب ؟

بغيره ؟ لو كانت بلاجيا على شيء من الدهاء مثل
هابيشيا لاجلستها وعشيقها القوطى على عرش
القياصرة ولكن -

وبعد ان دمدمت المجوز فليملا عمدت الى
جيبيها واستخرجت منه خاتما وأهدته الى رفائيل
قاتللة :

- خذ هذه اية يك شر النار والسم والعين الشريرة
وادعنى امماك بعد الان . ولا تهزأ بي يا هذا فربما
جعلتك يوما مأوزير الامبراطور اذا شئت
- قالت هذا واختفت عنه وأخذ يسير هو في
طريقه مفكرا في أمر هذه المجوز وما جابت عليه
من الحيلة والمكر والدهاء

.....

الفصل الخامس

يوم في الاسكندرية

في هذه الاثناء كان فليمون يترقب مع مضيقه
جماعة القوط نحو خليج الاسكندرية وكانت تقع عينيه
في طريقه على مناظر عالمية نفحة فكان يدرأ بصاره
عنها لكي لا تستقر على أباطيل هذا العام الى خشى
تأثيرها على نفسه . وبعد مسيرة أيام رست بهم
السفينة على ميناء الاسكندرية فأسرع فليمون الى
الهرب من بين براثن اوائل القوم وكانوا يأبون

ذلك الدير والنظر الى تلك الوجوه الباسمة الى احبته ولكن انى له ذلك وقد شط الدار وبعد المزار سار فليمون وراء الحمال في الشارع الا كبر من المدينة حتى وصل قبالة الميناء وهنا وقعت انتظار فليمون على ذرقة البحر الصافية والقصور الشائخة والابنية الفخمة المعالم عليه فوقف يتأمل هذا النظار ووقف ايضا ديليه وقال :

- انظر الى اعمالنا نحن اليونانيين . نحن الوثنيين انتظار وتأمل ايها الشاب المغرور الذي يملا دينك الجديد مخليتك باحتراف الغير . هل شيد المسيحيون هذه الدور الفخمة والقصور الشائخة والمسلات التي تناطع الجوزاء ؟ تكلم ايها الذليل المحتقر . هل يقدر الرهبان على اتيان مثل هذه العجائب المدهشة ؟

- جاهد غيرنا وحدتنا نحن ثمار جهودهم -

وهنا تاه فليمون في بحر عميق من الافكار ازاء فخامة المناظر التي امامه وقال في نفسه : هذا هو العالم فما اجمله . الا تدل هذه البدائع على علو كعب الانسان وسمو افكاره . وهنا وراء هذا البحر العجاج عشرات من الامم والشعوب فهل مصير كل هؤلاء الملائكة . الا يحبهم الله كما احبنا . ثم استيقظ خجاؤه من هواجسه فسأل الذليل ثانية عن الطريق الى الدار البطيريكية فاجابه الحمال :

- هنا الطريق ايها الشاب الحقير سر ورائي وبعد ان سار معه حتى اقتربا من المتحف

قال الدليل :

- نعم

- اذا اطلب دليل اسوانى . فأنى اكره طبقة الرهبان هذه

- وما شأنك أنت والرهبان ؟

- اسمع يا مولاي . أنا حمال يوناني ولكنى فيلسوف . وانا اكره فئة الرهبان هذه لاسباب ثلاثة . أولاً كرجل وزوج لأنهم يقضون على ابتسamas السعادة العالمية الى منحتنا ايها الآلهة ويعلمون على استئصال الذريحة البشرية . وثانياً كحال لانه لو اصبح جميع الناس رهباناً لانقطع اسباب عيشي . وثالثاً كفيلسوف لانه كأن المقود المزيفة لا تقف أمام الصحيحه فكذلك لا تقوى سفسطة الرهبان على الوقوف أمام حكمتنا

- ومن أي المصادر استقيت هذه الفلسفه ؟

- من هابيشيا نفسها . ذخر الحكمة ومستودع الفلسفه . هي التي علمتني انني شرارة من نار الاوهية المتجذرة - والارتفاع مع افتادك الى الدار البطيريكية . وربما تساعدني قليلا بحمل سلة الفواكه هذه

حمل فليمون سلة الفواكه واخذ يعدو وراء الحمال وعوامل الدهشة والغرابة تبعث بخيالاته من خامة المناظر التي وقعت عليها ابصاره . ومن مزاحمة العربات والمركبات والدواب والغادين والراحين ومن الضوضاء المتصاعدة من المدينة . وهنا شمر بمحاجته الى الراحة والسكنينة ونادق لارجوع الى

إلى هيكلهم حيث مثلوا بهأشنع تقبيل فاجتمع رهط الرهبان لتخلصه ولكن الأبواب كانت موصدة ولما ايقنوا ان زميلاً قد أسلم الروح ولم يعد من أمل في نجاته هرعوا إلى البطريرك كيرلس ليطالبوه بالانتقام فاندس فليمون وسط الجموع المائج وسار معهم إلى الدار البطريركية

ولما وصل هناك استخرج الرسالة التي كان قد اعطاه ايها رئيس الدير وسامها إلى أحد الكهنة فأخذها إلى غرفة الاستقبال وهناك وهو منتظر كان يسمع في الغرفة المجاورة وقع افدام رجل يغدو رواحاً وجثة متميزة من الغيفظ فائلاً :

دمهم على رؤوسهم . سأنتقم من أولئك الاوغاد الادنياء . لم يكفهم ان يهددوا عن الله وعلى كنيسته وان يحتكروا الانفسهم اشنع ضروب الخبث والرياء والسحر والدسائس حتى يوسموا الآن برجال الله الاتقيناء ظلماً وعدواناً . واستدّ أدرى لماذا يختارهم أحـاكـمـ اوـدـسـتوـسـ عـلـىـ دـسـائـسـهمـ اللـهـمـ لاـ لـاـ هـمـ يـقـرـضـونـهـ وـحـاشـيـتـهـ الـأـمـوـالـ الـىـ يـطـلـبـهـ . انهـ بـهـذـا التـسـاهـلـ يـسـاعـدـ عـلـىـ اـيـوـاءـ الـجـرـمـينـ القـتـلـةـ تـحـتـ جـنـاحـيـهـ وـيـظـلـمـ بـحـماـيـتـهـ

وبعد كلام طويل أعطى فليمون صوتاً دلالاً على وجوده بفاءه أكبر عاشر في الاسكندرية وهو الجالس بالفعل - وإن لم يكن بالاسم - على عرش الفراعنة دخل الشاب الراهب قاعة البطريرك وكانت خالية من مظاهر الابهة العالمية إلا أن البطريرك

- هنا دار هابيبيشيا . مدرسة الفلسفة . وكاهنة الآلهة آيدنا . فهات عنك السلة وأذهب حال سبيلك

- ولكن ابن الدار البطريركية ؟

- اذهب من حيث جئنا . هناك على مسافة ثلاثة أميال عند باب القمر

- أليس هذا هو الباب الذي دخانا منه المدينة

- نعم وهذا يسهل عليك الطريق

فهم فليمون بالفيفن على حنجرة الجمال قائلاً :

- اذاً فقد ضللت بي إليها الودالوثني وحدت بي عن طريق

- نعم قد فعلت بذلك . وإذا رمت بي سوءاً فسألستجد بمحى اليهود القريب منا وهناك ألف يغدون كأنراب الجراد للارتفاع براهب متہوس بذلك . قد فعلت بذلك عن حسن نية أو لا من وجهة سياسية لكن تحمل لي السلة وثانيةً من وجهة فلسفية لكن أريك خواة هذه المدينة التي يريد ذووك القضاء عليها فتشعر بذلك حمار وإنك في حكم العدم بين الموجودات العاقلة

ولما حاول الافلات من فليمون أمسك به من تلاييه وبعد أخذ ورد طويلين أذعن الجمال العودة معه ليりبه الطريق وفي أثناء المسير عند هيكل اليهود رأى فليمون جمعاً غيراً يضجرون باصوات متعالية ولعنة متواصلة وسمع من خلال هذه الاصوات والضجيجات صوت مستفيث يتلوى من فرط الالم وخلاصة الخبر ان اليهود اخترطوا راهباً ودخلوه

أخذ يعمل مع جماعته في حمل الاطعمة والملابس إلى الجياع والعراء . وحمل المرضى إلى المستشفيات والموتى إلى القبور . وتطهير البيوت المؤبئة . وتعزية الحزاني والتاكلات . ولم يعد إلى دار البطريركية إلا في ساعة متأخرة من الليل وهناك التقى نفسه على فراش في أحدى غرف الدار واستغرق في نعاسه

وفي تلك الليلة دبر اليهود مكيدة للإيقاع بالسيحيين فارسلوا رسلاً عند الدار البطريركية ينادون بأن كنيسة الاسكندرية تحرق بالنار . هيا يأفعوا لاقذها . فهرع الناؤون وكانت الكمائن مشبوهة في الطريق فامعنوا قتلاً وتجريحاً في جهود المسيحيين ولكن فليمون اظهر في تلك الليلة شجاعة نادرة فانقض جارية مسيحية من رائفة قاتلها وفضى نفسه على هودن وأسر اثنين آخرين . ولما علم البطريرك بهذه المكيدة التي أزهقت أرواح كثرين من رجاله استدعى قومه في الليل وكان فليمون بالطبع موضوع عنایته وآكباه لما اظهره من شدة البأس في مطاردة المعتدين - واعطاه التعليمات الازمة بتجهيز ثلاثة الفا في صباح الغد للجهاد ضد أعداء الرب والقضاء على اليهود الأخساء . فتظهر المدينة من طلعتهم السوداء . على هذا المنوال انتهى أول يوم قضاه فليمون في مدينة الاسكندرية

نفسه كان دجل وقرارقوى الإرادة له عينان براقةان في وسط وجهه عليه دلائل المهابة والخشوع ولما قرأ البطريرك الرسالة ابتدر فليمون بالكلام قائلاً :

- فليمون . انت شاب يوناني . قيل عنك انك مطيع وقد سلمك ابوك إلى وصايةي فلken مطيعا

- أنا طوع أمرك يا أبا

- اذا اذهب الى هذه النافذة وارم نفسك على الأرض

فذهب فليمون صوب النافذة وهو بالقاء نفسه على الأرض وهنا صرخ البطريرك قائلاً : قف ياني . قد جزت الاختبار ولا خوف ان تكون قد سمعت من وراء ستار الاسرار التي قلتها الآن انت جئت هنا لترى العالم وربنا تكون قد رأيت شيئاً اليوم ؟

- لم أر الا المثل وسلك الدار

- اذا زلت ربيتك اجهزة ، انت بهم

ثم نادى البطريرك بطرس العاري وقال له خذ هذا الشاب وضعه تحت أمرة دجل يريه الخير والشر ويدربه على كل عمل فأخذه وألحقه بجماعة خصصت للعمل بين سكان الاحياء الفقيرة البائسة وتحفيظ ويلاتهم وهناك رأى فليمون وجه العالم الاقيم . في الصباح شهد المناظر الفخمة والقصور البدوية والآن لم ير الا بيوتاً قادره تضم بين جوانبها هيا كل بشريه قد أضناها الجوع والفقر واللام .

باب المترفات

بما ظهر في مصر من المدهشات التي تخلب
الابصار وتدشن الالباب والـ**الكنوز** الباهرة التي
تثلل العظمة والغنى والابداع في الفنون الجميلة
والأخذ بسباب العلوم والتغور في فهم أسرار
الطبيعة

وال المصرى وهو يشعر بأنه يمت بالنسبة الى
أوئك القوم العظام لا يسعه لا رفع رأسه بين
الشعوب مناظرها بأنه من سلالات أوئك الذين كانوا
مشكاة المدينة وجهازدة العلوم والفنون في عصر
كان البشر يأتون فيه الى **الكهوف** واللغاؤرو يعيشون

في ديار الجهل والغباء
وقد جئنا في عدد سابق عن بيان بعض **الكنوز**
والآثار التي عبر عليها المنقبون في قبر الملك توت
عنخ آمون بوادي الملك في الغرفتين الاولى والثانية
وفي النصف الاخير من الشهر الماضي فتحت
الغرفة الثالثة في احتفال رسمي حضره مندوب
جلالة الملك والمندوب السامي البريطاني وبعض
من كبار موظفى مصلحة الآثار وجلالة ملكة
بلجيكا وولي عهدها

وبعد ان فتح العمال ثغرة صغيرة في جدار

الكنوز المصرية

في كل أنحاء العالم

في هذه الأيام تطير أسلاك البرق خبر
الاكتشاف العظيم الذي عبر عليه الباحثون في
مقابر وادي الملوك ويتسابق مكتابو الصحف في
ارسال وصف ما يجري الى صحفهم وما يشاهدونه
من عجائب الدهر وأيات الابداع في الصناعات
والفنون

في هذه الأيام يقف العالم خائعاً أمام عظمة
مصر الغابرة ومجدها التلييد وتراثها المكتنز
في هذه الأيام يأتي عظماء العالم ملوكه وكتاباته
وعماماؤه ويتقاطرون من مشارق الارض ومغاربها
لمشاهدة عظمة المدينة المصرية وتقديرها في العلم
والصناعة والحكمة والفلسفة

في هذه الأيام تملأ صحف العالم أعمدةتها
باتجاهات عن عجائب بلاد النيل . مرقد الفراعنة
ومهد العمارة ومطلع شمس الحضارة

في هذه الأيام تتحدث شعوب الشرق والغرب

موضوعة في اربعة من الاواني تختلف شكلا وحجما ففي الاناء الاول الامعاء الدقيقة كما في الاصطلاح الطبي . وفي الثاني الامعاء الغليظة . وفي الثالث القلب والكبد . وفي الرابع الرئتان والكلوي والمعدة وعلى كل اناء عظام مصنوع في شكل الاله الذى من شأنه حراسة تلك الاحشاء كما جاء في اساطير قدما ، المصريين حيث جاء في تلك الاساطير أن هناك آلهة لحراسة الاحشاء منها امسى وقباح وستوف اما عن الصندوق الثاني قيقال انهم يفتح حتى الان والمظنون انه يشتمل على اوراق بردية او على جواهر ملوكية ، وفي تلك الغرفة ايضا من كنوز ملوكية لا تختلف شكلا عن تلك التي وجدت في الغرفة الاولى ولكنها اصغر منها حجما ولم يصدر حتى ساعة كتابة هذه السطور البلاغ الرسمي من قلم المطبوعات عن محتويات هاتين الغرفتين بالتفصيل والضبط فما اعجب عظمة مصر وما اغرب مدنيتها !

.....

شذرات

مدينة الموصل

اتجهت انظار العالم الى الموصل لما دار حولها من المناوشات والمباحثات في مؤتمر لوزان عموما وبين انكلترا وتركيا خصوصا

الغرفة أرسلت أشعة الانوار الكهربائية اليها فوسمت على مناظر ببرت عيون الناظرين وأخذت بجماع قلوبهم وتركتهم في أشد حالات الانفعال وأول ما تبنته انظارهم غرفة كبيرة طولها نحو ١٤ قدما وعرضها مثل ذلك وقد شغلتها كلها تقريرا قبة كبيرة مذهبة تحطف الا بصار بروائهما ولمعانها وتبين ان فتح باب الغرفة على سعته لا يعود بضرر ما على ما احتوته الغرفة من النفائس ففتحوه وغروا بين انقضائه على دأوس آلهة مصنوع من الذهب ووجد ان الصندوق الكبير الذي رؤى لأول مرة من الشفرة هو التاووس وقد ملأ الغرفة كلها تقريرا وكله مغشى برقايق من الذهب وقد كتب عليه اسم توت عنخ من ونقشت على جوانبه صور الآلهة . ولهذا التاووس من جهة مدخل الغرفة باب مغلق كان مفتاحه مربوطا بحبيل مختوم بخاتم الملك . وغضاء هذا التاووس مستدير من أعلى وما فتح وجد في داخله صندوق اصغر منه مغشى برقايق الذهب . وفي داخل هذا الصندوق صندوقان آخران لم يفتحا بعد أما الغرفة نفسها فجدرانها مغطاة بالقوش الهieroغليفية وهي بهجة جدا ووراء هذه الغرفة غرفة رابعة ويقال ان فيها صندوقان الاول ظاهره مموه بالذهب وعليه رسم الآلهة « الوزيس » وهي ذات جناحين ويقال ان هذا الصندوق يشتمل على احشاء الملك

والبدو من ناحية الفرات . وقد كانت في أيام عزها محطة للقوافل بين الشرق وفلسطين والمجم وافغانستان والهند ولكنها انقطعت بعد فتح ترعة السويس . هواؤها معتدل ولكنه حار في الصيف ولسكنها سراديب تحت الأرض يأوون إليها عند الظهيرة تخلصاً من الحر . وقد سقطت عليها الاوبئة عدة مرات وبقربها ينابيع معدنية يؤمها الناس طليقاً لشفاء من الامراض العصبية وفي جنائزها تكئر الفواكه العديدة

.....

عمل الانجيل

ان المرسلين في افريقيا الغربية يدققون في قبول الافريقيين في سلك المسيحية ولذلك يعدون الطالب نحو سنتين ويعلمونه كل ما هو ضروري من عقائد الدين ويذربونه في السلوك والنمو في الاخلاق الفاضلة . وبعد هذا اذا جاز الفحص وشهد له راعي كنيسته وأحد الشيوخ بحسن السلوك وصححة العقيدة يقبلونه عضواً في البيعة المسيحية . ولا نذكر ان بعض المتنصرين يسقطون في المعاصي او يرتدون ولا عجب لأنهم كانوا وثنيين ومفاسد الوثنية متصلة بهم وبعدهم يقطعون من شركة الكنيسة الى حين حتى يظهر واتوبة صادقة

والأفريقي متدين يحب المجتمعات

ان أهمية الموصل قائمة اليوم ليس بمحققها الحربي بل بـ بـارزيت الى ظهرت فيها ولذلك دأينا ان نذكر للقراء الكرام شيئاً عنها اماماً للفائدة الموصل مدينة في العراق (ما بين النهرين) مبنية على ضفة نهر الدجلة المبني مقابل اخرية نينوى وهي الان ضمن الاتداب البريطاني وتبعد عن بغداد نحو ٣٠٠ ميلاً الى الشمال الغربي . ازهرت هذه المدينة على عهد الخلفاء وامتلكها بالتعاقب الحمدانيون والسلوقيون والفرس والترك تحيطها الأسوار وبعضاً منها مدمرة وكانت في عز فلاحها كقر تجاري عظيم من القرن العاشر الى الثالث عشر وكانت مشهورة وقتئذ بعمل النسيج الذي يسمى باسمها موصلين . صادراتها العفص وشعر المعزى الحريري

عدد سكانها ٨٥ الفاً ومساحة ولاية الموصل ١٣٠ ميلاً مربعاً وسكانها خمس مائة ألف . وكانت على عهد الاتراك مركزاً حربياً مهماً ومقر احد فيلقهم . وفي اثناء الحرب الكبرى كانت ميداناً للحركات الحربية شوارعها ضيقة ويوتها مبنية من الطين وليس فيها سوى بعض بنايات من الحجر بناها الاتراك ويسيطر عليها الدجلة عند فيلقاته . لا يرق منظرها للرأي وسكنها اليوم من الترك واليهود والارمن والبدو والكرد والفرس بازياءهم المختلفة

والقبائل الكردية غزتها قديماً من الشمال

الامريكية لروسيا تبقى الى بدأة السنة المقبلة
(النشرة)

.....000.....

تقارير

جاءنا العدد الرابع من مجلة «السيدات والرجال»
التي يحررها زميلنا القديرونقولا اندى الحداد وهي
حافظة بشّي المواقع الطلية الشيقية في
الموضوعات المختلفة ومحلاة بصورة بدعة فتنى
على همة صاحبها وقريتها الفاضلة روزانطون حداد
محررة القسم النسائي فيها

.....000.....

أهدانا حضرة الاديب واصف افندي جرجس
باسكندرية كتبه «الحكمة الاهية في اقام
المقصاد الاهية» الذي يثبت فيه بالادلة العلمية
والدينية عنایة الله بالانسان وتدخله في شؤون
العالم وتصرفات البشر فنشكر لحضره المؤلف
هذه الخدمة الجليلة ونرجو اكتابه رواجا
واقبالا



الدينية واستماع الخطب الروحية . شاهد السائح
الاميركي كاتب هذه الرسالة في أحد الايام
في مدينة ابلات وشاهد في محل آخر ٣٣٠ نصفهم
وقف خارج الكنيسة وهذا العدد في المجتمعات
من الامور العادية وسر من حسن اصغائهم
وهذه في الكنائس وما هو أهم من هذا
اجتماعات صلاة الصبح . يجتمع المسيحيون في كل
صبح عند بزوغ ملية النهار في المخطبات والقرى
حيث ليس من بشير عند الساعة السادسة صباحا
في كل بلاد البولو على مدار السنة يصلون ويرسلون
ويبعدون الله . هؤلاء هم ما يفتح تلك الارض الفاسدة
وضمير ذاك الشعب المنحط وهؤلاء هم أنور تلك
الاصقان المظلمة

وهنا لك الوف الالوف من السود يربون
بالأنجيل وحامايه

.....000.....

الاسعاف

أعلنت ادارة الاسعاف الامريكية انه
لم ينزل لديها من العمال في روسيا خمسة وثمانون الفا
ونحو عشرون الفا آخرين في البلدان المجاورة وانها
وزعت ماقيمته ٥٠٠٠٠٠٠٠٥ دولار منهاعشرون
مليونا خصصها مجلس النواب وأنها أرسلت من
المؤت نحو ٢٦٠٠٠٠ قنطرة وينتظر ان المساعدة

the time of the Boxer uprising. He was then unable to read, or to write even his own name. Today he is a self-educated man leading perhaps the first army of his century that could be called "Christian" in its spirit, personnel, and actions. The General's faith is still primitive and simple.

The world has not yet seen what God could do through a Christian body of men utterly devoted to the service of God and man. Feng has an army like the Christians Cornelius, "a captain, a religious man, who reverenced God with all his household, who was liberal in his alms to the people, and who constantly prayed to God." I shall never forget the closing service, lasting over two hours with nearly a thousand of the Christian officers. They are ordered to Peking which is now the political cesspool of a corrupt body of officials and self-seeking military governors. They will be exposed to slander, misrepresentation and opposition. Let us pray that their faith fail not, and that perchance, they may yet save the day and play their part in the making of the New China.

Ever yours,
SHERWOOD EDDY

الاضطراب والفوضى وهي في اشد افتقار الى قوة تعيد الامن الى نصابه وترجع رهبة القانون وتقضي على روح الارتشاء والسلب وتهريب الافيون والفوضى والجرائم وربما كانت هذه القوة هي الجيش المسيحي الذي يقوده الجنرال فتح المسيحى

وقد سافر الجنرال فتح مسافت بعيدة في الاحدى والعشرين سنة الاخيرة مذ كان تفرأ بسيطاً جاعلاً في ابان ثورة البوكر. وكان ايامئذ لا يعرف القراءة ولا اللكتابة حتى كتابة اسمه واما الان فهو رجل متعلم قد علم نفسه بنفسه وهو بما يقود الان اول جيش مسيحي عرفه هذا العصر ويصح ان يقال عنه (جيش مسيحي) بالروح والأشخاص والفعال.اما ايمان الجنرال نفسه فلا يزال بسيطاً وساذجاً

والعالم لم يعرف حتى الان ما يحتمل ان يفعله الله بواسطة نفر مسيحي قد كرسوا انفسهم كلية لخدمة الله والناس . ولا تخشى ان تقول ان فتح القائد الصيني اشبه بكريستوس القائد المسيحي «تقى وخائف الله مع جميع بيته يচنع حسنات كثيرة للشعب ويصل الى الله في كل حين » وما انسى ولا انسى تلك الخدمة الخاتمية التي دامت اكثر من ساعتين كاملتين والتي حضرها ما يقرب من الالف من الضباط المسيحيين وكان قد صدر اليهم الامر بالسفر الى بكينج تلك البلوغة السياسية التي يتسرّب اليها أقدر وأفند موظفي بلاد الصين والتي تتعالى فيها رؤوس الولاة العسكريين . واخشى ان يكونوا هناك عرضة لاغسنة الخامين . والجنود الذين يحاولون معارضتهم وتشويه انفسهم البريئة فلنصل لكي لا يفشل ابانهم ولكي يقوموا بعبء الواجب الملقى على كواهلهم فيلعبوا دوراً هاماً في صوغ بلاد الصين الجديدة (صديقكم المخلص)

The general himself leads the way in his earnest work for a Christian army. He preaches occasionally with great force and fervor and with impassioned feeling. Regular Bible classes are held for his officers several times a week and they in turn teach classes for their men. Fifty of the officers are organized in an evangelistic band. I have not been able to find a man, Chinese or foreign, who has ever seen one of his soldiers or officers gambling, drinking or even smoking. Including those who have left his army, over nine thousand of his men have become Christians.

During our stay in the capital of Honan, I met nearly a thousand of his officers at 7:30 A. M. each day. I have never seen such earnest faces as I saw among the officers of that army morning by morning. Each man had his notebook and Testament and took notes on every address. The leading Generals have caught the spirit of their chief. They desired at one time to give up their places in the army and become Christian workers but each is held in his present place by a sense of duty. In the present chaos of China some force is needed to maintain law and order, to put down banditry, opium smuggling, lawlessness and crime. That force may be the Christian army of General Feng.

General Feng has travelled a long way in the twenty-one years since he stood a hard and ignorant private at

من نومه في الساعة الرابعة ويباشر حراسة الصباح ثم يدرس اللغة الصينية من الساعة الخامسة الى السادسة والإنكليزية من الساعة السادسة الى السابعة ثم يؤدى واجبات حاكم الولاية من الساعة السابعة الى التاسعة وبعد تناول الأفطار يستقبل الزائرين ثم يكمل مهام الادارة المدنية من الساعة ٩ ونصف الى ١٢ - ومن الساعة الثانية عشرة الى الساعة الواحدة يعمل بيديه في مسبك الحديد . وهو يحتم على كل ضابط وجندى في جيشه ان يتعلم حرفه نافمة حتى يستطيع الرجوع الى الحياة المدنية بعد التقاعد او بلوغ السن المحدد . وأمامه بالظاهر فيقضيه في استعراض جيوبه ومواصلة مهامه الخيرية ويقضى المساء في الدرس أو المقابلات

والقائد نفسه يقدم مجده الشخصى كمثال في العمل الفيور لانشاء جيش مسيحي فهو يعظين آتونه وأخري بقوة وحماس شديدين وشمور فياض مؤثر . وبعده للضباط فصولاً نظامية مرات متواتلة في درس الكتاب المقدس . ورؤساء الضباط افسهم بعد ذلك يعتقدون الفصول لتعليم الجنود الذين تحت امرهم . وهناك فرقه تبشيرية مركبة من خمسين من الضباط . ومن دواعي الاعجاب ان لم أجد شخصاً صينياً كان أو أجنبياً يستطيع القول بأنه رأى واحداً من جنود هذا القائد أو ضباطه يلعب القمار أو يتعاطى المسكر أو يدخن وبلغ عدد جنوده الذين اعتنقوا المسيحية نيف وتسعه آلاف واثنان اقامته في هونان كنت اتقابل يومياً مع الف من ضباطه في الساعة السابعة ونصف صباحاً واظن انني لم اشاهد وجوهاً اكثر بشاعة وغيرة من وجود اوثئك الضباط . وكل منهم كان معه مذكرته ونسخة من العهد الجديد وكان يدون الملاحظات عن كل محاضرة . اما القواد الكبار فقد تشربت تفاصيلهم من روح قائد الافضل واظهرروا يوماً ما مارغبة صادقة في ترك وظائفهم في الجيش والانحراف في سلك العمال المسيحيين ولكن كل منهم مرتبط بواجبات لن يستطيع التخلص منها . وبلاد الصين تحبو في هذه الاونة مرحلة عصبية من

ject of building up a Christian army.

After his brilliant work as a general, and his efficient administration in Shensi, he was made governor of the province, and later built up the best army in China. It is made up of some twenty thousand men who are disciplined, men who obey orders who will not loot and who are fearless in the face of death. In the recent war one brigade of his army saved the province of Henan while the remainder made a flank attack which led to the defeat of the army of Chang Tso Lin, the Governor of Manchuria in the North. Feng was then made Governor of Honan, a province with a population of 30,000,000 people.

General Feng's army has deeply impressed me. It is the first approach to a Christian army that I have ever seen. All the officers and men pattern their lives after the General. His own work for the day is typical of that of the troops. He rises at 4 o'clock and has his morning watch. From 5 to 6 o'clock he studies Chinese; from 6 to 7 he studies English; from 7 to 9 he attends to his official business as Governor. After breakfast he receives callers and completes the business of his civil administration from 9.30 to 12. From 12 to 1 he works with his own hands in the iron foundry. Every officer and man in his army must learn a useful trade so that when they retire or reach their youthful age limit they may successfully enter civil life. In the afternoon he inspects his troops and tends to his military duties. The evening is given to study or to interviews.

وضباطه في العمر ولما انخرط في سلك الجندي كان قفرا بسيطاً جاهلاً وكانت في نفسه مراة شديدة ضد المسيحية . وقد بلغ به الجهل مبلغاً دفعه إلى الاعتقاد بأن الأطباء المسلمين في المستشفيات كانوا يفقوذون سرآ أعين وأعضاء الأطفال الصينيين الصغار ويصنعون منها سائلًا غامضاً به يبعثون رسائلهم البرقية .

وقد بعث فتح اثناء ثورة البوكر - وكان اذ ذاك جندياً جاهلاً فاسى القلب - مع تقر من الجندي كحراس في بتكن ولكن في الحقيقة ليكونوا وسيلة للقضاء على المسلمين والتأكد من قتلهم غير ان استشهاد الشهداء المسلمين في تلك الثورة كان له وقع شديد على قلب فتح وايقظ لاول مرة ذلك الضمير وحوّله نحو المسيحية وفي سنة ١٩١٢ كنت وزميلي الدكتور موظ نعمد اجتماعات في بلاد الصين وكان فتح اذ ذاك ضابطاً شاباً يحضر اجتماعين من اجتماعات الدكتور موظ وآمن بالدعوة المسيحية ووقع على بطاقة يضيء والتحق في أحد فصول الكتاب المقدس . وسرعاً ما اعتنق المسيحية حتى بدأ يعمل بجد ونشاط بين زملائه من الضباط والجنود وفَكَرَ من ذلك الوقت في مشروع إقامة جيش مسيحي

وبعد ان برهن على كفاءة ممتازة ومقدرة فائقة كقائد واداري حازم في «شنسي» عين حاكماً لولاية وانها بعد ذلك أحسن جيش عرفته البلاد وهو مركب من عشرين ألف رجلاً على أتم نظام يخضعون للاوامر ويعافون السلب والنهب ولا يخشون بأس الموت . وفي الحرب الأخيرة انتصت فرقه من جيشه ولاية هونان وهزم الباقيون جيش الجزائر سُنْغ تسون حاكماً منشورياً في الشمال فعین فتح بعد ذلك حاكماً لولاية هونان التي يبلغ عدد سكانها ٣٠ مليون نسمة

ولست أنكر أن جيش الجزائر فتح قد ترك في تقيي أثراً عميقاً وهو أول نوذج لجيش مسيحي رأته عيني . فكل الضباط والجنود يحتذون مثال قائدتهم الذي يكيف حياته كجندي بالمعنى الصحيح فهو يستيقظ

Christians into the church, while others are waiting on probation. I count this time with General Feng as one of the great experiences of my life.

Last night I spent some time with him just after he had been ordered to leave Honan to take command of his army in Peking. He is a man of impressive presence, over six feet in height, of powerful build, and every inch a soldier. His face combines strength and charm. He is a stern disciplinarian but a passionate lover of men. He is a far stronger man than the President of China or the leaders of any of the present contending factions. He might well become China's first Christian President, though such a thought would be far from his desire, as he has no personal ambition to weaken his master passion..

Let me relate a few interesting accounts of his life as he told them to us last night in answer to our questions. He was born in a little village in Central China only forty years ago. He is still a young man, as are all his officers and men. When stationed as a common soldier he was, as he told us, only an ignorant "private" with a bitter prejudice against Christianity. So ignorant was he that he honestly believed the missionary doctors in the hospitals were secretly stealing the eyes and internal organs of little Chinese children to make a mysterious liquid to send their telegrams.

At the time of the Boxer uprising Feng, a hardened, ignorant private, had been sent with the soldiers ostensibly as a guard in Pitkin, but in reality to make sure that all the missionaries were killed. The death of the martyrs touched the heart of Feng and produced the first stir of his conscience toward Christianity. In 1912 Dr. Mott and I were holding meetings in China. Feng was now a young major. He attended two of Dr. Mott's meetings, believed the Christian message, signed his name when the cards were passed and entered one of the Bible classes. No sooner had he become a Christian than he began to work earnestly among his fellow officers and soldiers and in time conceived the pro-

الشاب الغيور المتفوق بالذكاء شعرنا بعزم حبّة المسيح له وهو الآن يريد مقابلة قادة الأحزاب المعارضة ليفتح على نواباً لهم فيما إذا لو كان من المقطوع ايقاف تيار الروح العسكرية واحلال السلام والطمأنينة في هذه البلاد التائعة التي تسيل الدماء من كل أجزائها. ولكن مع مزيد الأسف نرى قطاع الطرق ينتشر في طول البلاد وعرضها ويقبل الرجال على التجنيد في الجيوش. والمستقبل يبدو أمام عيوننا كثيراً فاماً. ولكن هناك بارقة أمل تلمع في قتام ذلك الجبو المكفر وهي: تجديد الأمة أديباً وروحاً باعتناقها المسيحية

كيفونج - بلاد الصين

اخوات الاعزاء

قضيت أربعة أيام مع الجنرال فنج وجيشه المسيحي الدائم الصيت وقد كان هذا القائد حاكماً ولا يتنزهوه الآن على رأس جيش اعتقد منه تسعة الآف الديانة المسيحية وقبلوا في الكنيسة وأخرون اياضاً مشرعون للعماد. واني أحسب هذه الفترة التي قضيتها مع الجنرال فنج من اعظم اختبارات حياتي

وقد قضيت معه في الليلة الماضية فترة من الوقت قبيل تلقيه الأوامر بمغادرة هونان لقيادة الجيش في يكنج . ولهذا القائد العظيم شخصية مؤثرة ويبلغ طوله ستة اقدام وهو قوي التركيب يدل كل ما فيه على انه جندي بالمعنى الصحيح وعلى وجهه ملامح جذابة يستشف الناظر منها قوة العزم وشدة المراس وهو نظري شديد ولكنه يحب كل رجاله ويعطف عليهم وهو في الواقع اقوى تقوى من رئيس جمهورية الصين ومن جميع قادة الأحزاب المتنازعة . وربما يصير أول رئيس مسيحي لمصرية بلاد الصين ولو انه شخصياً لا يဂيل الى هذه الفكرة لانه لا يجد اضعاف عواطفه

والآن أريد ان أسرد لكم بعض تفاصيل حياته كما رواها لنا هو ردأ على استئلتنا للوجهة اليه — ولهذا القائد العظيم في قرية صغيرة في اواسط الصين منذ اربعين عاماً فهو لا يزال شاباً لا يزيد عن رجاله

cadets of his new army. We spoke to them about the terrible menace to China of militarism, selfishness, bribery and corruption which today threaten her downfall. The Young Marshal then came to lunch with us. He opened his heart and asked what he could do to help his country. The next evening he returned and remained with us until midnight. He told us all of his doubts and difficulties, and of his despair of saving China in the midst of the present system of graft and militarism. He voluntarily confessed his personal sin and his desperate need. He finally knelt in prayer and expressed the desire to take the first step toward the Christian life. The next day he returned again to the meeting where we presented Christ as the Saviour. He stated his purpose to live the Christian life, but nothing but a miracle can keep him straight in the network of evil which is all about him. As we looked upon this gifted and brilliant young man, we realized how Jesus loved such an one. He now desires to meet with the leaders of the opposing forces to see if the present mad policy of militarism cannot be ended and a way of peace and recovery found for bleeding China. But in the meantime bandits are increasing throughout the country and new men are being recruited for the armies. The immediate future looks dark. There is left only the clear and shining way of China's one hope : the moral and spiritual regeneration of her people through Christianity.

Very sincerely yours,
SHERWOOD EDDY

Kaifeng, China.

Dear Friends :

I have just spent four days with General Feng and his far famed "Christian Army." He has been the Governor of two provinces and is now the commander of an army in which nine thousand men have already been baptized and received as

يُكذب اليوم او يستعمل الغش في الامتحانات أو يسلك سبيل الفساد سيكبر غداً سالباً بلاده . وقد ظل الحاضرون يستمرون ساعتين كاملتين بقلوب ملتهبة و تقوس شاعرة بثقل الخطية . وفي اليوم الثالث تكلمنا عن رجاء الصين الوحيد بواسطة تجديد حياة الفرد والجماعة الامر الذي لا يمكن الا بتشعيم الناس بروح المسيحية . وبعد ان استغرق الكلام ثلاث ساعات في ذلك اليوم نهض ١٢٠ طالباً — اغلبهم من اتباع كنفوشيوس — ووقعوا على بطاقات يضاء واظروا رغبة في الانضمام في سلك الفصول المعدة لدراسة الكتاب المقدس . وفي اجتماع المساء المباح للجمهور خطأ ١٠٨ من الحاضرين هذه الخطوة عينها

ولما عقدنا الاجتماع الثاني عن «الخطية» جاء المارشال الصغير ابن حاكم الولاية لتولى رئاسة الاجتماع وقد اظهر تأثيراً عميقاً وطلب اليانا ان نذهب ونخاطب ١٢٠٠ من ضيّاط وجنود جيشه الجديده وهناك شرحاً لهم الموقف الاهيب الذي يهدد بلاد الصين بفعل الميل العسكريه ومحبة الذات والارتقاء والفساد وامثال هذه الامور التي تجرد سيف الملائكة والدمار على البلاد . وبعد ذلك جاء معنا المارشال الصغير لتناول طعام الغداء فازاح لنا السثار عن خفافي قلبه وطلب اليانا ان نرشده الى خير الطرق التي بها يستطيع ان يعين بلاده . وفي مساء اليوم التالي عاد اليانا وظل معنا حتى منتصف الليل وأفصح لنا عن كل شكوكه وصعابه وعن يأسه من امكان اقاذ البلاد في حالتها الحاضرة حيث تسود الروح العسكرية الخطيبة وتنتشر مطامع المرتشين السالبين . واعترف لنا من تلقاء نفسه بخطاياه الفردية و حاجته الشديدة و اخراج جنا معنا للصلوة و اظهر رغبته في السير نحو اعتناق المسيحية وفي اليوم التالي رجم مرة اخرى الى الاجتماع الذي دار فيه الكلام عن المسيح مخلص الجنس البشري فأظهر لنا عزمه الاكيدي على الاعتصام باهداب الحياة المسيحية ولكننه يفتقر الى قوة خارقة للطبيعة تحميه وسط حبائل الشر الملتقطة حوله . وبينما كنا نفترس في ملامح ذلك

Hope," On the first day, in speaking of China's need, we exhibited charts showing her present situation. Her vast resources of coal and minerals, if properly controlled and operated, would produce enough to educate each boy and girl in China and finance the government without taxes or foreign loans for a thousand years. With this fact we contrasted a chart showing her present production of coal, with many of her mines closed because of graft, 80,000,000 of her children not in school and her people sinking in poverty. Another chart contrasted the United States with its 260,000 miles of railway, with China's 7000 miles, where the possibilities and resources are unlimited, but undeveloped and hopelessly crippled by bribery and theft. The next chart showed the wealth of the various nations, with China the poorest of all, standing at the bottom of the list and possessing only about L.S. 100 per capita against America's more than L.S. 2000. Thus we went through the various resources and industries to show the causes of China's poverty, of the bankruptcy of the government and its threatened downfall.

On the second day we traced the sources of China's sickness to the selfishness and sin of the individual. The corrupt officials come from the student classes. The student who lies, cheats in examination, or is immoral today, will be robbing his country tomorrow. For two hours these men sat with burning hearts and a deep and growing conviction of sin. On the third day we spoke of China's only hope in the moral regeneration of the individual and of society offered by pure Christianity. After we had spoken three hours on the last morning, 120 students rose, chiefly Confucianists, signed cards and signified their desire to enter Christian Bible classes. In the afternoon meeting for the general public, 108 others took the same step.

At the second meeting on sin, the "Young Marshal," the son of the Governor, came to take the chair. He seemed impressed by China's need and asked us to come to speak to 1200 of the officers and

والتعلم وال المسيحية . ومع ان وزير المعارف وهو من اتباع كنفوشيوس قدم لنا قاعة كبيرة يقف فيها الحاضرون فقد آثرنا ان نتتخذ احدى الكنائس التي كان يؤمها في كل صباح لمدة ساعتين ٨٠٠ من الطلبة غير المسيحيين وكذا عدد معاذل لهذا من سكان المدينة بعد الظهر وبينما كنت اتفرس في تلك الوجوه الزينة والعيون البراقة كنت ارى الغيرة الادبية القديمة التي هي اعظم تراث بلاد الصين

تكلمنا في ثلاثة اجتماعات متواالية عن « حاجة الصين القصوى » و « مصدر الداء في بلاد الصين » و « رجاء الصين الوحيد » وقد أبرزنا في اليوم الاول الذي دار الكلام فيه عن حاجة الصين رسوما وخارطات لتبليان الموقف الحالي فانه لو أحسنت ادارة مواردها الوافرة من الفحم والمعادن الاخرى تكفى لتعليم كل ولد وبنات في بلاد الصين وتسد تفقات الحكومة ألف سنة دون ان يدعو الحال الى فرض ضرائب او عقد قروض وازاء هذه الحقيقة عرضنا امام السامعين خرائط تبين الارتفاع الحالي من الفحم وكيف ان معظم المناجم موجودة بسبب اعمال السلب والنهب وأن ثمانين مليونا من اطفالها لا يتلقون شيئا من التعليم وان الامامة كلها سائرة الى هاوية الفقر والسيئة . ثم عرضنا خريطة اخرى فيها مقارنة بين سكك حديد الولايات المتحدة التي يبلغ طولها ٢٦٠،٠٠٠ ميلا وبين سكك حديد الصين التي يبلغ طولها ٧٠٠٠ ميلا فقط وذلك لأن موارد البلاد مغطاة وأعمالها مرتكبة لتفشي الرشوة والسرقة . ثم خريطة اخرى فيها مقارنة رُوْة الام ببعضها وافقرها بلاد الصين التي نصيب الفرد منها ١٠٠ ريالا بينما يبلغ دخل الفرد في أمريكا ٢٠٠ ريالا . وهكذا تناولنا مرافق البلاد المختلفة وصناعتها لكن نبين اسباب فقرها وافلاس حكومتها والخطر الذي يهدد كيانها بالفناء

وفي اليوم الثاني اظهرنا للقوم ان مصدر الداء في بلاد الصين يرجع الى أنانية الفرد وكثرة شروره . وللموظفو المرتشون هم من طبقة الطلبة فالطالب الذي

quickly for he may lose his position in a few months. In the street next to the place where I am now writing in North China is a retired official who is said to have cleaned up L.S. 15.000.000 in less than two years. All around us here in their palaces is a band of robbers and grafters who fleeced their fellow-countrymen and retired with their loot, while the people of China toil on in poverty and hunger. Here are mills which two years ago were declaring dividends of over 100 per cent, a year for their profiteering employers, while paying children under twelve years of age five cents a day, their women workers twenty cents, and men from thirty to forty cents a day for their sweated labor. So rotten have the officials now become that they often conduct their business in houses of prostitution. My heart is heavy at what I have seen in this abyss of corruption in Peking during the first week of my arrival. China my soon have to face some catastrophe or humiliation, as did Korea, before she recovers, unless something is done soon to turn the tide.

The Y.M.C.A. had arranged a series of meetings for students, officials, the chambers of commerce and other classes, in eighteen cities of China. They have an unparalleled opportunity to reach the leaders of the nation. We began the meetings in Mukden the first week in October with the feeling that the only hope for China is to raise up a new leadership that will be honest, educated, and Christian. Although the Confucianist Minister of Education offered a large hall for the meetings where the audience would have to stand, we choose the limitations of a church. This was filled for two hours each morning by some 800 non-Christian students and by an equal number of men of the town each afternoon. As I looked into the serious faces and the deep burning eyes of these men, I saw the old moral earnestness which is China's greatest heritage.

On three successive days we spoke on "China's Desperate Need," "The Source of China's Sickness," and "China's Only

والبلاد النائية يجاهدون بصبر ضد فاقتهم غير متأنرين بعفاسد الحكومة المركزية في بكينج التي لا تتعذر سلطتها أبواب المدينة اماما حكم الولايات الاحدى والعشرين فستقلون تقريرا

وقد بلغ فساد الموظفين في ظلال الحكومة الجمهورية وحانتها المصطرفة وتقلياتها السريعة مبلغا لا حد له والموظف يشعر ان لا ندحة له عن الازراء عاجلا لان مركزه ممزوج وقد يفقده بعد أشهر قلائل . ويوجد الان في الشارع المقابل للجهة التي أنا أكتب فيها هذه الرسالة في شمال الصين موظف متلاحد قيل انه ابتز من مواطئيه مبلغ ١٥٠٠٠٠٠ ريالا في أقل من سنتين وحولنا يقع في قصورهم نفر من المسلمين وقطمة من الصوص المرتشين من جزءا جلود مواطئهم واكتفوا بهذه الفنيمة المسروقة بينما شعب البلاد ينتحت نير الجوع والفاقة . وهنا معامل كانت منذستين قد وزعت على أصحاب الأسهم فيها ربما يزيد عن مئة في المائة سنويما بينما كانوا يدفعون أجرأ قدره خمسة سنتيات في اليوم للولد دون الثانية عشرة من عمره وعشرين سنتيما للمرأة ومن ثلاثة الى اربعين للرجل . وقد بلغ فساد الموظفين حدا خطيرا حتى انهم في احوال كثيرة يديرون أعمالهم وهم في بيوت الدعاارة والفسق وأنى شاعر بكم في النفس مذرأيت هذه الحالة السيئة في بكينج في الاسبوع الاول من وصولي هنا وانى على يقين بأن بلاد الصين ستتصادف عاجلا ملة خطيرة ومذلة مهينة قبل ان تقيق كما حل بكوريا الا اذا جد حادث سريع يغير اتجاه مجرى الاحوال

وقد أقامت جمعية الشبان المسيحية هنا سلسلة اجتماعات للطلبة والموظفين واعضاء الغرف التجارية والطبقات الأخرى في ثمانى عشرة مدينة من مدن الصين وكانت هذه فرصة سانحة للاجتماع مع قادة الامة وبدأنا اجتماعاتنا في مكден في الاسبوع الاول من اكتوبر وكلنا شمور بان الامل الوحيد لبلاد الصين هو اقامة قيادة جديدة مشبعة بروح الامانة والاستقامة

with vast resources. Here are the rich wheat fields and granaries of northern China, the great forests and priceless minerals deposits. Here at Fushun lying on the surface is a vast bed of coal 140 feet thick, which is almost unparalleled in the world. Manchuria is the buffer province of China. It has long been a bone of contention and a possession coveted by both Russia and Japan. Here rules the celebrated Governor, Chang Tso Lin, who controls the three northern provinces, and who for years dictated the national policies in Peking. With him is his son, "The Young Marshal," who commanded 40,000 of his father's troops in the recent fighting.

China is facing a grave crisis at this time, financially, politically, and morally. She is burdened by militarism, which is the curse of the country. Almost every military governor has his large underpaid army of hungry soldiers, surrounded by ex-soldiers and bandits who loot and prey upon the people. The number of bandits is multiplying rapidly and there is much disorder in the provinces where they are terrifying the people with their brutal atrocities and robberies. Many of the students are no longer able to return to their homes during vacation lest they should be captured. Two missionaries have just been seized by bandits in Honan and held for ransom. The official system of "squeeze," bribery and corruption is so rotten that the impotent central government seems to be sinking to decay, like ancient Rome before her fall, or modern Korea before she lost her independence. It should be noted, however, that it is the government and not China that is falling. The people in the villages and distant provinces toil on in their poverty untroubled by the corruption of the central government in Peking whose authority now scarcely extends beyond the city gates. The governors of the twenty-one provinces are now almost independent. In the chaos and rapid change of the new republican government, corruption now knows no limit. An official must get rich

تدل على أنها بلاد حديثة تتوهج بالموارد الطائلة والمرافق الكثيرة. فهنا نجد حقول الحنطة الخصبة وأهراء الغلال التي تجتمع في شمال الصين وكذا الفيابات والاحراش الواسعة ومستودعات المعادن التي لا تقدر. وهناك «الفوشن» طبقة سميكه من الفحم على سطح الأرض يبلغ سمكها اربعون قدمًا وقد لا يوجد لها مثيل في العالم كله. ولا ية منشوريا هذه نقطة الاتصال في بلاد الصين وقد كانت منذ قرون طويلة مطمع الانظار وكثيرا ما ثارت حولها المنازعات وتفاقمت كل من روسيا واليابان إلى ازدراها لفترة ساعة. وهنا يحكى الوالي المشهور «شانغ تسولن» الذي يدير دفة الاحكام في الولايات الشمالية الثلاث والذي أمل بـ نامج السياسة الوطنية في بكنج منذ سنين ويهما به في الحكم ابنه «المارشال الصغير» الذي استلم قيادة ٤٠٠٠ جنود ابيه في النزاع الاخير

وفي هذه الآونة تواجه بلاد الصين ازمة خطيرة مالياً وسياسياً وادياً وهي ناكحة تحت عباء الروح العسكرية التي هي لعنة البلاد. فحوال كل حاكم عسكري تقر كبرى من جنوده يشكرون ضآلة مرتباتهم وألم جوعهم ويحيط به ايضاً عدد غير من رجال الرديف وقطاع الطرق الذين يشعرون بطوفتهم بالسطو على الشعب وعدد أولئك المتصووص آخذ في التزايد وهم يلقون الرعب في قوس الشعب بفظائعهم الوحشية وسلبيتهم أموال الناس وقد أصبح كثيرون من الطلبة غير قادرین على الرجوع إلى أوطانهم أثناء العطلة مخافة اختطافهم وأسرهم . والذى القبض فعلا على مرسلين في هونان ولم يطلق سراحهما الا بعد دفع الفدية . ثم أن مسألة ارتشاء الموظفين واستلاطم حقوق الأفراد أمست خطيرة جدا حتى يحال لنا ان الحكومة المركزية العاجزة سائرة في سبيل الاضمحلال والفناء وهي اشبه بروما القديمة قبيل سقوطها أو كوريا الحديثة قبيل فقدانها الاستقلال . وما يحدد بناء اعاتة ان الحكومة . وليس بلاد هي للشرف على الملائكة فأفراد الشعب في القرى

indeed remarkable meetings We shall never forget them whether we be Christian or Mohomedans. It is therefore joyful tidings indeed that we are to see and hear our friend again. But the character of his meetings will be very different this time. He will not be able to go beyond Cairo in the first place. In the second, the meetings will take place in the new Y. M. C. A. buildings in Sharia Nubar, the great hall of which seats only 600 : so that the attendance will be by invitation and ticket only, — not "open" to all.

On the other hand "he that asketh receiveth, and to him that knocketh it shall be opened", -- our advice to those who desire at all costs to be invited is to apply for an invitation at the Y. M. C. A. itself!

With this introduction we will let Sherwood Eddy speak for himself. God grant that Cairo young men, both Mohammedan and Christian, may experience the same blessing as their brothers in Manchuria and China !

Eds. O. and O.

Mukden, Manchuria

Dear Friends !

After finishing our work in Japan and Korea, we entered Manchuria. Here in the capital of Mukden was the seat of the Manchus who, with an army of 40,000, captured the city in 1618, just before the landing of the Pilgrim Fathers in New England. Here is the beautiful palace of the imperial family with its roofs of gold and green. After conquering Korea, they invaded China and entered Peking in 1644 to establish, three hundred years ago, the reign of the Manchus, the most modern of China's twenty-four long dynasties. Our railway train pierced the great wall that for ages marked China's seclusion from the rest of the world, typical of the modern life which has invaded this ancient and secluded Middle Kingdom.

Manchuria, with a population of 22,700,000, stands in strong contrast to the densely inhabited provinces of China proper, and bears the aspect of a new country

سواء كنا مسلمين أو مسيحيين . وانه ليتليج صدورنا ويطرد توسنا ان نرى ونسمع هذا الصديق الجميلة أخرى . غير أن اجتماعات هذه المرة ستختلف عن سابقتها فان الدكتور لا يستطيع مبارحة القاهرة وستعقد الاجتماعات في أبنية جمعية الشبان المسيحية بشارع نubar التي تسع ردهتها الكبرى ٦٠٠ مقعداً فقط . ولذلك لا يكون الحضور مباحاً للجميع بل بتذاكر دعوة ولكن « من يطاب يجد ومن يقرع يفتح له » ونصيحتنا كل من يريد انتهاز هذه الفرصة أن يسارع الى دار جمعية الشبان المسيحية بشارع نubar غرة ٦

وبهذه المقدمة الوجيبة نترك شروع دادى يتكلم عن نفسه ونسأل الله أن ينال شبان القاهرة من مسلمين ومسيحيين نفس البركات التي حظى بها اخوانهم في منشوريا وببلاد الصين »

مكден — منشوريا

اخواني الاعزاء

بعد ان فرغنا من عملنا في اليابان وكوريا دخلنا منشوريا وقد كانت مكден عاصمة هذه الولاية قاعدة المنشوريين الذين استولوا على المدينة بمحبيش يبلغ عددهم اربعون ألفاً سنة ١٦١٨ أي قبل أن تطاأ أقدام الآباء الحجاج ارض انكلترا الجديدة . وهنا ايضاً قصر الاسرة الامبراطورية للنبله البديع بسوقه الذهبية الخضراء . وبعد ان فتحوا كوريا غزوا بلاد الصين ودخلوا بكنج سنة ١٦٤٤ حيث شادوا اهناك منذ ثلاث مائة سنة سلطان المنشوريين الذين هم احدث الاسر الاربع والعشرين التي تعاقبت على بلاد الصين . وقد اخرقنا قطار السكة الحديد ذلك سور العظيم الذي ظل حقيماً طويلاً من الدهر فأصلوا بلاد الصين عن بقية العالم واجبوا مظاهر الحياة الحديثة التي تغلقت في تلك المملكة المتوسطة والبلاد التاريخية المنعزلة

ويبلغ عدد سكان منشوريا ٢٢,٧٠٠,٠٠٠ نفساً وهي قليلة السكان بالنسبة الى ولايات بلاد الصين الأصلية الفاسدة بأهلها والكثيفة بسكنها ولكن مظاهرها



ORIENT AND OCCIDENT

Vol. XIX

1st March 1923

No. 3



Sherwood Eddy

in the Far East, and the Near also!

We say "in the Far East" because the enormously interesting letters which we print below contain an account of his latest missionizing among students of the East. And we say "in the Near also" because we take this opportunity of announcing, with a joy which hundreds of Egyptian hearts will share with us, that Sherwood Eddy is coming to visit us again! in Cairo! — in this very month!

Crowds of Egyptians, including very many readers of Orient and Occident, both Mohammedans and Christians, will remember the remarkable series of addresses which Sherwood Eddy delivered in the autumn of 1921, in Cairo and Assiut and Luxor and Minya and Tanta. They were

شروع ادى

(في الشرق الاقصى وفي الشرق الادنى ايضا)

تقول «في الشرق الاقصى» لأن الرسائل الشيقة التي نثبتها هنا إنما تحوى ياتاً لاعماله التبشيرية الأخيرة بين طلبة الشرق . وتقول «في الشرق الادنى» لأننا نتهز هذه الفرصة ونعلن بفرح يشارطنا فيه مئات من المصريين ان شروع ادى قادم لزيارتنا مرة أخرى ! — في مدينة القاهرة ! — وفي هذا الشهر !

ويذكر جهور غفير من المصريين وبينهم كثيرون من قراء «الشرق والغرب» من مسلمين ومسحيين تلك المحاضرات الباهرة التي ألقاها الدكتور ادى في خريف سنة ١٩٢١ في القاهرة وأسيوط والقصر وللمنيا وطنطا . وما ننسى لا ننسى تلك الاجتماعات العظيمة

"God hath made of one blood all nations of men for to dwell on all the face of the earth."

**ORIENT
&
OCCIDENT**

A Monthly Moral and Religious Magazine established 1905

MARCH 1923 (Vol. XIX.) No.3

EDITORS

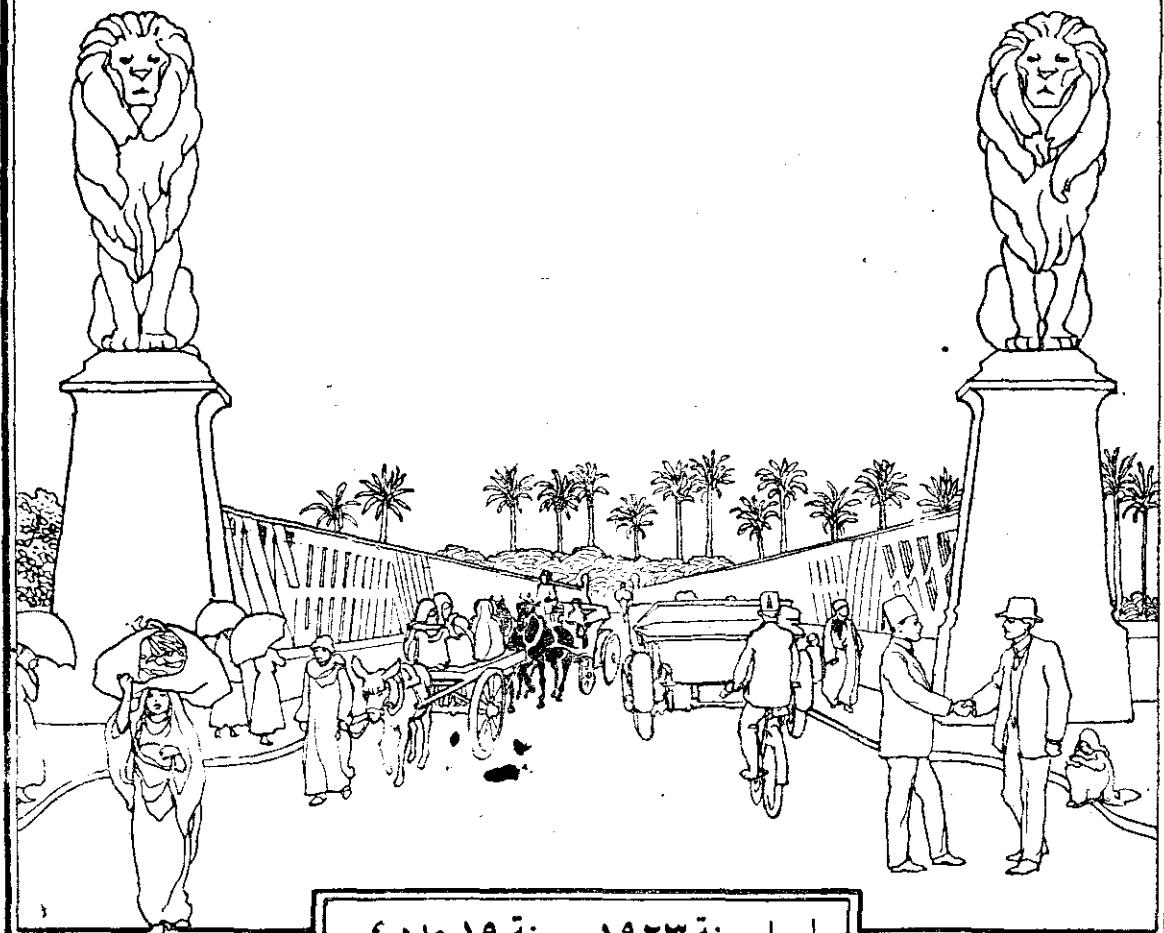
Rev. Canon W.H.T. GARDNER, B.A.
Rev. S.M. ZWEMER, D.D.
Rev. E.E. ELDER
Mr. H. S. BISHAI

SUBSCRIPTION

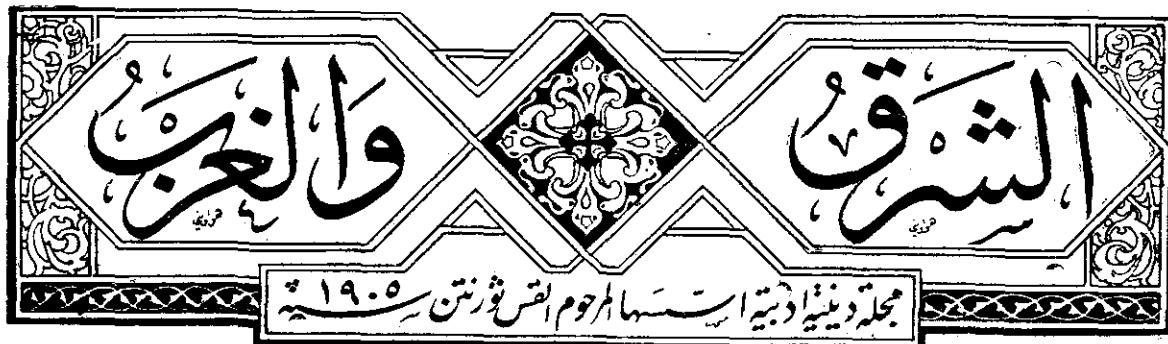
20 P.T. in Egypt, Abroad 25 P.T.
(5/- or S. 1.25) post-free.

All business communications, all payments to be made to the Editors of Orient and Occident, 35 Sharia el-Falaki Cairo. TEL. No. 1339.

صنع من دم واحد كل امة من الناس
يسكنون على كل وجه الارض



ابویل سنة ١٩٢٣ - سنة ١٩٠٥ عدد ٤



٥٠ بِرَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى

غُرِيغُورِيوس بطريرك أنطاكية وسائر المشرق

حضره الفاضل الخواجا عبد الفادى الفاهرانى الاكرم حفظه الله تعالى

كتابي اليك وقد حظوت بهديتك كتابي القديسين الكبارين انطاكيوس والذهبي الفم وتلوتها فشكرت لطفك بهذه الهدية الشريفة . وفيها ذكرت ان للقدس انطاكيوس الكبير سيرة لطيفة مطبوعة عندكم فان احببتم اضفناها الى اختيها وان كان لمن امثال فتنضلا باصحابها بها لتم المسرة ويعم الشكر وتغزر البركة ويشمل الدعاء حضرتكم والشركاء في تأليفها والطبع . دامت لكم العافية والنعمة الوفية ^{امانة} (الامضاء)

بطريرك أنطاكية وسائر المشرق

غريغوريوس

بيروت الى القاهرة ٢٤ كانون ثاني ٦ شباط سنة ١٩٢٣

(هذه صورة طبق الاصل حرفيًا)

لا يخفى على القارئ معنى هذه الرسالة — اما النتيجة سارة جداً وهي اقبال اهل سوريا وفلسطين من اتباع بطريرك أنطاكية وسائر المشرق على شراء مطبوعات مطبعة النيل المسيحية . وان قال احد انه لا يعرف اسم هذه المطبعة ولم يطالع برنامج مطبوعاتها فغير ض المتكلم نفسه لازداء السامعين لأن المطبعة اشهر من نار على علم فضلاً عن ذلك فوكيلتنا الوحيدة بالقطر السوري هي المطبعة الاميركية بيروت وعند تشريفنا ايابها في حلول عيدها المئي تشرفنا بالتعرف ببغبطة بطريرك أنطاكية لانه حفظه الله لم يحضر الاحتفال بطبعه الامير كان فقط بل وقف خطيباً وشكر الله على عمل تلك المطبعة .

اما مطبعة النيل المسيحية بشارع المناخ بالقاهرة فهي وكيلة المطبعة الاميركية والعمل مشترك باتفاق تام .

— هل زارك موزعون ؟ يوجد موزعون في كل وادى النيل من الاسكندرية الى اصوان . اما في فلسطين فلنا خمسة موزعين واحد في القدس وواحد في يافا وآخر في حيفا وآخر قرب نابلس والآخر بالناصرة لنا ٤٠ من الكتب الدينية القيمة التي تنفع كل ساكن في الشرق الادنى من اي مذهب كان ^{امانة}

رئيس تحرير المؤلفات

عبد الفادى الفاهرانى

شانع المناخ ٣٧ بالقاهرة

الاشتراك

عشرون فرشاً صاغاً في مصر (خالص أجرة البريد)
وخمسة وعشرون فرشاً صاغاً في الخارج
يجب تسديد الاشتراك سلفاً
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

مديرو المجلة الكسندر جردز والدكتور زويمر والقس الدر
٠٠٠٠٠٠٠٠٠

وكلاء المجلة

القطر المصري — حنا افندي جرجس بادارة المجلة
فلسطين — هنري افندي بروجيان الوكيل العام —
بالارسالية الاسقفية صندوق بوستة نمرة ٥٩٦ بالقدس
مساعدو الوكيل

يافا — القس بطرس موسى ناصر
حيفا — بولس افندي دواني

تاپلس — الخواجا حكمت الخوري
الناصرة — حنا افندي الياس أغابي

بن سبع — الخواجة صليبيا بن يامي الصايغ
السلط شرقى الاردن — جريس سلفيتي
جنين والرباده — اسعد افندي المسعود
سوريا — المستر دانا بالمطبعة الامريكية في بيروت

عدن — القس راسموس بكنيسة الارسالية الدانماركية
البصرة — التس بارنى بالارسالية الامريكية
بغداد — القس كاترين بالارسالية الامريكية

٠٠٠٠٠٠٠٠٠

المراسلات يجب ان تكون باسم مديرى مجلة الشرق والغرب
بشارع الفلكى نمرة ٣٥ بمصر . نمرة التليفون ١٣٣٩

فهرست

العدد الرابع

٩٧	العبد الشارد في عهد نيرون
١٠١	من تظنون هو المسيح
١٠٢	الدين المسيحي والاشراكية الصحيحة
١٠٥	ورحلة اجتماعية
١٠٨	هايبيشيا
١١٢	امثال المسيح
١١٥	حديث اليوم
١١٨	في معبد الضمير
١١٩	جال الريع
١٢٠	قصيدة الفضائل
١٢٨	تعريمة يسوع

(طبعت في مطبعة اليقظة بشارع الفوجاله بمصر)

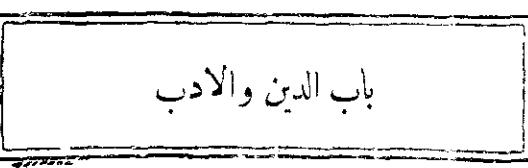
الشرق والغرب

مجلة دينية أدبية

سنة ١٩٢٣ عدده ٤

(أبريل سنة ١٩٢٣)

تصدر مرة كل شهر



باب الدين والأدب

في العقد السادس من القرن الاول المسيحي كان انسان يوناني اسمه فليمون وكان من ذوى النعمة والثراء والوجاهة وحائز الحق المتع بكل حقوق الرعوية الرومانية الحرة . ولا يخفى ان النظام الاجتماعي للامبراطورية الرومانية في ذلك العصر كان مشاداً على الرق والاستعباد . فكانت الأغليبية الساحقة عبيداً اذلاً والأقلية سادة احراراً ولذلك كان من الطبيعي ان يكون لفليمون هذا عبيد تحت أمره تذكر منهم «أنسيمس» الذي تأويلاً «نافع» ولكتى ازودكم بعض المعلومات عن حالة العبيد في ذلك العصر وماهية العلاقة بينهم وبين سادتهم اذكر لكم نتفا من أقوال الفلسفه والمؤرخين :

عرف الفيلسوف ارسسطو العبد بأنه اداة حية ليس له حقوق مرعية . وعرفه القانون الرومانى

العبد الشارد

في عهد نيرون

.....

(محاضرة ألقاها جناب الكائن جردن بالفرع المركزي لجمعية الشبان المسيحية بالقاهرة)

ادوى لكم الآن قصة ليست من عالم الخيال ولا من مستنبثات الفكر بل رواية واقعية ووثيقة لازالت حية باقية . واسهولة فهمها أردت تقسيمها الى أربعة مشاهد : (١) العبد في بيت سيده (٢) العبد الشارد (٣) العبد الشارد (الراشد) المرشد يوصي السيد على الشارد

(١) - العبد في بيت سيده

في مدينة كولوسى من أعمال بلاد الاناضول

حدث يوماً أن ذهب فلييمون إلى مدينة أفسس مع صديق له يدعى أبفراس وهناك سمع رسالة جديدة على السنة دعاء ومبشرين ينادون بدين جديد اسمه المسيحية وبخلاص حي ينقذ من ربة الخطية. هناك سمع بواس يكرز بهذا الإيمان الجديد ليس حاصناً العبيد على الثورة طالباً من السادة تحرير عبيدهم وتأييد المساواة على إطلاقها بين البشر وقلب النظام الاجتماعي دفعة واحدة بل قائلاً: «أيها السادة قدموا للعبد العدل والمتساوية. عالمين ان لكم انتم أيضاً سيداً في السموات... متجنبين التهديد عالمين ان ربهم ربكم هو في السموات وليس عنده محاباة وجوه... أما الظالم فسينال ماظلم به وليس محاباة» سمع فلييمون كل ذلك فآمن وانضم إلى جماعة قد يكرز العبد بينهم رئيساً مطاعاً واسمه فاحترماه السيد فرداً من أفراد الكنيسة خاضعاً لرئاسة ذلك العبد الدينية لأنه ليس في البيئة المسيحية محاباة للوجوه

عاد فلييمون إلى كولوسى إنساناً جديداً واستبدل معاملة العنف والشدة ضد عبيده باللين والوداعة فأدى ذلك إلى عصيانه أنسىمس العبد وتعادى في ذلك حتى سرق أخيراً وهرب من دار سيده

(٢) – العبد الشارد

هرب أنسىمس من كولوسى وولى وجهه

باته نوع من الآلات ذات الصوت التي تتكلم ولا تعنى وليس لها شيء من الحقوق النفسية . وقال دكتور يهودي أنه من نوع تعليم الشريعة للعبد . وسأل آخر قائلاً : بم يعزى سيد ما تعبده فقيل له : لا يعزى بشيء إلا أن يقال له عوضك الله عنه بدلاً وكان العبيد امتنعة في أيدي سادتهم يتصرفون بهم كيف شاؤا ويسيمونهم كل أ نوع العذاب ويعاملونهم بأقصى ضروب القساوة والفضاظة وكان الفيلسوف سنيكا يفاخر بقوله : «نحن أشد الناس شماخة واحتقاراً وقساوة نحو العبيد» ويؤخذ من اساطير المؤرخ تاسيتوس قبل وقوع هذه الرواية التي نحن بصددها بستينين أن سيداً اسمه «سكتنوس بداينوس» قتله أحد عبيده لارتفاعه معه أمراً مخجلاً ولما عرض الأمر على مجلس «السيناتو» الرومانى قرر تطبيق عقوبة قانونية قديمة على القاتل تقضى باعدامه هو وجميع أهل بيته وفعلاً نفذت هذه العقوبة وأعدم أربع مئة من الرجال والنساء والأولاد

وفضلاً عن ذلك فكان العبد الذي يسرق يكوى كيناً والذي يسرق ويهرب ثم يعود إلى سيده كان يسلم إلى أفعى أنواع العذاب وبعد ذلك يصلب صلباً

هذه هي بعض القوانين التي كانت سارية آنذاك العبيد أيامئذ وهي التي كانت نافذة فعلاً بين فلييمون السيد وأنسيمس عبد

بل بالآخرى معينا سادت فيه روح الخشوع والصلوة . وكان ذلك الشخص هو بواس الذى اهتمى فلييمون و صديقه أبفراس على يديه وكان قد أوافق في تلك الغرفة المهدئة في انتظار المحاكمة امام قيسرونية متهمًا بتهمة كاذبة

طلب بواس الى انسيميس ان يقترب اليه واخذ يكلمه عن الله وعن الخلاص بواسطة الخاصى ويفهمه ان سبب شقائه و بلايه يرجع الى داء واحد - هو الخطية . ولكن الله من ملء محبتة قد هيا علاجا لهذا الداء اذ قد ارسل صورته رسم جوهره و ضياء بهائه الى هذا العالم فصار انسانا كاملاثم مات كفاراة لا جلنا و قام ثانية ليكون مخلصاً حياً . وهذه الرسالة تجمع الناس على السواء للسادة والعبيد . لخطأه والابرار . ولا تقل في نفسك انك متعمق في الشر فالدعوة لك ولا مثالك وأنت أولى بها من غيرك لأن الاصحاء لا يحتاجون إلى طبيب بل المرضى . فقط عليك أن توب وتنيب إليه وترمي نفسك بين ذراعيه

فاما سمع انسيميس هذا الكلام نحس في قلبه ووخز في ضميره وانهمل من ما فيه دمع سخين . ندم على خططيه وتاب عنها ثم آمن واعترف فأعتمد وصار ابنا الله ومن الاخوة القدسيين

(٤) - المرشد يوصى السيد على الشارد

بعد ان ايقن بواس من تجديه انسيميس قال

شطر مدينة رومية عاصمة العالم وقئذ . تلك المدينة التي وصفها أحد مؤرخي ذلك العصر بأنها بالوعة جميع الامم . وهناك في أحد أزقة أدنى الطبقات السكاثة فيه كواخ الفقراء القذرة الذي يوج بنفاه بشريه وخليط من الجياع والتاعسين والشاردين والجرمين والرعامعأخذ انسيميس يتسلل الى أحاط دركات الرذالة والشقاء

وفيما هو على هذه الحالة التائهة فابله ابفراس صديق فلييمون نفر انسيميس عند قدميه وتوسل اليه بكل عبارات الخضوع والمذلة ان لا يسامه الى سيده لانه كان يعلم ان القانون يقضى بصلب العبد الهارب السارق بعد ادانته أمر صنوف العذاب ولكن ابفراس هدا من روعه وقال لاخف يا انسيميس فانا مسيحي وهذا انت ترانى انسانا جديدا . تعال معى افتادك الى شخص يعطيك حياة نامية وبدل لك هذا الشقاء براحة وسعادة نفسية

(٣) - العبد الشارد الراشد

افتاده ابفراس من يده وأخذه الى دار مأجور وهناك وقع نظره على شخص قصير القامة في الستين من عمره موثقا بالسلسل والقيود ومربوطا الى عسكري روماني من قشلاق الحراس الامبراطوري وعلى وجهه علام الوقار والفرح والهدوء حتى خيل له ان تلك الغرفة ليست سجننا

خيرك كأنه على سبيل الاضطرار بل على سبيل الاختيار لانه ربنا لا جل هذا افترق عنك الى ساعة لكي يكون لك الى الابد . لا كعد في ما بعد بل افضل من عبد أخا محبوبا ولا سيما الي فكم بالحربي اليك في الجسد والرب جميعا . فان كنت تحسيني شريكا فاقبليه نظيرى . وان كان قد ظلمك بشيء أو لك عليه دين فاحسب ذلك على أنا بولس كتبت بيدي . أنا أؤف . حتى لا أقول لك انك مدحون لي بنفسك ايضا . نعم ايتها الاخ ليكن لي فرح بك في الرب . أرج أحشائني في الرب أنا واثق باطاعتك كتبت اليك عالما انك تفعل ايضا أكثر مما أقول ٨ - ٢١ (فيippi ٨ : ٥)

أخذ انسيميس الرسالة من يد بولس وسار من رومية الى كولوسي لا يصلها الى مولاهم المسيحي وهنا لا قبل لنا على وصف مظاهر الفرح ومحالى السرور والحبور الى تجلت عند ملاقاة انسيميس العبد لسيده فليمون فنسدل عاليها الستار وتركتها لتصورات القارئ الكريم وخيالاته فان هذا المشهد مما يمكن تصويره ولا يستطيع الكاتب وصفه

هذه القصة ليست خيالية بل واقعية حقيقة ولا تزال قائمة تتمثل كل يوم على مسرح هذه الحياة لأن الأحوال التي كيفتها لم تتغير إنما قد تبدلت فقط ظروف الزمان والمكان . فالخطية التي عملت من انسيميس العبد وعلقت بعنقه كحجر

له : أنت تعلم القانون يا انسيميس وكيف انه يجب على ارجاءك الى مولاك فليمون عملا بالقانون الذي يترتب علي وعليك اطاعته والاذعان لنصوصه والا كننا ثائرين عاملين على هدم النظام الاجتماعي فاجبه انسيميس بخروف : وكيف ترضى يا مولا ي ان تسلمني الى الموت بعد أن ولدتني في قيودك وأفتقني من الموت الى الحياة . ألا تعلم أن القانون يحكم على بصفتي عبدا سارقا هاربا بالتعذيب والصلب ؟ فقال له بولس : لا تخاف يا انسيميس فان سيدك فليمون ليس كما كان بل هو فليمون المسيحي . فليمون الانسان الجديد . وهذا أنا اكتب له رسالة أوصيه بك خيرا وتنبئ بانك ستكون عند سيدك موضع العناية والرعاية . وهنا نادى بولس بكاتبه وأخذ على عليه :

« بواس أسيير يسوع المسيح و يتمو ثاوس الاخ إلى فليمون المحبوب والعامل معنا

..... لذلك وان كان لي بال المسيح ثقة كثيرة أن أمرك بما يليق من أجل الحبة بالحربي اذا أنا انسان هكذا نظير بولس الشقيق والآن أسيير يسوع المسيح ايضا . أطلب اليك لاجل ابني انسيميس الذي ولدته في قيودي . الذي كان قبل غير نافع لك ولكنكه الآن نافع لك ولـي . الذي ردته . فاقبليه الذي هو أحشائي . الذي كنت أشاء أن أمسكه عندى لكي يخدمني عوضا عنك في قيود الانجيل . ولكن بدون رأيك لم أرد أن ا فعل شيئا لكي لا يكون

وهو لمعماري حجر الزاوية الاعظم
وهو لفلكي شمس البر
وهو لخباز الخبز الحى
وهو للهالى الكرز المحبوب
وهو الحياة لاستاذ علم اسباب الحياة واحوالها
وهو للبناء الاساس الحقيقى
وهو الباب للنجار
وهو لطبيب القادر الشافى الآسى الجراح
وهو للمهندس الطريقى الحى الجدى
وهو للفلاح الزارع ودب الحصاد
وهو للزهار وردة شقادرون وزينة الوادى
وهو للعالم بطبقات الارض وتكونها «صخر
الدهور» وأهم من معرفة صخور الادهار التوفيق
إلى معرفة صخر الدهور
وهو للواعظ كلمة الله
وهو للبستانى الكرمة الحقيقية
وهو للقاضى القاضى العادل وقاضى جميع الناس
وهو للمحافى الشاهد الامين الصادق
وهو للجوهرى الاوئلة الكريره الثمن
وهو للقانونى صاحب الشريعة والمحامي
والمستشار والفقير
وهو لصاحبى البشرى العظمى بفرح عظيم
وهو للرمدى نور العيون
وهو للمحسن العطية الصالحة الفائقة الوصف
وهو لفيسوف حكمة الله

دحي هوى به الى مهواه الفساد السجيبة لا تزال
عاقفة بكثرين حتى الان . وكذا الدعوة التي بناها
بواس في نفس انسىمس لازال كماهى بل قد كثر
دعاهما ومرجوها وأمست في منال كل انسان
يسعى وراءها بارادة قوية ورغبة خالصة في انقاد
نفسه . والمسيح أيضاً الذى جدد حياة فليمون
وابفراس وأنسيمس لازال حيا في السماء يهب
حياة جديدة لكل من يقبل اليه ويرتى بين ذراعيه
نادماً تائباً

فهموا أنها الخطأة التائسين . هموا أنها
الحامدين المكابرین : الناسين المتناسين . هموا الى
نبع الحياة وارتشفوا ماء مرؤوا . المسيح يدعوك من
الشراط إلى الرشاد فاقبلوا اليه ولا تضلوا

.....

من تظنون هو المسيح

من تظنون هو المسيح ومن تقولون انه هو ؟
هذا المسيح يغير الباب العالم بوفرة شخصيته
ووفائه بمحاجات جميع طبقات الناس واحوالهم وتلبيته
لكل عاطفة من عواطف النفس البشرية ولو انا
ووجهنا نداء الى جميع أرباب المهن والاعمال في العالم
وسألناهم من تظنون هو المسيح ؟ لكانوا أجوبتهم
عائلاً ما يقولونه فيما يليل ولا دهشنا بما تعلنه لنا من
شخصياته الموفورة المتعددة

فهو للمتفنن المفرد العلم الفائق الجمال

أخوة . متساون في نظر الله لا يميز بينهم إلا بالاعمال والاعيان . ولكنهم في حياتهم في هذه الدنيا متباينون مختلفون في كل شيء من الماديات تتجدد بينهم صاحب الثروة الهائلة مثل روكافر وفورد وأمثالها الذين يمكنون عشرات الملايين من الجنينات وإيرادهم يبلغ أزيد عشرات الالوف غيرهم وبجانبه الفقير المعوز الذي يطوى ليه هو وأولاده فلا يجد لقمة من الخبز يسد بها رمقه .
تجد من يتمتع بكل ما يشتهيه لتوفر المال لديه مع وجود اكثريه من الناس بمقاسون الالم ويعيشون في شقاء مستمر لا يصلون الا الى النذر اليسيير من حالياتهم الضرورية

بل انك تجده من يسير في الأرض صرحا
وينظر إلى عباد الله بعين العظمة وما ذلك إلا
لأن ثروته ونفوذه أعطياه هو أو أباءه من
قبل ألقاب الشريفة التي اخترعت
لتقوم مقام الشرف الصحيح كما قال أحمد كبار
المفكرين

محمد ابن الثرى يصبح ثريا ولا فضل له الا
انه ولد من صلب رجل غنى ولو انعكست الامر
لكان فقيرا مدقعا ومح ذلك يباهيك بثروته وآبائه
وجدوده كانه اتى امرا عظيمها
يا ان الغنى والوجه لا يكتفي بثروته وحاجاته

بل إن الغنى والوجه يه لا يكتفى بثروته وواجهه
ويسعى لتخفيف آلام أخوانه في الإنسانية ولكنك
بالعكس ينظر إلى الفقراء القاسين كأنهم من

وهو للنحات الصخرة الحية
وهو للخادم السيد الشفيف
وهو للسياسي مشتهى جميع الشعوب
وهو للعالم الحق المتجسد
وهو لللّاهوتى رئيس أياننا ومكمله
وهو للعامل المكبدور نبع الراحة
وهو للخاطيء حمل الله الذى يرفع خطيئة
العالم
وهو للمسيحي ابن الله الحى المخلص الفادى
والرب ما
(أوليفيا عويضه)

••••• 000 ••••

الدين المسيحي

الاشتراكية الصحيحة

« بعث لنا بهذا المقال حضرة الاستاذ البارع ناشد افندى حذا الحامى بأسيوط وها نحن ننشره له عملا بمحيرية الرأى والفكرو واننا نعتقد ان شكوى العالم وانيته المتتصاعد ليس ناجحا عن فساد النظم الاجتماعية بالذات بل يرجع الى تقص في الروح البشرية ولو وفقنا يوما ما الى اصلاح ذلك الروح وتهذيبه وفقا للمبادئ المسيحية لافتت كل مشكلة كلنا المستعصية ولسرنا شوطا بعيدا نحو الرفاهية اللنشودة باي نظام من الانظمة — المجلة »

خلق الناس من أب واحد وام واحدة فهم

يصر فونه غالباً في ملاذهم ومقاصدهم

* *

قال الميسو شارل جيد الاقتصادي الفرنسي
الشهر ان ٤٥٠٠ شخصاً يملكون نصف إنكلترا
وببلاد الغال و٧٤٤ شخصاً يملكون نصف ارلندا
و٧٠ شخصاً يملكون نصف اسكتلندا وذلك من
نحو ٤٠ مليون نفساً فلمَ ذلك؟

وفي مصر وحياة أهلها متوقفة على الزراعة
يُكَلِّفُ ١٠٧٨٥ شخصاً ثلث أراضي القطر المصري
أما عدد الذين يملكون أقل من ٥ أفدنة فعدهم
نحو ٤٥٠ ألف شخص (الاحصاء السنوي سنة
١٩١٦) فلمَ ذلك؟

* *

دعى ذلك جهود كبيرة من المفكرين في كل
الازمنة لابحاث حل هذه المشكلة الاجتماعية فسفي
فريق لساواة الناس جميعاً في كل شيء من منقول
وعقار وعمل فلم يفلحوا الاستحالة المساواة واجتهد
جماعة في تقرير المسألة بين الفقير والغني بات
قدروا دفع ضرائب الأبراد وضرائب على الميراث
ورفع أجراً العمال وتوزيع الثروة بين الورثة بدلاً
من حصرها في البكر من الأولاد وغير هذا.
ودعى كل من سعى بهذه الوسائل خير الإنسانية
بافهم اشتراكى وإن كان بعض الاشتراكين قد
تطرفوا فأنكرروا كل المبادئ الدينية والأدبية
ودعوا للثورة وسفك الدماء كفريق التهليست

طبقة غير طبقته حتى لقد وصل الحال بالرجل
الشريف اسمها في الزمن الحالى انه لم يكن يعتقد ان
الفقير أو الفرد من الشعب له قلب ونفس أو شهود
مشله وأنه يتأثر بالآلام أو السرور كالإشراف
فقد قال ولتر سكوت الكاتب الانجليزى الشهير
على إنسان أحد اللوردات أثناء مذبحة أمر بها «هل
تعتبرون هذا السائل الذى يجري في عروق الفلاح
دما؟»

ما أكثر غرورك إيماناً إنساناً!

الاذذكر انك ستموت وتطويك الأرض
مثل الفقير تماماً وربما فاز عليك هذا الصعلوك
ونال مجد السموات وانت غائب في عذابات النار

* *

اننا اذا بحثنا عن الفائدة التي تعود على الإنسان
من القراءة والاغنية، لو جدنا أنه اذا أمكن الاستفادة
عن ذوى الروء فلا يمكن مطالقاً أن لا تحتاج الى
القراءة وخصوصاً العمال منهم . انك اذا عامت كما
قالت احدى المجالس الانجليزية أن أقمشة الصوف
التي تلبسها كانت على أجسام الغنم وان قماش القطن
كان نباتاً في الأرض وان الحرير إنما يخرج من
دود القز وان كل ذلك لم تنتفع به إلا بواسطة فريق
من العمال لا أصحاب الثروة كان لك أن تحكم أن
حاجتنا إلى العمال ضرورية جداً فن العيب الأكبر
أن يعيش هؤلاء القوم النافعين وهو يتأملون من
الفقر ليلاً وأجيوب أفراد قلائل من المال الذي

لأنباع بة لأن لى الأرض وانتم غرباء وزلاعندى» وما ورد في تكويرن ٤٧ : ٢٠ وما يليها من أن يوسف الصديق اشتري كل أرض مصر لفرعون ماعدا أرض الكهنة وبعد ذلك اعطى الشعب بذرًا يزرعوا ويكون لهم أربعة أخmas المحصول ولفرعون الحمس وسنوضح في فصل خاص أن من أهم أغراض الاشتراكية بين حصر موارد الثروة من عقارات وأعمال صناعية وتجارية في يد الحكومة باعتبارها ممثلة لمجموع الأمة أو في يد هيئة منتخبة من الشعب ويوزع الريع على الناس بالتساوي أو بحسب مقدرتهم على العمل أو غير هذا فلما يملك شخص شيئاً بالذات بل له المثرة فقط

وظهرت فكرة الاشتراكية بوجه أخص عند ظهور الديانة المسيحية فإن تعاليمها مملوءة بالمعطف على الفقراء والضعفاء والحملات الشديدة على الأغنياء لأنها تعتبر الجميع أبناء الله لا تمييز بينهم إلا الأعمى الصالحة واليان لا بالمال والثروة وقد قال السيد المسيح : مملكتي ليست من هذا العالم (يوحنا ١٨ : ٢٦) أي ان سلطانه روحي لا يتعلق بالماديات بل ينحصر في تعاليمه التي تدور حول الاحسان والمحبة والتحاد القلوب وامتزاج الارواح وتؤدي لو اتيحت الى حل مشكلة المسألة الاجتماعية التي هي الدأ العضال لللام كما يقول العلامه بويسن الفرنساوى في خطبة له بدار العلوم الاجتماعية العالمية بباريز

والفوضويين والبلشفيين وما اشبهه الا ان الاشتراكية الصحيحة التي جعلت همها تحسين حال الفقراء والعمال بالطرق الشرعية ومساعدتهم على ان يعيشوا بهناء ويقتضدو ما يمكنهم اقتضاده هي التي اندرت ثمارا حسنة في اوروبا خصوصا فأصبح الفقراء في حالة حسنة وانشأ العمال لهم نقابات تدافع عنهم وشركات تعاون بتنوعها وصدر لهم ممثلون في مجالس النواب ورصنحت ضرائب كبيرة على الميراث وعلى الارادات وصار ايرادها يصرف على المنافع العامة في البلاد والاكتنار من الملاجئ *

**

هذه الاشتراكية الصحيحة لا تناقض الدين المسيحي بل هي من المبادئ التي دعى إليها السيد المسيح ورسله الاطهار وكبار علماء الدين . وقد سعى لتحقيقها الرسل وكثير من رؤساء الدين على اختلاف مذاهبهم كما سنوضحه في الفصول التالية

ان في خلق الله للإنسان كما ورد في سفر التكويرن من ذكر وانى لا اجد دليل على عدم التفاضل بين الناس وانهم من عائلة واحدة اى اخوة من دم ولحם واحد

ولقد وردت عدة ايات في العهد القديم قد يستنتج منها ما ترمي اليه بعض المبادئ الاشتراكية الان فقد ورد مثلا في سفر اللاويين ٢٥: ٢٣ «والارض

اذا تجرد عن محبة الذات وابتعد عن شهوات العالم
وبت ايمانه في تعاليم المسيح القائل ان مملكتي
ليست في هذا العالم

وكان بواسط الرسول يشتغل ليلاً ونهاراً كعامل
بسيل و كان يرمي في كل افواهه الى اشتراكية
سامية مؤسسة على الحب والمساوة فقد قال : كلنا
تعبدنا بالروح لنكون جسد واحداً (١ كورن ١٢)
و ظاهر حليما من كل فصول الكتاب المقدس أن
المسيحيين كانوا يعتبرون اعضاء جسد واحد يومناين
او يهودا عبيداً او احراراً (١ كورن ١٢)

يتبع (ناشد حنا المحامي)

بسيل

٠٠٠٠٠٠٠٠٠

رحلة اجتماعية

في مدينة صناعية كبيرة بإنجلترا

- ٤ -

العمال واصحاب الاموال

وفي المساء حضر مندوبو نقابات العمال المختلفة
للعشاء معنا وللكلام في مسألة « العامل كصاحب
مهنة » وكان عدد المندوبيين عشرة اشخاص ظلوا
في بسط مسائلهم حتى منتصف الليل يتخلل ذلك
مناقشات في بعض الملاحظات التي قيلت وتلخص
في أن العامل لا يكفيه مطلقاً التنازل عن حقه في
انه رجل صاحب مهنة وليس كما يعتقد بعض اصحاب الا

وقد وردت عدة آيات تشير الى ان الثروة
قد تمنع في الغالب صاحبها من أن يعمل عملاً صالحًا
مثالمها : ما اعسر دخول المتكلمين على الاموال
إلى ملكوت الله (مرقص ١٠ : ٢٤ و ٢٥) وورد
مثل الغنى والفقير ضمن امثال المسيح وان الاول
ذهب إلى جهنم والثاني إلى الفردوس وقال بواسط
الرسول في رسالته الأولى إلى تسلونيكي ٦ : ١٠ -
ان محبة المال اصل كل الشرور الذي اذا ابتغاه قوم
صلوا عن الايمان وطفوا انفسهم باو جائع كثيرة
وفي متى ٦ : ٢٤ : لا تقدرون ان تخمووا الله والمال
وغير هذا كثير اذا اضفناه الى ان المسيح اختار
تلاميه من بين الفقراء كان ذلك دليلاً قوياً يعتمد
عليه علماء الاشتراكية المعتدلة في اثبات انهم
يعملون طبقاً للديانة المسيحية

* *

ومن دراج ناربخ المسيحيين في مصر الاول
يمجد انهم كانوا يعيشون في الواقع معيشة اشتراكية
محضة فقد جاء في اعمال الرسل ٤: ٣٢ وما يليه انهم
كانوا يعيشون بقلب واحد ونفس واحدة ولم يكن
احد يقول ان شيئاً من امواله له بل كان عندهم كل
شيء مشتركاً ولم يكن فيهم احد محتاجاً لأن كل
الذين كانوا اصحاب حقول او بيوت كانوا يبيعونها
وينأون بأثمان البيعات ويضعونها بأذر جل الرسل
فكان يوزع على كل واحد حسب حاجته وهذا
اعظم تضحية تنتظر من الانسان ولا تحصل الا

يمكن منها استخدام الالاد والنساء باجور رخيصة
فسرعان ما يستغنى عن العامل
وتتكلم آخر عن الحالة النفسية التي تصيب
العامل عند مابرى ضيق ذات يده ونتيجة الربح
السنوى لاصحاب الاسهم ويشعر بأنه يعمل خير
غيره ورفاهيته بل يشعر أيضاً انه رق مهنته وانه
اما ان يقبل هذا الغبن او يجوع . ولما كان العامل
لا يفارق ورشه فليس أمامه بارقة أمل في التقدم
لما هو افضل ولذلك فاذا كانت الاسهم أو معظمها
في يد العمال لزالت صعوبة أدبية عظيمة وتشعر العامل
بأنه لشغله خبره وخبر زده

وتتكلم آخر عن صعوبة المهمة لارتباطها بنظيرها في العالم الجمع بحيث ان بلد آخر لا تتصف عملاها يمكنها بعملها ان تزاحم حق العامل الشرعي في انتاج معقول في بلد آخر . ولذلك يجب ان تكون قوانين العمال عامة فان العمال الان يعاونن صعوبات ليسوا هم مصدرها ولا طاقة لهم بها وتتكلم عن نقابة البناءين الى لا تؤثر فيها حالة اجور البناءين في اي بلد آخر حيث تأخذ النقابة المقاولات لنفسها واسهمها كلها بيد البناءين وفي اليوم الخامس كان موعداً أصحاب الاموال ليسيطوا قضيتهم فأتفقى أحد أصحاب المصانع المتوسطة حاضرة « عن صعوبات صاحب رأس مال متوسط » فقال انه مدير و اكبر مساهم في شركة لصناعة السراير النحاسية وبعض الاواني

المال الحافظين نوعاً من الآلات المختلفة الموجودة في المصنوع . فإنه فضلاً عما ينطوي تحت هذه الفكرة من معنى الأذدراء بالعامل فانه لابد من اصحاب الاموال من معالجة شكوى العمال بروح الانصاف والعدل

ان كل ما يطلب به العامل هو العدل . يطلب ان
يعامل كشريك في الاتتاج . كصاحب مهنة شريفة
ولتكن يجب ان تقدر صعوبات مهنته حق قدرها
فمن الصعوبات في حرف العامل ما يصيبه من
الكساد بسبب البطالة وما يفاجأ به من الالات
التي تقوم مقام الصانع وبعد ما يقضى سبع سنوات
«كعب الحرفة» وعدة سنوات في الحرفة ذاتها يؤتى
بالآلات تجعلنا بلا عمل .

كل ذلك يجب تقاديره في حياة العامل - وتتكلم آخر عن صعوبة أخرى تعيش العمال الذين يشتغلون باتجاه كميات كبيرة من نوع واحد بسرعة فقال : تصودوا ا عملاً يشغله سبك جزء واحد من آلة بمعدل نحو ٢٠ قطعة في الدقيقة طول اليوم وطول الأسبوع وعام وراء آخر وبما ان العامل يهرب في الصناعة بعد سنة فلا يمكن تغيير عمله - فهذا الباب من الصناعة يجعل العامل مصاباً بمرض خاص في الأعصاب ينتابه بعد نهاية العمل بحيث تظهر عليه علامات الكسر بسرعة غريبة

ثم قال انه في صناعات مختلفة بعد ما يهـر العـامل
في صناعته الخاـصة تستـبـط طـرق أخـرى للصـناعـة

قد يهدد الشر كه بافضلها ايضاً . ثم تكلم عن الادب
الاطائلة المزعومة فقال ان بعضها حقيقة عمل مدة
الحرب وسكن ذلك العهد انتقضى لأن ناموس
العرض والطلب يقف في وجه اي صناعة ذات
ربح كبير عن باقي الصناعات لأنه من المسلم به عقلاً
ان أي صناعة تدر ربحاً كبيراً تنافس حالاً باخرى
حتى يصل ربحها الى المستوى الطبيعي

ونكلم احد مديري الشركات الصناعية
الكبيرة في الموضوع نفسه فقال انه في حالة الاصèم
ذات ربح يزيد عن ١٢٪ يكون سبب الربح
تكرار عملياترأس المال في السنة الواحدة كل
مرة بربح لا يزيد عن ٤٪ فإذا زيدت اجور العمال
حتى اصبح الربح ١٪ نزل ربح الاصèم في السنة
الى النصف حتى لا تجاري اسهم الشركات الأخرى
ويقل الاقبال عليها - ثم ان الصناعات تختلف فلنها
ما تكون نفقات الانتاج معظمها في الاجور. أى
زيادة في هذه الاجور تسبب ارتفاعاً ظاهراً في
الانتاج

ثم قال ان العمال يضييفون الى مظالمتهم امورا
لادخل للممول فيها فسوء حالة المساكن وغلاء
المعيشة وغيرها امور لادخل انا فيها وكل ما نوي
الىـه التوفيق بين أجورهم وربح عادل لاصحاح
الاسهم وصناعة جيدة

فإذا كان غرض العمال نقص مبدأ الملكية الشخصية وحق الملك في الاتقاء شرعاً بما عمل

النحاسية وانه عنده نحو مائة عاملة وعامل فقال انه يقدر صعوبات العمال حقاً قدرهاوا لكنهم فاتهم ان صاحب المال والمدير غير مرتبط في تقدير الاجور بانتاج مصنوعاته بل بانتاج مزاحيمه في كافة بلدان العالم فإذا كان الامر كذلك فأي ربح قد ظهر كبيراً في سنة ما يجب أن يوضع جزء منه حيطة الخسارة المستقبلة فإذا اشركتنا العامل في اسهم شركه كشركتنا وقلنا ليصبه من الربح والخسارة ما يصيبه كانت النتيجة ان اجوره تصبح مرتبطة دائماً باسعار البضاعة في السوق وفي حالة خسارة طويلة يصبح عامل بلا أجرة زماناً ليس بالقصير ولكن قد يود انه يعوضها من الربح ولكن يفوتكم انه اذا دزعننا الاسهم المقسمة بين عشرة على مائتين فلا يصيب العامل زيادة كبيرة في دخله تذكره من احتفال خسارة مدة طويلة من الزمن

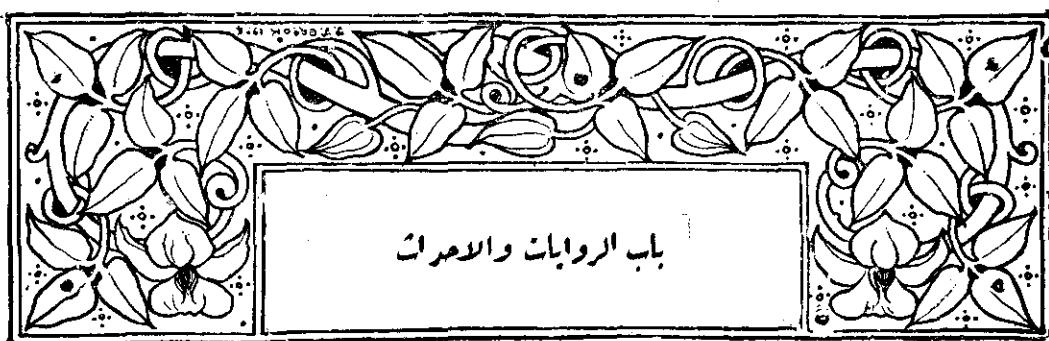
ثم تكلم علي اشتراك العمال في الادارة فقال انه لا يوافق على اشتراكهم في ما يختص بالشركة نفسها وأرباحها ولكنكه يشركون في كل ما يتعلق بالانتاج وساعات العمل والاجور بشرط ان لا يكون رأيهم قاطعا او الااصبحت مسائل الاجور فوضى تبعاً لعقلية العمال الذين يستغلون العمل وقال ان لكل شركة اسرارا خاصة لا يتداخل فيها المساهمون على وجه التفصيل فإذا سمح للجنة مكونة من بضعة من العمال الاشتراك في اسرار الادارة أصبحت اسرار الصناعة في يد أي عامل

فهم زمون الى الوصول يوماً الى المبادىء الاشتراكية الارقاء الى النظام الحاضر
 النظرية وهي مبادىء مقتضى عليها من منطقها
 نعم عيوبه شئ وللعمال حق في تحسين حالتهم
 ولكن ذلك لا يأتي الا بالقدرة على مواجهة الحقائق
 والنظر الى المسائل من وجة نظرها وليس من
 مصالحة العالم ولا العمال قلب النظام الاجتماعي الحاضر
 رأساً على عقب لاجراء تجرب يقضي عليهم بالفشل
 أما اشتراك العمال في الادارة فكلانا يعرف المثل
 ان ادبيسين في مركب يفرقانها وما المدير الاعامل
 يتداول اجرة بنسبة مسئوليته

(تابع) (وأيم سليم هنا)

(برمنجهام)

اذ تجر البلاد الى الخراب الا اذا أصبحت مبدأ عاماً
 في العام كله والا فان تجرتها في بلد واحد معناه
 خراب الصناعة في تلك البلاد كما شاهد في روسيا
 اليوم وهذا رأى يعترف بصححته المنطقية كبار
 الاشتراكيين ولكن للمسألة وجة أخرى وهي
 ان ناموس تغلب الاقوى الذي اوجده الطبيعة
 سيعمل كعامل في أقصى الانسانية الطوال ويعود
 بنا رغم أنفنا الى النظام الاجتماعي الحاضر فان مبدأ
 الاشتراكية النظرى كان المبدأ الطبيعي الذي واجهه
 البشر يوم كانوا بعيدين عن الحضارة وتدرج بهم قانون



اليهودي مستلقياً على فراشه وهو يجلس متلاعب
 بخياله الحائر وفيما هو كذلك دخلت العجوز مريم
 فجأة مضطربة فائرة كالغادر وباتت مدترته بالكلام

قائلة :

ـ ألا تزال قابعاً في عقر دارك ايها الطائش

ـ الغافل في مثل هذه الساعة العصبية ؟ لم تصلك

ـ المذكرة التي بعثتها اليك بالأمس ؟

هابيشيا

ـ أو العدو المنكر

الفصل السادس

ـ «الانتقام»

ـ في اليوم التالي كان روفائيل بن عزرا الشاب

- وماذا جرى ؟ قد وصلتني وريقتك ولكن في مهاجمة نخوم هذا الحى
 - وهل يسفكون دما ؟ اذا كان الامر كذلك فعلى يا غلام بسيفى وختجرى
 - يقول اوئل المناقوفون انهم لا يسفكون دما اذا لم تقاومهم واطلقنا لهم الحرية فى السلب والنهب وانهم بال كذلك في حديثها حتى قامت ضجة عالية فأطل رفائيل بن عزرا من النافذة واذا بالغوغاء يقذفون الامتعة في الطرقات ويجردون النساء من خليهن والرجال من اموالهم ويعنون نهبا وسلبا في الجواهر والحرائر والذخائر التي اكتنزها اليهود بربائهم وتجاهزتهم وهناك قساوسة كيرلس يرقبون الحال ويدبرون عمليات التخريب والتدمير . وقد وقعت علينا رفائيل اكثرا من مرة على طفل صل ابويه في هذا المهرج المائج يبكي ويستغيث وعلى امرأة تصرخ وتولول ظل يرقب هذه المشهد من النافذة ورمي وراءه تحثه وتستفزه ولكن كان يقول لها : دعيني وشأنى يا أمماه . سياتى دورى بعد قليل . وهل هناك اشهرى من ان ارقب مشهد «خروج» جديد من هذه البلاد يعيده لها ذكرى الخروج القديم - فرق عظيم بين الاثنين . في المرآة الاولى خرجنا وسط اهازيج الطرب ودفات الطبول بعد ان زودنا انفسنا من ذهب وفضة وملابس المصارعين

كان النعاس كابسا على فلم استطع قرائتها !
 - بما لك من ذئب سافل . أهزر كعادتك ولا تدرى ان حياتك وحياة شعبك وعشائرتك في خطر الفناء ؟ هل بلغت بك البلادة واحتقار الله والناس هذا الحد حتى ترى شعبك فريسة مقتنة وثرتك متاعا مسلوبا ولا تحرك ساكنا ؟ اسمع يا هذا : لقد أقسم كيرلس على ان لا يبقى على يهودي واحد !
 - انه خير ليهود وباقي . ولكن ماذا عساى انت افعل . هل انا استير الملائكة حتى اذهب الى احشوايرش في قصره واطلب اليه ان يمد الفضيبل الذهبي ؟
 - انك غرّاجق . لو كنت قرأت المذكرة الى بعثتها اليك البارحة لاستطعت ان تتشمل شعبك من بران الموت وخلدت الاجيال المقبلة اسمك العظيم كما خلدت اسم مردخارى لو كنت ذهبت الى احشوايرش في مساء الامس لكنك وجدته إما غارقا في نوم ثقيل أو سكران غائب الرشد . ولماذا لم تذهب نفسك لو استطعت لفعلت
 - وهلا يكفى ان افعل شيئا الآن
 - لقد فاتت الفرصة السانحة . وها أنت ترى رجال كيرلس واعوانه قد سدوا منافذ الطرق . الا تسمع زعقاتهم وصرخاتهم ؟ انهم قد بدأوا افعلا

شك انك تزددينها ضعفا قبل ان اركضه اخرى .
الوداع ؟

لأنقطع عن رسائلك أبان شدائنك فسأكون
ملك عونا عند الشدائند ونصيرا عند الحاجة .
وليلتحق لسانى بعنكى ان كنت لا أوفيك آخر
فليس

لَا تقييدِي نفسك بهذه العهود. انى أعلم انك
سوف لا توفيني وليس ثمت ندامة ان لم تفعلى
ـ سأوفيك ـ ولكن اين الحجر المياني. ليس
هنا بين هذه الحواجز

وهنا امتنع لونه رو فائيل وقال
- ومن أدرالك بان عندى حجر ايمانيا . انك
لساحرة تعرفين الغير

أعرف كل شيء . وأظنك قد أعطيته إلى
الفيلسوفة الوثنية - هايدنيشيا - تباليك قد اضحت
كل شيء . ولكن لا . لا بد لي من انتزاعه
ولو من حبات قلبه . نعم سأنتقام منها على هذه
الغواة

النحو المخصوص بـ «ي»

- إنها أخذته لتوقع بك في حبائل سحرها
- إنك لقاسية تتجرب في الرق وتطنين أن كل

وَهُنَّا حَمْلَقَتْ فِيهِ مَرِيمْ بَعْيَنِهَا الْجَاهِظَيْنِ
النَّاسُ عَلَى سَارِكَيْتْ :

— والآن نخرج بعد ان نزد الودائع الى ذويها
وكان الاجدر بنا ان نصفع لاقوال ارمياء النبي ولا
نرجع الى بلاد نحن مدينون لها بالشىء الكثير
— لعنة الله على هذا البلد . ولكننا نحصد
ثمار خططيانا وعصيائنا . ولكن اسمعها الغوغاء
قادمة اليها فاذا تريدين ان تفعل ؟ انما في مأمن فهناك
ذورق في انتظارى عند باب الحديقة وليس بين
المسيحيين من يقدر ان يرحزن قيد اهلة ضدار ادنى .
جواهرى قد أخفيتها وجواري قد بعثهن . فهات
ما تقدر على حمله واهرب بمحياتك معى !

- ولكن مابالك تهتمين بأمرى يا أماه اكثير
من كل أبناء يهودا ؟
- لأنى - لأنى - سأقول لك السبب في
فترة أخرى

— هناك في تلك الحجرة جواهر تباع نصف
مدينة الاسكندرية فخذليها معك . أما أنا فقد
زهدت نفسي الثروة وأروم ان أصير شحاداً أختبر
مضض الحاجة

ـ شحاذة ؟
ـ ولماذا لا ؟ سيفصّلني هؤلاء الوغدة أرددت
أو لم أرد . سأترك كل شيء ولا أستطيع إلا هذه
الكلبة الأمينة الوفية المأكورة . أنا ذاهب إلى
إيطاليا لادرس الحياة هناك فأسرعى وخذني هذه
الجواهر وخذني معها متابعتها وأوصا بها . خذيهما
وكلها من اللباس واللؤلؤ والياقوت والزمرد ولا

فن أتى هذه المبادئ السامية التي أظهرها بالامس
للمزيد لها رفائيل بن عزرا
رأى وسمع ما أقول نفسيه .رأى دعاء المسيحية
يستخدمونها نجارة ووسيلة لجر المفانم المادية . رأى
فيهم وسمع عنهم أفاليل تندى الجبين حباء . رأهم
وهم اتباع المسيح الذي نادى بالحرابة والاخاء يتجررون
في الرق . رأهم يدعون « حل الغفران » بالدرهم
والدينار مخالفين بذلك قوله « مجاناً أخذتم . مجاناً
اعدوا » رأهم يتزاحمون على الوظائف الكنيسية
يستبيحون فيها كل ضروب المذلة والخسنة والنفاق
والرياء . رأى وسمع كل ذلك فانكسر فؤاده وقتل
نفسه وأخذ يقول :

« هذا ما جئت لأرى . كفرت بنعمه
الدير وهدوء الحال والقيمة بنفسى في فواره هاجحة
تعلى بالمتاعب والتجارب . لهذا هو شأن الكنيسة
الى كنت أحسبها منذ طفولتى نموذجاً لسيدها
مجاهدة بالبيان والروح والحق ؛ لم يكف المسيحية
أن يهاجمها أعداؤها وقاوموها بل ابناوها أنفسهم
يطعنونها بحراب مسذنة باعوجاج سيرهم وخبث
طوابعهم ولكن لماذا لا أكون أنا الفذ
الأوحد في سبيل التضحية . لماذا لا اتبع نماذج
الشهداء والفقديسين الذين أرافقوا دماءهم الزكية في
نصرة الحق والقضاء على الباطل »

وبعد ان فكر ملياً عول ان يذهب الى
هایشیا الفیلسوفة الوثنية عدوة المسيحية المدودة

وحملت جواهره وكنزه وخرجت من غرفته
وسرعان ما غادرتها حتى انقضت الغوغاء على داره
وسلبت كل ماق فيه وجرده حتى من ثيابه فاكتفى
رفائيل بشبابه وانسل من بيته بين الجموع الفائرة
لا يلوى على شيء وخرج من داره خاوي الوفاض
لم يصطحب معه الا كلبيته الامينة

.....

الفصل الثامن

« من نافى بسمiram العرات »

شهد فلييمون هذه المشاهد كلها . ورأى بعينيه
تضحيه رفائيل بن عزرا اليهودي وترهده في العالم
وهروبه من مطامعه . ورأى قساوة الرهبان وجنون
الطغمة الملتقة حولهم التي دنت اسم المسيحية
فثارت في عقله تخيلات كثيرة وفاقت نفسه
كراهية لهذه الفئة التي ينتمي إليها وقضى اليوم
التالى يسائل الدار البطريركية عن حقيقة رفائيل
هذا وعن استاذته الفيلسوفة هایشیا الدائعة الصيغت
الى طبق اسمها الآفاق . ولا شك انه سمع من
السنة القوم ما ملأ دماغه بأن هایشیا بهذه ساحرة
مجنافة قد غصت ردهاتها بالطقوس السحرية
ولدبوس النجدة المدانة ولكن فلييمون لم يكن
من ذاك القوم الذين يسامون تسليماً أعمى فأخذ
يقول في نفسه اذا كانت مبادئها سفطة سحرية

صحائف الاحداث

(بقلم السيدة الفاضلة مرغريت جردنز)

امثال المسيح

٧ - السامری الصالح

«وَأَمَا هُوَ فَإِذْ أَرَادَ أَنْ يَبْرُرْ نَفْسَهُ قَالَ لِيْسُوْعُ وَمَنْ
هُوَ قَرِيبٌ فَأَحَابَ يِسُوْعَ وَقَالَ إِنَّ اِنْسَانًا كَانَ نَازِلًا مِنْ
أُورْشَلِيمَ إِلَى اِرْيَحَا فَوَقَعَ بَيْنَ الْأَصْوَصِ فَعُرِوْهُ وَجُرِحُوهُ
وَمُضْطَوْا وَتُرْكُوهُ بَيْنَ حَيٍّ وَمَيْتٍ . فَعُرِضَ إِنْ كَاهِنًا نَزَلَ
فِي تِلْكَ الطَّرِيقَ فَرَآهُ وَجَازَ مُقَابِلَهُ وَكَذَلِكَ لَاوِي أَيْضًا
إِذْ صَارَ عِنْدَ الْمَكَانِ جَاءَ وَيَنْظُرُ وَجَازَ مُقَابِلَهُ وَلَكِنْ
سَامِرِيًّا مَسَافِرًا جَاءَ إِلَيْهِ وَلَمَّا رَأَهُ تَخَنَّنَ . فَتَقَدَّمَ وَضَمَدَ
جَرَاحَاتِهِ وَصَبَ عَلَيْهَا زِيَّنًا وَخَمْرًا وَأَرْكَبَهُ عَلَى دَابِّتِهِ وَأَتَى
بِهِ إِلَى فَنْدَقٍ وَاعْتَنَى بِهِ . وَفِي الْفَدَلِلَامِضِيِّ أُخْرَجَ دِينَارِيْنَ
وَأَعْطَاهُمَا لِصَاحِبِ الْفَنْدَقِ وَقَالَ لَهُ اَعْتَنَ بِهِ وَمَهَا اَنْفَقْتَ
أَكْثَرَ فَعِنْدَ رَجُوعِيْ أُوْفِيكَ . فَأَيَّ دُؤُلَاءَ التَّلَاثَةِ تَرَى
صَارَ قَرِيبًا لِلَّذِي وَقَعَ بَيْنَ الْأَصْوَصِ . فَقَالَ الَّذِي صَنَعَ
مَعَهُ الرَّحْمَةَ . فَقَالَ لَهُ يِسُوْعَ اَذْهَبْ أَنْتَ أَيْضًا وَاصْنَعْ هَكَذَا»

رنبة في محااجتها واقناعها ببطل اليمان المسيحي
ولما كاشف رجال البطريركية بهذه النية سخروا به
وأوصلوا الخبر إلى البطريرك قائلين إن شاب
البادية المفتون بريد أن يمثل دور الاحمق في الذهاب
إلى قاعة هاييشيا ولكن البطريرك نفسه توسم
خيرا في ذلك الشاب للمرة الأولى واستدعاه عنده
وقال له :

- أتريد أن تذهب لحاجة الفيلسوفة الوثنية

وهل لديك من الشجاعة ما يؤهلك لذلك؟

- سيمبني الله شجاعة من لدنه يا أبا

- ولكن أتباعها وتلامذتها قد يقتلونك

- ولماذا أخاف الاستشهاد في سبيل الحق

هل أنا أفضل من سبقوني ياً بـ ؟

وَهُنَا تَبْسِمُ الْبَطْرِيرَكَ وَقَالَ لِفَلِيْمُونَ :

- ولكن عليك ان تدعني بأمرین قبل كل شيء : ان لا تضرب الضربة الاولى . وان لا تدخل في الحاجة معها بل عليك أن تكتفي بنقض أداتها ومقاومة آرائها واعلم أن الفيلسوفة كالحية الماكرة ولها حذق ودرأة بأصول المنطق فـ لكن على حذر

- لیکن مانورید یا ابت

ثم انصرف من لدن البطريرك على ان يذهب
الى قاعة هايبيشيا في اليوم التالي



(الاسمر الصالح)

ولا يخفى انه من السهل علينا ان نحب الذين يحبوننا فقط كأنفسنا؛ وجوه ابا على هذا السؤال ضرب المثل أفراد عائلتنا او أقاربنا او أبناء ديننا او طائتنا مثل المسيح المثل الذي تمدون صورته في هذا العدد او جنسنا ولكن هل يجب علينا ان نحب هؤلاء فهو يصف اولا انسانا وقع في حاجة شديدة ثم

المسكين أو على الأقل تربطه به قرابة دم أو وحدة جنس أو دين . ولكن لا . اسمعوا . هو «سامري» وفي هذه الكلمة معنى عميق لأن السامری كان محتقرًا ومبغوضاً كاجنبي وكان سان له دين فاسد ومن طبقة اجتماعية مرذولة لا يمكن التعامل معها عند اليهود (أمثال هذا الجريح) . وهنا ترون أن هذا اليهودي مدین بحياته للسامري الغريب المحتقر لأنّه هو الذي أظهر محبة أخيه ورحمة بالغريب . وهكذا أجاب المسيح بهذا المثل على السؤال الموجه له :

«من هو قربى؟» إذ قد أظهر لنا أن كل محتاج إلى مساعدتنا إنما هو « قريب » وأخ لنا ولو كان يكرهنا ويحتقرنا وقد ختم المسيح هذه القصة قائله «اذهبوا أنتم أيضا وافلوا هكذا»

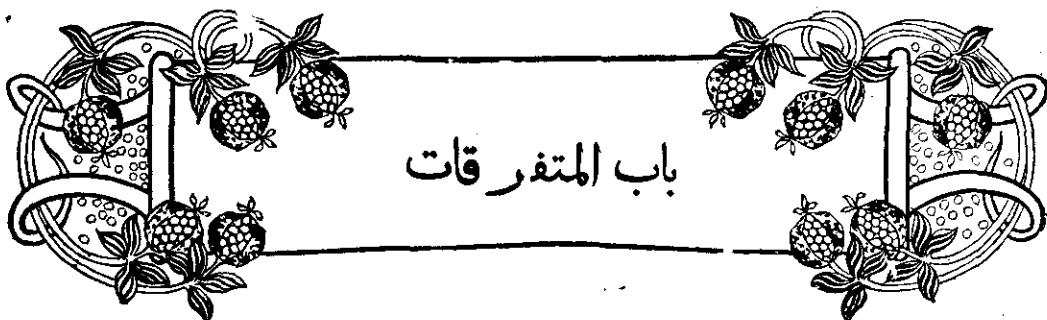
قد تعلمنا من المثلين السابقين ما هي خطية محبة الذات وهنا نتعلم فضل المحبة وعمل الخير . وكل منا يقابل في حياته يومياً كثيرين من يحتاجون إلى مساعدتنا فهل نزاهم ونعتبر عنهم كما فعل الكاهن واللاوي ؟ نعم انه من الصعب اذا نعمل الخير والصلاح بالذين يحتقر وتناول لكن بهذا العمل نستطيع ان ان نزيل سوء التفاهم ونوجد صدقة جديدة . فهل يعود اليهودي المجروح ويشعر بالكرامة القديمة التي كانت في قلبه ضد السامريين ؟ ولا تسهين بأية خدمة منها كانت صغيرة على شرط ان تعمل بروح الحب هذه . قد تكون هذه الخدمة اعطاء كأس ماء لعطشان أو اخلاقاً محمل لا آخر في الزمام أو

يدرك ثلثة اشخاص سمح لهم الفرصة لمساعدة ذلك الانسان المسكين . انظروا الى الصورة تجدوا الرجلين الاولين قد اختفيا على مسافة بعيدة تاركين على جانب الطريق انساناً من دينهم وجنسيتهم مضروباً ومجروحاً ومتلماً . فهل كان هذان الشخصان معدورين ؟ لاشك انهم حاولاً لكنه اهملت ضميرهما بأقوال متنوعة وربما وجد الكاهن عذر نفسه في الارساع الى واجباته الدينية او بالخوف من ان ينجس نفسه بلمس جسد ميت وأما اللاوي (خادم الهيكل) فقد لم تنفسه عذراً في اتباع الكاهن الذي هو رئيسه . وربما قال كل منها : (هذا لا يعنيني . انه لامر صعب . الحالة سيئة وخبر لي ان اسرع بنفسى اثلاً يحمل بي ماحل بذلك الانسان)

ولكن في الصورة نرى انساناً ثالثاً قد نسى نفسه وضحى راحته في سبيل حاجة ذلك الانسان البشري للتالم . انظروا كيف وقف عند الجريح ونزل من على حماره وأخذ يصب خمراً وزيتاً (حسب عادات ذلك العصر) في الجروح التي يسيل منها الدم . وانظروا كيف يحنو عليه بشفقة وعطف . وبعد ذلك يركبه على حماره ويسير الى جانبه محادياً اياده حتى يجيئ به الى فندق (لوكندة) يعنى به كأم ثم يدفع له مصاريف الفندق كأب ! فلن هو ذلك الانسان الذي اظهر هذه الحبوبة والحنان ؟ لابد وان يكون اخاً او صديقاً لذلك

ولكن المهم انه منها كان نوع الخدمة يقول المسيح لكل واحد منا : «اذهب أنت أيضا وافعل هكذا» | دهـ تكون عملاً كبيراً من الاعمال المنظمة | كالمستشفيات أو ملاجئ الائتمان أو المدارس التي تكثر في كل مكان يعرف فيه اسم المسيح

باب المترقبات



هو الانحطاط الادبي حتى سيقال قريباً
أن المصرى رجل مادى ولا يهمه غير
كسب الاموال مع انه منذ سنوات قليلة
كان الناس يقولون «بع الدنيا بالأآخرة»
تربيع» وكذلك كانوا يعانون اولادهم
في المدارس ان «رأس المحكمة
مخافة الله»

هـ - هذا صحيح وعلى ما اظن ان حضرتك حامل
مسؤولية كبيرة من حيث وجود مطبعتك
وموزعيك . لم تنشروا كتبًا أدبية جديدة
نافعة لرفع المستوى الادبي والروحي ولسد
تيار العالمية بين شبيبتنا وحضرتك اخبرتني
منذ شهر ونصف انك عازم على نشر كتاب
اسمه «دب المجد»

عـ - نعم ونحن الآن قد فرغنا من تأليفه
ومراجعته وفعلنا شرعنافي طبعه
ـ - ومني ينجز طبعه وكم يكون ثمنه لامثالى ؟

حديث اليوم

استئناف المحاورة

بين عبد الفادي وعبد المدادي
عبد المدادي - مرحبا يا عبد الفادي وأهلا وسهلا.
لم تشرف بمشاهدتك منذأً كثير من
سنة . كيف كانت حالتك
عبد الفادي - اهلا بك يا أخي انى مشتاق اليك
 جداً . ما الخبر اليوم؟ هل أضمنتشرف
 مصر مع كل ما اضعناه !

عبد المدادي - إنما أضمننا ثقنا والله قريبة من الإيمان
أما ضياع إيمان قوم خسارة عظيمة
لتقدير . وفي آخر الامر يؤول الى
ضياع الشرف ايضاً

عبد الفادي - باللاسف ان الإيمان أثمن من كنوز
توت عنخ آمون لأن الخطر الحدق بنا

سيرة اطهر واحد بين كل المسلمين بعد
الامام علي (بيض الله وجهه)

ء هـ - وما اسم ذلك الشخص ؟

عف - بالطبع الا تعلم اسم أقدس واطهر واحد
(بعد الامام) هو الغزالى الذى سميت موه

«حجۃ الاسلام» وهو مؤلف أشهر كتاب

المعروف للمسلم ألا وهو احياء علوم الدين

ء هـ - صحيح ان الحق كان على وهل اسم الكتاب
سيرة الغزالى فقط ؟

عف - اسمه «الغواص واللائى». وموضوعه اجتهاد
الغزالى وأصله كتاب أفسه بالانكليزى

الدكتور زوير الطائر الصيد

ء هـ - وما هو معنى اجتهاد الغزالى ؟

عف - معناه ان هذا العالم «حجۃ الاسلام» كان
باحثاً كا يبحث العرب عن اللائى في قاعة البحر
بحلبيع العجم الا انه يبحث عقلياً وروحياً
لا مادياً

ء هـ - عن اي شيء يبحث الغزالى ؟

عف - عن الطريق الى سعادة الدارين هما الدنيا
والآخرة

ء هـ - وبالطبع وجدها

عف - بالأسف لم يجدوها !!

ء هـ - ياسلام كيف ذلك ؟

عف - هذا هو السر الذي يكشف مؤلف كتابنا

«الغواص واللائى» وقد انحصنا القارئ

عف - ان شاء الله تعالى سينجز الكتاب في شهر
مايو المقبل والغالب ان يكون المئتين عشرة
غرشاً مصرياً (مجلداً) واما سؤالكم عن
كتب أخرى فقد نشرنا في كل سنة من
السنوات الـ ١٨ الماضية نحو عشرين كتاباً
وبنذلة

ء هـ - انظر يا صاح اناحتاج الى كتاب أقدمه الى
المسلمين الذين يشعرون بتقلبات الدهر وتقدم
العلوم فهم الآن حائزون لا يعلوون الطريق

عف - عندي كراس جدد اسمه «الطريقة»
مؤلفه مقيم بنغال (الهند) وحضرته مؤلف
كتابنا الآخر «الصراط المستقيم»

ء هـ - ما هو موضوع كراسك وكيف تمنه ؟

عف - الموضوع «الصوفية» وهل هذه الطريقة
تضمن للمسلم الحصول على الحياة الابدية
وهي نقطة الاتصال بين الديانتين الاسلامية
واليسوعية اما من الكتاب فهو ٢٥ مائة

فقط ويطلب من كل موزع او من المكاتب
ء هـ - والشيء بالشيء يذكر ان ذكر اني كنت
انكلم مع أحد كبار المسلمين فقال لي حضرته
انه لا يعلق أهمية كبيرة على الاولياء الذين

يجلهم العوام . فحضرته يرى احتياجاً عظيماً
إلى كتاب فيها سير كبار المسلمين من ذوى

الحيثية والقام

ء فـ - عندي كتاب جديد يناسب به تماماً هو بالحقيقة

اسعد - وهل رؤساء كنيستنا الرومية (أى السورية)
يوافقون على نشر هذه الكتاب ؟

عف - لا شك في ذلك
اسعد - هات برهانك

عف - أوضح برهان على رضاهم موجود بالاعلان
الذى طبع على غلاف مجلة الشرق والغرب
تجده فيه حضرتك رسالة وجيبة من أحد
أهبار الكنيسة العظام ألا وهو المؤمن
بطريق انطاكية وسائر المشرق

اسعد - تبارك باسمه . وانت مبروك يا عبد الفادي
والآن اريد الاطلاع على هذه الكتاب
هاتوها (ضروري)

عبد الفادي - نحن مستعدون لـ كل طلب وموزعون
كم ذلك مستعدون ، شرفونا ونفرجوا
على برنامج مؤلفاتنا

اسعد وعبد الفادي معاً نتهزأ ولفرصة زيارة تكم
والآن نستاذن

عبد الفادي - تفضلوا مع السلام
(يتبع)

بخدمة خصوصية لهذا الغرض عينه
عف - اعمل معروف ارسل لي نسخة مجلدة من

ذلك الكتاب القيم وهكذا القيمة الزهيدة
وهي ثمانية غروش

عف - حاضر . وان شاء الله تنسن منه
(يرسل اسمه الى سيروس الرهيفي)

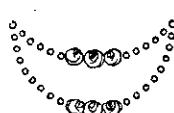
اسعد - صباح الخير ياسيدى . ما هذا الكتاب
الذى تباحثان فيه

عف - انا نتكلم عن الغزالى لكونه اعظم
قديس عندنا

اسعد - اعظم قديس ! كيف ذلك ؟ وانا لم اسمع
باسمه في قائمة القديسين ولا اعرف عنه
 شيئاً . أليس عندكم سير القديسين اعني قديسي
كنيسة اعني (الارثوذكس)

عف - مثلاً ؟
اسعد - مثلاً القديس يوحنا الذهبي الفم والقديس
اوغسطينوس صاحب الاعترافات المشهورة
وغيرها

عف - عندنا حياة فم الذهب وقد اسميناها « خطيب
المدينين » اى المدينين اللتين وعظ فيها -
وعندنا القديس انطاكيوس الكبير وهو
(حامي اليمان القوي) ثم ان شاء الله
وعيشنا نحن عازمون على أن نشتغل في هذه
السنة على تأليف وجمع كتاب (استاذ النعمة)
وهو القديس أوغسطينوس



ودخل غيره وغيره كثيرون ...
 غص المعبد بالمصلين وانا ارى ولا ارى .
 وللحال هلت بالدخول امرأة حسناء
 فعلاً الضجيج في كل مكان .
 ا اخرجوها الى الخارج ...
 اخرجوها ائلا تدنس عهارتها هذا المعبد
 اخرجوها الى حيث يكون البكاء وصرير
 الاسنان ...
 وكان شغب عظيم وهيجان !
 وللحال دوى صوت عظيم ارتجت له الاركان ...
 من كان منكم بلا خطيئة فليرجم هذه المرأة !.
 فارتعدت الفرائص
 ونظر كل امامه ليقرأ السطور الخفية .
 وتصارعت قوتان ، قوة الضمير وقوة المظاهر
 فهدمت يد الثانية كل ما بنته يد الاولى في عدة
 اجيال .
 واذ ذاك رأيت المرأة المرجومة تعبر الى داخل
 المعبد بسكون . تلك المرأة زلت مرة واحدة في
 هوة الحياة والذى دفعها اليها يبعد من الاشراف ..
 ورأيت الرجل الذى هو من النبلاء والذى
 تلوح عليه الابهة والوجاهة مسوقة الى اعمق
 السجون ..
 ورأيت المرأة الى تناهز الأربعين والى هى
 من المحننات وكلها حشمة وكلها جلال ، مسوقة
 الى أقصى المواتير

في معبد الضمير

في الأرض قوتان ، قوة المظاهر وقوة الضمير .
 والأنسانية معتقدة بينهما .
 على أن ماتبنيه يد الاولى في عدة اجيال قد
 تهدمه يد الثانية بلحظة واحدة .
 الضمير مطلق لا تقيمه الأحكام واما المظاهر
 فله قوانينه ولو انه
 قصدت صباح يوم الى المعبد لاصلى مع
 المصلين .
 وكان فيه من كل الطبقات ومن كل الاجناس
 البشرية .
 ولم يزل يدخله الناس افراداً وفرواجاً .
 فوقفت في مكان بحيث أرى ولا أرى
 اذني تسمع الاصوات وعيني ترب المظاهر
 واما قلبي فيقرأ الضمائر
 فولج رجل من النبلاء تلوح عليه الابهة
 والوجاهة !
 ودخلت امرأة تناهز الأربعين من المحننات
 كلها حشمة وكلها جلال !
 ودخل شاب حسن البزة متأنق الملبس وعلى
 صدره وسام فخرى
 ودخل مقدم من الفقراء في يده عكازه يتوكأ
 عليه وجلس على عتبة المعبد يسعى سعالاً مؤلماً .

اجعل يا الهى فضيلى في قلبي . وقلبي في فضيلى
واذ لم اكن بكل هذا عظيمها فحسبى الضمير
ميشيل مغربي (حص)

٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

جمال الربيع

صباح يوم من ايام الربيع . صفا الجو . راق
النسم . انقضت الغيوم . احتجبت السحب .
اشرقت غرالة الهرار ذات السبعة الالوان اشعتها
المية . التي تنهض قلب الانسان
فشكست جمال مناظر الربيع وونقا وجمالا
في ذات الصباح . طلبت نفسي الاختلاء .
فسرت الى جهة الخلاء . وصلت البرية . رأيتها متسربة
بأنوارها البردية . بعد ان كانت جدبا من حلول
فصل الشتاء
دخلت احدى البساتين . فالفيتها مفروشة
بساط لم يصنع له مثيل . سرحت نظرى بتلك
الرياحين . كالورد والبنفسج والسوسن والزرس
والياسمين . فتنسمت تلك الرائحة فانجلت الهم عن
صدرى السقيم . فصرخت هانقا
لله ما اجمل مناظر الربيع . ليت الحياة كلها ربيع
سمعت صدى كلامي من وراء تلك الجبال .
ولم أدر احقيقة ام خيال . قائلة لقد تمنيت ما هو

ورأيت الشاب الحسن البزة الثنائي المتبى
الذى في صدره وسام يرجم خارجا
ورأيت المعدم الفقير الجالس على عتبة المعبد
قد صار في صدره الوسام ..

ثم انقضت الصلاة فصرت ارى ولا ارى !
ولما عامت انى اصبحت وحدى ركعت على
ركبى ورفعت يدى الى السماء
وقلت رب اذا كنت مستحقاً العقاب فما قبلي
ولكن اترك لي سبيلا الى التوبة انك ارحم
الراحمين
رب . اليست الفضيلة هي الكل في الكل
اليس الضمير وحده الطريق الذى تؤدى اليك .
رب . اذا كان الشرف بين الناس هذا التمويه
فانه ظالم جدا ...

اليست السعادة التي يتمتع بها البعض مبنية
على انقضاض شقاء الآخرين ؟
اليس الغنى الذي ينعم به البعض مبتازا من فقر
بعض المعوزين ؟

اليست القوة التي يسود بها البعض ممتدة
من دماء بعض المستضعفين ؟

رب . لا تجعنى من اولئك الاشراف
بل اجعل يا الهى في صغارتى عظمى . وفي فقرى
غنائى . وفي تكتمى شهرتى . وفي جهل عالى . وفي
سكوتى بلاغوى . وفي مظهرى حقيقى

لسنازى وسط الملاء نظيرها
نجمما ولا بدرا ولا آلاء
لسنازى بين الفضائل شبهها
(فهي العفاف فضيلة العذراء)
لولا وجودها في البلاد خلتها
نار الجحيم تجوج بالغرماء
ورأيت في كل الأزقة مسرحا
ومصائد نصبت بغیر حیاء
وتکارت امراضهم وتنوعت
وتبیانت في الطب والادواء
فهي المتوجة الوقار لمن بها
رام المها في ابیح النعاء
وبدونها تبغي الضلاله مطلبا
لتتابع ومصائب دھماء
ما خر أهل العزم الا انهم
سلکوا طريق الحسن والأراء
يامن هجرتم دارها وآخاءها
حلوا الشباب بهاته الغراء
* * *

ماذا جرى حتى نرى فتياناً
يتزاحمون على شفير بلاء
يتهاقتو علی الملاهي وهي سن
سبيل الردى ومسالك السفهاء
مثل الذين تبسوا بعفاسد
مثل الفراش وقد علا بهواء

من الحال . فالحياة والربيع لها زوال . ولا بقاء الا
لربك المتعال

فراجعت الى الوراء وانا منجف الاعضاء
كن مس مصدره كهرباء . ورفعت عيني الى السماء .
وقلت اللهم لك وحدك الشکر والثناء . لأنك
خالق هذه الاشياء فلك الخلود والبقاء . وانت
وحدك الاَلْفُ والياء

حنا اغاني «الناصرة»

.....0000000

قصيدة الفضائل

ولملكة الشمائل
اى الفضائل زهرة العقلاء
تحلى التفوس بزينة وبهاء
ابغى الفضيلة قد اقامت دارها
اوچ العلاء وقبة الزرقاء
علوية صحوية وضاءة
تهدى الاولي قدصار وبالامسأء
تهديهم وتقيمهم بسلامها
وتذيقهم كأس المها بصفاء
ان الاولى قدصار وفي حناتها
سارت بهم للذروة الشماء
وسقطهم من حسنها وجمالها
فقدوا الكواكب تلمع بضياء

نَحْمُوا الْدِيَارَ بِنَخْوَةٍ وَشَهَامَةٍ
 وَبُعْضَهُ قَدْ تَرْفَلُوا بِهِنَاءٍ
 ابْنَاءَ مِصْرَ الْأَزْرَ كَوَاكِلَ الدَّى
 يَجْعَلُكُمْ فِي تَعْسَةٍ وَشَقَاءٍ
 وَدُعُوا إِمْرَأَ قَدْ تَشَوَّهَ مَجْدُكُمْ
 وَتَلَوْنَ الْأَشْكَالَ بِالصَّفَرَاءِ
 كَثُرَتْ مَسَارِحُنَا قَلَّ أَخْوَانُنا
 حَتَّىْ غَدُونَا فِي دُجَى الظَّلَامَاءِ
 كَثُرَتْ نَوَادِيَ الْبَغْيِ حَتَّىْ اَنْتَ
 نَجَنَىْ عَلَىِ الْاِدَبَاءِ وَالْفَضَلَاءِ
 كَثُرَ اتِّبَاعُ الْمُوْبِقَاتِ فَاضْعَفَتْ
 مَنَا العَزَائِمُ مَا سَبَيلَ عَزَائِيْ؛
 * * *

يَا بَارِيْ الْاِكْوَانَ عَفْوَا وَاهْدَنَا
 سَبِيلَ النِّجَاهِ مَدَارِجَ النِّعَاءِ
 اَنْتَ الْعَلِيمُ بِطِيشَنَا وَبِضَعْفَنَا
 وَبِعِيلَنَا لِلشَّرِّ وَالاَهْوَاءِ
 مِنْكَ الْهُدَىْيَةِ يَا الطَّهِيْ اَنْتَ
 فِي حَاجَةٍ لِلْعَفْوِ وَالاَهْدَاءِ
 عَزِيزٌ لِوقَاعِ عِبَاسٍ «اسيوط»



وَإِذَا هُمْ لَهُوا بِضَوءِ شَرَارَةٍ
 خَالُوا الْلَّهِبَ مَحَاسِنَ الْأَشْيَاءِ
 فَتَرَاهُمْ حَوْلَ الْلَّهِبِ تَجْمَعُوا
 وَكَأَنَّهُ يَسْدِيهِمْ بِحَبَاءٍ
 سَرْعَانَ مَا تَقِيمُهُمْ فَوْقَ الْرَّىِ
 فِي حَالَةِ الْآَلَامِ وَالْبَأْسَاءِ
 مِنْهُمْ شَرَادَمَةٌ ابَادَتْ عُمْرَهَا
 وَجَمَاعَةٌ امْسَوَا بِدَارِ عَنَاءٍ
 * *

هَلْ كَلَّا زَادَتْ حَضَارَةً فَطَرَنَا
 سَالَتْ بِهِ سَبَبٌ مِنَ الْفَحْشَاءِ
 رَحْمَ الزَّمَانِ الْأَقْدَمِينَ فَانْهَمُ
 كَانُوا الْمُهَدَّةُ بِأَصْنَوَهُ الْأَلَاءِ
 كَانُوا نَوَامِيسُ الْحَضَارَةِ وَالْمَجَىِ
 وَالْعَامِلِينَ بِهَمَةِ الْاَبَاءِ
 قَوْمٌ اذَا وَجَدُوا الْفَسَادَ دَهَاهُمْ
 طَرَدُوهُمْ مِنْ اُوطَانِهِمْ بِدَمَاءِ
 مَا شَوَهَ التَّارِيْخُ يَوْمًا اسْهَمُهُمْ
 بَلْ زَادُهُمْ مَدْحَا وَطَيْبَ ثَنَاءِ
 قَوْمٌ اذَا أَبْقَى الْأَلَهُ حَيَاَهُمْ
 كَانُوا وَقَوْدَارًا مِنَ الْأَلَوَاءِ
 وَلَحَرَرُوا نِيَلاً مِنَ النَّيْرِ الَّذِي
 اَحْنَى الظَّاهِرُ وَوَنَاءُ بِالْاَبَاءِ
 اَنْ دَمْتُمْ اَبْنَاءَ مِصْرَ سَعَادَةً
 فَتَمَثَّلُوا بِعِمَاشِ الْقَدَمَاءِ

When we stand before the judgment-seat of Christ we stand unrobed. Paul says we stand naked. In one of Carlyle's books, "Sartor Resartus," there is a very vigorous chapter on the subject of the world-out-of-clothes, and he shows that even to-day if we could see this world without the selfbiding drapery, the conventionalities of wealth and position and title and honor, we would see the world in its naked reality and so judge men and judge ourselves more correctly. Carlyle's imagination is not as vivid as that of the apostle Paul. He sees them all stand before the judgment-seat of Christ naked, princes and powers and potentates, high and low, learned and ignorant, wealth and poverty, black and white and yellow and brown, all on an equality before the eyes of Jesus, the eyes like a flame of fire.

Jesus now is robed. John saw him when he was stripped; but now John says, "I saw heaven open, and I saw one like unto the Son of man, girt about the breasts with a golden girdle, and his raiment was white as snow down to the feet."

He looked again, and he saw a great multitude whom no man could number, and none naked among them, all of them clothed in white robes. And he said, "Whence are these?" And the angel answered and said, "These are they that came out of the great tribulation, and have washed their robes, and made them white in the blood of the Lamb," forever clad in His righteousness who hung for us in shame in his nakedness.

That is why you and I are singing our deepest experience when we say,

*When I survey the wondrous cross

On which the Prince of glory died» —was nailed, was stripped,—when I survey that cross I pour contempt on all my pride. Yes we all have pride,—pride of humanity, pride of race, pride of social position, pride of dress, pride of intellect, pride of wealth, pride of religion, pride of humility; and all that pride piled up mountain highh meltsas the snows before the summer sun when we see Jesus stripped on the cross!

(Samuel M. Zwemer)

العالم مجردأ عن الثياب التي يستتر وراءها ومستبطنات الثروة والجاه والشرف والمركز نستطيع ان نرى العالم وحقيقة العارية فتحكم على الناس وعلى انفسنا حكماً أميل الى الصواب . الا ان تخيلات كرليل ليست واضحة جلية كتخيلات بولس الرسول الذي يرى الجميع وقوفاً وهم عراة أمام كرسي دينونة المسيح من امراء وقوات وسلطانين . من متسامين ووضباء . من علماء وجهلاء . من أغنياء وفقراء . من سود وبيض وصفروسم . الجميع في مستوى واحد أمام أعين المسيح الذي تشبه أعينه طيب النار

المسيح الآن مكتنس ثوب المجد . وكان يوحنا قد رأه عند ما جرد من ثيابه وهو على الصليب ولكنه يقول عنه بعد ذلك . «رأيت شبه انسان متسر بل بشوب ايض الى الرجلين ومتمنطاً عند ثدييه بمنطقة من ذهب » ثم التفت الرأى ثانية فنظر جماعاً كثيراً لم يستطع أحد ان يعده والجميع متسر بلون ثياب بيض وليس أحد منهم عرياناً فسأل قائلاً : « من هم هؤلاء ومن اين أتوا » فأجابه الملائكة قائلاً : « هؤلاء هم الذين أتوا من الضيق العظيمة وقد غسلوا ثيابهم . ويحضروا ثيابهم في دم المثروف » وبعبارة أخرى هم الذين اكتسوا بـ ذلك الذي علق عرياناً ونالته وخزات الخجل والعار

وعند ما نرفع ابصارنا ونرى ذلك الصليب الذى مات عليه رب المجد وسمى وجرد من ثيابه . عند ذلك تضاعل فينا كل كبريات التى قاما يخلو احد منها لان لكل منها كبرىاء . كبرىاء البشرية . كبرىاء الجنسية . كبرىاء المركز الاجتماعى . كبرىاء الثياب . كبرىاء العقل . كبرىاء الثروة . كبرىاء الدين . كبرىاء التواضع . كل هذه الكبريات على اختلاف انواعها المقدسة كالجلال الشامخة تذوب وتضمحل كالثلج تذيبة حرارة الشمس عندما زارى المسيح مجردأ من ثيابه على الصليب !

(صموئيل زويمر)

Sociology, has its place; yet what a great danger we are in that in grasping the wonderful social message of Christ we shall leave out Him who is the message! The cross was once a symbol of shame and guilt, and now it has become through Christ who hung on it a symbol of humanity and civilization and progress and peace and love and compassion, and wherever men see the cross they honor the symbol; but how about Him who is symbolized by the cross? Men talk of social service without Jesus Christ, the opening of scores of asylums or soup-kitchens for the poor, and hospitals for those that are stricken; and when we look for the living Christ, who says, "There is no way but mine, no truth but mine, no life but mine, I am the Alpha and Omega; come unto me," we seek in vain.

Every Christian Stripped.

The teaching is still deeper. "They parted his garments among them, and cast lots over his vesture." That is what they will do in regard to you and to me, because the Christian also is stripped on his cross even as they stripped Him and nailed Him to his cross. The disciple is not above his master, nor a servant greater than he that sends him; and every one of us when we mount our cross mounts it naked. That awful bridge of death, nothing can pass it save as a naked personality.

According to the old church tradition the names of those who hung next to Jesus were Desmas and Gestus; and Gestus and Jesus and Desmas revealed themselves to God and to men on the cross. Nothing reveals character so soon as suffering. Nothing so reveals character finally and irrevocably and forever as death. Gestus died in his sins, and Jesus was the death of sin. Gestus died a sinner, Desmas died a saint, and Jesus died a Saviour. One died and lost His life, the other died and received life, and the One in the centre died and gave His life. In any case death reveals your character. Men see us and God sees us just as we are.

عشرات الملاجئ والمطابخ لأجل الفقراء والمستشفيات لأجل المصابين والمضروبين ولكن ما لم نجد ببصائرنا في المسيح الحى الذى يقول : « لا طريق الا طريقى . ولا حق الا حقى ، ولا حياة الا حياتى . وانا هو الآلف والياء تعالوا الى » فكل جهودنا تذهب هباء منثوراً

كل مسيحي مجرد مثل سيده

هذا التعليم معنى أعمق : « اقتسموا ثيابه بينهم وعلى لباسه القوا قرعة » وهذا ما يفعلونه بك ويبي بصفتنا مسيحيين لأن كل مسيحي مجرد من ثيابه على صليبه كما جرد ذاك من ثيابه وهو معلق على خشبة . ولأن التلميذ ليس أعظم من سيده ولا الخادم افضل من مولاه وكل من يصعد منا على ذلك الصليب انما يصعده وهو عريان وليس من يستطيع عبور قطرة

الموت الا وهو مجرد من شخصيته

وما يروى في الاحاديث الكنسية القديمة ان المصلين الذين صلبا مع المسيح أحدهما ديماس والآخر يوستاس وقد انكشف أمر هؤلاء الثلاثة امام الله واما الناس وهم على الصليب لأن الآلام أسرع العوامل لكشفحقيقة النفس وسجايها والموت من أقوى العوامل لفض خفايا النفس البشرية واعلان مكنوناتها وآخلاقها في أسلوب نهائى لا تقض فيه ولا رجوع . فيوستاس مات في خطایاه ، وديماس مات لأجل خطایاه اما المسيح فكان ذبيحة الخطية ، مات يوستاس خطائنا وعبر ديماس قديسا . اما المسيح فمات مخلصا . الاول مات وخسر حياته . الثاني مات وأحيا نفسه . وأما الثالث فمات وأعطى حياة لغيره . وهذه حقيقة تطبق على كل منا من حيث ان الموت يكشفحقيقة أخلاق

نفوسنا وسجايها فيرانا الله والناس كأنحن

وعند ما تقف أمام كرسى دينونة المسيح تقف عراة كما يقول بولس الرسول . وقد جاء في أحد مؤلفات « كرليل » فصل ضاف عن وصف العالم العارى عن الثياب فيقول الكاتب انه اذا اتيح لنا رؤية هذا

and the death of Jesus. If you doubt that, simply turn the pages of an art catalogue, or of a catalogue of any museum, and you are led straight back to the manger, and Capernaum, and Jerusalem's Temple, and Calvary, and Olivet. There is not a single history of architecture that can leave out the cathedrals of Europe, which were built stone by stone, frozen music, in honor of Jesus Christ our Lord. And after sculpture and painting and music and architecture have risen to the height of perfection, we see them today parting His garments among them, and turning their backs on Jesus.

Ethics has stripped Jesus of His garments, and cast lots over His seamless robe, and left Jesus out of its textbooks and out of program. The Sermon on the Mount is only the robe of Jesus. It was Christ who spoke that. It was Christ who fulfilled that. But what have we if we have the Sermon on the Mount and have no Saviour? Cheap talk about the fatherhood of God and the brotherhood of man and a mere social gospel, without realizing that there can be no fatherhood of God save through the death on the tree, and no brotherhood of man save in the embrace of those pierced hands on the cross. The teaching of Jesus without His Deity, the words of Jesus without the message of his life, the example of Jesus without His atonement,—what is it but like a Roman Soldier who holds out the seamless robe and says, "See this beautiful robe I got from the Christ when we tossed the dice under the cross? Jesus, I know him not, but this is his robe."

Reformers who climb the ladder and then kick down that by which they rose ; Christian Science and Christian Theosophy and the religions of new Judaism, new Hinduism, and Mohammedanism—what are they but the old religions, the old philosophies, dressed up in the seamless robe of Christ, all their beauty borrowed, all their seamlessness woven around Him, but He left out ?

الاكمال نرى القوم في هذا العصر يقتسمون ثياب
المسيح فيما بينهم ويولونه اقفيتهم
علم الاخلاق قد جرد المسيح من ثيابه وعليها القوى
قوعة فلم يضع المسيح في برنامجه ولا في مؤلفاته . وكل
ما تبقى لنا من ثيابه الموعظة على الجبل . ولكن مافائدة
هذه الموعظة اذا كنا نعتصم بها دون قائلها ؟ تلوك
الستينا ابواة الله وأخوية الانسان ونتكلم كثيرا عن
مبادئ الانجيل الاجتماعية بدون ان ندرك انه من
الحال تحقيق ابواة الله الا بواسطة الموت على الصليب
ولا اخوية الانسان الا بالانضمام بين تينك اليدين
واللتقطوبتين . ان قبول تعاليم المسيح دون الاعيان بلاهوته
والتسليم بأقوال المسيح دون الاعتراف برسالة حياته
واحتذاء نموذجه دون قبول كفارته كل من يفعل ذلك
يشبه جنديا رومانيا ممسكا بيده ثوب المسيح وقللا ،
هالك هو الثوب الجليل الذى ثالى من المسيح عند القاء
القرعه . اما يسوع نفسه فلا اعرفه ولكن هؤذا

ومثلهم مثل المصلحين الذين يتسلقون الى العلاء على السلم ثم يرفسونه فيهوي تحتمهم . فـا العلوم المسيحية والتصرف المسيحي واديان اليهود والهندوس والاسلام الا تلك الاديان القديمة والفلسفات العتيقة التي اكتسبت بثوب المسيح واخذت مسحة الجمال من تعاليمه ومبادئه فحيكت بهذه المبادىء اما شخصه فألقى ظهريّاً لعلم الاجتماع مكانة كبيرة الآن ولكن ما أشد الخطر الذي نقع فيه بواسطة تسكنا برسالة المسيح الاجتماعية وترك ذاك الذي هو جوهر الرسالة نفسها . قد كان الصليب يوماً ما عنوان العار والاثم وأما اليوم فقد أمسى بفضل المسيح للعلق عليه شعار الإنسانية والمدنية والتقدم والسلام والمحبة والشفقة وكلما وقفت انظار الناس على الصليب تفانوا في اكرام هذا الشعار المقدس ولكن ماهي موقفنا ازاء ذاك الذي أمسى الصليب شعاراً من أجله؟ يتلكم الناس كثيراً عن الخدمة الاجتماعية بدون يسوع المسيح وعن افتتاح

reject One, who unveiled Himself to the uttermost in showing God's love in Himself and for us? They crucify him afresh and put him to open shame who, having learned of Christ and his love and his sacrifice, ever forget or fail to tell the story of that marvelous love of Jesus. But the world still does it, and you and I are still guilty of what the soldiers did, the rough Roman soldiers without any feeling, without any tenderness, without any sense of shame. "Here is the culprit. Let us strip him and nail him to the cross!" And prophecy says, and the Bible says, yea, the daily newspaper tells us that they still strip Him and part his garments among them, and cast lots over His vesture.

Fulfilled Today.

What are the garments of Jesus? The garments of Jesus are His outer glory, the glory of nature which he made, for nothing was made that is made save by the Word of God. Something breathes in every beauty of nature that Christ put there, and whenever we admire nature and fail to see Christ we are gazing at the garment of Jesus and turning our back on Him who wears it.

And the beauty of art is His reflection, because all we have in art of color and form and beauty and elevation of thought is only the reflection of Him by whom all things were made.

Three days after the crucifixion, perhaps someone pointed out on the streets of Jerusalem and said:

"Look! There goes a soldier wearing the robes of Christ! See that man! Those sandals were on the feet of Jesus, and he is wearing them now. He has the turban that once was on the head of Christ, my Master. The inner tunic and the outer robe are those of Jesus".

So as you and I look around we see that all the arts and sciences have stripped Jesus. There is not a single fine art today that is not finer because of the life

شعور وعاطفة وشفقة واحساس بالخجل . « هاهو الجرم فلنجرده من ثيابه ونسمره على الصليب ! » — تشهد النبوات ويشهد الكتاب المقدس بل تشهد الجرائد المهزولة ان العالم لا يزال مجرد المسيح من ثيابه لاقسامها والقاء القرعة عليها

انما النبوة في هذا العصر

ما هي ثياب المسيح؟ ثياب هي مجده الخارجي ومحمد الطبيعة التي صنعتها لانه لم يكن شيء مما كان بدون كلمة الله . ففي كل مظاهر من مظاهر الجمال الطبيعي هناك نسمة من نسمات المسيح . وإذا كنا نعجب بالطبيعة ونغمض الاعين عن رؤية المسيح مثلاً في ذلك الجمال الطبيعي فكانتنا نحملق بعيون جاحظة في ثياب يسوع ولا ندير لفترة نحو ذلك الذي تكسوه تلك الثياب وما جمال الفن الا صورة انعكاس جمال المسيح فالألوان الفنية والاواعض الجميلة والخيالات السامية كلها منعكسة من جمال الكلمة الذي بواسطته كان كل شيء ربما بعد الصلب ثلاثة أيام أشار بعضهم في شوارع اورشليم وقال : « هوذا جندي لا يلبس ثياب المسيح هوذا الرجل ! وهذه العمال كانت يوماً ما في أرجل المسيح . وهو هو يلبس ايضاً العباءة التي كانت على رأس سيدى . القميص الداخلى والثوب الخارجي كان على المسيح » وهكذا نحول نحن كمسيحيين بانتظارنا حولنا فنرى الفنون والعلوم قد جردت يسوع . وليس في العالم اليوم من فن جميل الا وقد ازداد جمالاً وبهاء بفضل حياة موت يسوع . وإن كنت في شك من ذلك فقلب صفحات أي مؤلف في اي فن من الفنون او اي متحف من المتاحف فما تشعر الا وانت قد جذبت الى المذود وكفر ناحوم وهيكل اورشليم والجلجنة وجبل الزيتون . وهكذا لم يترك فن البناء في كل اعمصه تحفة من تحفه الوجاء بها في تشييد كنائس اوربا التي بنيت حجراً فوق حجر اكرااما ليسوع المسيح ربنا . ولكن بعد أن وصلت فنون الحفر والتصوير والموسيقى والبناء اسمى درجات

My purpose is to call attention to this picture of Jesus on the cross before us and to meditate on it from a threefold standpoint: First, that Christ endured this shame for us, for you and for me; second, which is far more important practically, that this Scripture is being fulfilled today, viz: they stripped Him of his garments and cast lots over His vesture; and lastly, that every Christian is stripped on his own cross.

The Shame of It

Jesus the friend of sinners, enduring the deepest humiliation on the cross! He who stripped himself of the glory of God, although it was not robbery to be equal with God, and took upon Him the form of a servant, finally was crucified and died the death of a criminal, of a slave.

Someone who saw that could never forget it, and he must have told the story to the one who wrote the Epistle to the Hebrews, for there, pierced to the quick by Christians who have turned their backs on Christ, by men who once enlightened have gone back into the darkness, for ever and ever, the writer of the Epistle says: "They crucified the son of God afresh, and put him to open shame." That is the picture, putting Christ to open shame. That is what the soldiers did, that is what the world did, that is what we did.

And darkness fell on the world for the space of three hours. God drew his curtain that men might not see. As Watts puts it:

«Well might the sun in darkness hide
And shut his glory in
When Christ, the mighty Maker, died
For man, the creature's sin»

How can anyone be ashamed of Jesus after that? How is it possible for any one of us to turn our back on Jesus after that? How is it possible for us to boast that we have the robe of his righteousness and be ashamed of His Cross before men? How can we despise and

والقوا قرعة عليها تكمل في هذه الايام . واخيراً ان كل مسيحي يجوز دوو التجريد هذا وهو معلق على صليبيه

احمال العار

يسوع صديق الخطأ قد أحتمل أقسى انواع المذلة على الصليب . ذاك الذي أخل تقسه من الجد الاهلي ولم يحسب خلسة ان يكون معادلاً للذى لكنه أخل تقسه آخذآ صورة عبد واخيراً صلب ومات ميتة الجرميين .

مات كعبد

ان الذى شاهد هذه الصورة المخزنة لم يكن لينساها ولا بد أن يكون قد روى الرواية الى كاتب رسالة البرانين اذ يقول ذلك الكاتب عندما حزن تقسه وانكسر فؤاده لرؤيته المسيحيين يرتدون الى الوراء جادين المسيح والذين استناروا بالنور يرثون في الظلمة : « هم يصلبون لا نقسم ابن الله ثانية ويشهرونها » فهذه هي صورة الصلب والتشرير باليسوع . وهذا ما فعله الجندي العالم . بل هذا ما فعله نحن

انسدل ثوب الظلمة على الارض ثلاثة ساعات متواليات فكان الله قد أقام هذا الستار لكي لا يرى العالم هذا العار كما يقول وتن

« لقد أحسنت الشمس اذ حجبت انوارها وراء ستار الدجى . واختفت أشعة مجدها وهمها عن الانظار .

عند موت المسيح اخالت القدير لاجل خطايا البشر » فكيف ينجلي الانسان بعد ذلك من يسوع؟ وكيف نجرأ على أن نعطيه أقفيتنا غير حافلين بأمره؟ وكيف يسوع لنا التفاحر بثوب البر الذى وهبنا اياه ونجلي من صليبيه أمام الناس؟ كيف نختقر ونتبذذ ذاك الذى أخل تقسه إلى المتهى لاظهار محبة الله في تقسه لاجلنا ان أولئك الذين عرفوا المسيح ومحبته وتضحيةه ثم ينسون او يقصرون في الأفصاح عن هذه المحبة العجيبة اذ يصلبونه ثانية ويشهرونها . ولكن من دواعي الاسف ان العالم يفعل هكذا الآن وانا وانت مرتکبون لنفس الجريمة التي أثارها الجندي الروماني وهم مجردون عن كل

John says the eternal Word was "made flesh and dwelt among us, and we beheld his glory;" but here on the contrary the world gazes and beholds Jesus in his shame; the Christ of God stripped, and men beholding his utmost humiliation. He was stripped that we might be clothed with righteousness. He was unclothed that when we are unclothed we may not be found naked.

The Roman writers and historians leave not the least doubt that it was the custom always to nail the culprit to the cross naked. Modern art, and some say Jewish kindness, allowed the culprit a loin-cloth. But the piteous picture of Jesus stripped of all He possessed and hanging alone on the cross is given us in this Gospel narrative that we might at least meditate on what it meant to Jesus to be stripped before the gaze of soldiers and enemies, disciples and friends, the women and His mother.

There were two sides to the crucifixion agony,—the physical and the mental. The horror of the crucifixion included the agony of the body and the disgrace and suffering of a pure soul. The agony began with the terrible scourging of our Lord; and whenever I think of that I go back to the description of it in Edersheim's "Life of Christ," a punishment so cruel, so brutal, so heartless, that we can hardly read the pages that tell of it without being moved to tears. After the scourging there was the nailing, and the agony of slowly approaching death, and the severed brow, and heart, break-and finally death. But the agony of the soul of Christ, the sufferings of His soul, which were the soul of His sufferings began when He was rejected of men and by His own people, when He was stripped of all he had, and nailed to the cross; when He was cursed by those whom he blessed, and when he cried that bitter cry, "My God, my God, why hast thou forsaken me?"

يسوع الله مجردًا من ثيابه والناس يتفسرون في تذلل نفسه إلى المتنهي . وقد جرد المسيح من ثيابه ليكسونا بالبر . قد عرّى لكن لا تعرى لمن

أجمع كتاب الرومان ومؤرخون ان العرف في ذلك العصر كان يقضى أن يسرم الجرم على الصليب عرياناً ولكن الفن الحديث - وبعضهم يقول الشفقة اليهودية - يرسم الجرم وحول حقوقه من القهاش لستر عورته . والحقيقة التي لا مراء فيها إلى رواها البشيرون ان المسيح جردا من كل ثيابه وعلق عرياناً على الصليب فما أمر هذا العمل على نفس المسيح ان يجرد من ثيابه ويعلق عرياناً هدفاً لأنظار الجند والاعداء . والتلاميذ والاصدقاء . وأمه والنساء

للام الصلب مظهران : المظهر الجسدي والمظهر العقلي . فقد انطوت شناعة الصلب على آلام الجسد وفضيحة وآلام النفس النقية . وفاحشة تلك الآلام المشينة الجلد الذي قاساه المسيح وكلما أذكى ذلك أرجع إلى البيان الذي وصفه « ادريشم » في كتابه « حياة المسيح » في هذا الصدد فإذا في أيام عقوبة بلغت من القسوة والوحشية وصلابة القلب حدًا لا يُعْلَمُ به عندك من ذرف الدمع السخين كلما فرأت تلك الصفحات . وعقب ذلك دق المسامير ثم زعات الموت البطيء التدريجي ثم صعود حرارة الرأس فوق حركة القلب فالموت أخيراً . ولكن آلام نفس المسيح وقد كانت هذه أشد أياماً عنه من غيرها بدأت عندما نبذه الناس وانقضت من حوله خاصة عندما جرد من ثيابه وعلق على الصليب . وعندما لعنه أولئك الذين باركهم وعندما صعدت من أعماق نسمة تلك المرأة المرة : « المهى . المهى . لماذا تركتني »

وغرضي الآن الفت الانظار إلى صورة المسيح على الصليب وتأملها من ثلاثة أوجه : أولاً ان المسيح احتمل هذا العار لا جدنا — لا جل ولا جلك ايها القاريء الكريم — وثانياً وهو كثرا خطورة من الوجهة العملية ان نبوة الكتاب التي أشارت إلى انهم جردوه من ثيابه

ORIENT AND OCCIDENT

Vol. XIX

Ist April 1923

No. 4

THE STRIPPING OF JESUS.

*They parted my garments among them, and upon
my vesture did they cast lots. (John 19 : 24).*

This terrible experience of our Lord Jesus Christ is related in all four of the Gospels. Not only do we find it told in Matthew and Mark and Luke and John, but in three cases those who record the incident of the stripping of Jesus and his disrobing before his crucifixion refer to the prophecy in the 22nd Psalm, that psalm which gives the most accurate and vivid description of the agonies of the crucifixion, by saying "that it might be fulfilled which was written, They parted my garments among them, and upon my vesture did they cast lots."

Perhaps this was the most harrowing of all the incidents in the crucifixion of Jesus to his feelings of purity, to the dignity of his manhood. Naked he came into this world, and naked he left the world. The first Adam by his transgression robbed us of our righteousness and stood naked before God; and so, as an old writer says, it was fitting that the second Adam should take upon himself also this shame of our nakedness. And as we read the story we are impressed exceedingly by the connection in which it occurs; for if the record in Luke's Gospel follows the chronology, as it generally does, then it was when they were stripping Jesus of his raiment that He gave utterance to that marvelous prayer, "Father, forgive them, for they know not what they do!"

ذخريات يسوع

٢٤: (يو ١٩) . قرعة» . «اتسموا ثيابي بينهم وعلى لباسي القوا

هذا الاختبار المريع الذي جازه يسوع المسيح ورد ذكره في البشائر الأربع ولم يروه فقط كل من متى ومرقس ولوقاً ويوحنا رواية مجردة عن كل تعليق بل في أحوال ثلاثة أشار الرأوى لحادته تعرية المسيح وتجريده من ثيابه إلى النبوة الواردة في المزמור الثاني والعشرين الذي يصف آلام الصاب وصفاً دقيقاً جلياً وقال : «لكي يتم ما قبل بالنبي اقسموا ثيابي بينهم وعلى لباسى ألقوا قرعة »

ورجل كانت هذه الحادثة من أفعع حوادث صلب
يسوع التي مسحت مشاعر طهره وحطت من قدر نفسه
فالي العالم جاء عرياناً ومنه خرج عرياناً. آدم الاول سلبنا
بعصيته من برناو وقف عرياناً أمام الله فكان من اللائق
اذاً ان يلبس آدم الثاني حار عرياناً. وكلما نقرأ هذه القصة
تهتز أعصابنا وجلأ عند التأمل في ذلك الظرف الذي
وافقت فيه حادثة تجريد المسيح من ثيابه لانه اذا كان
لوقا قد تتبع في ورايته الترتيب التارىخي كما هو شأنه
فيكون المسيح قد نطق بعبارة : « يا ابنا اغفر لهم لأنهم
لا يعلمون ماذا يعملون » عند ما كان العسكر يجردونه

قال يوحنا الكلمة الأزلية « تجسد وحل بيننا ورأينا مجده » ولكن هنا في هذا المقام على القصص من ذلك يرى العالم يسوع مرتدياً ثوب العار . يرى

"God hath made of one blood all nations of men for to dwell on all the face of the earth."



ORIENT & OCCIDENT

A Monthly Moral and Religious Magazine established 1905

APRIL 1923 (Vol. XIX.) No.4

EDITORS

Rev. Canon W.H.T. GAIRDNER, B.A.

Rev. S.M. ZWEMER, D.D.

Rev. E. E. ELDER.

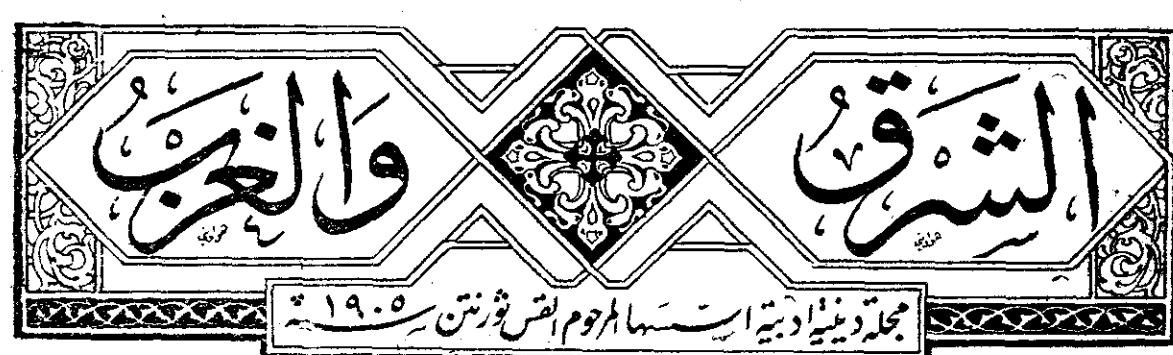
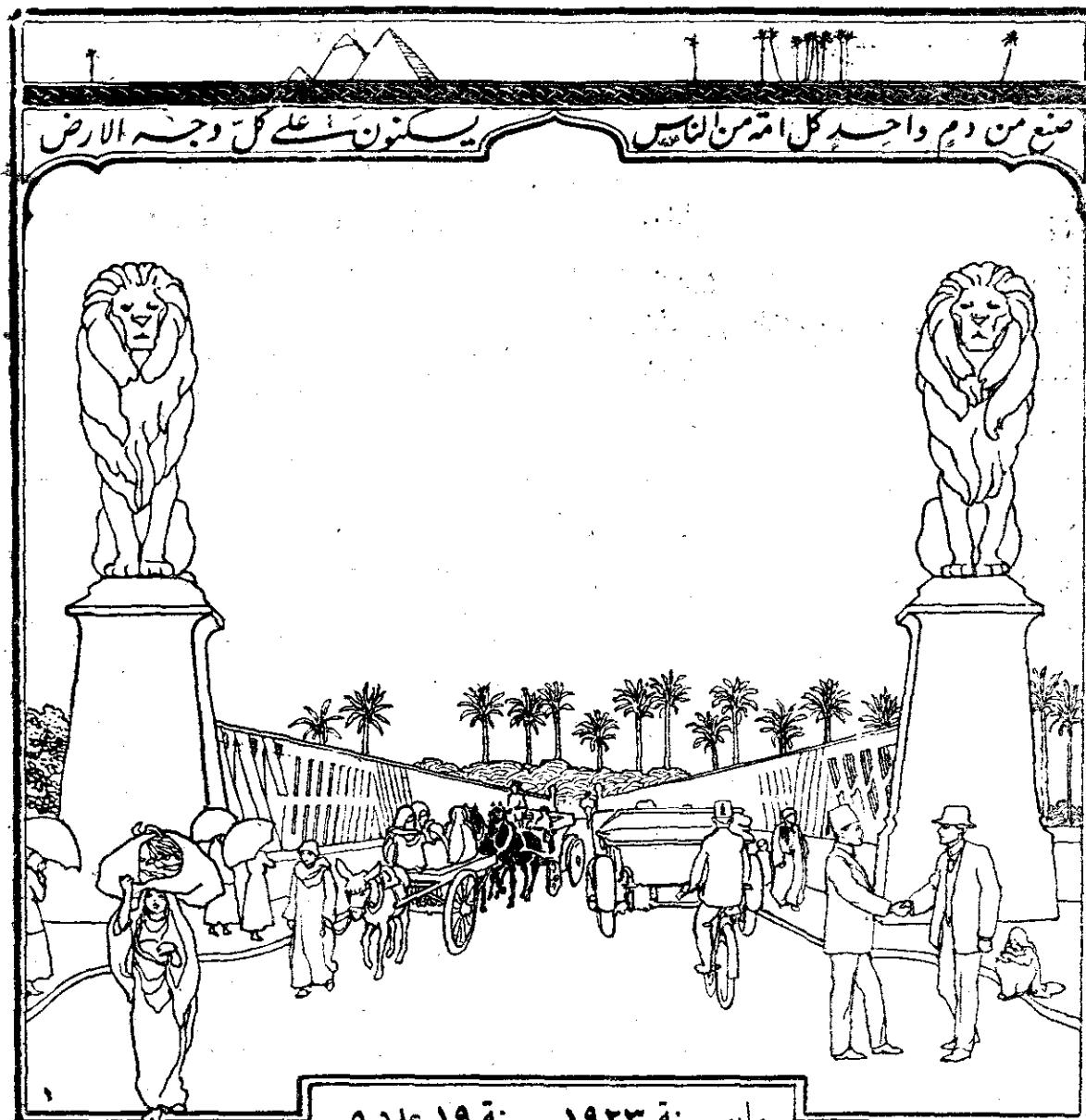
Mr. H. S. BISHAI

SUBSCRIPTION

20 P.T. in Egypt. Abroad 25 P.T.

(5/- or £. 1.25) post-free.

All business communications, all payments to be made to the Editors of Orient and Occident, 35 Sharia el-Falaki Cairo. TEL. No. 1339.



مطبوعات جديدة صادرة

من

مطبعة النيل المسيحية

شارع المناخ بحصر

﴿ملك الحبة﴾ كتاب مهم جلیع حیی الاحداث فی حیاة یسوع المیسیح للاحداث وھی مصورة باجمل الصور الملونة عمل الرسام الشهیر هارولد کوبنچ وسیصدر قریبا

﴿النواص واللائک﴾ او حیاة الامام الفزالي ان أول كتاب عن تاریخ امام عظیم من مشايخ الاسلام ينشر من مطبعتنا هو تاریخ حیاة الشیخ الفزالي اکبر علماء الاسلام قد أصدرناه فی شهر ابریل وغته مجلدا ومحصرا بصور جیلة سبعة غروش

﴿كتاب رب المجد﴾ اول واعظم كتاب حوى جميع مواضیع لاهوت المیسیح فسد في العالم المیسیحي كله رکا
كان خاليا وملأ فراغا كان محتاجا إلى الملل . ففیه البراهین العلمیة والكتابیة والمنطقیة والفلسفیة والطیبیعیة
والتاریخیة المؤیدة للاعتقاد بلاهوت المیسیح . وسيكون هذا الكتاب اعظم دواء ، لشفاء الضعفاء ، وتقویة
الاحیاء وقد صدر فی شهر ماي وغته مجلدا عشر ونون غرشا صاغا

﴿اللواعظ الانجیلیة﴾ سلسلة مواعظ روحیة تعالیمية جادت بها قرائیع اشهر اللاهوتین الشرقيین والغربيین
عا فیهم سبرجن المشهور کبیرة المجم غزرة للاداء مشبعة للنفس الحیة وغتها مجلدة بکرتون سبعة قروش صاغ

﴿النبي المقصوم﴾ الذنبنة ظهرت في عالم المطبوعات خاصة بالبحث في الطیبیعۃ البشریة وسقوط عظماء البشر
أجمعین وظهور النبي المقصوم وحده من كل خطیة واقاذه جلیع الساقطین بشفاعة العظمی وغتها مليمات فقط

﴿بشارۃ یوحننا المزہبة﴾ أجمل وأبهی وأنھن کتاب نشرته ادارتنا وهو مجلد تقییس مکتوب عما الذهب
(في كل سطوره) وبالاحمر والازرق وحيث انه طبع بالطبعۃ الملكیة فالشفل «مال العال» غته مذهبیا ٢٥ غرشا
صاغا وقد قدمنا نسخة کھدیة الى غبطة بطریورک الاقباط الارنو دکس فقبلها شاکرا ممتنا

﴿حایی الایمان﴾ هو تاریخ حیاة مار اثنا سوس الرسولي البطریورک الاسکندری العشرين المشهور بمحاماته
عن الایمان القویم بوقوفه كل ایام حیاته ضد بدیعة الاریوسین وعاصدته الملوك والحكام ورؤساء البدع والهرطقة
انتصارا لحقيقة لاهوت المیسیح وغته مجلدا بقیاش ٦٠ وبورق

اطلبوا برئاستنا من مطبعة النيل المسيحية بشارع المناخ نمرة ٣٧ بالقاهرة تجدوا فيه ٤٢٠ كتاباً

شرفوا صاحب مکتبة مصر بشارع الفوجالة بالقاهرة تجدوا هناك مؤلفات مطبعة النيل المسيحية

الاشتراك

عشرون قرشاً صاغاً في مصر (خالص اجرة البريد)

وخمسة وعشرون غرشاً صاغاً في الخارج

يجب تسديد الاشتراك سنوياً

.....0000.....

مدير و المجلة الكسندر جردز والدكتور زويمر والقس الدر

.....0000.....

وكلاء المجلة

القطر المصري — حنا افندي جرجس بادارة المجلة

فلسطين — هنري افندي بروجيان الوكيل العام

بالرسالية الاسقفية صندوق بوستة غرة ٥٩٦ بالقدس

مساعدو الوكيل

يافا — بشاره افندي قمطندى بالرسالية الانكليزية

حيفا — بولس افندي دوانى

نابلس — المواجه حكمت الثورى

الناصرة — حنا افندي الياس اغابي

برسبع — المواجه صليبا بنيمين الصايغ

السلط شرق الاردن — جريس سلفيتى

جنين والزيابده — اسعد افندي المسعود

سوريا — المستر دانا بالمطبعة الامريكية في بيروت

عدن — القس راسموسن بكليسة الرسالية الدانماركية

البصرة — القس بارنى بالرسالية الامريكية

بغداد — القس كاتين بالرسالية الامريكية

.....0000.....

للرسائل يجب ان تكون باسم مديرى مجلة الشرق والغرب

بشارع الفلكى غرة ٣٥ بعصر . غرة التليفون ١٣٣٩

فهرست

المدد الخامس

وجه

١٢٩

ناموس الحياة

١٣١

كلات يسوع

١٣٣

الدين المسيحي والاشتراكيه الصحيحه

١٣٨

فليتعظ الكافر

١٣٩

ورحلة اجتماعية

١٤١

هاييشيا

١٤٦

نهضة اتحاد الكنائس

١٥٠

عنو للسيحيين

١٥٠

للرحوم الكثيرون ابراهيم باز الحداد

١٥٢

تقارير

١٥٣

محمد علي

١٥٤

فرقة الشرف المصرية

١٦٠

شجاعة المسيح الاديه

(طبعت في مطبعة اليقظه بشارع الفجاله بعصر)

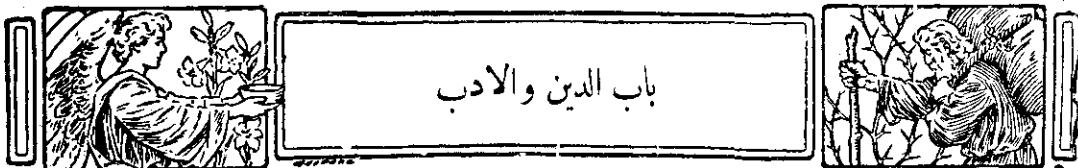
الشرق والغرب

مجلة دينية ادبية

سنة ١٩٢٣ عدده ٥

(مايو سنة ١٩٢٣)

تصدر مرة كل شهر



الحياة - في عالم الاجتماع والسياسة ، في الفنون والعلوم ، في الدين والفلسفة - وكأنى بالحقيقة كلها تتم خص لتدمو لوداً جديداً يبد بضياء طلعته سحب اليأس الكثيف ويعيد إلى البشرية صفاء الحياة وهناء البال مرة أخرى

ان الحياة امام كثرين ان هي الا وجود مجرد عن تلك المفسيمة الحية وهذه العظام المركبة المائنة يجب ان يدب فيها ديب الحياة . بل يجب ان ينشئها أثير الروح لأن هذا هو غرض الوجود وهذه حقيقة أخذت تبدو الان ناصعة امام الجميع فشعور العطف والتعاون والمؤدة أخذ يظهر بين الجماعات البشرية والاعناق مشرأبة والنفوس تائقة الى تحقيق هذه الامنية

والعالم أحوج ما يكون في هذه الساعة العصيبة الى اظهار روح هذا العطف الشامل والتتعاون

ناموس الحياة

٠٠٠٠٦٣٥٠٠٠

ان من يلقى نظرة على العالم في ظرفه الحاضر يجده وقد غادر في الجم الأضطرابات والانقلابات وكان المدينة جماعة قد غمرت بسيل حمل معه القلق والجزع وانتزع الراحة والطمأنينة من أنفس الأفراد والجماعات - هذه الحالة دعت اقطاب العالم وداعي الخير الى الظهور في ميدان الجهاد وتهيئة اخواتر القلقه ووضع نواميس جديدة للحياة تتفق مع تطور الروح الاجتماعية بين البشر

وليس من ينكر الان ان النظم العتيقة البالية أمست غير صالحة وهي سائرة الى الزوال لا محالة ان لم يكن قد زال الـكثير منها - وقد حل محلها آمال جديدة وأمان جديدة في كل شعبة من شعاب

آرائهم وأماناتهم

وليس ما نقول ونتمنى مرئي خيالياً بل هو أمر واقع قد لاحت تبشيره في كل صقع من اصقاع العالم فالصلاح الاجتماعي من الأمور التي تفتحت لها العين الآذون كثيرون من ذوي الحيثيات والمفاسد قد أفلوا بأنفسهم في معصية هذا الجهد وهم لامحالة بالغون ما يرمون أن عاجلاً أو آجلاً لانه لا يأس مع الحياة ولا حياة مع اليأس

وازاء هذه الحالة ما أوفر التبعات الملقاة على كاهل كل منا وما اعظم ذلك الشخص وأنبله الذي يجاهد لرفع المستوى البشري ومحاربة مساوىء الشر والفساد والفقر والقضاء على كل نظام لا يتفق مع الغرض الذي عينه الله للحياة

هذه دعوة لكل من تحدّثه نفسه بعمل تضحيّة اديمة تافهة فهل تجد منها عزائم صادقة أم على النقيض من ذلك تقابلها بأنفس مرتخية وعزائم قاتلة واهنة؟ ان مجال الاصلاح الاجتماعي في مصر وغيرها من بلدان الشرق فسيع جداً في حياة الفقراء والفالحين والعمال بل حياة الشبيبية المتعلمة والطبقة الارستقراطية كلها منظوية على كثير من المساوىء الفردية والاجتماعية مما يعيق نهوضنا القومي ويُعطّل سيرنا نحو الحياة التي نتوخى ان نحيها
فإذا نحن فاعلون؟!

(حبـبـ)

المتبادل . وكيف لا نفعل ذلك اذا احست ضمائرك بوحدة الحياة وبرابطة القرابة والدم الذي تربط كل أجناس البشر ، كيف لا نسعى لفعل الخير بالجميع ولماذا لا تكون جهودنا النافعة شاملة للجميع بدون محاباة واضعين نصب أعيننا خير البشرية التي نحن ننتمي إليها نابذن تلك الآثرة فردية كانت او جنسية أو دينية

هذا هو نـاـوسـ الحـيـاـهـ ، بل هذا هو غـرـضـ الـوـجـوـدـ الذـىـ يـجـبـ انـ يـجـعـلـ هـدـفـاـ لـكـلـ جـوـدـ العـاـمـلـيـنـ وـمـسـائـىـ عـلـمـاءـ الـاجـمـاعـ وـالـنـفـسـ وـالـدـيـنـ وـلـكـنـ كـيـفـ الـوـصـوـلـ إـلـىـ هـذـاـ هـدـفـ ؟ لـأـسـبـيلـ إـلـىـ ذـلـكـ إـلـاـ بـتـفـهـمـ معـنـىـ التـرـيـةـ الصـحـيـحةـ وـالـتـعـلـيمـ السـلـيـمـ وـلـأـقـصـدـ بـذـلـكـ حـشـوـ الـأـدـمـعـةـ بـالـنـظـرـيـاتـ الـعـامـيـةـ الـجـافـةـ بلـ تـرـيـةـ الـنـفـوـسـ قـبـلـ المـقـولـ وـإـقـاظـ جـذـوـةـ تـلـكـ الشـعـاعـةـ الـاـهـلـيـةـ الـكـامـنـةـ فـيـ صـمـيمـ كـلـ بـشـرـيـ وـلـقـدـ صـدـقـ رـسـكـنـ الـفـلـيـسـوـفـ الـانـكـلـيـزـيـ اـذـ قـالـ : « لاـ يـجـبـ انـ هـذـبـ أـوـلـادـنـ بـوـاسـطـةـ تـعـلـيمـهـمـ مـاـلـمـ يـعـرـفـوهـ بلـ بـصـوـغـ حـيـاـتـهـمـ عـلـىـ نـطـيـقـ بـالـأـنـسـانـ »

نعم تلك التربية التي لها مخارج صالحة أبدية - هي التي تهيء لنا جواً يسود فيه السلام والرقي والتضحيّة والخدمة والتي هذه البعثة يجب أن يتعلّم المعلمون وقادّة الأفكار في سائر بلدان العالم وممّا تشربت النّفوس بالحب والأخاء ساد التسامح في العالم وأمتّلأ الناس بعاطفة حب الخير للجميع واحترام

يُنْبَغِي إِنْكُمْ تَتَّبِعُونَ وَتَعْضُدُونَ الْمُضْعَفَاءَ مَتَذَكِّرِينَ
كَلِمَاتُ الرَّبِّ يَسُوعَ أَنَّهُ قَالَ مَغْبُوطٌ هُوَ الْعَطَاءُ
أَكْثَرُ مِنَ الْاَخْذِ» اع١٤:٣٥ وَأُخْرَى فِي رِسَالَتِهِ
إِلَى تِيمَوْثَاوْسَ حِينَ قَالَ «إِنْ كَانَ أَحَدٌ يَعْلَمُ تَعْلِيمًا
آخَرَ وَلَا يَوْافِقُ كَلِمَاتَ رَبِّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحَ الصَّحِيحةَ
وَالْتَّعْلِيمَ الَّذِي هُوَ حَسْبُ التَّقْوِيَّةِ فَقَدْ تَصَلَّفَ» ١ تِيمَوْثَاوْسَ

وقد يصح ان يقصد هذا النص طائفه من
عبارات السيد المؤرخة اخلاقه كقوله «تعالوا اليّ»
منى ١١:٤٨ او «لاتضطرب قلوبكم» يوحنا ١:١٤
او «انا الراعي الصالح» يوحنا ١٠:١ او قد يقصد
الرسول الاشارة به الى حديث الفادي
كلموعظة على الجبل مت ٥ - ٧ او خطاب الوداع
او صلاته يوحنا ١٣ - ١٧ وكم يندر ان تصيب المرمى
كلمات موجزة مدهشة او احاديث قصيرة شيقية
وتترك اثرا خالدا في النفس والعقل جمیعا ككلمات
يسوعنا المأئورة !

وائِنْ كَانَتْ كَلَمَاتْ يَسْوَعُ جَرِيَّةً يُوْ ٧ : ٢٦
الَا أَنَّهُ لَمْ يَتَكَلَّمْ قَطْلَيْؤُرْ عَلَى سَامِعَهُ بَعْدَهُ اُوْ بَحْكَمَتْهُ
وَلَمْ يَتَخَذْ لَذِكْرَ وَسِيلَةً مِنْ وَسَائِلِ الْمَفْسَطَةِ وَالتَّضَالِيلِ
أَوْ يَتَطَلَّبْ لِنَفْسِهِ مَدْحَا اُوْ ثَنَاءً وَلَمْ يَحْاولْ أَنْ يَشِيرْ
إِعْجَابَ اَخْدَهُ لَا وَلَمْ يَتَلَاقِبْ بَاهْوَاءِ سَامِعِيهِ اُوْ
يَخْدُهُمْ وَلَمْ يَنَاقِشْهُمْ فِي شَوْؤُونَ عَصْرِهِمْ بَلْ كَانَ يَدْلِي
إِلَيْهِمْ فِي بَسَاطَةِ وَجْهِ الْحَقَائِقِ الرُّوحِيَّةِ وَيَفْصِلُهَا
لَهُمْ اَحْسَنَ تَفْصِيلَ بِأَسْهَلِ اسْلُوبِ

کلات پسوند^(۱)

«الكلام الذى اكلمكم به هو روح الحياة»
يتألف الكلام من الكلمات . والكلام هو
اللّفظ المفيد الذى يعبر للغير عن افكار الانسان
وأحساسه وأغراضه . ولــكلمات روح حياثة
وقلب خفاق وحياة فائضة بالمعانى . وهذا فانديك
يخبرنا عن صلاة ساذجة كان يتوجه قلبه الصالحة
بــكلماتها الحارة الى السماء كلاماً عمد الى يراعته وهذا
نص تلك الصلاة «يا رب هبى عونانى لــكى احسن
التصرف بالــكلمات وأحسن التصرف مع الناس
لأنّ كلامــما حــى !

ولم يكن يسوع «كثير الكلام» فاز بمجموعة
كلماته ليست كبيرة ولكنها مع ذلك باليقنة قوية
فعالة رغم إيجازها المعجز . ولقد كان ملتوذ الشاعر
المعروف يستخدم في كتاباته الشعرية مئانية آلاف
كلمة وكانت مجموعة الكلمات التي استعملها شاعراً كسيير
تتألف من خمسة عشر ألف كلمة ولكن الذي
يخصى الكلمات المختلفة التي استعملها يسوع في
كلامه يندهش اذا يجد انها الاتجاهات عدد اصحابه
وقد تكلم بواسطه الرسول عن كلمات يسوع
مرتين بتضخيم عظيم مررت وهو يخاطب قسوس
كنيسة افسس قائلاً «في كل شئ ادريكم انه هكذا
_____ (١) فصل من كتاب تحت الطبع عنوانه «صديقنا»

ما قبل عنه » لوقا ١٤ : ١٦ - ٢١

وعند ما انتهى من القراءة تعجب السامعون

من كلمات النعمة الخارجة من فمه التي كانت كاوراق من شجرة الحياة « وهي لشفاء الامم » رؤيا ٢٢ : ٢٠ ولا بد ان يسوع كان حائز الموهبة الفصاحة (يوحنا ٧:٤٦) او قد حل في هذه الفصاحة روح ساميه وكلمات يسوع خالدة ابدية . أذن في العالم

اقوا لا حكيمه يتوارثها الجيل بعد الجيل وهي الاشعة الساطعة من شمس التاريخ ولكن لا بد لها ان تندثر كما اندثرت لغات كثيرة

أما كلمات يسوع فلن نموت بل لا بد لها أن تبقى على الولاء بالقوة الخالدة . ألم يقول « السماء والارض تزولان ولكن كلامي لايزول » مت ٢٤ : ٣٥ قرأت أن الرئيس مارتن ليند بارن كان يقول وهو يختصر « لا يوجد الامم مدواحدوهو يسوع لأن يسوع هو الحق والحياة وليس لكلاته نهاية » ويوصينا الكتاب المقدس بوصيتي عن كلمات يسوع اولاها « وجوب ذكرنا لها » اع ٢٠ : ٣٥ وثانية « سكتناها فيينا بغني » كوك ١٦:٣

وكلمات يسوع قادرة ان تحكمنا للخلاص لأنها نافعة للتعليم وهي توحى اليها كل الهم لانها من الله وتغضتنا وتقونا كي تكون كايريدنا المسيح أن تكون وكلمات المسيح هي كما قال احد العظاء بالناصرة فرأى من نبوة اشعيا وقال « انه قد تم اليوم

كلمات يسوع صادقة ثابتة صحتها تجبر الانسان

على الوثوق بها

وقد قال في يوحنا ١٤ : ٦ « أنا هو الحق » وان يستطيع أحد أن يأتي بدليل يكذب كلمة من كلمانه فقد تم كل مقاله وسيتم والذي يستقرى السير وتاريخ الايام يشهد أن كل الذين يؤمنون ينالون ما وعدهم به . وأن كلاته سحرت الباب الناس على اختلاف طبقاتهم المتعلمين منهم والسذج

وكلمات يسوع ذات سطوة نافذة جابرية فقد قال متى « ان الجموع بهمت من تعليميه لانه كان يعلمهم من له سلطان » مت ٢ : ٢٨ و ٢٩ ولم ير العالم قبله لا ولن يرى بعده استاذًا معتقدًا لما يكتب موضع لم تبد عليه مرة الحيرة او الربكه ولم يخطئ في رأيه بل كان في يده مفتاح كل علم ومعرفة وكان عظيمًا بجميع الاسرار والخفايا وكانت كلاته التي وجهها الى الخطأ تهدىديه مرعبه الانه قاما هدد المصووص والسيكرين أو عنف النساء الساقطات ولكن مقاضاته للمرأتين الزنادقة كانت شديدة صارمه وكانت يلقبهم « بالقبور المبيضة والكذبة القتله والافاعي »

أما كلاته الى الصالحين البرره فقد كانت كريمه رحيمه ولا عجب فان ذلك الذي عنف الخطأ وصنع سوطا من الحبال وطردهم به كان يكلم الصالحين كلمات الحب والعطف وحين بدأ يعظ في المجتمع بالناصرة فرأى من نبوة اشعيا وقال « انه قد تم اليوم

أحد كتاب القرن الثاني « نحن الذين كنا نحسب المال أكثر من كل شيء اصبحنا الآآن ونحن مسيحيون نضم مالنا الى بعضه ليأخذ منه كل من احتاج »

وقال القديس يوحنا فم الذهب « يحسن ان تكون جميع المقتنيات مشتركة وقال ان الغنى لص غالباً »

وقال القديس جيروم « الغنى داعماً ثمرة السرقة فان لم يكن المالك الحالى اصلاً فيكون جدوده « ولو انصف امثال ان ذلك في الغائب لانا قد نجد أغنياء لا تتطبق عليهم هذه القاعدة

وقال القديس امبرواز « ان الطبيعة أوجدت الاشتراك في المال اما الاعتصاب فقد أوجد الملكية الفردية »

وقال القديس اكليمينوس « اذا راعينا العدالة لوجب أن يكون كل شيء للجميع اما عدم العدل فهو الذي أوجد الملكية الشخصية

وقال ايضاً : خلق الله الجنس البشري حتى يكون كل شيء مشتركاً وقد اشركم جميعاً في نعمته وأرسل لهم جميعاً كلمته فهو اذاً خلق كل شيء للجميع ويجب أن يكون كل شيء مشتركاً وليس للأغنياء من امتياز على الآخرين . انى أسمع من يقول أن لي مالاً واني شبعان من المال فلم لا أعيش في ملذاتي وأنعم بمالى . ان هذا القول لا يوافق الانسانية ولا النظام الاجتماعي .

سراج البصیر وعین الضریر
ملاز أمین وبرج حصین
شفاء العظام تریل الکروب
دواء قوى لجرح الفؤاد
کلام منیر مبید الظلام
یصیر کل جهول حکیم
کلام لطیف اساس السلام
مزیل الخاوف معطی النجاة
کلام حکیم مقیم الکسیح
عزاء الحزانی وضد السموم
هدی للضلال ورشد الانام
طريق السماء الصحيح القوم
کلام مدیر لنا في القتال

سلاح وترس لقهر الرجم
نزول السماء وكل الجبال
ويثبت قوله وهو العظیم
(او لیفیما عویضه)

.....000.....

الدين المسيحي والاشراكية الصحيحة

بقلم الاستاذ ناشد افندي هنا المحامي
تابع ماقبله

ودعا كبار علماء الدين المسيحي الى الاشتراكية
وحملوا حملة شعواء على الاغنياء فقد قال جوستين

الانسان في الدنيا وهي حرية فقد جعلوا ارادتهم
خاضعة لارادة مجموع مؤسس على احتقار الحياة
واحتقار الذات . ان في حياة الرهبة الصحيحة
يتساوى جميع الناس لأنها يستحيل ان يوجد فرق
او تفاضل بين رجل وآخر كلاهما توكل كل شيء
وتحجرد من كل شيء

* * *

ولما ظهر المذهب البروتستانتي في أوروبا وكثرت المذاهب المنشقة عن الكنيسة في القرن السادس عشر كثُر الفائلون بوجوب المساواة المادية فقد قال موتزري مؤسس أحدى هذه الشعائر الداعية للمساواة في خطبته له :

نـحن جـمـيـعـاً إـخـوـةـاً وـلـنـاـبـاً سـمـاوـىـ وـنـشـرـتـكـاـ
جـمـيـعـاً مـنـ أـصـلـ وـاحـدـوـهـوـ آـدـمـ فـكـيـفـ حـدـثـ هـذـاـ
الـاـخـتـلـافـ يـيـنـنـاـ فـيـ الـأـثـرـوـةـ وـالـمـفـامـ الـيـسـ ذـاـكـ نـتـيـجـةـ
اسـتـبـادـ الـاـقـوـيـاءـ بـنـاـ .ـ أـلـيـسـ إـلـاـ حـقـ فـيـ الـمـسـاـوـةـ فـيـ
الـأـثـرـوـةـ .ـ إـنـ الـأـرـضـ مـيرـاتـ لـلـجـمـيـعـ وـلـنـاـ فـيـهـاـ نـصـيـبـ
إـنـاـلـمـ نـتـنـازـلـ فـيـ وـقـتـ مـاـعـنـ نـصـيـبـنـاـ فـيـ مـيرـاتـ اـيـنـاـ
أـمـ نـجـدـ فـيـ نـشـأـةـ الـمـسـيـحـيـةـ الرـسـلـ يـقـدـمـونـ لـلـمـؤـمـنـ
نـصـيـبـاـًـ مـنـ الـمـالـ قـدـرـ اـحـتـيـاجـاتـهـ»ـ وـكـاـزـ مـوـنـزـرـ وـنـقـوـلـاـ
سـتـورـكـ زـمـيـلـهـ يـلـبـسـانـ ثـيـابـاـًـ طـوـيـلاـ وـشـعـورـهـمـ
مـسـتـرـسـلـةـ عـلـىـ اـكـتـافـهـمـ وـقـدـجـابـاـ اـنـخـاءـ الـمـانـيـاـ مـبـشـرـينـ
بـاـنـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ يـتـكـلـمـ بـلـسـانـهـمـ وـاـنـهـ بـعـشـمـ
لـيـعـلـمـوـ النـاسـ بـقـدـومـ سـلـطـانـهـ .ـ وـقـدـ أـثـارـتـ خـطـبـهـمـ
وـأـقـوـهـمـ الـحـاسـيـةـ جـهـوـرـ الـفـقـرـاءـ الـذـيـنـ كـانـوـاـ يـضـجـوـنـ

وقال القديس توما دا كين «ان كل ملائكة
أرضية الله وابن لاحد حق خاص بغير قيد على ما
هو حائز عليه شرعاً»

وقال العلامة فرنك من رسالته في مجلة الدراسات
السياسية والادبية سنة ١٨٦٧ مما يأتى :

ان في معيشة الرهبان واشترا كهم فيما يعاى كونه
مثال حى للحياة الاشتراكية لأنها حياة من زهدوا
من الحياة وتفرعوا من المعيشة بين الناس فتركتوه
وانعزلوا عنهم . هؤلاء القوم الذين أكمت نفوسهم
الادران والجرائم التي يرتكبها بنو الانسان

فرفعوا نفوسهم نحو السماء واجتهدوا ان
يعيشوا في الدنيا عيشة ساوية بالعبادة والتأمل رغمما
عن وجود ذلك الجسم الفانى فلا يهتمون بشىء من
العالم لا بوطن ولا بعائدة ولا شرف ولا ملاذ ولا
منافع بل استبدلوه ذلك باجتناب الشهوات وبالفقير
والتواضع بل ضحوا أكبر تضحية يبذلها

من ظلم الحكم ملوك المزارع الواسعة ورؤساء الدين وانضم الى مونزد وزميله احد رفاق لوثيروس المدعو كارلو ستاد فرر الثلاثة مطالب الفقراء في ائم عشر بندأ لم يطلبوا فيها المساواة التامة بين الاغنياء والفقراء بل طلبوا أن لا يعامل الفقير من الغنى ككتاب مملوك له لأن المسيح قد حرر الجميع الفقر والمملك بغى تمييز بينها وشرحوا بعض المطالب التفصيلية التي تؤول الى تحسين حالة

الفقير

في التاريخ

* * *

وقد أنشأ الآباء اليسوعيون في بعض أنحاء البرازيل وبوليفيا والبراجواي في أميركا الجنوبيّة اثناء القرن السابع عشر جمعيات اشتراكية عاش بعضها نحو قرن ونصف وبلغ عدد أفراد هذه الجمعيات في اوج عزها نحو نصف مليون على قول بعضهم ولكن عدداً فراد كل جمعية لم يزيد عن ٢٥٠٠ إلى ٧٠٠ وكان أعضاء هذه الجمعيات متباون في الحقوق والوظائف وكل عائلة قطعة ارض يكفي مخصوصاً لهم ونهاوساً عن ما يازمهما او ترك قسم كبير من الأرض لملكية الجميع وتخصص لادارة البلدية وجمع ايرادها في الخازن العموميّة والمصاريف الاستثنائية ولمصاريف رجال الدين والأرامل والآيتام والعجزة والمنوطين بالأدارة والبوايس وللصرف منها في حالة ضعف المحصول أو تلفه واشتري ما يلزم للحرب من الأدوات والمتجارة بالباقي ولم يكن يقبل أي

من ظلم الحكم ملوك المزارع الواسعة ورؤساء الدين وانضم الى مونزد وزميله احد رفاق لوثيروس المدعو كارلو ستاد فرر الثلاثة مطالب الفقراء في ائم عشر بندأ لم يطلبوا فيها المساواة التامة بين الاغنياء والفقراء بل طلبوا أن لا يعامل الفقير من الغنى ككتاب مملوك له لأن المسيح قد حرر الجميع الفقر والمملك بغى تمييز بينها وشرحوا بعض المطالب التفصيلية التي تؤول الى تحسين حالة

الفقير

ولكن شاب تلك الارادة الحسنة والتعاليم الصحيحة افعال مذمومة لأنهم كانوا يلزمون الناس بالاكراد على طلباتهم ويحرقون كل قرية تخالفهم ويقتلون كل غنى أو رئيس بavarضهم فقادتهم كثيرون وبينهم لوثيروس الذي حرض الامراء على محاربتهم وقال في خطبة له : أنه يجب الفصل بين المسائل الروحية والجسدية وأن المسيح جاء لتحرير الأرواح لا الأجسام والضماء ولا المنافع المادية والأموال العالمية. وقال أيضاً ان الله أوجد السلطات المدنية لأن يريد الحفاظة على النظام في العالم فإذا أردنا أن نبين للخطابة سوء فعلهم فيكون ذلك بالتصح والارشاد أما الشعب فيجب أن نلزمهم بالفقرة أن يعمل ويشتغل وإن تخضعه اسلطة القوانين كما نلزم الحيوانات الصرارة أن تعيش في الأقفاص الحديدية » وتألب حكم المانيا ضد الفلاحين التابعين لمونزد وأعوانه فقاتلوا منهم عدداً كبيراً وأحمدوا الفتنة .

غایة البساطة ويعيشون على قدم المساواة في كل شيء روحياً وجسدياً وكلهم ذو نشاط واستقامة ويستغلون في اعمالهم وهم مسرورون ولا يستمرون في العمل الا بقدر ما يلزم للحصول على حاجاتهم ويقضون أوقاتهم في الصلاة والعبادة ويفرض على كل من ينضم لجمعيتهم ان يترك كل ممتلكاته الجمعية وجمعية (الهارمونيست) وهي مؤسسة على هذا المبدأ المقرر في قانونها وهو الاشتراك في الملكية كما كان حاصلاً زمان الرسل لا الوصول بقدر ما يمكن للانسان بنفائه الى امام اوامر الله وعمل الفضيلة التي هي ضرورة لسعادة الانسان

وجمعية (زوار) ويشترط على كل عضو جديده فيها أن يترك جميع ماله للجمعية والخضوع التام لقراراتها وترك أولاده القصر لتربيتهم الجمعية وينتخب الاعضاء ثلاثة مدیرین للجمعية يناظر بهم المحافظة على نظمها وتقديم ما يلزم للاعضاء من المؤونة والملابس والسكن وتقسيم العمل وتعيين المراقبين لتنفيذها ويسود بين هؤلاء القوم القناعة والمهدوء والاقتصاد

* *

وفي الروسيا شيع عديدة أساسها المسيحية وان كان افرادها تطرفوا في كثير من الامور الدينية الا انها في جموعها ترمي الى كراهية العالم والهروب منه والاستسلام الى اليأس والقنوط من الخلاص في العالم وقد يصل الحال بعض هذه الشعوب

شحاذ في ارض هذه الجماعات فإذا قدم اليها شحاذ من الخارج الرم بحرث الارض المملوكة للبلدية . وكان يعتبر من لا يحرث ارضه ويستثمرها جانباً ويعاقب ويكلف كل شخص بالخدمة في ارض البلدية ثلاثة أيام وفي ارضه الثلاثة أيام الاخرى من الأسبوع

* *

ومن هذه الجماعات المسيحية الاشتراكية في أمريكا جمعية الكواكرس التي ساعدت في الحرب الاولية الاخيرة في اعانة المعوزين وتعمير القرى المتخربة ومبدأ هذه الجمعية المساواة بين اعضائها واشتراكهم في المال ومن اخلاقهم انهم يتخلون الاهانة بصبر حتى انهم لا يطالبون العتدى أمام القضاء وشكلهم الخارجي في غاية البساطة لا يعرفون للتأنيق معنى واكلهم عادي بسيط جداً

وقد قال عنهم أحد الكتاب انهم شعب مؤلف من اخوة تسود بينهم المساواة والوفاق والمحبة وكل ما يدعوا للهباء والسعادة ويعرف كل واحد من الاعضاء واجباته ويرؤى بها بامانة وقال بعضهم انه قد نسب لاعضاء هذه الجمعية باسم مجاني فياحبذا هذا الجنون وليته يسود بين الناس لانه يؤدى بهم الى السعادة التامة

وجمعية (الشاكرس) وتؤلف من رجال ونساء غير متزوجين يعيشون بالاعمال الزراعية وينبذون كل زينة وحلى وترتى شكل ملابسهم ومنازلهم في

الاجماعي ويطبقون الآية السكرية «تأكل خنزك بمرق جينك» بكل معاناتها فيفرض العمل على كل الناس وبما أن الأرض والهواء والماء والمذروعات هي عمل الله فلا يجوز للناس الاستحواز على شيء منها والاستئثار به ولذلك لا يجوز أخذناً جرفاً أو عنناً مقابل الاتفاف بارض زراعية أو غابة لأن كل انسان حق في الاتفاف بما يحتاج من الأرض

وبحسب أصحاب الشيع الروسية بوجه عام على رفض الملكية الفردية واقرار الملكية الاشتراكية التي قد تصل الى الشيوعية بمعناها الاسم بل يرفضون الاشتغال بالتجارة والمعاملة بالنقد ويقولون ان جميع الناس اخوة فلا يجب ان يقتلو بعضهم ولو في الحرب او يسرقوا بعضهم ولذلك يعدون الحرب عملاً قليلاً ومنافي للآداب وأن واجب الناس أن يستغلوا ويحبوا بعضهم بعضاً وقد تجد بعض أفراد هذه الشيع يقبلون بعضهم حينما يتقابلون ويدعون بعضهم بلقب اخوة وآخوات

ومبدأ التعاون منتشر عندهم كثيراً فنفهم يهتمون بمساعدة بعضهم اذا حلت بهم مصائب أو أمراض وفي بعض الشيع التي لا ترى الاشتراك في كل المال يساعد الغني منهم الفقير كواجب مفروض عليه

ولا ندرى الان ماذا حل الان بهذه الشيع بعد ان تولى البلاشفيك زمام الحكم في البلاد وقالوا بالشيوعية ولكن اصحابوها بانكار المبادئ

ان تفضل الانتحار على الحياة تخلاصاً من شرور العالم ومجاصده ونشأت هذه الشيع أو أكثرها من استبداد الحكومة القيصرية السابقة وجهل رجال الدين وغطرستهم فيجتمع جمهور من الذين يشتكون في رغبة المهروب من النظم الموضعية وينيلون الى المعيشة طبقاً لما يعتقدونه من الآداب ويؤسسون لهم شيعة مستقلة يبنون تعاليهم على الحقوق الطبيعية للإنسان وعلى الآداب الدينية

وتعتبر غالب هذه الشيع الأنظمة الحالية للحكومة والكنيسة نتيجة لفساد طبيعة الإنسان ويقولون ان الله أعطى الإنسان الأرض وكل ما يحتاج اليه ولكن لفساده استحوذ على هذه النعم ليغتنى ولم يكتف بأن يتاجر بها بل أصبح أيضاً يتاجر بضميره وإيمانه وشخصيته . ان الله امر الناس أن يحبوا بعضهم البعض كافية ولكنهم لم يريدوا أن يكونوا اخوة وفضلوا أن يتسلط القوى منهم على الضعيف ويستفيد به

وترفض شيعة (المولوكاني) الميزيين طبقات الناس بدعوى ان لا ازوم لسيد ومسود ورئيس ومرؤوس . ويقول أصحاب مذهب (الستاندست) ان السلطة والإدارة لا تلزم الافاسدي الأخلاق والاشرار أما اذا أصبح الناس صالحين فنزلت الحكومة من نفسها

والعمل عند هذه الشيع هو أساس النظام

وصل للرأببة ووقف على قدمها ووجهه نحو الجموع . وكان طويلاً ونحيفاً . شاحب الوجه إلا أنه حسن المهدام . ولكنه لم يكن بالخطيب المقنع ولا المنمق لللافاظ الجذابة التي تقرع الآسماع بالاستهالة له كمناظره

الدينية والأدبية أي خالفوا بذلك الشيع في أمّ ما
أُسْتَ عَلَيْهِ مِبَادِئُهَا الاشتراكية

ناشد حنا
الحمامي بأسيوط

.....00000000

فليتعظ الكافر

بِقَلْمِ وَاصِفِ عبدِ الْمَلِكِ افْنَدِي

وقف بعض دفائق يتفرس في وجوه الجموع
المتكاففة التي كانت متلهفة لسماع صوته . فتلاً لأن ذلك الوجه الشاحب ووقفت نقط العرق متعقدة على جبينه . فقال « إيه الأصدقاء أنا لست بالمتكلم المقنع ولا بالخطيب المقصع . ولم أحضر هذا الاجتماع لقصد المناظرة . ولكن لما انكر صديقنا نفع الصلاة وأفسح المجال لمن يرغب في النزال . لم أجد بدأً من الوقوف

دوى فوق رؤوس الأشهاد صوت صارخاً :
« لا استجابة للصلوة . فلا تتيهوا . أن ذلك لومه وخیال . لا أبدية . فاستعملوا العقل . لا يوجد ما يسمونه بالقيامة . لأن الموت هو الحد الأقصى الذي

لأخذ بعده

فوقم هذا القول الذي لا يشوبه التمثيل على قلوب الجموع موقع الارتباط ، فاستأنف القول : « الرجل الذي تبصرونـه وافقـاً أمـاكمـ كانـ أشـقـيـ خـاطـيـ فيـ هـذـهـ المـدـيـنـةـ لـانـ كـنـتـ سـكـيرـاًـ وـ مقـاـمـراـ وـ ضـرـابـاـ . بلـ كـنـتـ كـلـ ماـ تـعـنيـهـ كـلـمةـ «ـ وـحـشـيـ »ـ . وكانت زوجـيـ وابـنـيـ الصـغـيرـةـ تـرـهـبـانـ وـقـعـ أـقـدـايـ الـأـنـ اـمـرـأـتـيـ كـانـ مـوـاـظـبـةـ عـلـىـ الصـلـاةـ لـاجـلـ هـدـايـتـيـ وـاسـتـمـرـتـ عـلـىـ ذـلـكـ بـضـعـ سـنـينـ بـدـونـ أـنـ أـعـلـمـ . وكانت قدـ عـامـتـ اـبـنـيـ أـيـضاـ الصـلـاةـ »ـ .

قالـ هـذـاـ وـسـكـتـ بـرـهـةـ كـمـ غـلـبـهـ الحـزـنـ عـلـيـهـ ذـكـرـيـ ذـلـكـ . ثـمـ اـسـتـطـرـدـ القـوـلـ : وـ فـيـ ذـاتـ لـيـلـةـ رـجـمـتـ لـلـمـنـزـلـ مـبـكـرـاًـ عـلـىـ غـيرـ الـعـادـةـ ، وـ كـنـتـ بـالـصـدـفـةـ

كانـ الـخـطـيـبـ وـاقـفـاـ عـلـىـ قـدـمـ رـاـيـةـ مـقـامـةـ فـ فـضـاءـ فـسـيـحـ مـنـ اـحـدـيـ مـدـنـ يـورـكـشـيرـ الـمـزـدـحـمةـ وـكـانـ خـطـيـبـاـ مـصـقـعـاـ الصـوـتـهـ رـهـةـ الـاقـنـاعـ . فـأـحـاطـتـ بـهـ الـجـمـوعـ الـحـاشـدـةـ ، رـجـالـاـ وـنـسـاءـ يـسـمـعـونـ . وـ بـعـاـ لـهـ مـنـ كـفـاءـةـ الـاقـنـاعـ ، وـبـلـاغـةـ الـخـطـابـةـ ، اـبـتـدـأـ يـبرـهنـ لـهـمـ عـلـىـ عـدـمـ وـجـودـ اللـهـ ، وـعـدـمـ نـفعـ الـصـلـوةـ وـبـعـدـ اـنـتـهـاءـ قـوـلـهـ اـفـسـحـ المجالـ لـمـنـ يـرـغـبـ فيـ نـزـالـ الـمـنـاظـرـةـ عـنـدـ هـذـاـ ظـهـرـ رـجـلـ فـيـ رـهـةـ الـجـمـعـ يـشـقـ الصـفـوـفـ آـخـذـاـ طـرـيقـهـ نـحـوـ الـخـطـيـبـ . مـنـادـيـاـفـ الـوقـتـ عـيـنهـ : «ـ اـنـاـ أـرـغـبـ فـيـ النـزـالـ »ـ

مـهـدـ الـجـمـيعـ السـبـيلـ لـهـذـاـ الـبـطـلـ وـ فـيـ بـضـعـ دـفـائـقـ

اصدقاء الا تظنون انى كنت أعد جانًا لو لبنت ساكتنا اليوم ؟ وهل تفكرون انى بعد ذلك أعتقد غير أن الله يسمع الصلاة وليس يسمعها فقط . ولكنني يستجيبها أيضًا ؟

فأمسى الكافر أبكم لا ينبع بنت شفة .
لأن قصة هذا الرجل كانت قد غمرت عيون
الجمع بالدموع . ولما انتهى من الكلام قام الناس
ساكتين وعلى وجوههم سماء التأثير العميق .

.....000.....

رحلة اجتماعية

في مدينة صناعية كبيرة بإنجلترا

— ٥ —

الخاتمة

وفي المساء حضر نالية الامهات في نادي «الحلة» وهي إلة أسبوعية وحضر اليها نحو مائة أم واشتركن في الغناء والموسيقى وكان البعض قد اعد رواية تثيلية مضحكه مثلوها فاضحكتهن كثيراً ولا ريب ان مثل هذه الحفلات تفوج كرب الامهات بنا تحدثنه من التغيير في حياة مليئة بالمصاعب والمشاغل ثم انها تشجعن على القيام بعملهن في بقية الاسبوع وتحمل لهن شيئاً مسليناً يتشوون

للذهاب اليه ويتوقعنه

صحابياً (غير شارب خمر) فوقفت فترة على قدم السلم ، وكانت زوجي تهيء الفراش للبنت ، والبنت تصلي . فوقفت متصلتاً لأسمع صلاتهما . فكانت صلاتهما : « ايهما رب القادر خلص والدى العزيز ؟

خاص أبي العزيز يارب ! يارب يسوع خلص أبي » فلما انتهت من صلاتها التي جملها ذلك الصوت الطفلى البسيط سمعت أمها تقول والحزن يقاطع صوتها « استجب الصلاة ايهما رب يسوع » . ولا يغرب عن البال أنها لم تعلماً انى كنت ساماً .

فانسللت من المنزل وخرجت إلى الشارع وشعرت بتغير . وكانت صلاة البنت ترن في أذني « ايهما رب خلص أبي العزيز » . فكنت أسئل نفسى « أحقاً كنت أنا عزيزاً لهذه الفتاة ؟ وبأي طريقة ؟ أنها لم تخبر في حبة الوالد ؟ ولا أتذكر أنها أخذت قبلة الآب مرة واحدة » .. كنت أردد ذلك في بالي بخاشت نفسى حزناً وأخذتني غصة الفم . ترققت الدموع في عيني . فصحت (ربى أغى إربى استجب دعاء ابنتى او هكذا استجاب الله الصلاة

مضت السنون منذ قد أحبيت الصلاة وها أنا اليوم بنعمة الله عضو في جسد المسيح فطرح الماضي تحت الدم . وانى الان خليقة جديدة في المسيح يسوع - فهذا برهان يقوض كل فكرة ترتفع ضد استجابة الصلاة

وقف عن الكلام لحظة ثم قال : ايهما

ومن المعروف في إنجلترا كلها انه فضلا عن دوح السلام والوفاق السائد بين الشركه وعمها كان الاتجاج في معامل كاديри يفوق أي شركه أخرى في الجزر البريطانية

هذا موجز بسيط لما رأيته وسمعته ولم اشر بالطبع الى المستشفيات المجانية الكثيرة ولا للملاجئ المختلفة ولا لاعمال الخير التي لا تتحملي فان ذلك كله حسن في ذاته لكن أفضلي ما يقوم به تضخم النفس لمساعدة غالبية الأمة في شخص عمها لا لمساعدتهم وقت النكبات ومصائب الزمان بل في حياتهم العادمة التي يرثون تحت انفاسها والاهتمام بنائهم ليصبحوا في درجة من التهذيب لا تقل كثيراً عن سوادهم من الطبقات الأخرى . وافت نظر الأمة كلها الى الواجب عليها نحو المجتمع كله يترك حب النفس وكبراءة الاستوغرافية

هذا مثل لما يجري في بلاد ينتمي اليها بون شاسع لا يقدر في الرفق العامي والأدبي فما الذي أعددناه من العدة في هضتنا الحاضرة . ومنى نرى أفكار شبابنا متوجهة الى حل مشاكلنا الاجتماعية الشقيلة التي قد ترزع تحتها أمة غنية قوية ؟ ومنى نرى جزءاً من الساعات الطويلة التي تصرف في أماكن الملاهي على غير طائل يصرف في خدمة جميلة كهذه

ان الزمان عصيّب والمرض مستعصّ و المسؤولية عظيمة ونحن الذين ورثنا مفاخر اجدادنا ورثنا

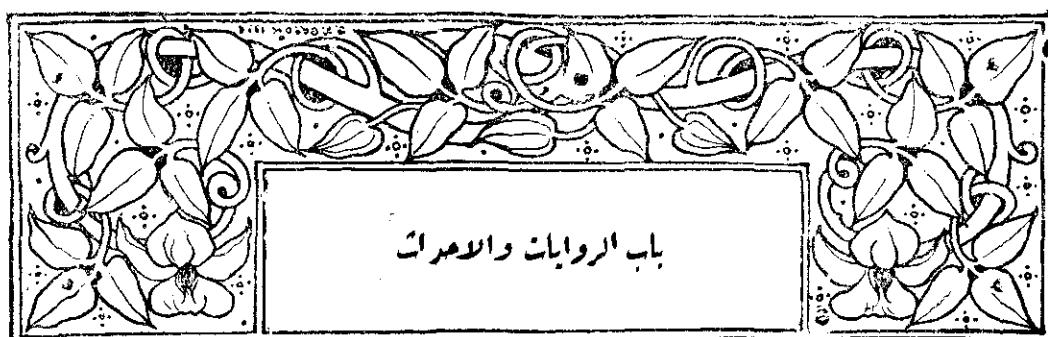
وفي اليوم الأخير اطلعنا على عمل من الاهمية بمكان هو المجهود الأدبي الذي تقوم به المحلة حيث قامت بعمل احصائيات دقيقة وحضرت الجرائد والمجلاط الاوسع انتشاراً من غيرها بين الأطفال ثم بين الارولاد وبين البنات والرجال والنساء . لأن لكل فريق من هؤلاء جرائد يومية واسبوعية خاصة ويجد الانسان ان لكل طبقة من الامة جرائد منتشرة بينها اكثر من سوادها لذلك أخذت المحلة على عاتقها مراقبة هذه الجرائد وارشاد الارولاد خصوصاً الى الطيب منها والتوصيل الى المحررين لكي تكون جرائد ذات نفع ادبي كبير وعند ما اشتقت صناعة البطالة قامت المحلة بنشر دعوة في هذه الجرائد بطريقة غير مباشرة الفرض منها تشجيع النساء بواسطة جرائدهن على احتفال مضمض العيش وقتياً وبث دوح الشجاعة والصبر كل ذلك بقبال لا يظهر انه موعز به ولا تخفي القيمة الأدبية العظيمة التي تمثل هذه المسائل في نفوس القراء . وختمت الرحلة بزيارة مصانع شئ مختلف طرق ادارتها او منها مصانع كاد برى للشوكلاته وهذا المصنع قائم في بلدة صغيرة كلها منازل للعمال على غاية الترتيب والنظافة وهي منشأة بواسطة أصحاب الشركه ولهم مبان ضخمة للنوادي ودور التمثيل والعبادة وغير ذلك لراحة العمال ولكل عامل اجازة يحب عليه ان يتلتفع بها ولهم حق اتقاد أمور كثيرة في ادارة الشركه

ليفـ كروا طويلاً وـ يـ عـ اـ مـ اـ وـ اـ لـ حـ قـ يـ قـ المـ صـ اـ بـ القـ اـ ئـ ةـ فـ فيـ وـ جـ وـ هـ هـ وـ يـ عـ اـ هـ دـ اـ ضـ اـ تـ هـ عـ لـ الـ اـ صـ لـ وـ يـ عـ اـ مـ اـ وـ اـ لـ اـ مـ سـ يـ طـ لـ بـ مـ نـ هـ مـ تـ صـ حـ يـ هـ

انـ نـ عـ اـ نـ مـ اـ بـ حـ بـ الذـ اـتـ وـ نـ عـ اـ نـ تـ اـ نـ جـ هـ فـ لـ نـ دـ هـ اـ جـ اـ بـ جـ اـ بـ وـ نـ عـ اـ نـ وـ بـ جـ وـ سـ وـ فـ تـ كـ وـ كـ جـ هـ وـ دـ هـ اـ مـ قـ يـ اـ سـ اـ لـ اـ مـ رـ كـ زـ الـ ذـ يـ سـ نـ شـ غـ لـ كـ اـ مـ اـ تـ رـ يـ فـ اـ بـ نـ اـ هـ اـ مـ فـ خـ اـ مـ فـ اـ خـ اـ بـ اـ هـ اـ خـ اـ دـ دـ (برمنجهام) (وـ يـ سـ لـ يـ حـ نـ اـ)

أـ يـضاـ غـ لـ طـ اـ هـ مـ وـ مـ اـ وـىـ الـ قـ رـ وـنـ الطـ وـالـ وـ مـ سـ وـ لـ يـ تـ نـ اـ الـ يـومـ عـ ظـ يـ مـةـ لـ اـ نـ اـ زـ يـ دـ اـ نـ تـ كـ وـنـ اـ مـ اـ ذـ اـ مـ كـ انـ تـ حـ شـ مـ

عـ بـ نـ جـ مـ الـ اـ مـ وـلـ وـ نـ سـ عـ طـ الـ اـ غـ نـ يـ اـ بـ لـ عـ بـ نـ اـ تـ حـ اـ وـلـ جـ اـ عـ اـتـ مـ نـ فـرـ دـ اـ صـ لـ حـ اـ مـ رـ قـ عـ اـ فـ الـ اـ مـ اـ عـ اـ ظـ يـ وـ اـ كـ بـ رـ مـ نـ دـ لـ اـ لـ اـ يـ تـ جـ مـ فـ كـ رـ وـ اـ الـ اـ مـ وـ يـ لـ مـ وـ اـ شـ هـ مـ فـ اـ لـ اـ عـ لـ مـ اـ لـ بـ اـ دـ اـ يـ الصـ اـ لـ حـ تـ نـ اـ وـ هـ اـ الـ بـ اـ دـ اـ يـ الـ بـ اـ دـ اـ يـ وـ مـ اـ كـ بـ رـ اـ نـ صـ اـ رـ هـ بـ يـ لـ اـ دـ اـ نـ



بـ الـ يـ وـ مـ عـ كـ لـ بـةـ سـ مـ جـ المـ نـ اـ تـرـ قدـ تـ صـ دـىـ فـ طـ رـ يـ قـ هـاـ وـ الـ تـ مـ بـ مـ هـاـ صـ دـ قـ فـ نـ فـ حـ تـ هـ بـ فـ اـ سـ وـ هـ لـ اـ تـ لـ عـ مـ منـ

هـ وـ لـ كـنـ دـارـ حـ دـيـثـ بـيـنـ الشـ حـادـ وـ بـعـضـ التـ لـامـيـدـ اـ درـ كـتـ هـابـيـشـيـاـ مـنـهـ اـنـ الشـخـصـ الـذـيـ يـسـتـجـدـيـ

هـوـ رـفـائـيلـ بـنـ عـزـراـ تـأـمـيـذـهـ الـغـيـورـ الـذـيـ تـحـبـهـ

فـقـاـتـ لـهـ :

ـ ماـذـاـ تـرـيدـ مـنـ وـرـاءـ هـذـاـ التـكـرـيـاـ مـولـايـ ؟

ـ اـسـأـلـيـ كـيرـلسـ عـنـ حـقـيـقـةـ الـخـبـرـ . اـنـ ذـاهـبـ

إـلـيـ اـيـطـالـيـاـ أـبـحـثـ عـنـ اـنـسـانـ بـالـعـنـيـ الصـحـيـحـ وـاـذاـ

قـيـضـ لـىـ الـقـضـاءـ أـنـ أـجـدـهـ فـسـأـعـودـ إـلـيـكـ مـزـوـداـ

بـعـلـومـاتـ جـديـدةـ . الـودـاعـ ! وـاـذـ كـرـىـ اـنـيـ قـدـجـئـ

هـابـيـشـيـاـ

أـوـ

الـعـدوـ الـمـتـنـكـرـ

الفصل الثامن

الـرـيحـ الـشـرـقـيـةـ

فـ الـصـبـاحـ التـالـيـ كـانـ هـابـيـشـيـاـ تـعـبـرـ فـنـاءـ

دارـهاـ ذـاهـبـةـ إـلـىـ قـاءـةـ مـحـاضـرـاـتـهاـ يـحـفـ بـهـاـ اـتـبـاعـهاـ

وـأـعـوـانـهاـ مـنـ فـلـاسـفـةـ وـعـلـمـاءـ وـاـذـ بـشـحـاذـ فـيـ خـرقـ

اليونانيين ابناء جلدتها فكرت هابيسيشا مليا حتى انهملت الدموع من ما فيهَا وهي لاتدرى وأخيراً نهضت وسارت نحو قاعة المحاضرات واعتنى بنبرها بين هناف الحاضرين وأخذت تلقى درر حكمتها وفلسفتها على أتباعها وتلامذتها وهكذا بعض ما قالت :

« إن الحق : انه كامن في نفس الانسان . تلك النفس المقيدة في فقص من المادة . النفس التي لا تتسلل ولا تنتزع بالشر لأنها شعاعة من الالوهية فمن ذا الذي يقول مثلاً ان نفس هو ميرس الاهمية هي التي اخحطت وأوحت اليه أن يكتب في اشعاره عن الملاذ البدني والمرافق والسرقات والتزاوج بين الآلة والبشر وغير ذلك من سفاسف المادة التي لا تليق الا بقوم قد جفت نفسيتهم الغضة وأصبحوا لا يقدرون الامانة ... أصابعهم وتبصره أعينهم وكيف نصدق أولئك المسيحيين الذين ينادون باله قد ليس ثواباً من المادة وكانت له ايد واقدام وعيون وأذان . الله قد ولد من عذراء فروية وارتضى ان يدنس نفسه برجسات البشر انها لفكرة عقيمة وسقيمة !

وهنا صرخ صوت من زاوية في القاعة قائلاً :
ـ انك تفترين . تجذفين . الكتاب المقدس لا يقول مينا :

وكان ذلك الصوت صوت فليمون الراهب الذي كان مصغياً للمحاضرة ومحملها بعينيه في مجال

هنا فقط لاحظى عراك واعلمى انى قد عوات ان الخند من كلبي هذه معاماً ونذيراً لانه لم يبق لي مال لانفاقه في سبيل التعليم ثم اقترب من هابيسيشا وخلع الخاتم الذى كانت قد أعطته ايام مريم وقال لها بصوت خافت غير مسموع :

ـ هذا هو البقية الباقيه من خطام الدنيا فأرجوك أن تأخذيه وتكلفيه مؤونة مقابعه وما قد يصيبني بسببه من البلايا ولتكن هابيسيشا أبنت عليه ذلك ولم تقبله فالتفت الى جمهور الحاضرين وقال :

ـ هاكم ياشباب الاسكندرية خاتماً يساوى عشرة آلاف قطعة من الذهب فمن اراده فليأخذه ثم هم لان يطرح به في الهواء وإذا بقبضة يد شديدة أمسكت به وانتزعت الخاتم من بين يديه ولما التفت الى الوراء رأى مريم بعينيها البراقتين الحادتين فنظر الى الجموع نظرة خيبة وقال
ـ لا تأسوا اليها الاصدقاء فقد خانكم الحظ واسعوا الى الثروة بجهدكم ومن سار على الدرب وصل وأما أنت يا ملكة العلم والفلسفه فالوداع !

سارت هابيسيشا نحو غرفتها وهناك الفت نفسها على مقعد وأخذت تفكير في أمر رفائيل بن عزرا وكم كان تأثيرها عميقاً عندما تذكرت بأنها فقدت بفقدده تلميذاً صادقاً غيموراً وداهية ما كرماً وانساناً ذا ارادة قوية لم تغير على شاكلتها بين

مضطربة من فرط التأثير ثم ظلت برهة لا تبدي حراً كاًئناً ترى ماذا يكون تأثير أقوالها على ملامح السامعين واخيراً استفاقت من صمتها وأشارت إليهم قائلة:

الآن انصرفو اياتلاميذى فيليس لدى هابيسيشا الآن ما تقوله غير ذلك. اذهروا عنكم وكماني تحرى مما قد أزاحت الفناء عن وجه أذيس أمام أعين نجسسة لم تصل إلى درجة من الظهر تؤهلاها من رؤية مجال الله . الوداع !

فانصرف الجميع وخرج فليمون معهم يتعثر بأذىال توبه ولكن هابيسيشا بعشت وراءه رسول لحقه في الطريق وطلب إليه ان يجئ عدار الفيلسوفة مرة اخرى للاستزادة من حكمتها.

أمر غريب ماذا أرى وماذا أسمع ؟ لم تتكلم عن غير المنظور وعن رجاء الخلود وعن غلبة الروح على الجسد هذه الأمور التي تلو كها السنة المسيحيين ! حقاً أن أقوالها قد أثارت أشواق نفسي من مكلمنها فإذا كانت هذه ثمار أقوالها فهلا تكون الاصول كذلك ؟ أم هذا ختيل وتدليس ؟ أم هي شيطان رجم في نوب ملك كريم ؟ أرى على وجهها علامات الظهر والشجاعة والفيرة والرقة . كل هذه بادية في عينيها وشفتيها وحركاتها وسكناتها . ما معنى كل هذا

هذه هي الأفكار التي تواردت على مخيلة فليمون وهو قابل إلى دار البطركية وأخيراً

هابيسيشا الفتان وعدوته صوتها وطلاؤه اقوالها وقوه بيائها . وكان هذا الموقف قد أغدق عليه وابلا من الأفكار المتضاده وشعر بعجزه أمام هذا المنطق الغريب والحكمة الفياضة ولكنها أيقن في نفسه ان هذه فرصة سانحة للدفاع عن الحق الذي امتهن بهدمه فصالح بها هابيسيشا كما تقدم ولكن سرعان ما فاه بعبارته حتى تعالت اصوات الجموع قائلة :

- اطردوا هذا الراهب المعتوه . أقوه من النافذة !

وهم نفر منهم للهجوم عليه . ولكن هابيسيشا اعترضتهم قائلة :

- دعوه يسمع فإنه راهب وهذا ماتعلمه . أجلسوه بينكم وربما أفلحنا في انارة بصيرته العمياء ثم استمرت في محاضرتها واخذت تقرأ على السامعين فصلاً من الياده هو ميرس الشاعر اليوناني الذي عالج فيه أسرار النفس ومصدرها وما هييتها وما لها وأفاضت في القول بأن هذه النفس شرارة مقتبسة من الالوهية وما الجسد الا لباس مادي كثيف قد ضيق عليها الخناق وهبط بها الى الدنيا والمفاسد ولكن عمما في ميل ستمزق النفس هذا النوب المادي وتنشق عنه ثم ترجع وتندمج في المصدر الذي ابتعدت منه وهناك تستقر قراراً ابداً

وبعد ان فرغت هابيسيشا من محاضرتها جلسـت في مقعدها وعيناها مغمورة قتان بالدموع وفرائصها

النفسية فانسل هاجس الى نفسه قائلا ؟ « هل هؤلاء هم اتباع المسيح ودعاة الانجيل ؟ هل هذه هي روح المسيح ؟ هل يوجد هناك انجيل يدث الفضائل في النقوس ويعمل على انتشال الساقطين من وهاد الخطيئة ؟ هل هذوهى عارهم التي به انعرفهم ويعرفهم الناس ؟ ... »

كل هذه الامور ضعفت كيـان فليمون وطمسمت فيه معالم الرجاء واليقين حتى لقد ارتـاب في شخصيته وخـيل له انه لم يكن موطـداً على صخرة ثابتة مكينة بل وافق على جرف سريع الانهـار لا يـلـبـث ان يـنـهـارـ بهـ الىـ حـيـثـ لاـ يـدـرـىـ ولاـ يـعـلمـ

انقضـىـ اليـومـ وـماـ كانـ أـطـولـهـ وـعـادـ فـليـمونـ منـهـوـكـاـ مـتـبعـاـ جـسـداـ وـعـقـلاـ وـكانـ يـفـكـرـ مـلـيـافـ فيـ دـعـوـةـ هـابـيـشـياـ الـهـ بـلـ كـانـ يـشـتـاقـ وـيـخـشـىـ فـيـ آـنـ وـاحـدـ مـلـاقـاهـ وـكـانـ يـتـجـاذـبـ عـامـلـانـ مـخـلـفـانـ أوـلـهـماـ تـلـكـ الغـيرـةـ التـأـجـجـةـ الـتـىـ تـدـفـعـهـ إـلـىـ مـوـاجـهـهـ هـابـيـشـياـ وـتـأـيـبـهـاـ عـلـىـ تـجـادـيفـهاـ وـسـحـرـهـاـ وـالـثـانـىـ ذـلـكـ الجـمالـ الـفـقـانـ الـذـىـ رـبـاـ يـحـمـدـ لـهـ عـلـىـ الـاحـتـشـامـ فـيـ القـوـلـ وـاسـتـبـدـالـ عـبـاراتـ التـأـيـبـ وـالـأـوـمـ بـعـبـاراتـ الـاستـعـطـافـ وـالـتـوـسـلـ

لـاـ وـصـلـ فـليـمونـ إـلـىـ دـارـ الـبـطـرـيرـكـيةـ طـلبـ إـلـىـ بـطـرـسـ الـوـاعـظـ إـنـ يـأـذـنـ لـهـ بـعـقاـبـةـ الـبـطـرـيرـكـ بـنـاءـ عـلـىـ طـلـبـ قـدـاسـتـهـ وـلـكـنـ بـطـرـسـ اـبـتـدـرـهـ بـعـبـاراتـ جـافـةـ قـائـلاـ :

انتهى الى مقصدـهـ وـهـنـاكـ وـجـدـ بـطـرـسـ القـارـيـهـ فـطـابـ لـيـهـ إـنـ يـأـذـنـ لـهـ بـالـدـخـولـ لـدـىـ الـبـطـرـيرـكـ

الفصل التاسع

اطلاق القوس

روى فليمون للبطيريك كل ما جرى وبعد ان سمع هذا كل أقواله بابتسامة هادئة أمره ان لا يذكر شيئا من ذلك أمام أحد وطلب إليه ان يخرج للعمل مع زملائه في الاحياء القدره لتخفيض آلام المرضى والاصابين فقضى فليمون يومه وسط الازمة المائمة بالقاذورات والانفس البشرية المتآلمة الشاكيه وفي خلال هذه المدة لم يمثل بين باصرته الخاليتين الا وجه جميل لامع ولم يرن في آذنه الا صوت عذب جذاب لم ينس فليمون هابيسيشا وسط المناظر المفجعة الى أمامه بل ظل صدي صورها يرن في آذنه كاوخار الموسيقى فقال في نفسه : « أليس لي في الحياة أتيق من هذا لماذا أقضى يومي في عمل يقدر على القيام به أقل صعولا في ميناء الاسكندرية ؟ أليس لي عقل وذوق لماذا لا أهذب نفسي وعقلائي بحكمة هذه الفيلسوفة ؟ أليس اشتياق الى المعرفة دليل على اني أهل لها واما زاد الطين بلة انه نظر الى اعمال زملائه وأقوالهم وتصرفاهم فإذا بها أقرب للوثنية من المسيحية واذا بهم قد تدنوا بكل أنواع العيوب

الساحرة الوثنية
وعند ذلك تعلالت اصوات السخط على فليمون
الذي حاول تبرئة نفسه بقوله :
قداسة البطريرك هو الذي أرسلني اليها
ها هو يعترف بجرئته . انه خدمع البطريرك
بقوله انه عازم على اكتسابها لل المسيحية وها كم ترون
الآن انه يحاول الحظوة لدى قداسته لبث ما في
نفسه من تلك المرامي الشريرة وطلب السماح من
قداسته للذهاب عندها غدا !

وهنا تعللت اصوات الحاضرين :
يلالك من وغد سافل دنيء ! أتو تكتب هذا
الرجس وانت هنا في بيت الله ؟
وهجوم عليه نفر من الرهبان واخذوا ايضربونه
ويملكونه ولم ير هو من المحكمة مقاومة هذا الجمجم
الغفير وهو أعزل من السلاح فاحتتمل ماحل به
وحاول بكل ما في وسعه الالفلات من بين ايديهم
وتسرب في طريقه نحو الباب حتى وصل اخيراً الى
الطريق العام

هناك وقف فليمون تتجاذبه عوامل الغضب
واليأس والخوف . هناك وجد نفسه في ظلمة حالكة
وفي بحر عجاج من الاشكال والهواجس وفي وسط
هذه الظلمة المدهمة ابرق في خاطره ويمض لامع
أوعز اليه أن يذهب الى صوب هايديشيا وكان
البطريرك قد اذن له بذلك في الامس - ويحاول
اهدائها الى جانب الحق وشعر انه لو أفلح في هذه

- ان قداسة البطريرك لا يروم رؤية وجهك
أيها الشاب الاحمق . اذهب من تلقائے نفسك
ودمك على رأسك وسترى ان من يرفع نفسه يتضع
ثم أدار ظهره نحوه فاستوقفه فليمون قائلاً :
- ان قداسته طلب الى أن أقابله قبل -
فاستشاط بطرس غضباً والتفت اليه هائجاً مرغياً
مزبدأ وقال :
- أتجرس أيها الغر الابهان تفاصح قداسته بهذه
الاحلام الخيالية في مثل هذه الساعة
- قد طلب قداسته ان يرايني وسائله رغم
أنف كل انسان - أما أنا فعلى يقين من صدق
عزيمتي وليس لمنك أنت يحرمني برؤس قدسه
ونصالحه الابوية
فحمل بطرس في وجه الشاب طويلاً ثم صفعه
على خده وخرج مستغيثاً
ولو كان فليمون قد تلقى هذه الصفة وهو
في الدير لكان قبلها طائماً مختاراً أما الآن وقد جاءته
في وقت تملك منه الاشمئزاز والفنوط فلم يطق
صبراً وأخذ بطرس بكلتا يديه وطرحه على الارض
وهو يصبح ويستغيث كالثور
وسرعان ما انقض بطرس من على الارض
حتى كان نفر من الرهبان ممسكين بحلفه فليمون
وبطرس يقول بأعلى صوته :

- عليك بهذا الخائن الزنديق ! او ثقوبه بالحبال
انه يعامل الوثنين وقد كان بالامس عند هايديشيا

باب المتفرقات

ان اعضاء هذه الجمعية لا يمثلون كثيالاً لهم رسميًّا بل ان موافقتهم على هذا المشروع الشريفي هي موافقة شخصية وكل قرار لهم لا تغير الا عن ارائهم الشخصية واما بالنظر لاتخاذهم مع الآخرين بروح واحدة ينتظر من كل واحد منهم ان يستعمل نفوذه الشخصي ومساعيه لتقديم هذا الفرض العظيم وانتشاره بين جماعته بكل ما في طاقته

هذا وقد عقد في اواخر يناير اجتماع الاعضاء
بعدينة حلوان في منزل جناب الفاضل السيد سكوت
القاضي بالحاكم المختلط واجمعية تشعر بال مليونية
العظمى لجنابه ليس فقط لاجل ضيافته السخينة

المهمة لكلات رأسه بتاج فخر وعز يفوق تيجان
القياصرة الفائحين
سار فليمون بنفس ثقيلة صوب دار هايبيشيا
وأخذ يخبط خبط المشواه حتى أدت به خاتمة
المطاف إلى المتحف فعلم أن دار هايبيشيا قريب
من هذا المكان ولكن لم يكن يمكن يعرف أى دار
يطرق . جلس على الأرض وأخذ يحوم يبصره في
غرف الدار المجاورة حتى لمح أخيرا غرفة مضادة
بأنوار لامعة وسمع صوتاً رخماً يقرأً عالياً فارتعدت

نَسْخَة

اتحاد الكنائس

ان جمعية تهضة اتحاد الكنائس الى شرع منذ
ستين في انشائها بابة طر المצרי نيافة الاسقف جوين
مطران الكنيسة الانكليزية بمصر والسودان
بقصد تقريب الكنائس المسيحية بمصر ببعضها
إلى بعض تمهيداً للتوحيد التام ان شاء الله لازال
توى أعمالها بنجاح ونبات اعتماداً لغرض الشريف
الذى وضعته امامها . وبحسب أن لا يغيب عن الذهاب

قبل الاقتراح موضوعاً وأشار باقامة حملة تبشيرية في كل كنائس القاهرة اذا أمكن بعد مضي سنتين من تاريخه وأشار بان كل طائفة وكل كنيسة من كل طائفة اذا قبلت هذا المشروع لها الحرية التامة ان تقوم بهذه الحملة التبشيرية داخل دائرةها وبخدمتها أو غيرهم كما تشاء . فقط يجب ان تستعد لهذه الحملة على مثال الاستعداد الذي قامت به مدينة ابسوبيخ ١٩٢١ . وهذا لا يقتضى حتماً استخدام عمال من خارج دائرة الكنيسة ذاتها وإنما يجب الاستعداد التام ودرس الطرق التي جربت في اماكن أخرى وتطبيق ما يناسب منها أو التعاون مع الآخرين في الدرس والاستعداد وعقد اجتماعات العمال والخدم لتعزيز روح الحياة والمبادئ المسيحية في أنفسهم أولاً وتعاون الخدام جميعاً في مثل هذه الاجتماعات التبشيرية . لأن هذا كله يؤدى إلى السير في طريق الاتحاد والعكس بالعكس

ان الاتحاد ضروري لنيل القوة الروحية .

ففي حملة ابسوبيخ التي دامت عشرة أيام اشتهرت فيها كل طائفة وكل كنيسة في تلك المدينة وتطوع نحو ٧٥٠ قسًاً وعاملًا من طوائف متنوعة . يعملوا معاً بالتعاون في تلك الحملة ولما صار التبشير برسالة المسيح باشتراكه واتحاد مثل هذا صار لها تأثير عظيم على الناس واجتذبت إليها ألفًا عديدة من رجال الاشغال والحرف والعمال والقادة ورجال الاجتماع وغيرهم . ولم يقتصر عقد الاجتماعات على

وكرم الحاتمي الذي قام به في ذلك النهار المبارك بل ايضاً لأجل اتعابه الجمة التي قام بها للجمعية بصفة سكرتير اكرياي . وكان الحاضرون من قسوس وعلمانيين من طوائف متنوعة مثل الكنيسة القبطية الارثوذكسيّة واليونانية والارمنية والأنجليكانية والوليسية والمشيخية المصرية والاميركانية والاسكتلنديّة

وقبل الابتداء باشغال المجمع قامت الجماعة بصلوة في كنيسة القديس بواس الانكليزية قام بها القسوس كونستابل ورتشموندو والكان جاردز من الكنيسة الانكليزية والاستاذ حكيم ابادير المحامي من الكنيسة القبطية والقس فندلى من الكنيسة المشيخية الاسكتلنديّة والقس اسحق ابراهيم من المشيخية المصرية

وبعد الصلاة توجه الجميع إلى منزل جناب القاضي وبعد مناولة الشاي وقف نيافة المطران ثور جام الارمني وألقى خطاباً مختصرًا عبر فيه عن سروره القلبي لحضوره مثل هذا الاجتماع ورغبتته الشديدة في تعزيز هذا المشروع وجمع أعضاء يلتّه المتفرقين إلى واحد . ولغياب نيافة الاسقف ترأس الاجتماع جناب الدكتور تشارلس وطسن رئيس الجامعة الاميركيه وكان موضوع البحث عقد اجتماع ديني في وقت واحد في كل كنائس القاهرة في سنة ١٩٢٥ . وقد تولى الكلام عنه القس راشموند فقال ان المؤمن في اجتماعه السنوي الاخير

شيئاً من المطبوعات الخاصة بالعمل التبشيري . وهذا العمل يجب ان يشترك فيه الرجال والنساء والولاد . ثم قبل ابتداء الحملة بستة اسابيع تعقد حلقات صلاة في أنحاء متعددة في الابروشية لا يحضرها القسوس بل يقوم بها العلمانيون . ويطلب ايضاً من المرضى والمعجزة ان يساعدوا بصلواتهم ثم يعقد اجتماع اسبوعي للعمال وتجهز كتب ترنيم خاصة بالحملة وعامة أيضاً حتى يستطيع الكل أن يشتركوا فيها . وان تخصص اجتماعات الاعضاء للترنيم على الترنيم . وان يعلم الصغار أن يصلوا لأجل الحملة . أما مدة الحملة العامة فتكون حسب مقتضيات أحوال الزمان والمكان . ثم انه في زمن الحملة يجب عقده عدة أنواع من الاجتماعات الخصوصية مثل اجتماع للرجال واخر للنساء وغيره للولاد واجتماعات في غرف الاستقبال وفي مكاتب المصالح والدكاكين وأماكن الاشغال الأخرى . ونحو آخر الحملة بحسن ان تعطى فرصة لتقديم الاقتراحات عن طرق العمل الديني التي يجب ان تتبع ومنى صارت الموافقة على شىء منها يجب التقدم الى تنفيذه باول فرصة حتى لا يكون ثمة مجال لتباخر الحرارة الدينية الناشئة عن الحملة العامة

وبعده وقف جناب القس غبريل الصبعم راعي الكنيسة الانجليزية بالمنجala وقرر عن الحلة التبشيرية التي قام بها في كنيسته وكيف انه استعد لها قبل ميعادها بزمن فجم عدد من العمال المتطوعين وطبع

الـكـنـائـس فقط بل صـارـت تعـقـدـا جـمـاعـاتـ فـي الـوقـتـ
ذـاهـهـ فـي الـمـادـرـسـ وـالـمـسـتـشـفـيـاتـ وـالـسـجـونـ وـاـخـيـراـ
عـقـدـ اـجـمـاعـ عـامـ فـي سـاحـةـ الـمـدـيـنـةـ حـضـرـهـ اـكـثـرـ
مـنـ ١٥٠٠٠ـ نـسـمـةـ وـكـانـ مـنـ نـتـائـجـ تـلـكـ الـحملـةـ اـنـ
مـجـلـسـ بـلـدـيـةـ الـمـدـيـنـةـ صـارـ يـفـتـحـ اـعـمـالـهـ بـالـصـلـاـةـ .
وـانـ قـوـادـ الـعـهـالـ صـارـوـ يـسـتـشـيرـونـ القـسـوسـ فـيـ
اـيجـادـ حلـ مـسـيـحـىـ لـمـسـائـلـهـ الـاجـمـاعـيـةـ . وـانـضـمـ
عـدـ وـافـرـ إـلـىـ عـضـوـيـةـ الـكـنـائـسـ . وـطـلـبـ النـاسـ
عـقـدـ حـمـلـاتـ تـبـشـيرـيـةـ أـخـرىـ وـالـاستـمـرـادـ عـلـىـ مـشـلـ
هـذـاـ الـعـمـلـ النـافـعـ

وبعد ان انتهي من تلاوة موصوعه قام بعده
جناب القس جلدوين باقى من الاسكندرية وتلا
بحنا مدفقا ومساعدا كثيرا عن الحملة التبشيرية
في دائرة ابروشية واحدة من ابروشيات الـ كنيسة
الانكليزية واما قاله عن أنواع الاستعداد الضرورية
مناسبة تدبير حملة تمهيدية استعدادية لهذا العمل
تتقدم الحملة التبشيرية بنسبة في آنها تدرس حاجات
وخطايا المدينة أو الأقاليم ويصيير عقد اجتماعات
من الاهتمام بالأمر والفيورين على عمل الرب ويحجب
ان لا يصيير تقرير أمر بدون أخذ رأى العلمانيين
وينبغي العناية الكلية في تعين وقت الحملة التبشيرية
اما السنة السابقة لها فيجب ان تكون بنوع
اخص سنة صلاة . وقبل حلول الميعاد المضروب
بثلاثة اشهر تقسم الابروشية على جماعات من
العال المتطوعين فيزورون كل بيت ويضمنون فيه

أهم حاجات جمعيتنا زيادة عدد اعضائها لا سيما
من الكنيسة القبطية . ولذلك صار الاتفاق على
تحصيص يوم أحد في السنة يسمى يوم أحد الاتحاد
يطلب فيه من خدام الدين ان يكلموا كنائسهم عن
هذه الجمعية ووجوب تعضيدها لتنتشر مبادئها
ونعم روحها الجميع

ان جمعية هضبة الكنائس شابة صغيرة ولكنها قوية ونشطة وفيها كل الامكانيات المؤدية الى النور الغير المحدود . والحملة التبشيرية العامة في كل الكنائس في وقت واحد ما هي الا صورة من الصور العديدة التي بها الجمعية تظهر شيئاً من الوحدة المسيحية الممكنة وعلامة منذرة بالحياة التي فيها . والجمعية سائرة يداً بيد مع جمعية عامة عاملة في كل أنحاء العالم المسيحي على هذا المنوال . أماكم يمكنها أن تعمل في هذا الصدد في مصرفها هذا سؤال بجاوب عنه الزمن ان شاء الله . ولكن مما يطمئن ويضمن هو أن أعضاءها الحاليين مقتعمون تمام الاقتئاع انهم سواً عاشوا حتى يروا انجاز ما أنعم عليهم به من هذه الرؤبة السماوية أولاً فانه لا بد من مجىء يوم يتحقق فيه الرجاء العظيم ويصير الكل رعية واحدة لراغ واحد ولذلك فهم يدعون جميع الذين يفهمون خير الكنيسة المسيحية من كل قلوبهم ان يتخدوا معهم في هذا المشروع المقدس ليبدأوا معاً بعونه الله وارشاد روحه الى جمع جماعة الله المتفرقين الى واحد ، ولم شمل اعضاء

أوراقاً فيها أسئلة عن نوع العمل الذي يقدر أن يقوم به الأعضاء مساعدة لـالكنيسة بخاتمه الردود وكلها متفقة في أمر الصلاة لاجل الراعي وبعدهم تطوع للانضمام إلى جمعية النهضة أو المساعي أو مدرسة الأحد الخ وقد عقد اجتماعات استعدادية مدة أسبوع دار الكلام فيها حول الصلاة اليسوعية والحياة المسيحية الخ . وقد استمرت الجملة أسبوعين الأسبوع الأول قام به عمال من الأعضاء لتعزيز الحياة الروحية في أعضاء الكنيسة أنفسهم والسبعين الثاني قام به مبشر مشهور . وفي آخر الجملة قدمت أوراق للحاضرين عليها تعهدات للقيام بعمل مسيحي واحد أو أكثر كما يريد كل واحد وكانت الردود مشجعة جداً من عدد وافر من المتعهددين . وكل ما ينتقد عليه في مثل هذه الاجتماعات هو التقصير في معرفة الناس لـالكتيرين الذين يحضرون من جديد إلى الكنيسة

ثم بعده صار بحث عام اشتراك فيه كل من الكانن جاردنر والقس رتشموند والدكتور وطسن وكاتب هذه السطور والقس اسحق ابراهيم والقاضي سكوت والقمح بطرس عوض الله والقاضي فيرييا كوس والسيد بوازنت جونز بليون والكل وافقوا بكل ارتياح على وجوب الفيام بحملة بشيرية عامة في مدينة القاهرة في وقت واحد في كل الكنائس اذا امكن . وقدمت عدة اقتراحات عن كيفية السير بها . ثم قال القاضي سكوت ان من

» الخامس عشر ١٠٠٠٠ و .. .
 » السادس عشر ١٢٥٠٠ و .. .
 » السابع عشر ٢٠٠٠٠ و .. .
 » الثامن عشر ٤٥٠٠٠ و .. .
 كل المسيحيين اليوم ٥٧٦٠٠ و .. .

.....

المرحوم الكنون

ابراهيم باز الحداد

مات بشيبة صالح وقد شبع أيامه وكرامة

احتفل بتشييع جنازته من منزله في موكب
غيم تحف به المبهة والجلال تقدمه فرسان الدرك
والبسقجية ولقيف الاكليروس ويتبعه أرملة

بيت الله حسب ارادة مؤسس هذا البيت المقدس
لأنه بدون اتمام هذه الامنية لا يمكن للاسكنية
ان تناول القوة الموعودة بها وتتصرف بها خير
الانسانية (متى صليب الدورى)

58880004885

ذو الميسمين

ف ۱۹ قرنا

حسب تعديل المؤرخ المدقق شارون ترنر
الإنكليزي:

في القرن الأول

Digitized by srujanika@gmail.com

الثاني))

الثالث

الربيع » »

الخطاب

«السادس»

السابع

الشامن

الثامن

العاشر »»

الكتاب

卷之三

الله

السات » »

الرابع

والاستاذان الكبيران ضومط وقربان ثم استدعته جمعية التبشير الكنسية في فلسطين مديرًا واستاذًا لمدرستها المشهورة وقد كانت غايتها تخرج معلمين لدارسها وفوسس لكتابتها وتحوّلت فيما بعد إلى الملكية الانكليزية الحالية . فقضى فيها نحو ١٤ سنة وقد تخرج على يده جهود من الشبان نبه منهم كثيرون . وما يستحق الذكر ان كل قوسوس الكنيسة الانجيلية في فلسطين من تلامذته ماعدا اثنين . وكذلك معظم المعلمين في مدارس الارسالية الانكليزية وقد كانت قبل الحرب منتشرة في كل أنحاء فلسطين . فهرع معظمهم من أنحاء فلسطين حملماً أبئوا ان استاذهم الشيخ توفى وحضر واماًه الحاصل . وصلوا على جثمانه الطاهر وابنوه بالعبارات والعبرات .

ولقد كان رحمة الله من اهم اركان النهضة العالمية الادبية في فلسطين خدم فيها العلم والادب (والدين كاسياً تى) خدمة تذكر فاشكر مدة ٤٦ سنة ونيفا . وكان كاتباجيدا وشاعر امطبوعاً وناشر بليغاً وخطيباً مصقاً وواعظاً فصيحاً يؤثر على سامعيه بكلامه وفعاله . جامعاً بين الدين والعلم وقد ترك ديواناً كبيراً من خيرة النظم اعمل انجاله يطبعونه قريباً وعدة كتب لا هوائية مطبوعة ومتداولة ورواية يوسف الصديق نظماً . وكان قد سيم قساً وهو يدير المدرسة المشار إليها واستمر على التعليم فيها عدة سنوات بعد سيامته اذ لم

الفقيد وانجاله وكرياته وصهره وسائر ذويه وجمع غير لا يدرك الطرف آخره . وقد صلي عليه في كنيسة ماربولس الانجيلية نيافة المطران ما كنس مطران الكنيسة الانكليزية في القدس وأربعة عشر قسًا من قساوستها الوطنيين والاجانب . وبعد ذلك سير بعشة على الترتيب المذكور تقطيه الاكليل الى جبل صهيون وبعد ان أجرى نيافة المطران ما كنس الانكليزى المؤقر الفروض الدينية عند الضريح أبناء كثيرون ذاكرین شيئاً من فضله العظيم ومحامده الكثيرة واعماله المبرورة منهم القس صالح سالم بسان الطائفة الانجيلية الاسقفية في فلسطين وبجمعها الكنسي وتلامذته الكثيرين والقس اسبر ضومط بسان دار الاتيام السورية (مدرسة شنللر) والطائفة الانجيلية الالمانية . والدكتور هارت رئيس جمعية اتحاد الشبان المسيحية في القدس بسان جمعيته وتلا القس الياس مرموره اياً من الرثاء بلغة . ثم واروه التراب على رجاء القيامة المحقق وعادوا يتهدّون بما آثره الجمة ويشارطون الله الكرام دموع الاصى وعبارات الاسف

وهذه ترجمة حياة الفقيد بالايجاز : ولد في قرية عبيه وتخرج في مدرستها الاميركية المشهورة وقد سمعت من أحد تلامذته فيها انه كان من صفوه طلبتها النابحين وعلم فيها بضع سنوات ومن تلامذته حيث شغل بطريرك غيرغوريوس الحداد الشهير

تسوغ عن خدمته النافعة والحق أولى ان يقال انه فاطلبوها من رب الحصاد ان يرسل فعلة الى حصاده . عزى الله قرينته الفاضلة وانجاله الكرام الدكتور وديع افندى حداد والسكنى باوى كامل افندى والدكتور توفيق افندى وكريتية وصهره الفاضل متى افندى حناونجله امير افندى المهندي السكرى باى الغائب في اميركا وجميع ذويه ومحبيه (والجمع محبوه واسفون عليه) الهمنا واياهم الصبر الجميل على هذه الخسارة التي لا تعوض آمين

القدس ٢٤ - ٣ - ٢٣

احد تلامذته

الآسف

أمين فارس

٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠

تقارير

«حجۃ الاسلام»

يجمع العالم الاسلامي على ان الامام الجليل ابا حامد الغزالى هو حجۃ الاسلام وحجۃ الدين وهو ذلك الفيلسوف الصوفى الذى تعمق فى استكشاف المعانى الروحية لتعالیم القرآن ودقائق الفرائض الطقسية الاسلامية . وهو الذى احل الكتاب المقدس محل لائقاً فى ابحانه الدينية ككتاب منزل من عند الله وقرأ الانجيل واقتبس كثيراً من نصوصه و تعالیمه

كان استاذًا بارعاً فلما تجد بين الاساتذة من هو باقتداره وسهولة ومتانة أسلوبه ومكارم أخلاقه وتأثيره على تلاميذه وجذب قلوبهم اليه أيام المدرسة وبعدها فقد اجمع كل تلاميذه على اعتباره ومحبته فشبوا وشابوا وهم يدعونه معلماً وباً فكذا هكذا والأفلالا

ثم سنة ١٨٩٠ عين راعياً للكنيسة الانجيلية الاسقفية في القدس فكان من أفضل الرعاة كما كان من أفضل الأساتذة . وخدم كنيسة فلسطين خدمة جلى ولا سما في انشاء الجمع الكنيسي الوطنى وتنشئته فكان والدالهذا الجمع كما كان والداعي لتألمذته الكثيرين وقد خدمه كتاباً ورئيساً عدة سنين . وظهرت محبته وخدمته للإنسانية المتأملة على اتمها أيام الحرب العظمى وعلى اثر الاحتلال فانه كان غوث المساكين وملاذ البائسين وظاهر الضعفاء ونصير الفقراء يسعى امام الليل واطراف النهار في تبريد لوعة المنكوبين وتحفييف ويلات المتضايقين . وفي غرة سنة ١٩٢٢ رقاد نيف المطران ما كنسى الى رتبة كنون (قانون) اعترافاً بفضلاته وعماه (ولا يعرف الفضل الا ذووه) وتقديرًا لخدمته المديدة ايام الشدائيد والمحن التي عبرت على المسكونة في سنى الحرب العظامي وذاقت منها فلسطين الامررين وهو أول وطني رقى الى هذه الرتبة الكنسية . فالى امثاله تحتاج المدارس والكنائس والانسانية

ومسيحيين على اقتداء هذه الترجمة . ولا يفوتنا ان
نقدم خالص شكرنا وتقديرنا لخدمات مطبعة
النيل المسيحية ومديرها المهام الاستاذ عبدالفادي
القاهراني الذي لا يألو جهداً في اتحاف ابناء المغربية
بطرائف التأكيد الدينية والتاريخية من آونة الى
آخرى

•••••

«محل على»

اهدتها ادارة الملال سيرة « محمد على باشا »
جد الاسرة الملكية المصرية ذلك الرجل العظيم
الذى جدد مفاسير النبل ونفح فى مصر روح حاجى دا
كان الباعث الاول ليفظه الشرق العربى بعد هجوبه
الطوبى

وقد قام بتألifها المؤرخ الاديب الاستاذ
اللياس الايوبى الذى حاز الجائزة الاولى التى منحها
جلالة ملك مصر المعظم لافضل كتاب يكتب
عن تاريخ مصر فى عهد الخديو اسماعيل - وقد
ضمن المؤرخ فى هذه السيرة لشأة محمد على باشا
واعماله وآثاره وسجايده وخلاله الم

ولا يسعنا الا ان نشكر لحضره المؤلف عن اياته
في كتابه تاريخ هذه الشخصية الـ كـ بـ يـ رـ دـ وـ لـ اـ دـ اـ رـةـ
المـ هـ لـ الـ غـ رـ اـ ءـ عـ نـ اـ يـ تـ هـ بـ نـ شـ رـ هـ اـ وـ اـ ضـ اـ فـ تـ هـ اـ لـىـ
المـؤـ لـافـاتـ التـارـيـخـيـةـ وـالـعـامـمـيـةـ وـالـادـبـيـةـ اـلـىـ تـسـحـفـ
بـهاـ العـالـمـ الـعـرـبـيـ مـ

ومن الغريب انه لا يوجد بين المؤلفات العربية ترجمة وافية لحياة ذلك الفيلسوف التصوف وقد سد هذا الفراغ البخاامة المستشرق الشهير الدكتور صموئيل زوير أحد مدريسي هذه المجلة فكتب باللغة الانكليزية ترجمة لحياته ضمنها تاريخ عصر الغزالى ولادته وتربيته وتعاليمه واهتدائه واعتزاته ورحلاته ومؤلفاته وعلومه ومعتقداته الصوفية ثم يختتم الكتاب بفصل هام عنوانه «يسوع المسيح في الغزالى» اثبتت فيه شهادة هذا الفيلسوف لعصمة المسيح ومعجزاته وأوصافه وأخلاقه وأعجوبة بسمو تعاليمه وتفوقها على تعاليم البشر

وقد عنيت ادارة مطبعة النيل المسيحية بنقل هذه الترجمة الفريضة الى اللغة العربية واصدرتها في كتاب اسمه «الغواص واللائئ او ترجمة حياة حجة الاسلام الغزالى» والكتاب مزين بصورة كثيرة منها مقامة للفزالي محفوظة بدار المتحف العربية بالقاهرة . ومحراب الجامع الاموى المشهور وجامع طوس مسقط رأس الغزالى . وصورة قبره كما يشاهد اليوم وقبة الصخرة بمدينة القدس الشريف . وباب توما بدمشق الشام وغير ذلك من الصور التاريخية الى تمثيل الواقع الى تخللت حياة ذلك الفيلسوف

والمؤلف المذكور يطلب من المطبعة رأساً
أو من موزعها بالجهات وثنه سبعة قروش صاغ
وانا نحت فرائنا الكرام من مسامين

انه يصلى دائمًا الاجل هذا العمل ، ووصلت اليه يوم ٣ ابريل سنة ١٩٢٣ رسالة من سيدة انكليزية تطلب مشورتنا في سكنها بين الساقطات لارشادهن الى الله وهذا كله من البراهين على استجابة صلواتنا وان الله معنا في خدمة فرقه الشرف الى وان كانت غير مذهبية الا انها دينية تقوية روحية قبل كل شيء لأن الدين هو الصلة بالله

عبد القادر القاهري

رئيس الفرقه (مؤسسها)

.....000.....

مقططفات

الطريق الوحيد لنوال الخير من هذه الحياة هو فعل الخير
القاب الغضوب لا ينتفع لذاته كالشوك لا ينبع عنها لا يمكن الانسان ان يحصل على الاصدقاء المخلصين الا بأن يكون صديقا مخلصا
لا يكون السلم بينك وبين الله ما لم تسكن الحرب بينك وبين الشيطان
لو عرفت قيمة صبراً يوماً مدبلواه لاشتريتها بكل مكان قبلها
على قدر عظمتك في عيني نفسك يكون هوانك في عيون الناس
اعلى درجات الكبر ياء اسفل درجات الجحيم
(غذا النفوس)

فرقة الشرف المصرية

ومؤتمرها العام

اقام فرع الاسكندرية احتفالاً كبيراً يوم ١٣ ابريل لمرور عامين على تأسيسه ، وابتقد فرع دمنهور بعمل سلسلة محاضرات عن حياة المسيح الطاهر بالفانوس السحرى بهمة فوجى افندي مشرفى وزملائه الادباء ، وأقام فرع طنطا احتفالاً عظيمًا نرجوا ان يكون مفيداً لكل الذين حضروا مع الشكر للذين أقاموه والذين عاونوا فيه

وتتشرف ادارة فرقه الشرف العامة بالقاهرة باعلان جميع اعضاء الفرقه انها استمعت المؤتمر السنوى العام يوم الجمعة ٤ مايوزنة ١٩٢٣ بنادى جمعية الشبان المسيحيه بشارع نوبل بمصر وسيحضره السكرتير العام بطرس افندي سمعان آنیامن مرسي مطروح وعلى جميع فروع الفرقه ان يرسل كل فرع مذويين اثنين لحضور المؤتمر وان لم يمكن فواحد على الاقل وسيكون الغذاء وحفلة الشاي لحضرات المندوبين في النادى مع بعضهم في صناعة الفرقه وسيكون عمل المؤتمر واحتفائه خاصة طول النهار ولكن اجتماع المساء يكون عاماً للجمهور . ووردت اليها كتابات تفيد أن آخرين يصلون بالهمام من الله لا جلنا في الوقت نفسه ، وكتب اليها قس روحي بطلب تعليماتها ليقوم العمل بين الساقطات وخبرنا

is a history of moral courage. Present day missions afford a thousand examples and the words used by Napoleon Bonaparte in regard to Jesus of Nazareth may, in one sense be applied to all of His followers who have received from Him the gift of moral courage. When at St. Helena this man of iron will, this dictator of all Europe, used these words in relation to the Christ:

"Everything in Christ astonishes me. His spirit overawes me and His will confounds me. Between Him and whomever else in the world there is no possible term of comparison: He is truly a being by Himself. His ideas and His sentiments, the truth which He announces. His manner of convincing are not explained either by human organization or by the nature of things. Alexander the Great, Charlemagne and myself founded empires. But on what did we rest the creations of our genius? Upon force. Jesus Christ alone founded His empire upon love, and at this hour millions of men would die for Him."

What Napoleon said is true. Even in our day there are men who will die for this Jesus. During the Armenian massacres in 1916 Dr. Shimpun was in the village of Supurghian when the Turks attacked that place. He was among those who took refuge on a mountain near the lake. He was captured and told that since he had been a good doctor and had helped the wounded, they would not kill him, but that he must accept the Mohammedan faith. He refused, as almost all Christian did. They poured oil on him, and, before applying the torch, they gave him another chance to forsake his religion. Again he refused, and they set his clothes afire. While he was running in agony from the flames, the Turks shot him several times. After he fell to the ground unconscious, they hacked his head off. The moral and physical courage of Jesus Christ was alive in this believer on Him!

(Samuel M. Zwemer)

تاریخ للشجاعة الادية . فارسالیات هذا المصر تزیر لنا الوفا من الامثلة وكلمات نبوليون بونابارت التي كتبها عن يسوع الناصري يمكن تطبيقها على كل اتباعه الذين نالوا من قبله هبة الشجاعة الادية وهذه هي السکلبات التي كتبها عن المسيح ذلك البطل الصنديد في منفاه بجزيرة القديسة هيلانه ذلك الرجل الحديدي الذي كان يوما حاكما اوروبا والمطلق

« كل شيء في المسيح يحير لي . فروحه ترعبني وارادته تربكني . وليس بينه وبين أحد سواه في العالم أي شبه أو مقارنة لانه هو الفرد الفذ في ذاته . اما اراءه ومشاعره والحق الذي يعلنه واسلوب اقناعه فها لا يمكن تأويله لا بالأنظمة البشرية ولا بطبيعة الاشياء . قد شاد اسكندر الاكبر وشيدت انا ايضادولا وملك ولتكننا أقنا صروحا امجادنا وعظمتنا على القوة اما يسوع المسيح وحده فهو الذي أقام دولته على الحبة ويوجد في هذه الساعة ملايين من يضحيون حياتهم لاجله » وما قاله نبوليون حق صراح لامراء فيه في يوجد ايوم اناس من يحبون بالموت اكراماً ليسوع هذا . ويروى ان الدكتور شومان الامريكي كان في سنة ١٩١٦ اثناء المذابح الارمنية في قرية اسمها سيورغان عندما هاجمها الاتراك وكان هو بين الذين جاؤ الى جبل قريب من البحيرة فوق اسيرا بين ايدي الاتراك ولما رأوه طبعيا نافعا ساعد على تخفيف آلام الجرحى ارادوا ان يبقوا على حياته على شريطة ان يعتنق الاسلام فرفض هو وسائر المسيحيين الذين كانوا معه . فلم يكن من الاتراك الا ان صبوا زيتاً وقبل اشعال النار فيه اعطوه فرصة أخرى ولكن أصر على الرفض فاشتعلت النار في ثيابه . وبينما هو يركض متآمرا من المهب العالقة بجهده رماه الاتراك بعدة طلقات فوق على الارض لا حرائه وبأخيرا قطعوا رأسه من جسده . ان شجاعة يسوع للمسيح الطبيعية والادية كانت حالة في ذلك المؤمن به

(صموئيل زويم)

else could He pray? "Father, forgive them for they know not what they do"

* * *

Jesus admired boldness in others, and demanded moral courage on the part of all his followers. His conditions of discipleship were stern, unyielding. Men were to forsake all, or they could not be of His. Two of His Disciples the "meek and gentle Jesus" (as some men term Him) baptised with a new and prophetic name, Sons of Thunder. His idea of the Good Shepherd in the parables is that of one who is brave enough to lay down life itself for an ewe lamb. The good shepherd has moral courage and physical strength, his rod and staff are not ornaments but weapons. The hireling Jesus despised because he looked for wages and looked at the clock. He challenged His followers to forsake all, to endure hardship, to brave it out against friends and foes. The man whom Jesus despised beneath all others, whom He consigned to the outermost darkness and put into the hands of the tormentors for ever, was the man who said, "I was afraid." To bury a talent in a napkin because we are afraid is to invoke the displeasure of Jesus Christ. Over the gateway of heaven we may read the inscription that the *fearful* as well the unbelieving and all liars find no entrance (Revelation 21 : 8).

After Christ's Resurrection He called His little band together and again proved His moral courage by His great commission. Although some still doubted He said "All power is given unto me.... Go ye unto all the world. Go without force, without finance, without fear, and with this message win the world." By the contagion of Christ's example everyone of those present went. Every apostle became a martyr. The very word 'martyr'—which once signified a witness - was filled with heroism and received a new significance. The history of the church of Jesus Christ

لا يعلمن ماذا يعملون»

* * *

أعجب يسوع بالشجاعة في الآخرين وطلب من اتباعه ان يتقدوا سلاح الشجاعة الادية وقد كانت شرائط التلمذ على يديه شديدة لا تلين فانه كان يطلب من تلاميذه ان يتركوا كل مالديهم والا ما استطاعوا ان يكونوا اتباعا له . ثم اذن ازى ان اثنين من تلاميذه «يسوع الوديع الرقيق» كا يعرفه بعض الناس قد اعتمدوا وناوا اسما جديدا مستعرا : «ابناء الرعد» وزمي ايضا آراءه في مثل هذا الراعي الصالح الى تدور حول راع بلفت به الشجاعة حدا هون عليه ان يضم حياته لاجل خروف واحد فقد تحلى الراعي الصالح بالشجاعة الادية والبدنية فعصاه وعكازه لم يكونا زينة بلا سلاحااما الاجير فقد احتقره المسيح لانه أجير يوم بأجره ولا يبالى بالخراف . ثم انه طلب الى اتباعه ان يتركوا كل شيء وان يحتملو الصعب والمشقات التي تصدمهم سواء من الاصدقاء او الاعداء . ولم يحترم المسيح انساناً أكثر من ذلك الذي قال «انا خفت» ذلك الذي كان نصيبه الظلمة الخارجية وتسليمها الي ايدي معديه فإذا كنا ندفن مواهينا وزرناها لا نخائفون فكاننا بذلك نثير علينا سخط المسيح وهناك على باب السماء نقرأ في اللوحة المكتوبة ان نصيب الخائفين عدم السماح لهم بالدخول وهم في ذلك مساوون لغير المؤمنين والكاذبة الح (رؤيا ٢١ : ٨)

* * *

وبعد قيامته دعا اليه جماعته الصغيرة واثب لهم شجاعته الادية بوصيته الهامة لهم ومع ان بعضهم كان في حالة ريبة وشك لكنه قال لهم «دفع الى كل سلطان اذهبوا الى العالم اجمع . اذهبوا بلا قوة في ايديكم ولا مال يعذكم ولا خوف يثيكم . اذهبوا واربحوا العالم بهذه الرسالة» وتحت تأثير نور ذج المسيح نفسه سار الى الامام كل من سمع وصيته وصار كل رسول شهيدا . وتقس المفظة «شهيد» التي كان معناها يوم ما «شاهد» . تقس هذه المفظة قد انطوت على كثير من ضروب الشجاعة وامسي لها معنى جديد . وما تاريخ كنيسة المسيح الا

round about Him of the messengers under the old covenant who were men of stern aspect, men of blood and iron. "Whom do men say that I am?" He asked, and they replied: "The crowd say that you resemble Elijah, Jeremiah, John the Baptist." What a revelation Jesus' words are of the impression that Jesus made upon the multitude. This is the voice of public opinion. All three of the men mentioned were distinguished by their boldness of speech, their fearless conduct, and their courageous character. The flash of Christ's eye made men shrink back even before the Resurrection morning. Christ's eyes had in them the flame of fire. Did He not convict a whole group of self-satisfied Temple-goers of impurity of heart-face to face with the unfortunate woman whom they sought to condemn? Who but Jesus would have dared in such a Temple and before His very enemies to drive out the greedy mob of merchants using physical force on those who were too callous of heart to understand in any other way? At the close of His public ministry when the Disciples themselves saw that there was danger ahead and tried to dissuade Him from entering Jerusalem He «set His face» as a flint toward the holy city.

* * *

Christ was bold at the end of His life. The scene in the Garden and on the Cross manifest His moral courage to all those who will read the story attentively. The fact is that during the last week of His passion every character in the story is guilty of cowardice except Jesus. Judas was afraid. Herod was afraid, and Pilate, and Pilate's wife. The priests were afraid. The disciples forsook Him and fled. One of them was so terrified that he fled naked. Peter betrayed Him and he was the bravest of them all. Jesus faced His foes alone and stands out in the trial, in the torture, under the cross, and on the cross as an example of physical and moral courage such as the world has never known. How

إيليماء أو أرمياء أو يوحنا المعمدان) . نعم قد كانت مؤثرات أقوال المسيح على المجاهير شديدة جداً بدليل شعور الرأى العام بذلك فأن الرجال الثلاثة الذين ذكروا أشباهها له قد امتازوا بجرأة في القول وبالتفاف التصرف وشجاعة في الأخلاق . إن بريق عين المسيح قد أرجع القوم إلى الوراء حتى في صبيحة يوم القيمة لان عينيه كانتا تقدان بالنار . أو لم يحكم على جهود من الذين اوضوا ضمائرهم ب مجرد الذهاب إلى الهيكل أمام تلك المرأة البائسة التي كانوا يريدون محاكمتها ومن غير يسوع يحربو أن يطرد امام اعدائه وفي هيكل اليهود ذلك القوم التجار الطامعون مستعملان في ذلك القوة المادية ازاء اناس قد تصلبت قلوبهم حتى لم يستطعوا ان يفهموا بغير هذه الوسيلة ؟ وقد حاول تلاميذه قبيل ختام خدمته العامة اقناعه بالعدول عن الذهاب إلى اورشليم عند مراروا الخطر مهدداً به اما هو فقد صوب وجهه نحو المدينة المقدسة غير هياب ولا وجل

* *

كان المسيح شجاعاً قبيل نهاية حياته فالشهيد في البستان ومشهد الصليب يظهر ان شجاعة الادية أمام كل الذين يقرؤون هذه الرواية بامان . والحقيقة انه يمكن اتهام كل شخصية ظهرت في مشاهد اسبوع الآلام بالجبن والخوف ما عدا شخصية المسيح . فيهذا خاف وارتعد . وهيرودس وبيلاطس وزوجته خافوا جميعاً . السكينة ايضاً خافوا . والتلاميذ تركوه وهربوا وقد استولى الذعر والخوف على واحد منهم حتى انه ترك ثيابه وفر عرياناً . حتى بطرس وهو كثرة التلاميذ شجاعة خانه وانكسره . اما يسوع فقد واجه اعداءه وحيداً منفرداً ووقف في المحاكمة واما وسائل التعذيب والتهديد وتحت الصليب وفوقه كمثل أعلى للشجاعة الادية والبدنية لم يشهد العالم له مثيلاً . وهل هناك اغرب من صلاته على الصليب فائلاً : « يا ابناه اغفر لهم لأنهم

Pharisees, to His own Disciples, to Herod when he called Him a fox, to Pilate in the hour of His trial - all these are eloquent with moral courage. The American poet Holmes once wrote to Longfellow:

"Our speech at best is half alive and cold,

And save that tender moments make us bold,

Our whitening lips would close,
Their truest tru'th untold."

* * *

This does not describe Jesus Christ. The 23rd chapter of Matthew far surpasses any other passage in literature for its invective and arraignment of those who are insincere in their lives. Jesus rebuked even the demons, for the supernatural had no terror with Him. His three-fold answer to the Devil was an appeal to the word of God.

* * *

It is remarkable that Jesus Christ was equally bold in his life of prayer. Here most men are timid, diffident, hesitating, because of a sense of sin or a sense of insincerity. Jesus spoke to His Father in terms that prove the closest fellowship and perfect assurance. Was there ever a prayer so bold in its utterance, its demands, its assurance as Christ's in the 17th chapter of John's Gospel? "Holy Father I will . . . I pray not for these alone . . . All mine is Thine, and Thine is mine . . . the hour is come, glorify Thy Son." Such prayer is not human in its boldness. It is a clear proof of Christ's deity.

* * *

The moral courage of Jesus Christ impressed men most of all, however, not by His speech or prayers, but by His character, His conduct. It reminded those

مرة الشاعر هولمز الامريكي الى صديقه لو نجفيلاو قائلاً.
« كلامنا في أحسن حالاته فاتر بين الموت والحياة ولو لا تلك الاوقيات النادرة التي تنفتح فيها الشجاعة لانضمت شفاهنا على أحق الحقائق وكتمتها كما »

* * *

وهذا كلام لايفي يسوع المسيح حقه من الوصف فهو قد تكلم بما لم يتكلم به انسان سواه . والاصحاح الثالث والعشرون من بشرارة متى يفوق كل ما عبره العالم من لألى الآداب والحكمة لما تضمنه من التعازير وأساليب مقاضاة أولئك الذين يعيشون عن حياة الاخلاص والاستقامة . ويروع انتهر حتى الشياطين انفسهم لانه لم يخش بأس خوارق الطبيعة . وجوابه المثلث الذي أجاب به الشيطان كان بثابة استشهاد بكلمة الله

* * *

ومن الغريب ان يسوع المسيح كان شجاعا في حياة الصلاة وفي هذا المضمار يحبن اغلب الناس ويفقدون ثقتهم ويتلعنون في أقواهم وذلك من جراء شعورهم بالخطيئة او احساسهم بعدم الاخلاص اما يسوع فقد كلم اباء بعبارات دلت على امتن روابط الانحاد والشركة واليقين الكامل . هل توجد صلاة تفوق في قوة تعبيرها وشدة يقينها تلك الصلاة التي قال بها المسيح في الاصحاح السابع عشر من انجيل يوحنا : « ايه ابا القدس اريد ولست اسأل من اجل هؤلاء فقط وكل ما هو لي فهو لك وما هو لك فهو لي قد انت الساعة مجد ابنك » وهذه الصلاة ليستبشرية بل هي دليل قاطع على الوهية المسيح

* * *

وشجاعة المسيح الادية قد طبعت مؤرثتها على الناس ليس فقط من حيث اقواله وصلواته بل من حيث اخلاقه وتصوفاته ولقد ذكرت الدين كانوا حوله برسالة العهد القديم الذين كانوا ذوى شدة وبأس ورجال نار وحديد حتى انه سأله القوم مرة قائلاً : « من يقول الناس اني انا » فأجابوه : (يقولون عنك انك تشبه

gentleness of Jesus, His patience, His non-resistance, has even led some to accuse Him of cowardice. One has only to read the Gospels carefully to see that Jesus Christ united in Himself always, and to the highest degree, both physical and moral courage. If we fail to see this in the Gospels it is not due to the records but to our own blindness.

* * *

Jesus Christ was bold before the powers of nature. He was not afraid of nature but nature was afraid of Him. Nothing that God had created had any terror for Him. From boyhood He lived and loved the life out of doors. The mountain top, and the stormy sea were His companions. He feared no disease and fled not from contagion. He touched lepers, associated with the lowly, and during his temptation in the wilderness was with the wild beasts. It is a brave man who will spend the night alone in the desert. Jesus loved the wind and the storm. He looked death in the face often, but always unabashed. When they took Him to the edge of the cliff at Nazareth to kill Him He escaped the mob without using force.

* * *

Jesus Christ was bold in His speech, so bold that men remembered it ever afterwards. "When they saw the boldness of Peter and John they took knowledge of them that they had been with Jesus." Of Christ it might be said that He never feared the face of man nor ever sought a man's favor by betraying a trust or compromising a principle. In Jesus was fulfilled the definition Locke gives: "boldness is the power to speak or to do what we intend before others without fear or disorder." How many of us are afraid to speak the message which is burning on our lips? How many deal in words with compromise to their own principles? At twelve years of age Jesus spake with authority in the Temple. What a picture of heroism! His words to the Scribes, in

الناس الى اتهمه بالجنون ولكن ما على المرء الا ان يتصرف الانجيل بامان فيحكم ان يسوع المسيح قد اظهر في ذاته اسبي ضروب الشجاعة البدنية والادبية أما اذا عجزنا عن اكتشاف هذه الحقيقة البارزة في الانجيل فما ذلك الا لعمه قلوبنا وليس لنقص ما في الواقع المدونة

* * *

كان يسوع المسيح جسورة امام قوى الطبيعة فلم يخش بأسها بل بالعكس ارتمدت هي من صولته ولم يضطرب هو قط امام شيء من مخلوقات الله . من ايات صبوته ماش في الخلاء وفوق قم الجبال واتخذ البحر اهائج بزوابعه رفيقا له . لم يخف المرض ولا هرب من العدوى بل لمس البرص وعاشر الطبقات الدنيا وسأر وسط وحوش الغابة اثناء تجربته في البرية . نعم أحب يسوع الرياح والزوايا وواجه الموت مرارا كثيرة غير هيبة ولا وجل . ولما اخذوه الى حافة الجبل في الناصرة ليرموه انسل من بين جاهير الغوغاء بدون الالتجاء الى أية قوة مادية

* * *

كان يسوع جسورة في كلامه جسارة غريبة لم ينسها الناس فانهم لما رأوا شجاعة بطرس ويوحنا عرفوا انهم كانوا مع يسوع . ولقد يقال عنده بحق انه لم يخف قط وجهه انسان ولم يخالف مبدأ ولا عقيدة محاباة لوجه من الوجوه او التماساً لكرمة من أحد . وفيه قد تم الوصف الذي جاء به لوك الفيلسوف اذ قال : «الشجاعة هي القوة على التكلم او فعل ما نبطنه في خيالنا امام الآخرين بلا خوف ولا تلغم». وكم يديننا الآن من يخافون أن يفوهو بالرسالة المثلية على شفاههم ؟ كم يديننا الآن من يتلاعبون بالانفاظ للتوفيق بين مبادئهم ؟ تكلم يسوع في الهيكل وهو في الثانية عشرة من عمره كمن له سلطان فاعجب بهذه الشجاعة الفائقة ! وكلماته الموجهة الى الكتبة والفريسين والى تلاميذه والى هيرودس عندما دعاه ثعلباً والى بيلاطس في ساعة حمايتها كلها تنم عن شجاعة أدبية نادرة . وقد كتب

ORIENT AND OCCIDENT

Vol. XIX

Ist May 1923

No. 5

The Moral Courage of Jesus Christ.

It has been said that fear is the dominating motive in human life. Men are afraid of nature; of each other; of their own consciences, of the supernatural, of death; and many are afraid of God. It is because men are afraid that they wear amulets and charms. It is because they are afraid that there is distrust and suspicion—individual and national. It is because men are afraid of the dark that they fear death, the gateway to the Great Unknown.

* * *

Yet we have in us a spark of Divine light that says "Fear not". All nations throughout all ages have admired physical courage, military courage, and in many cases, moral courage. The Spartans were an example; no less the Arabs, even in the days before the prophet of Arabia, who himself was a great example of moral courage. Plato and Aristotle placed courage among the great cardinal virtues and named it first. The latter distinguished real courage from five spurious forms. He said courage that is induced by fear of authority or because the danger is not real, or when due to anger or temperament or ignorance, is not real courage.

* * *

If Jesus Christ is the perfect man and the supreme character in human history He must be supreme in this virtue also, but over-emphasis placed on the

شجاعة المسيح الادبية

يقال ان الخوف عامل من العوامل السائدة في الحياة البشرية فالناس يخشون بأس الطبيعة وبأس بعضهم ببعض وبأس ضمائرهم وبأس خوارق الطبيعة وبأس الموت. وكثيرون يخافون الله ايضاً. وهذا السبب يرتدى الناس التهم والتغاير بل لهذا السبب تسود بينهم الشبهات والمخاوف — بين الأفراد والامم على السواء. يخاف الناس من الظلمة ولذلك يهابون الموت الذي هو باب الحياة العظمى غير المدركة

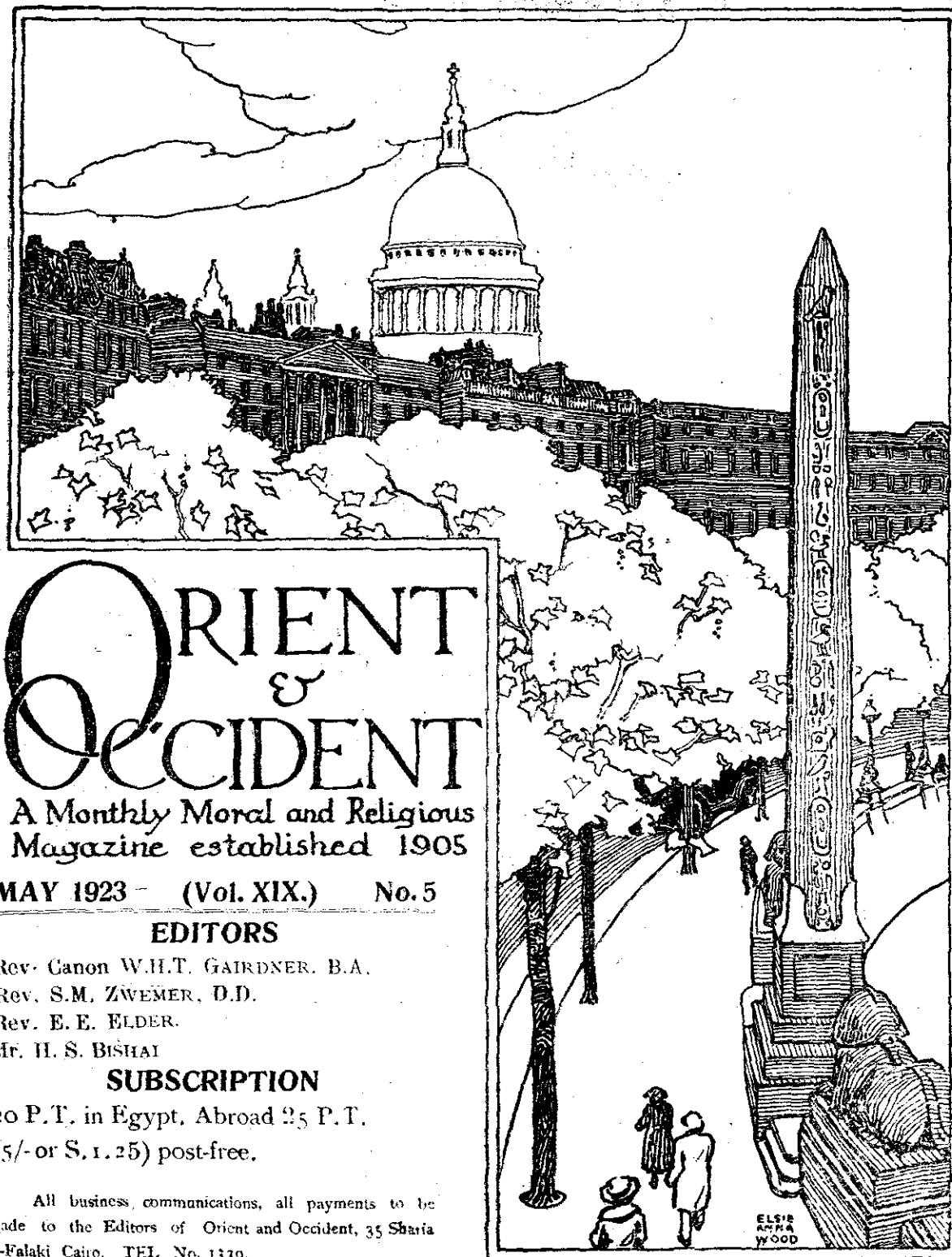
* * *

ومع ذلك نجد في تقوينا شعاعة من النور الاهى تقول لنا «لا تخافوا». لقد أتعجب الام في كل الاعصر بالشجاعة البدنية والحرirية وفي احيان كثيرة بالشجاعة الادبية فكان السبارطيون مثالاً في هذا المضمار كما كان العرب ايضاً حتى في أيام جاهليتهم قبل نبيهم الذي كان نفسه مثالاً للشجاعة الادبية. ولقد أحل كل من افلاطون وأرسطو الشجاعة الادبية في محل الاول ضمن الفضائل الرئيسية العظمى وميز الاخير منها الشجاعة الحقيقية عن خمسة اشكال مزيفة فقال ان الشجاعة التي يكون الدافع فيها الخوف من السلطان او من الخطر ليست حقيقة وكذا كل شجاعة ييشها عامل من عوامل الغضب او حدة الطبع او الجهل

* * *

وإذا كان المسيح هو الانسان الكامل وهو الشخصية المتفوقة في التاريخ البشري وجب حتماً ان يكون متفوقاً في هذه الفضيلة أيضاً غير ان الافراط في القول عن رقة المسيح وصبره ولينه ووداعته قد جداً ينفر من

"God hath made of one blood all nations of men for to dwell on all the face of the earth."



ORIENT & OCCIDENT

A Monthly Moral and Religious Magazine established 1905

MAY 1923 - (Vol. XIX.) No. 5

EDITORS

Rev. Canon W.H.T. GARDNER, B.A.

Rev. S.M. ZWEIGER, D.D.

Rev. E.E. ELDER.

Mr. H.S. BISHAI

SUBSCRIPTION

20 P.T. in Egypt, Abroad 25 P.T.

(5/- or S.1.25) post-free.

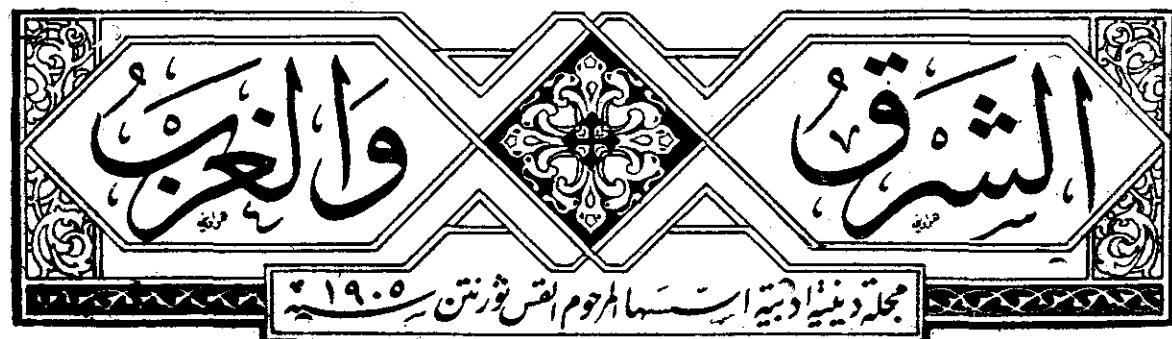
All business communications, all payments to be made to the Editors of Orient and Occident, 35 Sharia el-Falaki Cairo. TEL No. 1339.

ELSIE
ANNE
WOOD

صنف من دم واحد كل امة من الناس
يكون على كل وجته الارض



يونيه سنة ١٩٢٣ - سنة ١٩ عدد ٦



مطبوعات جدلية صادرة

من

مطبعة النيل المسيحية

شارع المناخ بصر

﴿ملوك الحياة﴾ كتاب مهم جمجمة الاحاديث في حياة يسوع المسيح للاحاديث وهي مصورة باجمل الصور الملونة عمل الرسام الشهير هارولد كوبننج وسيصدر قريبا

﴿الغواص واللائق﴾ او حياة الامام الغزالى ان أول كتاب عن تاريخ امام عظيم من مشايخ الاسلام ينشر من مطبعتنا هو تاريخ حياة الشيخ الغزالى اكبر علماء الاسلام قد أصدرناه في شهر ابريل وثمنه مجلداً ومصورة بصور جميلة سبعة غرفة

﴿كتاب رب المجد﴾ اول واعظم كتاب حوى جميع مواضيع لاهوت المسيح فسد في العالم المسيحي كله ركما كان حالياً وملأ فراغاً كان محتاجاً إلى الملة . ففيه البراهين العلمية والكتابية والمنطقية والفلسفية والطبيعية والتاريخية المؤيدة للاعتقاد بلاهوت المسيح . وسيكون هذا الكتاب اعظم دواء ، لشفاء الضعفاء ، وتنمية الاحياء وقد صدر في شهر مايو وثمنه مجلداً عشرون غرضاً صاغا

﴿المواعظ الانجليزية﴾ سلسلة مواعظ روحية تعليمية جادت بها قرائعاً شهر اللاهوتيين الشرقيين والغربيين بما فيهم سيرجن المشهور كبيرة الحجم غزيرة المساحة مشبعة للتفوّس الحية وثمنها مجلدة بكرتون سبعة قروش صاغ

﴿النبي المعصوم﴾ الـ نبذة ظهرت في عالم المطبوعات خاصة بالبحث في الطبيعة البشرية وسقوط عظاماء البشر أجمعين وظهور النبي المعصوم وحده من كل خطية وانقاده جمجمة الساقطين بشفاعة العظمى وثمنها ٥ ملبيات فقط

﴿بشرارة يوحنا المزهبة﴾ أجمل وأبهى وأثمن كتاب نشرته ادارتنا وهو مجلد تقيس مكتوب على الذهب (في كل سطوره) وبالاحمر والازرق وحيث انه طبع بالمطبعة الملكية فالشقغل «مال العال» ثمنه مذهبان ٤٥ قرشاً صاغاً وقد قدمنا نسخة كهدية الى غبطة بطريرك الاقباط الارثوذكس فقبلها شاكراً ممتناً

﴿حادي الایمان﴾ هو تاريخ حياة مار أثنا سوس الرسولي البطريرك الاسكندرى العشرين المشهور بمحاماته عن الایمان التوقيم بوقوفه كل أيام حياته ضد بدعة الآرثوذكسين ومصادمة الملوك والحكام ورؤساء البدع والهرطقة انتصاراً لحقيقة لاهوت المسيح وثمنه مجلداً بقاش ٢٠ وبورق ٦

اطلبوا برناجينا من مطبعة النيل المسيحية بشارع المناخ غرفة ٣٧ بالقاهرة تجدوا فيه ٤٢٠ كتاباً
شرفوا صاحب مكتبة مصر بشارع الفوجالة بالقاهرة تجدوا هناك مؤلفات مطبعة النيل المسيحية

الاشتراك

عشرون قرشاً صاغا في مصر (خالص اجرة البريد)

وخمسة وعشرون غرشاً صاغاً في الخارج

يجب تسديد الاشتراك سلفاً

.....00000000

مدير المجلة الكسندر جردز والدكتور زوير والقس الدر

.....00000000

وكلاء المجلة

القطر المصري — حنا افندي جرجس بادارة المجلة

فلسطين — هنري افندي بروجيان الوكيل العام —

بالرسالية الاسقفية صندوق بوستة نمرة ٥٩٦ بالقدس

مساعدو الوكيل

يافا — بشاره افندي قسطنطيني بالرسالية الانكليزية

حيفا — بولس افندي دواني

نابلس — الخواجا حكمت الخوارى

الناصرة — حنا افندي الياس اغابي

برسبع — الخواجة صليبا بنيمان الصايغ

السلط شرق الاردن — جريس سلفيتي

جنين والزبابدة — اسعد افندي المسعود

سوريا — المستر دانا بالمطبعة الامريكية في بيروت

عدن — القس راسموسن بكنيسة الرسالية الدانماركية

البصرة — القس بارني بالرسالية الامريكية

بغداد — القس كانتين بالرسالية الامريكية

.....00000000

للرسائلات يجب ان تكون باسم مديرى مجلة الشرق والغرب

بشارع الفلكى نمرة ٣٥ بعصر . نمرة التليفون ١٣٣٩

فهرست

العدد السادس

١٦١	وجه	الله والجسد
١٦٦		في العالم — ليسوا من العالم
١٦٨		قيامة المسيح
١٧٠		خلاصة علم الصحة
١٧١		عصيان الانسان
١٧٢		الفتاة الباسلة
١٧٤		هاييشيا
١٧٨		مثل العبد الشيرير
١٨١		كنوز توت انخ آمون
١٨٤		أئين أمين
١٩٢		يسوع البطل

(طبعت في مطبعة اليقظة بشارع الفجاله بعصر)

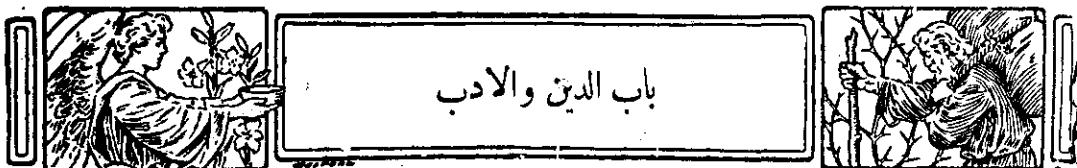
الشرق والغرب

مجلة دينية أدبية

سنة ١٩ عدد ٦

(يونيه سنة ١٩٢٣)

تصدر مرة كل شهر



باب الدين والادب

أو برهان كيف لا وانا نفسي كانسان وجدت من طريق هذه الصدفة وخلقت نتيجة المصادفة العمياء والضرورة العشواء ! :

أفان وقع قلم من يدي الآن وانتشرت أوراقى شذر مذر امامكم اعتقادتم ان ذلك حصل صدفة ولا دخل لجاذبية الارض فيه ؟

وربما في مرة من المرات تنتظرون ان تقدف بكم الصدف بدون طيارات الى اعماق الفضاء :
أفان رأيتم ورقة تحركت على غصتها اعتقادتم ان ذلك كان بغیر مؤثر وبغیر دخل للنسيم في ذلك
نعم يجب ان تعتقدوا حقيقة كل هذه
الفرض حتا مقضياً ولا يتسرّب اليكم الشك في
صحتها !!

وهذا هو ما يوحيه منكم الذهب المادي
وانصاره اذ لا يحتاجون في الدلالة على ذلك

الله والجسد

(محاضرة القاها حضره النطاسي
البارع الدكتور عبدالملاك سعد بقاعة
المحاضرات بجمعية الشبان المسيحية
بـ(القاهرة))

.....

اخوانى . نظرة الى هذه المصادفة العجيبة
والاتفاق الغريب . فاني حضرت هنا بغیر سابق
قصد ولا ارادة ولا تفكير ولا تدبر . ولما وجدت
نفسى بينكم مصادفة ضممت يدي الى جناحي
خفرجت ملائى باوراق مخطوطه (صدفة) لم يخطها
قلمى ولا تحرك بها بنانى ولا فكر فيها عقلى !!
كل هذا بالطبع نى معقول لا يحتاج لدليل

أرأيتم تعدد الاذواق من حمضى ومالح . وحلو ومر وعذب واجاج . وكريره ولذيد تفاصلاها فقطعة من عضل لا تفاصير في شكلها الظاهري - هي اللسان فلو احصيتم عدد اختلافات المذاق في كل ما خلق الله من فاكهة وثمرة ورطب وبابس ولحm ونبات وغيره مما لا يدخل تحت صرعرفة اللسان حتى ولو كان صاحبه معصوب العينين مغلل الانف أفلاند لكم الآن أنملة بفرذها او لسان بمفرده

على حكمة صانع حكيم وخلق عظيم ولترق فليلا عن مستوى اللسان فنجده في الانف حاسة تشم الذكي والكريه وتفصلها إلى تفاصيل لا يحيط بها الحصر .. تفرق بين نرجس وبنفسج وورد وفل وريحان ومسك . وهكذا إلى ما لا يحصره الا اخلاق العليم

ترى الكون وخلاصته العبرية يدخل مسالك الانف الضيقة فتحمه احساسا جل عن الوصف ودق عن التقدير

ما الذي تريدونه دلالة بذلك - الا تحمدون الله على عين خلقها لكم ذات اهداها اطيفية مدافعة وجفون رقيقة حساسة وافية وقرنية شفافة كروية تستلم النور وتصوره على شبكة العين فرون نعمة الجمال ونعمة النور ونعمة الحبة ونعمة العظمه . افلا تشکرون ؟

وجعل وراء القرنية قزحية ذات الوان بهجه بدعيه تتسع وتنقبض لوقاية العين .. ووراء هاء عدسة

الى برهان عقلى او دليل نظري بل بكفيهم فليل من التجديف على العزة الالهية خالقة الكون ومدببة احكامه وعلة اثاره

نعم سهلت قشور العلوم الاخادية مع مزيد الاسف لكتير من الشبان فباوا ولا عقل لهم واصبحوا ولا تميز لديهم فانكروا وشمس الشموس ونور الانوار وهدى البصائر . انكروا كل ذلك واكبر من ذلك انكروا العلي العظيم ها كم أنملة تتحرك . اندرون كم تحتاج من القوة الميكانيكية او الكهربيائية لنحصل على املة مثلها . تحتاج الى تقدير كبير وتفكير طويلا لفهمه الا الحكيم والرايسخون في العلم . وفوق هذا كله لانحصل في املة صناعية على الحيوية الروحية الموجودة في املة الانسان . . .

أفهل يمكننا لو رأينا اي اشارة من علم او لمحه من فن أن نقول ان هذه أو تلك وجدت بطبيعتها من غير مؤثر - كلا . . . فما بالكم بجسم الانسان الذي هوى القوة الميكانيكية في عضله والقوة الكهربيائية العظمى في عصبه والقوة البخارية للمطرنى في جهاز قلبه والقوة الاستيكية العظمى في جهاز رئته والقوة الكيماوية العظمى في جهاز هضمه والقوة الهندسية العظمى في مفاصله وعظامه والقوة الابياتية العظمى في جهاز تناسلها . مع انه فوق ذلك عاقل حكيم بصير سميع ذو ذوق سليم وحسنة شم من الدقة يمكن ان عظيم

انظروا الى المخ وحواسه فانه شمس تجذب السيارات . اتريدون ان تروا الكوكب العظيم ذا الذنب في كيانكم فاظروا الى المخ ونخاعه الشوكي . هذا مع جلال قدر المشبه مع الشبه به اتريدون ان تروا البرق ولمعاته انظروا الى المخ

الفكر وتيار البداهة

أتريدون أن تروا النهر ومنابعه ومصبانه انظروا الى جهاز قلبكم وهندسة سدوده وصماماته مع ما يتفرع منه من انهار الشرايين ونميراتها وصارف الاوردة وبغيراتها

اتريدون ان تروا معادلا كيماويا يفضل فيه اكبرأساندات الكيمياء في العالم فاظروا الى ما احتواه المعدة من أحماض ومواد لا يتطرق الخلل الى تجاوبها ولا الغش الى كشفها

كل هذا وذاك شيء يسرق جانب ما احتوى العالم الجماني ... فانه وحق العلم احاط بكل ما في العالم الكوني جميعه من عجائب وبدائمه وزاد عليها انه احتوى على المهيمن الا بكر والمسيطر الاعظم من عالم الملائكة . الا وهو الروح السكريـم الخالـد

أُفبعد كل هذا لا ترون الخالق جهرة وهو اقرب اليـكم من حـبل الـورـيد .. جـلت قـدرـته وتقـدـست اسمـاؤه وـسـطـعت شـمـسـه وـبـهـرت آيـاهـه هل عـلـمـتـم مـاـفـيـجـهـازـهـضـمـيـمـنـعـجـائـبـ وـمـخـترـعـاتـ : اـسـنـانـ قـاسـيـهـ شـدـيـدـةـ الصـلـاـبـةـ مـتـنـوـعـةـ

بـلـلـوـرـيـةـ شـفـافـةـ لـتـحدـدـ صـورـ الـرـئـيـاتـ وـالـلـوـاـنـ وـتـوضـحـهـاـ .. وـوـرـاءـ كـلـ ذـلـكـ المـخـ يـسـتـلـمـ كـلـ شـيـءـ وـيـصـوـرـهـ لـلـعـقـلـ بـصـورـ لـاـ يـدـرـكـ كـمـ الـعـلـمـ فـيـعـقـلـهـ الـعـقـلـ وـتـدـخـلـ إـلـىـ الـنـفـسـ لـذـةـ لـاـ تـفـوـقـهـاـ لـذـهـ . وـنـعـمـ هـيـ اـكـبـرـ النـعـمـ : فـتـرـىـ الـإـنـسـانـ عـامـلاـ بـيـدـيـهـ . حـاسـاـ بـأـنـمـلـهـ . هـاضـمـاـ بـشـهـيـتـهـ . مـتـكـلـمـاـ بـفـيـهـ . سـامـعـاـ بـذـيـهـ نـاظـرـاـ بـعـيـنـيـهـ . مـفـكـرـاـ بـعـقـلـهـ . مـلـتـذـاـ بـرـوحـهـ .. كـلـ هـذـاـ فـيـ وـقـتـ وـاحـدـ وـفـيـ لـحـظـةـ وـاحـدـةـ . بـدـونـ تـدـاخـلـ إـلـىـ عـضـوـ فـيـ وـظـيـفـةـ الـعـضـوـ الـأـخـرـ . كـأـنـ جـمـيعـ الـأـعـضـاءـ تـكـوـنـ جـمـهـورـيـةـ مـتـحـدـةـ عـلـىـ اـحـدـ طـرـازـ وـارـقـ قـاـنـونـ .. اـفـلـاـ تـؤـمـنـوـنـ

أـفـانـ رـأـيـتـ تـمـثـالـاـ مـنـقـوـشـاـ إـيـآـ كـانـ وـاـزـدـهـاـ كـمـ شـكـلـهـ حـكـمـتـمـ اـنـهـ نـبـاتـ الصـدـفـةـ وـخـرـيجـ الـاـنـفـاقـ .. اـمـ اـنـكـمـ تـبـحـثـوـنـ عـنـ صـانـعـهـ لـتـكـرـمـوـهـ وـتـبـجـلـوـهـ ؟ـ اـنـكـمـ وـاـنـتـمـ تـعـاـيـلـ الـجـمـالـ الـحـيـةـ وـهـيـاـكـلـ الـحـكـمـ الـبـدـاهـةـ اـحـوـجـ اـلـتـعـجـيلـ اـلـخـالـقـ الـحـكـمـ وـالـمـدـبـرـ الـعـظـيمـ .. اـسـمـعـواـ قـوـلـ الـحـقـ «ـ اـمـ اـسـتـمـ تـعـاـمـلـوـنـ اـنـ جـسـدـكـمـ هـوـ هـبـلـ لـلـرـوـحـ الـقـدـسـ الـذـىـ فـيـكـمـ الـذـىـ لـسـكـمـ مـنـ اللهـ . وـاـنـكـمـ لـسـتـ لـاـنـفـسـكـمـ لـاـنـكـمـ قـدـ اـشـتـرـيـتـمـ بـشـمـنـ فـجـدـوـ اللهـ فـيـ اـجـسـادـكـمـ الـذـىـ هـىـ اللهـ »ـ قـلـبـواـ الطـرفـ فـيـ مـلـكـوتـ السـمـوـاتـ وـالـأـرـضـ وـاـحـصـواـ مـاـفـيـهـ مـنـ عـجـائـبـ لـوـ قـدـرـتـمـ .ـ وـارـجـعـواـ الطـرفـ لـلـإـنـسـانـ تـجـدـوـاـ اـنـهـ حـوـىـ كـلـ مـاـ فـيـ السـمـوـاتـ وـالـأـرـضـ مـنـ عـجـائـبـ وـدـقـائقـ اـتـرـيـدـوـنـ اـنـ تـرـوـاـ فـيـ جـمـانـكـمـ الـشـمـسـ وـسـيـارـاتـهاـ .ـ

وزات بكم الى الاماء لرأيتم العجب العجاب -
فن عصارات الاتروكيناز المعاوية لهضم اللحوم
ومعها عصير الانتياتيروكيناز لغاية الاماء ذاتها .
 الى عصارات السكريد الصفراء لهضم المواد الدهنية
 وتطهير الاماء . الى عصارات البنكرياس لهضم
 المواد النشووية والحلوى . الى محتويات الاماء من
 مكروبات غير ضارة للدفاع ضد المكروبات
 المرضية الخطيرة .. مع ما يشمل الاماء من
 لفائف طويلة يحيطها البريتون الدموى لتوسيع
 نطاق الامتصاص الغذائي ونقله الى الدورة الدموية
 الشريفة
 لا اظن الا انى بهذه النبذة الصغيرة وصلت
 بكم الى معارج الرق الالهى في مدارج حكمته
 ودخلت بكم من باب الحكمة الى حظيرة قدس
 القداس

ومن يضمن لي انكم لا تقيبون عن الوجود
 وتهيمون حبا في الله . ومن ينتشلكم اذا غرقتم
 في بحار حكمته لو عطفت بكم على جهاز اخر من
 جهازات الجسم الانساني اشرحه وتفصيله
 نعم عاينتم الحكمة الالهية العظيمة المحسوسة
 في جهاز واحد من اجهزه الجسم . فكانكم بل
 انكم قد عاينتم الله جهرة عين بصيرتكم الى هى
 انفذ من عين بصركم

كل صغيرة وكبيرة في الجسم الانساني كا
 في الكون العالمي يل كافي عالم الذر تدل على

الاشكال تطحن الطعام طحنا .. ولسانه مرن يحسن
 الاذواق العديدة المختلفة ويساعد على ازدراد
 الطعام مشبعا باللعامب العذب القلوى التأثير ليساعد
 على هضم النساء والخلوي والمعوم من تعلوه همة
 وباسفله اسان مزماد يفصله عن المسالك النفسية
 والهوائية .. ثم انبوب المرى الدقيق يضغط الطعام
 بعضله ويقذف به الى المعدة وهناك تستقبل الطعام
 عصارات المعدة الكيماوية المختلفة .

رأيتم ان معدة كهذه يقذف اليها بعد الحيوانات
 جميعها هضمها ولا تهضم نفسها . ليس هذا
 عجيبا وفوق العجيب .. كيف تتصور ذلك . ليس
 هذه معجزة محسوسة وآية ملموسة . نعم كيف
 يتأنى للمعدة ان تهضم اللحم بعصارتها مع انهماهى
 نفسها لحم شهي المضم

هذا الانهائى عصارة حمض الهيدروكلوريك
 ومادة البيسين وهما أهم العصارات في هضم اللحوم
 تأكل اللحم اكلا . فليت شعري ما الذي جرى المعدة
 نفسها من ذلك ... حماها العليم الخبير حماها الخالق
 المظيم فزود جوانبها بجدد آخر تفرز مادة كافية
 لأن تحمى جوانب المعدة من التأكل بشرط أنها لا
 تضر بكتيان المضم . وهذه المادة هي الانبيسين
 اي ضد البيسين
 افتقذنون ان اداة كهذه يصح ان تكون

نتيجة الصدفة العميماء
 وصلت بكم الى المعدة ولو هضمتكم عاما

المذكرونسكوب من عجائب التشريح الدقيق للخلايا الحيوانية الميتة واقول الميتة لاها لم تهتد بعد واظنها لن تهتدي لفحص هذه الخلايا وهي حية ولتعطفوا معى على اخشى ما في الجسم من اجهزة . خذوا مثلا جهاز العظمي . كم فيه من هندسة بديعه . اقواس ومنحنيات . واعمدات . دعامات يعجز فن البناء الحديث عن اقامة امثالها بل انه اخذها مثلا لتصميماته الهندسية في اقامة المباني الشاهقة والاعمدات العظيمة .. نعم كانت العمدة الهندسية الشاهقة تصب من الحديد صبأ مصممتاً . فثبتت التشريح ان للعظام الانسانية المفرغة الوسط اكثير مرونة واشد صلابة في حمل قوام الانسان وحمل احواله عن الاعمدات المصممة فاقتبس فن المعمار الحديث هذه الاعمدات المفرغة على مثال عظم الفخذ الانساني وصارت قوام هندسة المباني الان

وهكذا مرونة الاصطلاح التي تحيط بصدره تتسع وتنقبض مع حرکتی الشہیق والزفیر الرئوی بحالة تدل على اتساع هندسة الصانع الحکیم وناهيك بما في المفاصل واتصال العضل بها من حکمة صنع ودقة خلقة لا تتناهى

هل رأيتم آلة ميكانيكية مهما بلغت دقتها وصناعتها لا تحتاج الى الزيوت الدائمة لتسهيل حركتها والا تعطلت واحتلت . نعم لا توجد آلة مثل هذه . لا توجد آلة من الآلات تماثل مفصل

وجود الالاق وعظمته وكرمه ورحمته وأضرب لكم مثلا صغيرا واحدا على شكل بشرة الانامل وما فيها من الاشكال التخطيطية العديدة المختلفة التي لا تخصيصها عدداً اكبر معادله جبريه للتراينب والتواافق مما نعددت مجاھلها . نعم انكم لو عدتم افراد العالم احياء واماواتاً من يوم ان خلق الله آدم الى يومنا هذا بل الى يوم القيمة . ما وجدتم تشابه ولا شبه تشابه بين امثلة واخري دلالة قاطعه وبرهان ساطع على وجود الالاق العظيم وعلى قدرته الباهرة ارى انه قد شغفكم حب الاسترادة من هذا العلم والارتواء من منهل الحکمة الشهی لترفوا اكثير عن ملکوت الله العظيم التجلي في هيكل الجسم الانساني اختاروا اي جهاز منه او اي عضو فيه بل اي ذرة في تركيبه تجدوا ان هذه الذرة مهما صغرت تملأ العالم علم وحكمة

نعم خذوا ذرة واحدة من البروتين وهو اشهر مادة كيماوية في عضل الانسان .. هل وصل التحليل الكيماوى الى نهايتها والى عدد ما تحويه من ذرات العناصر المختلفة . وهبوا وصل . هل اهتدى الى السر الحيوى الذي يترسخ مع الذرة الحيوانية وكم من السنين سيقف علم المستولوجيا حائراً لا يستقر على حال من كثرة ما تكتشفه

في العالم - في الطبيعة البشرية يربنا الله
ان هذا الجسد له وليس لاله هذا العالم - وأنه قد
تقدس بحلول الروح القدس فيه وباتخاد الطبيعة
الا神性 بالطبيعة البشرية

في العالم - في شركه مع البشر بعلاقة حية
معهم لربحهم الاب

في العالم - لمقاومة قوات العالم - قوات
الشر الروحية - لاصلاح العالم وتقديسه لقادى
ليس من العالم - بل من السماء يظهر لنا الحياة
التي في الله التي فقدها الانسان ليراهافيستيقظ اليها
ليس من العالم - بل ليشهد ضد خطية العالم
وابتعاده عن الله والسعى ليجعله يعرف الله ويعرف به
ليس من العالم - مؤسسات كونتاً سماويًا تاماً
في مبادئه وطبيعته - مستقلة تمام الاستقلال مما
يدعيه العالم من مرغبات او ضرورات
ليس من العالم - بل لكي يفدى كل المدعون

ويحضرهم الى ذلك الملكوت الجديد
واني أضع الان ثلات ملاحظات عن هذه
الكلمة : -

(١) الاعزال عن العالم ليس معناه الانفصال
عن الهيئة الاجتماعية : -

هذا ما افتكره الناس في المصور الاولى من
تاريخ الكنيسة - هر بواطن العالم وازروه وفي صوامع
الصحراء تخلصا من نجسات العالم وهم بذلك نسوا

من الجسم الانساني مهما صغرا او كبرا ..
فاذ اذا كنا نبجل امثال جيمس وات وستيفنسن
لاكتشافهما قوة البخار . افليس الاولى بنا ان
نسجد لله شاكرا على ما اولانا من نعمة الحركة
التي هي من ادل دلالات الحياة
هل اشييع فطنتكم ما سمعتموه وروي ظلماً كم
ما انخرفتموه من هذا المنهل العذب والورد الفياض
سيروا معى من جهاز الى جهاز تجدوا الحكمة
محسنة والدليل واضح . والبرهان ساطعا والشمس
طالعة شاهدة بعظمة الخالق جل وعلا
(يتبع)

.....

في العالم - ليسوا من العالم

يو ١٧: ١٤، ١١

سر الحياة الغالية هو في الانفصال عن العالم .
المؤمن في العالم ولكنكه ليس من العالم . لا يريدنا
المسيح ان ننزوى عن العالم بل أن نحفظ من الشرير
وهذا ما صلي لاجله « بل ان تحفظهم من الشرير »
كفرباء وزلاء ان تتنعوا عن الشهوات الجسدية التي
تخارب النفس

قال القس التقى اندرورى « لم يكن يسوع
من العالم بينما كان في العالم »

ان كثيرين يرون معى هكذا) تتفقرا باتظام الى الوراء - والسبب في ذلك يعزى لنا نحن سواء كنا كخدم أو أعضاء - قالت مسز سميث « اخبرتني أم مسيحية وعينها مفروقة تان بالدموع وبنفس مرة أن ابنها الشاب الذي كانت تصلي من أجله سنتين كثيرة وبخها يوم أمس توبيعا شديدا اذ قال لها - أماه تزيدن من سنتين طويلة ان أبي وانا نصیر مسيحيين وكنت تستغربين لماذا لم تخضم ولماذا لم يسمع الله صلواتك الكثيرة - أخبر لماذا - لأنك تريننا في حياتك صورة قبيحة لل المسيحية التي لا يوجد بها شيء جذاب بالمرة . فإن كان دينك هكذا كما تظهر صورته في حياتك فنحن لا نريد دينا هكذا قال أحد رجال الانكليز الانقياء : -

انها حقيقة محزنة ان المسيحيين - أو على الأقل الذين بالاسم هم أنفسهم أعظم عقبة كثود في طريق انتشار الانجيل - من زمن قصير ارسلت اليابان بعثة من رجالها الازكياء الى انجلترا يدرسوا حالة البلد وسر تقدم المملكة البريطانية العظيمى . رجموا الى بلادهم بعد ما صرفا زمانا في البلاد المسيحية ورفعوا تقريرهم فهل يعرف ماذا كان فيه ؟ . قالوا :

خذوا عنهم هذا وذلك من طرق التجارة وأساليب السياسة ولكن لا تتدبروا بهم ذلك لأن امثال دينهم لا تتفق مع تعاليمه السامية قال براهيم واحد المسيحيين :-

الغرض الذى من أجله وجدوا في العالم . وهكذا احتجب الحق عن العالم وصار نور المسيحية فقط مضيئا داخل اسوار الاديرة بينما كان العالم يتخبط في ديجور من الظلم الدامس - ولم يدم هذا طويلا فإنه ان كنا لا ننكر انه كان بين المتنكرين رجال اتقياء متبعون حقا لله فان كثيرين منهم أخذوا العالم معهم وحملوه في قلوبهم فكان العالم داخلهم وحيثما تحول نور الاديرة الضئيل الى ظلام دامس كالذى في العالم

لم يتحجب المسيح نور العالم عن الهيئة الاجتماعية وهكذا يحجب على تابعيه الذين هم انوار العالم ان يضيء نورهم لبس فقط على مذابح عائلاتهم ولا في الكنائس بل أيضا في الحقل وفي السوق وفي كل مكان

(٢) الاعتزال عن العالم معناه حفظ الانسان نفسه بلا دنس من العالم كتلاميذ المسيح - كأعضاء في العائلة الروحية الالهية وكفرباء ونزلاء في العالم يحب أن يبتعد عن الشهوات الحسادية التي تحارب النفس وأن يحفظ أنفسنا من الشر والخطية التي جعلت العالم عدوا لله وأن يبغض حتى الثوب المدنس من العالم وانه ليحزنني جدا أن اقول ان السكريسة نزلت نفسها عن المستوى الذي وضعها فيه ربها وشاكلت العالم في كل شيء ولذلك وقفت عن التمو . ولم يقتصر البلاء على ذلك بل انى ادعاها (ولا أشك في

إلى العالم أرسلتهم أنا إلى العالم ولا جلهم أقدس
أنا ذاتي ليكونوا هم أيضاً مقدسين في الحق «
من هذه الكلمات تظهر غاية يسوع من بقاء
تلמידيه في العالم ليكونوا شهوداً للحق عاملين معه
ملح الأرض ونور العالم » -

(القس مسعد بسطا)

.....

قيامة المسيح

أريد الآن أن أحصر نفسي في الثلاثة أمور
الآتية

- ١ في قيامة المسيح قوة واحتياجنا إلى هذه القوة
- ٢ كيف تعال تلك القوة
- ٣ كيف نصرف هذه القوة

١ في قيامة المسيح قوة

ان الكلمة اليونانية المترجمة قوة هي ديناميت
فالذى اخترع هذه المادة المنفجرة لم يجد كلمة يعبر
بها عن عظمة قوتها افضل من كلمة ديناميت .
ففي قيامة المسيح هي الدینامیت الذى دکت حصون
اعدائه واعداء كنيسته . فك الختم ودحر ج
الحجر اسقط الحراس كاموات . اخزى الاعداء
سر الصدقاء . صار العزيز ذليلـ الذليل عزيزاً .
قابلوا تاريخ بطرس قبل القيامة وبعدها .

« قد اختبرتك فوجدنك لست طيباً مثل
كتابكم - فلو كنتم ايها المسيحيون مثل كتابكم
لربختم الهند لل المسيح في خمس سنوات »

أليس هو الواقع يتناخن المسيحيين ؟ أليس
ضعف الكنيسة يعزى لضعف حياة أعضاءـ

ولارعاة الذين رعوا أنفسهم ولم يرعوا الغنم
نحن نتكلم حسناً ولكننا نعمل ردئاً - نقول

كثيراً ونعمل قليلاً - قيل عن ارسطو الفيلسوف
إنه بنى لنفسه ييتا صغيراً فسألـه صديق له كيف
تقنع بيـت وضيع كهذا وأنت هو واصـف قصور
اورلاندو ؟ أجاب « الكلام او خـص من الحجارة »
لا يـريـد اللهـ كلمـات لـامـعة بلـ حـجـارـة حـيـة -

اعمالاً مقدسة

(٣) الغاية التي من أجلها يبقى تلميذ المسيح
في العالم

يوجد ريح روحي للمصارع مع اجناد الشر
الروحية - كل تجربة يغلبها المؤمن هي خطوة إلى
فوق على السلم السماوي - كل نزاع ينتصر فيه
تقوية حياتنا الأدبية - وكما تكمل رئيس خلاصنا
بالآلام هكذا تلاميذه -

في حياتنا هذه أما ان نقلب العالم ونتصر
عليه او يغلبنا وينتصر علينا « ولكن شكر اللهـ
الذى يعطينا الغلبهـ برـبـنا يسـوعـ المـسيـحـ »

قال المسيح « لست أـسـأـلـ أـنـ تـأـخـذـهـمـ منـ
الـعـالـمـ بلـ أـنـ تـخـفـظـهـمـ مـنـ الشـرـirـ كـاـ اـرـسـلـتـيـ

فالنقص فينا لا فيها . لم يكن النقص في الزيت بل
في الآنية ٢ مل ١ - ٧ آن - الحسن خبزات التي
اشترت خمسة آلاف كافية لأشباع مئات الآلوف .
قوى الماء والهواء والكهرباء كانت موجودة منذ
خلق العالم إنما الذين انتبهوا لها استفادوا منها
وأفادوا العالم

كيف نتال هذه القوة؟ ان أحدي كلمات المسيح
في لوقا هي اقيموا في اورشليم الى ان تلبسو اقوة
من الاعالي لو ٢٤ : ٤٩ فلو خالفوا لاصابهم ما
أصاب بنى اسرائيل بعد رجوع الجنوبيين عد ١٤ :
٣٩ - ٤٥ لكنهم اطاعوا فلبسو القوة اع ١ : ١٤
و ٢ : ١ بالاتحاد والصلة بالصلة التامة الدائمة بالرب.
لا تضىء مصانيع الكهرباء اذا علقتها بجوار البطارية
او اذا وصلتها بها بمحبال بل اذا وصلتها بها بالسلكين
الإيجابي والسلبي فيجب ان تكون صلتنا بالرب
بالروح من جهةه وبالاعان من جهتنا

كتب الرسول آية موضوعنا بعد نحو ٢٦ سنة من إيمانه ومع ذلك كان يجد في حياته متسعًا لا زد يعاد من قوة قيامة المسيح . أليس في حياتنا متسعاً بعد . ما أشد احتياجنا اليوم إلى هذه القوة . دعونا نصعد إلى العلية متحدين بالآيات مستمدین بالروح القدس فتنتال القوة قوة قيامة المسيح .

(٣) - كيف نصرف هذه القدرة
معرفة كيفية صرف المال أصعب من معرفة
تحصيله فكم هم الذين يجمعون مبالغ وافرة من

فـ العالم قوى كثيرة مادية ومعنوية آلية
وجوية . نـكاد لـانستغـنى عن وـاحدة منها وـأعـمالـنـحنـ
ـكـوـئـمـنـينـ . نـخـنـ جـمـيـعـاـ فـي اـشـدـ الـحـاجـةـ إـلـىـ قـوـةـ قـيـامـةـ
ـالـمـسـيـحـ . اـذـ لـاـ كـنـيـسـةـ الـيـوـمـ قـسـطـاـ وـافـرـأـ منـ قـوـتـينـ
ـعـظـيمـتـيـنـ - هـمـاـ قـوـةـ الـمـالـ وـقـوـةـ الـعـلـمـ -

ياويل الكنيسة بل ياويل العالم من قوى العقل والمال اذا لم تفوقهما قوة قيامة يسوع . ان اوروبا نعم تحت ما يسمى رقياما ماديا : قال ولز الكاتب الاجتماعي - ان هذا التقدم في الحضارة الحدبية هو منشأ الداء . وقال آخر ان اوروبا اليوم لغير حاجة الى ولادة روحية تتجدد معها حياة النفس . لقد افلست المادة كادت تقتل القارة بعد ان شيدت صرح عظمتها

اذا كان هذا شعور اهل العالم اليوم فكيف
يجب ان يكون شعور المؤمنين . افتحوا عيونكم
واصحوا . اليوم ان سمعتم صوته فلا تقصوا قلوبكم
ولنأت الان الى الامر التالي

(٢) كيف تناول قوة قيامة المسيح
قال الرسول لا عرف قوة قيامته وليس لا عرف
عن قوة قيامته وما بعد الفرق بين المعرفة عن
الشيء وبين معرفته . ما أكثر الذين يعرفون عن
المسيح وما أقل الذين يعترفون به

ان في قيامة المسيح قوة لاتنضب ولو نضبت
كل قوى العالم يمكننا ان نزيد في القوى المعروفة
عندنا ولا نقدر ان نزيد ذرة في قوة قيامة يسوع

زادت قوانا وخيينا واحيينا غيرنا والا فالموت الذي لا حياة بعده : من له اذنان لاسمع فليسمع (الناصرة) القس اسعد منصور

.....,000.....

خلاصة عمل الصحيح

كل امرئٍ منا له جلدان
باد وآخر داخل الانسان
فظهارة^(١) من خارج وبطانة
من داخل في غاية الاتقان
وكلاهما عند التأمل واحد
فالاول البادي نظير الثاني
والنخران وباطن الكفين وال
حلقوم حتى داخل الجثمان
موقعة بيطلة تولى الورى
عجبنا بحكمة خالق الا كوان
اما الغشاء الخارجى ففرز
عرقا يسيل بفضلة الابدان
والداخلى من الغذاء يعص ما
يعتاض فيه عن المباد الفانى
لكن آفته وعلة منعه
عن فعله ادمان بنت الحان
وخارجي يعاى عن افرازه

(١) الظهارة من الثوب تقىض البطانة

المال وهم فقراء لأنهم لا يعرفون كيف يصرفونه وهذا يصدق على القوى كلها ومنها القوة الروحية فاذالم نستعملها ونحسن استعمالها خسرناها . قد بين الرب نهاية من نوال القوة « وستكونون لي شهودا » ١ : ٨ - تاه المفسرون في قول الرب للمجدلية « لا تلسميني » وقد سمح لغيرها ان يلمسه : ان مفتاح هذا القول هو « اذهبى قولى لاخوتي » فلم يكن مقصود المجدلية مجرد لمسه بل أرادت أن تتعلق به تعليقاً جسدياً مادياً حتى لا يفارقهما ولا تفارقه بعد فصرفها إلى ما هو أهم إلى البشرة بقيامته وستكون لها فرصة أخرى ان تراه لأنه لم يقصد بعد . هذا هو الواجب الأول الذي عمله الرسل بعد حلول الروح القدس
سار اثنان في يوم اشتبرده في ارض يكسوها الثلج فرأى برجل دتفاً فقال احدهما دعنا نساعدك بالفرك لعلنا نعيد حرارته . فقال الآخر يكفيينا ما نحن فيه فاتنا عاجزون عن مساعدة انفسنا . دعنا نسرع لننجتاز هذا الثلج . فأبي الاول الا مساعدة الدنق فسار الآخر وتركه اما هو فشعر عن ساعديه وشرع يفرك جسد ذلك المسكين ولبسه هي الا دقائق معدودة حتى دبت الحرارة في الاثنين فقاما وصارا معا بنشاط ولم تكن المسافة قصيرة حتى وجد الآخر ميتا وعيينا حاولا مساعدته بالفرك . فان صرفنا قوانا الروحية في مساعدة الآخرين في البشرة يسوع المقام من الاموات

ولمن يراعيها على طول المدى جلدان في طول البقاء سيان (اسم مطلب راغب)

•••••••••••••••

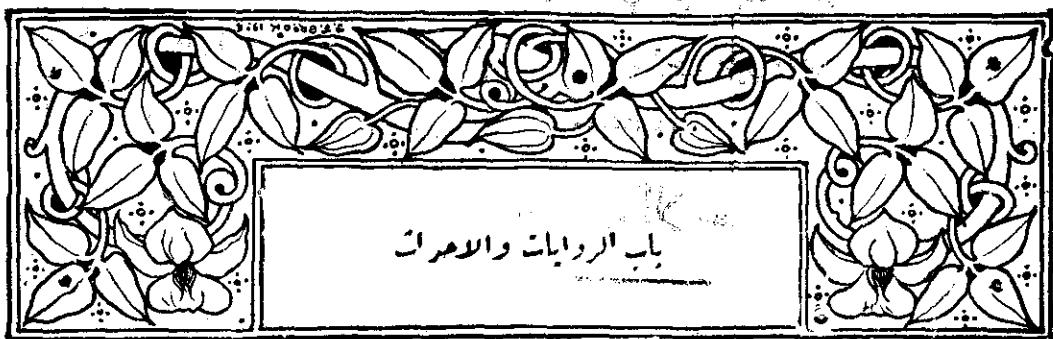
عصان الانسان

كم منذر ينهى عن العصيان وال
انسان عنه ليس بالمتناهى
يدعو الجميع لينتهوا فاذا بـ ٢٣
يتسابقون الى ارتکاب منه (١)
أغرتهم الدنيا بياطل مجدها
وسبت عهودهم بزائل جاء
عجبنا لجهلنا : كيف أطمع بالبقاء
وارى الردى كيف التفت تجاهي
حتى م تبقى يا ابن آدم غارقاً
في لج لذات ويم ملاه
ارجع الى هيج الصواب ولا نكن
ماعشت عن تقوى الاله بلاه
هذا لنا ياصاح خير ذخيرة
تبقى وليس يفيدنا الا هي
تبني السيادة ثم (٢) في دار البقاء
فاذا هنا كن من عبيد الله
(اسم كلب داغر)

(١) المنهي ما ينهي عنه من الأمور

(٢) اي هنالك في الحياة الآتية

ان لم نظهره من الادران
واعلم بان الماء والصابون في
تنظيفه للشكل مبذولان
والداخلي اذا جرى فيه سوى
ماء فأنت عليه اكبر جان
فليحرص القاري اللبيب عليها
مادام أمر الحرص في الامكان
وليعن خير عنایة بثانية
ليميش طول العمر في اطمئنان
بطعامه وبائه وهوائه
هذى اهم قواعد البنيان
اما الطعام فكل سهل هضمه
وغذاؤه واف بلا نقصان
والماء فاطلبها نقيا ظاهرا
ترشافه يروي صدى الظهار
واذا اشتبرت به خاذر عرضه
من غير ترشيح على عطشان
او أغله فجيمع ما فيه من الـ
شيء المضر يموت بالغليان
واحد من استنشاق انفاس الوردي
فالسم فيها ناقع وعياني
واجعل بخدعك الهواء مجددا
حرا طليقا دائم الخلطان
هذى المبادىء ان تلاحظ كلها
لا خوف معها من اذى الحدثان



متذمرين بثياب سوداء يقصدونه فاستقبلاهم او ادخلهم
دون ان يشعر بهم أحد

وما استقر بهم الجلوس حتى افتح الضابط
الحديث وقال وامائر الخوف مرسمة على وجهه
ـ لقد كشف الستار عن اعمالنا وعرفت

جاسوسينا
وكان هؤلاء الثلاثة يتبعون اخبار الدولة
الروسية ويرسلونها الى المانيا سرا فيتقاضون اجرة
وافرة على ذلك . وكان من عادتهم ان يأتوا كل
ليلة الى بيت هذا الضابط للمباحثة في شؤونهم
الخصوصية

فصاح احد الرجالين قائلاً - وكيف كان ذلك؟
قال - لقد سرقت اوراقناخصوصية ...
ـ فما سمع الآخر ان هذا الكلام حتى اصابتهما
قشعريرة خوف وفزع وقالا - زدنا ايضاً حرا ابها
الصديق

ـ عند ما جئت اليوم الى البيت بحثت عن
الاوراق فلم اجدتها فسألت زوجي عن الامر فقالت
لي لست اعلم شيئاً سوى أن رجلاً يدعى دودولف
 جاء اليوم يسأل عنك فلم يجدك فقلت له ان ينتظرك

الفتاة الباسلة

(عن الانكليزية بتصريف)

садت السكينة وسكنت الضوضاء ، خلع
الفضاء قيسه المنسوج من اشعة النور وليس او به
المرصعة بالنجوم ، فأطافت الاشواط الا ضوء
ضليل كان منبعثاً من احدى نوافذ بيت من
بيوت سيبيريا . وكانت تقطن في ذلك البيت أسرة
شريفة مؤلفة من ضابط وزوجته وابنته لها تدعى
كانزينا كانت كالخيزران قامة و كالبلدر طلمة . وكان
الضابط في تلك الليلة جال الساق غرفته مشرد الا فكار
يت慈悲ب العرق البارد من جبينه فكان يمسك القلم
تارة فيدون ما يمر بذاكرته وينهض اخرى من
مكانه ويظل من النافذة كانه ينتظر قدوم أحد .
فأذقت الساعة الواحدة بعد منتصف الليل وقد
مضى المهزيع الثاني منه وهو على هذه الحالة حتى
سمع وطاء اقدام تندو من جهة النافذة فقام ل ساعته
وهرع الى الباب وفتحه بهدوء واذا به يرى رجلين

- باسم العدل نلقى عليك وعلى عائلتك القبض
فما سمع الضابط هذا الكلام حتى وقع مغشيا
عليه ولم يعد يعلم ما جرى ...
ولما افاق من غيبوبته رأى نفسه في عربة
مقللة وزوجته وابنته حوله . يذرفان الدموع
السخينة فصاحت مذعورا - الى اين ... الى اين
فقالت زوجته بصوت تقطّعه العبرات وتمترّج
فيه معانى اليأس والقنوط
- الرحيل ... الرحيل ... الى المنفى ...
الى المنفى ...

وما هي الا ساعة حتى كانت تلك العربية التي
تقل تلك الاسرة المنكودة الحظ الى منفاتها تقطع
الفيافي والادغال بسرعة غريبة
وبعد أيام قلائل وصلوا المكان المقصود و كان
يبعد عن سبيلاً يماثل من الآمال فأخرجت تلك
الاسرة وافرادها بين عویل ونحیب وهم في حالة
يدفع لها الصخر الاصم

مكثت تلك الاسرة في منفاتها حيناً وهي
سائرة الى الفقر المدقع تهاجمها التعباسة بجيوشها
الجرارة ولا من يرق لهاها . اما كأرinya فالماء
ما حل بهم توسلت الي والديها ان يدعها تؤم
بطرسبرج عاصمة الروس المشكوا الى القيسير
حالمهم عليه يعفو عنهم فتمتنع ابوها في بادى الامر
خشية ان يحمل بابنتهما مكرره ... ولكنها بعد
الحادي الشديد لببا طلبها . فودعتهما الدموع هطل

نفعل ثم مل اذ طل به الانتظار فقام وذهب .
فاسمعت منها هذا الكلام حتى جمد الدم في عروقى
ولم اعد قادر على الوقوف فلذلت اذ ذاك بالسكتة
لثلا ينفضح امرنا ... ففكروا الان فيما يجب عمله
لتأمين شر الاعداء ونكون على بينة من الامر
فقال احدها : احسن وسيلة لاخلاص هى
الهرب فاستتصوب الآخر رأيه وقرروا وجوب
الهرب من سبيلاً الى بلد غير معلومه . ثم قام الازدان
وودعاه وسارا وهم لا يلويان على شيء
اما ذلك الضابط السكين فظل غالباً في
تيارات الاحزان والهموم وقد أصيب وقتئذ بفادة حدة
او قفتة موقف المغبون وصفاته بقيود الشجون
وكانت الدموع تساقط من عينيه بغزارة والتشهدات
العميقة تتضاعف من فواده المعنى والافكار تزاحم
عليه فتزدده فلقاً واضطر ابا لانه علم ان حياته وحياة
اعز شيء لديه ستقع في هوة عميقه لا بد من أن
تجرّع فيها من شظف العيش ومرارة العذاب
وانواع النعس والشقاء . ولم يندق جفونه لذلة السكري
طول الليل

* * *

وما انبليج الصباح والضابط يستجمع شتتت
أفكاره ويفكر في وسيلة للهرب الا والباب يقرع
قرعاً شديداً فقام اساعته كاللهب يضرب اخناسا
باسداس ففتح الباب واذا يجنديين مدججين
بالسلاح دخلوا فجأة وبادره احدها قائلاً :

اصدر امره باعفاء والديها وارجاعهم الى بلادها
وكان اجتماع الابناء الباشلة بوالديها قريباً وله
الى انقضتها من بران الموت الاكيد . ولم
يغض روح من الزمن حتى وصلت بيتها فوجدت
والديها قد سبقاها اليه . فارأياها حتى نهضوا اليها واخذوا
يقبلانها ودموع الشكر والامتنان تتفاقط من اعينهما
وكانت كثيرين اذوقتني ناحلة الجسم خاتمة القوى
ففقدة العزيمة يعلو وجهها اصرار الموت من جراء
ما تجسمت من الانتعاب والعدب اثناء سفرها
وما هي الا ايام قليلة حتى وقعت كثيرين اطریحة الفراش
وكان شبع الموت يدنو منها شيئاً فشيئاً الى أن
سلط عليها اخيراً فقبض انفاسها وفارقت هذه الحياة
ق. ج. تيودري « القدس»

.....

هابيشيا او العدو المتنكر

الفصل العاشر

فليمون أمام هابيشيا

استيقظ فليمون في الصباح على صوت الخدم
الذين جاءوا لينظفوا فناء الدار ثم خرج الى الطريق

كالفيت المدار . وليس للقلم ان يصف ساعة فراق
تلك الابنة الوحيدة عن ابوها
وما كان اصعبه سفر الفتاة في الثامنة عشرة
من عمرها كان عليها أن تنشي مئات من
الاموال قاطعة الامواج الخفيفة والاؤدية السحicia
المغطاة بالثلوج . وزد على ذلك انه لم يكن معها
ثياب ترتدي بها سوى تلك التي عليها ولم تأخذ معها الا
دربيمات قليلة ولكنها مع ذلك كلها لم تستسلم لل OPS
بل كانت رابطة الجأش عاقدة امامها على عون الله
ومازالت تتحم المشقات وتتعانى ضروب العذاب
وانواع البلاء حتى وقعت بين يدي العواصف الشديدة
فاضطررت ان تتجيء الى دغل قرية من الطريق
تتخذه ملجأ لها من الامطار والزوابع . وكانت
اثناء سيرها الى عاصمة الروس تتجيء الى بيت
اغنياء فيطردونها كمستعطرية . وقبل اثناء سفرها
ذهبت الى دور اهبات على الطريق كن قد زين لها
فاعتنى بها واطعمها وكسيتها . فشكست هنالك
بضعة ايام استرجمت في خلاها فوافها الجسدية
وبعد مدة قصيرة الامد وصلت كثيرينا
بطرسبرج . فرفعت عريضة الى اعضاء مجلس القيسار
الشورى ولبثت هناك اسبوعين تناذى وتسفيه
ولا من يحيي . ومن حسن حظ هذه المسكينة
انها وجدت اصدقاء لا يهدا فأخذوها الى القيسار
فرفعت اليه امرها ووزرفت امامه الدمع السخين
فرق لها وطيب خاطرها وما كان منه الا ان

الوراء وإذا بالجمال الصغير ومعه سلة من التين
والعنب فابتدره قائلاً :

- ما الذي جاء بك ياصاح في مثل هذه
الساعة ؟ ولماذا أنت في الكنيسة مع زملائك
الرهبان ؟

فأجابه فليمون أجاية غامضة لم يفهم منها شيئاً

- آه . هل وقع نزاع بينك وبين خليفة
الرسول ؟ أم هل صدقت نبوتي فسنت الحياة مع
زملائك الرهبان ؟

ولأن قلب فليمون كان فائضاً بحوادث كثيرة
وكان يرغب أن يسر ما فيه إلى شخص ما كعادة
الإنسان عند تراكم المهموم عليه روى للجمال وقائم
اليومين الفائتين بحذافيرها وطلب إليه أخيراً أن
يرشده إلى وسيلة يكتسب منها طعام يومه . فقال
له الجمال

- طعام يومك ! وهل يصح لضييف هابيشيا
أن يسعى في طلب طعامه وعنهما الآن ما يسد جوعه ؟
لقد أساءت إلى ياصاح بهذا القول . إننا الآن
اصدقاء وأخوة في سبيل كراهة تلك الفتنة التي أنت
تنتمي إليها

- أقول لك أنا لا كرههم ولكن فعلاهم

- دعنا من هذا الآن وهيأنا بناء استحمد في هذا
الماء ثم نذهب لتناول الطعام أيها الأخ والصديق
العزيز

شعر فليمون بغضاضة في نزوله ضيفاً على

العام يتأمل في خطورة الأمر الذي هو مزمع ان
يقبل عليه بعد ثلات ساعات . ثم تحوات افكاره
من مقام هابيشيا وماذا سيكون من موقفه أمامها
إلى الاهتمام بأمر نفسه وقد كان فليمون تعباً جداً
عقلاً وجسداً فإنه لم يذق طعاماً من ظهر اليوم
الفائت ولم ينم إلا ساعات قليلة متقطعة عقب عناء
يومين كاملين

سار فليمون على هذه الحال وقد أخذ منه
الجوع والأعياء والآلام كل ما أخذ وأراد في هذا
الصباح أن يأكل خبزه بعرق جبينه فيمم نحو
الميناء لعله يجد من يكافئه بحمل أمتعة وينقذه فلساناً
يشترى به طعاماً ولكن لم يجد أحداً فجلس على
شاطئ البحر واستلتفت أنظاره مشادة قامت بين
سرطانين من سرطان البحر وقد أمسك كل منها
بطرف من طرف سمكة ميتة وأخذَا يتنازعان
ويتشادان عليها . تأمل فليمون في هذه المشادة
وتفاق أن يعرف من تكون الغلبة أخيراً لأن هذا
المنظار أثار في مخيلته شبهها حالة نفسه اذ خيل له انه
كهذه السمكة الميتة وقد أمسك كل من كيرلس
وهابيشيا بطرف من طرفيه يتنازعان ويتشاردان
عليه . وبعد قليل انتهت المشادة بين السرطانين بقطع
السمكة بينهما إلى شطرين وفاز كل منهما بشطره
وغار في قاع اليم

عند ذلك ضحك فليمون ضحكة عالية وأنه
ل كذلك وإذا يهدى وضعت على كتفه فالتفت إلى

العائلات المقدونية العربية ولستني آثرت هذه عليهم جميعاً لأنها دار بالمعنى الصحيح . والفيلسوف ياصاح لا يعيأ كثيراً بالملذات المادية الرائعة فهو منصرف بكليته إلى التأملات الروحانية

- ولكن هل عندك هنا غرف غير هذه ؟
- نعم وهناك غرفة صغيرة ستكون تحت امرتك اذا شئت وسنشارك معاً في الطعام بعد ان أصبحنا الآن اخرين حميمين

فشكراً فليمون على ذلك ولو انه أظهر تمنعاً في قبول هذه التقدمة وبعد ان فرغ من هذا الحديث وجد نفسه امام الباب الذي رأه بالامس وهو دار هابيشيا وهناك اقتادته جارية الى قاعة المكتبة الكبرى حيث وجد جمعاً من الشبان مكمبين على الدرس والاطلاع وهناك قام شيخ طاعن في السن هو والد الفيلسوفة وأومنا اليه ان يتبعه فساروراءه صوب قاعة هابيشيا حيث كانت جالسة هناك

قرع الوالد على الباب وهذا شعر فليمون باصطكاك في ركبتيه وخوار في عزيمته وسرعان ما فتح الباب حتى لمح فليمون هابيشيا جالسة على مقعدها بأبهة وجلال وعظمـة تفوق الملك على العروش . ولما ان دخلا عليها لم تبد حرارة سوى ابتسامة حيث بها والدها الشيخ ثم رفعت عينيهما الرماديتين الجاحظتين وحملقت بها في وجه فليمون وهنا قال له ابوها :

- هاكم هو الشاب يا ابني وانى اظن -

وئي ولكن لم يكن امامه من وسيلة أخرى لسد رقم جوعه . ولذلك اضطر أن يقبل الدعوة ففطسا معـاً في الماء ثم سارا الى دار هابيشيا وهناك القى الحمال سنته وانسل وفليمون يتبعه الى غرفته الخصوصية وهناك نادى زوجته وكانت جارية مسيحية فأحضرت أطباق السمك وجلس فليمون مع مضيفه على المائدة

وسرعان ما بدأ في تناول الطعام حتى انقضت الجارية على فليمون وأخذت تقبل يديه ورجليه فذعر زوجها ونهض فليمون من على المائدة ونفض عنه الجارية وقد علاه الحigel والخوف ولكن لا غرابة في ذلك فهى تلك الجارية التي انقذها فليمون من أيدي غاصبيها ابان ثورة اليهود على النصارى فلما ان شعرت الان أنها مدينة له بحياتها أغدقته من هذه القبلات اعترافاً له بجميله

وشكر الله على فعله

وكانت هذه الحادثة سبباً في توقيع رباط الصداقة والالفة بين فليمون والحمال الصغير ولما ان فرغ من تناول الطعام سار اماماً صوب قاعة محاضرات هابيشيا وفيها هما سائران سأله فليمون

- هل زوجتك مسيحية ؟

- نعم ولا بأس في ذلك فهى امرأة وجارية في وقت واحد ولها نفس طيبة ولو أنها تحتاج في بعض الاحيان الى التأديب شأن كل الحيوانات الدنيا . وقد كان مكتنـاً لي أن أتزوج باحدى بنات

- من ذا الذي يقول ؟ أليس أولئك المُجْ
التوحشون أهل البدية والدساوسون الذين يزموون
ويطبلون باسم سيدِهم لاكتساب دخيل إلى زمرةِهم
فإذا ما استألهو إليهم صيروه شيطاناً رجيناً مثلهم ؟
ذهب عني - أنا أغفر لك لأنك شاب ترق متبوس
ولكن العلم كفييل بتهذيب نفسك الجافة يوماً ما .
أني قد اغتررت فيك وظنتك تبطن نفساً أشرف
من مظهرك . اذهب عني وهذا غاب فليمون
عن صوابه أمام هذا التأديب القاسي وضاعت منه
كل الحجج الدامنة التي كان قد أعد لها ولم يدر إلا
وقد تراكمت عليه وحزات الضمير والخجل والخوف
نحو ساجداً عند قدمي هابيشيا يستغفراً ويستعطفها
- قم . اذهب عني يافى . أنا غافرة لك هذه
الإساءة . ولكن أعلم قبل أن تبرح هذا المكان
أن اللبن السماوي الذي ينزل من عند الآلهة ليس
بأنقى ولا أطهور من هابيشيا ابنة ثيون
- لا بل أصفح عنى . فليس لي صديق ولا
بيت ولا معلم . لقد هربت الليلة البارحة فاراً من
بني جنسى ودبى الذين اسأوا إلى وأثقلوا نفسى
بجهلهم ووحشيتهم . أنا لا أستطيع الرجوع إلى
حياة الدبر المظلمة القاتمة بل عندى ألف من
المشاكل التي أريد حلها . أريد أن أكتنه أسرار
العالم الخالد ويقال إنك أنت تعلمين كل شيء
أنا مسيحي ولكنني توافق إلى المعرفة وانا
لا أعدك باني سأؤمن باقوالك كلام ولكن

وهنا ابتسمت أبتسامة أخرى فقطع الوالد
كلامه وانسحب من الغرفة
وقف فليمون أمام هابيشيا مرتجفاً مضطرباً
نظرًا إلى الأرض ولم يستطع أن يرفع عينيه في
ذلك الوجه الفتان لثلا تطير من عقله تلك الكلمات
المقنعة التي كان قد أعد لها ولكن رهبة الموقف
اضاعت منه كل شيء ولم يبع ماذا يقول
اما هي فظلت صامتة ساكنة شاخصة إليه بعينين
براقتين . وكان ينتظر أن تبدأ هي بالكلام لأنها
هي التي طلبته ولكنها لم تفعل فاضطر هو أن
يقطع مدى هذا الصمت فقال برقة الغضب والاعتذار

- أنت أرسلت في طلب إليك

- نعم . قد لاحظت عليك أذاء معاشرني
خشونة في مقاطعتك لي مراراً مما جعلني على الاعتقاد
بانك مستسلم لنزوات الشباب الطاوش . غير أنني
لحظت من ملامع وجهك أن بك نفساً شريفة
وتابة إلى معرفة الحق أشرف من نفوس الطغمة
التي أنت منها . وأنا أريد الآن أن أتحقق من صحة
حدسي هذا . فقل لي . لماذا جئت أنت هنا ؟
وبعد أن توقف قليلاً قال -

- جئت لا بكتك على خطاييك

- خطاييك ؟ وما هي خطاييك ؟

- السحر والشعوذة - وائلة والتبتلك
التي يقول عنها

وهنا تلعم لسانه ولم يستطع أن يقول شيئاً

مديون بعشرة آلاف وزنة . واذ لم يكن له ما يوفي امر سيده ان يباع هو وامرأته وأولاده وكل ماله ويوفى الدين . نفر العبد وسجد له قائلاً يا سيد تمهل على فأوفيك الجميع . فتحنن سيد ذلك العبد واطلقه وترك له الدين ولما خرج ذلك العبد وجد واحداً من العبيد رفقاءه كان مديوناً له بعشرة دينار . فامسكه واحدٌ بعنقه قائلاً أوفي مالي عليك . نفر العبد رفيقه على قدميه وطلب إليه قائلاً تمهل على فأوفيك الجميع . فلما ردّ بـل ماضي والقاه في سجن حتى يوفي الدين . فلما رأى العبيد رفقاءه ما كان حزناً واجداً واتوا وقصوا على سيدهم كل ماجرى . فدعاه حينئذ سيده وقال له : ايهما العبد الشرير كل ذلك الدين تركته لك لأنك طلبت الى . افاً كان ينبغي انك انت ايضاً ترحم العبد رفيقك كما رحمتك انا . غضب سيده وسلمه الى المعدبين حتى يوفى كل ما كان له عليه فهكذا ابي الصموي يفعل بكم ان لم تتركوا من قلوبكم كل واحد لأخيه زلاته

(متى ١٨ : ٢٣ - ٣٥)

تعلمنا في الامثال السابقة ناموس الحبّة الذي يظهر في خدمة الآخرين وهنا أمامنا مثل يظهر ناموس الحبّة بواسطة الاستعداد لمغفرة الآخرين الذين بؤذونا ويفعلون بنا الشر ففي هذه القصة نقرأ عن شخص أولاً بصفته مديناً ثم بصفته دائناً ولسكتنا نواه يطبق قاعدة بالنسبة للدين الذي له تختلف كل الاختلاف عن القاعدة التي يريد تطبيقها بالنسبة للدين الذي عليه ونستطيع ان نشخص هذا المثل في هذه الكلمات : انه سهل على الانسان ان يعذر نفسه ولا يعذر الآخرين

ولم تأتِ أولاً في هذا الانسان كدين - كان مديناً لسيده يبلغ كبير من المال لا يمكن له سداده

اريد ان اسمعها واقارنها بما عندي فإذا (وهنا ارتعشت فرائصه ولم يقو على النطق بشيء) . . .

- قم فإن هذا الموقف يبرر الصريح عنك
فنهض فليمون ونهضت هي ايضاً ثم ذهبـت
إلى مكتبتها وجاـت بأـيـها الـذـى اقتـاد فـليـمـونـ منـ
يـدـهـ إـلـىـ خـارـجـ الفـرـفةـ قـائـلاـ لهـ

- تعال ياـنـيـ . لقد خـاشـنـتـ اـبـنـيـ وـاسـكـنـهاـ
صـفـحـتـ عـنـكـ . وـمـنـ حـسـنـ حـظـكـ اـنـ اـكـنـ
مـوـجـودـاـ . وـهـاـكـ هوـ عـرـبـونـ صـفـحـهاـ : بـطاـقةـ تـجـيزـ
لـكـ حـضـورـ كـلـ مـحـاـضـرـاـتـهاـ مـجـاـنـاـ . اـذـهـبـ بـسـلامـ
وـاعـلـمـ اـنـ الـفـيـلـيـسـوـفـ يـظـهـرـ عـمـلـيـاـ مـاـيـنـادـيـ بـهـ الـمـسـيـحـيـ
نـظـرـيـاـ أـلـاـ وـهـوـ مـجـازـةـ الشـرـ باـخـيرـ

خرج فليمون من الدار بنفس مرتبكة وحواسـ
مرتجفة متأملاً في ذلك البحر الزخم الذي طوحتهـ
المقادير في جنته وكان الحال الصغير متظراً اياهـ
على الباب فابتدره بالسؤال قائلاً
ما وراءك يا صاح؟

سأقيم في دارك وأشار كل في عملك ولنبيـ

..... ٠٠٠٠٠٠

صحائف الاحداث

٨ - مثل العبد الشرير

(بقلم السيدة الفاضلة مرغريت جودز)

لذلك يشبه ملوكوت السموات انساناً ملكاً اراد
ان يحاسب عبده . فلما ابتدأ في المحاسبة قدم اليه واحد



(مثل العبد الشرير)

حتى ولو وعد بذلك . وقد عرف سيد هذه الحقيقة
ثم انظروا في الصورة الى الانسان نفسه
فرحمة به وشفقة عليه مما عنده كل الدين وأصبح
كداين - انظروا معاملته لانسان آخر كان مدينا
له بعبلغ صغير من المال وقد التمس منه ان ينتظر
العبد حرا

عائلات كثيرة منقسمة على ذاتها من جيل الى جيل بسبب اساءة قديمة تولد من وقت الى آخر روح العداوة والكراءة ؛ لا يمكننا ان نزيل الشر بهذه الوسيلة لان ناموس الغفران في ملکوت الله يقضى بعكس ذلك

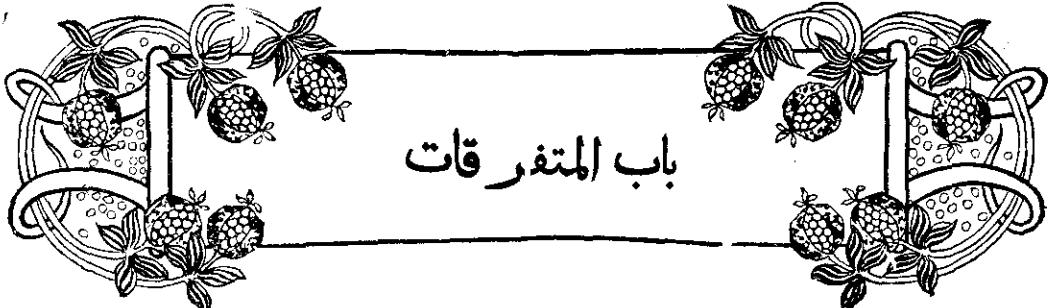
غير انتا نلاحظ من الوجهة الاخرى انه ليس من السهل ان يصفح الانسان ويسامح . فليفرض أحدكم مثلان زميله في المدرسة استعمل معه حيلة وغشًا حرمه من نجاح في الامتحان فمثل هذا يشعر بحق انه غبن بواسطة غش زميله فهل في هذه الحالة يربى الغيظ والكراءة في نفسه حتى تكبر معه ويروى الامر للآخرين ويحاول دائماً الانتقام من زميله في هذا الفعل أم بالعكس ينسى هذه الاساءة ب مجرد ما يحسه الزميل ويعتذر فيغفر له خططيته ويطلقه حراسه دينه ؟ أو ليس الافضل ان يتخد الذى غبن هذه الخطوة ويذهب هو بنفسه الى من اساء اليه ويكلمه سراً فيكون قد ربح أخاه ان ملکوت الله ملکوت رحمة ولا يقدر أحد أن يطلب رحمة من الله الا اذا كان مستعداً لان يظهر الرحمة للآخرين . اما اذا كان ربى في انفسنا شعور الغضب والكراءة ضد الآخرين فكأننا بذلك نحجب عننا رحمة الله وغفرانه

فقط دينما يوسع الله عليه ويسد له دينه . انظروا الى وجهه المقطب المكسور الغضوب . انظروا الى يديه التي يمسك بها مدینته من حلقهم . وانظروا الى العبيد زملائه الذين يتفرقون مندهشين متأملين مما يفعل زميлем هذا ناكر الجليل

واخيراً اسمعوا كلمات التأنيب الى وجهاً السيد الى هذا العبد الشرير عندما دعاه اليه لكن يوف كل ما كان له عليه . وهذا القول ينطبق علينا جميعاً فانا اذ لم نغفر للآخرين زلاتهم لا يغفر لنا أبونا السماوي زلاتنا (متى ٦ : ١٥)

هذه روایة محزنة ولكنها تتمثل حالة الناس فاننا جميعاً مدینون لله وعلى كل منا دين كبير بسبب الخطأ الذي فعلناه والصلاح الذي تركناه . وانه من العبث ان نصرخ ونطلب الصبر والاموال لاز الماضي لا يمكن ان يعاد وليس أمامنا الا ان نصرخ الى الله في طلب الرحمة وهو يسمع صرخ التوبة والندامة . ويمروننا من كل الدين لاجل خاطر المسيح الذي قدم حياته ذبيحة مقدسة حية بلا عيب ومات لاجلنا وهو بار وبهذه الوسيلة دون سواها نستطيع ان نتحرر من دين الخطأ ونصبح أحراراً

ولتكن كيف نعامل الآخرين الذين يسيئون اليها ويصبحون مدینين انا ولا ننسى هنا ان ديوننا عند الآخرين اقل بكثير من الديون التي نحن مدینون لله . ولتكننا كثيراً ما نخمد ولا نزيد أن نسامح من يسيء لنا . لأننى أمامنا



باب المترفات

العنابة اللاقنة بها واسنا على مانعقة مدبعين كثيرا عن الوقت الذي يتولى فيه العلامة المصريون بأنفسهم كشف ما بقى من إسرار تلك المدينة الخالدة للعالم ولقد طير البرق اكتشاف قبر توت أنخ آمون وما اشتغل عليه من التحف إلى أطراف العالم وقد اهتمت بهذه الآثار كل الجرائد والمجلات وقد سافر إلى هذه البلاد آلاف من السواح من كل بلاد أوروبا وأمريكا وتجسموا أنياب السفر والمصاريف لمشاهدتها ولم يقل جهود المصريين عنهم شوقا وتعطشا لرؤيتها

ولقد كثر الكلام عن المكان الذي يجب أن ت تعرض فيه هذه التحف والنفائس . وتعددت الآراء في هذا الشأن فاقتصر بعضهم أن يبني لها متحف خاص في القاهرة بالنظر لأن المتحف الحالي قد ضاق بما فيه من المعروضات واقتصر البعض الآخر أن تعرض تلك الكنوز في متحف يبني بالافضل بقرب المكان الذي وجدت فيه ولا يخفى ما يقتضيه تنفيذ اي اتفاقيات من باهظ النفقة فضلا عن الوقت الطويل . لذلك اعمات فكري

كنوز توت أنخ آمون

والآثار القبطية

(جاءتنا هذه الرسالة من حضرة صاحب السعادة صاحب الامضاء فنلقت إليها نظر الرأي العام وانا نقدر سعادته على رأيه ونرجو تحقيقه خدمة لعلم والتاريخ)

حضرات المحترمين مدبوغى مجلة " الشرق والغرب "

من العلامات المبشرة بالخير ، الدالة على ما قطعته الأمة المصرية من الاشواط البعيدة في حلبة الرق الفكري ما رأيناها أخيراً من اهتمام جميع طبقاتها بما اكتشف من الكنوز الأثرية في وادي الملوك وعليه يمكن ان يقال اليوم بكل اطمئنان ان الزمن الذي كانت فيه الآثار المصرية موضع عناية ودرس العلماء الاجانب وحدهم قد ول ومضى وأتينا بحمد الله إلى زمان أخذ فيه المصريون يوجهون انتباهم إلى المذاهب الفنية والتاريخية التي هي عنوان مدینتهم القدیمة ويعنون بشأنها

فلاجل أن يستتم جمع كل قسم من هذه الآثار في متحفه الخاص . تحقيقاً لغاية التي أشرت إليها وهي التسهيل على العلماء في درسها . أرتأيت أنه يحسن أن ننقل الآثار القبطية الموجودة بالمتحف المصري إلى دار المتحف القبطي الذي بنيت به الان أماكن فسيحة بفضل معاونة ملوكنا الحبوب وإن ننقل كذلك الآثار اليونانية والرومانية إلى متحف بلدية السكندرية . وبهذه الوسيلة ينفع المكان في المتحف المصري لكونه قبروت عنخ آمون بدون أن يترتب على ذلك نفقهه وبدون أن يضيع من الزمن إلا الوقت الضروري لهذا النقل

ذلك ما خطط لي . وقد فاحت فيه كثيرين من حضرات رجال الآثار وولاة الامر في مصر كما خاطبت في شأنه بعض العلماء في الخارج فأجمعوا على استحسان الفكرة . وجاءتني كتب كثيرة تدل على ذلك أنشر منها الكتاب الثاني الذي تلقيته من العالم الكبير السير هركيويز ريد (Sir Hercule's Read) رئيس جمعية الآثار القديمة بلندن و هذا نصه :

القاهرة في ٥ مارس سنة ١٩٣٣

عززي مرقس باشا

لقد سررت كثيراً أنا وصديقي بما نكرمتنا فأطمعنا نأليه في الكنائس القبطية والمتحف القبطي صباح اليوم . ولقد كان لي كما تعرفون اهتمام عظيم بآثار المسيحية الأولى التي كانت مختلفاتها

في المسألة خطط لي خاطر أعتقد انه يحل العقدة على أحسن ما يرام

ذلك أن الآثار المصرية تنقسم إلى أربعة اقسام كما هو معلوم : آثار العصور الفرعونية . وآثار العصور اليونانية والرومانية . وآثار العصر القبطي المسيحي . وآثار العصر العربي . وهذه الآثار على اختلافها لم يكن لها في الماضي سوى متحف واحد وهو متحف القاهرة فكان كل ماتصيبه يد الحكومة منها يتقدس فيه إلى أن صحت النية على إنشاء متحف خاص بآثار العصر العربي ثم أنشأت بلدية السكندرية متحفها الخاص بآثار اليونانية والرومانية وأخيراً أكمل هذا المربع بإنشاء الصلم الرابع وهو متحف القبطي . فنفت هذه التاحف الثلاثة كثيراً عن المتحف المصري وأصبحت الآثار مقسمة تقسيماً طبيعياً . بحيث صار يسهل على العلماء ان يجدوا آثار كل قسم منها معروضة على حدة ومرتبة حسب السلسلة التاريخية لكل قسم وادوار نشأتها ورقيتها وتطورها فيتمكنون من درسها على أهون سبيل

ولتكن المتحف المصري لا يزال مع ذلك حافلاً بكثير من آثار العصور اليونانية والرومانية وآثار العصر القبطي المسيحي . وترتها تختال آثار العصور الفرعونية بحيث لا يلتقط إليها الزائرون ولا يتمون لشأنها اهتمامهم لهذه الاختيارات تهدى أثمن منها بالنظر لقدم عهدها واتفاق بعضها

الامر الذي يتحاشى المتنورون الوقوع فيه. وعندى ان مشروعكم هذا لو عرض على الجمهور المصري بوضوح وجلاء فانكم لا تلبيتون ان تجدوا المبالغ الكافية لإنجاز العمل الذى تبادرون به الآن. وليس المبلغ المطلوب كبيراً فاني أؤكد انكم بالف جنيه أو بألفين سنوياً تستطعون ان تعملوا عملاً فيما ونافعاً. يكون في أثره تشويق طلاب البحث من العلامة وسائل السياح الى زيارة هذه البلاد الجميلة.

ولتكن لاجل القيام بهذا العمل على وجه مرض وعلى أساس علمي يلزم الابتداء ببعض الامور . فقد أصبح المتحف القبطي جيلاً جديداً يصح ان يكون موضع فخار لا يبلد من بلدان العالم. ومن حسن الحظ ايضاً استجده به حدثاً قاعات فسيحة وستجدون في المكتشفات العجيبة التي غير عليها أخيراً في وادي الملوك بطيبة ما ينير الطريق خطوانكم الاولى : ذلك ان الطرف الجديدة الكثيرة العدد التي ستعرض بالمتاحف المصرية بالقاهرة ستستدعي بالضرورة احداث تغيرات جمة في المتحف المذكور و حتى مع هذه التغيرات قد لا يوجد محل الكافي لعرض كنوز توت انخ آمون . فهذه الصعوبة تحمل حلاً عملياً سهلاً بنقل جميع اثار العصر القبطي الى المتحف القبطي وهذه الفكرة التي يرجع اليكم اقتراحها تؤدي الى التخفيف عن المتحف الاكبر اذ تنتقل منه كمية عظيمة من المخلفات الانثربية الى وان كانت ذات قيمة عظيمة

المحفوظة بالمتاحف البريطاني في عهدتى الى أن اعتزلت العمل في السنة الماضية على ان اهتمامي بهذه الآثار لا يزال عظيماً . فاني لم ادخل وسعاً في سبيل الترميم في دراستها وفي جمع المال أيضاً للتنقيب عنها في الاماكن الانثربية القبطية وبناء على اقتراحى قامت جمعية التنقيب البيزنطية بابحاثها في وادى سرجة أحد تلك الاماكن حيث كان قد نصب المستر كبل طومسون الموظف السابق في المتحف البريطاني وأنا ذكرت هذه الواقع كدليل على ان انا اتكلم كمن له شيء من المعرفة بالعمل الجليل الذى قدم به ولا زالون قاعدين به هنا في القاهرة. اذ ان كثيرين من الاذكياء ومن خيرة المتعلمين سرعان ما ينسون أن الفن القبطي والكنيسة القبطية هما كل ما بقي من آثار بضعة عصور من تاريخ مصر

وانه لم العبث مقارنة الفن القبطي من جهة والفن المصري في عهد العائلات الفرعونية القدية او بينه وبين الفن الاسلامي من جهة ثانية اذ ليست العبرة بما بين هذه الفنون من التفاوت النسبي في القيمة الصناعية ولا بما لها من الاهمية التاريخية . وإنما الفن القبطي صحيفته من صحف التاريخ المصرى يجب ان يحافظ عليه كما يحافظ على غيره سواء بسواء وهذا فلكم كل الحق ان تطالبوا مواطنكم بعدم التفريط في هذا الواجب . والا اتهموا بقلة الفهم وبالعجز عن تقدير ماضي بلادهم

أذين أمين
أو
رثاء فقيد العلم والدين
المرحوم السكأن ابراهيم باز الحداد

.....

تلى في الحلقة التأبينية التي أقامتها للفقيد عمدة الكلية الاستفادة
الرعوية في القدس مساء غرة أيار سنة ١٩٢٣

قضى الخبر بحر العلم فالدموع في مد
ونار الغضا في كل قلب من الوجد
قضى من قضى خمسين عاماً مجاهدا
فاكل مسعاه وكلل بالمجدد
قضى نصف قرن ينشر العلم والمهدى
ويبذل في الاصلاح ما عز من جهد
فتتفق اخلاقاً وهذب انفسا
وربي رجالاً للبلاد بلا عدد
ومن هذب الاخلاق رقي بلاده
واضحي له فضل عليها بلا حد
ولا تصلح الاخلاق الا بصالح
و fasدها يؤذى كاؤثة تعدى
لقد عاش ابراهيم في الارض مصلحا
ونوراً اضاء في الناس نوراً هدى يهدى
مدارسنا الاستاذ توثى بهفة
كتائسنا تبكي على الواقع الفرد
و مجدهما المعروف يعرف فضله
ويذكر نحرياً لدى الحل والعقد

الا انها تختلف في الطراز وفي قدم المعهد عن باقي
محتويات المتحف المشار اليه. في حين انها ملئى نقلت الى
المتحف القبطي تحمل محلها الالاق بها او يصير هذا المعهد
من معاهد الدرجة الاولى فيصبح خليقاً بما وجد له
وفوق ذلك لا يجب ان يغيب عن البال ان
الآثار القبطية اذا بقيت بين آثار ترجع الى مدينة
أقدم منها عهداً فانها لا تنال ما تستحقه من الافتخار
سواء كانت داخل المتحف أو خارجه . اما اذا هي
وضخت مع الآثار المائية لها وعهد بها الى كفاءتك
وانتم خير من يؤمن عليكم المحقق ان الحكومة
المصرية والجعور المتنور يشعرون كلابها بأن هذه
الآثار جديرة بأن تنال من العناية اكثير مما نالتها
الي الان . وارجو أن أسمع قريباً بأنه قد بدء في
تنفيذ هذه الامور بالكيفية التي يقتضيها
المخلص

هير كوكولز ديد

رئيس جمعية العاديات بلندن
وما ان بلغت هذه النتيجة المشجعة استحسنست
ان ابساط الفكرة امام الرأى العام لأن من حقه العلم
 بكل ما يتعلق بهذا الموضوع بعد الذي أبداه من
الاهتمام بالآثار حتى اذا ما صادفت منه قبولاً
واستحسناً يعتصد في الحصول على تحقيق هذه
الفكرة خدمة للعلم وللتاريخ

تحريراً في ٧ مايو سنة ١٩٢٣

مرقس سميكة
رئيس لجنة المتحف

وقد اكتفى في الخطابة والزهد
فيما أسفى ما كان أصعب فقده
ويامدمعي مداً وبالوعى اشتدى
على مثله حق البكاء وبمثله
يليق الرثاء ما طار طير على ملد
فياليت لي ثر الفقيد ونظمه
لاؤ فيه حق الرثاء بما عندي
الآآل حداد تأسوا فمن مضى
محامده تبقى تضوع كالورد
يخلد ذكر المحسنين على الثرى
ويحيون عند الله بالرغد والسعادة
وذو العلم بحريا سرموا بعد موته
وذو الجهل ميت وهو حى بلا رد
وذو الفضل يبقى في الفلوب مصورة
وذكر اسمه أحل وشهى من الشهد
عزاء خليل الله معه بخطبة
وذكره معنا الدهر كالمشك والنبد
لقد سار ابراهيم من عالم الشقا
في حضن ابراهيم في جنة الخلد
يسبح لا يلهيه بيع ومتجر
هنا لك عن ذكر المهيمن والحمد
عليه سلام الله ما يذكر اسمه
ولازال يسكن الغيث دوماً زوى اللحد
تميذه الاسيف

ابن فارس

دعى بيعة الفادي وأذاده اقتفي
فصار منها للرعاية والسد
قضى العمر في حب المهيمن والتقوى
بواسى الملاطرا ويسدى الى الضد
فلا بد من ان شفت جيوب عليه بل
قلوب وبات الخلق في النوح والشهد
بكنته رثنه القدس تذكر فضل من
غدا مثل الاعلى بعيداً عن الند
فلسطين تبكي فيه خادم شعبه الا
مدين دليل الخير والفضل والرشد
ستذكر ابراهيم دوماً وفضله
عليها وآيات الثناء له تهدي
لقد كان من اركان نهضتها الالى
تفانوا ببذل العمر في الجد والسد
وانجب اشبالاً نوعاً مثله
وقال اخلفوني وخدموا وطنى بعدى
فاظلموا اصلاً ولكن به افتقدوا
ولا بد من فالاشبال تنشأ كالاسد
خسارتنا جلت وعمت بفقده
في اطول ما نبكي وليت البكاء يجدى
فقدنا خليل العلم والدين عندما
لخدنا خليل الله كاسيف في الغمد
فقدنا جليل القدر شيخاً موقراً
فقدنا جليل الفعل والقول والقصد
فقدنا امام النظم والنثر والهجى

man spiritually and intellectually. With one wide sweep Jesus did away forever with sex distinctions. "He that doeth the will of my Father in Heaven the same is my mother, and sisters, and brothers". So clearly are these truths taught that we are told that many women were drawn to be His followers by the very nature of the message He brought. "Many women followed and ministered unto Him." They were so influenced by His teachings that they were the last to leave the cross and the first to reach the tomb on the morning of His resurrection.

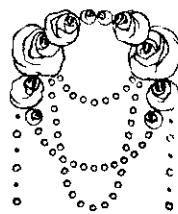
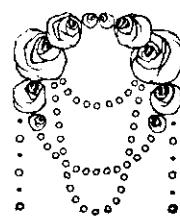
"She, while Apostles shrank, could dangers brave
Last at the cross and earliest at the grave"

The history of the effect of Christianity on womanhood is one of the most wonderful records anywhere to be found. This is not theory nor prophecy, nor tradition but fact true history. And so in undisputable challenge to all other religions of the world, Christianity alone elevates womanhood and puts protecting arms of love around childhood.

في ملوكه . والمسيحية هي الدين الوحيد الذي اعتبر المرأة كائناً بشرياً لها كل المزايا والصفات البشرية ونفس المرأة متساوية في تعاليم المسيح لنفس الرجل من الوجهين الروحية والعقلية وهكذا قضى المسيح بتعاليمه قضاء نهائياً على كل الفوارق التي كانت تميز الجنسين عن بعضهما - «من يفعل مشيئة أبي فهو أخي وأخي» وقد كانت هذه الحقائق جلية حتى أن كثيرات من النساء تبعنه حباً في هذه الرسالة الحية التي جاء بها - «وبعنه نسوة كثيرات وصرن يخدمنه » - وقد تأثرن جداً من تعاليمه حتى انهن افرطن في الحزن والالم عند صلبه وقد كانت النساء آخر من بقي عند الصليب وأول من أسرع إلى القبر في صباح قيامته كما يقول الشاعر مشيراً إلى مريم الجليلية مامعنده :

« هي التي جاهات الآخطار بشدة بأس في وقت تقاصات فيه همم الرسل وهي كانت آخر من بقي عند الصليب وأول من أسرع إلى القبر »

وعندنا ان تاريخ مؤثرات المسيحية على العالم النسائي لم اغرب واعجب ما دونته سطور التاريخ وهي ليست نظريات خيالية ولا نبوات متوقعة ولا تقاليد مرعية بل حقائق واقية وتاريخ صادقة. نعم ترفع المسيحية مقام المرأة وتحيط الطفل بأذرع محبتها مقدمة للبشر مباديء فريدة في ذاتها لا يمكن لاي دين آخر منافستها فيها ما



His followers and gave her the desire of her heart-healing for her daughter.

One can not pass by the story of the Samaritan woman. Weary and travel-worn He came with His disciples to a well at the edge of a town. He sat down on the curb of the well while His followers went in to the town to get food. A lone woman came to the well to draw water. This was not the hour when a woman would naturally come to draw water. It was noon. Women in the east get the water in the morning and in the cool of the evening. Drawing water was a sort of a social event, the women came in groups and leisurely chatted and enjoyed each other's company. It was easy to guess why this woman had not come at the morning hour nor at the evening. Living the kind of life she was living she would be shunned by the other women of the town, she would be cursed and spat upon. She still had a little sense of shame, so she came alone at the noon hour. She must have been startled when Jesus asked for a drink of water. After her surprised question He considered it worth while, with the most wonderful of Christian chivalry, to touch this woman's heart and let in to it the light and joy of Heaven: such joy that she forgot her water-pot and ran away in to the city to tell the people of the Gracious One she had found, who she believed must be none other than the promised Christ.

When one studies all the teachings of Christ we find that Jesus' conception of man and women as persons rather than as complementary sexes is one of the distinguishing marks of Christianity. The ideal, "In Christ there is neither male nor female", of the true spiritual equality of the sexes in the Kingdom best represents the attitude and beliefs of Jesus. Christianity is the only religion which recognizes woman as a human being endowed with all the attributes of humanity. The soul of a woman is everywhere in Christ's teaching regarded as on an equality with that of

ذكرت كل الحاجز ورمت بنفسها عند قدمي المسيح
مدفوعة بحبها لا بيتها

فكلمها المسيح حسب آراء قومه ليختبر إيمانهم
وإيمانها ولما توصلت إليه أن يعتبرها كلبًا مستحقة للفتات
الذي يتلقى من على المائدة تحزن عايها المسيح ورفعها
من على الأرض وامتدح إيمانها أمام اتباعه واعطاها
سؤال قلبها وهو شفاء ابنتها

ولا يسعنا هنا أن نغفل ذكر حادثة المرأة السامرية
اذ حدث مرة ان المسيح كان مارا مع تلاميذه وهو تعبا
منهك القوى علي بلدة السامرة وهناك جلس علي حافة
البر ريثما ذهب تلاميذه لاستحضار طعام من المدينة
بلغاء امرأة لستقي ماء وكان الوقت ظهرا وبطبيعة
الحال لم يكن النساء يفدن الى البر لاستقاء الماء في
ساعة مثل هذه لأنهن كن يأتين في الصباح او المساء
وكانت العادة ان يجئ النساء الى البر جماعات جماعات
في اوقات معينة ليقضين الوقت في الحديث والتمتع
بصحبة بعضهن بعضاً ولذا من السهل ان يستخلص المفكرة
السبب الذي جعل تلك الامرأة على الجبى وحدها في
ساعة مثل هذه فان منهج الحياة التي كانت ناهجة اياه
كان يؤدي طبعاً الى تفور النساء منها وتعيرها وازالت
العنات عليها وهي تقضيها كانت شاعرة بشيء
من المجل والعار مما حدا بها الى الجبى منفردة في
ساعة الظلام . وكم كانت دهشتها عند ما طلب منها
يسوع ان تعطيه جرعة ماء ولكن المسيح أحسن ساء عند
مدفوعاً بعامل الشهامة والمرارة ان يمس قلب تلك المرأة
ويتفقد فيه شعاعة النور والفرح السماوي . ذلك الفرح
الذي أنساها جرة الماء ودفعها مهرولة الى المدينة لتخبر
بني قومها عن الانسان الصالح الذي وجدته والذي
آمنت به كمسينا المنتظر

والذى يدرس تعاليم المسيح يرى فيها الرجل والمرأة
شخصيتين متساوين وليس فقط كل احدهما الاخرى
وهذا اهم ما امتازت به المسيحية عن سائر الاديان
ففي المسيح «لا ذكر ولا اثني » وكلها متساوية

The whole story of Jesus' appreciation of the sisters of Bethany is a wonderful study. Mary and Martha were such noble woman and the beautiful way He admitted both into His friendship and fellowship is beyond the power of an ordinary pen to describe. It was there at Bethany just two days before our Lord Jesus' crucifixion that Mary performed the act of devotion that was to live for ever. She broke the alabaster box of very precious ointment and poured it over Jesus head as He reclined at the table. The disciples were indignant, and thought it sheer extravagance but Jesus crowned the act with immortality. Only Jesus saw the meaning of Mary's deed and felt its glory in the love that filled it. Was not this the friend who had given back to her and to Martha the beloved brother, Lazarus. With a magnificent and glorious disregard her love broke the box and lavished everything, and Jesus understood and accepted the gift, as an anointing for His burial.

One might mention many incidents taken from the Gospels illustrating the wonderful way in which our Lord was the greatest champion women and children have ever had. In the whole gospel story I find no rebuke given directly to a woman. One of the beautiful touches in the story of the raising of Jairus' daughter was the unfailing thoughtfulness of Jesus. It was He who suggested that the little girl have food. Jairus and the overjoyed mother never noticed that the child was hungry. Then in the story of the Syro - Phoenician woman who, proud of her race, proud of her idols, hating the Jews from her infancy broke through all barriers and threw herself at Jesus' feet in her love for her child, we have a display of His tender wisdom! Jesus spoke to her according to the conceptions of His own people to try their faith and hers, and when she humbly asked to be esteemed even as a little house-dog under the table getting a few crumbs, I think He stooped very tenderly and lifted her up. He praised her faith before all

الشرقية - وتبعد اليهودون . ولم يكن هناك داع لان يقول المسيح كلاماً كثيراً للمرأة بل اكتفى بقوله لها « لا تختطفني مرة ثانية » مما يدل على انه عرف ذنبها واشكنته عرف ايضاً عالم من القوة الخارقة لاستار القلب انها تابت وانتابت . وهذه رواية غريبة عجيبة تمثل لنا سجيماً يسوع الكامنة في نفسه

ولا ننسى رواية مريم ومرثا وما قال الاختان من اعجاب المسيح وتقديره لخدماتها . وقد كانت هاتان السيدتان على جانب عظيم من الرقة والاطف ولا يمكن لقلم بشري ان يصف الطريقة التي قبلاها المسيح وضمهم الى زمرة اتباعه . وهنالك في بيت عن سابق الصلب يومين اخذت مريم منها من طيب ناردين خاص كثير الثمن وصبتها على رأس يسوع وهو متكم امام المائدة وحدث ان بعض التلاميذ غضبوا من هذا العمل وحسبوه اسرافاً لا يليق ولكن المسيح توج هذا العمل الودي بتاج خالد وفهم المعنى الذي قصدته مريم من عملها هذا وشعر بعظم الحبة التي انطوت عليه . ألم يكن المسيح هو ذلك الصديق الذي رد لها لاختها مرثاه اخيهما لعاذر ؟ ان محبتها الفائقة المترفة عن كل اعتبار قد دفعتها الى حب هذا الطيب وتصحية منه الغالى فهم يسوع مغزى هذه الاهبة وقبلها كتطهير ليوم تكفينه

ونستطيع ان نذكر امثلة كثيرة من البشائر الاربع تمثل لنا ان يسوع كان اكبر بطل ناضل في سبيل حقوق المرأة والولد وابي لم اعثر في كل حوادث الانجيل على حادثة واحدة يؤخذ منها ان يسوع وجه مباشره اتهارا او لوماً الى امرأة ؟ ومن اجل الواقع التي تخللت حادثة اقامة المسيح ابنة يارس زر اهتمام المسيح وتفكره العميق فهو الذي امر ان يقدم الطعام للا بنة المائدة . اما يارس نفسه والام المفرطة في فرحتها لم يراعيا ان الابنة كانت جائعة . ثم في رواية المرأة الصيدونية الغيقية التي كانت تتفاخر بجنسيتها واثنائها والتي كانت شكره اليهود من نعومة اظفارها زراها وقد

upon little children. In the home, in the schools, in the churches, in the children's hospital, in children's playgrounds, in sickness and in health, among the rich and among the poor, one sees and hears and feels the influence of the One who lovingly, tenderly said, "Let the children come unto me". May God speed the day when all lands may take heed not to offend the little ones !

There are some incidents of the way Jesus treated women which move one very much. One is the healing of the woman with the issue. There is a picture called, "Jesus healing the sick wife" (by Vandyke, I think) that illustrates His sympathy wonderfully. She is shown as an old woman, knotted and wrinkled by sickness, but her expression as she looks up at Jesus is beyond words. You feel that she knows that He has understood what all those twelve years of suffering and humiliation have meant to her. Her gratitude is for the sympathy as well as for the cure.

The story of the woman taken in sin is very forcible. As I understand it, our Lord's purity, and delicacy, and chivalry made it simply unbearable for Him to look at the woman in the agony of her public shame. He tried to make her accusers take the hint, by turning away and studying the letters He traced on the ground. When that failed His glance was so overpowering and Divine in its purity and anger that their consciences were irresistibly convicted. I do not think that we are meant to understand that each man had been guilty of the same sin as the woman. But each felt that in some form or another, perhaps only in thought, the sin of impurity was his. So the eldest, according to eastern custom, led the way out, and the rest followed. There was no need to say much to the woman. Jesus' words, "Sin no more", show He acknowledged her guilt, and His instinct for piercing to the heart told Him she was repentant. It is a wonderful story. It illustrated the manifold characteristics of our peerless Lord Jesus.

وليس من دليل آخر على قوة المسيحية وجاهداتها
ان يرى المرء بعينيه الحبة التي تسurg على الاولاد الصغار
في البلدان المسيحية ففي العائلات والمدارس والكنائس
والمستشفيات واندية اللاعب . في المرض والصحة . بين
الاغنياء والفقراء يرى الانسان ويسمع ويشعر مؤثرات
ذاك الذى تخزن على الاولاد وفتح لهم دراعي الحب
والعطاف قائلا . « دعوا الاولاد يأتون الى » فليجعل الله
ذلك اليوم السعيد الذى تخترس فيه كل شعوب الارض
قطابة لئلا تعمّر هؤلاء الاصغار

وهناك توجد بعض حوادث اظهر فيها المسيح عنانية
نحو المرأة تسترعى منها انتباها وتثير فيها حاسة . ومن
بين هذه الحوادث شقاء المرأة التي كان بها نزيف دم .
وانى اذكر صورة بدعة عنوانها «يسوع يشفى الزوجة
المريضة» رسماً فنديك - على ما اظن - وهذه الصورة
تتمثل عطف المسيح بطريقة عجيبة . وقد رسم المصور
المرأة عجوزاً مجدهدة الوجه منكمشة الاعصاب قد أضناها
المرض والوجع ولكن نظراتها الى المسيح تقوق حد
الاوصاف ويرى المتأمل في هذه الصورة ان المرأة قد
عرفت ان المسيح وقف على اوجاعها وامها مدة اثنى
عشرة سنة فنظرت اليه نظرات شكر جراء عطفه عليها
وشفائه لها

ثم ان قصة المرأة التي امسكت في خطيتها تقدم لنا
دليل بارزاً . وهنا ارى ان طهارة السيد ورفقه وعطفه
ونحوته جعلته صعباً عليه ان ينظر الى المرأة وتوجهاتها
من العار العلني الذي الحق بها فالتفت الى الارض كأنه
يقرأ الحروف التي كان يخطها وترك الامر الى المشتكين
عليها ولكن لما رأهم يشددون عليها النكير رفع بصره
والقى عليهم نظرة مؤثرة فائقة مشبعة بالطهر والغضب
نحسنت قلوبهم وضمائرهم . ولست اظن اننا نفهم من
كلام الانجيل ان كل رجل كان مذنبًا بنفس الخطية التي
كانت مالة بالمرأة ولكن الواقع ان كلاً منهم شعر
بالية طريقة من الطرق - ولو بالتفكير - ان خطية التجasse
كانت عالقة به ولذلك خرج الاكبر فيهم حسب العادة

the words in which it was done; the comfort it would be to John to be given such a charge at all, these are delicate touches but very beautiful. One loves to think of Jesus, not only as the founder and creator of the home and hence the protector and champion of womanhood and childhood, but one likes to remember Him patiently bearing the physical burden of the earthly home. We hear nothing of Joseph after the visit to the Temple when our Lord was twelve. It is generally supposed that Mary was left a widow and then it was that Jesus became the Carpenter of Nazareth, that the Mother and the family might have bread to eat. Those were the years filled with the heroism of quiet duty.

When our Lord Jesus entered His public ministry the way He admitted women on equal terms to His Kingdom and His confidences is wonderful. The way He understood them and treated them makes even us who are Christian women marvel. I feel He came nearer to women's hearts in His wonderful and understanding love of children. I think He knew that the mother instinct is of divine origin. Only in Christian lands where the Christ love is known have little children come into their own. No other great leader of men ever told his followers that a condition for entrance into his kingdom was to become as a little child! No other great leader, so great that wise men were astonished at his wisdom, ever in tender love and compassion opened his arms and said, "Let the little children come unto me, for of such is the Kingdom of Heaven." No other leader ever hedged the little children about with a protecting hedge as Jesus did. "Take heed that ye offend not one of these little ones who believe in me". One has but to go to China, India, Persia, Central Africa or other non-Christian countries to see by way of contrast with Christian nations what Christianity has done for Christ's little ones.

One needs no other proof of the power and beauty of Christianity than to see in Christian lands the love bestowed

امه قبل كل شيء والالفاظ التي استعملها في هذا الصدد واغبطة يوحنا بهذه العناية الخاصة كل هذه أمور دقيقة حساسة ولكنها بدعة جميلة. وانا نود ان نذكر في المسيح ليس فقط كمؤسس العائلة ومشيد بناءها وكبطل يناضل عن حقوق الولد والمرأة بل يحملونا أيضا ان نذكر صبره في تحمل الاعباء البدنية للقيام بشؤون عائلته الأرضية . فاتنا لا نسمع شيئاً عن يوسف بعد زيارته للبيكل لما كان المسيح في الثانية عشرة من عمره ومن المفروض أن مريم تركت أرملة بعد ذلك وان يسوع صار نجاح الناصرة المكافف باعالة أمه وعائلته ولا شك ان تلك السنوات كانت طافية بامثلة البطولة في تأدبة الواجب

وعندما بدأ يسوع في خدمته العامة زواه يقبل المرأة في ملوكه مساوية للرجل ويضع فيها ثقته بشكل عجيب. وأن كل امرأة مسيحية لتدبرها عند التأمل في معاملة المسيح للمرأة وعنایته بها ووقفه على حقيقة حاها . واني اشعر شخصيا انه اقرب الى قلب المرأة وفهم كنه شعورها وعواطفها بواسطه محبتها العجيبة للأطفال واظن انه عرف ان ميل الام وعواطفها مقتبسة من مصدر الهي . واليوم زرى الاولاد قد خصوا بالعناية اللاقة لهم وذلك في الملائكة المسيحيه فقط حيث تسود محبة المسيح لهم فانه ما من قائده آخر اشترط على اتباعه ان يصيروا كالاولاد الصغار حتى يدخلوا ملوكه وما من قائده آخر من اعجب الحكام بمحكمته بسط ذراعيه واحتضن الاولاد برقة وحنو وقال : « دعوا الاولاد يأتون الى لان مثل هؤلاء ملوك السموات » ، وما من قائده آخر احاط الاولاد بسياج منيع كما أحاط بهم يسوع . قال : « احتززوا ثلاثة تعرموا أحد هؤلاء الصغار المؤمنين باسمى» ومام على المرء الا ان يسافر الى بلاد الصين او الهند او فارس أو اواسط افريقيا او اي بلد اخر من البلدان الوثنية ليرى بعيدي رأسه الفارق العظيم بين اولاد تلك الملائكة وبين اولاد العالم المسيحي ويحكم بنفسه على مقدار الانقلاب الذي أحدثته المسيحية نحو الصغار

ministry, and death, the music of home rings like a sweet refrain. The influence of home, felt by us all, was felt in its intensity by Jesus. And He it was who had given us this mightiest of all institutions. Where was the melody of home born?

In the lowly home at Nazareth. In lands where our Jesus is not known and honored we do not have the real home. The holy family relations are not understood and sacredly kept. But in the words and deeds of our Lord, in His life and in His death, home is like a sweet melody. The most beautiful parable He ever uttered was about a son who was a prodigal. The richest and deepest name He had for God was drawn from the tender relationships of home: "Our Father which art in Heaven"

This man spake as never man spake; He spake as many of us would be ashamed to speak. We sometimes talk of tendencies and environments. He spake of little children in the market place; He spake of a woman sweeping out a cottage, and of another baking in the kitchen, and of a father who was broken-hearted because he thought of a prodigal son in a far country. Like a great wave the thought of home broke over Him when He saw a widow mourning for her only child; He called to His aid the mighty power of Heaven just to give her back her son, her only son again. All this shows that in the thought of Jesus such simple words as son, child, mother, were infinitely precious and important. Somehow or other right through the life of Jesus you feel the power and influence of home. It colors His language, it inspires His miracles, it kindles His passion and directs His vision. Even amid the agonies of Calvary and in the hour of excruciating pain the old familiar music is not silent. The way in which He committed His Mother to John's keeping at the last is peculiarly perfect. His choice of a home for her with one, who like her, «pondered things in his heart» would be congenial to her. His naming her first;

كل قارئ في الانجيل ان يستشعر المؤثرات العميقه التي طبعها الوسط العائلي على حياة المسيح. فنفحات العائلة الشجانية العذبة تسمع رناتها في خلال حياته وخدمته وعند موته ايضا . والمؤثرات العائلية التي تستشعرها الان نحن قد شعر بها المسيح على امها وهو الذى هيأ لنا هذا النظام العائلي الذى هو أقوى نظمنا البشرية
من أين سمعت انعام العائلة الشجانية ؟ من العائلة الناصرية الوديعة . وفي كل بلد لا يعرف فيها المسيح لسانا نرى لمعنى العائلة الحقيقية وجودا لاف الناس لا يفهمون العلائق العائلية المقدسة ولا يراعون خطتها ظاهرة مكرمة ولكننا نرى العائلة في أقوال المسيح وافعاله وحياته وموته مجموعة منسقة من أعزب الانعام وأشجارها . وأحسن مثل فاه به كان عن ابن ضال وأفضل اسم أطلقه المسيح على الله مأخوذه من مصطلحات الربط العائلي : «ابانا الذى في السموات »

تكلم يسوع بما لم يتكلما به انسان قط بل قدفاه بكلام ربى يخجل نحن ان نتفوه به لأننا نتكلما في بعض الايام عن الميلول والشارب والاوساط أما هو فتكلما عن الاطفال والولاد في الاسواق العمومية . تكلما عن امرأة تكنس كوخها واخرى تطبخ في مطبخها . وعن اب كلام الفواد كان يفكر في ابنه الضال في بلاد نائية . ومرة تواردت على خياله الافكار العائلية كموجة زخمة عند ما رأى أرمدة مسكنينة تبكي ابنها الوحيد فطلب من قوة السماء القاهره ان تعيد لها فلذة كبدها الى الحياة وكل هذا يدلنا على ان هذه الانفاظ البسيطة - مثل ابن و طفل وام - كانت لها أهمية خاصة في عينيه . وهكذا نشعر في حياة المسيح بقوة ومؤثرات العائلة بطريق شتى فهى التي تكيف لهجته واقواله . وهي التي توحى اليه معجزاته وفعاله . وهي التي تشير عواطفه ووجداناته وترشد أبصاره ومراميه . وحتى في ساعة الالم الجلحة حين قامى أشنع ضروب الوجع نسمع هذه النغمة المعهودة فيه اذ عدب بأمه المكرمة الى يوحننا . كان الاهتمام بها وبراحتها كان من الامور التي خالجت فواده وذكر اسم

ORIENT AND OCCIDENT

Vol. XIX

1st June 1923

No. 6

JESUS THE CHAMPION of Womanhood & Childhood

by Dr Buchanan of the American Mission, Cairo

The wise Men of the East came to the inn where Christ was born expecting, perhaps, some sight of royal majesty, but they found, unhappy innocence, - a Child. On wonders if they felt a touch of disappointment. Was it worth while to make that long, tedious journey and this, the little Babe, the end of their hopes? The records says, "they worshipped." They, and we know that it was worth while. We know that Infant of Days was the eternal Lord. It may be that some may have to come by a long hard way to find the King; but when His radiant beauty flashes upon them they will find with the Wise Men of the East that it was worth while. "When they were come into the house they saw the young child with Mary his mother". First, the child. Then in the very next glance they saw beautiful and peerless motherhood. They had found all they had looked for and more for they could never forget the look in Mary's face.

And so, we think now of two things especially, of Jesus, and home - and Jesus in connection with the life of home the sweetest and tenderest of all relationships. How deeply Jesus has been influenced by His home is apparent to every reader of the Gospels. Through all His life and

يسوع البطل

بناضل عن حقوق المرأة والطفل

(بقلم السيدة الفاضلة الدكتورة بروكينان بالراسالي الاميركية بمصر)

جاء حكاء المشرق الى اطنان حيث ولد المسيح وربما كانوا يتوقون ان يروا منظراً من مناظر الابهة الملكية واسكنهم لم يفزوا الا برؤية طفل بار وديع . وانه ليجيئنا فيهم انهم لم يشعروا بالخيبة في اتقفهم فهل كانت كتبة آمالهم بعد عناء السفر الطويل الشاق ان يروا طفلاً مثل هذا ؟ يقول الكتاب انهم سجدوا له اذا عرفوا كم اعترفنا نحن انه أهل لهذا السجود وان ذلك الطفل هو رب الابدى . وربما يحدث لآخرين ان يقطعوا مرحلة طويلة شاقة ليروا الملك ولكن عند ما يشرق جاهه البهى على وجوههم يشعرون مع حكاء المشرق ان الامر جلل يستحق هذا العناء - لما دخل المجوس الدار رأوا الطفل مع مريم امه فوسمت بصارهم قبل كل شيء على الطفل وبعد ذلك رمقوا بنظرتهم اما جميلة طاهرة لا مثيل لها فكان لهم عزرا على ضالتهم التي ينشدونها وأكثر منها لأنهم لم ينسوا تلك النظارات التي لاحت على محيا العذراء

وهكذا زيد ان تذكر الان في أمرین بنوع احسن وهما يسوع والعائلة . ولا يخفى ان علاقة المسيح بالنسبة لاحياء العائلية كانت من ألل وأرق العلاقات ويسهل على

"God hath made of one blood all nations of men for to dwell on all the face of the earth."

**ORIENT
&
OccIDENT**

A Monthly Moral and Religious Magazine established 1905

JUNE 1923 (Vol. XIX.) No. 6

EDITORS

Rev. Canon W.H.T. GAIRDNER, B.A.
Rev. S.M. ZWEMER, D.D.
Rev. E. E. ELDER.
Mr. H. S. BISHAI

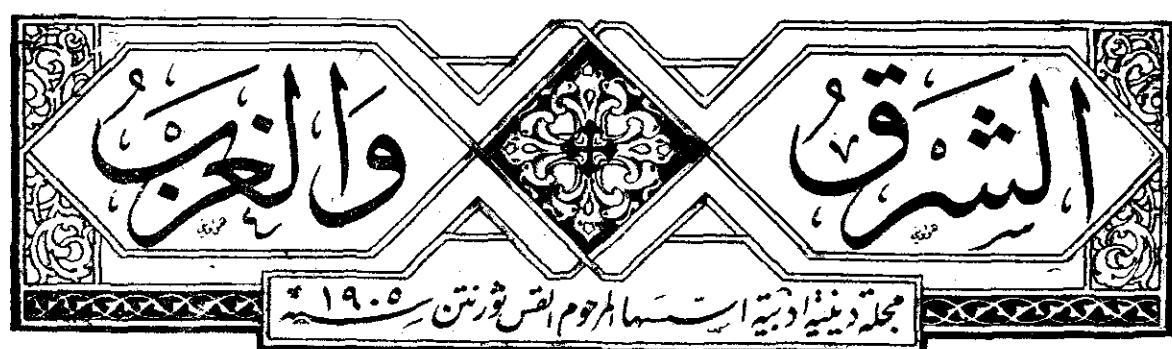
SUBSCRIPTION

20 P.T. in Egypt Abroad 25 P. T.
(5/- or S. 1. 25) post-free

All business communications, all payments to be made to the Editors of Orient and Occident, 35 Sharia el-Falaki Cairo. TEL. No. 1339.

ELIAS ALEXANDER WOOD

عدد خاص لمحاربة المخدرات في القطر المصري



مطبوعات جدیدة صادرة

من

مطبعة النيل المسيحية

بشارع المناخ بحصـر

﴿ملك المحبة﴾ كتاب مهم جمیع محی الاحادیث فیه حیاة یسوع المیسیح للاحادیث وھی مصوّرة باجمل الصور الملونة عمل الرسام الشهیر هارولد کوبنخ وسیصدر قریباً

﴿الغواص واللائکي . او حیاة الامام الغزالی﴾ ان أول كتاب عن تاریخ امام عظیم من مشايخ الاسلام ينشر من مطبعتنا هو تاریخ حیاة الشیخ الغزالی اکبر علماء الاسلام قد أصدرناه في شهر ابریل ونھنہ مجلداً ومصوّراً بصور جمیلة سبعة غروش

﴿كتاب رب المجد﴾ اول واعظم كتاب حوى جميع مواضیع لاهوت المیسیح فسد في العالم المیسیحي كله رکناً كان خالياً وملأ فراغاً كان محتاجاً إلى الملل . ففیه البراهین العلیمة والكتایة والمنظیفة والفلسفیة والطبيعيۃ والتاریخیة المؤیدة للاعتقاد بلاهوت المیسیح . وسيكون هذا الكتاب اعظم دواء ، لشفاء الضعفاء ، وتنویة الاحیاء وقد صدر في شهر مايو ونھنہ مجلداً عشرون غرشاً صاغاً

﴿المواعظ الانجیلیة﴾ سلسلة مواعظ روحیة تعليمیة جادت بها قرائی اشهر الالاهو تیین الشرقین والغریبین بما فیهم سبرجن المشهور کبیرة الحجم غزیرة المادۃ مشبیعة للنفوس الحیة ونھنہ مجلدة بکرتون سبعة قروش صاغ

﴿النبي المقصوم﴾ الد نبذة ظهرت في عالم المطبوعات خاصة بالبحث في الطبیعة البشریة وسوق طعنةماء البشر أجمعین وظهور النبي المقصوم وحده من كل خطیة وانقاده جمیع الساقطین بشفاعته العظمی ونھنہ ۵ ملیمات فقط

﴿بشاره یوحنا المزهبة﴾ أجمل وأبهی وأنعن کتاب نشرته ادارتنا وهو مجلد تقییس مکتوب عاء الذهب (في كل سطوره) وبالاحمر والازرق وحيث انه طبع بالطبعۃ الملكیۃ فالشغل «عال العال» نھنہ مذهبیاً ۲۵ قرشاً صاغاً وقد قدمنا نسخة کهدیۃ الى غبطة بطریک الاقباط الارثوذکس فقبلها شاکراً ممتناً

﴿حای الایان﴾ هو تاریخ حیاة مار اثنا سوس الرسولي البطريرک الاسکندری العشرين المشهور بمحاجاته عن الایمان القویم بوقوفه كل ایام حیاته ضد بدعة الاربیو سین و مصادمه للملوك والحكام ورؤساء البدع والهرطقة اتصاراً لحقيقة لاهوت المیسیح ونھنہ مجلداً بقماش ۱۰ وبورق ۲

اطلبوا برناجنا من مطبعة النيل المیسیحیة بشارع المناخ غرفة ۳۷ بالقاهرة تجدوا فيه ۴۲۰ كتاباً
شرفوا صاحب مکتبة مصر بشارع الفوجالة بالقاهرة تجدوا هناك مؤلفات مطبعة النيل المیسیحیة

الاشتراك

عشرون قرشاً صاغاً في مصر (خالص اجرة البريد)
وخمسة وعشرون غرشاً صاغاً في الخارج
يجب تسديد الاشتراك سنّاً
.....00000000

مدير المجلة الكسندر جردنز والدكتور زوير والقس الدر
.....00000000

وكلاء المجلة

القطر المصري — حنا افندي جرجس بادارة المجلة
فلسطين — هنري افندي بروجيان الوكيل العام —
بالرسالية الاسقفية صندوق بوستة نمرة ٥٩٦ بالقدس
مساعدو الوكيل
يافا — بشاره افندي قسمطندى بالرسالية الانكليزية
حيفا — بولس افندي دواني
نابلس — الخواجا حكمت المخوري
الناصرة — حنا افندي الياس اغابي
برسبع — الخواجة صليبا بنيمامين الصايغ
السلط شرق الاردن — جريش سلفيتى
جنين والربابدة — اسعد افندي المسعود
سوريا — المستر دانا بالمطبعة الامريكية في بيروت
عدن — القس راسموسون بكنيسة الرسالية الدانماركية
البصرة — القس بارنى بالرسالية الامريكية
بغداد — القس كاترين بالرسالية الامريكية
.....00000000

للراسلات يجب ان تكون باسم مديرى مجلة الشرق والغرب
بشارع الفلکى نمرة ٣٥ بمصر . نمرة التليفون ١٣٣٩

فهرست

العدد السابع

١٩٣	المخدرات
١٩٥	مؤثرات الافيون
١٩٦	الافيون في مصر
١٩٨	احصائية زراعة الخشاش
٢٠١	الله والجسد
٢٠٧	من هو الانسان
٢١٠	صحائف الاحداث
٢١٢	سؤال وجواب
٢١٤	شهر توز
٢١٥	تقارير
٢١٦	رب المجد
٢٢٠	نداء السلام
٢٢٤	عد خاص لخاربة المخدرات

(طبعت في مطبعة اليقظه بشارع الفجاله بمصر)

الشرق والغرب

مجلة دينية ادبية

تصدر مرتين كل شهر

(يوليو سنة ١٩٢٣)

سنة ١٩٢٧ عدد ٧

باب الدين والادب



في هذه الاونة بحرب عوائز ضد هذه المكفيات التي هي جرثومة الشر ومثار كل الموبقات ويليق بالملتحمين الاجماعيين ان يلقوها دلوهم بين الدلاء في هذا الجهد لأن فعل المخدرات يقوض اركان العائلة ويهدم ربط المجتمع ويفتت بالازواج والزوجات على حد سواء . وقد بلغ الامر مبلغا خطيراً بين بعض الطبقات حتى ان الزوجات الصغيرات يرغمن على تناول مزوج من المزول ورغبة في اثارة شهوتهن الجنسية . ويؤلمنا ان نقول ايضا ان بعض الاطباء يصفون بعض العقاقير المدرة لكتيرين ممن يذهبون لاستشارتهم شاكين صعف قواهم الجنسية او راغبين في تزايد قواهم العادية نحن نسلم ان هذه سيئة اجتماعية يجب محاربتها بكل الوسائل الممكنة ولكننا نعتقد ان اقوى سلاح يشهر ضدها هو السعي لتجدد نفسيه

المخدرات

راجت سوق المخدرات في السنوات الاخيرة في هذه البلاد رواجاً مفزعاً حمل الصحافة وارباب الاقلام على محاربتها وصدق تيارها الجارف الذي يكتسح أمامه ألواناً من الجهلاء والبسطاء الذين تسلط على عقولهم هذه المؤثرات ولذا رأينا ان نفرد لها عدداً خاصاً في مجلتنا وتنضم الى صفوف المجاهدين ويسرنا ان تقوم في البلاد حملة مثل هذه يعتصدها قوم من ذوى الحيثيات الرفيعة والنفوذ القوى ولكننا نعتقد ان فعلها لا يكون ناجعا الا اذا ارتكزت على قوة الرأى العام . ونعتقد ايضا ان الفرصة سانحة للهيئات الدينية لأن تقوم

سيغلب يوماً ولا يضرنا أن تتشدد الأمانة
قوى الشر فإنه كلما اشتدت الأزمة كلاماً قرب الفرج
ونحن لا نجاهد بالساحة جسدية بل بقوة ومعونة
الرب المنتصر المقام

الافراد وبث تلك المؤشرات التي تهذب العنصر الروحي الالهي في الطبيعة البشرية وتخضع الميول الفطرية الطبيعية الى ايجاد الروح والعقل . ولسنا ننكر ان الميول البشرية اقوى مافي الانسان الطبيعي من العواطف ومن السهل جدا على الانسان ان يوضي هذه الميول البشرية ولكن عافيتها الموت ليس فقط الموت الطبيعي بل اطفاله تلك الشعاعات الار وحة المعدة لمعرفة الله

وانه لمن أوجب الواجبات على كل الذين قد
وجدوا طريق الحياة ان يهينوا بهذا الطريق لغيرهم
ويسعوا التخلص الا آخرين من شهوتهم الدينية
وارشادهم لعرفان معنى الحياة لأن ناموس الحبة
يقضى بمحاربة كل قوى الشر الفاسدة حرصاً على
حياة الضعفاء والذين لا ناصر لهم

يُعْرَفُ بِالْأَجَامِعِ كُلَّ الْخَاصِصِينَ لِنَبْرِ الْمَخْدُورَاتِ
أَنَّهَا ضَارَةٌ لِأَجْسَادِهِمْ وَلَكِنْ هَذِهِ الْعَادَةُ مُتَمَكِّهَةٌ
مِنْ نَفْوِهِمْ حَتَّى لَقِدْ يَصُعبُ عَلَيْهِمِ الْأَفْلَاعُ عَنْهَا
مَا يَحْمِلُنَا عَلَى القِولِ بِإِنَّ اَمَامَ الْجَاهِدِينَ لِصَدِ هَذَا
الْتَّيَارِ نَزَاعًا شَدِيدًا أَوْ كَفَاحًا مَسْتَعْرًا يَجْبُ الْاسْتِدَامَةُ
عَلَيْهِ حَتَّى مَعْ تَشَدُّدِ الْقَوْانِينَ وَيَقْطَةِ الْقَائِمِينَ بِهَا لَازِمٌ
هَذَا الْكَفَاحُ ضَدَّ الْاِنْسَانِ الطَّبِيعِيِّ الْمَعَادِيِّ اللَّهُ
وَبِهَذِهِ الْمَذَاتِبِ نَقُولُ إِنَّ ارْضَاءَ الشَّهْوَةِ لِمُجْرِدِ
اَرْضَاءِهَا خَطِيَّةٌ فِي ذَاتِهِ . بَلْ خَطِيَّةٌ فِي اَدْفَنِ وَاحْاطَتِ
مَظَاهِرِهَا . خَطِيَّةٌ تَحْجَبُ كُلَّ خَيْرٍ وَتَقْضِي عَلَى كُلِّ
صَلاحٍ . فَيَحْنَجُ عَلَى هَذِهِ الْمَسَاوِيِّ عَالَمَيْنَ إِنَّ الْبَرِّ

يتعاطى هذا المخدر : فأولاً يشعر الإنسان في بادئ الأمر بالذلة مصطنعة قد تستمر معه أشهراً أو سنتين يحس فيها بقوّة بدنية وعقلية ونشاطاً غير عادي وفي أحوال كثيرة يتولد عند الإنسان حالة هذينية يتخيّل فيها صنوفاً من الأفكار المتوازدة البهجة ولكن سرعان ما يعقب هذه الحالة شعور بالضجر والاسترخاء والتهامل يشتد يوماً بعد آخر ولا تلبّت هذه الحالات الهذينية أن تقصّر ببعضها فتطول حالات الاعياء والملل مما يحمل العليل على تناول كمية أكبر مما كان متقدماً على تناولها ليولد في نفسه شعور المسرة الذي أخذ يفقد شيئاً فشيئاً

وعند استقرار العادة في نفس العليل تبدأ العوارض العقلية والبدنية بالظهور ورواجها . فيفقد قبل كل شيء كل عاطفة نحو المسؤولية الادبية ويسمى عضواً مشلولاً في جسم امته لا يرجى منه نفع ما لصالح العام . ولكن قد يبدو من العليل في فترة الانحطاط هذه بعض دلائل الذكاء وسرعة الخاطر وحدة الذهن وتوقف الذاكرة وقوّة الجحيله والتخلص وهذا ما يحمل كثيرين على الرعم بان الأيفيون نافع للإنسان ولكن لو درى ما يتمدد به من خطر الموت الذي هو النتيجة المحتملة للاستسلام الى هذه العادة لحرص على حياته الغالية التي يسعى الى حفتها بظله . وما زراعيه في هذا الصدد ان الموت يأتي عاجلاً على الفقراء من جراء سوء التغذية ولكنه

لسنا نرضى السكوت . و يأتي لسان هذه الجلة ان يصمت وقد جعلت حياتها وقما على نصرة الدين والآداب فنحن نجاهد ليس لأجل انفسنا بل لحماية الضعفاء والمستعبدين المهيضي الجناح الذين يفترسهم ذو الحيلة والشر من بي الإنسان . ونناشد كل من في قلوبهم ذرة من الرحمة والشفقة من رجال ونساء ان يشهدوا حرباً عوائداً ضد هذه المساويء حتى يسود سلام الحياة كل نفس وتوطد اركان السعادة في هذه البلاد

مؤثرات الأيفيون

« هذه خلاصة مقال طبي دبجه يراع أحد مشاهير الأطباء وقد ضمّنه اختباراته الشخصية من معالجته لمرضى المخدرات وزوجوا ان تنقله الجرائد والمجلات الأخرى تعينا فائدته »

ان مؤثرات الادمان على معاطاة الأيفيون اشبه في كثير من الاحوال بمؤثرات حقن المورفين وتکاد تكون الاعراض واحدة . ويوجد في مصر كثيرون من يزعمون خطأً ان الأيفيون بهدىء الثورة العقلية ويعيد الى النفس التعببة المذكورة راحتها العادية المألوفة ويزعمون ايضاً ان الأيفيون مفتاح للعقل لانه يوظّف فيه عناصر الجد والنشاط والتفتن ولهذا السبب نجد كثيرين يتعاطونه جرياً وراء هذه المطالب التي صورتها لهم عقولهم أو صورها الآخرون لهم

وهالك بعض الاعراض التي تبدو على كل من

قد يتبايناً على الأغنياء الذين تساعدهم أحواهم
الاجتماعية وتتوفر أسباب الراحة والرفاهية على
الاستدامة حينما من الزمن
البول الزلالي وتبطل وظائف أعضاء التناسل
وهذا عكس ما يبغىه العميل الذي إنما يتجرع هذه
السموم لياقاظ شهواته النفسية البهيمية

ويظهر تأثير هذه المخدرات على أعضاء الهضم
بقلة الكميات التي تقدّها الأمعاء والكلى فلة
تدريجية حتى تندفع آخر الأمر. ثم تتوارد على ممر
الزمن حالة جنون وعصبية شديدة تكثر فيها
الهواجس والأوهام ويعقب ذلك انحطاط سريع في
كل القوى العقلية وتهدم في القوى البدنية يؤدى
عاجلاً إلى الموت من جراء ضعف القلب وتسمم
الدم

الافيون في مصر

وهنا نورد للقاريء الكريم بعض البيانات
المستخرجة من تقارير الحكومة الرسمية ليقف
على مقدار الأرضي المتزرعة خشخاشاً في مصر
وحركة الصادرات والواردات وطرق استهلاك
هذه المخدرات :

يزرع الأفيون في إقليم مصر العليا وخصوصاً
في مديرية قنا وتدل الأرقام على زيادة مستمرة في
هذه الزراعة خلال العشر سنوات الأخيرة ولوان
النهاية الحاصيل الأخرى قد دعت الحكومة
إثناء الحرب إلى منع زراعتها مؤقتاً. وهكذا يبدل
على مقدار هذه الزيادة

قد يتبايناً على الأغنياء الذين تساعدهم أحواهم
الاجتماعية وتتوفر أسباب الراحة والرفاهية على
الاستدامة حينما من الزمن

يعرف الطبيب كل شخص مدمى على تعاطي
الافيون ويستطيع أن يميزه عن غيره لأول نظرة
من لون شفتته الزرقاءين وحمرة قاتمة على وجنتيه
البارزتين ومظهر عام هو أقرب إلى مظهر الاموات
منه إلى الأحياء

تبدأ العوارض الأولى بالاستقرار شيئاً فشيئاً
في جسم المريض فيمسى قدراً خولاً متهاملاً خائناً
وتحوط كل قواه العادية إلى درجة لا يستطيع
معها التمييز بين الخير والشر في أبسط الأمور
الحيوية

ويعقب ذلك اختلال وضياع موهب العقل
الشريفة الفالية فيفقد قوى الذاكرة والذكاء وصحة
الحكم. ثم يتعثر العميل أرق شديداً يذبل جسمه
وينحدر إلىشيخوخة قبل الاوان. ثم يضعف
القلب وتتضطرب دقاته ويقل افراز العرق وقد
يكثر كثرة غير عادية في بعض الأحيان. وتهبط
درجة حرارة الجسم ويجف الحلق وتنكمش اللثة
ويتولد عن ذلك أمراض كثيرة مثل سوء الهضم
والامساك والقيء والاسهال وظهور البواسير
إيضاً. وتتفقى حدقات الاعين وتضعف قوة
الانعكاسات ويحدث أحياناً تهيج في قوة الحس
وقد يحدث تارة بلادة في هذه القوة. ثم تبدو اعراض

نتيجة هذا التغماز ان تخرج مادة عصيرية صفراء يجمعونها في اليوم الثاني بعد ان تكون قد جفت قليلا . وجرت العادة ان تفمز رؤوس ابي النوم ثلاث مرات . ثم تؤخذ هذه المادة المستخرجة وتحفف في الشمس لمدة أربعة أيام وبعد ذلك توزع في طول البلاد وعرضها بلا رقيب . ومن دواعي الاسف ان لا تكون هناك اية رقابة حكومية في البلاد على انتاج هذا المحصول السام الاهم الارقابة ضئيلة من ادارة عموم الاموال المقررة تقتصر فقط على احصاء الاراضي المزرعة خشخاشا وخلاف ذلك لا تعلم الحكومة شيئا عن المقادير الناتجة وطرق توزيعها وبيعها على الاهالي . وليس هناك قانون في البلاد يشرف على بيع هذه المادة الاهم الا قانون السموم والصيدليات وهو قانون ضعيف الوطأة يسهل جدا التهرب منه وكسر نصوصه والحقيقة الواقعية ان الافيون يباع بلا رقيب ويكتفى ان يكون لدى الشخص قرشا او قرشان فيحتاج الفدر اللازم له من حوانين الدخان او بيوت الدعارة وزراعة ابي النوم ليست ممنوعة ولا محظوظة فكثيرون من فلاحي الوجه البحري يزرعون قطعا من الارض وسط حقوقهم لاستخراج الافيون منها واستعماله لقضاء طلباتهم الخصوصية ويدفع الطمع كثيرين من الفلاحين الى ادخال الزغل على الافيون بطرق شتى فيخاطرون عليه ككيات معينة من «الحرقة» (مسحوق الطوب الاحمر)

الاراضي المزرعة بالفدان	سنة
٦٥٥	١٩١٢
٥٦١	١٩١٣
٣٥٧	١٩١٤
٨٥٥	١٩١٥
١٢٥٣	١٩١٦
١٧٣٤	١٩١٧
٢٤٥٧	١٩١٨
٣٢	١٩١٩
١	١٩٢٠
١٥٩٩	١٩٢١
٢٢٤٩	١٩٢٢

ويؤخذ من تقدير وزارة الزراعة ان مستخرج الافيون من الفدان الواحد يتراوح بين عشرة واثني عشر رطلا وقد يبلغ عشرون رطلا وذلك عدا مقدار هائلة من البذور . وبعد قطعه في شهر ابريل ومايو من كل سنة تباع رؤوس ابي النوم في شوارع المدن والقرى ثلاثة او اربعة علبم واحد . وهذه الحبوب يأكلها الاطفال كما يأكلون الحلوي والفاكهه . ويسوق الجهل المطبق بعض الامهات الى اعطاء كميات من حبوب ابي النوم ممزوجة بالماء الى اطفالهن لكي تنام وتزدزع بذور ابي النوم في شهر اكتوبر من كل سنة وبعد خمسة اشهر يغمز رؤوسها الخضراء اناس فنيون اختصاصيون لهذا العمل ويكونون من

الصادرات وواردات الأفيون

(مأخوذة من تقرير مصلحة الجمارك عن

سنة ١٩٢٢)

البلاد الوارد منها	الكمية الواردة	الثمن	جنيه
بريطانيا العظمى	٢٣ كيلو جرام	٤٦	٤٦
فرنسا	«	٢٩	١٠
المانيا	«	٢	١
ايطاليا	«	١٢	٤
بلاد المغرب	٥٦٤٤	٢٠٩٢٣	«
سوريا	٥٣٦٩	١٣٤٩٣	«
طرابلس	٨٢	١٥٤	«
تركيا	٣٢٢	٦٢٠	«
أزمير	١٤١٤	٢٦٢٠	«

ولا توجد صادرات مطلقاً
ويستورد هذه المقادير نفر من التجار واصحاب
الصيدليات بعد الحصول على رخصة من السلطات
الصحية وليس هناك بالطبع تشديد في اعطاء هذه
الرخص

ولا ننسى الكميات الهائلة من الأفيون
والحشيش والمخدرات الأخرى التي تدخل البلاد
خلسة بطريق التهريب بواسطة نفر من زعانف
الارواح وغيرهم وانما نطالب الحكومة بتشديد
مراقبة السواحل وتوقيع عقوبات صارمة على امثال

والعدس المطحون وحبوب أبي النوم بعد مضيها
باستانهم مضغها جيداً وغير ذلك من الوسائل الشائنة
التي يأنف منها كل من في نفسه ذرة من الذوق
ويُعْكَن استخراج الزيت من حبوب أبي
النوم ويقدر ما ينتجه الفدان الواحد باربعة ونصف
ولكن أغلبها يستهلك بطريق الأكل ولا يؤخذ
منه إلى معاصر الزيوت إلا القليل جداً

احصائية زراعة الخشخاش

بالقطر المصري

(مأخوذة من تقرير وزارة الزراعة عن
سنة ١٩٢٢)

«بلغت الاراضي المنزرعة خشخاشا (أبا
النوم) حسب نشرة ادارة عموم الاموال المقررة
بوزارة المالية ٢٢٤٩ فداناً ولو قدرنا للفدان الواحد
عشرة ارطال من الأفيون لبلغ مقدار المستخرج
من هذه الاطياف عشرةطنان واما تزيف خطر هذه
الكمية الهائلة أنها تستهلك كلها في داخل البلاد
ولا يصدر منها شيء للخارج

ويؤخذ من هذه الارقام ان كميات هائلة من
أبي النوم يبعث بدون ترخيص في طول البلاد
وعرضها وقد حدث ذلك ايضاً في هذا العام وسيحدث
في العام التالي ما لم تتخذه الحكومة الحبيطة الشديدة
لإيقاف هذا الشر»

هؤلاء وطردتهم من البلاد لتطهيرها من مفاسدهم جاء فيه :
 وقد قال لنا أحد الكتابين أن أولئك الأرواح يستخدمون عملاً مصربياً لنقل الحشيش في السكة الحديد وبيد كثيرون من هؤلاء العمال تذاكر اشتراك في السكة الحديد

* * *

وتوجد حوانين صغيرة في طول البلاد وعرضها - يعرفها البوليس جيداً - ببيع مقدار مختلفة من الأفيون بأثمان معينة كالحشيش وكثيراً ما يضعون في القهوة فـ «ـ قدرة من الأفيون وقد يضعونه في السجائر» أو يمزجونه في مشروبات أخرى وزاء هذه الحالة الخطيرة التي يتفاقم شرها لا يسعنا إلا مطالبة الحكومة بسن قوانين شديدة تحرم زراعة الحشيش في هذه البلاد ومنع استيراد شيء من هذه المخدرات المهدمة. وكذا نناشد العلامة وقادة الرأي العام أن يسعوا لدفع هذا الشر عن بي وطنهم بكل ما أوتو من قوة وحيلة ونفوذ .

ونحن نامع عن بعيد بارقة أمل تدعونا للعمل وتزيدنا ثقاؤلاً واستبشاراً فقد نوّت جمعية الأمم عقد مؤتمر دولي للبحث في أمر هذه المخدرات كالافيوز والحشيش والكوكايين تنفيذاً للأماددة ٢٣ من عهد الجمعية الذي يقضى بجعل رقابة دولية عامة على تجارة الأفيون والمواد الأخرى المخدرة . وقد نشرت «الاهرام» مقالاً في هذا الصدد تطالب فيه الحكومة بانتداب من يمثلها في هذا المؤتمر

والحكومات في ذلك قسمان قسم يرقب هذه المواد رقابة شديدة وقسم يترافق بهذه الرقابة تراخيًا كبيراً على أن بعض الدول لم تقر اتفاق الماء فطلت حرمة طلبيقة من كل قيد

وقد رأى مجلس جمعية الأمم ان بعض الأقطار والأمصال تزرع من الأفيون (ابي النوم الخشخاش) فوق حاجتها والمعامل في أوروبا وأميركا تصنف من الكوكايين والمورفين ككيات كبيرة هائلة وهذه الكييات تصدرها تلك البلاد إلى أمم وشعوب لم تكن تعرف من قبل ما هي هذه الاتهامات ولا كيف يسمى بها الناس عقولهم واجسامهم بهذه التجارة المجرمة رائجة الآن في أوروبا الغربية وأميركا ومصر والشرق الأقصى والدول المورفين والكوكايين لها المادتان الأكثر دواماً على ما ظهر لجمعية الأمم من البحث والتدقيق

جاء في المادة ٢٣ من عهد جمعية الأمم أنه يوكل إلى هذه الجمعية الرقابة العامة على تجارة الأفيون والمواد الأخرى المخدرة وقد الفت اللجنة الدائمة لرقابة المخدرات من مندوبي الدول التي يهمها هذا الأمر أكثر من سواها كالمانيا وأميركا والصين وفرنسا وإنكلترا وهولندا وألمانيا والبرتغال والسيام الخ

ولا شك بأن الفضل الأول والأكبر في محاربة هذه الاتهامات يرجع إلى أميركا فهو الذي اقتربت في سنة ١٩٠٩ عقد مؤتمر شنفورد لمقاتلة الأفيون

والآمم المترتبة المدنية « فهي إذن ليست إدراة سياسية فقط كما يفهم البعض من أمرها وهي تبذل الان جهدها لاستئصال شأفة أدواء اجتماعية قد يعكر قيق الأبيض اي الاتجار بالنساء والأطفال والاتجار بالافيون والحسيش والكوكايين وسائر المخدرات وتخفيف ويلات الكوارث كالمجاعات وظلم المهاجرين النع

والآن نقف قليلاً عند البحث في تجارة المخدرات الكاكايين والكوكايين والحسيش الخ الخ لأنها الآفة الشديدة التي يتأمل منها فؤاد هذه البلاد لو كان من يصفع إليه ويسمع اينه ويدفع عنه هذا البلاء الشامل . ففي سنة ١٩٢١ تعاقدت الدول باتفاق الماء على محاربة المخدرات ولكنهم رأوا لا يمكن هذا الاتفاق نافذًا إلا في ١٠ يناير ١٩٢١ وقد رأى حماة الأمم والشعوب ودعا الإنسانية درس الحضارة ان الدول التي تعاقدت على تنفيذ ذلك الاتفاق خفت من نشاطها وتراحت كثيراً في طرق التنفيذ وان هناك مضاعفات شديدة خطيرة على الجنس البشري من هذه الموبقات اتت بها الحرب وخلفتها أخلاق الحرب وطبعتها اضف إلى ما تقدم أن من مخلفات الحرب في الخازن والأسواق ككيات كبيرة جداً من هذه

المخدرات كانت قد جمعت خدمة الجيوش وعدد الجنود فضلاً عنها اصحابها ان تتلف او تضيع فعرضوها لأسواق البيع والشراء . ثم أن الدول

لدى الحكومات التي لم تقر اتفاق الماء ان تعهد بمنع التصدير من بلادها أو أن تمنع الدول دخول هذه المخدرات الى بلادها من بلاد لم تقر الاتفاق

ثم ان اللجنة رأت من جهة اخرى ان تجعى حاجة للعالم الى ما يحتاجه العلم من هذه المخدرات حتى لا تستمع بزيادة ما يصنع منه لذلك وجهت اللجنة الى الدول منشورا تطاب فيه منها احصاء التجارة والتجارة وحالات الطب والعلم وما يصنع في كل بلد

وتقدمت الى اللجنة جمعية الصليب الاحمر العامة لتعاونها على نشر الدعوة بين الامم والشعوب ضد المخدرات ببيان مضارها ونتيجة تعاطيهما ومؤازرة جمعية الامم في منع استعمالها

فنحن الذين يهمنا جدا استعمال هذه الافات من بلادنا لا مندوحة لنا عن الاشتراك معها في اتخاذ الوسائل الواقعية والوسائل المانعة . ولقد عالجنا هذا الموضوع برارا عديدة آملين ان توجه الحكومة نظرها اليه ولكن الحكومة اهملت حتى الان . ولعلها خارجة من هذا الاهتمام فان الشر طام والنور ظاهر والبلاء عظيم . فلنتعاون مع الامم والشعوب على دفع هذا الشر عن انفسنا

.....

الذى اجتاج بلاد الصين اجتياحا شديداً . لذلك دعا مجلس جمعية الامم الولايات المتحدة لتعيين مندوبا عنها فيلجنة مقاومة المخدرات فاجابت الطلب وقد عقدت هذه اللجنة جلستين وضفت خلالهما الخطة الى يجب اتباعها والوسائل الى تقدّم بها مقاومة هذه الافات . واول خطوة يريد اللجنة ان تخطوها هي ان تحملسائر الدول او اكبر الدول على الاقل . على ان توافق على اتفاق الماء الذي اشرنا اليه في هذه الكلمة . وان تتم بعد ذلك احكام ذلك الاتفاق بنصه وفصه . وتقول اللجنة في تقريرها ان كل دولة او حكومة لا تنفذ احكام ذلك الاتفاق تجعل بلادها مركزا للاتجار المحرم بهذه الافات التي تحتاج الانسانية كلها وترى اللجنة ان الوسائل التي تحول دون تجارة المخدرات هي رقابة الصادرات والواردات رقابة شديدة وحصر زراعة الافيون حصر دقيقا حتى لا تزيد على الحاجة الفضفورية وكذلك حصر المصنوعات من كل مادة مخدرة ومن السهل جدا تنفيذ الوسيلة الاولى سريعا اذا اقرت الدول اللجنة على خطتها او طلبها امر رقابة الواردات فتقوم بتعيين الاشخاص الذين يتبعرون بالصنف وتحتارهم حكومتهم من التجار الاشراف الصادقين فتخول لهم باذن خاص حق التصدير وهؤلاء لا يصدرون بضائعهم الا بعد الوثوق التام من ان هذه المخدرات لا تستعمل الا لاغراض عالمية ومشروعة وطلبت اللجنة من الدول ان تسعى

آلاتنا الناقصة . ومع شدة حرصه على عدم بضائه
بدون أن ينسى منها حركة واحدة

فلله در هذه الآلة البديعه مع صماماتها
الهندسيه المدهشه العجيبة ... كيف لا وهي صنع

الخالق العظيم الحكيم

وتنبع من الملب انوار الدم وتتفرع الى نيراته
العديدة . ومراته الشهريه الدقيقه التي تنتهي الى
كل ذرة من ذرات الجسم . فكأن لسلك ذرة قلباً
يرويها بدمه ويفيض عليها من جنانه

وهل علمتم ان الدم مكون من خلايا عديده
مستقلة استقلالاً ذاتياً يحوى كل ملليمتر مكعب
واحد منه ٥ مليون خلايا حمراء ونحو ٧ الآف خلايا
بيضاء . وهذه الاخيره تسير في التيار الدموي
سيرة البوليس النشط اليقظ مختلفه الاشكال
والهندام منها ما هو كبير المقام كالضابط ومنها ما هو
كثير طبع كالجندي .. لاصادف مكرر وبألا باتعنه
واهلاكته وساقت به الى ساحة محكمة عادلة لانقض
فيها ولا ابرام - هي ساحة الطحال لتدوق فيها

المكروبات وبالامرها . وبذا يحفظ حصن الجسم
منيعا حصينا من عدوى المرض ومكروبات الملاك
هذا وهل عالم ما في الجهاز التنفسى من حكم
عالية وآيات باهرة - يدخل الهواء اليه من المسالك
الانفية المبطنة بالعشاء المخاطي ذى الاهداب لتنقيته
من محتوياته الغباريه ولرفع درجة حرارته الباردة
او تلطيف الحرارة الى درجة حرارة الجسم - ثم

الله والجسد

(تثمين المحاضرة التي القاها
الدكتور عبد الملك سعد بقاعة
محاضرات جمعية الشبان المسيحية
بمصر)

.....

هل اتاكم حديث الدورة الدموية ؟ القلب
فيها آلة ماصة كابسة قوية ت搥دف الدم الى ابعد
وادق شرايين الجسد .. ويتناول كل دم الانسان
الذى يبلغ ٤ لترات في المتوسط كبساؤ مصايفوزعه
على كل ذرات الجسم في نحو ٢٣ ثانية . مع حركة
نبضه المنتظمة السريعة . مما يقدر ميكانيكيما بقوة
بخارية عظيمة لو جمعت في مدة الحياة البالغة سبعين
عاماً في المتوسط لوازن قوة عظيمة هائلة يمكنها
ان ترفع جيلاً قدره نصف مليون طن وت搥دف به
في الهواء و اذا ما حولنا قوته هذه الى قوة
طيارة لذهب القلب في الهواء على معدل ٢٠ الف
قدم في الساعة

نعم هذه الآلة العجيبة الدقيقة التي تتبض
٧٢ مره في الدقيقة او ١٠٠ الف مرقة في اليوم او ٤
مليون مرقة كل سنه او ٣ بلايين مرقة في مدة الحياة
السبعينية تعداً وفى اقدر من اعظم القواطع الحديثيه
اذا جعلنا المقابلة على نسبة الحجم
هذا مع عدم احتياجه لزيت او شحم مما تحتاجه

افتطمون بعد ذلك بشرح حكمة جهاز اخر غير ماذ كرت - خذوا حكمة الجهاز التناصلي شرحاً وبياناً لانشريحاً وتفصيلاً تجدوا القوة العظام الخاصية النبو ... هذا الجهاز البديع الذي متع الله به الاخلاق لينتشر نوعها فيعم نفعها ولكن اسف على شباب قاموا يسيئون استعمال انفسهم في ما حرم الله . فاذهبا عقولهم بالحمر وقد حرمها الاخلاق عز وجل . ولو كانوا اجهزتهم بامراض وبيلة وهم لا يعلمون انهم ليسوا لانفسهم ناسين قول الرسول « لانه ليس احد منا يعيش لذاته » وقوله ايضاً « مجدوا الله في اجسامكم التي هي لله » فجعوا على انفسهم واعدوا اصدقائهم . وأذوا زوجاتهم . وامرضا اطفالهم وسببوا بلايا لانفسهم ولآخرين من بنى جنسهم - الا وعظ يفيده . الا تعليم ينبع . الا تهذيب ينجح . الا رشديه . الا عقل يعقل . الا حياء يمنع

قاتل الله الرذيلة انها باب جهنم . هي الويل والنbor . هي النار والجحيم افيخلقنا الله براء مطهرين فلا نستحي ان نعود اليه خاطئين مجرمين ملوثين وقد وهبنا نعمة العين لنتنظر افتراء غيرنا فنعتبر . ومنحة السمع لنسمع سير الغير السيئة فننتصح وهذا وهل لي ان ادخل لكم الى عجيب عجائب الجهاز العصبي ودقيق دقائق الجهاز العقلي وبديع بدائع ترا كثيـب المخ وتعارجـه وتقاسـيمـه

يدخل الهواء الحيوى الى الحنجرة آلة الصوت البديع والنعم الشجـى والنطق العذب - وكم فتنا الصوت الحسن واسـرـ حـوسـنـاـ ذـلـكـ النـعـمـ ؟ ثم يدخل الهواء القصبة الهوائية ثم فروعها الى الحويصلات الرئوية وفيها يتعدد او كسبـينـ الهـوـاءـ الحـيـوـيـ بالـدـمـ ويـتـخـذـمـنهـ مـافـسـدـهـ منـ حـضـنـ الـكـرـبـونـ وـ بـخـارـ المـاءـ يـطـرـدـهـ الىـ الـاخـارـجـ غـذـاءـ لـنـبـاتـاتـ .. وـ يـحـمـلـ كـلـ ذـلـكـ عـضـلـ قـوـيـ لـهـ خـاصـيـةـ مـاـصـةـ كـابـسـةـ اـخـرىـ هوـ عـضـلـ الـحـجـابـ الـحـاجـزـ الـفـاـصـلـ بـيـنـ تـجـوـيفـيـ الصـدـرـ وـ الـبـطـنـ وـ هـوـ الـمـهـيـمـ الـأـكـبـرـ عـلـىـ حـرـكـةـ الـتـنـفـسـ الـحـيـوـيـهـ ... وـ تـحـمـلـ اـورـدةـ الـرـئـةـ الدـمـ النـقـيـ الـأـذـنـينـ الـقـلـبـ الـأـيـسـرـ وـ هـذـاـ يـدـفـعـهـ بـدـورـهـ الـأـبـطـيـنـ الـأـيـسـرـ يـدـفـعـهـ إـلـىـ سـائـرـ اـجـزـاءـ الـجـسـمـ جـلتـ الـقـدـرـةـ وـ عـظـمـتـ النـةـ فـاـ لـكـمـ لـاـ تـبـدـوـنـ اـرـأـيـمـ اـنـ وـصـفـتـ لـكـمـ شـرـيكـهـ لـكـمـ هـيـأـهـاـ اللهـ وـ جـمـاهـاـ التـسـكـنـوـاـ إـلـيـهـاـ . عـذـراءـ نـقـيـةـ تـمـثـالـ الـجـمـالـ ذاتـ شـفـاهـ هـيـ شـفـاقـيـنـ النـعـمـانـ وـ نـلـيـاـ الـلـؤـلـؤـ وـ خـدـودـ الـوـرـدـ وـ جـبـينـ الـصـبـحـ وـ عـيـونـ الـنـرـجـسـ وـ كـافـورـ الـصـدـرـ وـ فـرعـ الـلـيـلـ وـ قـوـامـ الـغـصـنـ - اـنـتـمـ فـيـ غـرـامـهـاـ هـائـمـونـ وـ لـشـخـصـهـاـ عـاشـقـوـنـ فـلـمـ اـذـاـ اـنـتـمـ صـانـعـهـاـ لـاـ تـحـبـوـنـ وـ تـبـدـوـنـ وـ تـجـدـوـنـ وـ لـهـ تـسـجـدـوـنـ ؟ كلـ جـمـالـ فـيـ خـلـيقـتـهـ مـهـماـ عـظـمـ لـحـةـ مـنـ جـالـهـ . وكلـ نـورـ قـبـسـ بـسـيـطـ مـنـ نـورـهـ . وكلـ عـلـمـ وـمـعـرـفـةـ وـ شـلـ يـسـيرـ مـنـ مـحـيـطـ عـلـومـهـ فـاسـجـدـوـاـ اللـهـ يـاقـومـ وـ اـعـبـدـوـاـ وـ عـظـمـوـ اـسـمـهـ الـكـرـبـونـ وـ مـجـدـوـاـ

هذا فقط شرح لشيء المادي المحسوس وما يترتب عليه من التفاعلات العقلية الفسيولوجية وفيه غنى للنفس وشفاء لما في الصدور . . . ولكن دويداً انظرون انني انتهيت بكم الى النهاية التي تطمعون بها من طبيب مثل يجري وراء الماديات الجثمانية فحصاً وعلاجاً وتدقيقاً . ولكنكم لم تسمعوا مني بعد شيئاً من الوجهة العملية بعد ماسعكم الوجهة العلمية بمخافرها . . .

أى مهنة اكبر عملاً من مهنة الطبيب . وما فائدة عالمه اذا لم يخرجه الى حيز الفعل والعمل نافعاً متمنياً يعود على الهيئة الاجتماعية خيراً وبركة . . .

نعم حق على الطبيب الشرح وهو الواقف على كثير من اسرار الصنعة الاهمية . وهو المنوط به السير بهذه الخلة الشريفة الى مدارج الصحة والماقية . ان يقف بينكم ناصحاً . فان لم تقبلوه ناصحاً تقووا انفسكم الوقوع في مهلكة المرض والتهلكة . قبلتموه معالجاً مراواتهم مرغمون

هل من الهين عليكم ان تؤذوا جمال هياكلكم وبديع جمائكم عاتجليبونه عليهما من كربه الامراض ومشوه البلايا . هل مما يليق بكم واجسادكم هدية ربانية من عبادكم الله ايها ان تردوه لهذه الهدية بعد سوء استعمالها شوهاء عوراء موبوءة

انه بلفظة واحدة صغيرة بالنسبة لجلال قدره وشرف قيمته وجلال قدر صانعه الحكيم يدعى (السنترال الاعظم) للجسم . واعصابه اسلاماً كه وهو عرش العقل . ومهبط نجلى الروح الملوية وهو شيء محدود المادة . غير محدود المعنى هو شيء محصور الكيان . غير محصور الخواص . هو معجزة العجزات وأية الآيات - هو الدليل القاطع . والبرهان الساطع على عظمة الخالق وعظمة الملكوت

نعم ان تركيب المخ نفسه اعجب من جميع عجائب السموات والارض - اعجب من الجنة بما فيها من نعيم . وما خلقت الا لاجله - اعجب من الملائكة بما فيهم من معجزات . وما خلقو الا لاجله - اعجب من الكون جميعه بما فيه من شموس وكواكب وما سخرت الا لاجله ... كيف لا وهو يحيط بالجميع علاماً ويسع الكون اللانهائي معرفة ولا يسعه الجمبع

حقيقة يهبط المخ بعقله الى اعماق اسفل المزايا ويرتفع الى اعلى عليها - فزراه في حال سكره حيواناً واخس من حيوان : وفي حال عقله ملائكاً وافضل من ملائكة . تراه عبوساً كالبيث . جبار البطش . دعود الصوت . فإذا به حلها كملوك الرحمة شفيفاً في ابنته وامهاته . وديعاً كامل . وهو هو نفسه وعينه وذاته . جمع المتناقضات واحاط بكل الميزات

من كيانه . فيصبح قلباً باليأو هو الجديـد . وكسـولاـ
وهو النـشـط . وهرـماـ وهو الفـىـ . ومنظـماـ وهو
الـحقـ . مـهـداـ الـحـيـاـ بـدـلـ منـ انـ يـكـونـ معـيـنـهاـ
الـفـيـاـضـ ... يـؤـثـرـ الـكـحـولـ عـلـىـ كـبـدـ شـارـبـهـ الـفـالـيـهـ .
فـتـصـبـحـ ضـمـرـاءـ . مـتـورـمـةـ . هـشـةـ . عـفـنـهـ . لـافـدـرـةـ
هـاـ عـلـىـ مـسـاعـدـهـ الـهـضـمـ وـتـطـهـرـ الـأـعـاءـ . وـتـقـذـيـةـ
الـدـمـ ... اـفـيـسـتـرـخـصـ الـأـنـسـانـ كـبـدـهـ . وـهـلـ لـدـيـهـ
ثـنـ يـشـرـىـ بـهـ أـخـرـىـ غـيرـ ذـاتـ قـرـوـحـ
يـؤـثـرـ الـكـحـولـ عـلـىـ مـعـدـةـ الـمـدـمـنـ شـرـ بـهـ فـيـبـلـيـهـ
وـيـقـرـحـ غـشـاءـهـ . وـيـلـهـ جـوـانـبـهـ . وـالـمـعـدـةـ يـبـتـ
الـدـاءـ كـمـ تـعـلـمـونـ
وـاـذـ لـمـ يـكـنـ لـلـكـحـولـ غـيرـ اـذـهـابـ الـعـقـلـ .

وـضـيـاعـ الرـشـدـ . لـكـفـىـ بـهـ لـعـنـةـ وـاـذـىـ
وـيـاـيـتـهـ كـانـتـ بـلـيـةـ الـكـحـولـ بـغـرـدـهـ . بـلـ قـدـ
اـشـرـكـ مـعـهـ الـكـوـكـاـيـنـ وـالـهـيـروـينـ وـالـمـوـرـفـينـ
وـالـحـشـيشـ وـالـمـنـزـولـ . وـغـيرـهـ مـنـ سـهـامـ الشـيـطـانـ
وـخـبـائـتـ عـمـلـ الـأـنـسـانـ

اـنـ هـوـلـاءـ اـخـطـاطـةـ الـأـمـةـ يـظـلـمـونـ اـنـفـسـهـمـ
ظـلـمـاـ شـنـيـعـاـ . وـسـيـنـتـظـرـهـمـ عـقـابـ الـيـمـ . اـنـ لـمـ يـنـتوـبـواـ
قـبـلـ الـفـوتـ . وـيـرـجـعـوـاـ إـلـىـ رـشـدـهـمـ قـبـلـ اـنـ يـزـفـوـاـ إـلـىـ
قـبـلـهـمـ . وـيـقـلـمـوـاـ عـنـ غـوـاـيـتـهـمـ قـبـلـ اـنـ توـصـدـفـ فيـ
وـجـوـهـهـمـ اـبـوـابـ السـمـاءـ . وـيـنـادـيـهـمـ الـعـلـىـ الـقـدـيرـ «اـذـهـبـواـ
عـنـ يـاـمـلاـعـيـنـ اـلـىـ النـارـ الـمـعـدـةـ لـاـبـلـيـسـ وـجـنـوـدـهـ»

وـيـاـيـتـ الـأـمـرـ وـقـفـ عـنـدـ هـذـاـ الـحـدـ بـلـ ماـ
رـأـيـتـ سـكـيـراـ . اوـ دـجـلـ كـوـكـاـيـنـ . الاـ وـتـخـذـ الـحـمـرـ

تـحـمـلـ اـفـزـاءـ وـعـيـوـبـاـ غـيرـ مـكـتـرـيـنـ بـقـوـلـهـ تـعـالـىـ عـلـىـ
لـسـانـ اـنـاـئـهـ الـمـخـتـارـ « وـلـاـ تـقـدـمـوـاـ اـعـضـاءـكـ آـلـاتـ
اـئـمـ الـخـطـيـةـ بـلـ قـدـمـوـاـ اـذـوـاتـ كـلـهـ كـاـحـيـاءـ مـنـ الـاـمـوـاتـ
وـاعـضـاءـكـ آـلـاتـ بـرـ اللهـ »

أـظـنـنـمـ اـنـ اللهـ خـلـقـكـمـ عـبـنـاـ وـانـكـمـ الـيـهـ لاـ
تـوـجـعـونـ

أـظـنـنـمـ اـنـهـ يـبـدـعـ فـيـ خـلـقـكـمـ وـيـكـبـرـ فـيـ
جـمـالـكـمـ ثـمـ اـنـتـمـ تـنـسـوـنـ أـنـفـسـكـمـ وـتـنـسـوـنـ خـالـقـكـمـ
وـمـاـ بـرـاءـكـمـ الـلـتـعـبـدـوـهـ . وـمـاـ خـلـقـ أـجـسـادـكـمـ الـاـ
لـتـقـنـافـوـاـ بـهـاـ فـيـ خـدـمـةـ الـعـلـىـ الـقـدـيرـ أـمـ يـدـعـكـمـ
بـلـسـانـ رـسـوـلـهـ الطـاهـرـ قـائـلاـ « فـاطـلـبـ الـيـكـمـ أـيـهـاـ
الـأـخـوـةـ بـرـأـفـةـ اللهـ اـنـ تـقـدـمـوـاـ أـجـسـادـكـمـ ذـيـحـةـ حـيـةـ
مـقـدـسـةـ مـرـضـيـةـ عـنـدـ اللهـ عـبـادـكـمـ الـمـقـلـيـةـ »

مـاـذـاـ بـعـدـ ذـلـكـ تـتـقـظـرـوـزـ . . . أـفـلـأـتـؤـمـنـوـنـ وـبـقـدـرـهـ
وـعـظـمـتـهـ تـحـدـثـوـنـ . وـلـعـزـتـهـ تـسـجـدـوـنـ

حـاذـرـ أـيـهـاـ الـعـاقـلـ الـلـطـيفـ أـنـ تـكـبـ عـلـىـ
الـحـمـرـ فـتـصـبـحـ وـقـدـ لـوـثـ عـقـلـكـ . وـنـزـلتـ بـهـ إـلـىـ
حـضـيـضـ الـجـهـالـةـ وـالـبـهـيمـيـةـ . مـعـ اـنـهـ يـرـفـمـكـ إـلـىـ عـلـاءـ
الـفـدـيـسـيـنـ لـوـأـرـدـتـ

حـاذـرـ فـاـنـ الـحـمـرـ تـقـضـىـ عـلـىـ كـيـانـ كـلـ جـهـازـ مـنـ
أـجـهـزةـ جـسـمـكـ الشـرـيفـةـ إـلـىـ شـرـحـتـهـ الـكـشـرـ حـاـوـافـيـاـ.
تـقـسـدـ مـرـوـنـةـ الـشـرـايـيـنـ . . . وـتـحـوـلـهـاـ إـلـىـ صـلـابـةـ . . . تـجـمـلـ
الـأـنـسـانـ الـخـاطـئـ يـشـرـبـهـاـ فـيـ خـطـرـ الشـلـلـ الدـاعـمـ

وـلـاتـ حـيـنـ عـلـاجـ
تـأـيـيـدـ عـلـىـ الـقـلـبـ فـتـضـخـمـ مـنـ حـجـمـهـ . وـتـقـسـدـ

في أى لحظة . راميا بشرر العدوى ومكروبات
الاذى

أفلا ينتصح الخطىء . أفلا يهتدى الضال .

أفلا يتوب المسرف

ظننتم ان هذه نصائح لا يعماها الا روحيون
ولكن من أولى بها من الاطباء . فاسمعوا وعوا
وادا وعيتم شيئاً فاتتصحوا . اذ من مرض فنلوث فلن
يشفى . ومن لا يشفى فقد اعدى ومن اعدى
واذى فقد سفل وتنجس ولا شاف له الاعداب
الائم ونار الجحيم . ان لم يتتب فوراً ويغسل بدم
الفادي الكريم

أفرأيتم ان الله جل خلقه الانسان . وحمله
أماناته الروحية ليعبدنه ويتجده . ويعلم نفعه الانساني
وتصالح هيئته الاجتماعية . فنفاذ حكمته الازلية
ليعود اليه محبوباً طاهراً . يفوق الملائكة زكاة
والجنان عيراً . وما كوت السموات علاماً معرفة
ثم انه يتحرر ويرتكب ما حرم الله . وينتهك
ثرائه ويخالف أوامره فأى جراء يستحق وأى

عقاب يحكم به الانسان على نفسه

اللهم ان السبيل القويم نير ظاهر . والسبيل
المعوج مظلم عقيم والفرودس لمن احب الله واهتدى
والنار لمن عصى وابى .

اويعطكم الله بسطة في الجسم . وسعة في
العقل . فلا تصررون الى ما يرضيه . ويعود عليكم

بالفوائد السنوية والخلع البهية

واخواتها تمهداماً لارتکاب افظع الفظائع . واختب
الخياث . واكبـر الجنـيات - جـنـاـيةـهـتـكـالـاعـرـاضـ
والـتـهـتـكـ فـيـهـاـوـيـ المـوـبـقـاتـ والعـيـاذـبـالـلـهـ
وهـنـاكـ الـوـيـلـ الـوـيـلـ . بلـ الضـرـبةـ الشـيـطـانـيةـ
الـىـ لـاشـفـاءـهـاـوـلـاـعـلـاجـ

نعم افرد وانا طبيب ان كل ما وضع من
العلاجات العديدة لهذه الامراض السرية مثل
الزهيـ اوـ السـيـلـانـ . مـهـمـاـ دـقـ العـلـاجـ وـتـحـسـنـ . خـرـبـ
مـنـ النـظـرـيـاتـ . لـيـسـ فـيـ وـسـعـهـاـ اـكـثـرـ مـنـ تـلـطـيفـ
الـدـاءـ وـتـوـقـيفـهـ . فـاـنـ مـنـ يـوـسـمـ عـيـسـمـ هـذـهـ الـاـمـرـاـضـ
لـنـ يـنـالـ شـفـاءـ اـكـيـداـ . وـلـنـ يـلـقـيـ هـنـاءـ وـطـيـداـ
وـصـمـهـ الـدـاءـ وـصـمـهـ الـعـارـ وـالـوـبـاءـ . وـعـلـمـهـ بـعـلـامـهـ
الـرـذـيـلـةـ الشـوـهـاءـ وـهـذـاـ جـزـاءـ عـادـلـ مـنـ اللهـ الذـىـ
يـحـمـيـ حـرـمـهـ . وـعـقـابـ اـكـلـ مـنـ تـجـراـ علىـ بـخـافـةـ
أـوـامـرـهـ وـتـرـكـ نـوـاهـيـهـ . . . وـمـاـ مـنـعـ الـاـنـسـانـ عـنـ
هـذـهـ الـمـحـرـمـاتـ . الـاـ شـفـقـةـ عـلـيـهـ وـرـحـمـةـ بـهـ .
وـضـنـتـاـ بـجـسـدـهـ الشـرـيفـ . الـذـىـ خـلـقـهـ لـهـ لـيـتـقـرـبـ
بـهـ إـلـيـهـ .

نعم لا تظنوـ انـ وـجـودـ الـاطـبـاءـ الـاخـصـائـيـنـ
لـعـلـاجـ هـذـهـ الـاـمـرـاـضـ حـظـ كـبـيرـ لـالـمـسـرـفـينـ عـلـىـ
اـنـفـسـهـمـ . بلـ فـلـيـقـطـ هـؤـلـاءـ كـلـ اـمـلـهـمـ فـقـدـ
هـوـىـ . وـلـيـبـحـثـواـ طـوـيـلاـ عـنـ هـنـائـهـمـ فـقـدـ ضـاعـ
وـلـرـزوـيـ

نعم هـذـهـ الـعـلـاجـاتـ لـاـ تـشـفـيـ الدـاءـ أـبـداـ
بـلـ تـجـمـلـهـ كـامـنـاـ كـاـلـبـرـ كـانـ يـنـورـ فـيـ أـىـ وـقـتـ . وـيـنـجـرـ

السليمة تغريككم الاشارة عن طوبل العبارة
وفي هذا ما يكفي تلميحا لعظمة الخالق التي
لا يمكن ان يحدوها الكتابون . ولا يأتي على وصفها
الواصفون . هذا مع الارتباط الكلى لعظمة الجسم
الانسانى بحكمته تعالى
اننا جميعا مظاهر من مظاهر رحمة ورأفته .
اذن وجب تفاني أجسادنا في خدمته . ودوما قياما
لمجده

(الدكتور عبد الملك سعد)

.....000.....

من هو الانسان :

مجزء ٤

غرض المرئى هنا لمعظم صلاح رب . ويكبر
جوده بمقارنته بضعف الانسان ونقشه
من هو الانسان الذى سلطته أنت على اعمال
يديك يارب - ذرة من الرمال بالنسبة لـ كل
الكون اكبر من الانسان بالنسبة لـ عالم السماء .
اذا اردى سمواتك عمل اصبعك القمر والنجوم الى
كونتها . فن هو الانسان حتى تذكره وابن آدم
حتى تفتقده . وتنقصه قليلا عن الملائكة وبمجد
وبهاء تكلله . سلطته على اعمال يديك . جعلت
كل شيء تحت قدميه . فن هو الانسان ؟ من يظن
ان هذه الاشياء كلها قد صنعتها له وهو أقل هذه

أفيهكم الله الصحة وهي تاج ثمين . وعرش
مكين . فترفضوه سعي او راء ما يؤذيكم ويفوضكم
في أعين محبيكم
الليس الاولى بنا ان نتخذ فادينا قدوة حسنة
وقد تنازل من عليائه واتخذ جسدها جسدا له .
وبلغ من طهارته وكماه ان كانت راحته مصدر شفاء
الامراض . وبناته الاشارة الحية لقيام الموتى .
وصوته السهم النافذ الى القلوب لمن مضى ولم
يأتي . ورجله القدم الساعية في خير البشرية .
وقلبه الباعث للحنان والرأفة . ألم يسهل خده
الكريم ويتغافل عن تصعيره لاطمئن .
فضلا عن انه تنازل لغسل ارجل تلاميذه . وقدانا
في النهاية بدمه الزكي

فما الذي وعيته من حكمته . وما الذي اتخذه
امن قدوته - افلوينا الجافة ، أعيوننا الجامدة .
اخذونا المصعرة ، أليدينا العابثة ، أقدامنا الساعية
لله وللفساد اللهم اتنا بذلك نضيع دم المسيح هدرا
وهو الفادي السكرىم - الايجيب ان نخذو حذو اولئك
الابطال كبواس وغيره من تفانوا في محبة الله وخدمته
مقدمين أجسادهم في سبيل ارضاء خالفهم حتى
استشهدوا به استشهادت اهواه بالعقوبة ناهل صلبنا
احقادنا وشهواننا على مständائح صلاحنا وتعينا
وتقواناه اسفاقنا الانزوى الافتراضى الانتحار الانساني
وانشار الويل الروحي
أعل هذا لا يكفيكم وانتم ذوو الاباب

الدودة - قوى على الاسد فأسره وتفوى عليه
دودة فـأـ كـاه
قد جمع بين الحكمة والجهل - بحكمته
استطاع ان يذلل كل شـء خـدمـتـه وبحـله
يطـلق اـنـفـسـه الغـنـان فـجـمـعـهـ الىـ حـيـثـ يـسـقـطـ فيـ
هـوـةـ الـخـرـابـ وـالـدـمـارـ
قد جمع في طبيعته بين الخير والشر - بين
الصلاح والطـلاح - بين البر والاثم - بين
النور والظلمة - نور في بـره وظـلامـ فيـ شـرهـ
قد جمع بين العـظـمةـ وـالـضـعـةـ - بين الرفعـةـ
والـسـكـنـةـ - بين الجـدـ وـالـفـسـادـ - جـمـعـ فيـ
نـفـسـهـ يـنـ المـحـبـةـ وـالـبغـضـهـ - يـحـبـ فيـضـحـيـ نـفـسـهـ
لـاـجـلـ حـبـبـهـ وـيـبـغـضـ فـيـقـتـلـ حـبـبـهـ بـيـدـهـ - جـمـعـ يـنـ
الـلـيـلـ وـالـشـدـةـ - بين الـلـطـفـ وـالـقـسوـةـ - أـيـهـ اـيـهاـ
الـاـنـسـانـ الـخـلـوقـ الـفـرـيـبـ أـنـتـ مـزـيجـ مـنـ الصـفـاتـ
الـمـلـائـكـيـةـ وـالـاـبـلـيـسـيـةـ فـيـ آـنـ وـاحـدـ - أـنـتـ مـلـاكـ
وـشـيـطـانـ - حـيـوانـ وـرـوـحـانـيـ - تـرـابـيـ وـسـمـاـويـ -
بـشـريـ زـائـلـ وـرـوـحـانـيـ باـقـ
جمـعـ يـنـ الـخـالـدـ وـالـزـائـلـ تـجـدهـ تـارـةـ يـرـتفـعـ
بـنـفـسـهـ الـخـالـدـةـ فـوـقـ غـيـومـ الـحـيـاةـ الـلـمـبـدـةـ بـتـلـوحـ
الـخـطـيـةـ . توـيشـتـركـ معـ طـغـمـةـ الـمـلـائـكـةـ الـاـبـرارـ
وـزـمـرـةـ الـفـدـيـسـيـنـ الـاـخـيـارـ فـيـ التـسـبـيـحـ لـمـبـدـعـ
الـكـوـنـ وـبـارـئـ الـاـنـامـ . تـنـاطـفـ نـفـسـهـ فـتـقـفـ
اـمـمـ الـعـرـشـ حـامـدـةـ شـاـكـرـةـ . تـطـيـرـ نـفـسـهـ بـالـرـوـحـ
مـخـرـقـةـ الـجـهـالـاتـ عـلـىـ اـخـتـلـافـ اـنـوـاعـهـاـ إـلـىـ عـالـمـ

الأشياء - كل الخلية كانت بأمرك أما الإنسان فهو صنعة يدك - هذه ظهرت في الوجود وأخذت مكانها الخاص عند خروج كليتك - أما الإنسان فجعلته بنفسك وأحييته بروحك - هذه في صور مختلفة وأشكال متعددة - أما هذا فعل صورتك خلقته - هذه بصفات تتناسب مع الخدمه . أما هذا فلسلطة . هذه أخذت اسماءها من آدم . أما الإنسان فاسميتها أنت

من هو الإنسان ؟ - يجب الكتاب على
هذا السؤال بأجوبة كثيرة - نسل النبي اشعيا .
من هو الإنسان فيجيبك في ٥٠ : ٦ أنه عشب
« كل جسد عشب وكل مجد إنسان كزهر العشب »
سل المرنم فيجيبك في مز ٦٢ : ٩ بأنه كذب .
ليس كذاب أو خداع بل كذب وخدعه .
غريب جدا أن يلتفت الرب إلى هذا إنسان
وأن يتعمده برحمته - تأمل في الفرق الكبير
والبعد الشاسع . بينك أيها الإنسان وبين الملاك -
الإنسان مخلوق - الله خالق - فمن هو الإنسان
حتى تفتقده ؟ . كيف يعبد الله مخلوقا نجسا وإنسانا
قدرا . شوهره الخطيب فقبحت منظره وسودت
جيئنه

أنت أبها الانسان ؟ أنت ملاك وشيطان - ملاك مع الملائكة وشيطان مع الشياطين . شديدين الاشداء وقديس بين الفديسين . والجمع بين المتناقضات صعب - ولكن قد جمعت في الانسان - هو حلو مر . ومر كالافسنتين . ظاهر كلملائكة . ونجس كالابالسة

في مز ١٦ : ١ - « نجده تشبيها صادقاً عن الانسان ونظره الله له - انها الحبة عجيبة ان يلتفت الله خلائقه قدرة نحبسه ويسلط علينا اذيه ويدخل معها في عهد - بالعمق هذه الحبة - محبتها ابدية عجيبة ونعمته فوق الادراك - لم تتأثر من هذه المعاملة ؟ هوذا ملك المجد نازل من مسكنه السماي وآت لافتقادك - الا تسمعين أيتها النفس صوته فائلا افتتحي لي يا أخرى يا حبيبتي يا حمامي يا كاملي . ارفعن أيتها الارتاج دُؤوسكَن وارتفعن أيتها الابواب الدهزيات فيدخل ملك المجد »

قد تملئ نفسك أيها الانسان وقد تقول انك غنى وقد استغشت ولا حاجة لي الى شيء ، لست تعلم انك انت الشقى والبئس وفقير واعمى وعريان فاسمع لمشورة الشاهد الامين الصادق بدأءة خليقة الله ، اشرت مني ذهباصنفي بالماركى تستغنى وثيابا ييضاء لكى تلبس فلا يظهر خرى عريك وكحل عينيك بكحل لكى تبصر

• القبس صدر بطا

تنده

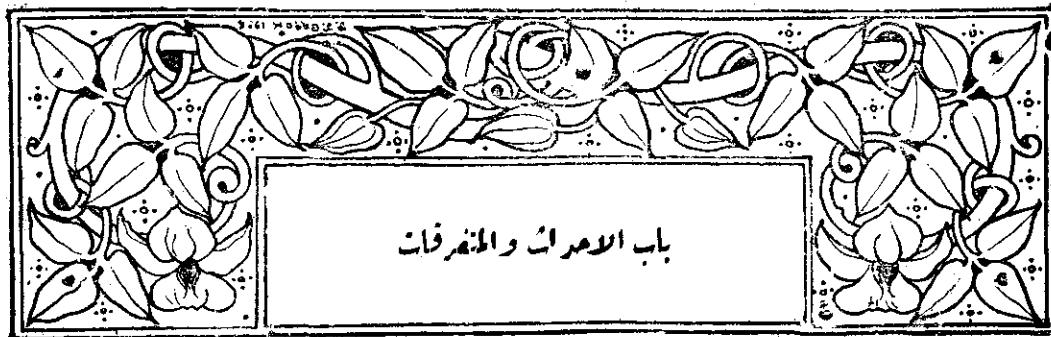
الارواح عابدة خاشعة . وتتجده آونة أخرى قد غبله الجسد فصانع ملذاته واسلم نفسه لشهوانه . قد دفعته الاهواء فاطلاعها وصار حيواناً بل أقل من حيوان - تتجده يسكن مربداً وينجس مفترحا (مجدهم في خزفهم) . مملوئين من كل أثم وزنا

وشر وطبع وخت - مشحونين حسدا وقتلوا وخصاماً ومكراء وسوءا . غامرين مفترين مبغضين لله ثابعين متعظمين مدعين مبتدعين شرورا غير طائعين للوالدين . بلا فهم ولا عهد ولا حنف ولا رضي ولا رحمة . الذين اذ عرفوا حكم الله ان الذين يعلمون مثل هذه يستوجبون الموت لا يعلمونها فقط بل ايضاً يسررون بالذين يعلمون رو ١: ٢٩-٣٢
أيه أيها الانسان الغريب في اطوارك العجيب في اعمالك - في آن واحد تسبيح مع من يسبحون في اعمالك .

وتبعده مع من يتبعدون وترفع صونك بالانشيد الخلوة مشتركا مع الساروفيم والكاروبيم وفي ذات الوقت يخرج من فيلك برakan لعنات تحرق الناس الذين قد تكونوا على شبه المرك . فلك قبر مفتوح وقد اوردة طيب ناردين - منه يخرج قادرات كربلة وروائح عطره زكية

هو طيب النفس . فكذا الاخلاق رقيق المائل .
ظريف الطبع . خفيف الروح - وهو نفيل الروح .
سمح الاخلاق . غليظ الطبع

ويعمل آونة لتخفيف آلام البشرية وأخرى لتعذيبهم . يعمل تارة للرحمة وأخرى للنقمـة فـن



يقف فريسي وهو عالم من علماء الشرعية الدينية ودقيق في مراعاة طقوسها . ويظهر عليه انه راض عن نفسه ولا يحتاج الى شيء ما حتى انه يرفع يديه او رأسه الى السماء شاكرا مسبحا ولكن صلاته ليست صلاة حقيقة لانه ادعى كل من استحقاقات نفسه وفضائله الشخصية ويفاخر بذلك الخطايا الكثيرة التي لا يرتكبها والتي لا يقدّس بها وتناديه الواجبات والطقوس الدينية بنظام وعناية ولكنها لم يقل شيئاً عن محبتة الله ومحبته للانسان ونسمعه أيضاً يقارن نفسه بالآخرين فيجد نفسه مفضلاً عن غيره في كل شيء . ولا يخفى انه من الجهل ان نقارن انفسنا بالآخرين ومثل هذه المقارنة لان تكون صحيحة ابداً لاتنا عند ذلك تمييل الى النظر الى ما فيها من المحسن وما في غيرنا من العيوب فكأننا نرتكب غلطتين الاولى الغرور بالنفس والثانية احتقار الآخرين . ولكن مع ذلك كم من المرات نسمع انسانا يقولون . «أنا لا أقبل صلاحاً عن أحد الناس بل قد أكون أفضل من كثيرين» مما يجعلهم يرفضون كل طريق لصلاحهم ولهذا السبب قيل «لاتدينوا الكي

صحائف الاحداث

امثال المسيح

الفريسى والعشار

«وقال لقوم وانقين بانفسهم انهم يحتقرون الآخرين هذا المثل: انسانان صعدا الى الهيكل واحد فريسي واحد عشار أما الفريسي فوقف يصلي في نفسه هكذا : الهمانا اشكرك اني لست مثل باقي الناس الخاطئين الظالمين الزناة ولا مثل هذا العشار . اصوم مرتين في الأسبوع واعشر كل ما اقتنيه . واما العشار فوقف من بعيد لا يشاء ان يرفع عينيه نحو السماء . بل قرع على صدره قائلاً اللهم ارحمني انا الخاطيء . اقول لكم ان هذا نزل الى بيته مبرراً دون ذلك . لأن كل من يرفع نفسه يتضع ومن يضع نفسه يرتفع» لوقة ١٨ : ٩ - ١٤

رأينا في الامثال السابقة نواميس ملوكوت الله فيما يختص بعلاقة الانسان باخيه الانسان . وأما في الامثلة الثالثة التالية فسنرى العلاقة بين الانسان والله ، وفي هذا المثل نرى في صدور تمار جلين يصليان في هيكل اورشليم الجميل ولكنهما ليسا واقفين معاً ولا يصليان صلاة واحدة ، ففي الجهة الامامية



(الفريسي والعشار)

لا تدانوا» وأيضاً «من أنت حتى تدين قريباًك»
وراء هذا الفريسي العالم يقف انسان آخر
موقعاً مختلف عنه كل الاختلاف ، انظروا اليه

وهكذا لا نجد سبيلاً للدخول إلى ملوكوت الله إلا بواسطة الانصاع كما هو مكتوب «إن لم تصيروا مثل الأولاد فلن تدخلوا ملوكوت السموات» لأن المتكبرين والمتغافرين والمتباهرين ليس لهم مكان في ذلك الملوكوت . وإنما نطلب إلى كل واحد من أمثال هؤلاء أن يقرأ سيرة المسيح الذي عاش حياة ظاهرة معصومة . ونور هذه الحياة المقدسة إذا ماضع على حياة أي إنسان يريهحقيقة نفسه كما هي فلا يسعه إلا أن يقول «الله ارحمني أنا أخطاء»

.....

سؤال وجواب

.....

تلـاـ منوفية - في ١٥ يونيو سنة ١٩٢٣

حضرات المحترمين مدحري مجلة الشرق والغرب الغراء

أقدم لحضراتكم احترامي وأجلالى لمقامكم العلمى والابوى . وبعد فأرجو التكرم بآفادتى عن نسب سيدينا موسى عليه السلام (ابائه وأجداده) فقد بحثت عنه في التوراة فلم أُعْرِفْ عليه . فقط أنه من بيت لاوى (الخروج ٢ : ١) وكذا أرجو التكرم أيضاً بتفهيمى عن نسب السيد المسيح له المجد من جهة امه مريم عليها السلام لأن ما ذكره متى (١ : ١) ولوقا (٣ : ٢٣) يوسف النجار الذي كان يظن أنه

تجددوه حانيا رأسه من الخجل وواضعا يديه على صدره من الحزن ، واسمعوا ما يقول :

«الله ارحمني أنا أخطاء» وهن لا يقارن نفسه بالآخرين كأنه لا يرى في هذا العالم كله الا شخصين شخصه الخطاطي المسكون وشخص الله القدوس الذي أخطأه هو إليه والذى يطلب إليه الرحمة والغفران

لم يذكر لنا الأنجليل شيئاً عن سابق حياته وإنما قيل لنا أنه من طبقة محتقرة بين قومه وأبناء وطنه وهم طبقة العشارين الذين قبلوا التوظف تحت يد الرومانيين (الذين كانوا سادة الأمة اليهودية في ذلك الوقت) بصفة محصلين للعشور والضرائب من بنى جنسهم للخزينة الرومانية . وكان العشارون محتقرين كخونة لبلادهم ولا هم كثيراً ما كانوا يعمدون إلى وسائل الظلم والغش والخداع

هذه كانت صفة المشار الوافق أمامنا في الصورة ولا يبعد أنه كان قد ابتز ظلماً مال الفقراء واحتلس أموال الأمة ولكن منها كانت سوابقه في كيفية أن يقف الآن أمام الله موقف الدائن لنفسه والحاكم على نفسه بنفسه . لم يقارن نفسه بالآخرين كما فعل ذلك الشيخ الفريسي بل قد نظر إلى نفسه كما هو في عين الله وكانت صلاتاته صلاة حقيقة مقبولة امام الله بينما كانت صلاة الفريسي مرفوضة لأن «من يرفع نفسه يتضع ومن يضع نفسه يرتفع»

يدعى ابن داود وان لوفا كتب للامم فاراد ان يبرهن لهم ان يسوع من نسل داود بواسطه امه وانه انسان تام لاتصال نسبه بآدم . والذى يؤيد ذلك ثلاثة امور :

اولا - قول لوفا « على ما كان يظن ابن يوسف » وهذا دليل على ان يسوع ليس ابن يوسف حقيقة . فلا يتوقع ان يبين لوفا بعد ذلك نسب يوسف ويتبعه الى اثنين وسبعين سلفا من الناس وينتهي بالنسبة الى الله وذلك بعد ان يبن في اول كلامه ان لاصحة لكون يسوع بن يوسف وان ذلك ليس الا ظنا . فان قيل لماذا لم يقل لوفا ان يسوع بن مریم بنت هالي الخ فلما لم تجر العادة في جداول انساب اليهود ولا في جداول انساب اليونان ان ينسب الانسان الى امه ولكنها اجرت بين العرب ثانيا - انه مما تتوقع طبعا ان نجد في كتاب الله (علاوة على ما يقنع اليهود ان يسوع الحق الشرعي في ان يدعى بن داود) دليلا قاطعا ان يسوع حسب الجسد من نسل داود ومن نسل ابراهيم حقيقة كما وعد الله . ف مجرد نسبته الى يوسف لا تثبت ذلك لأن يسوع ليس ابن يوسف حقيقة فنحتاج لانبياء ذلك الى نسب مریم . على ان لنا برهانا آخر على ان يسوع من نسل داود وهو قول الملاك ص ١ : ٣٢ و ٣٥

ثالثا - ان غاية لوفا في جدوله خلاف غاية متى

اب السيد المسيح ولا علاقة له بال المسيح وحيث ان هذا الموضوع له من الامامية مكانة عظيمة لدى بادرت بعرضه عليكم وقد عودتموني التفضل على كثيرا واجابة سؤلي

فارجو ان تكرموا بالافادة على صفحات مجلتكم الغراء

عبد العزيز نصحي

امين مكتبة الجمعية الزراعية السلطانية

لمعرفة نسب موسى عليه السلام نشير على حضرة السائل بالرجوع الى سفر الخروج ص ٦ : ١٦ - ٢٠ وهناك يرى ان موسى هو ابن عمرام من يوكابد عمه التي اتخذها زوجة له . وعمرام هذا ابن قهات احد اولاد لاوى . وعلى ذلك يكون موسى بن عمرام بن قهات بن لاوى بن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم

اما نسب السيد المسيح له المجد فورد ذكره في بشارتي متى ١ : ١ ولوفا ٣ : ٢٣ وقد كتب عن الفرق بين نسب المسيح في بشارتين متى ونبيه في بشارة لوفا المجلدات الضخمة . والذى نرجحه ان نسبة في بشارة متى هو من جهة يوسف الذي حسبه اليهود أبا يسوع . وان نسبة في بشارة لوفا من جهة امه . وعلة ذلك ان متى كتب انجيله لافادة اليهود فاراد ان يثبت لهم حق يسوع شرعا في ان

ينبوع ماء وكانت له زوج تدعى اشتار (Ishtar) هذه لما رأت وقوف هذا الينبوع عن المسير ملك عليها الحزن مشاعرها وتحققـت صيـورة بـعـلـها فـي عـامـ الـأـمـوـاتـ . فـلـذـاـ ذـهـبـتـ لـلـبـحـثـ عـنـهـ فـيـ طـيـاتـ الـأـرـضـ الـمـظـلـمـةـ . وهـنـاكـ عـلـيـهـاـ انـ تـرـعـلـىـ سـبـعـةـ اـرـجـةـ وـتـضـعـ فـيـ كـلـ رـنـاجـ رـدـاءـ مـنـ اـرـدـيـتـهاـ . اوـ قـطـعـةـ مـنـ حـلـاـهـاـ . فـسـرـعـانـ ماـ قـبـضـ عـلـيـهـاـ هـنـالـكـ وـزـجـتـ فـيـ السـجـنـ فـيـ بـطـنـ الـأـرـضـ الرـغـيبـ . ثـمـ بـعـدـ ذـلـكـ يـخـلـ فـصـلـ الشـتـاءـ . وـالـسـيـاهـ لـاـتـجـيدـ فـيـ اـرـسـالـ الدـمـوعـ وـقـدـ نـصـبـتـ مـيـاهـ ذـلـكـ الـيـنـبـوـعـ ، فـلاـ الـأـنـسـانـ يـقـدـرـ انـ يـعـيشـ فـيـ الـعـالـمـ الـأـعـلـىـ (١) ، وـلـاـ الغـنـمـ وـالـبـقـرـ وـسـائـرـ الـلـوـاـشـيـ فـيـ وـسـعـهـاـ انـ تـنـتـجـ : وـلـاـ حـبـوبـ الـقـمـحـ يـكـنـ انـ تـنـمـوـ حـتـىـ وـلـاـ الشـيـانـ وـالـفـتـيـاتـ يـتـمـكـنـ مـنـ الزـوـاجـ . فـفـىـ هـذـهـ السـاعـةـ يـقـومـ اـبـ اـشـتـارـىـ (Ea) الـرـهـوـ وـزـبـالـهـ الـبـحـرـ وـيـتوـسـطـ فـيـ الـاـمـ اـشـتـارـىـ (Ea) الـرـهـوـ وـزـبـالـهـ الـبـحـرـ وـيـتوـسـطـ فـيـ الـاـمـ فـتـخـرـجـ اـبـنـتـهـ مـنـ السـجـنـ وـتـرـجـعـ إـلـىـ تـلـكـ الـأـرـجـةـ الـتـىـ مـرـتـ عـلـيـهـاـ سـابـقاـوـاـ تـأـخـذـمـاـ وـضـعـتـ . وـفـيـ هـذـهـ الـبـرـهـةـ تـجـدـ زـوـجـهاـ «ـ تـمـوزـ »ـ فـيـرـجـعـ يـنـبـوـعـ الـمـاءـ كـمـ كـانـ قـبـلـاـ فـيـمـلـكـهـاـ اـذـ ذـلـكـ السـرـورـ وـالـاـهـتـزاـزـ وـتـشارـكـهـاـ فـيـ ذـلـكـ جـمـيعـ الـمـسـكـونـةـ . وـكـانـ الـفـنـيـقـيـوـنـ وـالـمـصـرـيـوـنـ وـالـيـوـنـاـنـيـوـنـ وـغـيـرـهـمـ مـنـ الشـعـوبـ السـاـمـيـةـ يـخـصـصـوـنـ يـوـمـاـ فـيـ كـلـ سـنـةـ يـقـيمـوـنـ فـيـهـ حـفـلـتـيـنـ شـائـقـتـيـنـ تـذـكـارـاـ لـمـوـتهـ وـاقـامـتـهـ

كان يسمى تموز في القرون الغابرة

(١) اي حيث كانت اشتار سابقا

فـانـ لـوـقـاـتـهـيـ فـيـ نـسـبـ يـسـوـعـ بـآـدـمـ مـنـ النـاسـ لـيـظـهـ اـنـ مـسـيـحـ هـوـ آـدـمـ الـثـانـيـ وـاـنـ آـدـمـ الـاـولـ رـمـزـ لـهـ وـاـنـ مـسـيـحـ يـشـتـرـكـ باـعـتـيـارـ نـاسـوـتـهـ فـيـ كـلـ نـسـلـ آـدـمـ خـلـافـ لـفـرـضـ مـنـ فـانـهـ بـيـانـ كـوـنـ مـسـيـحـ مـنـ نـسـلـ اـبـرـاهـيـمـ . وـهـاـنـانـ الـفـايـقـانـ تـقـضـيـانـ جـدـولـيـنـ اـحـدـهـماـ يـوـسـفـ وـالـآـخـرـ لـمـرـيمـ حـقـيقـةـ

ثـمـ اـنـ قـوـلـهـ «ـ يـوـسـفـ بـنـ هـالـىـ »ـ الـابـنـ هـنـاـ بـعـىـ صـهـرـ كـمـ جـاءـ فـيـ سـفـرـ صـمـونـيـلـ الـاـولـ (١ـ صـ ٢٤ـ :ـ ٢٦ـ وـ ٢٥ـ :ـ ٢١ـ)ـ وـلـاـ مـانـعـ مـنـ اـنـ يـكـوـنـ يـوـسـفـ بـنـ هـالـىـ بـالـتـبـيـيـ . وـعـلـىـ ذـلـكـ يـكـوـنـ بـنـزـلـةـ اـبـنـهـ فـيـ الشـرـيـعـةـ

.....000.....

شهر تموز

تموز بالإنكليزية (July) وبالفرنسية (Juillet) وبالإيطالية (Lolio) وبالإسبانية (Youlio) وباللاتينية يوليو وباليونانية يوليوس. ويقابلة عند العبرانيين شهر آب، وعند القبط ابيب، وعند المسلمين في هذه السنة شهرًا ذي القعدة وذى الحجة. وهو - اي تموز - اسم الله كلداني وكان اسمه قبلادمزى (Dumzi) فسماء العبرانيون تموز والفينيقيون ادوني (Adonis) بمعنى سيدي، والمصريون او زيريس وكان عندم الله الزراء، واليونان ادونيس (Adonis) ومن المزاعم القديمة ان هذا الاله كان رمز

تقارير من والد الى ولد

هذا الكتاب يحتوى على مجموعة رسائل في التربية والتعليم والأدب كتبها الاستاذ القدير والصحافي المشهور احمد حافظ عوض بك رئيس تحرير جريدة المحروسة الى ولده الاديب جمال الدين افندي عوض . وقد ضمنها المؤلف نصائح وارشادات أبوية في تعلم اللغات وأدابها وعلوم الطبيعية واختيار المهنة واداب السلوك وشرائط النجاح وغير ذلك مما يفتقر الى معرفته كل ناشيء في الحياة

ولم يكتف الوالد الجليل بيت المبادئ الفلسفية الادبية في نفس ولده بل قد عنى عناية خاصة باشباعه بالافكار التهذيبية الدينية الراقية مقتبسا في ذلك آراء اعاظم فلاسفة التربية والأخلاق والكتاب في ظاهره رسائل أبوية ولكنه في الحقيقة ذخر ثمين لاغنى عن تعاليه السامية لكل فرد في اي مرحلة من مراحل الحياة وهو مكتوب بأسلوب فلسفى شيق . طلى العباره سهل المأخذ فتحت كل اديب على اقتنائه ويطلب من جريدة المحروسة ١٥ قرشاً صاغاً

كويتيليس (Quintilis) ولما اصلاح يوليوس فيصر الحساب اليوليانى وكان قد ولد في الثاني عشر منه ، سما الرومان باسمه تيمنا وذلك بأمر الامبراطور مارقان انطونيوس في تموز اذا اردت فقل شهر الحربة . تختلف الامة الاميركية بعيد حربتها في الرابع منه ، والفرنسيون في الرابع عشر ، والعثمانيون في الثالث والعشرين وذلك خسابةً غريباً لقد حدثت في هذا الشهر وقائع تذكر فلا غرو فانه الشهر السابع من السنة وفي العدد السابع اسرار غريبة . ففيه اعلن سقوط لويس السادس عشر ملك فرنسا على اثر هربه وذلك سنة ١٧٩١ . والايام ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ منه يسمى الافرنسيون (الايام الثلاثة المجيدة) لأنها كانت خاتمة ثورتهم سنة ١٧٨٩

ومن المعلوم ان في هذا الشهر يتآجم النهار ويغم من صره القبيظ ولذا يقول فيه العامة « في تموز بتغلب المياه في الكوز » فينتقل الناس الى المصايف العالية والجبال الباردة اتقاء لفحات حر الشديد . وقد وصف ابن لندن المصري الثالثة شهر التي يقوى فيها سلطان الحر فقال واجاد :

حزيران وتموز وآب
ثلاثة أشهر فيها العذاب
فإن قرنت بشهر الصوم صرنا
سبعين في بوائقها تذاب

« القدس» فوج . أبوروى

رب المجد

اعلان

تحتجب المجلة عن قراءتها في شهر اغسطس
حسب عادتها السنوية من كل سنة اراحة لحد ربعها
وعمالها فهي تودع القراء الكرام على أمل اللقاء
في اول سبتمبر القادم
هذا وقد تأخر لدينا عدد وافر من المقالات
لضيق المقام فنتذر لحضرات الكتاب ونعدهم
بنشرها في الاعداد التالية ان شاء الله

.....

رجاء

نعلن حضرات المشتركين بالناقدية بنا حضرة
 بواس افندى عبد السيد موزع الكتاب لتحصيل
 الاشتراكات في الوجه القبلي وحضرت سرجيوس
 افندى طانيوس لتحصيل الاشتراكات في الوجه
 البحري فرجوا عندهما في ذلك وتعاونوا معنا على نجاح
 مهمتهمما



ذخيرة علم وادب ودين تأليف جماعة من
اللاهوتيين المسيحيين من طوائف مختلفة قامت

بنشره مطبعة النيل المسيحية بمصر
تحتوى هذا المؤلف الجليل على ثلاث مجلدات
قد أحفظنا ادارة المطبعه المذكوره في هذا الشهر
بالمجلد الأول وهو يبحث في لاهوت المسيح المستفاد
من نصوص الوحي - من اسفار موسى والاسفار
الشعرية والنبوية والبشائر واعمال الرسل والرسائل
البواسية والبطرسية - ومن القواعد الالمانية والمنطقية
ولا يخفى ان لاهوت المسيح هو خلاصة
الديانة المسيحية بل هو كل الديانة المسيحية والفرض
من نشر هذا الكتاب تعليم ابناء العربية معنى
ذلك اللاهوت والبراهين التي تستند عليها الاتهامات

ان المسيح هو الله الذي تجسد خلاصنا
وقد رأى الناشرون اماماً للفائدة ان يوردوا
بنفس الابواب المفيدة القوية الحجة الى لها مساس
جوهرى بلاهوت المسيح مثل معنى البنوة وعلاقة
عصمة المسيح بتجسده ولادته من مريم العذراء
والقيامة والصعود

وهذا المجلد متقن الطابع يقع في ٤٦٨ صفحة
ويطلب من المطبعة المذكورة او من موزعيها
بالمحلات . وربما عدنا في فرصة اخرى الى اقتباس
 شيئاً منه

with an unselfish consideration of the well-being of the other nations of the world.

* * *

Third: We believe that our Government will not be true to its ideals unless it records a definite protest against any settlement of the Near Eastern question on a basis of expediency or commercial advantage, and without some amends for the tragic wrongs which have resulted in the persecution and practical destruction of the Armenian people, and the confiscation of their property. For the good of all nations wrong must be righted, or a Nemesis is sure to follow. We would urge that in any further conference on Near East problems our Government should give full power to its delegates in all matters in which the rights of humanity are at stake and share with the Allied Powers the responsibility for reaching conclusions based upon righteousness and justice. We believe that our Government should co-operate and if necessary, take the initiative in the appointment of an international commission which would deal with the whole subject of the refugee and orphan problem in the Near East, and that it should offer to bear its share in providing whatever may be necessary financially to establish these people in some place of safety and opportunity.

* * *

We call upon the membership of the Churches throughout the country to make a united appeal on behalf of this program of international co-operation, to make known their attitude to the President and their representatives in Congress, and to assure the Administration of their aid in developing a strong public opinion in its support. We especially urge Christian people everywhere to approach these momentous issues on their merits, irrespective of all partisan considerations. We make this plea on the highest moral and religious ground, believing that beneath all these problems lies the need of a great spiritual awakening and a deeper conviction that Christian principles are as binding upon national as upon personal conduct.

الامور المعلق عليها كيان الانسانية تسوية عادلة اساسها البر والعدالة ومشامرة الخلفاء هذه التبعه الخطيرة. ونعتقد ايضاً انه يجب على حكومتنا ان تتعاون او تشرع عند الضرورة في تعين لجنة دولية لمعالجة مسألة اللاجئين والفارين والآيتام في الشرق الادنى وعليها ايضاً تحمل نصيبها في سبيل تهيئة المعدات الازمة لاقرار أولئك البوسae في مكان آمن و توفير اسباب الحياة لهم

* * *

ونحن نطلب الى جميع اعضاء السكائس في طول البلاد وعرضها ان يتقدموا بهذا البرنامج للتعاون الدولي ويعلنوا موقفهم ورغبتهم امام رئيس الجمهورية ومنتظمه في الهيئة التشريعية العليا ويسعوا لاكتساب قوة الرأي العام لتأييد هذا البرنامج . ونطلب ايضاً الى جميع الشعوب المسرحية في العالم ان تغير هذه الواقع عنده خاصة بغض النظر عن كل الاعتبارات الحزبية

* * *

ونحن اما نبسط هذه المطالب مدفوعين باسمى البواعث الأدبية والدينية وموقعين باان هناك حاجة فصوى وراء كل هذه المشاكل والمطالب الاولى ايقاظ الجذوة الروحية وبث اليقين في اعمق النفوس كي يشعر الجميع باان المبادئ المسيحية واجبة في مسلك كل امة كاهي واجبة في السلوك الشخصى

to ask ourselves how we may, by co-operation with other nations, help to meet the overwhelming responsibility which rests upon the entire world.

* * *

Second: We believe that the United States should take the initiative in calling an international conference to consider the whole economic and political situation in Europe, including reparations, debts, and armaments, in the endeavor to accomplish in Europe a result comparable to that which was achieved by the Four-Power Pact in the Far East. We welcome the suggestion of President Harding in his message to Congress, when, in referring to that agreement, he said, "It might be made a model for like assurances wherever in the world any common interests are concerned....., We believe in the value of conferences and consultation, in the effectiveness of leaders of nations looking each other in the face."

* * *

In calling such a conference we believe that the United States should make it known, as it did at the opening session of the Conference on the Limitation of Armaments, that we are ready to make, in common with other nations, whatever concessions, financial or otherwise, may be necessary to bring about an ordered international life. We are convinced that a sacrificial spirit on our part would evoke a willingness in other nations also to make the adjustments that may be needed. Our plans for reconstruction should include not only our allies but our former enemies. Bankers, economists, and business men are telling us that only the re-establishment of normal economic conditions in Europe can bring prosperity to American agriculture and industry. We declare this necessary also from the standpoint of the Christian ideal of brotherhood. The well-being of our own country is inseparably bound up

تلك التي وصل إليها تعاون الدول الأربع في الشرق الأقصى . ونحن نرحب باقتراح الرئيس هاردنغ الذي أبداه في رسالته إلى الكونغرس حيث قال في صدد هذه المعاهدة : «يجب أن تجعل نموذجاً للتأمينات عند ما تدعو الحاجة في العالم إلى صيانة مصالح مشتركة ونحن ممن يقدر المؤتمرات المشورة والمبادرات التي تدور بين قادة الأمم وجهًا لوجه»

ويجب على الولايات المتحدة عند عقد هذا المؤتمر أن تعلن صريحاً - كما أعلنت من قبل في مؤتمر تحديد السلاح - استعدادها التام لعمل كافةامتيازات المالية أو غيرها معسائر الدول مما يكون ضروريًا لاعادة النظام في الحياة الدولية . ونحن على يقين تمامًا بأن روح التضحية التي تبدو من جانبنا لا بد وأن تثير في الدول الأخرى رغبة لعمل التسويات اللازمة . ويجب من الوجهة الأخرى أن لا تقتصر تدابيرنا لأجل الأحياء والتجدد على حلفائنا فقط بل تشمل أعدائنا السابقين أيضًا . وما يقوّل لهنا أصحاب البنوك والاقتصاديون ورجال الأعمال أنه لا يمكن تقديم الزراعة والصناعة الأمريكية إلا باعادة التوازن الاقتصادي في أوروبا . وما يصرحون به مدفوعين بعامل حب الفع الشخصي نصرح به نحن أيضًا من وجهة الآباء المسيحي لآن صالح بلادنا وخيرها إنما هو مرتبط بصالح أمم العالم الأخرى

* * *

ثالثاً - نعتقد أن حكومتنا لن تكون مخلصة لمبادئها السامية إلا إذا احتجت بصرامة ضد كل تسوية في مسائل الشرق الأدنى تروى إلى جو مفعم تجاري . ولن تكون مخلصة إلا إذا كفلت اصلاح المساوىء المفجعة التي نجمت عن اضطهاد الأرمن وخرابهم ومصادرة أملاكهم لأن الخطأ يجب أن يصلح حرصاً على خير جميع الأمم والا حللت نسمة الهيبة ولذلك نلح على حكومتنا أن تعطي سلطة تامة إلى مندوبيها عند عقد أي مؤتمر مقبل لبحث مسائل الشرق الأدنى لكي تسوي

increasing distrust, suspicions and hatreds, all point to great disaster. If the drift be allowed to continue in the present direction new wars will cripple still further our civilization and may even carry it into eclipse for centuries.

* * *

The failure of diplomatic and financial efforts to bring about a satisfactory settlement constitutes a direct challenge to the Christian Church. Righteousness, justice, and goodwill are the foundations of lasting peace. The problem is essentially a spiritual one and comes distinctly within the scope of the Church's duty.

* * *

The Administrative Committee of the Federal Council of the Churches of Christ in America believes that it is voicing the moral judgment of the overwhelming majority of thoughtful Christian people in making the following declaration:

* * *

First We believe that the United States should accept its full share of responsibility for bringing about an effective settlement of international problems. There are those who think the government has a mandate from the people to pursue a policy of aloofness. We do not thus understand the situation. The churches have declared, and must declare again, their convictions that generous co-operation among the nations is absolutely necessary to cope with the present hunger, strife, uncertainty and despair of the world. The participation of the United States is indispensable to successful co-operative action. An attitude of aloofness exposes our foreign policy to the charge of timidity and ineffectiveness. The present crisis in Europe summons us not to pass judgment on other peoples but in a spirit of humility and self-examination to review our own attitude as a nation and

آخر في هذا المجرى المحتوى فلا بد من نشوب حروب جديدة تشن مدينتنا وقد تمحو معالمها أحيا طويلاً

وان فشل كل الجهودات السياسية والمالية في سبيل إيجاد حالة هادئة مرضية لها يستفز الكنيسة المسيحية للعمل ولسنا بعافيين ان البر والعدالة والصلاح من أقوى دعائم السلام الموطد وهذه المسألة روحية بحثة تدخل ضمن واجبات الكنيسة وتعتقد اللجنة الادارية لمجلس اتحاد كنائس المسيح في امريكا انها باذاعتها هذا البيان اما تطرق بلسان اغلب الشعوب المسيحية

* * *

اولاً - نعتقد انه يجب على الولايات المتحدة ان تتحمل قسطها من التبعية في تسوية المسائل الدولية تسوية نهائية حاسمة. وهناك من يظن ان الحكومة بصفتها وكيلة عن الشعب يجب ان تسلك مسلك العزلة والاقرار اما نحن فلسنا من اتباع هذا الرأي فقد صرحت الكنائس - ولا تزال تصرح للاآن - ان التعاون بين الامم من الزم المظاهر للتشهي مع حالة الجوع والفقر والنزاع واليأس للمستولية الاآن على العالم. ومشاركة الولايات المتحدة لبقية الامم امر لا ندحه عن هذا رمنا نجاح الجهد التعاوني . اما موقف العزلة فيعرض سياستنا الخارجية الى تهمة الجبن وعدم المبالاة ، والضائقة الكربة التي تحيوزها اوروبا الان لا تدعونا الى املاء شروطنا واحكمانا على الشعوب الأخرى بل تحملنا على ان نغير موقفنا كامة وسائل اقسى بروح الوداعة والعدالة بما يجب علينا اعمله مع الامم الأخرى في سبيل حل اعباء المسؤولية الملقاة على كاهل العالم اجمع

* * *

ثانياً - نعتقد انه يجب على الولايات المتحدة ان تكون البادئة لدعوة مؤتمر دولي لبحث الحالة السياسية والاقتصادية في اوروبا بما في ذلك مسائل التعويضات والديون والتسلیح للوصول الى نتيجة في اوروبا باتفاق

palpable assurance of the victory of good over evil, and the personal victory of who-so wills to come unto Him,—by that death and that life He offers a salvation now for those who will. The words are as true in this dreadful matter of drugs as they were two thousands years ago,— «in neither is there any other name under heaven, given among men, wherein we must be saved». And therefore the general invitation of this Magazine is as justified to-day as it was then, “Repent, believe, and be baptised everyone of you, and ye shall receive.... the Holy Spirit». yes, a holy spirit! Truly once let a man have that, and all that is good and beautiful becomes his and all that is injurious and abominable will take wing, and fly from him to its own nether darkness, and be no more.

W.H.T.G.

جديدة الآن—يُهُب الطهارة والخلاص والقوّة الآن—لتكلّم الذين يروّون الافتراق من قيودهم وأغلاّتهم. فبموته على الصليب حيث حمل عار آثامنا الجاخحة معلناً ياهما حماقة وجملاً ومحتملاً أنها وعاقبها. وبقيامته في اليوم الثالث من بين الاموات حيث وهب بذلك نصرة الخير على الشر وهي نصرة شخصية لكل من يقبل إليه. بذلك الموت وبهذه الحياة يقدم خلاصاً الآن لمن يشاء . والكلمات القائلة «ليس باحد غيره خلاص». ولا يوجد اسم آخر تحت السماء أعطى بين الناس به ينبغي ان تخلص» تصدق اليوم ازاء شرور المخدرات المفزعه كاصدقـتـ منـذـ الفـيـ سـنةـ ولذلك نجد لا ننسـاـ مـبرـارـاـ نـشـرـ عـلـىـ صـفـحـاتـ هـذـهـ الـجـلـةـ تلك الدعوة العامة : «توبوا وآمنوا وليعتمد كل منكم فتقبلوا..... الروح القدس» — نعم الروح القدس الذي ميّ اقتبله انسان ما تملك من نفسه كل شيء صالح وجميل وولي عند كل ضار ومرذول وأمسى اثراً بعدعين ۲ (جردنز)

CALL OF PEACE

A DECLARATION CONCERNING AMERICA'S INTERNATIONAL OBLIGATIONS PREPARED BY THE COMMISSION ON INTERNATIONAL JUSTICE AND GOODWILL AND APPROVED BY THE ADMINISTRATIVE COMMITTEE OF THE FEDERAL COUNCIL OF THE CHURCHES OF CHRIST IN AMERICA

We have been sent this important communication from the powerful committee mentioned beneath, which represents officially almost all the church members of U. S. A. In view of the importance this paper attaches to personal and international good-will [see our January number] we gladly respond to the request attached to this missive to give it the widest publicity possible. Eds. O. and O.

The hope that after the War the world would move rapidly towards permanent peace and a well-ordered international life has been shattered. Growing unrest, political intrigues, physical distress and suffering, a disordered economic life,

نداء السلام

هذا نداء دام اعدته لجنة العدالة والسلام الدولي واقرره مجلس تحالف كنائس المسيح في أمريكا . وفيه بيان لواجبات أمريكا الدولية وما عليها من التبعات الخطيرة ازاء الحالة الحاضرة وما كانت مجملتها هذه نصيحة السلام ودعاية العدالة (انظر عدد يناير الماضي) اردنا نشر هذا النداء رغبة في اذاعته بين الملايين

قد تقوضت الآن اركان الامل الذي كان يملاً جو اخينا بان العالم سوف يرجع بعده الحرب الى حالة السلام المكين والحياة الدولية المنتظمة. فان القلاقل المتزايدة. والدسائس السياسية . والآلام البدنية . والحياة الاقتصادية للمزعزعه . وروح البغضاء والريب والشهابات المسائدة. كل هذه تنذر بسوء العقبى. واذ اتركتنا الامور

to propose the holding of an international conference with nothing less than this end in view, namely an international agreement to control opium and other drugs everywhere and to limit this sale and use to medical exigencies. We call on Egyptians to claim our for the execution of this project.

But we love no idea of belittling the necessity for pursuing the moral and spiritual reform to which we began by referring. On the contrary we know that nothing else goes the root of the matter. For as long as loose ideas, low standards, sensuality, excess; shameless self-gratifications, are the rule of men's personal lives, so long will men find out ways of sinning against themselves, against their own souls and bodies, and against the souls and bodies of others. Stop up one avenue and they will open another sure enough.

Therefore this Magazine points again to the necessity of having higher social and ethical standards; of more self-control; and of nobler, more varied, more interesting pursuits, physical, mental, artistic etc., to which to direct the minds and energies of men and women and especially the young.

And finally with equal sincerity and conviction, does this magazine point to the necessity of CHRIST in this regard. In all sincerity and without fanaticism we assert that no religious figure, no, not one avails anything in this matter except the figure of Jesus Christ. None other has even given precepts sufficiently thorough-going, let alone set the necessary example and given the necessary inspiration by his life. Least of all is any other qualified to give new life now—purity, salvation, power now—to those who are bound and tied yet desire to be free. By that death on the cross, where He bore the shame of the multitude of our foul transgressions, showing them up, nailing them up as foul, crucifying them, bearing the guilt of them and so the punishment of them; by His rising again on the third day whereby He gave the

غير ان الاختبار في بلاد الصين وغيرها — اذا طرحت
مسألة الامتيازات جانباً — قد أبان جلياً ان الحالة لا يمكن
معالجتها الا بجهود دولي مشترك ونحن نلح من بعيد
بصيغها برأنا يولد فيها أشعة الرجاء ونعني بذلك البرقية
التي وردت من اوروبا الاسبوع الماضي منبثقة بزم «جمعية
الامم» على عقد مؤتمر دولي لوضع اتفاقية دولية تضمن
رقابة الافيون والمخدرات الاخرى فيسائر بلدان العالم
وتحديد بيتها واستعمالها للضرورات الطبية فقط
واننا نناشد المصريين باذ يهبو ويعملوا لتنفيذ هذا

المشروع

ولستنا نزيد من الوجهة الاخرى تقليل شأن الضرورة
التي تقضى علينا بالمضي في سبيل الاصلاح الادبي الروحي
الذى ألمحنا اليه في فاتحة هذا المقال . بل نعتقد انه ما من
علاج آخر سواه يقدر على اجتناث شأفة الشر من أصولها
فانه طالماظلت الاراء المستrixية سائدة بيننا والمستويات الواطئة
مانئة امام عيوننا المواعظ الشهوانية وحب الافراط وارضاء
ملذات النفس الدنيئة متمملكة من عقول وحياة الناس
نقول طالما بقيت هذه كلها طالما سهل على الناس ايجاد
منفذ لارتكاب الشر ووالاكم ضد انفسهم وأرواحهم
وأجسادهم وأنفس وأجساد الآخرين . فاذا ما أودع دنا
أمامهم سبيلاً فتحوا لنا سبيلاً آخر غيره

ولهذا السبب تتشدد هذه الصحيفة في وجوب ايجاد نماذج
اجتماعية اديمية سامية والسعى لانماء قوة ضبط النفس وتوحيد
عقول وافكار وجهود الرجال والنساء وخصوصاً الشبان —
للجري وراء مطالب سامية شريعة نافعة بدنية وعقلية وفنية الخ
ولا تغفل هذه الصحيفة ان تشير في اختتام بكل اخلاص
ويقين ثابت الى ضرورة «المسيح» في هذا المقام .
فتؤكد بكل اخلاص وبدون تعصب في النفس انه ما من
شخصية دينية تستطيع ان تعمل شيئاً ما في هذا الصدد غير
شخصية يسوع المسيح . ولم يتم بين الناس غيره من اعطى
احكاماما مئوية كافية خارقة لاستار النفس بل لم يقدم أحد
غيره حياته نموذجاً ومن ثم على يستمد منه كل الامام ضروري
لحياة الانسان . ولستنا نجد غيره من يستطيع ان يهب حياة

We commend this whole subject, and the article in this number, to that excellent society "The Alliance of Honour". They will find it entirely within the scope of their admirable efforts.

To prohibitionists and temperance reformers we would say that to pay an exclusive or disproportionate attention to one evil and to wage only a second-class war against drugs would be a gross error of judgement. The evils wrought by drugging in this land are already far deeper, subtler, more widely-spread than those wrought by "drinking". Why, then, was the recent petition to His Majesty so much more strong and emphatic against drinks than against drugs? If the manufacture and importing of all forms of alcohol in or into Egypt should be prohibited^(١) MUCH MORE should the manufacture and importing of all forms of drugs.^(٢) For good men may and do differ about the former both in theory and practice; «we must all admit that», whereas no good man differs from another about the latter. We all agree that the taking of all drugs except, of course, in cases where they are needed for medical purposes, wrong for all persons at all times in all places, under all circumstances and in all quantities.^(٣)

This being so we ourselves think that to wait for the moral reform already mentioned would be to wait too long. We have here a clear case for drastic prohibitionist action. If the Capitulations interfere with this, they must be seriously modified or abolished.

But experience in China and elsewhere, let alone this trouble about the Capitulations, makes it clear that nothing short of world or international action will meet the need. And therefore we say that the brightest ray of hope we have yet seen has been a telegram from Europe last week stating that the League of Nation is going

تسامحه وانفرط في تبريره أو على الأقل تهادى في مقاومته واستسلم إلى غواية تلك المخدرات والعياذ بالله! ولا يخفى انه يجب ان تقرن هذه الحملة بجهود خاص لرفع مستوى مبادئ الرواج وعلى العموم لرفع مستوى المبادئ والمبادئ الشخصية وإنماء القوة الشخصية لكيجع جاح النفس في كل الأتجاه

ونحن نشك أمر هذا الموضوع الخطير والمقالات المنشورة في هذا المدى جميعة (فرقة الشرف) وبجهوداتها تشمل بالطبع هذه الأمور

وهنا نقول ايضا لانصار المنع ودعاة الاعتدال ان مجرد الاهتمام الشخصي أو الاهتمام المتماهي بوجهة واحدة من وجهي الافراط وتجاهل الأخرى او الاكتفاء فقط ببيان حرب ثانوية ضد هذه السيدة انما هو خطل عظيم في الرأي. فأن الشرور والمساوی الناجمة عن المخدرات في هذه البلاد لا فكاك فعلا وأشد غواية وأكثر انتشارا من شرور المسكرات فلماذا نرى النساء المقدم اصحاب الجلالة ملوك هذه البلاد متشددات متصلبات ضد المسكرات أكثر من المخدرات؟ وإذا كنا نريد ابطال صنع واستيراد كل انواع الكحول^(١) في داخل مصر وخارجها فبالأولى كثيرا يجب ان نطالب بابطال صنع وایراد المخدرات^(٢) لأن الآخيار اقسمهم قد يختلفون نظريا وعمليا في أمر ابطال المسكرات ييد انه لا يوجد اختلاف البتة بين العقلاه في أمر ابطال المخدرات. ولقد أجمع الكل بأن تناول المخدرات سيدة بالنسبة لكل الاشخاص وفي كل الامكنته والازمان وفي كل الظروف والاحوال وبایة كيه كانت

وازاء هذه الحالة لا يسعنا انتظار نتيجة الاصلاح الاجتماعي الذي يطالب به دعاة المنع لأن ذلك قد يطول امره والحالة الحاضرة تدفعنا الى القيام بحملة شديدة قوية لمنع المخدرات حالاً و اذا كانت الامتيازات تتصدى لنا في هذا السبيل فلنعمل عملاً جدياً على تعميلها أو ابطالها

[١] Except a limited amount controlled exclusively by qualified doctors.

(١) الا في الاحوال التي تدعو اليها ضرورة طبية

(٢) الا في الاحوال النادرة التي يصرح بها الاطباء

the drug-takers of the present day, found in all ranks of society from the Pasha to the scavenger? Where is the term that, in and by itself, brands the elegant gentlemen, and the goodly and virtuous bourgeoisie, who, unthreatened by the Law, take the various elegant forms of drugs which are now available? No! the evil has sunk deeper, and the conscience of society is drugged, not merely the bodies of the drug-takers.

It is the self-deception of people in regard to this matter that renders it difficult to fight. The articles which appear this month show with sufficient clearness where this self-deception lies. It lies in the fact that these drugs are practically all used as aphrodisiacs, that is, as stimulating the sexual appetite. And we have not the slightest doubt that thousands of people in the land extend the sanctity of the marriage relation, within which the drug is used, to the habit of the drug itself. They justify themselves, perhaps even applaud themselves, by arguing that because the marriage relation is lawful and holy, therefore anything which promotes and stimulates it is holy also! And under the cover of this gross, lying reasoning nameless bestialities and nameless cruelties are committed. The reader now sees why public opinion is so tolerant, why the evil is so subtle and deep, and why it is going to be so difficult to grip with and fight. So long as this fundamental, soul-destroying error remains undisputed, namely that marriage sanctifies all things and all excess, and that those who avoid adultery are free, by the laws of God and man, to practice every ruinous excess and every degrading form of orgy within the marriage relation, - so long will this drugging be tolerated, even justified, or at least tepidly opposed, and only humorously alluded to, - God save the mark! it is clear that the campaign will have to include a struggle to raise the level of marriage ideals, and, in general, of personal ideals, and personal control all round.

منيعاً وعائقاً حائلاً

ولكننا نتسائل الآن ما هو التعبير الذي يصح أن يطلق اليوم على مدمى المخدرات وقد نجد بين جميع طبقات الهيئة من الباشا إلى الكناس؟ أين هو ذلك التعبير الذي يضم الظرفاء المتألقين والمفضلاه الذين قدم وجود رقابة القانون ومنعه أيام يتناولون كل صنوف المخدرات التي تصل إلى أيديهم؟ إن جرائم الشر قد تعمقت أصولها حتى تخدر ضمير الهيئة الاجتماعية نفسها وليس فقط جسم أولئك المدمين

ان خداع الناس أنفسهم هو الامر الذي يزيد في صعوبة العراك ضد هذه الشرور. والمقالات التي تنشرها في هذا العدد تقصص بأجل عبارة عن موطن ذلك المداع الذي قد يكون كله جائعاً في الباعث الذي يدفع الناس لتناول هذه المخدرات الا وهو الجري وراء اثاره عوامل الشهوة في أنفسهم البهيمية . ولا يخامرنا شك البة بان الوفا من الناس في هذه البلاد يوسعون مدى العلاقة الزوجية المقدسة فلا يرون فيها غضاضة عند تناول هذه المخدرات ومن ثم يصبحون عبيداً لفعل المخدرات نفسها . وقد يدررون أنفسهم - بل قد يبلغ بهم الامر الى امتداح انفسهم - بقولهم انه طالما كانت تلك العلاقة الزوجية محملة ومقدسة فلا بد ان يكون كل ما يؤدي الى تقويتها وأثارتها مقدساً ايضاً : وهذه مغالطة شنيعة مفرزة تتطوى تحتها كثير من ضروب الشهوانية المخبجة وكثير من صنوف الفظائع المرغوبة . ولعل القارئ الكريم قد ادرك الآن سبب تراكم الرأي العام وتسامحه وسبب تعمق هذا الشر ومقدار خداعه واغرائه وسبب تزايد الصعاب في سبيل محاربته . وطالما بقيت هذه المغالطة المهدكة ولا جامح لها يشكها وطالما ظل القوم يزعمون ان الزواج يقدس كل الاشياء ويبرر كل افراط وان الذين يحيطون الزنا قد أباح لهم التوازن الاهمية والوضعية استعمال كل الممارسات المهدكة وكل ضروب الخلاعة الدينية تحت ستار العلاقة الزوجية . تقول طالما بقى كل فلاته جائلاً في أذهان القوم طالما ازداد الرأي العام في

ORIENT AND OCCIDENT

Vol. XIX

1st July 1923

No. 7

An Anti Drug Number of (Orient and Occident)

It is with great good-will that we respond to the appeal of some of those who are fighting drugs in Egypt, by consecrating a number of Orient and Occident to this grave subject. It is some fifteen years since we published in these columns an article by Dr. George Subhy entitled «Hashish, a curse to the nation». But if such an article was called for then, it is ten times, a hundred times, more called for to-day, for there can be no question that the drug habit has increased to a frightful extent in Egypt, both in city and country, in the last few years. The situation is indeed grave, — all the graver because public opinion is shamefully indifferent about the evil and because the evil, itself is so elusive, and so difficult to seize hold of.

Indeed we think that fifteen years ago public opinion was actually sounder than it is to-day. The "hashshash" was at least despised and outcasted. The name was associated exclusively with the most degraded person that the mind could conceive. The term was a term of opprobrium and contempt. It suggested to the mind, and was intended to suggest, a vision of ugliness, — slouching body, blear eyes, coarse face, thick, lips with a hoarse coarse face and intonation:— a picture of the lowest of the low. The very association of the word acted like a deterrent. But, we ask, where is the term that would cover

عدد خاص

لحاربة المخدرات والملكيفات

اننا عن طيبة ظاهر نود التكاثف مع أولئك الذين قد أشہروا حرباً علیاً ضد المخدرات والملكيفات في مصر ولذا قد افردنا عدداً خاصاً من «الشرق والغرب» لمعالجة هذا الموضوع الخطير

منذ خمس عشرة سنة ظهر على صفحات هذه المجلة مقال ضاف بقلم الدكتور جورجي صبحي (عنوانه الحشيش لعنة الأمة) وإذا كانت الحالة قد دعتنا وقئدنا إلى نشر ذلك المقال فإن الحاجة اليوم أكثر مما ساد عشرة أعوام وربما تضاعفت. لانه ليس من ينكر أن الاقبال على معاطاة المخدرات قد تزايد في السنوات الأخيرة زيادة مرعبة في مصر. في مدائنهما وقرأها

ان الموقف لنفي أشد خطورة وما يزيد الطين بلة ان الرأى العام ساه لاه عن هذا الشر المستطير والشر

نفسه خداع غرار ومن الصعب امتلاكه ناصيته

واننا نظن بحق ان الرأى العام كان أشد دقة وأصح حكمـاً منـذ خـمس عـشرـة سـنة مـنـه اليـوم . (فالحـشـاش) كان مرـذـولاً منـبوـذاً وـكان هـذا الـاسم يـعبر عنـ شـخصـية دـنيـئة مـنـجـحة أـخـس مـا يـمـكـن انـ يـتـصـورـه العـقـل وـكان الـقبـ مـقـرـ وـنـابـشـع ضـرـوبـ الرـذـيلـةـ وـالـفـضـيـحةـ وـالـاحـتـقارـ وـأـول مـظـهـرـ كانـ يـتـبـادرـ إـلـى الـذـهـنـ عـنـذـ كـرـهـةـ الـفـظـةـ مـظـهـرـ اـلـإـنـسـانـ قـبـحـتـ خـلـقـتـهـ . وـاستـرـخـيـ جـسـدـهـ . وـاظـلـمـتـ اـعـيـنـاهـ . وـغـلـظـ وجـهـهـ . وـخـنـثـتـ شـفـتـاهـ . وـاخـشـوشـ صـوـتهـ وـنـفـهـاتـهـ . صـوـرةـ اـلـإـنـسـانـ سـمـجـ هوـ اـحـطـ النـاسـ بـينـ لـمـحـطـينـ . وـكانـ الـفـظـةـ تـفـسـهـاـ كـانـ اـمـامـ وجـهـهـ سـداـ

"God hath made of one blood all nations of men for to dwell on all the face of the earth."



ORIENT & OCCIDENT

A Monthly Moral and Religious Magazine established 1905

JULY 1923 (Vol. XIX.) No. 7

EDITORS

Rev. Canon W.H.T. GAIRDNER, B.A.

Rev. S.M. ZWEMER, D.D.

Rev. E. E. ELDER.

Mr. H. S. BISHAI

SUBSCRIPTION

20 P.T. in Egypt Abroad 25 P.T.

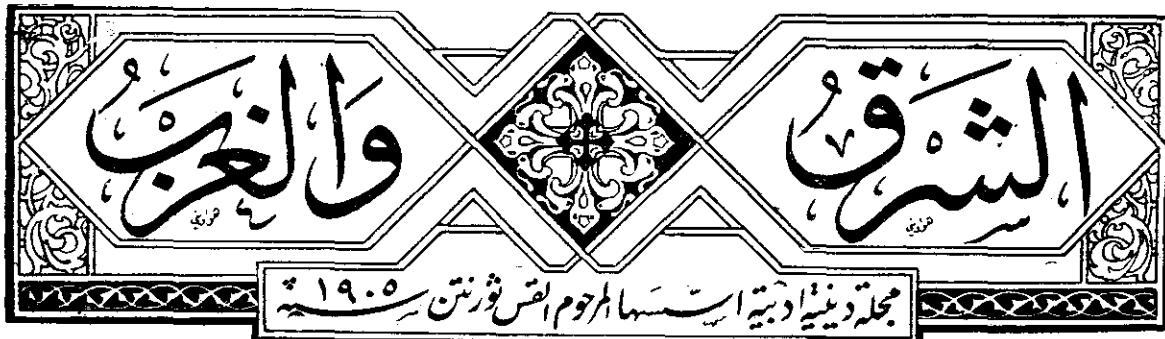
(5/- or S. 1.25) post-free

All business communications, all payments to be made to the Editors of Orient and Occident, 35 Sharia el-Falaki Cairo. TEL. No. 1339.

صنع من دم واحد كل امة من الناس
يسكنون على كوكب وجهه الارض



سبتمبر سنة ١٩٢٣ سنة ١٩ عدد ٨



مطبوعات جديدة صادرة

من

مطبعة النيل المسيحية

شارع المناخ بصر

ملك الحبة كتاب مهم جمیع محیی الاحادیث فیه حیاة یسوع المیسیح للاحادیث وھی مصورة باجمل الصور الملونة عمل الرسام الشهیر هارولد کوبنچ وسیصدر قریبا

الغواص واللائکی . او حیاة الامام الغزالی ان اول کتاب عن تاریخ امام عظیم من مشائخ الاسلام ینشر من مطبعتنا هو تاریخ حیاة الشیخ الغزالی اکبر علماء الاسلام قد أصدرناه فی شهر ابریل وئنه مجلداً ومصورة بصور جیلة سبعة غروش

کتاب رب الجد اول واعظ کتاب حوى جميع مواضع لاهوت المیسیح کله رکنا کان خالیاً وملأ فراغاً کان محتاجاً إلی الملل . فقیه البراهین العلمیة والكتاییة والمنطقیة والفلسفیة والطبيعيّة والتاریخیة المؤیدة للاعتقاد بالاهوت المیسیح . وسيکون هذا الكتاب اعظم دواء ، لشفاء الضعفاء ، وتنویة الاحیاء وقد صدر فی شهر مايو وئنه مجلداً عشرون غروش صاغا

المواعظ الانجیلیة سلسلة مواعظ روحیة تعليمیة جادت بها قرائیح اشهر اللاهوتین الشرقيین والغربيین بما فیهم سبرجن المشهور کبیرة الحجم غزیرة المساحة مشبعة للتفویس الحیة وئنه مجلدة بکرتون سبعة قروش صاغ

النبي المقصوم الذنبة ظهرت فی عالم المطبوعات خاصة بالبحث فی الطبیعة البشریة وسقوط عظماء البشر أجمعین وظهور النبي المقصوم وحده من کل خطیة وانتقاده لمجیع الساقطین بشفاعة العظیم وئنه ۵ ملیمات فقط

بشارۃ یوحننا المزہبة أجمل وأبهی وأنفع کتاب نشرته ادارتنا وهو مجلد تقییس مکتوب عاء الذهب (في کل سطوره) وبالاحمر والازرق وحيث انه طبع بالمطبعة الملكیة فالشفل «عال العال» منه مذهبًا ۲۵ قرشاً صاغاً وقد قدمنا نسخة کهدیة الى غبطة بطریک الاقباط الارثوذکس فتقبلها شاکراً ممتناً

حای الایمان هو تاریخ حیاة مار اثنا سوس الرسولی البطریرک الاسکندری العشرين المشهور بمحاجاته عن الایمان القویم بوقوفه کل ایام حیاته ضد بدعة الاریوسین واصداته للملوک والحكام ورؤساء البدع والهراطقة انتصاراً لحقيقة لاهوت المیسیح وئنه مجلداً بقیاش ۱۰ وبورق ۶

اطلبوا برنا من مطبعة النيل المسيحية بشارع المناخ غرفة ۳۷ بالقاهرة تجدوا فيه ۴۲۰ كتاباً
شرفوا صاحب مکتبة مصر بشارع الفجالة بالقاهرة تجدوا هناك مؤلفات مطبعة النيل المسيحية

الاشتراك

عشرون قرشاً صاغاً في مصر (خالص اجرة البريد)

وخمسة وعشرون غرشاً صاغاً في الخارج

يجب تسديد الاشتراك سلفاً

.....00000000

مدير المجلة الكسندر جردنز والدكتور زوير والقس الدر

.....00000000

وكلاء المجلة

القطر المصري — هنا افندي جرجس بادارة المجلة

فلسطين — هنري افندي بروجيان الوكيل العام —

بالرسالية الاسقفية صندوق بوستة نمرة ٥٩٦ بالقدس

مساعدو الوكيل

يافا — بشاره افندي قطبندى بالرسالية الانكليزية

حيفا — بولس افندي دواني

نابلس — الخواجا حكمت الخوري

الناصرة — هنا افندي الياس أغابي

برسبع — الخواجة صليبا بنيمين الصايغ

السلط شرق الأردن — جريس سلفيتى

جنين والزبابدة — اسعد افندي المسعود

سوريا — المستر دانا بالمطبعة الامريكية في بيروت

عدن — القس راسموس بكنيسة الرسالية الدانماركية

البصرة — القس بارني بالرسالية الامريكية

بغداد — القس كاترين بالرسالية الامريكية

.....00000000

للرسائل يجب ان تكون باسم مديرى مجلة الشرق والغرب

بشارع الفلكى نمرة ٣٥ بعمر . نمرة التليفون ١٣٣٩

فهرست

العدد الثامن

وجه	
٢٢٥	ارتفاع النفس
٢٢٨	الدين المسيحي
٢٣١	رفاقها عيد
٢٣٦	ارجع رجلك واهلوية
٢٣٧	محمد الرابع واسكندر الثاني
٢٣٨	هابيشيا
٢٤٣	صحف الاحداث
٢٤٥	اكتشاف مدينة الخليل ابراهيم
٢٤٧	مؤتمر الخياط بالمعادى
٢٤٩	اخبار مختلفة وأقوال المظاهير
٢٥٠	تقارير
٢٥٦	المعرفة الدينية وجوهرها

(طبعت في مطبعة اليقظة بشارع الفجاله بمصر)

الشرق والغرب

مجلة دينية أدبية

سنة ١٩٢٣ عدده ٨

(سبتمبر سنة ١٩٢٣)

تصدر مرة كل شهر

باب الدين والأدب



وآخر . وانما نتطور ونرتقى من مرحلة الى أخرى
تحت هيمنة عقولنا وأفهامنا

كان الاعتقاد السائد قبل ان يتربع البشر
بفكرة الارقاء ان الانسان يولد في هذه الحياة
وله من الهبات العقلية والادبية نصيب محدود
وليس في مقدوره بعد ذلك الا ان يصلق هذه
الهبات ويذهبها ويخترن في عقله مجموعة من الحقائق
يقدر ما يستطيع . كان هذا اعتقاد علماء النفس
والاجماع وكان هذا اسلوب التربية والتهذيب
ولسكن سادت بعد ذلك فكرة الارقاء
فزالت هذه الاساليب العتيقة البالية وأخذ الناس
يفهمون تدريجياً ان جهاز الانسان المادي انا هو
مظاهر لنفسيته الكامنة في ذلك الجسمان . وان في هذه
النفسية قدرًا غير محدود من الحكمة والقوية
والذكاء التي يمكن تربيتها وانماها كما يمكن انماء

ارتفاع النفس

ذاعت فلسفة النشوء والارتفاع بين الملايين في
القرن التاسع عشر جاءت معها بشورة فكرية في
أدمغة البشر أدت إلى تغيير أساليب الفكر وتبدل
قواعد الحياة

كان الناس ينظرون إلى الحياة ومظاهرها
كحوادث عرضية بدت ساعتها تبرزها في المخلوق
يد الغرائب والمعجزات . ولكنهم ما يباشرون
تشبعوا بفكرة الارتفاع حتى شعروا بان الخلقة
حولهم في سير مطرد . وان الانسان نفسه يلعب
في هذه الخلقة دوراً هاماً . استبانوا ناموس الحياة
الذي من شأنه التغيير بين ساعة وأخرى . عرفوا
ان كياننا العقلي والادبي سائر إلى التنموّ بين يوم

الطفرة محال في كل ناموس من نواميس الحياة . والانتقال من ظلمة الجهل إلى نور الروحانية ليس الا تطوراً تدريجياً لا تجريه يد الطبيعة بل الانسان نفسه هو الذي يقتضي خطواته ويتبع سيره . وكما انه لا يمكن لانسان ان يكون قوي المضل سليم الجسم ب مجرد النظر الى الرياضى يمارس العابه الرياضية بل لا بد له من صراس نفس هذه الاعاب . كذلك لا يمكن لانسان قوي النفس . واسع الحيلة . بعيد النظر . طيب القلب . حسن الاحdonة لمجرد اعجابه بكمار النفوس بل لا بد له من تغذية نفسيه بعذاء الروح . وعرفان نواميس الارتقاء النفسي لتقويه تلك العناصر غير المنظورة ولكن هناك شرائط لهذا الارتقاء النفسي . بل هي نواميس وليس شرائط فقط . منها استدامة الحركة والنشاط وهذا ناموس لا غنى عنه لنمو كل الاحياء لأن الجمود سبيل الموت والفناء . وأقوى الناس بدنانياً يسمى هزيللاً ضامرًا لوظل مستقلقياً على فراشه اياماً معدودات ولو لم يكن به شيء من الداء . هذا ناموس الطبيعة التي لا تنفع حياة في كل حي يؤثر الموت على الحياة . فلو أمسكت ذراعك عن الحركة دحاماً من الزمن لا يلبت ان يصير مشلولاً يابساً لأن الطبيعة تأبى ان تعين من لا يعين نفسه

وهذا الناموس يصدق أيضاً في العالم العقلي والادني فن تشرب نفسه بال-materialيات ويسركها عن

ذلك الهيكل المادي ليس هناك مظاهر من مظاهر الحياة ثابتة على وثيره واحدة . فـ كل ما حولنا في تغيير وتبديل . النواميس الطبيعية تحدث تغيير او تبدل لا في أجسادنا المادية والنواميس العقلية تحدث نفس هذا التغيير في أنفسنا غير المنظورة . لستنا نكون على حالة واحدة يومين متتاليين . ونفس الانسان خاضعة لهذا الناموس عينه فقد تسمو وتشع من وراء حجابها المادي . وقد تتسلل وتتنزل فتشبه المادة جموداً وبلادة والانسان ازاء هذا الناموس مكلف بان ياج أحد طريقين . اما ان يحمد ويتصلب أمام تيار الارتقاء فتنطفئ في نفسه تلك الشعاعة الالهية الكلمة فيها . او يسابر الطبيعة في سيرها ويختارها في مناهجها ويتفهم أساليبها او يتعاون معها على تنفيذ قوانينها فيخطو معها خطىً واسعة نعجم بالتابعة وتلهمج بذكر عبريته ونبوغه . نحترم التقى البار ونتدرج بره وتقواه . ولكن ما هذا وذاك الا رجالاً كانوا أحكم منهاشياً وراء نواميس الارتقاء . فبلغوا بهذا الشأن وبالوا هذه الاهبة التي نظرها وفقاً عليهم وهي مشاع للجميع بينماها من لم يتماصل في السعي لرق نفسه الطبيعة لا تخلق البليد الأبله . ولا الشrier الخبيث . ولكن الناس يحملون أنفسهم بلاء بلهاء . ويهملون تغذية الروح فيما سون أشراراً خبيثاء

الصيغة وهكذا اذا مانال مرحي من المراي اشرأب عنقه الى آخر بعد منه ولكن نيل هذه المراي المادية الزائلة لا يمكن ان تكون كل ما يستحقه الانسان من اجر وجزاء لما بذلك من الجهد في سبيل سد رغباته الطامحة . قد تكون كل هذه نافعة له ولكنها تافهة اذا قورنت بما يكتسبه الانسان في هذا التطور من كنالات نفسية وصفات عقلية اديبة . حسن أن ينال الانسان ما تشهي نفسه من ثراء وصيت وجاه . ولكن خيراً له وأبقى ان يتمشى ايضاً مع سده هذه الرغبات صفات الامانة والكثير من الشجاعة والمرءة والصدق في القول والاخلاص في العمل وغير ذلك من الفضائل التي تتولد عن خبرة الحياة العملية ومصادماتها الكثيرة قوة الميل وحدها ليست كافية لارتفاع النفس ورفعها الى مستوى الكمال بل يجب ان تتوفر ايضاً ارادة توية ثابتة لا تستسلم الى الضعف ولا تستكين أمام العقبات : لكل انسان ميل او ميول ولكن ما أقل الدين تطورت فيهم تلك الارادة القوية التي تقوى على تنفيذ كل ميل . بل إننا نلاحظ دائمًا ان هناك تنازعاً بين هذه وتلك فإذا ما تغلبت الميول على ارادة الانسان كان ذلك دليلاً على وهن في الارادة وخوارق العزيمة لا منتجة منه الا بتقوية الارادة وتدريبها وجعلها مسيطرة على كل عاطفة وميل وهناك الدعامة الثالثة وهي صفاء الذهن وفقد

السير نحو الكمالات العالية . ولا يوجد قبسًا من نور العقل والضمير صوب مبادئ الحياة السامية وما فيها من خيالات بدعة . فكانه يميت نفسه روحيًا . بل كانه يقيس باغلال في داخله تلك العناصر الروحية وهي بطبيعتها وتأثرها الى العلي نزاعة الى كل خير وسمو لو ألفت أمامها مسلكاً سهلاً وهذا الارتفاع النفسي الذي نشهد نحن الاحياء العاملين في مناكب الارض يرتكز على دعامات ثلاث هي قوة الميل . وثبات الارادة . وصفاء الذهن . وبدون هذه الخواص لا يمكن لذى النفس التواقة أن يبلغ مأرباً من المأرب . ولا يشترط ان تتوفر في المرء مكتملة بل قد تكون غشيمه ناقصة ولكن عملية التطور كفيلة بصدقها وابلاغها الى حد الكمال . الميل في النفس قوة هائلة تدفعها الى العمل . وهي المحرك الابكر في كل الاحياء من أدناها الى أعلىها . فرغبة الحيوان في الحصول على طعامه وشرابه ومواته هي التي تولد فيه القوة والحيلة والصبر والفطنة والاحمال والشجاعة . وأنظر ما تكون قوة الرغبة في الانسان البشري الذي لا يكتفى برغبة واحدة بل في نفسه رغبات متتالية متعاقبة تولد اللاحقة عن السابقة فلا يبعد عن السعي ولا يثنى عن الجهاد : يود الانسان لو يكون غنياً فاذا ما اتيح له ذلك تاقت نفسه الى رغبة اخرى وردد لو يكون واسع الجاه : كبير النفوذ . ذات

من ذلك تدعوا إلى الشيوعية وهي أشد أنواع الاشتراكية تطرفاً واستدللت على رأي بما ورد في الكتاب المقدس وما قاله كبار زعماء المسيحية

وقد اعترض حضرة محرر المجلة بقوله « إننا لو وفقنا يوماً ما إلى إصلاح النقص الموجود في الروح البشرية وتهذيبها وفقاً للمبادئ المسيحية لانتفت كل مشاكلنا المستعصية وأسرنا شوطاً بعيداً نحو الرفاهية المنشودة باى نظام من الأنظمة »

وإنما لا أخاف منه بأنه متى سادت تعاليم الدين المسيحي بين الناس وصفت القلوب وتهذبت النفوس وامتلاط من خوف الله ومحبة القريب انتفت الشكوى وعاش الناس أخوة وتمعت الأنظمة الإجتماعية بل وسادت المساواة بين الجميع كما حصل في المجتمعات التي انشأها المسيحيون باسم يكلوغيرها ونشرت بعض الشيء عنها في رسالتى السالفة. واعتقد يقيناً أنه إن تسود المساواة بين الناس في الماديات إن لم يتمكن في قلوبهم الإيمان الحقيقي وعملوا بما فرضته عليهم المبادئ المسيحية . ولم أقل غير هذا بل، إذ ذكر عن علامة الدين المسيحي الداعين للمساواة إنهم قالوا غير هذا

ول لكن هل يجب أن ننتظر إلى ذلك الزمان البعيد حتى تتحقق آمالنا فلا نسعى خير الإنسانية شيئاً شيئاً لعلنا نصل من الوجهة العملية إلى ما تري إليه المبادئ المسيحية . إننا إذا بقينا جامدين نترقب

العقل : وبين الناس من يقول إن لا حاجة للإنسان في سبيل تطوره النفسي إلى عقل نير بصير يزن به الأمور ويفقه بها المعاني . يقولون ذلك زعماً منهم أن النيات السليمة والمقاصد الطيبة كافية لابلاغ النفس إلى كمالاتها المنشودة . حسن جداً إن يكون الإنسان في أعماله سليم النية . طيب المقصود . شريف الغرض ولكن هذه كلها بدون هداية العقل النير البصير قد تورد صاحبها مورد الخطر والسلبية

أمام كل إنسان مجال واسع للسير بنفسيته وعقليته وكل عواطفه غير المنظورة نحو الفضائل السامية والبواعث الشريفة إذا هو رام مسيرة نواميس الارتفاع النفسي

وفي نفس كل إنسان تكمن شعاعة من نور الالوهية إذا أوقظها وتعهدتها بالعنابة أشرقت فيه وسمت به إلى مقام الأكمة أما إذا اطفأ بريقها وأهل شأنها كدت نفسه وتنزلت إلى بلادة المادة وتسفلت إلى مقر الشياطين الائمة ^م

(حبيب سعيد)

.....

الدين المسيحي

والاشراكية الصحيحة

(بقلم الاستاذ ناشد افندى هنا المحامي باسيوط)

أثبتت في رسالتى الماضية أن الديانة المسيحية

لا تناقض الاشتراكية الصحيحة بل هي أكثر

أني اذا كنت لا أ أناقش لحظة واحدة في قوة نفوذ أساليب السوفيت لجعل الأغنياء فقراء فلأنني اعتقد مع ذلك أنها فشلت في المهمة الاكثر صعوبة وهي جعل الفقراء أغنياء (تلغراف دوت في ٢ سبتمبر سنة ١٩٢١) وقال لويد جورج في ١٦ أغسطس سنة ١٩٢١ « إن الجماعة الحاصلة في الروسيا هي أعظم جماعة منيت بها أوروبا والعالم منذ أجيال وأشدتها هو لا فقد جاء في تلغراف المندوب التجاري البريطاني في موسكو ان ٣٥ مليوناً من الانفس في أشد حاجة الى الاعانة وان سكان المقاطعات التي حصلت بها الجماعة يهربون جماعات والظاهر انه مقتضى عليهم بالهلاك وان الوالدين يتزكون أو لا دهم وشأنهم» ولما لاحظ حضرات الفراء ان هذه الجماعة حاصلة في الروسيا وهي من اكثرب بلاد العالم انتاجاً للقمع وكانت تصدر قبل الحرب الملايين من القنابل لكل أنحاء الدنيا

وذكرت جريدة التيمس في مارس سنة ١٩٢٢ ان عدد من قتله البواشفيك تنفيذاً لاحكام مجالسهم التوروية ١١٨ ١٦٧٦٦ ٢٨ يذهبوا اسقفاً و١٢٥ قسيساً و ٨٨٠ طبيباً و ٣٥٥ ألف من طبقة المتعامين الخ وهذا بالطبع غير ما استجد بعد هذا التاريخ وهو كثير

وقالت جريدة الاقتصاد (يكونوميت) التي تصدر في موسكو ان الفحم الحجري الذي يستخرج من ارض الروسيا نقص الى درجة ما كان وال الحديد

الزمن الذي يؤثر فيه الدين على نفوس البشر جميعاً حتى يتركوا أموالهم للغير أو يشركوه فيها معهم كان انتظارنا عيناً فتناً خراً الانسانية بدل التقدم والرقي

أني أقصد من رسالتي أن أبين فقط ان ما يرمي اليه رجال الاشتراكية المعتدلون لا يخالف الدين المسيحي في شيء . أما طريقة التنفيذ فتكون بالسعى بكل وسيلة شرعية للوصول الى تحسين حال الفقير وتقليل المسافة بينه وبين الغنى وهذا لا ينافي بالطبع عمل التبشير وبث المبادئ المسيحية بل بالعكس يقويه ويؤيده

أني لا أقول مطلقاً بما يعلم به الشيوعيون الفوضويون من وجوب هدم أساس النظمات الاجتماعية والدينية أي التجرد من كل القيود التي وضعتها الأديان السماوية والقوانين الوضعية حتى يصبح الانسان حرّاً في تصرفاته لا يعتمد على غير العقل الذي كثيراً ما يضل ويخالف في القوّة باختلاف الامزجة والطبع والتربيّة

ولا أتوّلي هنا شرح هذه المذاهب الشيوعية الخطيرة لأنها تحتوى على مبادئ فاسدة أضن على آداب القارئ ووقته من تلاوتها واكتفى بآن اذكر له نتائجها في الروسيا وهي أعظم تجربة شيوعية حصلت من غير المؤمنين أي من الذين يعتمدون على العقل دون سواه قال المسئر بلفور الوزير الانكليزي الشهير:

الناس وهذا بعيد او مستحيل واعتقد ان المساواة التامة بين الناس بتغيير الانظمة الموضوعة مستحبة الحصول لأنها تختلف الطبيعة والنظام الاجتماعي واذا ما تتحقق يوماً اسبب من الاسباب فانها لا تثبت حتى تعود الحال الى ما هي عليه الان وانى ساذكر فيما يلى اسباب هذه الاستحالات وما ابغية من دعوتي الى الاشتراكية المعتدلة وتحبيبى لها.

الفصل الاول

استحالة المساواة

(١)

لا مساواة في الطبيعة

ان المساواة معدومة في الطبيعة نفسها فانك لا تجد جلين متساوين صحة أو حظاً أو شكلأً أو أخلاقاً أو نباهة بل بالعكس تجد شخصاً يتمتع بصحة بدنية بحيث اذا قبض بيديه على قطعة من حديد ثناها بغير تعب وغيره مصاباً بسل أو جذام أو عته وأمثاله من انتبات أجسادهم العال والاسقام فاصبحوا اشباحاً او خيالات تمشي. تجد في الطبيعة الانسان الذي يوفقه حسن الحظ الى نوال كل ما يشهيه بغير عناء ولا حوادث تعيقه أو تکدره فإذا تزوج بامرأة فاضلة يهناً بعيشها معها وتلد له اولاداً ينشاؤون على الفضيلة ويصافحهم ويصافحه الدهر ويعيشون معه في نعمة وتلذ بهم نفسه في

الى ١٣ مليون باود (الباود الواحد نحو ٦ كيلوجرام) بعد ما كان ٥٥٠ مليون نسمة سنة ١٩١٣ ونقصت الصناعة الفطنية وكافة انواع الصناعات الروسية الى ٦ في المائة مما كانت عليه قبل الحرب

وظهر من الاحصائية المرفقة بتقرير جمعية الأمم بجنيف سنة ١٩٢٢ ان نصف القطارات التي كانت بالروسيا قبل الحرب أصبحت غير صالحة للاستعمال و٩٠٪ في المائة من عربات القطارات كذلك

وقال (كوكوفنوف) احد رؤساء وزارة بروسيا السابقين في رسالة له بـ «جدة الماليين» الفرنساوية اشرت في عدد مارس سنة ١٩٢٣ ان الاراضي التي تزرع قحراً نقصت الى النصف تقريباً وكذلك عدد الدواب اللازمة للعمل اما عدد الخيل فنقص من ٣٦ مليون الى ٦ ملايين والخراف نقصت ٧٠ في المائة من عددها وأثر ذلك على ميزانية الحكومة حتى قال كريستنشكى مندوب المالية أو وزيرها ان ميزانية سنة ١٩٢٠ التي بلغ المجز فيها ٩٨ في المائة أنها ميزانية مصروفات او بعبارة اوضح أصبحت ميزانية طبع ورق بنكnot (راجع ذلك واكثر منه في المجلة المذكورة)

* * *

قلت اني لست شيوعياً ولا اطلب المساواة الا اذا تمكن الاعيان المسيحي من قلوب جميع

فإن هذا صحيح والناس مشتركون في التعasse بلا استثناء إلا أن هذه التعasse أيضاً أنواع ودرجات (يتبع)

.....000.....

فراها عيد

بأنس يوْدِعُ الْعَالَمَ، وَيَفْارِقُ الدِّنَيَا . وَلَا افْصَدَ بِالْبَائِسِ مِنْ صَرْعَتِهِ الشَّدَائِدَ . وَنَزَلتْ بِهِ الْجَوَائِحَ بِلَ أَرِيدَ بِهِ كُلَّ اِنْسَانٍ قَدْرَ لِهِ أَنْ يَنْشَأَ فِي هَذَا الْوُجُودِ . يَلْجُّ الْمَرْءُ الْعَالَمَ نَاعِيًّا وَيَقْضِي حَيَاتَهُ مَتَّقْلِبًا مَّا بَيْنَ الشَّجَوَةِ وَالْأَلْمِ . يَخَازِّ لَهُ أَنْ يَغْتَبِطَ يَوْمًا إِنْ يَسْمَعَ إِنْ أَجْلَ نَشِيجِهِ قَدْ اِنْقَضَى وَلَا يَنْقَطِعُ نَحْيَبُ الْمَرْءِ فِي الدِّنَيَا إِلَّا يَوْمٌ فَرَاقُهُ لَهَا . وَهَلْ تَنْتَظِرُ هَذِهِ الدِّنَيَا مِنْ يَوْدِعُهَا عِبْرَةً وَاحِدَةً يَكْبِيَهَا أَلْمًا عَلَى فَرَاقِهَا ؟ إِنَّ الْأَحْزَانَ الْمُتَوَالِيَّةَ الَّتِي آتَتْهُ بِهَا فَتْحَتْ يَنْبُوعَ دَمَوْعَهِ حَتَّى لَمْ تَبْقَ لَهُ قَطْرَةً وَاحِدَةً يَجُودُ بِهَا عَلَيْهَا يَوْمٌ وَدَاعِهِ لَهَا

لَيْسَ الْبَائِسُ فَقْطًا هُوَ الَّذِي يَخْلُفُ الدِّنَيَا مُفْتَرِّ الشَّغَرِ مُنْشَرِّحًا لِزَوَالِ كُرُوبَهَا وَبِلَايَاهَا بَلْ يَوْجِدُ كَثِيرُونَ مِنْ يَتَّعَمُونَ بِالْمَلَذَاتِ لَا يَخْرُجُونَ مِنْ دَائِرَةِ الشَّقَاءِ . وَلَا بَدْ يَصْبِحُونَ يَوْمًا مِنَ النَّاقِينَ عَلَى الْحَيَاةِ وَالشَّاكِنِ مِنْهَا عِنْدَ مَا تَبْدِلُ أَفْرَاحَهُمْ أَرَاحَهُمْ وَتَعْوِضُهُمُ الْبَهْجَةُ بِالْكَبَّةِ

فَخَمِيعُ النَّاسِ فِي الدِّنَيَا بُؤْسَاءٌ وَلَيْسَ فِيهَا سَعْيٌ وَطَلْيقٌ وَنَاعِمٌ وَمَعْذَبٌ وَفَقِيرٌ وَغَنِيٌّ فَلَا طَلْيقٌ مِنْ

هَذِهِ الْحَيَاةِ الدِّنَيَا وَغَيْرِهِ يَقْلِمُهُ الْدَّهْرُ بِكُلِّ رِزْيَةٍ وَيَعْكِسُ امْالَهُ فِي كُلِّ مَا يَسْعَى إِلَيْهِ وَإِذَا تَزَوَّجُ ابْتَلَى بِسَلِيْطَةِ شَرِيرَةٍ تَجْمَعُ لَهُ فِي دَارِهِ كَانَهُ فِي جَهَنَّمِ النَّارِ يَتَلَظَّى غَيْظَانِيًّا وَغَضْبَانِيًّا وَيَذُوبُ حَزَنَاهُ وَآسْفَاهُ . تَرَى الشَّخْصُ الْمُتَوَقَّدُ الْذَّهَنَ الْمُشْتَعِلُ ذَكَاءَ الَّذِي يَدْرِكُ حَقْيَقَةَ الْأَمْرِ بِلَا كَدْ وَلَا اِجْهَادٍ وَبِجَانِبِهِ اَخْامِدَ الْقَرِيبَةِ الَّذِي يَتَرَدَّدُ فِي عَمَلِهِ وَلَا يَكَادُ يَمْيِيزُ بَيْنَ الضَّارِّ وَالْنَّافِعِ . تَجْدُ صَاحِبُ الْعَوَاطِفِ الْكَرِيمَةِ وَالْأَحْسَاسِ الشَّرِيفِ وَيَعْكِسُهُ السَّخِيفُ الْأَمَانِيُّ وَالرَّغَابِ الْحَبُّ لِذَاتِهِ وَشَهْوَاتِهِ . تَجْدُ فِي الدِّنَيَا الرَّجُلَ الطَّوَيْلَ الْقَامَةِ الْعَرِيفِ الْكَتَمِينِ بِجَانِبِ التَّحِيفِ الْبَدْنِ الْقَصِيرِ الْفَامِةِ حَتَّى يَنْتَهِ عَلَى هَذِهِ الْاِختِلَافِ الْبَدْنِ وَمَا فِي التَّعَارِيفِ الْمُوجَودَةِ عَلَى أَطْرَافِ الْأَصْبَابِ وَالْأَكْفَافِ نَظَامِ (الْأَنْتَرُوبُومِيرِنَا) الْبَدِيعِ لِلْوَصْولِ إِلَى مَعْرِفَةِ سَوَابِقِ الْمُتَهَمِّينَ لِأَنَّهُ ثَبَّتَ بَعْدَ الْأَخْتِيَارِ الْطَّوَيْلَ عَدَمَ وَجْدَ شَخْصِينَ فِي الْعَالَمِ يَتَسَاءَلُونَ فِي اَبْعَادِ الْجَسْمِ كَاهِهَا بَلْ قَيْلَ إِنَّهُ لَيْسَ بَيْنَ أَوْرَاقِ شَجَرَةِ وَاحِدَةٍ وَرَفَقَانِ مَتَسَاوِيَتَانِ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَانَّهُ لَبَدَ لِلْفَاحِصِ الْمَدْفَقِ إِنْ يَجِدُ بَيْنَهُمَا اِخْتِلَافًا وَلَوْ دَقِيقًا يَنْتَجُ مَا تَقْدِمُ إِنْ لَيْسَ فِي الْطَّبِيعَةِ أَيْمَةً مَسَاوَاةً بَيْنَ النَّاسِ اللَّاهُمَّ إِنْ يَقَالُ إِنَّ الْمُوْمَنِيْنَ يَتَسَاءَلُونَ فِي الصَّحَّةِ وَالْمَجَانِيْنَ فِي الْعَقْلِ وَمَعَ ذَلِكَ فَلَا بَدَ مِنْ وَجْدِ فَرْقٍ وَلَوْ دَقِيقٍ بَيْنَ الْمَجَانِيْنَ إِلَّا إِذَا قَلَّنَا مِنْ هُوَ مِيرِسُ الشَّاعِرِ عَلَى اسْمَانِ (جُوبَتِير) الْأَلَّهُ « إِنَّ اَلْأَنْسَانَ أَنْعَسُ الْخَلْوَاتِ الَّتِي تَعِيشُ عَلَى الْأَرْضِ »

لucky لك ان تحزن اذرين انساناً ينقله الموت منك
لانك تفقدين به واحداً من كنت تنتظرين فيهم
سمومك وتغرسين فيهم اشوالك
وان كنت تجدين معك الان قوماً يضحكون
فلازهم لم يقفوا بعد على اسرار خداعك ولم يدركوا
من مبادئك ما ادرك المختبرون وسيأتي عليهم يوم
يكونون في مطلع الساخطين عليك ويرفعون
عقيرتهم بالشكوى من آثامك وينتظرون اليوم
الذي فيه يخلصون منك انتظار الغريق حبل العجلة
ها هي الغضون الى خلفتها او جاعك
وهمومك واضحة فوق جبيني وخطوط الدموع
الى اسلبتها الاحزان ظاهرة على وجهي وقد حزت
في جلباب خدي . كنت تهيني المسرة رذاذاً
وتسبين على الاحزان بزيارة تعطيني الطعام لقمة
لقمة والشراب جرعة جرعة وتهيني الاوجاع
بدون كيل وتسفين للآلام ان تراكم على بدون
حساب . اذا تعطفت يوم فرح عوضته باليام كدر
اذا غدوت يوماً ضحيحاً أغدو اياماً متعددة
مرضاً . اذا شاهدت صديقي مرأة التقى باعدائى
صراراً

انت كالطائر الذي قيل انه ما هبط على شجرة
 الا وأسقط كل اوراقها . يولد الانسان فيك مفعماً
 بالامال فإذا بك تخيبين آماله الواحد بعد الآخر
 وهذا انا أخرج منك صائم كل أمل ولا آمل بعد
 الاَن الاعْدَم المُوَدَّة اليك

جسده الفاسد سجن لروحه . وللناعم من تبكيت
ضميره عذاب شديد . وللاغنياء من افتقارهم لاصلاح
فقر مدحع يعيرون به امام سيد الكون . أما تلك
الألقاب الضخمة التي تطلق على قوم من الناس
 فهي لا تنخر جهنم من محور البوس . وربما كان هؤلاء
اكثر شعوراً بالعناء من البوس المروفين . ولكن
هي الدنيا العظم مكرهاً تقطي هؤلئها بالكرامة
حتى لا يكره الاشقياء السعي في طريق من
يسمعون انهم سعداء لكن ينالوا قسطاً من
حظهم حتى اذا اتيوا الى آخر طريقهم ادركوا
انهم أضعوا وففهم وراحتهم وصحتهم باطلاء وعند
ما يتذوقون مرارة عيش الرفعة يؤثرون عيشهم
الاول وكم من سعيد يحسد شقياً (١)

اظنك ايتها الدنيا تقفين بجانبي الان وانا
أجود بانفاسي الاخيرة وففة العدو الشامت بعده
المصعوق . كلا كلا . لانتظرى ان تسمعى مني أههه
واحدة او ان تطرق اذنك كلهاً حين تنبعت من فؤادي
او لفظة الناس أرجو بها عونك . حدق بشفتي
جيداً ترنيماً تنفر جان عن ابتسامة هي ابتسامة
الغبطة والفرح برفاقك والهزوب من شرك .

(١) يعل أصحاب الملايين الحياة كما يعلها أفق المدقمين فقد جاء في احصاء ان عدد الذين انتحرروا في امريكا في السنة الماضية ١٢ ألفاً منهم ٧٩ دخل الواحد منهم في السنة مليون دولار فما فوق . وبين المنتحررين ٥٠ استاذًا و٥٢ قاضياً ومحامياً و٨٤ طبيباً . اه

ما هو معنى الوجود فيك ؟ أليس انك
تتحчин دماءنا وتسليين راحتنا مقابل تلك القيمات
التي نزدردها والفارق الى نزد بها . وفي ختام الامر
كانه نخرج منك وقد ظلمتنا في أجراها . نخدمك
بدون مكافأة ونتعب ما نتعب ونطرد منك أخيراً
صفر اليدين . نجمع المال ولا نأخذه ونبني البيوت
ولا نسكنها ونقتنى الخيرات ولا نتمتع بها .

فيما لله :

ضحكتك علينا وأنت تحسنين لنا سبيلاً
خدمتك بوعيده ظاهرها الأمانة وباطئها الخيانة
حتى اذا ما احتجنا اليك رميت بنا بين أنیاب الهالك
وذهبت تسمقين عن غير نالتنالي منهم ما نلت
منا . ملنا اليك واحببناك وخدمناك بالخلاص
واقسمنا بيمين لك خفتينا . كرسنا عيوننا للتطلع
إلى جمالك فحملتها على ان تسكب دموعاً غزيرة .
وقدمتنا لك قلوبنا فدستيها غير مبالغة بالاما

كيف ابكي على فراشك وقد شاهدت كثيرين
من طرقهم مصادبك وآثار ظالمك لهم لا تزال
بادية أممي فلست بغي غر حتى استسلم لك
بعد ما شاهدت كثيرين يتبعونك مغرين بك
واداهم يعودون من خلفك وهم يحسون التراب على
رؤوسهم ندامة وحسرة

واذا كنت تطمعين مني بابتسامة في يوم
وداعك فاني أجود بها مشفوعة بألم محرق لأنها
ابتسامة هزء وسخرية بل ابتسامة حزن عميق على

خدعني بعافيتك من جمال فإذا جمالك هو القبح
بعينه والدمامه بذاته . رأيت بعيني المرأة العجبة بجمالها
تحول الى جيفة كريهة ينفر منها اخص محبيها .
شاهدت الملك العظيم مرسولاً من احقر عبيده .
والفن الموسري عديده مستندياً بعد ان دارت الدائرة
على كل منهم فما أقصى تحول ايامك

أي عزيز لم تذلبه وعظيم لم تخطيه وعرش لم
تهدميه وقصر لم تنقضيه وقوى لم تضعفيه وقلب
لم ترميه بسهام احزانك وعين لم تجرحها باللامك
وفؤاد لم تصدعيه وفم لم تذيقيه مراواتك
أي امرأة لم تو مليها وابن لم تبقيه ورجل لم
تهينيه . أي وأس متشائمة لم تخيبها وظهر معتدل
لم تكسره وأي شعر لامع لم تبليضه مخاوفك .
لابقاء فيك الجد ولا ضمان لراحة . تظهر بين الانسة
للبشر فإذا أطاعوك تذكرت لهم وناصبتهم العداء
سمعت عن الحق ولم أره لانه غير متبع
وطرق أذني اسم الفضيلة ولم أشاهدها لانه ليس
من يسلك بها . قيل لي عما يسمونه الشرف ولم
أجده والوفاء ولم يكن والراحة ولم اذقهها

خلق الله لي اشياء كثيرة لا تلذ بها خرمت
بالمذك الموهومة من اللذة الحقيقة حتى صرت
اسمع تغريد الطيور حولي كأنه اصوات مزعجة
وهو بوب النسيم العليل كأنه ارواح شريرة توسموس
في أذني فتصور لي الافكار الملقاة التي مزقت
فؤادي وجعلت حياتي مسرارة وشقاء

الا عبارات ابتدعت لتفوه بها الالسنة وأما الذي يحيى في العالم حقاً فهو الخوف والشر والضعف وما يخالفها من الالفاظ المشهادة توهمها الخلق ايز يحوا بالوهم شيئاً مما يلم بهم من العذاب

أشخص يصرى فلا أرى الا الفساد وارهف أذني فلا أسمع الا الشتائم والنمائم والا كاذب ورأيت العالم وافقاً من بعيد يضحك على البشر صنحك الشهادة والسخرية ويظهر سروره واضحاً عند ما تصل الى أذنيه التأوهات المتواصلة التي أنشأها الفرود به

يقولون يا أيتها الدنيا ان اشرف مخلوقاتك هو الانسان ولكنك غررت به فصار أحط من كل ما برأ الله . واني لأرى الجمادات النابتة تضحك على البشر وانت تلعنين بهم . أرى الخراب والاطلال تهزأ بالانسان الذي صر بها عزه وشقاوه وسروره وحزنه ورأت ان كل ما تتعججه اياه باطل . فهي تتسم على اعتقاد البشر الذين ملوكهم يموتون كالفقراء ودولهم تزول ومعتقداتهم تتغير والزوال لا يقف عند حد

من يقف في موقف الوداع عصي الدمع الا اذا كان يودع بغرضالله فانا اليوم أفارق العالم جذلاً لاني لا أعرف لي عدواً سواه . اشد ما يهيج خاطري ويثير صدري ان لا أرى في ما بعد وجوه المنافقين ولا اسمع حديث الملائكة . عظيم هو استبشاري اذا هجره ولا أعود استنشق هواه

اخوتي اي آدم الذين ارامهم يتمسكون بك ومحبونك وينتظرون منك ان تنجزى لهم أحلاماً ملأة بها عقولهم انت ادرى بنصيبها من التحقيق : واني اشاهد عن بعد او عن قرب ذلك اليوم الذى تقضين فيه على كل آمالهم وتخيبين آخر رجاء لهم فيك واذا كنت ترومين ان اشتتهي البقاء فيك قليلاً فليس الا لاقضى عمرى محترساً من غشك ساعياً جهدي في اقناع الناس به . ولكن لا لا تعلو بي ارواح السماء . ليكن يبني وينك فراق ابدى لا لقاء بعده لأن الناس لا يصدقونى اذا قلت لهم انه قادر ومهما اخلصت لهم النصح فلن يقللوا عن محبتكم حتى يذوقوا منك ما ذلت وعندئذ يتأندون من غلوتك ويفتون على خفيات ختكلك

انطلع الان الى العالم وانا ارتفع الى السماء وقد طلبت الى ملائكة الرحمن الذين يحملون دوحي ان يحلقوا بي قليلاً في جو العالم لا أحبط عالماً بكل ما فيه . ها اني ارى عيوناً تبكي وألسنة تشكي وآذاناً تصنم وافتئدة تتوجه وقولها تتصدع وابدى تتخى وركباً تصطرك واقداً تشعر

هناك كلمات يرددونها . خوف واطمئنان . شر وخير . ضعف وصحة . وغير ذلك من المفارقات منها الكروه ومنها الحبوب . فاذا بي لا ارى للاطمئنان سبيلاً ولا للخير موضعًا ولا للصحة مكاناً . وهذه الالفاظ المطربة وما شابهها ما هي

عندى يدأ أو ظواً بل أريد بسرورى ان اعلن لهم
عن مقدار خيانتك وعظم غدرك . كيف لا تجحد
عينى وتهرب دموعى ومهمما أجهدت الذاكرة
لا اذكر لك حسنة واحدة أسديتها لي . بل بالحرى
كل ما اذكر لك سينات أصابتني .. في وقت كنت
أعدك فيه صديقة فكان وقع تعديك على شديدة
وأشد منه علمى بخيبة أمل فىك

انى اتلفت الان حولي خوفاً من ان تكون
هناك قوة في الوجود تستظهر على قوة الموت
فتسلبني منه وتعيدنى اليك ثانية فأعود الى تجرب
كؤوس عذابك

أودعك غير خاين . مر يض قيل له قد ازف
بوم شفائك فكيف لا يفرح . حزين وفقد عليه
يوم السرور كيف لا ينهج . سجين أعلن بساعة
الانطلاق كيف لا يطفر . متضايق قيل له قد
أتاك الفرج كيف لا يجدل . يقولون لا لذة في
الدنيا الا الجنون ويميت لان كلهم فقد الشعور
والادراك فلا أريد ان احتسب نفسى مجتواناً
وأعيش فيك فالموت خبر من الجنون

كنت أتوقع فيك فرحاً فإذا الاحزان ترى
وتتنابع وان كنت أذوق فرحاً فهو في يوم فراقك .
ليس بك مكان واحد تستقر عليه قد ي بدون ان
تدوس اشواكاً غرستها لأذية الناس أو تطاً على
أجداث لقوم أخذوا بحبك فهل كانوا
مرت بي الاعياد فلم أفز في واحد منها بفرح

الممزوج بانفاس الفاجرين والماكرين
ما اعدت أرى شريراً يجعلني اتحرك للانتقام
ولا بائساً يستدعى شفقى والنسكاب دموعى
في جوك حرارة تضر وبردهمك . وعلى ظهرك
وحوش تفترس وانسان يتربص . وفي بطنه
براكيش فاتكه وبشياطين مهلكه . ففى أى مكان
فيك نعيش . أفي الجبال وكاها وحوش وأفاعى أم في
المدن والبلاد وفيها أناس أشد من الوحوش شراسة
أم في البحار ومياها بما فيها من وحوش مستعدة
لابتلاعنا

أى امرىء لا يشكو فيك هماً وأى انسان
لا يبكي منك غمماً ؟ من من الناس لم تعتد اليه يدك
بالأذى . لعلك تذكرين ما تهبينه للبعض من
ذخرف المعيشة . ان كان ذلك فنائك ممزوج بالخوف
وصحتك بالفقر وعظمتك بالهم وحكمتك باشقاء
في الطفولية باكين وفي الشبوية خائبين وفي
الشيخوخة مذلين . في الحياة شقاء وفي الموت
انزعاج . في الصحو انهال وفي النوم اضطراب . في
النهار افكار مخيفة وفي الليل هواجس مريرة .
ف ساعات الحياة سلسلة من الالام كل منها تدفع
الانسان الى الاخرى فيجد لها أمر وأنكى

أفلاترين أوقع انتقام عليك مني أينها الدنيا ؟
انى يوم وداعك أطلق كل ما في صدري من
ابهاج واحفى كل ما فيه من حزن . لا اسمح
لقلبي ان تسقط دمعة واحدة تعلم الناس ان لك

عليك صبحه ، فاستعمل «اليوم»
«الآن» هو المقطع الساكن الذي يدق في

حقيقي اذا كانت تبتدىء بالسرور ولكنك كنت
تأبين الا ان تنتهي بالحزن والكدر . ولكن

يوم فراوك الذى كنت أخشاه أصبح الان في
نظري عيداً مجيداً يبتدىء بفرح لا ينتهي

فراوك عيد . وداعاً إلى الأبد ، بكل بهجة
وسرور ! (منسى القمرص)

ساعة الزمن

«الآن» هو شعار الحكيم ، الان ، هو
عنوان لواء الفهم

عزيز يومك ، وقدره حق قدره ، والا فيطير

من يدك في هوة الماضي التتحقق

«غداً» هو كذبة أفاكة - هو نور الخداع
الذي سيحطم سفينتك - هو فخ الملائكة المطمور
لك . فكن حكينا وتأمل في طرقك مادام الوقت
واقفاً يقرع على بابك

تأمل أيضاً في موقعك . انك مجرم مقضي

عليه ، ينتظر القصاص ، شجرة لم تأت بثمر ،
يبرق على أصلها الفأس الحاد ، هدف تتطاول نحوه
سهام الموت ، حشرة تحت أصابع النعمة ، تتوقع القصع
عاجلاً ، بأئس تراثم عليه سپول الوقت ، ودنت
قدمه جداً من شفير الملائكة المريع

ان موقفك لكاف جداً أن يدع خداً اهلاك
يعتقع ، كاف جداً أن يهز ركب خطاياك الحديدية .
وان رجلاً ناماً في منزل اشتعلت فيه النار ، ان
رجلاً مدت رقبته على قرمة السيف ، ان رجلاً
وضع قدام فم المدفع ، ليس في حالة أشد خطراً
من حالتك . ترو ! ترو ! قبل أن يضع
الملائكة أوهى من يمت العنكبوت ، حياتك
فترسج على نفسك اليأس الابدي . يقول داني

.....

ارجع ! رجلك والهاوية :

(مرتبة بقل واصف عبد الملك افendi بـ الملاط)

ايها الصديق :

انت لم تطلب المسيح بل اهملته . ولهلك قد
ابتعدت عنه بدل أن تقرب اليه . فقف لحظة
وتأمل في طرك - وفي موقعك - وفي نهايتك .
اما من جهة طرك فهي ليست خطأ امام
الله فقط ، ولكنها أيضاً متابعة لنفسك وضميرك
ان لم يكن موسوماً ، يرعد بصوته عليك من
جراء اهلاك . فياليتك ترجع عن ضلال طريقك ،
في هذا الحين الذي عشي فيه النعمة الهوينة بجوارك
لا تسلم نفسك للاستمرار في هذه الا باطيل آمالاً
انك ستعمر طويلاً ، آمالاً انه في وقت آخر
تطلب التوبة . حياتك أضعف من فقاعيم الماء ،
حياتك أ وهى من يمت العنكبوت ، حياتك
أسرع من السهم الهندى . غداً ، ربما لا يطلع

واصواتك بدون هذا «الواحد» ماهي الا اصوات
لا قيمة لها . الا ترى ؟ ما قيمة هذا المقدار :
(٥٠٠٠ جنيه) لا قيمة له أبداً ولكن ضع
امامه «الواحد» وانظر ماذا يكون .
(٥٠٠٠١٩ جنيه) فـ كذا كل اعمالك بدون هذا
الخلاص التين لا قيمة لها أكثر مما للاضرار
«وليس بأحد غيره الخلاص . لأن ليس اسم
آخر تحت السماء قد اعطى بين الناس به ينبعى أن
خلاص» (اع٤: ١٢) ملـ ٥٠٠٠

حمل الرابع واسكندر الثاني

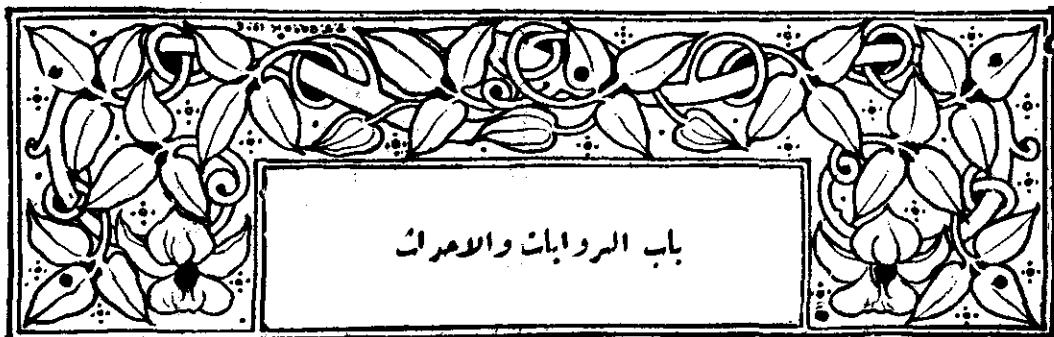
من أغرب ما ذكرته احدى الجرائد الانكليزية
نبذة تاريخية أورتها أحد المؤرخين السويسريين في
القرن السابع عشر ماً هـ ان البابا اسكندر الثاني خليفة
مار بطرس في الكرسي الرسولي كان نسبياً لاسلطان محمد
الرابع خليفة المسلمين وتاريخ هذا النسب يعود الى زمن
غزو المسلمين لاوربا واحتلالهم بشعوبها
يقول المؤرخ ان بعض القرصان حاصروا قلعة
«مرسيليس» فوقعت بيدهم واد ذلك أسروا مرغريت ابنة
«نافي مرسيلي» وكانت رائعة في الجمال فاهدوها الى
السلطان وهذا جعلها سرية من سرايره (جارية) فولدت
له ابناء وصار السلطان سليم الثاني جد السلطان محمد
الرابع . وكان لمرغريت اخ يدعى ليونارد تزوج فرزق
غلاماً وهذا تزوج فرزق بنتاً سميـت (لورا) فتزوجت
برجل من عائلة شيفي فولدت (فابيو) وفابيو شيفي هذا
دخل سلك الکهنوـت ورق الى سدة الكرسي الرسولي
باسم اسكندر الثاني وذلك من سنة ١٦٥٥-١٦٦٧ !!!
(الجمهـور)

الشاعر الايطالي في وصفه جهنـم انه مكتوب على
باب الجحيم هذا العنوان : «لقد حرم عليك الرجال
يا من تدخل هنا»

تأمل أيضـاً في نهايتك . لأنـها لك وعليـك
ان اعتـبرـها أو لم تعتـبرـ ما أعمـق نومـك . أصحـ .
انت تضـعـ نفسـك لنـجـلـ جـهـنـمـ . اـنـبهـ : كـيـفـ !
لـسـتـ اـعـلـمـ كـيـفـ تـتـحـمـلـ عـذـابـ الجـحـيمـ ! آهـ لوـكـتـ
وـتـادـ بـفـكـرـكـ - مـساـكـنـ الـهـالـكـينـ ، لـاـ فـادـكـ
ذـلـكـ فـائـدـةـ أـبـدـيـةـ . عـجـبـاـ عـجـبـاـ تـخـافـ أـنـ تـخـبـرـ
الـنـزـلـ الـذـيـ سـتـسـكـنـ فـيـهـ إـلـىـ مـاـ لـاـنـهـاـيـةـ ؛ تـتـمـلـصـ
مـنـ تـصـورـهـ وـأـنـتـ عـيـنـكـ سـتـقـطـنـهـ ؛ دـعـ اـفـكـارـكـ
تـسـبـقـ جـسـمـكـ اـنـ استـعـطـتـ اـنـ تـتـحـمـلـ هـوـلـ
يـتـكـ الـأـبـدـيـ . اـذـاـ فـاـ بـالـكـ لـاـ تـعـدـلـ عنـ طـرـقـكـ
الـىـ تـؤـدـيـ إـلـىـ الـمـوـتـ ؛ اـنـتـ لـاـ تـخـسـرـ شـيـئـاـ فـيـ مـجـرـدـ
الـتـأـمـلـ . فـتـأـمـلـ فـيـ نـهـاـيـتـكـ . أـلـاـ تـرـىـ مـاـ أـحـلـكـ
ظـلـمـتـهـاـ ! يـكـنـ لـكـ مـنـ شـقـاءـ النـفـوسـ الـهـالـكـةـ
خـيـرـ وـازـعـ ، لـثـلـاـ تـذـهـبـ اـنـتـ أـيـضـاـ مـوـضـعـ
الـعـذـابـ هـذـاـ ! لـيـتـ الـيـوـمـ الـذـيـ فـيـهـ تـطـلـبـ الـربـ
يـكـونـ قـدـ جـاءـ فـيـلـيـئـرـ تـكـونـ لـكـ النـجـاةـ

* *

فعـالـ اـلـىـ مـسـيـحـ كـاـ اـنـتـ . بـرـكـ الذـاقـ لـاـ يـنـيلـكـ
الـخـلاـصـ . يـعـوزـكـ شـيـءـ «واـحـدـ» وـبـدـونـهـ تـذـهـبـ
كـلـ اـعـمـالـكـ اـدـرـاجـ الـرـيـاحـ . هـذـاـ الشـيـءـ «واـحـدـ» هـوـ
الـخـلاـصـ بـدـمـ يـسـوعـ الـسـيـحـ . وـكـلـ صـدـقـاتـكـ وـصـلـواتـكـ



باب الروايات والامارات

شيئاً .. قد اضفت كل قوة للجدل والاستنتاج ..
والتحليل والتمييز .. حتى صرت اجهل ما ينور
في نفسي من عواطف وما يتمشى فيها من وجدان ..
لا أفرق بين اصناف الاحلام ومظاهر الحقيقة
ومن أدراني ربما كانت الحقيقة حلمًا والحلم حقيقة ..
أقول تارة في نفسي - أنا هو أنا - ثم أعود وأقول -
أنا لست أنا .. لأنني مجموعة من مركبة من العواطف
والوجدانات والحواس والأفكار ولكن هذه
كالها سريعة التغير والانقلاب فتارة أكون «أنا»
وآخرى «لست أنا»

وبعد ان فرغ من هواجسه وهو سائر في
طريقه التفت الى الوراء ليرى كلبته «بران» التي
اصطحبها معه فلم يجد لها فرجع في الطريق التي سار
فيها وابحراً وجدتها تundo ورائه فقال لها :

- ابن انت يا بران ؛ لماذا لا تتبعين خطاي ؟

أحل بك مكروه ؛

يتعلم السباحة . قد انكرت كل شيء في الوجود
وما من قوة علوية كانت أو أرضية تستطيع ان
تؤثر على فاعمن أو أجحد نظرية او مظهراً في التفت الى الوراء وكررت هذا العمل حتى اضطر
الادن او السماء .. لا انكر شيئاً .. ولا اؤكد رفائيل أن يتبعها الى حيث ت يريد ..

هايدشيا

﴿أو العدو المتنكر﴾

الفصل الحادى عش

قرار المرأة

الآن لنعد الى رفائيل بن عزرا الذي هجر
العالم وكل ما فيه من حطام وفلسفة وآثار
يكون شحاذًا مستعطفاً بهم على وجهه في فضاء
الكون ويدب فيه دبيب الاحياء غير حافل بما
يختلفون به وقد هاجت عليه بلا به وهو هاجسـه
وهو على هذا الحال فاخذ ينادي نفسه قائلاً :
الآن قد وصلت الى قرار المرأة . وصلت الى

جرف اللاشيئية ووجدت نفسى امام عنصر جديد
من عناصر الحياة ومثلي الان مثل صبي صغير

ولكن الكلبة رفعت عينيها الى وجهه ثم
تؤثر على فاعمن أو أجحد نظرية او مظهراً في التفت الى الوراء وكررت هذا العمل حتى اضطر
الادن او السماء .. لا انكر شيئاً .. ولا اؤكد رفائيل أن يتبعها الى حيث ت يريد ..

اجرائها وهي تموي عواء الالم واليأس
وبعد ان فكر رفائيل في مسلك كلبته قال :
« انت محبة ايتها الامينة فانك قدرت شأن
الاحياء اكثر مني وها انا من اليوم اخندك مرشدًا
ومعلمًا لي .. انت ملائكة الفلسفة .. وانت لي عن
هابيشيا بديلا .. ثم درجم وحمل الاجراء بين ذراعيه
والكلبة تطفر وراءه مرحضة مهرولة - وكان
يصادف في البساط والوهاد التي يسير فيها جثث
القتلى من بنى الانسان التي اسكنكت انفاسهم معاول
المهدم والطعم .. حتى أدى به المسير الى عرمة من
اجساد البشر قد كومت في الطريق بعد عراك
هائل دار بين جيشهين متعطاخنين فنظر الى تلك
الاجساد المائمة واذا بصوت خافت يقول له : « ارجوني
وأقض على » فجرد رفائيل خنجره وهم اذ يضرب
ذلك السكين في حلقومه ولكنه وجنم خوفاً
والتفت الى كلبته ليستشيرها واذا بها تقفز وتتبجح
من مسافة بعيدة كأنها تدعوه اليها فأسرع نحوها
وهناك ابصر عسداً من الموتى وفي وسطهم
ضابط طويلاً القامة مرتد بيذلة عسكرية
مرصعة متكئ على جذع شجرة بين حى ويمى
فنظر اليه رفائيل شذرًا وأخذ يؤثره ظنًا منه انه
قاتل هذه الانفس حوله ثم خلع من عنقه قلادة
ذهبية وعلقها في عنق كلبته وانصرف عنه سائراً
في طريقه على غير هدى والافكار والهوا جس
تنوارد على غيبته شأن كل انسان فلق في الحياة

- ما هذا يبران ؟ لم تجدي يوماً غير هذا
تصدعين فيه آذاني بنبحات اجرائك . واحد -
اثنين - ثلاثة .. تسعة اجزاء عمى صغار كانت قد
ولدتكم كلبته في حفرة في الطريق
ولكن بران لم تجده بشيء الا انها نزلت الى
الحفرة وخرجت بغير من اجرائها وأفتقه عند
قدمي رفائيل كأنها تقول له ساعدنى على حلها
- عيناً تحاولين يا سيدنى . اني احضرك اليوم
واطلب اليك ان تبني في مصر يرك عاماً تختارين
ربط العائلة او مهم الواجب شأن كل ناسك
ولكن بران امسكته من نيابه وشده نحو
اجرائها وأخذت واحداً منها ورفعته اليه
لا لا . أنتظرين مني ان احمل لك اجرائك ؟
هذا محال
ثم سار في سبيله أما بران فجلست على ذيلها وأخذت
تبجح وتموي عواء الالم -
الوداع ياكلىبي .. كنت حلمًا زائفًا .. ثم سار
في طريقه
ركضت بران وراءه تموي وتبجح ولكنها
تذكريت اجراءها فعادت ثانية وحاولت ان تحملها
كالها فاما اعيتها الحيلة أخذت تتبجح وتموي
تعالي يا بران ! تعالي !

اسرعت اليه نحو منتصف الطريق ثم عادت
ثانية الى اجرائها ثم اليه وأخيراً أبطلت فجأة الذهاب
والجفون وأرخت ذيلها وسارت متباطة نحو

لأنزال نسمة الحياة تردد خافتة بين جنبيه فاسعفه
بالماء وازال التراب من على جسده. أما الفتاة فطوقت
اباها المقام بذراعها وامطرته وابلا من القبلات
البنوية الحارة

اراد رفائيل ان يسير في حال سبيله ولكن
الفتاة استوقفته وقالت له نحن أسرى في يديك
فلا تطلق وحدك لأنك انقذتنا من الموت وهنا
ثارت عواطف رفائيل وقال :

هل قضى علي اك أحمل أثقال الناس . ألم
يكتفى الاجراء التي احملها على منكري حتى اورد ط
بعبه آخر من الاحياء واحمل هذا التمرد الاغلف
وابنته - الارض واسعة الفضاء وانما حران فاذهبا
أني تشاء آن

ولكن عبثاً حاول وبعد أخذ ورد طويلين
استقر الرأى على ان تحمل الفتاة الاجراء ويحمل
رفائيل الشيخ الفاني ولكنه التفت الى الوراء
فأبصر بفلا هائماً جاءه به واركب الشيخ عليه
وسار وراءه يحديه وكانت وجهة الجميع مدينة
اوستيا

سار الجميع ودار بينهم حديث طويلى في
الطريق والحديث ذوشجون وكان رفائيل في الطريق
يسترق لحظ الفتاة وكان اسمها فيكتوريما. اما والدها
الضابط خاكم احدى الولايات الرومانية . وكم شعر
رفائيل بكابوس اليأس وقد أزيل من على قلبه عند
ما كان يتبادل النظارات مع فيكتوريما الجميلة

قاطن منها مستخف بها

ولكنه استفاق من هذيانه وهو اجلسه عند
منعطف من الطريق على صوت ولوحة واستغاثة
فالتفت واذا بفتاة يسوقها وغدان امامها وهي
موئولة اليدين تحاول التناهى من ذينك الوحشين
وتنظر بخنو وانعطاف نحو شبع في الخراب وراءها.
فما رآها هز كتفه وقال : خبر هذه الفتاة ان تقع
اسيرة في بران ذينك الودجين اللذين لابد ان
يبيعها في اسوق روما وربما ساقها المقادير الى
معيشة أحسن من هذه فترفل وتنعم وتأكل
ونسمن . والتلت الى كلبة وقال :

ليس كذلك يا بوان ؟ ألا تركها تصارييف
الدهر يفعل بها كيف يشاء ؟ ولكن الكلبة
أجابتها بان هجمت على أحد الودجين وصرعته على
الارض وانشببت اظفارها في حلقومه . فتشدد
رفائيل وطعن الاخر طعنة قصت على حياته وسرعان
ما افاقت الفتاة حتى هرولت مسرعة نحو الخراب
واخذت تحفر الردم وهي تصرخ بأعلى صوتها
«أبي ! أبي ! »

أخذت الفتاة تحفر حتى ادمنت الاحياء
يديها الغضتين وقد فطنت الكلبة للامر فما ونها
في الحفر ثم اشترك معها رفائيل وبعد برهة سمع
تحت الردم صوت انين وظهر ضلع من اضلاع
الانسان فصرخت الفتاة «أبي». وعندئذ شمر رفائيل
عن ساعديه وجذب الانسان فإذا به ضابط شيخ

بآراء فلاسفة اليونان وكرهنة المصريين وحكماء بابل وأما فليمون فكان يستشهد في دفاعه بأقوال الكتاب المقدس وعقائد الكنيسة . ولما لم تفز منه بطائل تركته في لج عميق تتقاذفه امواجه المتلاطمة وفيما هي خارجة اذا بيلاجيا فاتنة الاسكندرية ومزاجة ها ييشيا في الجمال قادمة هي وجمع من رجالها القوطيين . فارادت ها ييشيا ان تتحاها جانبها ولكنها لم تقدر . ووقفت المزاحمتان المتنافستان في جمالها الفتان وجها لوجه لاول مرة طلبت بلاخيامن ها ييشيا ان تسمعها ورجالها شيئا من حكمتها . وبعد ان تمعنت ها ييشيا لعلها بما تضمر لها بلاجيها دقتها قوة الفلسفة الكلامية في نفسها الى اعتلاء المنبر واغدق سيل من بحر حكمتها الفياض بمسانها الزلق ونظراتها الخارقة حتى ان واحدا من القوط اسمه « ولف » جثا عند ركبتيها في ختام الحاضرة ووضع كيس نقود عند قدميها كأجر على ما سمعه . وهذا بالطبع أدى الى توسيع روح النفور والبغضاء بين بلاجيها ولف هذا خرجت بلاجيها ورجالها من لدن ها ييشيا وسارت نحو دارها فلقيت عند الباب شيئاً راهباً يبكي وينتحب فاستوقفته وسألته عن سبب بكائه فقال لها انه يندب ابنا له قد وقع في حبائل الفيلسوفة الوثنية وأغرته بسحرها وحكمتها . وكان ذلك الشيخ هو الراهب ارسانيوس الذي أحب فليمون ورباه صغيراً في الدبر

ساروا معاً حتى ادخى الليل سدوله قبل أن
 يصلوا مدينة أوستيا فكلنوا يسمعون عواء الذئاب
 في سكون الليل . وبعد ان قطعوا مرحلة طويلة
 وكانت فيكتوريا قد اعيت تماماً سمهوا وقع حوارف
 خيل واذا بشرذمة من جندود الضابط الشييخ
 يجوبون تلك البقاع فتقدمت اليهم فيكتوريما
 وعرفتهم بنفسها ووالدها ورفايل بن عزرا
 حمدو الله جميعاً اذ ارسل اليهم اوئل الجنود
 في ساعة حرجة بلغ فيها السيف الظبي . اركبوا
 فكتوريا جواداً وركب رفائيل مع أحدهم وسار
 الجميع الى اوستيا

الفصل الثاني عشر

لترك الآن رفائيل بن عزرا سائراً إلى
اوستيا ولنعد إلى هابيشيا وفليمون وقد تماشت
تلك الفيلسوفة أن تنفس فلسفتها وتعاليمها دفعه
واحدة في نفس فليمون خشية أن يكون ذلك
مصدراً لنفسه الساذجة بل قد تماشت أن تخصه
ببسط معين من عنایتها في بادئ الأمر . ولكن
حدث ذات يوم أن كانت هابيشيا في حديقة المتحف
ودخل عليها فليمون فلمحت على محياه بشاشة
ونوراً فاستأنست بذلك واعترضت على أن ترجمه
قسطاً وافراً من لبيان فلسفتها خاضت معه في حديث
طويل عن الـلهـةـ الـونـيةـ . وأخذت تؤيدـاقـوـ المـهاـ

مع الآب ارسانيوس الى دار مريم ليستطاع منها سر أخته . ولكن لقيه في الطريق جم من الرهبان كانوا ينتظرون ارسانيوس فتابعوا عليه وارادوا الفتث به ، ورموه بكل جارح من القول . وحسبوه صرتدا منافقا قد خان عهد المسيحية وارتكبى في أحضان فيلسوفة وثنية فاتنة حمقاء . ارادوا ان يأخذوه بالقوة الى دار البطوبيركية لازه شراء مال ارسانيوس وهو عبد بحكم القانون ولكنه دافع عن نفسه بأنه رجل حر وأنه لن يرجع الى هذه الطفمة . لم يجد بكلامه نفعا وهم الرهبان بتقبيده . ولكن من حسن حظه كان مركب الحكم او رستوس مارا من ذلك الطريق في تلك الساعة فافتلت من أيديهم بالقوة وعلق وراء مركبة الحكم بين زعنفات الحنادر وصريح الاسنان فالتفت الحكم الى الرهبان المتأججين وعنفهم على هذا التحدي بوجل حر يائى ان ينضم اليهم . ولما قادبت المركبة على دار بلاجيا ففر قليمون كالسهم وكان الباب الخارجى مفتوحا فدخله مسرعا وقرع على الباب الداخلى ففتح له ودخل على جماعة القوط وعرفهم بنفسه . وذكرهم بواقته معهم . فرحبوا به وقبلوه ضيفا كريما عندهم تلك الليلة . اما الرهبان فبعد ان وقفوا هنئيه على الباب لم يجرؤوا على الدخول خوفا من القوط وبطشهم فقلعوا راجعين الى الحكم او رستوس واغدقوا وابلا من شتاهم قائلين : ليسقط صديق الوثنين واليهود والبرابرة : ليسقط

تقى ارسانيوس نحو مدخل الحديقة بعد ما اتي من الاهانة ما لقى وتحمل من الاصابة ما تحمل فلم يهتم فليمون من بعيد فاسرع اليه وقبل بيده وكان الشيخ يبكي بكاء الطفل ويقول فليمون ! هل انت واحد من طغمة هؤلاء الاشرار ؟

حاش الله يا ابـتـ لا بد وان تكون قد سمعت عن كل شين وخديعة . وربما قيل لك انى مهرطق مجده ووثني منافق ولكن كل هذا الغلو وافراء ثم دار بينها حديث عن بلاجيا الى راهـا ارسانيوس عند الباب . وورد اسم مريم العجوز اليهودية في هذا الحديث وكان ارسانيوس يعرف عنها سرا هائلا

والآن قد آنـتـ الساعة لانـ يـفصـحـ فـليـمـونـ عن ذلك السر الغريب . قال له انه من اسرة يوانية شريفة المحتد عريقة المجد في أثينا . وانه قد جاء به الى الدير صبيا صغيرا لا يدرى في الحياة شيئا . وكانت له اخت بدبعة الجمال أكبر منها سنـا لا يعرف شيئا عن مصيرها وانـ امرـمـ السـاحـرـةـ اليـهـودـيةـ تـعـرـفـ كلـ شـيـءـ منـ اـمـرـهاـ وـمـاـهـاـ

عند ما سمع فليمون هذا السر العظيم جرى الدم في عروقه واحتاجت عواطفه . كيف لا وقد عرف ان له اختا محبوبة من لحمه ودمه قد تكون على قيد الحياة

قام ل ساعته ونسى كل شيء في العالم وذهب

الاولين . فجاء اصحاب الساعة الحادية عشرة واخذوا دينارا دينارا . فلما جاء الاولون ظنوا انهم يأخذون اكثر . فاخذوا هم ايضا دينارا دينارا . وفيما هم يأخذون تذمر وا على رب البيت . قائلين . هؤلاء الاخرون عملوا ساعة واحدة وقد ساويتهم بنا نحن الذين احتملنا ثقل النهار والحر . فاجاب وقال لو اخذ منهم يا صاحب ما ظلمتك . اما اتفقت معى على دينار نخذ الذي لك واذهب فاني اريد ان اعطي هذا الاخير مثلك . او ما يحمل لي ان افعل ما اريد بما لي . ام عينك شريرة لاني انا صالح . هكذا يكون الاخرون اولين والاولون اخرين . لان كثيرين يدعون وقليلين ينتخبون »

(متى : ٢٠ - ١٦)

هذا المثل ايضا يعلمنا احقا جديداً عن معاملات الله بالانسان

انظروا يا ولادي الى الصورة ترواسلة كبيرة من العنبر محصول عمل يوم كامل لانه كان آخر النهار وقت دفع الاجور . وهناك ايضا ترون الوكيل جالسا أمام منضدة يدفع الاجور للفعلة وعلى مسافة ترون بعض الفعلة سائرين الى الخارج راضين بالاجور التي اخذوها . ولكن انظروا الى الرجال الواقعين في الجهة الامامية ووجوههم المقطبة - وواحد منهم باسط في يديه النقود التي اخذتها مظهرا ايها الى صاحب الكرمة بكل غضب . وهذا واقف بكل هدوء ورزانة . وهذا

محسوب هايدشيا ! ليسقط الظلم ! لنقتله ! ثم تألبوا عليه وجروه من العربة فهرب الحراس وكان حاكماً الاسكندرية على وشك ان يموت لو لا اطف الله به وجده حادث لم يكن في الحسبان مـ

.....

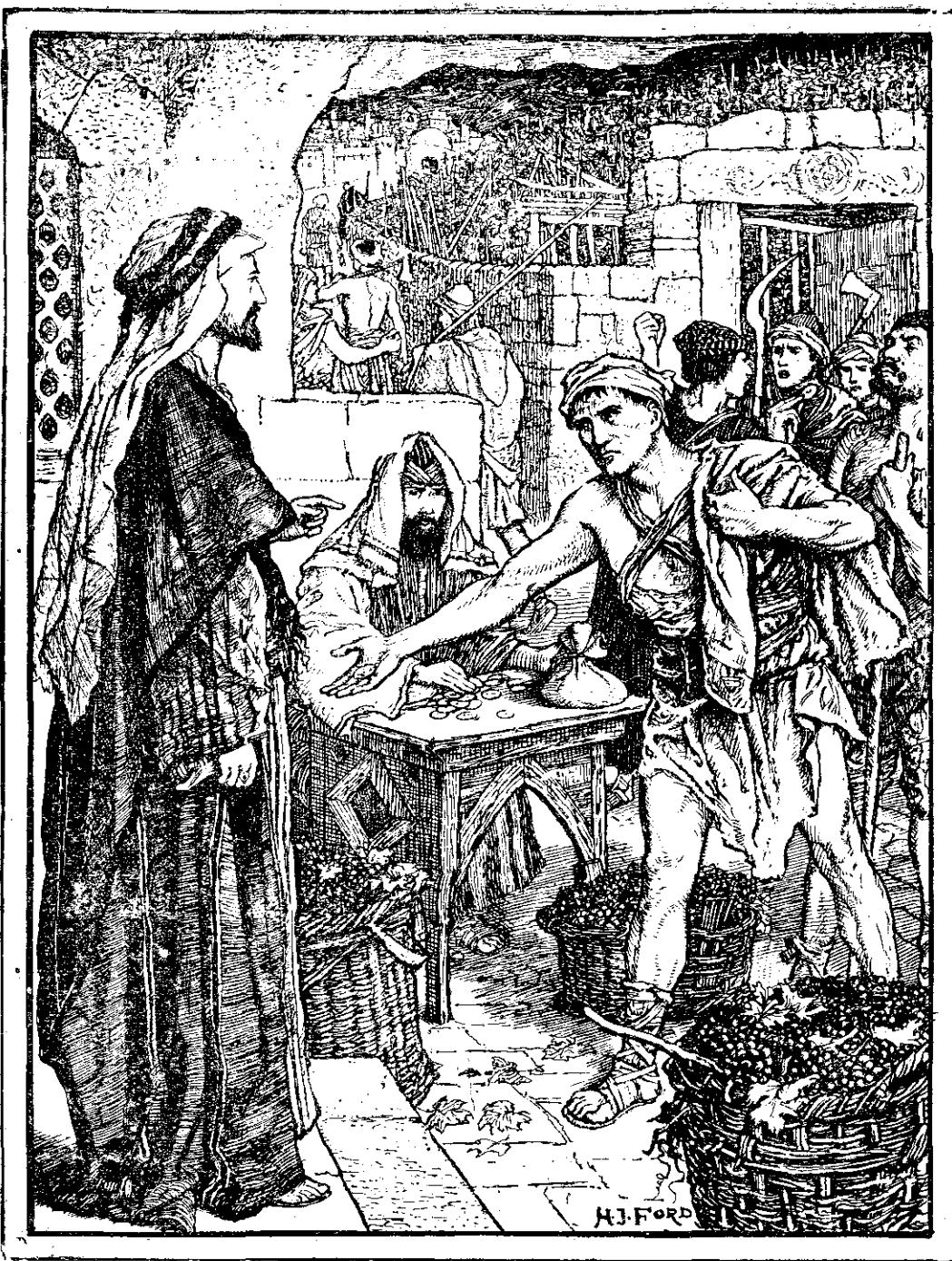
صحائف الاحداث

امثال المسيح

الفعلة في الكرمة

بعلم السيرة مرغر بيت بردز

« ان ملکوت السموات يشبه رجال رب بيت خرج مع الصبح ليستأجر فعلة اسكندر . فانفق مع الفعلة على دينار في اليوم وارسلهم الى كرمه . ثم خرج نحو الساعة الثالثة ورأى اخرين قياما في السوق بطاليين . فقال لهم اذهبوا اتم ايضا الى الكرم فاعطياكم ما يحق لكم . فمضوا . وخرج ايضا نحو الساعة السادسة والتاسعة وفعل كذلك . ثم نحو الساعة الحادية عشرة خرج ووجد آخرين قياما بطاليين . فقال لهم لماذا وفتم هنا كل النهار بطاليين . قالوا له لانه لم يستأجرنا احد . قال لهم اذهبوا اتم ايضا الى الكرم فتأخذوا ما يحق لكم . فلما كان المساء قال صاحب الكرم لوكيله . ادع الفعلة واعطهم الاجرة مبتدئا من الاخرين الى



(الفعلة في الكرمة)

منظر كثيراً ما زراه في الشوارع وفي المطاعم . فلأنه اذن من الملوء السيد أو الفعلة ؛
يرفض « العرجي » أو « الشيال » الاجرة التي
ما هي مظلمة أولئك الرجال المتضجرين ؛ لم
نعطيها له - ولكن السيد في هذه الصورة لا يظهر
يتظلموا لأنهم غبنوا في الاجرة لأنهم أعطوا ما
كشخص يرغب في اساءة معاملة عماله والقسوة انفقوا عليه مع السيد في اول الامر ولكن سبب

كَأْبٌ عَادِلٌ وَرَحِيمٌ . أُولَئِكَ يَنَالُونَ خَيْرَ الْجَزَاءِ مِنْ
اللّٰهِ فِي نِهَايَةِ خَدْمَتِهِمْ

ولكن يا للأسف ! يوجد كثيرون من يتسلّلون في ميدان الحياة لانه لم يستأجِرْهم أحد وبعبارة أخرى لم يدعوا لاتخاذ الله أباً ومخلصاً وسيدأ لهم في صغرهم . فيعلم الله ظروف واحوال كل شخص ويجري العدل مع كلّ رّوّافد يجوز ان يكون الاخرين أولين . وبعض الاحيان نرى الذين يأتون الى الله متأخرين يتقدمون سريعاً في النعمة وينالون جزاء اكبر في مدة قصيرة بفضل غيرتهم الشديدة في الخدمة وفي الحياة المسيحية

فلنحذر من روح الحسد الى تقيي عواطفنا
ومشاعرنا نحو الله والناس ولنذر كر دامناً قول ابراهيم
خليل الله «ألا يقضى ديان الـكـلـ بالـعـدـلـ» تك

۲۰ : ۱۸

غضبهم ان بعضها منهم من اتوا أقل منهم في العمل
ساووهم في الاجرة فكان الذي غاظهم الحسد وليس
الظلم ! روح الحسد هي التي افسدت عليهم أمانة
اليوم كان جواب السيد انه يحق له ان يعطي
من ماله الخاص حسبما يرى فكانه يقول لهم :
هل انت مفتقظون لاني انا كريم ؟ هل اعینكم
شريرة لاني انا صاحي ؟

والحقيقة أنها هبة منه ان يعطى اجرة يوم
لعمل ساعة واحدة وذلك لأن المحبة تعطي أكثر
من العدالة والمحبة ترضى ان تعطى عن طيبة خاطر
أيها الاحداث - الله عادل والله محبة . فهو
يعطى لكل ما يستحقه . أجرة يومه - ولكنك
يعطيننا أكثر من استحقاقاتنا - وبعض الناس أشبهه
باولئك الفعلة يدعون خدمة الله باكرًا وما أسعد
اولئك الذين تعلموا من صغرهم ان يعرفوا سيدهم

باب المترفات

اكتشاف مدينة الخليل ابراهيم
يذكر قارئ التوراة ان الخليل ابراهيم قبل
ان يهبط ارض كنعان وقبل ان يصير أباً لشعوب الى احتلال الانجليز لتلك الجهات بالوقوف على
الاسرائيلية كان من اصل كلداني وكان يعيش في اخبار مدينة ابراهيم ومع ذلك كان اهتمام علماء
مدينة «أور» وسط العراق وله بها الجمال والخدم

وحلّي كثيرة
وهذه الاشياء معروضة الان في معرض
خاص بالمتاحف البريطاني الذي له الان خفر امتلاك
اربعة اخmas الوثائق الموجودة بكتابه الاشوريين
والكلارانيين

ولكن أهـ ما وجد في المـكتـشـفاتـ الجـديـدةـ
من الـوـجـهـةـ التـارـيـخـيـةـ هـىـ الـلـوـاحـ الـتـىـ وـجـدـتـ
مـكـتـوـبـةـ بـهـ ذـاـ الخـطـ وـالـتـىـ عـلـمـ مـنـهـاـ الـعـالـمـاءـ تـقـرـيـبـاـ
أـشـيـاءـ كـثـيرـةـ عـنـ مـدـيـنـةـ أـورـ الـتـىـ كـانـتـ مـدـيـنـةـ اـبـراـهـيمـ
فـقـدـ كـانـتـ هـذـهـ مـدـيـنـةـ شـرـاهـيـةـ أـيـ فـيـ عـصـرـ مـلـكـ
أـسـمـهـ أـرـاجـوـرـ كـانـ يـحـكـمـ سـنـةـ ٢٣٠٠ـ قـبـلـ الـيـلـادـ مـنـ
عـهـدـ الـمـلـكـ سـيـرـوـسـ الـعـظـيمـ

وكانَتْ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ تَعْبُدُ فِيهَا الْأَوْنَانُ وَمِنْهَا
خَرَجَ إِبْرَاهِيمَ بَعْدَ أَنْ دَمَرَ الْأَوْنَانَ يَخْصُصُ نَفْسَهُ
لِعِمَادِهِ وَاحِدٍ

وقد خص مراسل خاص «لتيمس»
العلومات التاريخية التي ظهرت من الابحاث التي
حررت في اور

نقدم كانت هذه المدينة من أكبر المدن في العراق المتوسط وأُسّست لاربعة آلاف سنة قبل المسيح وكانت بابا لبابل كأن البصرة يمكن اعتبارها بابا للعراق الحديثة وكانت ملتقى القوافل حتى الواردة من بلاد العرب وكان رجال الدين يعيشون بها عيشة رخاء بما يقدمه التجار ورؤساء القوافل الذين أخذوها لهم مرکزا

الانجليز كبيراً حتى قبل الحرب فان المسير هنري رولنسن الاثري المعروف قد عرف الموضع الذي كانت فيه مدينة اور القديمة وابداً فيه الابحاث ولكن هذه الابحاث قد استؤنفت في الشتاء الماضي لحساب المتحف البريطاني بالاشتراك مع متحف جامعة بنسلفانيا وأرسلت بعثة من العلماء وعلماء الآثار الاشورية والمصرية لأن الوثائق التاريخية في تلك الجهات أشورية ومكتوبة بالخط الاشوري وتحتاج البعثة كذلك إلى معاونة علماء الآثار المصرية لأن المدينة الاشورية تتشابه مع المدينة المصرية فكما انه كان لرجال الدين وكبار الموظفين في مصر الحق في وضع توابيتهم بعد الوفاة في معبد امون رع بطيبة كذلك وجدت في العراق حفرة أخرى منها ثلاثة آلاف تمثال تمثل طبقة كاملة من رجال الدين وكبار الموظفين منذ اربعة

اما الاستكشافات الحالية فانها اقتصرت على
جزء صغير من الارض الائنية لمدينة اور مساحتها
بعض كيلو مترات مربعة وهي تجري عند خرائب
معبد يشبه البرج وعند معبدين للآلهة زيناخ ونانا
والآلهة القمر

وليس نتائج الابحاث مما يقارن بما وجد في
قبر توت - عنخ - آمون اذ لم يوجد إلا عثايل للملك
«يونينا» ولكنه وجدت عدة قطع لها قيمة
أثرية وزخرفية وأواني من الخزف ومن الفضة

مؤتمر الخيام بالمعادي

(جاءنا هذا الاعلان من الفرع المركبى لجمعية الشبان المسيحية بشارع نوبار نمرة ٦)

(أين ؟)

قد صحت عزائنا على أن نعقد المؤتمر الأول لهذه الجمعية في خيام بالمعادي وقد اخترنا لذلك موقعاً جنوباً يحيط به الاشجار من كل جانب وعلى مقربة من فضاء الصحراء أغارتنا إياه شركة أراضي الدلتا، وستكون الخيام على مسافة قريبة من محطة المعادي حتى يتيسر للذين يرغبون الذهاب في الصباح الى القاهرة الرجوع الى محطة باب اللوق في مدة لا تستغرق أكثر من ١٥ دقيقة فيقطار ثم يعودون لاجل الغذاء في الخيام . و تكمل الفائدة لو أتيح ل بكل فرد البقاء طول النهار والليل معنا في الخيام هذه المدة . ولكن عند استحالة ذلك يمكن عمل الترتيب اللازم للرجوع للقاهرة صباحاً بعدتناول طعام الافطار في الخيام ثم العودة عند الظاهر

(متى ؟)

يبدأ المؤتمر من بعد ظهر يوم الخميس ٣٠ سبتمبر سنة ١٩٢٣ ويستمر لغاية صباح الاثنين ٣٧ منه ، وقد لاحظنا في تعين هذا التاريخ انتهاء أجازات الطلبة حيث تفتح أغلب المدارس بعيد هذا التاريخ ، والمطلوب أن يحضر الراغبون طول هذه المدة لأن موضوعات الخطابة متصلة بعضها ولكن اذا لم

ولم يتغير مركزها الا نحو سنة ٢٠٠٠ قبل الميلاد عند ماحول الملك حمورابي المركز التجاري الى الشمال اي الى بابل . ومن الوثائق الجديدة ما يدعو الى الاستنتاج ان ابراهيم الذي تروي التوراة مروره الى الشمال قد كان سابقاً على عهد حمورابي

و اذا أردنا تفسير حكاية ابراهيم من الوجهة التاريخية الصرفة ظهر لنا ان ابراهيم كان شيخاً كبيراً يكره الاوثان و انه كان أحد المنظمين للفوائل الذين يوجد الكثير منهم في البلاد الشرقية وأن جماله كان يستعملها في ذلك ويستعمل الخدم لحراسة قوافله فاذسلحوا فانهم يكونون جيشات تكون مساعدة له مطلوبة من الامراء الذين كانوا يحكمون في كل مدينة وان الحادثة الشهيرة عن تضحيه ابراهيم لابنه اسحاق وتدخل القدرة الالهية في الامر داجع الى عهد كان فيه ابراهيم لا يزال من التابعين للديانة البابلية وكانت التضحية البشرية في تلك الديانة امراً مألوفاً . وبعد المencer الذى يلى خروج ابراهيم من اور فقدت المدينة اهميتها ولكن عادت اليها برجتها نحو سنة ١٦٠٠ قبل الميلاد تحت حكم الملك بختنصر الذى صنع فيها عدة اصلاحات وعمل على تزيينها .

ويظهر أن تمثال الذهب الذى يتكلم عنه النبي دانيال في التوراة لم يكن في بابل بل في مدينة اورالى هي مدينة ذلك الرجل العظيم (السياسة)

يُكَنْ ذَلِكَ مُسْتَطِعًا فَإِنَّ الْمُؤْكِدَ أَنْ هُنَاكَ فَائِدَةٌ كَبِيرَى
مِنْ حُضُورِ بَعْضِ الْأَيَامِ حَسْبَ ظُرُوفِ كُلِّ شَخْصٍ
(مَاذَا؟)
لَا تَنْهَا نَرِيدُ أَنْ نَقِيمَ هَذَا الْمَوْعِدَ فَنَسْتَمْتَعُ «سُوِّيَةً
أَسْعَدَ أَيَامَ الْحَيَاةِ» . وَهُنَاكَ تَخْتَبِرُونَ أَنْ لَمْ يُعِيشُ
الْخِيمَ جَاذِبَيْةً خَاصَّةً وَجَالَّاً خَاصَّاً . هُنَاكَ مِنْ
الطَّبَيْعَةِ وَمِنْ نَاظِرِهَا نَسْتَقِي عَلَمًا صَافِيًّا وَحِيَاسًا وَيَابِيًّا .
وَهُنَاكَ فِي ذَلِكَ الْجَوَادِيِّ الْمُبَعِيدِ عَنْ ضَوَاضِعِ
الْحَضَارَةِ وَالْمَدِينَةِ يَتَسَعُ أَمَانًا بَيْنَ مَحَالِ الْأَفَافِ وَالصَّدَاقَةِ .
وَيَعْظُمُ فِي نَظَرِنَا جَالِ الْحَيَاةِ وَجَلَّهَا . وَهُنَاكَ
نَسْتَشَعِرُ بِوُجُودِ اللَّهِ وَنَسْتَمدُ مِنْهُ الْوَحْيِ لِنَعْرِفُ
مِنْ الْحَيَاةِ وَمَكَانِيَّتِهَا

وَمِنْ مَيْزَاتِ تَلْكَ الْخِيمَ إِيْضًا رَفْعُ السَّكَافَةِ بَيْنَ
سَاكِنِيهَا عَلَى اخْتِلَافِ درَجَاتِهِمْ وَارْتِدَاءِ الْمَلَابِسِ
السَّهْلَةِ الْوَاسِعَةِ . فَلَقَدْ تَرَى أَسْقَفًا أَوْ كَاتِبًا أَوْ رَاعِيًّا
جَالِسًا تَحْتَ ظِلِّ شَجَرَةٍ يَضْحِكُ وَيَمْزِحُ مَعَ جَمْعٍ مِنْ
صَفَارِ الشَّيَانِ وَقَدْ سَرَتْ بَيْنَ الْجَمِيعِ دُوْرُ الْحَبَّةِ بِشَكْلٍ
طَبَيْعِيٍّ فَطَرِيٍّ بَدْوَنَ أَنْ يَبْذُلْ مَجْهُودًا مَا لِيَجْاهِدُهَا
وَهُنَاكَ بِالْطَّبَيْعَ نَسْمَعُ عَظَاتَ نَفَرٍ مِنْ رَجَالِ اللَّهِ الَّذِينَ
تَشَبَّعُتْ نَفُوسُهُمْ بِرُوحِهِ وَقَدْ وَضَعْنَا الْبَرَنَامِجَ
لِيَوَافِقَ مَزَاجَ الْأَنْسَانِ الْمَعَادِيِّ وَرَغَابَتِهِ وَرَاعَيْنَا أَنْ
لَا تَكُونَ الْمَحَاضِرَاتُ طَوِيلَةً وَمُمْلَةً بِلِفْوَيْةِ وَصَرِحَّةِ
نَعَالِجُ فِيهَا أَهْمَ حَقَائِقِ الدِّينِ وَالْحَيَاةِ . ثُمَّ يَلِي ذَلِكَ
الْبَرَنَامِجَ الْيَوْمِيِّ وَبِعَضِ الْمَعْلُومَاتِ الْأُخْرَى وَكُلُّ مَنْ
يُرِيدُنَا بِخَضْرَهَا الْمَوْعِدَ فَعَلَيْهِ مُخَابِرَةً سَكْرِتِيرِيَّةً مُعَجِّلَةً

وَمِنْ الْعَوَائِدِ الْمَأْلُوفَةِ الْآنَ فِي الجَامِعَاتِ
وَالْكَلِيَّاتِ أَنْ تَعْقَدْ مَوْتَمَرَاتٌ صَيفِيَّةٌ فِي الْخَلَاءِ لِلْطَّالِبَةِ
فِي كُلِّ عَامٍ لِتَرْوِيجِ النَّفْسِ وَتَوْثِيقِ عَرَقِ الصَّدَاقَةِ
وَطَلَبِ الْهَدَايَةِ مِنْ اللَّهِ فِي شَوَّوْنَهُمُ الْحَيَوَيَّةُ الْهَامَةُ .
وَمِنْ خِيمَ هَذِهِ الْمَوْتَمَرَاتِ يَبْرُزُ فِي كُلِّ عَامِ رَجَالٌ
يَكْرِسُونَ أَنفُسَهُمْ لِخَدْمَةِ الدِّينِ وَالْاَصْلَاحَاتِ
الْاجْمَاعِيَّةِ بَيْنَ الْبَشَرِ فِي مُخْلِفِ الْبَلَادِانِ

وَهُلْ هُنَاكَ فِي الْحَيَاةِ شَرْفٌ أَعْظَمُ مِنْ أَنْ يَكُونَ
لَفْرَدٌ مِنَ الْأَفْرَادِ ضَلْعٌ فِي بَنَاءِ الْهَيَّةِ وَاصْلَاحٌ
مِسَاوِيَّهَا وَاسْدَاءُ خَدْمَةِ الْلَّامَةِ الَّتِي يَنْتَهِي إِلَيْهَا أَوْ
لِمَعْهُدِ الَّذِي يَعْمَلُ فِيهِ أَوْ كَنِيَّسَةِ الْمَسِيحِ الَّتِي هُوَ
عَضُوُ فِيهَا ؟ وَهُلْ فِي الْحَيَاةِ شَيْءٌ أَعْظَمُ مِنْ تَكْوِينِ
شَخْصِيَّةٍ مَقَامَةً عَلَى أَخْلَاقٍ فَاضِلَّةٍ مُقِنَّةٍ . شَخْصِيَّةٍ

تقول الصحف الامريكية انه من الجرائم
الادبية ان نزعج توت عنخ آمون، في قبره بعد ان
رقد فيه ٣٢٠٠ سنة ولكن ما هو اشد اجراماً
ان نطلق على اسمه «مودة» من مودات السيدات
الحديثة المبتذلة فلقد اخترع زي جديد الآن اطلقوا
عليه زي «الملك توت»

.....

قدر العارفون بان كل بوصة مربعة في رأس
الانسان تحيي ١٠٠٠ شعرة . ويقولون انه على
هذا القياس يكون عدد شعر وأس الرجل من
٤٠٠٠٠٠ الى ٥٠٠٠٠٠ وعدد شعر رأس المرأة من
٦٠٠٠٠٠ الى ٧٠٠٠٠٠

.....

أقوال العظماء

عن الدين

ليس هناك قوة تستطيع ان تتقىنا الان غير
الدين لوبير موراج
الدين هو العامل الاهم في حياة الفرد والامة
توماس كرليل د
لا يكون التعليم وانياً كافياً بغير الدين
رئيس هامة النوا بايرين د
هذب الانسان تهذيباً مجرداً عن الدين
فكأنك تصيره شيطاناً ماهراً في أساليب الخداع
لوق و لوثين د

أخبار مختلفة

سن أول قانون للطلاق في فرنسا سنة ١٨٨٤
وقد بلغت حوادث الطلاق في تلك السنة نحو ١٦٠٠٠
وفي سنة ١٩١٣ زادت الحوادث فصارت ١٥٦٠٠٠
ولما جاءت الحرب كثُرت حوادث الطلاق كثرة
هائلة حتى بلغت في سنة ١٩٢٠ - ٣١،٠٠٠ وأهم
الأسباب التي أدت إلى الطلاق بين الزوجين الحياة
والهجران

.....

اخترعوا في أمريكا آلية ينظرون بها حركة
دقات قلب الانسان وهي عبارة عن مكرس كوب
ذى عدسة قوية ونور قوى . وهذه توضع على
القلب فتطهر نبضاته وحركاته

.....

سن مجلس تشريع مقاطعة النوا بالولايات
المتحدة قانوناً جديداً اعترف فيه بقوة الصلة
والوسائل الروحية في شفاء المرضى . وسن مجلس
تشريع ولاية مشيغان بالولايات المتحدة قانوناً
آخر يحرم على الصحف تشر اعلانات المقامرة
والرهان وكل صحيفة تخالف هذا القانون يحكم على
صاحبها بغرامة ٥٠٠ ريالاً أو بسجين ستة أشهر أو
بكالتا المقوتين معًا

.....

وتعريف الاستاذ الفدير الدكتور طه حسين . وهذا مبحث جليل ممتع اراد منه المؤلف درس نفسية التعليم ودقائقه والوقوف على جوهره وغاياته على اختلاف موضوعاته وأطواره . وقد عنى حضرة الاستاذ العرب عنابة خاصة بوضعه على نمط يتفق مع روح التربية وما انطوت عليه من تقانص وما تستوجبه من اصلاحات واستخلاص الاراء التي تسعي العيوب المشتركة بين التعليم الشرقي والتعليم الفرنسي دون ان يمسخ الاصل الذي نهجه المؤلف وعندنا ان رجال التعليم أحوج ما يكونون الى هذا السفر لأن مناهج التعليم عندنا عقيمة نظرية لا تؤدي بالطالب الا الى اداء الامتحان حتى في أعلى المدارس العالمية فالي هذه الاراء التي تتضمنها هذا الكتاب نوجه النظار رجال التعليم وقادة الرأي فيما

وهو يطلب من مكتبة الملال وثنه عشرة قروش صاغ

.....

(تفسير رومية)

صدر في هذا الشهر تفسير الرسالة الى رومية الذي يعربه صديقنا حافظ افندي داود عن متى هنري . ويقع هذا التفسير في ٥٤ صفحة وثنه عشرون قرشاً للنسخة المجلدة تجليداً عاديًّا وثلاثون قرشاً للمجلدة تجليداً متقدماً ويطلب من العرب بشارع خلاط بشبرا ومن المكتبة الدينية بصرى

معرفة الكتاب المقدس من أغزر المعارف التي يستنير بها العقل البشري (رئيس جامعة مشيغان باصريكا)

كل تربية لا توذكر على الدين مصيرها الانهيار (الرئيس هري)

معرفة الكتاب المقدس في حد ذاتها بمثابة تربية تصح جوداً ونوراً (تشاراس ديلي)

معرفة الله واكتناه معنى الحياة أمر واحد (الكونت تولستوي)

اني أجده اسم يسوع المسيح مكتوبًا على كل صفحة من صفحات التاريخ الحديث (المؤرخ جورج بنكرفست)

يلبّي التاريخ ان الميل الدينية هي جزء من طبائعنا كما ان الشهادات والاعصاب كذلك

(المؤرخ ليكي)

الدين هو معرفة الله وعلاقته بالانسان . معرفته بالله واعترافه به . هو ا يصل مجرى الحياة الاطهية البهجة الندية الى حياة الآخرين

(جونس)

.....

التقارير

(روح التربية)

أهدتنا زميلتنا ادارة «الملال» الاغر كتاب «روح التربية» تأليف الدكتور غوستاف لوبيون

It is an astonishing fact that physical contact with Jesus did not make men believers. Not even can this be affirmed wholly of the apostles, for it is written that although they saw and heard and handled the Word of life, yet on the dark night of his betrayal they all forsook him and fled. It was spiritual desire, and not the sight of the eyes, that opened the way to comprehension. Not upon physical contacts, but upon spiritual affinities the final faith must rest. That is why Peter could write to his sterling converts, who had endured all manner of persecution for Christ's sake: "Whom having not seen, ye love." They heard the gospel, and believed it because their hearts were clean. This rightness of disposition opened the way for spiritual apprehension, and they came at last to know the certainty of those things wherein they had been instructed.

Such is and must be the spiritual and moral process by which we grow into the knowledge and into the grace of our Lord Jesus Christ.

Read the testimony of the early Christians. The confidence which enabled them to adopt and gloriously maintain an unpopular faith was founded upon the moral direction of their desires. By actual experiment on the field of life and in face of opposition they came to know of the certainty of that which they had believed. Paul affirms it in the well-known words: "We know that all things work together for good to them that love God." "I know whom I have believed, and am persuaded that he is able to keep that which I have committed unto him against that day."

This is the word of God on which we must build our faith. There must be no hesitation, no drawing back from fully committing oneself to the will of God. There must be no flinging of oneself upon the world's great altar-stairs and vaguely trusting to a larger hope, but a determination to keep one's feet on the narrow path which leads upward and onward to the full communion with the eternal God,

الاحتكاك الشخصى بال المسيح لم يحمل الناس على الاعيان به . وهذا قول يؤيده موقف الرسل انفسهم فع انهم رأوا وسمعوا ولمسا كلة الحياة نراهم قد ترکوه و هربوا ليلة تسليمه . وما ذلك الا لأن الرغبة الروحية الكامنة في النفس وليس رؤية العين المادية هي التي تفتح سبيل الاعتقاد واليقين . والاعيان لا يدعم على ملامسات مادية بل على مشاعر ورغائب روحية . وهذا ما حدا ببطرس الرسول ان يكتب الى متصرفيه الذين تحملوا كل ضروب الاضطهاد لاجل المسيح قائلا : اتم الدين لم تروه قد أحببتم : و كانوا قد سمعوا الانجيل فأمنوا به لأن قلوبهم كانت نقية . وهذا الموقف السليم المستقيم هو الذي فتح طريق الاردak الروحى فأيقنوا الامور التي تلقنوها

وهذا يجب ان يكون طريقنا الروحي الادبي الذي به ننمو في معرفة ونعمه ربنا يسوع المسيح . اقرأ شهادة المسيحيين الاولى تجد ان الثقة التي دفعتهم الى الاستمساك باهداب هذا الاعيان القوم اما كانت مؤسسة على قوة رغائبهم الادبية ووجهة سيرها . فعرفوا بالاختبار الفعلى في ميدان الحياة وبما لاقوا من المقاومات يقينية الامور التي آمنوا بها . وقد أيد هذا بولس الرسول في قوله : «نحن نعرف ان كل الاشياء تعمل معًا للخير للذين يحبون الله » وايضاً «انا عالم بمن أيقنت و موقن انه قادر ان يحفظ وديعى الى ذلك اليوم »

هذه هي كلية الله التي يجب أن تبني عليها ايماننا . لا تتوقف ولا تراجع في تسلیم اقنسنا كلية لارادة الله . ولا نطرح اقنسنا على درجات مذبح العالم وتتعلق بأعمال كبيرة بل نوطد اقدامنا على الطريق الصريح الذي يسمو بنا نحو شركة كاملة مع الله الاله الابدى



a domain of life far wider than that under the control of science or of philosophy : I mean the domain of human relations. You can never have, in the nature of the case, scientific assurance in this region, but you may attain the most valid convictions about truth and reality. And if you will reflect upon it you will see that this is really the sort of knowledge that moves the world. It lies at the basis of government, social relations, business and private contracts. It is the foundation of friendship, the heart of the relation between man and wife. You can never say of these human relationships that they are either scientific or philosophic, but that the confidence upon which rests human happiness grows out of moral certitudes, and relies upon the disposition to believe in other men; and this confidence grows, as it must grow, out of the purity of the disposition, and is determined by the final set of the heart.

This is being recognized by modern psychology in very interesting ways. We are vitally influenced both in thinking and in acting by our impulses, desires and urges, which when united together by a common bond tend to shape life in accordance with their aims. Whatever contributes to the motion of life, whatever moves life to higher and ever higher forms of self-expression, is not only valid knowledge, but the highest form of knowledge. Whatever, on the contrary, slows the stream of life is not knowledge, but error.

Let me then insist that these deep persuasions of truth which grow out of the moral habit and disposition of the mind keep the stream of life moving towards the highest objectives. Destroy faith in them and you have anarchy in government, panic in business, and paralysis in social relation. It is in the region of the affection, the affinities of the spirit alone, that reside the powers of knowing and understanding ourselves, other selves, and God.

II.

By this means alone the first Christians gained their faith in Jesus as Lord and Saviour.

ولو تأملنا قليلاً لوجدنا أن هذه المعرفة هي التي تحرك العالم. فهي دعامة الحكومات والعلاقات الاجتماعية ومصدر العقود والاتفاقات بين الهيئات والأفراد. هي أنس الصداقة ومستقر العلاقة بين الرجل وزوجته. ومع ذلك ليس من يقول أن هذه الملاعن البشرية علمية أو فلسفية. وإن هي إلا ثقة تتوقف عليها سعادة الإنسان. وهذه الثقة مصدرها يقين أبي واعتقاد سائد في الإنسان لأخيه الإنسان. وهذه الثقة تنمو وتزيد كلما ازداد قلب الإنسان صفاء. والقلب هو الذي يقرر مصيرها أخيراً

هذه أمور يسلم بها علم النفس الحديث بطرق كثيرة هامة. فإننا في أفكارنا وأعمالنا تحت تأثير أصواتنا ورغباتنا ومؤثراتنا. وهذه كلها تتعدد مما تتكيف الحياة طبقاً لاغراضها وكل ما يعمل على حفظ الحياة وكيانها. كل ما يسير بها شيئاً فشيئاً نحو المستويات العالمية هو معرفة في ذاته. بل هو اسماً ضرورة المعرفة. وأما ما يعطى مجرى الحياة ويشمل حركة سيرها فهو خطأً وليس معرفة

واني أريد أن أشدد في هذا المقام على أن هذا اليقين بالحق الذي يزداد بقوة العادة الادبية واستقامة العقل هو الذي يرشد سير مجرى الحياة نحو الامور الداخلية السامية المتعلقة بنفس الانسان. ومن أزلنا الإيمان من هذا الميدان سادت الفوضى في الحكومات والاضطراب في الاعمال والشلل في العلاقات الاجتماعية لأن في ميدان العواطف والمشاعر الروحية وحدتها تستقر تلك القوى الهمائة التي بها نعرف ونفهم انفسنا والله والآخرين

(٢)

وبهذه الوسيلة عينها آمن المسيحيون الاول بال المسيح كرب وخلص. وانه من الحقائق المدهشة ان

asy to lose one's way in the grave complexities which arise when our life is invaded by eternal issues. There is always fog where warm currents of water come in contact with cold currents of air ; so are there fogs where the eternal touches too closely our mortal existence. When some tremendous sorrow overtakes the heart, slowing up the currents of life and exhausting its vital forces, it is apt to put a serious strain upon faith. Faith comes from God, and amid life's confusions it will grow from more to more, provided man's heart grows in reverence too. THIS IS THE WAY OUT: not by seeking first to settle such questions by cold processes of reason, but by directing life towards the will of God. This is the teaching of our Lord. Do the will of God and you will know ; your faith shall rest upon valid knowledge ; it will grow from more to more until you possess a durable persuasion of the truth of what you believe and desire,

And now if you will put your minds to it we may be able to clear this confusion from our path.

What makes any belief valid for action is some sort of assurance that it is true. There is a desire for certainty of some kind. The modern man has stumbled a great deal over this word "certainty". How can we be certain that Jesus is the Son of God ? that the soul is immortal ? that the way of salvation is trustworthy ? We believe these things, but can we ever be assured that they are true ?

It is clear that there are regions of life which are quite beyond the scope of scientific investigation. Thoughts, desires, affections, all the motions of the impalpable element of the human personality, cannot be weighed or measured like the quantitative elements of science. Yet we have certain ways of testing the deliverances of this immeasurable region. The propositions of philosophy, which seek to set forth the unity of the world, are never capable of certainty ; but they may gain a high degree of probability from the severely logical character of reasoning. But there is

تصفع مجريات الحياة وتنهك قواها الحيوية يكون ذلك عثرة كأداً في سبيل الإيمان تزداد وسط مصاعب الحياة واضطرباتها على شرط أن يتزايد الوفار والخشوع في قلب الإنسان . هذا هو المخرج من المأزق : ليس بمحاولة حل هذه المشاكل وفضها بالاجراءات العقلية الباردة ولكن بتسيير دفة الحياة وفق مجرى ارادة الله . فافعل مشيئة الله تعرف كل شيء ويرتكز إيمانك على معرفة صحيحة ويتزايد تدريجياً حتى يتولد فيك اعتقاد راسخ ثابت بالحق الذي تؤمن به وترغب فيه وهأنا أريد إزالة المعقبات التي تتصدى إيماننا . وكلنا يعلم أن ما يؤيد صحة أية عقيدة هو الإيقان من صحتها . وكلنا يرغب في الحصول على قسط ما من هذا اليقين وقد كانت هذه الرغبة حجر عثرة في طريق الإنسان الحديث الذي يتساءل قائلاً : كيف أؤمن أن يسوع هو ابن الله ؟ وكيف أؤمن بأن النفس خالدة ؟ وكيف أتأكد بأن طريق الخلاص آمنة غير مضلة ؟ إننا نؤمن بكل هذه الأمور إيماناً ولكن كيف نؤمن من صحتها ؟

ليس من ينكر أنه يوجد في الحياة كثير من الأمور بعيدة عن كل استقراء على . فالافتخار والغائب والعواطف والميول وكل الحركات غير المموزة في الشخصية البشرية لا يمكن وزنها وقياسها كسائر العناصر الأخرى الدالة في نطاق العلم ولكن لدينا مع ذلك بعض الطرق الخاصة لمعرفة هذه الأمور غير المموزة وأقول أيضاً ان النظريات الفلسفية التي تحاول إثبات وحدة العالم لا يمكن الإيقان منها تماماً اليقين ولكنها قد تصير مرجحة جداً عند إثباتها بأقى سهولة واستدلالات منطقية

وهناك ميدان آخر من ميادين الحياة أفسح من ميدان العلم والفلسفة وأغنى به العلائق البشرية وهنا ليس في مقدور انسان أن يثبت يقيناً من أي شيء ولكنه قد يصل إلى حقائق هامة عن طريق الاقتناع الصحيح

powerful force to keep the stream of human life moving towards the will and purposes of God. I affirm with the utmost confidence that faith in Jesus Christ is a valid form of knowledge. In the wider sphere of its influence it is as valid for life as are the demonstrations of science or of philosophy in their more restricted domains of influence.

Of course this affirmation has often been questioned. It is denied, for example, by what is loosely called modern rationalism, and on the most absurd grounds. Modern rationalism usually starts with assumptions, involves itself in phrases and slogans, and then proceeds quite illogically to set up a series of affirmations and denials which only require the criticism of sound reason to effectually set them aside.

For instance, modern rationalism acts on the supposition that the only information that justifies action must be susceptible of certain fixed measurements. It further assumes that man always acts as a reasonable being. As a matter of fact, our actions are usually initiated by many elements in which reason plays a very small part, such as impulses, instincts, and desires of various kinds. It is not reason as it is usually understood, but the ruling passion, the main intent of the heart, that determines the significance of human action. And when a man asserts in a dogmatic way that faith is not valid knowledge for action, he is not saying something that can be demonstrated by reason, but simply disclosing a fixed limitation he has already decided to put upon his attitude towards life. Of course it is always legitimate that a man shall be permitted to choose the grounds upon which he will act, but this does not authorize him to set aside as irrational grounds that commend themselves to people of different disposition.

Sometimes, however, the affirmation that faith is valid knowledge has been questioned by those who profoundly wished to believe it, and who were prevented from doing so by some serious mental confusion. It is

أجزاء الحياة البشرية مع أي ظاهرة من ظواهر العلم أو الفلسفة في مجال مؤثراتها المحدودة ولست أنتكر أن هذا التأييد قد حامت حوله حومات التساؤل. ولقد ينكره مثلاً جماعة العقلانيين الحداثيين مرتكزين في ذكرائهم على أسفار الأسباب وأوهي الحجج لأن مذهب العقلانيين الحديث يبدأ عادة بافتراضات ثم ينطوي تحت عبارات وتراكيز وبعد ذلك يخرج على خط بعيد عن كل منطق بسلسلة من أحكام بعضها ايجابي والآخر سلبي لا تتجزأ على الوقوف أمام تقد العقل السليم

خذ لذلك مثلاً. يفترض أصحاب هذا المذهب أن مسوغ أي عمل من الأعمال يجب أن يقع تحت أقيمة محدودة. ثم يفترضون بعد ذلك أن الإنسان إنما يعمل دائماً ككائن عاقل. والحقيقة أن أعمالنا تأسق عادة بمناصر كثيرة لا يلعب فيها العقل إلا دوراً ضئيلاً مثال ذلك الميل والم渥اف والرغبات على اختلاف أنواعها. والعقل لا يكيف الأفعال البشرية كما هو مفهوم بل هناك الم渥اف المتسلطة والقلب المسيطر التي تقدر خطورة كل عمل بشري. وإذا ما قال قائل قوله حاسماً أن الإيمان ليس ضرباً من ضروب المعرفة الحقيقة فهو يوبد شيئاً لا يثبته العقل وإنما يبدي رأياً محدوداً قد اعتزم أن يتخلذه مبدعاً في حياته. ولست أنتكر أنه من المباح لكل إنسان أن يتخدمنا يشاء من النراجم تبريراً لاعماله ولكن هذه الاباحة لا تؤدي به إلى استئثار ذرائع الآخرين التي ترقى في أعینهم

وكثيرون أيضاً من رأموا من أعماق قلوبهم التسليم بأن الإيمان معرفة صحيحة قد منعهم عن ذلك بعض الأضرار العقلية الخطيرة. وأنه لم السهل جداً أن يفضل الإنسان السبيل وسط أحسن الحياة ومربياتها. وكما أن تماس تيارات الماء الساخنة بمحاري الهواء البارد يحدث ضباباً كذلك تتولد السحب في جو الحياة عند تماس كيان الإنسان ببعض المؤثرات الأبدية. وعند ما يُستولى على القلب كابوس هم من المهموم التقيلة التي

and set before you what seems to be the nature of religious knowledge.

The general drift of this saying is that a man's disposition, his moral attitude toward life generally, will determine his apprehension of the mind of God. If his disposition is wrong, he can never reach assurance about any spiritual reality; if his disposition is right, it will lead him into ever increasing light and confidence. If the eye be single the whole body shall be full of light, but if the eye be evil, that is, cursed with moral duplicity, then the whole body shall be full of darkness. Only the pure in heart see God. If we are willing to become disciples of Jesus we shall know the truth, and the truth shall make us free. These are the Biblical conditions on which God offers valid religious knowledge.

What is knowledge of any sort? It is not and never can be completely to know everything that can be known about anything, but sufficient information about a thing to justify us in acting as if it were true. All knowledge is relative. It is relative to your personal point of view, it is also relative to your opportunities and degree of comprehension. Complete knowledge of anything, is impossible. Neither is it necessary; for the end of knowledge is action. Its reason for being is to serve life, to keep life in motion, and to direct it towards right ends. And knowledge of any kind, although it is admittedly partial knowledge, is valid if it gives direction and movement to the stream of life. From a religious point of view there is just as much danger in trying to believe or know too much as there is in trying to know and believe too little. All knowledge exists to keep us in motion; religious knowledge exists to keep us in motion toward the will and purposes of God, and whatever does this is valid, is real knowledge.

1.

Belief in Jesus Christ as Lord and Saviour has been historically and experimentally demonstrated to be the most

درجة تفهمه لافكار الله . ففي كانت ميوله خطئه ابعد عن الايقان بأية حقيقة دينية . وأما اذا كانت صائبة فهو بلا شك منقاد في سبيل النور واليقين . ومتي كانت العين سايمه كان الجسد كله سليما براقا بالنور وأما اذا كانت العين شريرة مشوهة بلعنة الخداع الادبي كان الجسد كله محاطا بهالة من حمل قاتم . أتقىء القلب هم الذين يعاينون الله . فإذا رمنا أن نكون من أتباع المسيح نعرف الحق والحق يحررنا وهذه هي الشرائط الكتابية التي يشرطها الله لنيل المعرفة الدينية الصحيحة

ماهى المعرفة من الوجهة العامة ؟ لا يمكن أن تكون المعرفة الامام التام بكل شيء يمكن معرفته بل هي مجرد الاطلاع الكافية بشيء ما يسوع لا اعمله كأنه عمل صائب معقول . كل معرفة لابد أن تكون نسبية . نسبية بالنسبة لوجهة . نظر الشخص نفسه وبالنسبة لظروفه ودرجات تفهمه للأشياء المختلفة وأما المعرفة الكاملة فمن المستحيلات وليس هي بالامر الضروري . لأن نهاية المعرفة هي العمل وغرضها خدمة الحياة وتسيير دفتها نحو المأرب السديدة . وكل معرفة منها كان نوعها ولو أنها جزئية - تكون صائبة متى كانت بغيمها ارشاد الحياة والسير بها في مجرىها الأمين . ومن الوجهة الدينية زرى خطراً داهماً في محاولة الاستزادة من الإيمان والمعرفة لا يقل عن ذلك الخطير الذى زراه مائلا عند الجنوح إلى التقليل منها . كل معرفة وجدت لادارة حياتنا فالمعرفة الدينية إنما تقوم لتسيرنا نحو تفهم ارادة الله ومقاصده وكل ما يؤدى بنا إلى هذا الغرض صائب وحق

(١)

وقد دلت وقائع الاختبار والتاريخ على أن الإيمان يسوع المسيح رباً وخلصاً لأمن القوى لتسير بجري الحياة البشرية نحو ارادة الله ومقاصده . واني أؤيد بكل يقين ثابت ان الإيمان يسوع المسيح مصدر من مصادر المعرفة الحقة الصحيحة تتعادل مؤثراتها في مجالها الواسع

ORIENT AND OCCIDENT

Vol. XIX

1st September 1923

No. 8

The Nature of Religious Knowledge.*

(by Rev. Harris E. Kirk, D. D.)

If any man willett to do His will, he shall know of the teaching, whether it be of God. John 7:17.

In these words Jesus speaks clearly about a question to which most of us would like a plain answer, although our ability to understand the answer will depend upon willingness to put our minds to it. These words were called out by an inquiry made of Jesus by the Pharisees, who were unable to resist the power of his teaching. They said, "Where did this man get his knowledge of God, since it is clear he was not educated in our schools?" Jesus replied in substance, "I obtained it from my disposition to do my Father's will, and this way is open to all earnest minds. If any man willett to do his will, he shall know of the teaching, whether it be of God," That is to say, if our disposition be right, we shall be able to obtain valid knowledge of God and the way of life.

Every man at some stage of his life wants this very thing. How can we be sure of God? Is our knowledge, admittedly at all times imperfect, still a valid knowledge? How may we reach those durable persuasions which in the hour of life or death shall give us a confident assurance that we are the children of God, that what we have committed unto him against that day is safe?

Let me attempt to answer this question,

المعرفة الدينية
وجوهرها

(لجناب الدكتور هريس كرك الامريكي)

« ان شاء أحد أن يعمل مشيئته يعرف التعليم هل هو من الله » (يوحنا 7:17)
يفصح المسيح في هذه العبارة عن سؤال كثيراً
ما نصبو الي جواب صريح عنه . الواقع ان مقدار تناول
تهم السؤال انما تتركز على رغبة منا في التأمل فيه .
وقد قيلت هذه الانفاظ الى رهط من الفريسيين ردّاً على
سؤال القوّه عليه وكان القوم قد عجزوا عن مقاومة
تعاليمه حتى قالوا . أني لهذا الانسان معرفة الله هذه
ولم يرب في مدارسنا . فأجابهم : قد ثلت هذه المعرفة
عن طريق عمل مشيئته يعرف التعليم ان كان
لكل غيور . فمن يفعل مشيئته يعرف التعليم ان كان
من الله . كأنه أراد أن يقول بعبارة أخرى انه اذا
استقام منهاجنا استطعنا أن نتلقى معرفة صائبة عن الله
وطريق الحياة

وهذا أمر لا غنى عنه لكل انسان في كل مرحلة من
مراحل حياته . فكيف يمكننا اذن ان نستوثق من وجود الله ؟
وهل تحسب معرفتنا وهي منقوصة في كل الاحوال
معرفة صائبة قوية ؟ كيف تختلي نقوصنا من ذلك اليقين
الذى يشعرنا في ساعة الحياة او الموت باننا اولاد الله
واننا آمنون شرعاً ما اقررتنا ضده من الآيات
أريد الآن الاجابة على هذا السؤال وبسط ما أظنه
جوهر المعرفة الدينية . فأقول من وجهة عامة ان ميول
الانسان و موقفه الادبي أجزاء الحياة هذه كماها تكشف

* Condensed from the "Record of Christian work"

'God hath made of one blood all nations of men for to dwell on all the face of the earth.'

ORIENT & OCCIDENT
A Monthly Moral and Religious Magazine established 1905

September 1923 (Vol. XIX.) No. 8

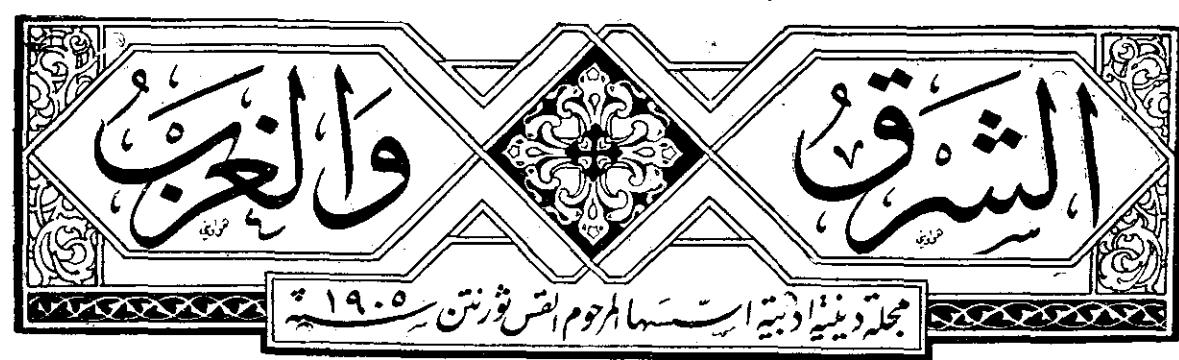
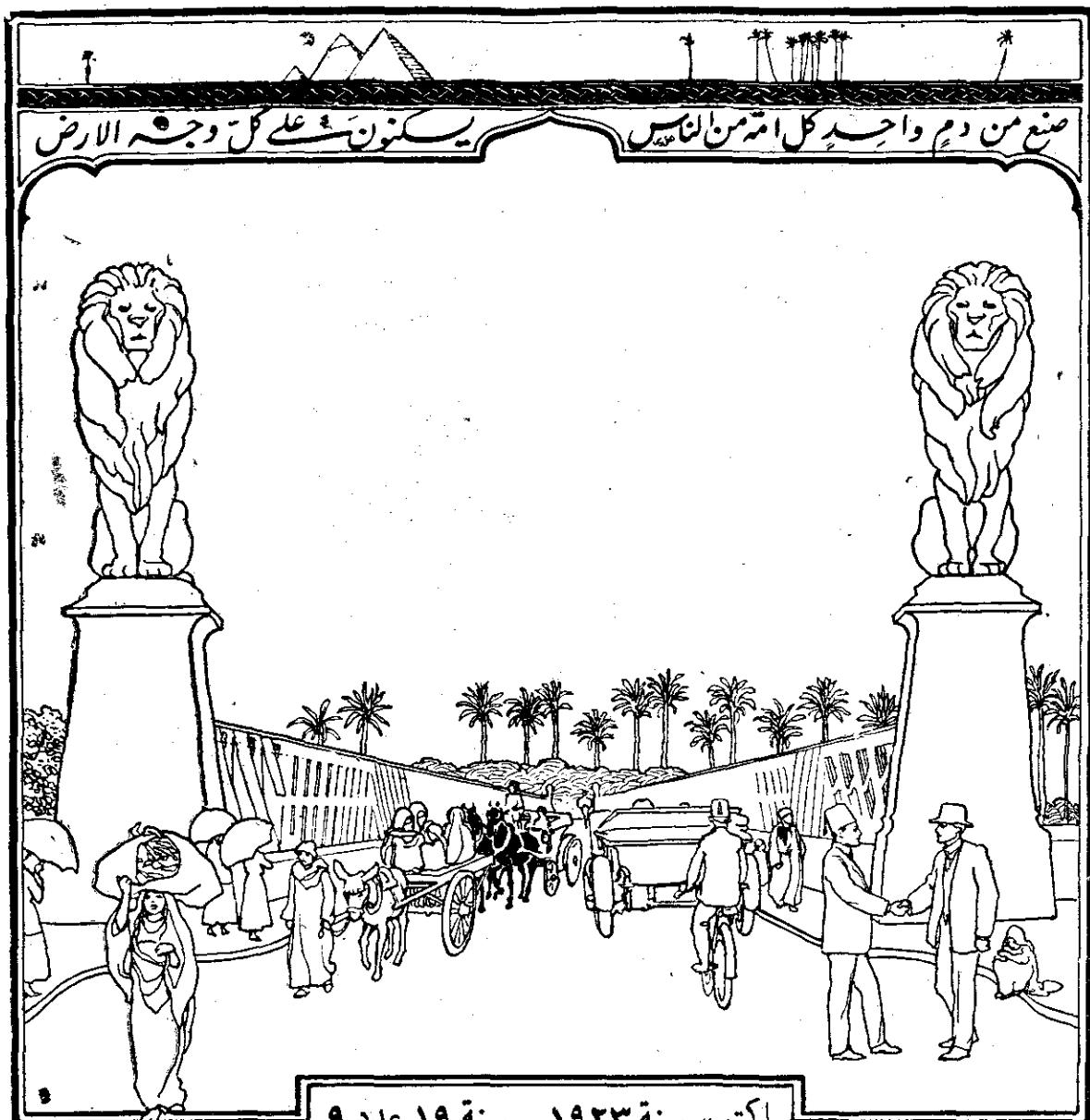
EDITORS

Rev. Canon W.H.T. GAIRDNER, B.A.
Rev. S.M. ZWEMER, D.D.
Rev. E.E. ELDER.
Mr. H.S. BISHAI

SUBSCRIPTION

20 P.T. in Egypt Abroad 25 P.T.
(5/- or £1.25) post-free

All business communications, all payments to be made to the Editors of Orient and Occident, 35 Sharia el-Falaki Cairo. TEL. No. 1339.



مطبوعات جديدة صادرة

من

مطبعة النيل المسيحية

شارع المناخ مصر

ملك المحبة كتاب مهم جمیع محی الاحادیث فی حیاة یسوع المیسیح للاحادیث وھی مصورة باجل الصور الملونة عمل الرسام الشهیر هارولد کوبنچ وسيصدر قریبا

***الغواص واللائکی . او حیاة الامام الغزالی *** ان اول کتاب عن تاریخ امام عظیم من مشائخ الاسلام ينشر من مطبعتنا هو تاریخ حیاة الشیخ الغزالی اکبر علماء الاسلام قد أصدرناه في شهر ابریل وفیه مجلداً ومصوراً بصور جمیلة سبعة غروش

كتاب رب المجد اول واعظم کتاب حوى جميع مواضع لاھوت المیسیح فسد في العالم المیسیحي كله رکنا كان خالياً وملأ فراغاً كان بحاجة الى الملء . ففيه البراهین العلمیة والكتاییة والمنطقیة والفلسفیة والطبيعيّة والتاریخیة المؤیدة للاعتقاد بلاھوت المیسیح . وسيکون هذا الكتاب اعظم دواء ، لشفاء الضعفاء ، وتنویة الاحیاء وقد صدر في شهر ماي وفیه مجلداً عشرون غرشاً صاغا

المواعظ الانجیلیة سلسلة مواعظ روحیة تعليمیة جادت بها قرائی اشهر الالاهوتین الشرقيین والغربيین بما فيهم سبرجن المشهور كبيرة الججم غزيرة المسادة مشبعة للنفس الحیة وفیها مجلدة بکرتون سبعة قروش صاغ

النبي المقصوم الـ نبـذة ظهرت في عالم المطبوعات خاصة بالبحث في الطبیعتـة البـشرـیـة وـسـقـوطـعـظـمـاءـالـبـشـرـ أـجـمـيـنـ وـظـهـورـالـنـبـیـ المـقصـومـ وـحدـهـ منـ کـلـ خـطـیـةـ وـانـقادـهـ جـمـیـعـ السـاقـطـینـ بشـفـاعـتـهـ المـظـمـنـ وـفـنـهـ ۵ـ مـلـیـمـاتـ فقطـ

بـشارـةـ یـوـحـنـاـ المـزـہـہـ أـجـلـ وـأـبـھـیـ وـأـنـمـنـ کـتـابـ نـشـرـتـهـ اـدـارـتـنـاـ وـھـ مـجـلـدـ قـیـسـ مـکـتـوبـ بـعـاءـ الـدـھـ (ـ فـیـ کـلـ سـطـورـهـ) وـبـالـاحـرـ وـالـازـرـ وـحـیـثـ اـنـھـ طـبـیـعـاـ بـالـمـطـبـعـةـ الـمـلـکـیـةـ فـالـشـفـلـ «ـ مـاـلـ الـعـالـ »ـ فـنـهـ مـذـہـبـاـ ۲۵ـ قـرـشـاـ صـاغـاـ وـقـدـ قـدـمـنـاـ نـسـخـةـ کـھـدـیـةـ إـلـىـ غـبـطـةـ بـطـرـیـرـکـ الـاقـبـاطـ الـارـنـوـذـکـسـ فـقـبـلـهاـ شـاـکـرـاـ مـتـنـاـ

حـامـیـ الـایـانـ هو تاریخ حیاة مار أثنا سوس الرسولي البطریرك الاسکندری العشرين المشهور بمحاماته عن الایمان القویم بوقوفه كل ایام حیاته ضد بدعة الاریوسین وبعاصماته للملوك والحكام ورؤساء البدع والهرطقة انتصاراً لحقيقة لاھوت المیسیح وفیه مجلداً بقیاس ^{٣٧} وبورق ^٦

اطلبوا برناجينا من مطبعة النيل المسيحية بشارع المناخ نمرة ۳۷ بالقاهرة تجدوا فيه ۴۲۰ كتاباً
شرفوا صاحب مكتبة مصر بشارع الفجالة بالقاهرة تجدوا هناك مؤلفات مطبعة النيل المسيحية

الاشتراك

عشرون قرشاً صاغا في مصر (خالص اجرة البريد)

وخمسة وعشرون غرشاً صاغا في الخارج

يجب تسديد الاشتراك سلفاً

.....0000.....

مدير المجلة الكسندر جردن والدكتور زويمر والقس الدر

.....0000.....

وكلاء المجلة

القطر المصري — حنا افندي جرجس بادارة المجلة

فلسطين — هنري افندي بروجيان الوكيل العام —

بالرسالية الاسقفية صندوق بوستة نمرة ٥٩٦ بالقدس

مساعدو الوكيل

يافا — بشاره افندي قمطندى بالرسالية الانكليزية

حيفا — بولس افندي دوانى

نابلس — الخواجا حكت الخوري

الناصرة — حنا افندي الياس اغابي

برسبع — الخواجة صليبا بنيمان الصايغ

السلط شرق الاردن — جريس سلفيتى

جنين والزياده — اسعد افندي المسعود

سوريا — المستر دانا بالمطبعة الامريكية في بيروت

عدن — القس راسموس بكنيسة الرسالية الدانماركية

البصرة — القس بارنى بالرسالية الامريكية

بغداد — القس كاترين بالرسالية الامريكية

.....0000.....

للرسائلات يجب ان تكون باسم مديرى مجلة الشرق والغرب

بشارع الفلكى نمرة ٣٥ بمصر . نمرة التليفون ١٣٣٩

فهرست

المدد التاسع

٢٥٧	وجه	التعاون ناموس الحياة
٢٦٠		الارادة
٢٦٣		الدين المسيحي
٢٦٨		هايبيشا
٢٧٢		صحائف الاحداث
٢٧٦		كيف يجب ان اقضى يومى
٢٨١		مؤتمر جمعية الشبان المسيحيين
٢٨٢		طريق السلام
٢٨٨		سر الحياة

(طبعت في مطبعة اليقظه بشارع الفجاله بمصر)

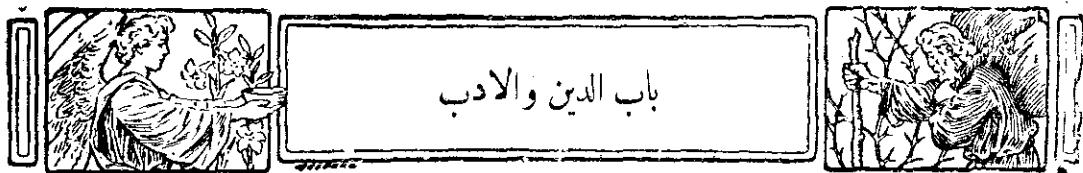
الشرق والغرب

مجلة دينية أدبية

تصدر مرة كل شهر

١٩٢٣ (١٩) أكتوبر سنة

١٩٢٣ (١٩) سنه



التعاون ناموس الحياة

لمت الشمس أذيالها وابتلعتها اليم في جوفه .
وطلع القمر من وراء الأفق وسكب على البحر
أشعة فضية لامعة . وأنا على شاطئ البحر قد
افتشرت رماله الناعمة . وأخذت أنا ملء في انقلاب
الجو من حالة إلى حالة . وأنظر فوق رأسي إلى
النجوم المنثورة كالدرارهم على بساط أزرق . وأسمع
على مقربيه مني زفير الأمواج المتقدلة كأنها تبكي
وهي تكسر فوق الصخور

رأقى هذا المنظر الجميل . ولعب بسمعي هذا
الزفير المتواصل المتدايق . فسبحت في عالم من
الخيالات . وجلت بخيالي في كل صقع وواد . حتى

أخذتني سنه من الكرى وأنا لا أدرى
وسرعان ما استغرقت في النعاس حتى حلمت
حالمًا رأيت من واجبي أن أسرده على قراء هذه
الصحيفه :

رأيت شبح انسان معتدل القوام ماءلاً أمامي
عرفت من نظراته وملامحه انه طيب النفس : كريم
الخلق . رقيق الحس

حياني باحترام فانتصبت ورددت عليه التحية
بأحسن منها ودعوهه أن يجلس معى لعل عنده أمرًا
ذا بال

جلس وقال — أظنك لا تعرفي
— لم يكن لي شرف التعارف بك من قبل
— أنا زائر جئتكم عبر الوادي العظيم . أناقادم

— هذه فلسفة منطقية فاسدة تأشد لكون بها يانى البشر . ولقد كانت هذه الفلسفة وبالا على الانسانية المتأملة . وشرأ عليكم أفراداً وجماعات . انكم آرتم التنازع على التعاون وأحببتم الخصم بدل الوئام . وأحللتم الآثرة محل التضاحية . فأخذتم تطاحنون على شبر من الارض وتقتلون على بقعة من الزرع . كان الأجرد بكم أن تتخذوا خير البشرية جماء شعاراً لكم في خدمتكم فإذا بكم تحبون ذواتكم وتحدمون أشخاصكم وترفون أنفسكم على اشلاء الموتى من بي جنسكم . والآن أقول لكم ان التعاون هو ناموس الحياة . وهو مصدر السعادة والخير . ومنبع السلام بين الأفراد والآدم . إن عالمكم هذا يفتقر إلى الأخلاص في الخدمة خير الجموع . والتضاحية في العمل لأجل البشر كافة

وهنا سكت كأنه يرى ما في نفسه من التأثير
فقلت له :
أليست نزعات التنافس كامنة في الإنسان ؟
أليست الحياة نفسها نزاعاً هائلاً ؟ ألا نرى في الطبيعة تنازع البقاء وبقاء الأفضل ؟

— قد ذهبتم شوطاً بعيداً وراء ناموس تنازع البقاء وبقاء الأفضل . وجاريتم في ذلك علماً لكم الماديين الذين قصرت مدى ابصارهم فرأوا الحياة مجرد نزاع مستعر يبطش فيه القوي بالضعيف . ولقد تزadi فياسوفكم سبنسر فنادي بالقضاء على كل

من العالم غير المنظور . وفي حقيقتي رسالة لكم يامعشر سكان هذا العالم : إنما جئت لا أقول لكم إنكم سالكون على غير هدى وقد ضللتم سبيل الحياة . أنتم تتخطبون في محجة خادعة مضلة قد أشـكـلت عليكم شعابها والتـوتـ علىـكـمـ تـعـارـيـجـهاـ . وخير لكم أن تخجـمواـ عنـ اـرـتـيـادـ هـذـاـ الطـرـيـقـ المـحـفـوفـ بالـكارـهـ ذـعـرـتـ مـنـ هـذـهـ الأـقوـالـ وـلـمـ أـعـمـنـهاـ شيئاـ

فقلت للزائر السكريـمـ

— أظنك قد أخطأـتـنيـ ياصـاحـ وـلـعـكـ تـطـلـبـ شخصـاـ آخرـ . فـأـنـاـ سـتـ مـلـكاـ ولاـ سيـاسـيـاـ ولاـ قـائـداـ

— أنت عضـوـ مـسـؤـولـ فيـ الـهـيـئةـ الـاجـمـاعـيـةـ كـسـائـرـ النـاسـ . وـكـمـ مـسـؤـولـ عنـ سـعـادـةـ الـبـشـرـيـةـ وـهـنـائـهـ . مـاـأـفـالـ أـفـاهـكـمـ يـانـىـ الـبـشـرـ . قـامـ يـانـكـمـ الـفـلـاسـفـةـ وـالـعـالـمـاـ،ـ وـالـأـنـبـيـاءـ وـقـالـواـ اـنـ نـامـوسـ الـتـنـافـسـ وـالـتـنـازـعـ لـيـسـ مـنـ مـسـتـازـمـاتـ الـحـيـاةـ . قـالـواـ اـنـ الـآـثـرـ شـقـاءـ وـالـأـنـاـيـةـ بـلـاءـ . وـلـكـنـكـمـ ثـقـيلـوـ السـمـعـ بـطـيـئـوـ الـفـهـمـ رـغـمـ مـاـبـلـغـتـمـ مـاـنـجـاحـ مـادـيـ فـيـ الـحـيـاةـ

وهـنـاـ صـمـتـ الـزـائـرـهـنـيـهـ فـانـهـزـتـ هـذـهـ فـرـصـةـ وـقـاتـ لـهـ بـحـذرـ وـخـوفـ

— لـكـنـ فـاتـكـ يـامـوـلـايـ انهـ بـدـونـ نـامـوسـ الـتـنـازـعـ وـالـتـنـافـسـ تـمـسـيـ الـحـيـاةـ جـامـدـةـ بـلـيـدـةـ يـمـوتـ فـيـهاـ كـلـ جـهـدـ وـيـخـورـ فـيـهاـ كـلـ عـزـمـ . الـتـنـازـعـ يـامـوـلـايـ هـوـ نـامـوسـ الـحـيـاةـ .ـ وـالـتـطـوـرـ .ـ وـالـبـقاءـ

عضو عاجز في الهيئة كـ تسمّاً صل الشجرات الطفيفية من وسط النباتات النامية . لست انكر عليكم ان التنازع ناموس البقاء ولكنـه تنازع بين الانسان وقوى الطبيعة وليس بين الانسان واخيه . ولا يرقى المجموع البشري الابراط اجزائه وتعاون افراده في العمل المشترك . والله در العالمة ستيفوارت ميل الذي قال « ان ما يمتاز به الانسان عن الحيوانات العجماء هو مقدراته على التعاون مع بني جنسه وتوحيد جهوده المشتركة لا تيان اعمال ليس في طاقة الافراد اتيانها وهم مبعثرون مفككون »

وهنا حملت فيء بعيري وقلت له : ان ما تقوله يا مولاي يستلزم تغيير الطبيعة البشرية وهذا يكاد يكون محلا فقال بل هم وا زراء :

ـ قد عقدتم حولكم ضباباً كثيفاً من التساؤم حتى خيل لكم ان الطبيعة البشرية جامدة لا تتطور ولا تبدل . ولكنكم في ذلك واهمون او مخطئون . لست انكر عليكم أن العناصر الأساسية للطبيعة البشرية لا يمكن استئصالها من النفس ولكن يمكن صقلها وتهذيبها . الا ترى ذلك واضحاً جائماً في تطورات التاريخ البشري . ارجع معي بخييلتك الى حقبة من حقب الدهر الغابر . ماذا ترى ؟ الا ترى الانسان اقرب الى الحيوان منه الى بني آدم . الا تراه حيواناً فاسعوا ورائه حرصاً على كرامتكم ورفاهيتكم

ان في هذا السؤال فرقاً بين ظاهره وحقيقةه بعقدر الفرق الذي بين الرغبة والارادة . فليست الرغبة ارادة ولا الارادة رغبة بل ليس كل من يرغب ان يبرأ يريد في نفس الوقت أن يبرأ - لذلك لم يسأله المسيح هل ترغب أن تبرأ بل هل تريده أن تبرأ وهنا يعلم سبب السؤال واذا علم السبب بطل العجب

لو كان الانسان يريد ما يرغب لتبدل حال العالم ولاقات الانات والتضادات وخففت التضادات واللواءات . ولنت للناس الاشتياقات والامنيات . ولكن الناس خلقوا كثيرين الرغبات ضعيفي الارادات فسرعان ما تكون الرغبة فكراً حتى اذا اراد الفكر ان يخرجها الى حيز العمل لا يجد ارادة تصوّره فلذلك يذهب الفكر في مبدأه وتنتوت الرغبة في مهدها وذلك داء البشرية

على ذلك السرب من بعض مطروح يئن من الالم ويتوّق الى الشفاء وبحانبة الدواء ولكنّه لا يريد ان يحرّعه لانه من المذاق . هو يرغب في الشفاء فيimid يده الى الدواء حتى اذا لامس شفتيه ارجعه وبالتالي الى موضعه وهو يقول انه من وليست اريد شربه - ولكن آه لو ابرأ : هذا رجل يريد ان يبرأ ولا يريد ان يبرأ

على ذلك المكتب جلس تلميذ اكى يطالع درسه . فتح كتابه فوجد في درسه صعوبة فطواه

وهنا وقف وادار وجهه عن وانصرف الحال سديله وبقيت انا وحدي استيقظت واذا بالقمر قد ارتفع في القبة الزرقاء . واذا بالامواج ترغي وتزبد . فقلت لنفسي : يأتيك بالاخبار من لم تزودني هذا حلم ولكنه حقيقة . وما احل تمازج الحقيقة بالخيال (٩) (هبيب سمير)

حصص

الارادة

أترید أَنْ تَرَأْ؟ (يو ٦:٥)

٥٠٠

سؤال غريب واغرب منه أن يصدر عن يسوع . إذ من ذا الذي يكون مريضاً ولا يود أن يبرأ . واذا كانت هذه الحقيقة بسيطة لدرجة يفهمها أبسط الناس فكيف بها تخفي على ذلك الاكثر حكمة من بني البشر

ذلك ما نوحى اليها بالنظرية المجردة ولكننا لو امعنا النظر رأينا أن هذا السؤال وإن كان لا يصدر عن البساطة ولكنّه يصدر عن الحكمة . سؤال وإن كان لا يصدر عن البشر ولكنّه يصدر عن الله البشر . سؤال وإن كان لا يهم به الناس لأنهم يهتمون بظواهر الامور اكثر من بواطنها وبالمرض اكثير من الجوهر ولكنّه يصدر عن يسوع الذي يفحص نيات القلب وسرائر الضمير .

وحزمًا وعزمًا وقوة وجاهًا لذلك فالله يتطلب منا ارادة لا رغبة، وحقيقة لا وهمًا ويلقى أهمية عمل العناية الالهية على ارادتنا البشرية ولرب سائل يقول وكيف تتوقف أعمال العناية المقدرة على تأثير ارادتنا التي لا تعد قوتها شيئاً بالنسبة لفوة العناية؟

والجواب على ذلك ان الله الذي خلقنا على صورته يريد ان يريانا تربة خرة، يريد أن يعودنا على الاستقلال الشخصي بقدر ما نسي شخصياتنا بل يريد أن تكون لا بلاء متکاسبين أو متباونين غير مكترئين بل يريد أن نعمل بقدراتنا متعطلاً وقد قال للجميع الذين اجتمعوا عند قبر امازداد رفعوا الحجر من هنامع أن الذي أقام اعاذه من الأموات كان بالأولى قادرًا على رفع الحجر ولكننه يريد أن يكون لمن يصيب في العمل لكي تتمتع بهذه العمل ولكن يكون في مظاهر الارادة دليل الروحية وبذلك يتفاصل الناس

تظهر الرغبة في مظاهر الارتياح التي تبدو على الوجه وتظهر الارادة في مظاهر الحركة والتغيير العملي والثبات على المبدأ والمتابرة على السبيل فيه أو بعبارة أخرى في تفويذه ونستطيع أن نجمل القول ان الارادة تظهر في العزم والافلام والعمل فالرغبة من تكونت في العقل الذي هو السلطة البشرية ومخالفته الأولى لها ولاز الأولى تستدعي تضحيه و تستلزم شجاعة وتتطلب اقداماً ونباتاً على الضمير الذي هو السلطة القضائية لتقرير ما اذا

ثانوية وسبع بنكره في عالم الخيال يبني من الامال قصوراً وهو يردد القول او لو انجح ثم يعود الى درسه فيقول لست اريد أن اطاع هذا الدرس لأنه صعب - ذلك تلميذ يريد ان ينجح ولكنه لا يريد أن ينجح

على تلك المنضدة انك موظف وأمامه اوراقه يقلب فيها ثم يرمي بها ويغرق في تأملاته عن حاضره ومستقبله ثم يفيق الى عمله فيقول انه اشغل شاق لست اريد ان اتممه لأنه معقد . ولكن آه لو أقدر على اتمامه! - ذلك موظف يريد ان يرتقى ولكنه لا يريد ان يرتقى

أجل ان بين الرغبة والارادة فرقاً شاسعاً وبواناً واسعاً والله لا يريد منا أن نرغب بل أن نزيد وأن نعمل حسب المسيرة

كل انسان يمكنه أن يرغب ولكن ليس كل انسان قادرًا أن يريد . وميزان لرجولية ليست الرغبة بل الارادة . والحقيقة ان الرغبة من مظاهر الطفولة والارادة من مظاهر الرجولة . لذلك فليس من فضل من يرغب في شيء بل الفضل لصاحب الارادة اذا الأولى أضفت أحلام أما الثانية فقوة تخرج الأولى الى عالم الحقيقة

ان فضل الارادة على الرغبة عظيم لسهولة الثانية وصعوبة الأولى ولموافقة الثانية للطبيعة البشرية ومخالفتها الأولى لها ولاز الأولى تستدعي تضحيه و تستلزم شجاعة وتتطلب اقداماً ونباتاً

ولما علم المسيح منه تلك الرغبة ورأى تلك الارادة القوية رغب في أن يرى ارادة فعلية فلم يقل له في بادئ الامر ليذهب عنك برصاص ثم بعد ذلك قم وأحمل سريوك بل قال له بادئ ذي بدئ . قم وأحمل سريوك . ولو كان ذلك المريض قد انتظر حتى يبرأ أولاً وبعد ذلك يستطيع أن يقوم ويحمل — كما يشير العقل البشري — لفترة طول حياته مريضاً

وكم فيما من يأنون إلى المسيح فلا يقول لهم مغفورة لكم خطاياكم بل انهمضوا من سقوطكم وأحملوا نيري وامشو ولو أدركتنا الحقيقة لعلمنا ان المسيح لا يلقي القول جزافاً ولكن في القول انهمضوا يعطينا معه قوة على النهوض وفي القول أحملوا وامشو يهربنا معه عوناً على ان نحمل النير وارشاداً لكنى نمشى

ويلاحظ ان الكتاب لم يقل عن ذلك المريض انه قام ثم بريء بل قال « فحالاً بريء الانسان » أي انه في اللحظة التي أخذ ينهض فيها كانت هي اللحظة التي بريء فيها

أيها المغلوبون على أمركم أن المسيح لا يريد رغبة بل ارادة لانه لا يريد ان تكون اطفالاً في الايمان بل رجالاً فيه . أنه يريدكم ان تنتصروا وهو تنازل فاراد ان يقودكم في موكب النصرة فهو يريد ان تنتصروا

أيها المجربون أن يسوع يريد أن يعينكم لانه

كانت تلك الرغبة صالحة أم طالحة تنتقل في الحالة الاولى الى الارادة التي هي بمنابع السلطة التنفيذية وكما يستدعي المشروع القانوني امضاء القوة التنفيذية هكذا تستدعي تلك الرغبة عزيمة ماضية . وكما تضع السلطة التنفيذية اللوائح الادارية التي تعد الخطوة الاولى في سبيل تنفيذ المشروع فان الرغبة متى قرنت بالعزيم يجب أن تقرن أيضاً بالاقدام اذ في الخطوة الاولى نصف العمل

وكما تقوم جميع فروع السلطة التنفيذية بالتنفيذ الفعلى للمشروع هكذا الرغبة متى قرنت بالعزيم وقرن العزم بالاقدام تتطلب عملاً جدياً ، مثابرة وجهاداً فاما التنفيذ التام أو الموت الزؤام

هنا رجل مريض طريح الفراش منذ مائة وثلاثين سنة وهو لا يرغب فقط ان يبرأ بل يريد فعلاً ان يبرأ فقد عزم على ذلك ويظهر عزمه من اقدامه وتقديمه الخطوة الاولى جاء إلى البركة وتبادر مثابرته في محاولته ان يلقي بنفسه في البركة كلما حرك الملائكة الماء ولكن كان لم يتيسر له ان يلقي بنفسه فان ذلك دون مقدراته والله لا يطلب منها فوق ما نستطيع

كم فيما من مرضى دوحياً يرغبون في الشفاء ولكنهم لا يريدون . ربما يعمدون ان يأتوا الى المسيح ولكنهم لا يتقدموه بل يقفون من بعيد واجفين لضعف الملة وسرعة تسرب اليأس اليهم الامر الذي لو عمله ذلك المريض لبقي طول حياته مريضاً

فالحرية في رأيهم أساس الملوكية لأن معنى كون الإنسان حرًا هو أنه يمتلك جسمه ويستعمل قواه الطبيعية وأعضاءه الجسدية ومواهبه العقلية في أي عمل يريد بشرط أن لا يتعدى على حقوق الآخرين وباطبع متى كانت له سلطة وحق ثابت على جسمه وعقله ورادته فيكون العمل الذي ينتجه من استعماله تلك القوى التي يمتلكها خاصاً به كأنه يمتلك شخصه وذاته لأن الشيء الناتج ليس سوى زيادة تولدت من استعمال قواه التي يمتلكها كما قال العلامة (فرنك). ومن اعتقاد غير ذلك يكون منكراً للحرية الشخصية إذ الحال لا يخلو من أحد أمرين . اما ان ينعم الإنسان من استعمال قواه حسب رغبته واحتياجاته أو يلزم باستعمالها لفائدة غيره . ففي الحالة الأولى يكون مستعبدًا بغير قائدة لأحد وخاصة لسلطة استبدادية لا تزيد أن تسود الأعلى آثار الجهل والهمجية . وفي الثانية يضحي فوق مذبح كل الآخرين الذين ينتفعون بما يعمل بلا مقابل ، وفي الحالين يكون عبداً ذاتياً قد سقط من عالم الإنسانية إلى درجة الحيوان الاعجم

* *

ومى تقررت حق الإنسان في مملكته ما يخصه لذاته يكون له الحق طبعاً في أن يطلب أجرأ عمله لغير وأن يكون ذلك الأجر ملائكاً له خاصة لا ينزعه فيه أحد

قد جرب متكلكم ويقدر أن يعين الجزيئين فهل تريدون أن تقبلوا المعونة أيتها الخطأة أن يسوع يريد أن يخلاصكم لأنه إنما جاء لكم يطلب ويخافض ما قد هلك وأنه جاء لا يدعوا أبداً بل خطأة إلى التوبة فهل تريدون أن تخلاصوا وأن تقبلوا الدعوة أيها المرضى أن يسوع مستعد أن يشفى ويرىء والدليل على ذلك أنه قد جاء وديعاً إلى برقة سلام وهو يجيء الآن إلى كل مريض سواء كان المرض روحيًا أم جسدياً فهل تريدين أية المريض أن تبراً؟ (وديع جرجس الميري)

.....

الدين المسيحي والاشراكية

بقلم الاستاذ ناشد افندي حنا الحامي باسيوط (تابع)

* (النظام الاجتماعي يؤدى حتماً لعدم المساواة) *
وفضلاً عن هذا التباين الطبيعي فإن النظام الاجتماعي يؤدى حتماً إلى وجود فرق بين الناس في الثروة

وقد ذهب فريق من رجال العلم مثل العلامتين (لوك) و(كنت) على أن الحرية الشخصية التي يتمتع بها الإنسان ومعترف له بها في أنحاء العالم المتقدم لا قيمة لها إذا لم تؤد لان يحصل الإنسان من تعبه وكده على شيء خاص به لا ينزعه فيه غيره

وكناس الطرق . ولا نظن انه يوجد بين الناس من يشعر انه أكفاء من غيره ولو قليلاً ويقبل هذه المبادئ الفاسدة التي لو نفذت ل كانت ضربة على الهيئة الاجتماعية اذ ينعدم فيها غبة السعي والتواصل واجهاد الفوى ل الحصول على تقدم عقلى أو بدنى فلا يهم أحد أن يقضى العشرات من السنوات من أحسن أيام شبابه بين جدران المدارس والجامعات يتعلم فناً خاصاً ييزه عن غيره اذ لأنفرا يجنيها من هذا التفوق ولا نتيجة فعلية لما يمتاز به من العلم والمعرفة

* *

ولا يسعنا وقد رأينا الناس يختلفون في الثروة باختلافهم في قوة الانتاج ان يحرم الفرد من عمل او يحصل على أجر أكثر من غيره لكي ينتفع به اما بشخصه مباشرة او بحفظه لفرصة مناسبة ان كان غير محتاج اليه وقت تمام صنعه او وقت قبض الاجر أما اذا أخذنا منه عنوة ما زاد عن حاجته فتحدث الحالة السيئة التي وصفناها اذا أجروا الناس ان يأخذوا أجراً متساوياً فيما يقتضي الحال لجزاء مما يملكون عملاً او أجرًا تجتمع لديه ثروة لا توجد عند غيره من يقتضي أقل منه او تكفيه أجره لمعيشته

* *

ونوى من جهة أخرى ان من اقتضى مالاً يحق له ان يستمره او يتاجر فيه فيربح ويحدث من

وهذا الامر يختلف طبعاً باختلاف الاشخاص اذ لا يوجد رجالان يتساولان في العمل مهارة ودقة ولا قوة ونشاطاً ومثابرة على العمل . فن اشتغل أكثير أو أحسن من غيره كان له الحق الطبيعي أن يأخذ أجراً أو ثمناً لما يصنعه أكثير من غيره ولا نزاع في أن الطبيب والمهندس والمحامي لهم حق في أجر أكثر بكثير مما يأخذه البناء أو الحداد أو الترزي لا اختلاف الفائدة من عمل الفريقين ولأن حمل الفريق الاول يستدعي مهارة وعلم خاصة

ويقول العلامة فرنك الفرنسي في خطبة

له نشرت في مجلة الدروس الادبية والسياسية سنة ١٨٦٣ « ان المساواة في الاجر معناها عدم المساواة في العدل والحرية وذلك لأن معناها ان الرجل العجمي يسرف في قواه لمنفعة الكسلان والرجل الماهر أو العالم أو النبي الذي له فائدة الرجل الجاهل . أي اننا نقسم الهيئة الاجتماعية الى فريق العبيد وفريق الآسياد والعبيد هم ذوو الشرف والعلم الواسع والمهارة والزكاوة وأما ذوو السعادة فهم فاسدو الأخلاق والكسالي والجهلة وتكون النتيجة الطبيعية ان العبيد يثورون فتعود الحالة الى ما كانت عليه من عدم المساواة او يهملون العمل فينحط الوسط الاجتماعي الا اذا حدود السلطة أجرًا متساوياً لكل الناس . هنا اختلفت كفاءتهم في

العمل بمعنى أن تكون أجرة المهندس والطبيب والمحامي والكشاوى مثلاً كأجرة العامل البسيط

فوجود الأولاد صغاراً أو كباراً والزوجة وبقية الورثة كاز باعشاً قوياً لتنشيط قواه واجتهاده في تحصيل ما حصل لنفعهم وفائدهم فأصبح لهم اذاً حق الاولوية فيها ترکه أو حق الامتياز على غيره في ذلك المال الذي لا بد أن ينتفع به أحد ثم اذا حرم من الورثة من مال مورثهم فلا تستطيع أن تحرمهم من بقية ما يرثونه عنه من صحة وقوة بدنية وذكاء عقلي وكفاءة للعمل وفضائل . ثم اذا كان الثري المتوفى ترك لورثته أسماءً ملوكاً بالفضائح وصحة معتملة وخدوداً في الفكر لا يكون من الظلم حرمانهم من ثروته التي اذا توكت لهم تعوضهم بعض ما لحقهم من الضرر الا ان هذا لا يمنع من موافقتهما على ما قررته

بعض الحكومات بناء على سعي الاشتراكيين وهو وضع ضريبة على الميراث والوصية تزيد أو تنقص نسبياً أي ان هذه الضريبة تكون بالنسبة لما يرثه الابن أو البنت مثلاً أقل مما تكون اذا كان الوارث ابن أخ وهكذا وسنفصل ذلك في موضع آخر

ثم ان حق الشخص في أن يهب ماله أو يوصي به للغير حق مرتبط بحق الملكية لان لا تتصور امكان ت鹸 الانسان مادياً بحاله مدة حياته حالة كونه محرومًا من حق التائع الادبي وهو اسعاد الناس ومساعدتهم سوءاً في حياته أو بعد موته مكافأة لهم على تعلقهم به أو صداقتهم له واحلائهم أو لسبب آخر

ذلك طبعاً اختلاف آخر في الثروة اذ بعض الافراد يكسب في تجارتة كثيراً وأخر يخسر في تجارتة أو يكون ربحه ضئيلاً

ثم لا ينسى لكل واحد منها اجهد وتعب نفسه أني يعمل كل لوازمه فلا يقدر على حرف الأرض لاستخراج الحبوب ثم طحنها وعجنها وخبزها وهو مشغول في عمله الخاص وفي اعداد ملابس له ودار تأويه بل لا بد من جمع المال لدفع لكل من يحتاج لعملهم والناس مختلفون في الرغبات وفي تقدير ما يحتاجون اليه فيحدث اختلاف آخر في الثروة

* *

ويحق لكل انسان مالك أن يتصرف فيما يعلم أنه كيف ومتى شاء فله حق أن يهبه لغيره أو يوصي به أو يورثه لأولاده وغيرهم من الورثة الشرعيين وان كان جمهور من الاشتراكيين اعتضوا على حق الايساء والتوريث وقالوا باسم الثروة التي للمتوفى كلها الى خزينة الحكومة لتصرف في منفعة العموم ولكننا اذا تأملنا بعين خالية عن الغرض في زعمهم هذا نجد ان الانسان يهتم في الدنيا غالباً في جمع الثروة حتى يقي من يبقى بعده من أقاربه كزوجته وأولاده شر الحاجة ولو لا ذلك لاقتصر في جمع ثروته على ما يكفيه في حياته فقط وكيف عن الحياة والعمل متى حازها وهذا يسبب الجمود والركسل و يؤدي الى تأخر الانسانية

مبدراً لا يعرف لما في يديه قيمة فيبيده في زمن قريب ومن مقتضى ذلك أن ينحيل لا يصرف إلا النذر اليسير ولا يمكن المساواة في الأجرة أيضاً لأن من العاملين من له عائلة وأولاد منهم من يعيش وحيداً فهل يستوي العاملان في الثروة وإن تساوياً في الأجر

فإن وجد عاملان في مركز واحد ووسط واحد ولهم عمل واحد ويأخذان أجرًا متساوياً ولكن أحدهما يصرف أكثر ربشه في السكر والدعاوة والثاني يقتضى أو يصرف جزءاً من ربشه في اكتساب العلم والارتقاء العقلي فهل يكونان متساوين

والنتيجة أنه يستحيل مساواة العالم كله أو سكان قطر أو مقاطعة واحدة في الثروة بل لا بد من وجود اختلاف بين الناس وبعضهم

على كل حال فإنه باستعمال الإنسان حقه في توريث ماله من بعده أو اعطائه هبة أو إصاذه ينتج زيادة في ثروة بعض الناس عن البعض الآخر فيحدث اختلاف آخر في الثروة

* *

هذه وغيرها كثير أسباب تدعو لأن يوجد بين الناس غنى وفقير مما اختلفت الأخلاق وتبينت الطبائع وزاد الناس مدنية أو بقوا في حالة الهمجية والبداءة إلا في الحالة الاستثنائية وهي سيادة الإيمان المسيحي بين الجميع ولا يمكننا أن نتصور غير هذا ولو فرضنا جدلاً وامكناً لسلطة رئيسية أن تجمع المال من أيدي الناس في بلد أو في مقاطعة أو في العالم كله ثم توزعه بينهم بالتساوي بلا تمييز مطلقاً فلا ينبع على هذا العمل ذمة طويل إلا وترجم الحال تدريجياً إلى ما كانت عليه لاختلاف الناس كما ينشأ في القوة البدنية والعقلية والمهارة الفنية فإذا عادت السلطة إلى الجمجم والتوزيع لا تثبت طويلاً حتى تحدث الفروق والاختلافات بين الثروات وهذا إلى ما شاء الله للإسباب التي أوضحتها

إلا أن الذي يؤلم في هذا الموضوع هو أن يكون الفرق هائلاً بين الغني والفقير وإن تكون الثروة محصورة في أيدي أفراد قلائل . وقد قال المسيو فرديريك باس في مجلة المجالس الفرنسية إن البارون دتشيلد لما سمع بوفاة المئر اجودا وانه ترك ثروة تقدر بـ ٦٠ مليوناً من الفرنكات صرح قائلاً : مسكين اجوذا لقد كنت اظنه في سعة من العيش أكثر مما ظهر !! فارن هذا بما

وقال المسيو فرنك في خطبته السابق ذكرها انه اذا توزعت الثروة بين الناس لا يمكن ان تستمر المساواة شهراً او يوماً بل ولا ساعة واحدة لأن قيمة المال تختلف باختلاف الحائزين له فمن

قالته احدى العجائز الفقيرات في فرنسا للفيلسوف جول سيمون الفرنسي لما كان يبحث عن حالة فقراء مدينة (أيم) : ان عندنا والله الحمد حزمة من القش ننام عليها اما جيراننا فينامون على الأرض المرأة فما اعظم الفرق بين الحالتين !! وما اعظم الفرق بين ثروة ركفلر او فورد التي تعادل ثروة اكثر من ٥٠ الف من متواضع الناس والفقير المعد *

اننا اذا وزعنا ثروة العالم على الناس بالتساوي لا يزيد ايراد الفقراء كثيراً وقد قال العلامة شارل جيد : انه اذا اضيف الى سطح ارض فرنسا كل اترية واحجار جبالها بما فيها الجبل الايض وارتفاعه ٤٨١٠ متراً لما ارتفع سطح الارض الا بضم اقدام ولو وزعت ثروة فرنسا كلها وفيتها نحو ٨ الاف مليون جنيه على كل السكان لما خص الواحد اكثر من ٢١٠ جنيه نصفها من اراضي وربعها مسكن والباقي اموال منقوله بما فيها من الاثاث المنزلي ونحو ٣٢ جنيه نقداً . وهذا وإن كان يجعل حال المعوزين احسن من حالي الحاضر الا انه لا يعتبر ثروة وليس بكاف لقب النظام الحالي

واما يحسن ذكره ان المترى (رساند) فاجاء بعض رجال الثورة سنة ١٨٤٨ بفرنسا وارادوا سلب ماله بحججه المساواة بين الناس فاحصى لهم

ومتي قل ذلك الفرق وزالت الموانع من بلوغ الفقر درجة مناسبة في الثروة نشط الى العمل ولم ينظر الى الغنى بعين الحسد ولم يرken الغني الى ثروته فيميل الى السكسل والبطالة وينظر الى سائر الناس بعين العظمة والجد

.....

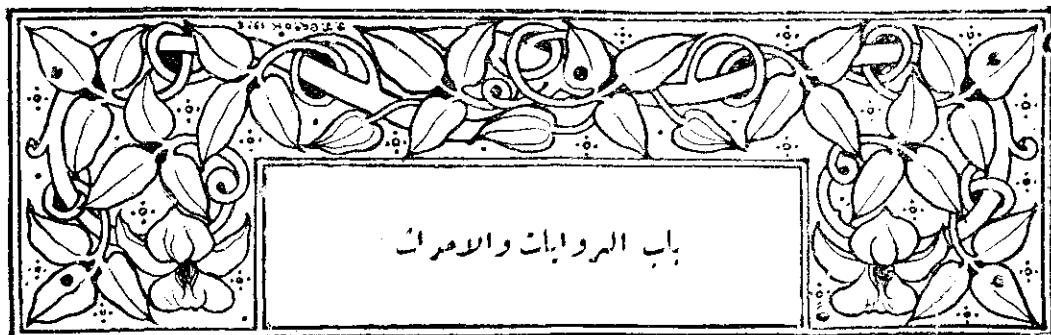
ليس الدين فنّا يعيش ولا مهنة تمارس إنما هو
معنى الحياة ودأبها .
بالماء

لا أريد ان أمتلك دينماً بل اريد دينماً يتملك
ـ نسائين كثيرون



ـ

ومما يحسن ذكره ان المترى (رساند) فاجاء بعض رجال الثورة سنة ١٨٤٨ بفرنسا وارادوا سلب ماله بحججه المساواة بين الناس فاحصى لهم



المكمة العينين التي أرها في زاوية الغرفة أم هي
بلا جيَا نفسم أبدِهْن جمالاً وأكثُرُهُن خبشاً؟
وفيما هو يتفرس في فتيات الدار اذا بأحد
القوط وكان مطلأً من النافذة قد جاء على عجل
وهو يقول :

ان في الطريق موقعة هائلة . قوم من
الرهبان يريدون البطاش بحاكم المدينة وهو الآن
بين أيديهم كشاة تساق الى النضح فهيا بنا للنزول في
هذا الميدان فقد سئمنا السكسل ونافت نفوتنا
لشرب الدماء . هذه فرصة سانحة فليمك بعصيمك
فإن القوم أحاط من ان نعمل فيهم بالسيوف

وسرعان ما قال ذلك حتى تأبط كل منهم
هراوته ونزلوا بقياده زعيمهم لمعممة القتال
وفليمون معهم - ولما نزلوا هناك وجدوا دم الحاكم
يسيل وقد تلطخت ثيابه وهو في حالة اغماء
فانقضوا على المتجمهر بين الشairين واوسعواهم ضرباً
واختطفووا الحاكم من بين أيديهم وحمله أحدهم على
كتفيه وأصعده الى الدار حيث عملت له الاسعافات
فهي يونانية من أئننا فن هي ؟ أهي تلك اليونانية

هابيشيا

او

ال العدو المتنكر

.....

الفصل الأول عشر

نجاة الحاكم

.....

تو-كنا فليمون وقد دخل دار جماعة القوط طلبـاً
في الحرية التي أراد الرهبان ان يقتلوها وسعياً وراءـاً
أخذت سمع عنها ولا يعلم أميته هي أم بين الاحياء .
دخل الدار ضيفاً كريماً على أمهـه وكانت له معهم
واقعة حال من قبل وهناك أخذـت يتفرس في وجوهـه
أجمل فتيات الاسكندرية ويقول في نفسه : -
هل أخرى بين هاته الفتيات . هل هي هذه
الإيطالية المستديرة الوجه ؟ أم هي تلك اليهودية
التي أرى على وجهـها علام القسوة والشهوة ؟ أم هي
تلك القبطية الرقيقة الهادئة ؟ لاـذه ولاـ تلك
اللازمة وضمنت جراحـه وجلس حولـه الفتـيات

ينثرت عليه كلام مشجعة مطيبة لقلبه . الباب قبلاته قد فتح وبرز منه موكب القوط فشكراً له على ذلك وشكر رجاهن على تحايسه من برائة القاتلة . ثم أمر زعيم جماعة القوط بإعداد ولية فاخرة للحاكم وأعداد كؤوس الشراب . ولما أديرت الكؤوس أبى فليمون ان يتاجس بالحمر واتبع ناحية مع ولد القوطي وهناك دار حدث طوبيل بينهما والحدث ذو شجون

غير أن عقل فليمون وكل حواسه وعواطفه عنقه بعدها لؤلؤ هندي

فذعر فليمون ونهض وفتح باب الغرفة وفر هارباً وترك القوم يرقصون ويعربدون

..... ٠٠٠٠٠٠

الفصل الرابع عشر

البرود ضر الشيء

..... ٠٠٠٠٠

أخذ الحمال الصغير رسالة ارسانيوس الراهب الى مريم وعاد ليبحث عن فليمون فلم يجده في المكان الذي ترك فيه فأخذ بهم في الطرقات والشوارع على غير هدى حتى اصطدم بليمون الذي كان قد فر هارباً من دار القوط عند رؤيته مناظر الخلاعة والجنون . ولما ان رأى الحمال قال :

- أن مريم تريد ان تراك فكأنه ابى الماش امام تلك المجوز الشمطا وكن حريصاً في اقوالك سار الاثنان معًا ولم يعبأ فليمون بتحذير

كانت يقطنة لشيء واحد وهو معرفة مقر أخيه الى سمع خبرها ولم ير بدأ في هذه الخلوة من ان يفتخرون ولد في هذا الامر لعله يسترشد بهدايته او يستثير برأيه . ولما جاء ذكر بلاجيا قال ولد في الامر غضاضة ان تكون بلاجيا اختك التي تبحث عليها

هنا صعد الدم في عروق فليمون وكان قلبه يتمشى بين أضلاعه هاماً وقال :

- اذا كان الامر كذلك فحق علي ان ارفعها من بورقة الفساد والذلة الى مستوى العهر والقدسية فلست شاط ولد وقل :

- وهل هذا فساد وذلة ؟ أليس شرف لها ان تكون خليلة زعيمنا القوطي وغاسلة قدميه ؟ خاف فليمون عاقبه تهوره وحاول تهدئته

تأثيره رغبة في الوقوف على حقيقة الامر وبفترة لحظة فليمون على القوطي هزة عصبية عنيفة ولم تكن عن غير سبب فانه ما عنم ان رأى

كثيراً في تريتها
— وهل تعرفين مقرها الآن؟ قولي لي أين
هي وارجمي قابي المذب :
— ولماذا؟
— لماذا؟ أليس المقلب بشرى؟ أليست هي أختي؟
— قد عشت بدون اخت خمس عشرة سنة
كاملة وأظنك في غنى عنها الآن لأنك لا تذكرها
ولم تجدها يوماً ما
— لم أحجاها؛ إنني أبدل حياتي لا جاهها !
— أستطيع ذلك؟ هب أنها بلاجيا نفسها
ماذا تفعل؟ إنها تعيش الآن عيشة ناعمة هنيةة فهل
لك أن تجعلها أكثر سعادة أو أوفر ثروة؟
— إذا كان الأمر كذلك فعلّي أن أقذها
من هذا الاسم الفظيع الذي تحيا فيه الآن
— ألم! إنك راهب مفتون! اسمع. لا أحرمك
من أن ترى اختك ولكن أنت تحت أمرني الآن
وبكلمة واحدة اسلمك إلى أرسانيوس يتصرف
فيك تصرف عبد رق فاحذر بطشى وكن طوعى.
اسمع. أنت دجل!
— أنا طالب فلسفة
— أنت برجل؟
— أظن كذلك
— لست كذلك يا فليمون. ولو كنت كذلك
لا وقعت تلك الفلسفة الوثنية في حبائل حبك
منذ شهر. كان يسكنك وانت الشاب الفقير. وأنت

هابيشيا له من تلك العجوز اليهودية كيف لا وهي
الآن مستودع أسرار أخيه الضالة وهي وحدها
تعرف مخبرها وما لها . سار الاثنان معاً حتى
وصل دار مريم التي تسكنها هي وبعض فتيات من
اللواتي شترين بما لها وتتجاذر فيهن . وكانت الدار
مفروشة بأثاث وثير ومزدابة بصورة وتحف قيمة
انتظرنا قليلاً في غرفة مظلمة حتى جاءت مريم
وجلست على مقعد مقابل فليمون الذي اضطكت
ركبتاه وتلعم لسانه عند رؤيتها حتى أنه لم يستطع
أن يبتدرها بشيء . واخيراً رفعت هي عينيها فيه
وقالت له بصوت خشن أجيشه :

— ماذا تطلب إيهما الفتى الجميل من عجوز
يهودية مثل؟

فروى لها فليمون روايته كلها التي سمعها
من أرسانيوس فقالت مريم :

— وهب إنك عبد مشترى بالمال فإذا تفعل
ان أرسانيوس تكلم بالصدق فانا رأيتك غلاماً
صغيراً منذ خمس عشرة سنة في مدينة رافنا
واشتراك أرسانيوس واشتريت أنا اختك وهي
تبليغ الان من العمر اثنين وعشرون سنة أما انت
فكنت أصغر منها بأربع سنين على ما اذكر . وكنت
انت غلاماً جيئ الصورة وقئيد ولو عرفت انك
سوف تشب هكذا الاشتريتك لأن أرسانيوس لم
ينقد ثمنك للقوط لأن عشرة قطعة من الذهب
واما اختك فاشترتها أنا وانفقت عليها مالاً

اورستوس ! لا تأسى شيئاً فانا لا اعطي اسرارى الى الرهبان . ولكن خذ هذه الرسالة وادهب بها في صباح الغد الى قصر اورستوس وسلمه ايها . اذهب واياك ان تخالف لي قوله فلا ترى اختاك خرج فليمون من حضرتها وهو خاضع ذليل يخشى عصيائنا او وال تلك العجوز اليهودية فتوقع به واصته في مهواه سحرية . اما مريم فكانت تحبك مكيدة هائلة لتدخل فليمون في خدمة الحكم وتسعي في الوقت نفسه لازتروج الحكم اورستوس من هابيشيا الفيلسوفة الوثنية فنستعين بفليمون والحاكم على تنفيذ ما درها الماء

وفي هذه الاثناء كان بطريق الاسكندرية يدبر مع حاشيته مؤامرة سرية للإيقاع بين المسيحيين واليهود في المدينة

ذهب فليمون في الصباح التالي الى قصر اورستوس حسب أمر مريم واعطى الرسالة الى كاتم اسرار الحكم وهو خصي كلداني وبعد قليل اذن له بالدخول لدى اورستوس فاكرم وفادته وشكره على تخليصه من يد الجنة بالامس وقال له ان مريم تطلب الى أن الحقك بخدمتي وأسأعل جزاء مروعتك وبطولتك .

وهنا دخل كاتم اسرار على الحكم ليعرض عليه بعض اوراق الدولة وكانت خاصة بمحفلة رسمية من حفلات المصارعة . وسمع فليمون الحكم يقول لكاتم اسراره

أجمل شاب في الاسكندرية أن توقمها في جبائل حبك وتهلك قيادتها فتدعن لك وهي صاغرة . ولكنك لست رجلا

فاحمرت وجنتا فليمون خجلاً وهم بالكلام ففاطعنه مرسم قائلة :

— اسمع . اني أحببتك منذ رأيتك فلا تخشى بأسي بل كن حسن الظن بي وقد يكون لك من ذلك نفع كبير — اسمع . انت قد خلصت حياة اورستوس حاكم المدينة بالامس

— وكيف لك أن تعرفي ذلك ؟

— أنا ، أنا أعرف كل شيء . أنا أعرف ما يقوله الطير الطائر في الهواء . وما يفكرون به السمك الساجح في الماء . والآن اسمع . ان اورستوس يحبك وقد نات حظوظه وخير لك أن تتحقق في خدمته وهو يود أن تكون انت كاتم اسراره وربما تصبح يوماً ما وزيراً لملكه اذا أحسنت عملك معه وهذا وقف فليمون وقفه صامتة وقال :-

— وما شأنى انا والحاكم ؟ ليس لي مطلب في الحياة سوى ان أرى اخ提

— سيكون ذلك سهلاً عليك وانت في بلاط اورستوس مما لو بقيت راهباً فقيراً . الا تريدين ترى هابيشيا ايضاً ؟

— كيف لا وانا تلميذهها ؟

— اذن فاقبل نصيحي و اذا أردت ان تسمع شيئاً من حكمها فعليك ان تقرب الى قصر

وكان خمس منهن حكيمات وخمس جاهلات . أما الجاهلات فأخذن مصايبهن ولم يأخذن معهن زيتاً . وأما الحكيمات فأخذن زيتاً في آنيةهن مع مصايبهن . وفيما ابطأ العريس نعسن جميعهن ونم . فهى نصف الليل صار مراخ هودا العريس قبل فاخرجن للقائه . ففاقت جميع أولئك العذارى واصلحن مصايبهن . فقالت الجاهلات للحكيمات اعطيتنا من زيتكن فان مصايبنا تطفىء . فأجابت الحكيمات قائلات لهم لا يكفى لنا ولكن بل اذهبن الى الباعة وابتعن لكن . وفيما هن ذاهبات ليجتمعن جاء العريس والمستعدات دخلن معه الى العرس وأغلق الباب . أخيراً جاءت بقية العذارى أيضاً قائلات يا سيد يا سيد افتح لنا . فأجاب وقال الحق أقول لكن انى ما أعرف لكن . فاسهروا اذاً لازمكم لا تعرفون اليوم ولا الساعة الى يأتي فيها ابن الانسان . وكأنما انسان مسافر دعا عبيدة وسلمهم أمواله . فاعطى واحداً خمس وزنات واخر وزنتين واخر وزنة . كل واحد على قدر طاقته . وسافر الوقت . فضى الذي اخذ الخمس وزنات وتاجر بها فربح خمس وزنات آخر . وهكذا الذي اخذ الوزنتين ربح أيضاً وزنتين آخرتين . وأما الذي اخذ الوزنة فضى وحفر في الارض وأخفي فضة سيده . وبعد زمان طوبل انى سيد أولئك العبيد وحاسبهم . جاءه الذي اخذ الخمس وزنات وقدم خمس وزنات آخر قائلاً يا سيد خمس وزنات عذارى أخذن مصايبهن وخرجن لقاء العريس .

- أرنى دعوة هابيسيما « زوجي المختارة » لاذهب اليها بنفسى . اما دعوة بلاجيا فاعطاها لهذا الشاب ليأخذها اليها فهو خير رسول لهذه الفتاة الحسنااء

ولما سمع فاييمون ذلك هلم قلبه ولحظ عليه الحكم اضطراباً ووجلاً فقال له :

- ما الذي حل بك ابها الفتى الاحمق ؟

- انها اختي يامولي . وان استطيع ذلك

- وهل في هذا من غضاضة يافى ؟

ونادى الحكم حجا به وقال لهم

- هذا الغلام يحتاج لشيء من التأديب والنهذيب ولكن لا تؤذوه ولا توقوا به شرآفاته خاص حياتي في الساعة التي هربتم انتم فيها

فأخذه الحجاب وقيدوا يديه بسلسل من حديد ووضعوه في غرفة مظلمة وهناك غرق في بحر من التأملات العميقه ۹

oooooooooooo

صحائف الاحداث

امثال المسيح

.....

مثل العشر عذاري

.....

(القلم السيدة صرف برت هربرت)

« حيلئتذ يشبهه ملائكةوت السموات عشر عذاري أخذن مصايبهن وخرجن لقاء العريس .



(مثل العشر عذاري)

سالمتى . هوذا ه وزنات آخر ربحتها فوقها . فقال سيدك . ثم جاء الذي أخذ الوزنتين وقال يا سيد له سيده نعماً أيتها العبد الصالحة والأمين . كنت أميناً وزنتين سالمتى . هوذا وزنتان آخر يان ربحتها فوقها . في القليل فاقيمك على الكثير . ادخل الى فرح . قال له سيده نعماً أيتها العبد الصالحة والأمين كنت

ومتى رأيناك مريضاً أو محبوساً فأتينا اليك، فيجيب
الملك ويقول لهم الحق أقول لكم بما انكم فعلتموه
ل احد اخوتي هؤلاء الاصغار في فلم
ثم يقول أيضاً للذين عن اليسار اذهبوا عن
ياما لاعين الى البار الابدية المعدة لا بلس وملائكته.
لاني جمعت فلم تطعموني . عطشت فلم تسقوني .
كنت غريباً فلم تأويوني . عرباناً فلم تكسوني .
مريضاً أو محبوساً فلم تزدوني . حينئذ يجيبونه هم أيضاً
فأئلين يارب متى رأيناك جائعاً أو عطشاناً أو غرياً
أو عرباناً أو مريضاً أو محبوساً لم تخدمتك . فيجيبهم
فاثلا الحق أقول لكم بما انكم لم تفعلوه ل احد
هؤلاء الاصغار في لم تفعلوه . فيمضي هؤلاء الى
عذاب أبدى والابرار الى حياة ابدية

. (٢٥) .

هذا المثل الاخير يخبرنا عن الاشياء الاخيرة
عند ما يرجع المسيح الى هذا العالم كديانت جميع
الارض . وكثيراً ما كان المسيح يقول لابنائه انه
سيمضي ويختفي عن ابصارهم ولكن سيعود ثانية
بفاءة وكان يخدرهم ليكونوا مستعدين دائماً في كل
ساعة لأن ذلك اليوم غير منتظرة لكي يقبلوه عند

مجيئه بفرح

وهذا المثل يشرح لنا حالة قوم كانوا مستعدين
وآخرين كانوا غافلين عند المجيء الفجائي وهو
عبارة عن قصة عرس وجاءه من العذارى كنـ
مشتركات فيه . والعادات في تلك الايام كانت

أميناً في القليل فأفيماك على الكثير . ادخل الى
فرح - يدرك ثم جاء أيضاً الذي أخذ الوزنة الواحدة
وقال . ياسية . عرفت انك انسان فاس تحصد حيث
لم تزرع ونجمع من حيث لم تبذـر . خفت ومضيت
وأخفيت وزنك في الارض . هو ذا الذي لك .
فأجاب سيده وقال له أيتها العبد الشرير والكسلان
عرفت انـي أحصد حيث لم أزرع وأجمع من حيث
لم أبذـر . فكان ينبغي أن تضع قضـني عند الصيارفة .
فعند مجئي كنت آخذ الذي لي مع رباً خذـوا منه
الوزنة واعطـوها الذي له العشر وزنات . لأنـ كلـ
منـه يعطـى يزادـ ومنـ ليس له الذي عنـه يؤخذـ
منـه . والعبد البطل اطـرحـوه الى الظـالمـه الخارجـية
هـنـاك يـكونـ البـكـاءـ وصـرـيرـ الاسـنانـ . ومتـى جاءـ ابنـ
الـانـسانـ فيـ مجـدهـ وـجـمـيعـ الملـائـكةـ الـقـدـيسـينـ معـهـ
فحـينـئـذـ يـجلسـ عـلـىـ كـرـسيـ مجـدهـ . وـيـجـمـعـ أـمـامـهـ جـمـيعـ
الـشـعـوبـ فـيـمـيزـ بـعـضـهـمـ مـنـ بـعـضـ كـمـ يـمـيزـ الرـاعـيـ
الـخـرافـ مـنـ الـجـداءـ . فـيـقـيمـ الـحـرافـ عـنـ يـمـينـهـ
وـالـجـداءـ عـنـ الـيـسارـ . ثـمـ يـقـولـ الـمـلـكـ لـلـذـينـ عـنـ يـمـينـهـ
تعـالـوا يـابـارـكـيـ أـبـيـ رـوـاـلـكـوتـ الـمـلـكـ لـلـذـينـ عـنـ يـمـينـهـ
تأـسـيسـ الـعـالـمـ . كـأـنـيـ جـعـتـ فـأـطـعـمـتـمـونـيـ . عـطـشتـ

فـسـقـيـتـمـونـيـ . كـنـتـ غـرـيـباـ فـأـوـيـتـمـونـيـ . عـربـاناـ
فـكـسـوـتـمـونـيـ . مـرـيـضاـ فـزـرـتـمـونـيـ . مـحـبـوـسـاـ فـأـتـيـتـمـ
إـلـيـ . فـيـجـيـبـهـ الـأـبـارـ حـيـنـئـذـ قـائـلـينـ . يـارـبـ متـىـ رـأـيـنـاكـ
جـائـعاـ فـأـطـعـمـنـاكـ . أـوـ عـطـشـانـاـ فـسـقـيـنـاكـ . وـمتـىـ
رـأـيـنـاكـ غـرـيـباـ فـأـوـيـنـاكـ . أـوـ عـربـاناـ فـكـسـوـنـاكـ .

الاعتراف الظاهري بالدين وذلك لأنهم لا يستمدون
امدادات يومية من روح الله القدس . (ومثل
هذا مثل حبة الحنطة في المثل الاول التي بدت أن
تنمو ولكن الاشواك خنقتها) وقد نرى أيضاً
جمعيات تسود فيها غيرة عظيمة وينضم اليها أعضاء
كثيرون وتسير سيراً حسناً وقتاً من الزمن
ولكن لا يلبث النور أن يذبل ثم ينطفيء ولا يبقى
الاصبح فارغ بارد بدون نور لا حياة فيه ولا قوة
إذاً كيف يمكننا الاستمرار ؟ كيف يمكننا
الاحتمال ونيل الخلاص في الختام من تلقاء أنفسنا
لا يمكننا أن نفعل شيئاً ولكن روح الله يعطيانا
النور والقوة يومياً وقد وعد الله أن يهب روحه
لكل من يطلبهحسب حاجته . فلنصل كل يوم
إلى هذه العطية لكي تكون مستعدين بصائمين
مضيئات للاقاء المسيح بلا خوف عند مجئه لدنيونا

العالم م

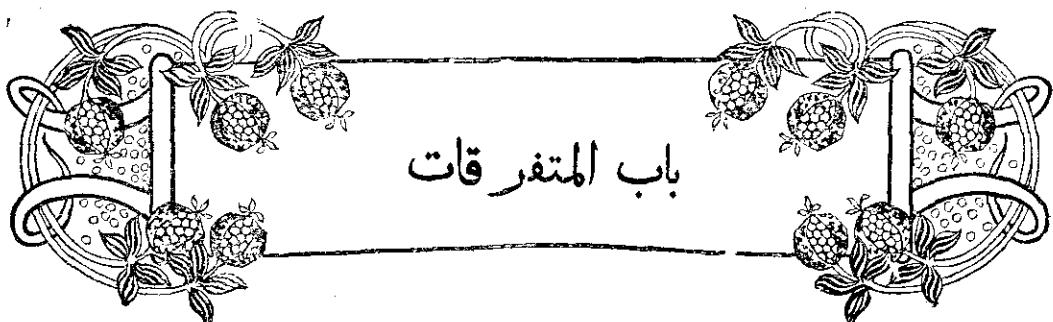
الخاتمة

قد سمعنا المثل الاخير ورأينا الصورة الاخيرة
في هذه الامثال .قرأنا عن دعوة الله وعن
محبته في البحث علينا عن ناموس المحبة بين الانسان
وأخيه الانسان وأخيراً عن بعض اجرات الله
أجزاء الانسان . قد سمعنا صوت المسيح كالمعلم
الاكبر والنبي الاعظم المرسل من الله - نعم وأعظم
قليل يفقدون هذه الغيرة ولا يبقى الا الاسم او
من بي ففقدون هذه الغيرة ولا يبقى الا الاسم او

مخالفه لعادات هذا العصر فبدلأ من ان العروس
تذهب بنفسها في ساعات النهار الى بيت عريسها
يصبحها صاحباتها واقرباؤها كان العريس نفسه
يذهب الى بيتها لحضورها ليلاً الى بيته ويرافقها
في الطريق المدعون والمدعوات بزفة مفرحة .
ونرى في الصورة التي امامنا عشراء من العذارى
المدعوات نرى بينهن خمساً سائرات فرحتان وقد
سمعن صوت العريس وتبعن الموكب الى بيته .
ونرى من الجميس الباقيات أربعاً يسرعن الى الجهة
المضادة وواحدة منهن جائحة تتضرع امام المسرعات
السائرات وراء العريس

نرى ما هو الفرق بين أولئك العذارى
العشر ؟ ولماذا دعي خمس منهن حكيمات وخمس
جاهرات ، بدأن كلهن بداية واحدة ودعين كلهن
إلى حفلة العرس وأخذن كلهن مصابيح لأنارة
الطريق أمامهن وانتظرن كلهن رجوع العريس .
ولكن الماهمات لم يهزهن زيتاً كافياً في مصابيحهن
لأنماتها طول الطريق مدة الانتظار الطويلة . قد
بدأن بداية حسنة ولكنهن لم يداومن على ذلك اثناء
ساعات الانتظار كلها . وكثيراً ما يستعمل « الزيت »
في الكتاب المقدس كإشارة الى روح الله القدس
الذي هو القوة التي تحمل الدين حياً منحرأً . فكثيراً
ما نرى اشخاصاً يبداؤن بداية حسنة اعني ان
لديهم شيئاً من زيت روح الله القدس ولكن بعد
قليل يفقدون هذه الغيرة ولا يبقى الا الاسم

انسان بما تكلم به هذا الانسان لانه تكلم كمن له فلذلكن نحن الذين سمعنا الكلمة بواسطه هذه سلطان مطلق « الحق الحق أقول لك انتانا الامثال مطبيعين لها عاملين بها كما قال تكلم بما نعلم ونشهد بعذابينا ولستم تقبلون شهادتنا» مار يعقوب في رسالته «كونوا عاملين بالكلمة يوحنا ٤: ١١» وهو كلمة الله الذي أعلن أفكار الله لاسامييعين فقط خادعين نفوسكم « - هذه هي كلني وهو الحق وهو هو أمس واليوم والى الابد الاخيرة لكم أيها الاولاد والبنات الاحباء فالوداع



باب المترقفات

الأشياء الثمينة التي لا يزعن المرء عن قوانينها إلا ضل السبيل كما ان القطار اذا حاد عن خطته تحطم وحطمت . فالانسان الذي في استخدام وقته لا يحسن مراعاة نواميسه يتبعه أبداً في فيافي الجهل والضجر والجهول
 (تنظيم النهار - النهوض من النوم)

كيف انظم يومي ؟ واولاً تى انقض من رقادي ؟

باكرأ باكرأ ! وايكن فهو ضنك سريعاً وتاماً .
 فما أصدق القائل : نومة الصبح تقطع الرزق . وحيذا النشاط وفوائده فكل يعلم كم يخلو العمل في ساعة يصفو فيها الفكر ويسود الهدوء ويقل الضوضاء .
 ولو قدر ابلد التمادي في نوم الصباح لخطرناه على اهل هذه البلاد اذا ليس لما للهمة على العمل ولا جادته

كيف يحب أن أقضى يومي ؟

°°°°°

(خلاصة محاضرة صحية أخلاقية اجتماعية للدكتور امين الجليل وقد نشرتها برمتها زميلتنا مجلة «المشرق» ال بيروتية وهذه بعض مقتبساتها)

ان الزمان لمن اكبر نعم الله على البشر ! هو الذي يمكننا من تمجيده تعالى ونفع خلائقه في كل ساعات الحياة . لولاه لما استطعنا تنوير عقولنا بالعلوم وتهذيب نفوسنا بالصلاح والتمتع بأونه الرفاهية والهناء . بفضلله نصعد خطوة خطوة سلم الكمال حتى بلوغ الغاية

على ان ذلك الكنز الثمين المعطى لعاملين لا يمكن استثاره الا اذا روعيت نواميسه على مثال

وانما اذكر لكم كلمة لاشاعر الفرنسي الشهير فنسوا كوبه حيث قال : «لقد وجدت في كلام الانجيل في ساعات المراة هذه القوة العجيبةـ انه حب الى الآمي » وليس أحد منا ينسى كلام ايوب : « ان الانسان مولود المرأة قليل الايام شبعان تعب ». .

(حقوق البدن . الاغتسال . اللباس)

ولا بأس بعد ذلك أن يرتدي كل إنسان بما
يستحب من الملابس بالحرى بما يطابق الذوق السليم
على حسب حالته ومكانته . وإنما يحب أن يحيى عن
لبس الثياب الضيقة لئلا تضيق على الأعضاء فتؤديها .
وليس الشرط في فصل الشتاء كثرة الثياب وإنما
يشترط احكامها . الامر أن اشداء أضائنا احساساً
بالبرد أكثرها استثناءً كما ان اكثير الناس تأثر
بالبرد العتادون وفراة التدبر والتللف

ثم ان القانون الصحي يرذل كل ما يصعب تنظيفه ويسهل اتساعه كالذيل المسابقة والمخابز وطبيات النبات . وعلم الصحة يتفق مع الزياء و«المودة» الشائعة في عهدهنا لولا التهمة واخلاله

الاساعات الصباح قبل اشتداد الحر الذي يهدم
القوى الجسدية والمعنوية معًا . لك ياهذا في عالم
الخلق السيادة والتقدم فكيف تجيز لنفسك ان
تبقيك الشمس والطيسود وسائل الحيوانات الى
تجريد خلقها والقيام بعمرتها ؟

(الصلوة الى الله)

وانت يا اخي متى انتبهت من النوم أهبه حالا الى خارج سريرك ابتلا تر�� تحت ميلك الغريزي ويفلبيك خمول السكسل . بادر حالا الى رفع عقلك الى العلاء مهبط القوة ومصدر كل نعمة و توفيق مردداً صلاتك الى ايمك الذي في السماوات ليتقى دس اسمه و يبارك نهارك . صمم الزم على اتباع صراط الخير واجتناب طرق الشر لتفضي نهارك على احسن منوال هو في طاقتك « ولا تكaf ف نفساً الا وسعها » ولقد جاهرنا بهذا الواجب نحو الله لازمه فعال في النفس من الجهة المعنوية اي فعل . فان الرجل الحكيم على دأينا هو الذي يسلم خالقه بإرادته وقواه ويفوز اليه مؤثراً بوصاياه ممتنلاً نواهيه ويرتقى بماله ونياته واما زيه الى السماء فنـهـ تعالى يستمد الفطنة والتـدـيرـ في الادارة والـهـمةـ في العمل والـصـبرـ على المصيبة والرجاء في الشدة والـيـأسـ . فكم دأينا على هذا النحو من بلغوا شأواً من الكمال قصيماً فوجدوا في اشوـكـ الحياةـ - وكمـ هيـ وافـةـ حـادـةـ - ورـدـاـ عـطـرـاـ ايـ مـسـرـةـ وـفـانـدـةـ . ولا اـحـيـلـ كـمـ فيـ اـثـيـاتـ الـامـرـ الىـ مـثـلـ الشـهـداءـ اوـ الـىـ بـوـاسـ الرـسـولـ الـامـينـ

ليتوافق الانتاج مع اجادة العمل واتمامه براحة ورغبة وسهرة ؟ . فأجيب وجوابي يتناول انواع العمل جملة .

١ يبني الاقدام على العمل بفرح وهشاشة وطمأنينة وعزم وعلى كل حال بصبر فان العمل المرغوب والشغل المحبوب لا يجد المرء فيه تعبا بل ارتياحا وسرورا . وعلى خلاف ذلك شغل السخرة وما يعاكس ذوقنا فاننا نعده شقاء وحظا تعسما وليرافق الامل نشاطنا فانه عامل عظيم يسعفنا على العمل فان فقد كان الانسان كقطاطرة بلا بخار او سيارة بلا بنزين

فان تمت هذه الصفات وأقبل الانسان على عمل يرغبه ويتجده ملائماً لذوقه ومشيربه فقل انه طابق دعوهه بترتيب العناية . فان من الناس من خصته الطبيعة بصفات توافق منه دون سواها فان تمسك كل واحد بدعوهه نفع ونفوق . فهذا ولد يكonz طبيبا وذاك محاميا فان صار الطبيب محاميا والمحامي طبيبا خلا طريقها وخرسا مستقبلاها

٢ ولا بد للعمل من محرك شام وغاية شريفة كالقيام بالواجب وخدمة الفضيلة والعلم واصطناع المعروف نحو الوطن أو القريب . لهفي على من يقصر نظره في شغله على غايات دنية كالربح الخسيس وحب الظهور والزاجمة . وايذكر ان سعادة الانسان ليست فقط بكثرة المال

٣ ثم ان للعمل موافقه . فان الشغل يصعب

في بعض السيدات والاواني . فقد سررنا بخفة وطأة المشد ذاك القفص الخافق للاحشاء . وبقطع السيدات ذيول تنانيرهن واذ نابها مكانس الغبار وتلف المسؤولين

وما لا شك فيه ان البساطة في اللباس اجمل زينة فهي تلطف سماحة القبيح وتزيد في دونق الجميل . هي ستارة العيوب وكشافة المحسن . اما ما كان من اللباس والزينة منافيا للاداب داعيا للتهتك فهو كمثل الدواعي الى الفحشاء مستكره قتال خذار حذار منه

(الصبوح - الشغل)

الصبوح (الفطور) ما يأكله الصائم في الصباح قبل شغله . وافضل ذلك ما كان من الابان والثار مع شيء من الخبر فإذا انتهيت منه اسرع الى العمل ناموس الله في خلقه « بعرق جيدينك تأكل خبزك » . على ان رب الذي حكم على الانسان بالشغل رحيم شقيق بالعباد فانه جعل لنا جزاء في العقاب اذ صير لنا الشغل مقويا وعزيا ومصدراً للانتاج وموربداً للارباح

والكسيل نقىض العمل والبطالة اضر ما وجد للنفس وأقتل ما عرف للجسم لأن الانسان يولد لاشغال كما يولد الطائر للطيران فالكسيل يخالف طبيعة الانسان

(شروط العمل)

ولعل سائل يسأل وما هي شروط العمل

والتجربة تبين أن أقرب الناس إلى الوصب والتقصير ثم المجز الذين يوصلون العمل بالعمل ولا يعرفون الراحة لا يوم أحد ولا عيد فالقاعدة التي يحسن بها حفظها أن تجنب عن التقصير والإفراط معاً لأن خير الأمور أوساطها

روى بعضهم عن القديس يوحنا الانجيلي الرسول أن صياداً من به فرأه يتلهى بلاعبة حملة فتعجب من فعله وسألته كيف يستطيع رجل مثله أن يضيع وقته في هذا الماء فقال: وأنت يا ابنى لماذا لم تبقى قوسك متوردة. أجاب: لئلا تفقد مرونتهما وقوتها. فقال القديس: كذلك أنا أربع عقلي قليلاً ليسلم وزينه صلاحاً للعمل

(الطعام - المسكرات - التدخين)

يستحب لتناول الطعام أن يكون في مكان نزه وليتقدم عليه بفك رائق ليكون هنئاً مريئاً بعد غسل البدين مما يعلق به من الأذناس وجرائم العمل. وقد بان بالامتحان أن أصلح الطعام وأسرره هضمياً ما كان شهيماً وتناوله المرء في ظروف شهيبة وبيئة حسنة لا زدياد العصير المهاضم واستدادة قوته. ولا حاجة قبل الطعام إلى كأس من الخمر

ولا يسعنا هنا الكلام عن المواد الغذائية بالتفصيل وكفى بذلك بتلك النصيحة الذهبية القائلة: «الاعتدال في كل شيء وحال»

اللحوم حسنة بشرط جودتها وسلامتها من جرائم الطفيلييات والمكروبات الوبية. الحبوب

ويتعدد اتقانه اذا كان النور ضئيلاً أو كان المكان قدرًا أو كانت أدواته مخلة خذار حذار من الشغف في مكان مزدحم يقل فيه تجديد الهواء عنصر الحياة الأول . فهناك مستفرخ السوء ومنيت فقر الدم وغير ذلك من العمل . ولزيقن الجميع أن لا حياة للإنسان كالنبات دون أشعة الشمس وإن الأمراض تقل والصحة تقوى على قدر وفرة أشعتها . فلا أفضل للجسم من الهواء النقي ولا أقل من نور الشمس مبيده الجرائم الوبية ولذلك قيل: حيث تدخل الشمس لا يدخل الطبيب

٤ ومن شروط العمل تربيته ونظامه واعتباره دينه يرسخ فيما فان الثبات كفيه بالنجاح وقاماتأني الشجرة بشر ان تكرر نقلها من مكانها . اذكروا بعض معارفكم تروا ان بعضهم بشبائهم فازوا بالمرغوب على الله مواهبهم على خلاف غيرهم الذين لم يتوقفوا في أمورهم لتنقلهم من عمل الى آخر مع وفرة ذكائهم . أجل ان في ذلك سر النجاح في الأفراد وهو سر تقدم بعض الأمم والملوك والجماعات

٥ وما لا يجوز السكوت عنه بين شروط العمل الاستراحة فاننا شديدة الاحتياج للراحة بعد العمل احتياجاً لاستئناف العمل . فان الكتاب يذكر ان الله استراح في اليوم السابع وهو الذي جعل الليل للراحة كما جعل النهار للشغل وتداه الطبيعة عينها على أن النوم يتبع اليقظة وعلى أن التعب في العمل يدعوا إلى الامساك عنه برهة .

من افضل المأكولات واغذتها تضمن للجسم الوقود مخازن الطعام

ويستحب النوم من الساعة التاسعة الى الخامسة صباحاً ولا يحسن تأخيره بعد الساعة العاشرة والى ما بعد السادسة صباحاً . ومن الثابت أن أفيد الاروم ما سبق نصف الليل

ويتحمّل المرء قبل نومه أن يعيد النظر في صفحة يومه ليرى ما طويت عليه من خيراً يشكر الله عليه ومن شر ل يستغفر عنه خالقه . وياليته لا يصرخ مع الامبراطور طيطس يوم لم يتفق له عمل الخير : أني قد أضعت نهاري . ومن فوائد هذا النظر في اعمال يومنا انه يذكرنا بما الله علينا من الفضل وواجباتنا نحوه تعالى وآئام وصيام كما انه ينبهنا الى واجباتنا نحو القريب لئلا تكون اصياده باذى في شخصه او عرضه او ماله او صحته بتعریضه للمدعوى فنكفر عن ذنبنا ونصلح ما حدث بسيبنا

ومع هذا النظر في اعمال اليوم لا يسمح الانسان ان يستسلم الى النوم قبل الصلاة الى الله والسجود لعزته وشکرها والماس مغفرته بالندامة ونعمه ليلتها . تلك صلاة المساء التي يألفها المؤمن الصادق ينام بعدها قرير العين نوما هنيئاً مطمئناً بلا هم للغد « والغد بهم بشأنه »

اما صحة النوم فتقوم بالاضطجاع على فراش بسيط نظيف تسره كلمة (ناموسية) من لسع البعوض في غرفة معرضة لأشمس نهاراً قليلة

اللازم لستوقد الجسم كما أنها تشتمل على جانب مما يتلزم لتجدد انسجة الجسم والاعتياض عن دنورها . البقاء على الحضر والنهار لذريدة ولو أقل غذاء ولا سيما ما كان منها أغضاماً طرياً ولا بد من نظامها المباشرتها السرية والسماد . وفوق كل لا بد من مضخ كاف وان لا نجلس للطعام الا ونحن نشتهيه ونقوم عنه مع شهوته فان التخمة والافراط في الاكل آفة للعقل وللجسم عمّا وقد قيل : « ما ملا ابن آدم وعاء شرّاً من بطنه »

اما الماء فلا يشرط في شربه الا ان يكون نقىماً فان كثيراً من الامراض كالحمى التيفوئدية والزحار والكولرا لا تنتقل جرائها الى الانسان الا بالماء

واما فوائد المشروبات الروحية . ان علم الصحة كالفلسفة يحذر معاشرة الحمرة فكيف يسعى في جنون بل في عمل وشروع من عقل ! فانه ليس في الجسم عضو الا يتغله المسكر ويتحول شبابه الى شيخوخة . يقول الكتاب ان في الحر الدعاارة وعليه تشهد المستشفىات والماوي فتزيدنا ضحايا المسكرات كراهة لها

واما العشاء فليس لنا في امره نصيحة سوى ما تقدم من وجوب الفناءة والاعتدال وفقاً لما قيل : « قلل طعامك تحمد منامك » فلقد ثبتت امراض على بدن النائم تهافت الجرذان على

بالقول ان البرنامج اليوبي تضمن حلقات لدرس الكتاب المقدس بعد الافطار ثم اجتماعات الصباح وكانت تدور حول بعض الموضوعات الاجتماعية والأخلاقية والصحية وبعد ذلك ينصرف الحضور الى ممارسة بعض الالعاب الرياضية والانزهات النيلية والجلبية . وفي المساء كانت تعقد الاجتماعات الدينية وقد امتازت هذه بخشوعيتها وظهور روح التعبيد والتقويم باجل مظاهرها

وبعد العشاء كانت تقام حفلات انس وكان يذهب بعض الحاضرين جماعات الى الصحراء تحت ضوء القمر ليصلوا هناك

ومن محسن الصدف انه كان على مقرية من الخيم عزبة لقبيلة من العرب البدو وكان أهل تلك القبيلة يحيون لياليهم بالاشياد العربية المناسبة ختان ابن رئيس القبيلة فكانت بعض اعضاء المؤثر يذهبون ليلا الى العزبة وهناك تعرفوا بالعرب ووقفوا على عاداتهم وسمعوا انشيدهم الخاميسية التي يرجع عهدها الى العصور العربية الاولى

وفي صباح يوم ٢٧ سبتمبر سنة ٩٢٣ بكر الجميع خلوا المضارب وحزموا امتعتهم وعادوا الى اعمالهم وهم يحملون معهم هذا الشعور الروحي الجميل الذي اكتسبوه من هذه الفترة التي قضوها مع الله بعيداً عن صوت ضاء المدينة

.....

الاثاث دون سجادة ولا سجوف يلوّها الغبار ويعيش فيها الميكروب . والنوم في الظلمة افضل من ايقاد الانوار الصناعية لما ينبعث منها من الغازات افلاتها الاعصاب . ولتكن اضطجاعك على الجنب اليمين تفادياً من ضغط القلب وتسليله لاساغة الطعام في فوهة المعدة القائمة في جدارها اليمين . ويشير ارباب الصحة ان اعتاد ونوم ذوبنا استنشاق الهواء النقي بفتح نافذة كل الليل . فان بالهواء النقي ننجو من عدة علل . فلنعود او لا دنا العيشة الشسطفة والتصلب والرجولية فان الحياة جهاد لا يفوز فيه الا الاقوياء

.....

مؤثر جمعية الشبان المسيحية

ما وافى يوم ٢٠ سبتمبر سنة ١٩٢٣ حتى كانت مضارب جمعية الشبان بشارع نواب قد نصب على حافة الصحراء بالمعادي واعدت بها كل معدات الراحة من فراش وأسرة وأنوار كهربائية ومياه وغير ذلك من لوازم الحياة . وكان الجو معتدلاً والمكان جميلاً والسكنى الطبيعي العميق مخيم على المحلة ما زاد روح الخشوع وأثر في نفوس الحاضرين

وليس في وسعنا أن نسرد في هذا المقام تفاصيل كل ما جرى في المؤثر غير اننا نكتفى

The Way of Peace

.....

There was nothing mythical or mystical in the code of living preached by Jesus Christ. The lessons he taught were so simple and plain, so fashioned to be marked by the humblest among men, that they appealed to the reason and emotions of all. All of his teachings were based upon the broad ground of fraternalism, justice, and understanding, from which flows always peace. "A new commandment I give unto you that ye love one another."

I am a confirmed optimist as to the growth of the spirit of brotherhood. Science and genius are lending their to the removal of the obstacles to intercourse and attending understanding among the peoples of the world. We do rise to heights, at times, when we look for the good, rather than the evil in others, and give consideration to the views of all.

—From the late President Harding's last address

.....

تقرير

أهدانا حضره الفيس تادرس يوحنا لبيب الميري أحد قسوس الطائفة الانجليزية بالديار المصرية كتبها عنوانه « دروس تحضيرية في اللغة اليونانية » لتعلم اللغة اليونانية فنافت الانظار اليه ويطلب من حضره المؤلف وهو ايضاً صاحب كتاب دروس تحضيرية في اللغة العربية . وكتاب دروس خصوصية في الماءات النصرانية . وكتاب القول الحقاني في

السيت الرباني

طريق السلام

.....

لم يكن في ناموس الحياة الذي نادى به يسوع شيء غامض خفي ولا خافي خيالي . فإن الدروس التي علمها كانت في متنها البساطة والإيضاح حتى ليقدر على افتقاسها أبسط الناس وأقلهم شأناً . وقد أفلت هذه الدروس منفذًا إلى عقول وعواطف الجميع على حد سواء . كانت كل تعاليمه مقامة على مبادئ الأخاء والعدالة وحسن التفاهم التي يصدر منها نبع السلام دائمًا . « وصية جديدة أوصيك بها ان تحبوا بعضكم بعضاً » .
وانا من أشد المتفائلين بنمو روح الأخاء .

لأن العلوم والنبوغ والعبقرية تعمل كلها على رفع الحواجز وابعاد الالفة وحسن التفاهم بين شعوب الأرض . وانتا نسمو الى الكمالات العالمية في بعض الاحيان عندما تنظر لا الى معایب الآخرين بل الى ما فيهم من خير وصلاح وعنده ما تقدر آراء الآخرين ووجهة نظرهم

(عبارة فاه بها المرحوم الرئيس هردنغ في آخر خطبة له)



And he to whom it is thus given to see that brighter blue and that softer green, is it conceivable that he will be denied the joy of *painting* them by the living Christ who created and quickened the living eye? Or that one who hears the sweeter sounds will not be encouraged to produce them? He Who saw more than the glories of Solomon's court in the deep blood-red dye of the syrian anemones gave in the words He then spoke the charter for the exercise and enjoyment of all art, whether painting, music, or poetry. And the cleaner and more restrained art is the greater it is and the truer : and the fuller is the joy in it , too.

Consider this - the true liberty which is in subordination, and then consider the slavery of anarchy and excess. Consider

the fruitfulness and joy of this chaste and harmonised life, and then consider how essentially destructive and paralysing sensuality is. It paralyses!

It begins by paralysing the spirit. But you will find that it ends in paralysing the very faculties of mind and body in the apparent interests of which the license was demanded. The end of it is death, just as the end of the " freedom " of the younger son in the porable was husks and the swine-yard. Neither the body, nor the mind, nor yet the poetry of Byron was the better because he was a sensualist. The greatest art is the cleanest.

Life is the source of all that is great and clean, for the well-spring of life is greatly abundant and crystal-clear and clean.

And Christ is the well-Springs of life " I have come that they may have life and that they may have it overflowing. "

We have shown how and in what thousand manifestations it overflows, in the realm of spirit, of mind, and of body in those who have surrendered their lives to the sway of the Lord of life.

الازرق اللامع والاخضر الناعم ينكر عليه يسوع أو يمنعه دون الاستمتاع بفرح رسمها وتصويرها وهو الذي حقق وأنعم العين الحية . وهل من يسمع الا صوات الخلوة الشجيبة لا يعطي شجاعة تدفعه الى نقلها واسماها للناس

يسوع هو الذي رأى امجاداً فاقت امجاد بلاط سليمان في كل بهاء مجده وقد ظهر ذلك في الكلمات التي تكلم بها في مهاجه في الاستمتاع بكل فن جميل تصويراً كان أو موسيقى أو شعراً . ولا يخفى انه كلما ظهر الفن وكلما كان محكماً كلما عظم شأنه وصدق فعله وكل فرخه ايضاً

تأمل اذن أيها القاريء في هذه الحرية الحقة. الحرية في الاخضاع . ثم تأمل من الوجهة الاخرى في عبودية القوضي والافراط . تأمل في ثمار وفرح هذه الحياة المنظمة الحاضنة ثم تأمل فيما تحدثه العواطف الشهوانية في الحياة من دمار وشلل . تشن الروح او لا ولكنها تنتهي بتعطيل قوى العقل او الجسد ويأتي هذا التعطيل لنفس القوى التي سوغ لها العمل بالفراط . ونتيجة كل ذلك الموت المحقق كما كانت عاقبة الابن الصال في المثل الذي ضربه المسيح للتعرية ورعاية الخنازير . لم يكن بايرون ولا شعره ولا جسده ولا عقله في شيء من المجال لانه كان شهوانياً . واعظم الفنون وأجلها ما كان أو فرها طهراً وأشدها نقاء . والحياة مصدر كل ما هو عظيم وكل ما هو ظاهر نقى لأن ينبوع الحياة فياض غزير ونقى ظاهر كالبلور

ومسيح هو نبع الحياة وهو القائل « أتيت لتكون لهم حياة ولتكون لهم فائضة غيرة » ولقد أبنا كيف تفيض هذه الحياة في ألف من المظاهر المختلفة في الروح والعقل والنفس عند أولئك الذين سلموا حياتهم في مجرى رب الحياة



because they are so strictly disciplined and subordinated. That man keeps his body clean and fresh, He gives it the exercise it needs, the food and drink it needs . A he finds that just *because* it is thus disciplined and subordinate it functions better and more nobly more gloriously, and with fuller joy. And if he thus regulates, by mind and spirit, the functions which are daily and necessary, how much more the generative function which is on a different basis altogether, being not indispensable but only relative ? Here too there is discipline and subordination, within marriage just as much as apart from it, and the results are nobler, more healthful, and more full of pure, because human joy.

Renunciation, mortification, denial of the legitimate and non-sinful may have its place in certain aspects of the Christian economy, and in individuals of a certain constitution. But they are not normal nor essentially nobler. Not mortification but *consecration* is the rule and the ultimate ideal. And the ascetic need not fear but that true consecration, with the daily discipline it involves, presents him with sufficiently many opportunities of askesis and self-denial more perhaps than he thinks.

In the same way the life - spirit of Christ Jesus opens up full possibilities to the *mind* of man : for it inspires that mind to function freely according to the law of its being. All truth is open to it, all beauty: whatever things are noble, whatever things are lovely. How not, since the World of God the origin, is creator, and survivor of all that is true and beautiful? And it is a fact that one of the first results of regeneration is a quickened sense of beauty aquickened enjoyment of the fine things of the mind, this has been thus artlessly expressed.

"Heaven aboveis brighter blue"

Earth beneath is after green,
Something lives in every hue,
Christles eyes have never seen

عند من تشبعت نفسه بحياة المسيح وذلك لأن هذه المطالب منظمة خاصة . فان مثل ذلك الانسان يحفظ جسده تقبياً ظاهراً فيعطيه ما يحتاجه من رياضة وغذاء وشراب ويجد انه يؤدى وظيفته وهو خاضع منظم في كرامة وعظمة وفرح اكثراً مما لو كان على غير ذلك الخضوع وذلك النظام . واذا كان ينظم بامان العقل والروح هذه الوظائف اليومية الضرورية فبالاولى كثيراً يتم بالوظيفة التناسلية وهي تختلف عن هذه كلها لأنها نسبة وليس ضرورة وهي أولى من غيرها بالنظام والخضوع سواء في حالة الزوجة أو غيرها وهنا ايضاً تكون النتائج أوفى كرامة وصحبة وأكملاً طهراً وفرحاً

الترك وامانة الجسد وانكار المخلل والذي لا خطية فيه كل هذه قد يكون لها محل في بعض مظاهر العالم المسيحي وفي نفس افراد من ذوى الامزجة الخالصة ولكن هذه كلها ليست المستوى المأمول ولا هي في شيء من الكراهة . فليس امانة النفس ولكن تكريسهما هو القاعدة والمثل العليا وال الحاجة القصوى ايست الى الخوف بل الى التكريس وما انطوى تحته من نظام يومي وهو الذي يهدى لفرد سبل تدريب النفس وانكار الذات أكثر مما كان يظن

وبنفس الطريقة تفتح حياة المسيح امام عقل الانسان امكانيات كثيرة اذ هي تاهم ذلك العقل ليؤدي وظيفته حراً طليقاً طبقاً لناموس كيانه فينفتح امامه كل الحق وكل الجمال « كل الاشياء الفائقة كل الاشياء الجميلة » وكيف لا وكله الله هو المصدر وهو الخالق وهو الخالص لكل شيء حقيقي جميل . وانه من الحقائق الراهنة ان من اول نتائج هذا التجدد شعور حتى بمعنى الجمال واستمتاع حتى بالأمور العقلية الجميلة كما قيل ما معناه : « السموات فوقنا لامعة زرقاء . والارض تحتنا ناعمة خضراء . وفي كل لون شيء حتى لم تبصره الاعين الجردة عن المسيح »

وهل من المعقول ان من أعطى ان يبصر هذا

very Source of the life of God : One who was therefore called; "the Lord of Life", and "The Way, the Truth, and The Life".

He came — as He could only have come — as a Man : or rather as MAN, for He came as the archetypal man, in the image which the human race had missed from the very outset : in a perfect balance and harmony of body, mind, and spirit : in the perfect subordination of each to each, never impaired from the moment of birth to the moment of death.

But the mere appearance of one who fulfilled the ideal would have profited us nothing, in itself. What made Him a saviour was His power to pass on His life; to give and renew life. This power was partly natural, due to His divine nature as Lord of life : and partly acquired, due to His victory as man, His sinlessness, His death, and His resurrection.

In this and that way He became, not a cold inaccessible pattern, but a warm quickening life force. And as such have millions experienced Him.

In one who is radically regenerated by surrender to Jesus as Life, a restoration of the true subordination of body to mind, and mind to spirit, takes place.

The spirit functions. The way to the unseen is re-opened, and the human and divine spirits intercommunicate. A whole new world is discovered, a divine world, the kingdom of Heaven. The discoveries which human souls may make in exploring this world are infinite. Prayer, adoration, intercession are some of them. Some great discoveries were made by the earliest disciples, which seem to have forgotten later on. Perhaps they are being rediscovered to-day. Love, service, joy, peace are other spiritual manifestations of the life-giving Christ, which have never failed to be found in those who to the least degree have been quickened by Him.

But does His redemptive and salvational power stop here? Certainly not. By the man who has life the claims of the body are reverently conceded, - all the more

ف ظهور شخص على مسرح التاريخ انبع من مصدر حياة الله وقد عرف ذلك الشخص « بوب الحياة » وقيل عنه انه « الطريق والحق والحياة »

جاء كاسان ولم يكن له ان يأتي على غير هذا الشبه. جاء كاسان لانه اراد ان يكون شبيهاً به وعلى تلك « الصورة » التي أضاءها الانسان من بدء وجوده . جاء في توازن نام وتألق محكم بين الجسد والعقل والروح خصوصاً الادنى للابلي حسب النظام الطبيعي ولم يختل قط هذا التوازن من ساعة ميلاده الى ساعة موته

ولكن مجرد ظهور ذلك الشخص في مقام المثل الاعلى لم يكن في حد ذاته نافعاً لنا . انما قوته على ايصال مجرى حياته ومقداره على ايمان الحياة وتجديدها هي التي جعلته مخلصاً . وهذه القوة كان بعضها غريزياً بفضل طبيعته الاهلية كرب الحياة وبعضها مكتسباً بفضل تقوفة البشري وعصمتها وموتها وقيامتها . وبهذه الوسيلة وتلك لم يصر فقط نموذجاً بارداً لا يمكن الوصول اليه بل صار قوة حياة حارة محية كما اخبره ملايين كثيرة لأن كل من تجددت حياته بالتسليم الى يسوع مصدر للحياة يعاد اليه التوازن في الموضوع اعني يخضع الجسد للعقل والمقل للروح

ثم تتعش روحه فتؤدي وظائفها . وتتفتح طريق العالم غير المظور وتتوثق روابط الصلة بين الروحين البشري والاهلي . بل يكتشف عالمًا جديد . عالمًا اهلياً . ملائكة السموات . ولا يكون هناك حد محدود للاكتشافات التي تغير عليها الانفس البشرية عند معرفة هذا الملائكة فالصلة والضراعة والعبادة بعض منها . وقد عبر الرسل الاولون على بعض الاكتشافات التي يظهر أنها نسيت على مر الزمن وربما يعاد اكتشافها اليوم . ولا تنسى الحبوبة والخدمة والفرح والسلام وهذه كلها مظاهر روحية أخرى تشق من الحياة التي يعطيها المسيح وقلما خلت منها حياة اوئل الذين أحياهم بحياته ولكن هل هذه القوة الفدائية الخلاصية تقف عند هذا الحد؟ كلما مطالب الجسم تجاذب في حشمة ووار

when it accepts this] subordination, and it is happiest and fruitfullest then: for it has accepted the law of its own being.

When we say that man was created perfect, we do not mean "perfect" in the sense of attainment, but only in the sense of possibility, potentiality. The equilibrium of his nature was still undisturbed. The in-subordination of the grosser to the finer element of his being, of bodily appetite to spirit, had not taken place. And had he continued to look to God, to place his human spirit under the guidance of the divine, that balance would never have been upset. And what glorious manifestations of life would man not have shown, what works of splendour, to which body, mind, and spirit would all have contributed! But as we all know, this development did not take place. At the very outset something came in to thwart it: something that wrenches the allegiance of the human spirit away from the divine, turned man in upon himself, introduced egotism, selfishness, greed, lust; destroyed the harmony of the elements of man's nature upset the delicate poise and balance; subordinated higher to lower, and in so doing, of course, destroyed the harmony of the relation between man and man as well. So the candle was inverted, and reeking smoke, foul fumes, and defilement every where, marked the protest of outraged human nature ; which anguished protest simply reflected the judgment of the outraged Creator - God. This evil thing that entered in was the rebellion of Sin is essentially at war with Life and the highest purposes of life. Its true object, and its actual consequence, is death.

The life of God, which is love, contemplated from the beginning the retrieving of this ruined situation. Its redemptive and salvational processes worked in many and various and subtle ways, - indeed but for them the race must long since have perished —: but they all culminated in the appearance, on the stage of time and istory, of One who came from out the

الجسد للعقل واخضاع كليهما للروح . والجسد يعود
وظيفته على نظام افضل واوفر كرامة وشرفا ويكون
اكثر سعادة واوفر ثمرا وتفعا عندما يقبل هذا الاخضاع
لأنه يكون عندئذ قد قبل العمل بحسب ناموس كيائمه
عندما يقول ان الانسان خلق كاملا لانعي بذلك
كامل المكتسب بل كامل من وجهة الامكان والاحتمال .
لان توازن طبيعته لم يكن قد اختل بعد ولم يكن العنصر
البليد قد عصى العنصر الرقيق . ولم تكن شهوة الجسد
قد تغلبت على عاطفة الروح . ولو ظل الانسان ناظرا
الي الله واضعا روحه البشرية تحت ارشاد الروح الاهي
لاحتفظ بهذا التوازن الذي كان فيه . لو ظل الانسان
كذلك ل كانت مظاهر حياته سامية مجيدة واعماله في
الجسد والعقل والروح في غاية من الابداع والجمال .
ولكن كنائيم ان هذه الحالة لم تدم طويلا لأن شيئا
ما من البدء قد عمل على افسادها . شيئاً مؤذياً للحياة
معادياً لمظاهرها الجميلة . شيئاً قد حاد بالروح البشرية
عن طاعتها وخضوعها للروح الاهي . فغلب الانسان
على نفسه وولد الاثرة والانانية والطمع والشهوة .
وأفسد تناسق العناصر في طبيعة الانسان وقلب التوازن
فاخضم الاسمي للادنى وهذا بالطبع ادى الى افساد
العلاقة المتبادلة بين الانسان وأخيه الانسان . وهكذا
قلبت الشمعة رأسا على عقب . فتصاعد دخانها الحارق
وطيبها الضائع وثرت حولها سخاما وسودا وكل هذا
بعثابة احتجاج من الطبيعة البشرية . وهذا
الاحتجاج اغا هو صدى دينونة الله التائرة . وهذا
الشىء الشرير الذى تداخل فى عناصر الحياة البشرية هو
الخطية ومن ذلك العهد وهي فى عراك مختدم مع الحياة
وكل اغراضها السامية الشريفة . وبغيتها الوحيدة التي
ترى اليها والتى يجة الفعلية الناجحة عن ذلك هي الموت
ولكن الله الذى هو محبة فكر من البداية فى
اصلاح هذه الحالة المهاكرة فأخذت طرقه الفدائى
الخلاصية تعمل باساليب شتى مختلفة ولو لاها هلك الجنس
البشرى من أمد بعيد . وهذه الطرق المختلفة قد تجمعت

It is the outflowing of life that produces all these excellent manifestations :— the outflowing of one and the *same* life, for life is one, proceeding as it does from one source, which is the One God.

Man is thus not simplex, but a manifold of body, mind, and spirit. These three elements are most inmately interconnected, and they interact on each other in countless ways. Man is in fact a harmony of these three. Man truly functions when these there are properly balanced, when there is an equilibrium, due to each observing the right subordination of each to each. An illustration of this subordination is a candle, the wax of which might be compared to the body, the wick to the mind, and the flame to the spirit. When the candle is held upright with the flame where it should be, at the top, then all is well. The wax feeds the wick, the wick the flame. Thus viewed, no contradiction or opposition is observable between flame and wax,- between spirit. and body. The human spirit needs the body here on earth as much as the body needs the spirit. But, if one reverses this due order, if one turns the lighted candle upside-down, what loss, what waste appears! The elements seem now to be warring together, to be in acute conflict and opposition. The former co-operation has given place to mutual injury. The flame is smoking, the wick is scorched, the wax is gutted: there results a mess which is foul, a smoke which is foul, a smell which is foul, and a glare that hurts the eyes. The thing is no longer functioning according to the law of its being. The balance has been upset, the equilibrium destroyed, and the wretched results are the protest of the violated thing. Something adverse has entered in, and until that has been removed, the same results will go on to the destruction of the candle, and the detriment of all around.

So is it with whosoever puts body above spirit and refuses to accept the subordination of body to mind, and both to spirit. Body functions best and most nobly

بين الروح البشرية والعالم غير المنظور
خارج الحياة هي التي تولد هذه المظاهر الحية
السامية . نعم خارج الحياة الواحدة المعينة لأن الحياة
واحدة لا تتعدد وهي منبثقة من مصدر واحد هو
الله الواحد

فالانسان اذن ليس كائنا بسيطا بل هو مجموعة مركبة
من الجسد والعقل والروح وهذه العناصر الثلاثة
متراقبة متصلة بعضها تتفاعل مع بعضها بطريق شتى
لا تُحصى . الانسان في الحقيقة مجموعة منسقة العناصر
والاجزاء . وهو لا يؤدي وظائفه خيرا اداء الابتواز
هذه العناصر وخصوصيتها لبعضها خصوصا عادلة
واقرب مثال لهذا الخصوص الشمعة التي قد يشبهه
الشمع فيها بالجسد والفتيلة بالعقل والاهيب بالروح . ومني
امسكت الشمعة مستقيمة وكان طهيبها افقيا ادت
وظيفتها كما يجب . فالشمع يغذي الفتيلة والفتيلة تشعل
الاهيب وليس هناك تناقض او تعارض بين الشمع
والاهيب - بين الجسد والروح

الروح البشرية في حاجة الى الجسد هنا على الارض
كان الجسد لا يستغني عن الروح . ولكن اذا قلبنا
هذا النظام او اذا عكسنا وضع الشمعة المستقيمة رأينا
الحسران المبين والاتلاف المهلك . رأينا العناصر تتلاطم
وتتضطرب . رأيناها في حالة تعارض وتباين . قد زال
التعاون السابق وحل محله ايداء متبادل . فالاهيب يدخل
والفتيلة تحرق والشمع يذوب ويتساقط . نتائج مبتدلة
يعافها البصر . ورائحة كريهة يأنف منها الشم . ونور
مقبض يؤذى العيون . الشمعة الان لا تؤدي وظائفها
طبقا لناموس كيانيها لأن التوازن بين عناصرها قد انقلب
فحديث هذه النتائج الفاسدة الدقيقة كالاحتجاج من قبل
الناموس الذي انتهك حرمه . دخل عامل غريب شرير
في كيان الشمعة وما لم يطرد هذا العامل تبقى النتائج
كما هي حتى تؤدي اخيرا الى اتلاف الشمعة وايذاء كل
ما حولها

هذا شأن من يضع الجسد فوق الروح ويأتي اخضاع

ORIENT AND OCCIDENT

Vol. XIX

Ist October 1923

No.9

The Secret of "Life"

An Address delivered at Menouf by
CANON GAIRDNER.

How mysterious and inexplicable are the origins of life ! And in its working and functioning it is every bit as mysterious and inexplicable .

The ablest anatomist or physiologist sees the more obvious parts of the visible machinery at work : but the whole of that machinery , from its greatest down to its infinitesimal parts, and the changes in the infinitesimal parts which account for the changes visible to the eye, no one sees : - much less the power that is behind these changes. The mysterious of origin; of generation and birth; of growth; of thought and memory and their relation to brain-cell and nerve, are all veiled mysteries. All we know is that behind all and in all is this mysterious things called life

Life manifests itself in various wonderful ways.

In the body it manifests itself in movement and agility; in quickness of eye and ear, sensitiveness of touch, dexterity of hand, and so forth. Later on, generation is one of the marvellous and noble functions of the body:

In the mind it manifests itself in quickness of memory, in power of imagination, in mathematical and artistic ability; in ability of every kind, practical or theoretical; in the manifold beauties of music, of art, of poetry, and so forth.

In the spirit, life manifests itself in its power to lay hold of the things of God, of the things that concern the unseen and eternal; and in the beauties of character and action which are the visible outcome of this contact between the human spirit and the invisible realm.

سر الحياة

(محاضرة للقس جردن احمد مدير المجلة القيمة بنوف)

ما أعراض اسرار الحياة وأصولها وما ابعدها عن كل شرح وتأويل . هي عوينة بعيدة عن الفهم في كل اجزائها عند تأدية وظائفها واعمالها . فالمشرح القدير والفسيولوجي الماهر يرى بياصرته اجزاء الجسم الآلي المنظور وهي تؤدي وظائفها ولكن ليس في الوجود من يستطيع رؤية هذا الكيان المادي مجموعة واحدة من اكبر اجزائه الى ادقها ونما هناك من التغيرات التي تترى هذه الاجزاء الدقيقة والتي تولد ما تشاهده العين من الافاعيل . بل ليس في الوجود من يستطيع رؤية تلك القوة الخفية الساقطة وراء هذه الافاعيل والتغيرات . فأسرار مذكرة الانسان وتأسله وولادته ونموه . وأسرار فكره وذاكرته وعلاقتها بخلايا الدماغ والاعصاب هذه كلها خفايا مقنعة وأسرار عوينة . وكل ما نعرفه ان وراء كل هذه اسرار شيئاً نسميه « الحياة »

والحياة تظهر بطرق عجيبة متنوعة . في الجسم تظهر بالحركة . والنشاط . وحدة العين . ودقة الاذن . وحساسة الممس . وخفة اليد . وهلم جرا . ولا تنسى عملية التناصل وهي من اغرب وظائف الجسم واوفرها كرامة وشرفا

وفي المقل تظهر في سرعة الخاطر . وقوة الادراك والمقدرة الحسابية والفنية . وفي الموهب الاخرى على اختلاف انواعها عملية كانت او نظرية . في مجال الموسيقى والفن والشعر وهكذا

واما في الروح فظهور الحياة في المقدرة على تفهم امور الله والامور الابدية غير المنظورة . في مجال الاخلاق والافعال التي هي النتيجة المنظورة لل manus

*God hath made of one blood all nations of men for to dwell on all the face of the earth.

ORIENT & OCCIDENT
A Monthly Moral and Religious Magazine established 1905

October 1923 (Vol. XIX.) No. 9

EDITORS

Rev. Canon W.H.T. GAIRDNER, B.A.
Rev. S.M. ZWEMER, D.D.
Rev. E.E. ELDER.
Mr. H.S. BISHAI

SUBSCRIPTION

20 P.T. in Egypt Abroad 25 P.T.
(5/- or S. 1.25) post-free

All business communications, all payments to be made to the Editors of Orient and Occident, 35 Sharia el-Falaki Cairo. TEL. No. 1339.

صُنْعَ مِنْ دِمْ وَاحِدٍ كُلُّ أُمَّةٍ مِنْ أَنْسَابِ
يُسْكَنُونَ عَلَىٰ كُلِّ وِجْهِ الْأَرْضِ



نوفمبر سنة ١٩٢٣ - سنة ١٩ عدد ١٠



مطبوعات جديدة صادرة

من

مطبعة النيل المسيحية

بشارع المناخ بحص

﴿ملك الحبة﴾ كتاب مهم جمیع محیی الاحداث فیه حیاة یسوع المیسیح للاحداث وھی مصوّرۃ باجمل الصور
الملونة عمل الرسام الشهیر هارولد کوبنچ وسيصدر قریباً

﴿الفواض واللائی﴾ او حیاة الامام الغزالی ﴿ان أول كتاب عن تاريخ امام عظيم من مشايخ الاسلام ينشر
من مطبعتنا هو تاريخ حیاة الشیخ الغزالی اکبر علماء الاسلام قد أصدرناه في شهر ابریل وۇنھے مجلداً ومصوّراً
بصور جیلة سبعة غروش

﴿كتاب رب الحمد﴾ اول واعظم كتاب حوى جمیع مواضع لاهوت المیسیح کله رکنا
كان خالياً وملأ فراغاً كان محتاجاً الى الملل . فیمه البراهین العلمية والكتایة والمنطقیة والفلسفیة والطبيعيۃ
والتاریخیة المؤیدة للاعتقاد بالاهوت المیسیح . وسيكون هذا الكتاب اعظم دواء ، لشفاء الضعفاء ، وتنویة
الاحیاء وقد صدر في شهر مايو وۇنھے مجلداً عشرون غرشاً صاغاً

﴿المواعظ الانجیلیة﴾ سلسلة مواعظ روحیة تعلیمية جادت بها فرائیش اشهر اللاهوتین الشرقيین والغربیین
بعا فیهم سبرجن المشهور كبيرة الحجم غزيرة المادّة مشبعة للتفوّس الحیة وۇنھے مجلدة بکرتون سبعة قروش صاغ

﴿النبي الموصوم﴾ اللذ نبذة ظهرت في عالم المطبوعات خاصة بالبحث في الطبيعة البشریة وسوق طعاظماء البشر
اجمعین وظهور النبي الموصوم وحده من كل خطیة وانقاده جمیع الساقطین بشفاعته العظیی وۇنھے ۵ ملیمات فقط

﴿بشرارة يوحنا المزہبة﴾ أجل وأبهی وآنھن کتاب نشرته ادارتنا وهو مجلد تقییس مکتوب عاء الذهب
(في كل سطوره) وبالاحمر والازرق وحيث انه طبع بالمطبعة الملكیة فالشفل «عال العال» ۲۵ قرشاً مذهبًا
صاغاً وقد قدمنا نسخة کهدیة الى غبطة بطريرک الاقباط الارثوذکس فتقبّلها شاکراً ممتّناً

﴿حایي الایمان﴾ هو تاريخ حیاة مار أثنا سوس الرسولي البطريرک الاسکندری العشرين المشهور بمحاماته
عن الایمان القویم بوقوفه كل ایام حياته ضد بدعة الآرتوسین وعصادته للملوك والحكام ورؤساء البدع والهرطقة
انتصاراً لحقيقة لاهوت المیسیح وۇنھے مجلداً بقیاس ۶۰ بورق

اطلبوا برناجنا من مطبعة النيل المسيحية بشارع المناخ غرفة ۳۷ بالقاهرة تجدوا فيه ۴۲۰ كتاباً
شرفوا صاحب مکتبة مصر بشارع الفوجالة بالقاهرة تجدوا هنالك مؤلفات مطبعة النيل المسيحية

الاشتراك

عشرون فرشاً صاغا في مصر (خالص اجرة البريد)
وخمسة وعشرون فرشاً صاغا في الخارج
يجب تسديد الاشتراك سلفاً
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

مدير المجلة الكسندر جردنز والدكتور زوير والقس الدر
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

وكلاء المجلة

القطر المصري — حنا افندي جرجس بادارة المجلة
فليبيتين — هنري افندي بروجيان الوكيل العام —
بالرسالية الاسقفية صندوق بوستة نمرة ٥٩٦ بالقدس
مساعدو الوكيل

يافا — بشاره افندي قسطنطيني بالرسالية الانكليزية
حيفا — بولس افندي دواني
نابلس — الخواجا حكمت الخوري
الناصرة — حنا افندي الياس اغابي
بير سبع — الخواجة صليبي بنيلمين الصانع
السلط شرق الاردن — جريش سلفيتي
جنين والزياده — اسعد افندي المسعود
سوريا — المستر دانا بالمطبعة الامريكية في بيروت
عدن — القس راسموسون بكنيسة الرسالية الدانماركية
البصرة — القس بارني بالرسالية الامريكية
بغداد — القس كاترين بالرسالية الامريكية
٠٠٠٠٠٠٠٠٠

للراسلات يجب ان تكون باسم مديرى مجلة الشرق والغرب
بشارع الفلکى نمرة ٣٥ بمصر . نمرة التليفون ١٣٣٩

فهرست

العدد العاشر

٢٨٩	حول اكتشافات الاقصر
٢٩٣	قدرة الخالق وعظمة الكون
٣٠٠	اهروب من الاستعباد
٣٠٤	هاييشيا
٣٠٧	اعمار الملوك
٣٠٨	نهضة اتحاد الكنائس - حول العالم
٣١٠	ملك الحبة
٣١١	اول طيار
٣١٢	اقوال العظام
٣١٣	حياة الصلاة
٣٢٠	الوراثة - الوسط - الشخصية - الله

(طبعت في مطبعة اليقظه بشارع الفجاله بمصر)

الشرق والغرب

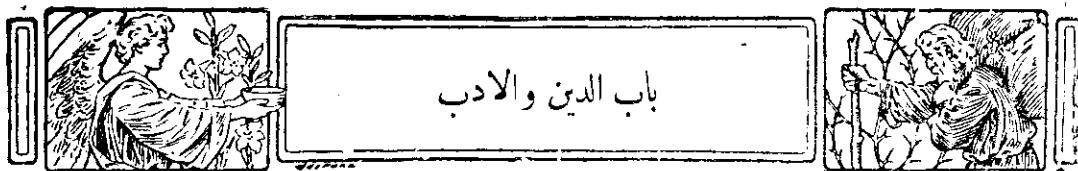
مجلة دينية ادبية

تصدر مرة كل شهر

(نوفمبر سنة ١٩٢٣)

سنة ١٩٢٤ عدد ١٠

باب الدين والادب



المقبرة منذئيف و ثلاثة آلاف سنة
وانه ليتو لانا الدهش أن نقرأ في مجالات الغرب
العلمية أخبار هذه الاكتشافات وتفاصيلها وما
ينتظر أن يكون لها من النتائج في مستقبل العالم
العامي والفنى ونبقى نحن جامدين ازاء هذه الثورة
الفنية الم亥لة
ومن أغرب ما قرأنا في صحف الغرب العالمية
بنسبة هذا الاكتشاف ما رواه الدكتور
دونالد كبل « عن اخناون صهر توت عنخ
أمون » فقد كان ذلك الملك الشاب أول من أعلن
فكرة روحية أذهلت جميع البشر

عبد المقربون والاغريق والرومان آلهة
كثيرة ولسنا نعيهم على ذلك في شيء فائهم كانوا
للهور على موبياء فرعون نفسه الراقد في هذه يجرون وراء الحق الذي تخيلته عقليةهم عهدنا

حول اكتشافات الاقصى

عبادة الله عند قدماء المصريين

.....

أنباً نا البرق بقرب قدوم المستر « واترهوزر »
الأثري الأمريكي المشهور لفتح قبر « توت عنخ
أمون » فرعون مصر الذي ذاع اسمه في الآفاق
وشهادت الألسن والصحف بذلك الذخائر الفنية
الجميلة والتحف الأثرية التي عبر عليها الباحثون في
قبره والتي دلت على نبوغ قدماء المصريين في فنون
المقاش والرسم والتصوير

وقد قاد قبله المستر « هورد كارتر » البحاثة
المشهور وسيبدأ عما قليل بنض أختام القبر الداخلي
للعثور على موبياء فرعون نفسه الراقد في هذه

كل هذه القوة والمبروت وكل هذه التروات التتدفقة أدت بطبيعة الحال الى ارتقاء فن البناء والنقوش والتصوير . فإذا ما فكرنا في عظمة ذلك المسر الذهبي لانستغرب كثيراً أن يعثر الباحثون في قبر « توت عنخ آمون » على هذه التحف الفنية الفالية وقد كان حفييد الملك « امنحوتب العظيم » واستولى طبعاً على تراث آبائه وكنوزهم وذخائرهم حفماً ان هذه المجموعة الفنية توسيء الى جمال الحياة وعظمتها في ذلك المسر . والذى يدهشنا ليس فقط مقام « توت عنخ آمون » بين مركباته الذهبية وتحفه الفنية الجميلة ولكن هناك أمراً أدعى الى الدهشة والغرابة هو مقام هذا الملك في تاريخ العقلية المصرية

لم يكن هو نفسه رجلاً عظيماً ولكن جماه
«اختاون» كان شخصية بارزة في التاريخ الديني
فقد عاش في ذلك العصر المادي المشحون بوسائل
اللفخخة والرفاهية حياة روحية حقة وأنشأ دينًا
جديداً يخالف في مظاهره وآثاره دين آبائه ونبي
قومه . والفضل في شهرة «توت» وعلو كعبه
لا يرجع إلى الإيجاد الحりبية التي حازها أسلافه بل

ولـكـن الـذـي يـدـهـشـنـا أـنـ يـقـومـ مـلـكـ مـصـرـيـ فـ
الـعـصـورـ الـأـوـلـىـ قـبـلـ بـزـوـغـ نـورـ بـيـتـ لـحـمـ بـخـمـسـةـ
عـشـرـ قـرـنـاـ وـيـنـادـيـ بـيـنـ قـوـمـهـ قـائـلاـ اـنـ وـرـاءـ هـذـاـ الـعـالـمـ
وـفـوـاتـ الطـبـيـعـةـ إـلـهـاـ قـدـيرـاـ غـيـرـ مـنـظـوـرـ صـنـعـ الـأـرـضـ
وـهـيـأـهـاـ لـيـدـ فـيـهـاـ الـأـنـسـانـ الـذـيـ يـحـبـهـ مـحبـةـ الـأـبـ
لـبـنـيـهـ . وـهـذـاـ الـمـلـكـ هوـ اـخـنـاتـونـ حـمـوـ «ـتـوتـ عـنـخـ
أـمـونـ»ـ الـذـيـ سـيـوـقـظـ عـمـاـ قـلـيلـ منـ مـضـطـبـعـ ظـلـ
فـيـهـ نـاءـاـ هـادـئـاـ قـرـونـاـ طـوـالـ
انـ الـأـكـتـشـافـاتـ الـحـدـيـثـةـ فـيـ وـادـيـ الـمـوـكـلـمـنـ
أـنـصـعـ صـفـحـاتـ التـارـيـخـ الـمـصـرـيـ الـتـيـ كـتـبـتـ بـحـرـوفـ
مـنـ ذـهـبـ . فـهـيـ دـلـالـةـ بـيـنـةـ عـلـىـ عـظـمـةـ الـمـدـنـيـةـ الـمـصـرـيـةـ
وـتـفـوقـ الـفـنـ الـمـصـرـيـ فـيـ عـهـدـ مـلـوـكـ الـأـسـرـةـ الثـانـيـةـ

وأول ملوك تلك الأسرة «أحمس» الأول وقد ارتفى العرش حوالي سنة ١٥٨٠ ق. م . أى بعد بناء الاهرام بـ١٠٠٠ سنة .

وكان ملوكها ذوى حرب وبأس وغيروا في
توسيع دائرة ملوكهم فعملوا بخادبون جنو باوشالا
حتى دانت لهم الملك وأمتد سلطانهم وانتشرت
سلطتهم في ربوع الشرق والغرب وصارت مصر
في عهده «نحو نس الثالث» أحد ملوك هذه الأسرة
أعظم قوة في العالم خضعت تحت نيرها الحبشة
والنوبة والسودان والشام والجزيرة والعراق
وكردستان وأرمينيا وقبرس
وتزايدت في ذلك العهد ثروة البلاد وأمتاله

فكرة جديدة عن عبادتها فقال: إن الشمس مصدر الحرارة ومصدر كل حياة وقوة ولكنها تشير إلى إله غير منظور ليس على صورة الإنسان بل هو روح محب قادر على كل شيء وخالق جميع الناس

اذاع «اخناتون» هذه الفكرة بين شعبه وأبطل عبادة الآلهة ذات الرؤوس البشرية والحيوانية وقضى على كل الخرافات الباطلة والطقوس المعيبة التي كان يجريها كهنة طيبة. اعلن مبادئ الحب والبساطة والحق وطلب الى كهنته ان يذيعوا بين الملائكة غير المنظود لا يسر فقط بالذباح والقرابين ولكن يطلب قلوب الناس ومحبتهم

أحب الحق والمحبة ولكنك أحب السلام
أيضاً وأبغض الحرب بغضاً شديداً حتى انه لم
يجرد سلاحاً ضد دعايات الاسيويين الذين تمردوا
وشنقاً واعصاً الطاعة عليه . لذلك رماه البعض
الجبن والضعف ولكنك لم يكن كذلك فقد توفر
لديه قسط وافر من الشجاعة الادبية حمله وهو شاب
صغرى على منـاؤة كهنة طيبة ونشر دين جديد

وبناء مدينة جديدة
كان اعتقاده في الاله الواحد ثابتًا لا يزعزع.
فبعد «اتن» فقط كروح القوة والجمال. وقد عثر
للمتنبئون في القرن الماضي على بقايا هذا المعبد
وشاهدوا على جدرانه رسم الشمس مشرقة على

الى آثار حميه وأفعاله في العالم الراحتي الروحي
كان «اخناتون» ابن الملك «امنحتب العظيم»
وكان المصريون يعبدون في أيامه آلهة كثيرة، وأكبر
آلهتهم وأقدمها «رع» أي الشمس و«آمون»
و«هاتور» آلهة الحب و«موت» أم آمون
وأوزيريس وهو روس دفاتح . وكانوا يعبدون
الحيوانات والمعجول المقدسة والكباش والقطط
والارواح الشريرة وغير ذلك من الآلهة الى
لانقمع تحت حصر

هذه كانت عبادة المصريين عند توليه
«اخناتون» وهو صبي في الخامسة عشرة من
عمره وكان الملك الشاب يميل إلى عبادة «رع»
دون غيرها التي كان يعبدوها أهل الشام وقتئذ
تحت اسم «اتن» وما بلغ السابعة عشرة من
عمره . أخذ يشعر بميل الابتعاد عن دين آبائه . فغير
اسمها من «امنحتب» إلى سلام آمدون إلى
«اخناتون» أي مجد آتن «الشمس» . واعترض على
أن يبني مدينة جديدة ومعبدًا جديداً أكرااما
للسuns رغم معارضته كهنة طيبة ووقفهم في
سده

صعد على النيل في ذهبتيه ليبحث عن مكان يقيم فيه هيكله وهناك على بعد ١٦٠ ميلاً جنوب القاهرة وضع الحجر الأساسي لمدينة جديدة سماها «مدينة أفق أنن» ويظن أنها تل العمارنة. وهناك أقام هيكلًا جميلاً للشمس وأذاع

في سبيل معتقده الشريف وعبادته الروحية .
فكان موته مأساة كبرى في التاريخ البشري
وخلفه بعد موته زوج ابنته « توت عنخ
آمون » الذى اكتشف قبره حديثا . ولم يكن في
شخصه عظيما ولكن: بني صرح عظمته على امجاد
اسلافه فغير اسمه من « توت عنخ آمن » إلى « توت
عنخ آمون » وعاد إلى طيبة وهناك حاول ان
يرضي الطرفين فاحتفظ به بكل « آمن » وأصلح
هيكل « آمون » الخربة في الاقصر . ولكن لم
يلبث الا قليلا حتى غالبه التيار فهدمت هيما كل
« مدينة الأفق » وتركت قصورها تتعى من بناءها
مأوى للذئاب وأبناء آوى فزالت بزوالها العبادة
الروحية التي بشر بها « اخناتون »

وهنا نسائل انفسنا قاتلين : هل يمكن ان
تكون بعض كنوز مقبرة « توت عنخ آمون »
من مخلفات حبيه « اخناتون ؟ لا يحتمل ان يكون
يinها نماذج الفن الجميل التي زين بها « اخناتون »
معبده ومدينته الجديدة ؟ قد أحب « اخناتون »
الجمال وورث ثروة هائلة ومجداً عظيماً وبلغ الفن في
عمره أوج الكمال

ولما أخيراً كلّه رجاء إلى علماء الآثار ورجال
العلم الذين ينقبون الآن ويستخرجون محتويات
وكنوز مقبرة « توت عنخ آمون » فإن عظمته هذه
الآثار لا توقف عند الابداع الفني بل لا بد وأن تكون
لها بعض الصلة بطقوس العبادة الروحية التي أذاعها

الملك ورجاله وبين اشعتها أيد ممتدة كأنها تثير
الحياة على المخلوقات وحول هذه الرسوم ادعية
وقصائد كان يتلوها المرتلون على نغمات الاوتار
فاقت في خشوعها وروحانيتها كل المزامير العبرانية
ومن أقوال « اخناتون » التي وجدت
منقوشة على جدران المعبد : « ما اعجب اعمالك يا الله .
لقد أخفيتها عننا جميعا لأنك انت الاله الواحد
الذى تملك كل القوة . انت خلقت الارض كما
أردت وصنعت كل شيء وحدك »

لم يكن الملك الحب للسلام في ذلك المحر
محبوبا وهكذا كان شأن « اخناتون ». نارت
عليه معظم الاليات المصرية وخرجت عن طاعته
وناهضه كهنة طيبة وتأمروا ضده وحاولوا
الایقاع به . اما هو فناضل نضال الابطال في
سبيل توطيد معتقده وترويج فكرته والقضاء
على كل اشكال العبادة المصرية الأخرى وندمیر
الاوثان والتماثيل . ولكن كانت صفاته خاسرة
فباء بفشل وخذلان . لم يرض ابناء ذلك الجيل بالله
السلام . ولم يرق في نظرهم ان يكون معبودهم
أبا للبشر . بل آثروا عليه إله حرب وصدام . الله
نار وحديد . الله دماء وغمام .

زاد احتقارهم الملك وحقهم عليه كلما تصاعد
ملكيتهم وخرجت الاليات من تحت نيرهم
فتزعزت اركان عرشه وافسرت خزائنه ومات
« اخناتون » في الثامنة والعشرين من عمره مستشهدًا

تحت حواسنا او تدركه عقولنا سواء كان متناهيا في الكبر او الصغر بل ان في كل المخلوقات من جماد ونبات وحيوان وفي كل جزء منها ادلة كبرى على القدرة والابداع والاتزان العجيب مما يدعونا أن نقول مع أيوب الصديق «قد علمت انك تستطيع كل شيء ولا يمسرك عليك شيء» (أيوب ٤٢: ٤٢) ومع المرتل «ما أعظم أعمالك يا رب كلها حكمتك صنعت» (مزמור ٤: ١١ و ٢٤)

ليتأمل معى حضرات القراء في القبة الزرقاء الى تقللاً فيها النجوم ليلاً وتسطع فيها الشمس نهاراً. أليس نظامها الدقيق وابعادها الشاسعة وكبر جرم الاجسام الساقطة في فضائها دليل القوة والحكمة الالهية

اني أريد أن القى نظرة بسيطة على ما في ذلك الوجود اللامتناهى حتى يشترك القارئ معى في تعجبه الله والاعجاب بصنعه والافراد بظمته ولا أقصد أن ألقى دروساً في علم الفلك لأن هذا ليس موضعه بل اقتصر على ما يجعلنا نشعر ب تلك القدرة الفائقة التي أوجدت هذا النظام العجيب

* *

اولاً - اجرام الكواكب وابعادها . لا يغتر

الانسان في الدنيا بالنسبة لحجم جسمه الا شيئاً حقيراً اذا قسناه بحجم الارض اليابسة او البحار الشاسعة مع أن مجموع ما في الدنيا الذي نعيش عليها

«اخنانون» جو الملك الراقد في هذه المقبرة . فرجأ علينا اليهم أن يدققوا في البحث لعلمهم بجدون في النقوش أو الرسوم أو النحاف ما يلقي نوراً على كنه هذه العبادة

انه لعظيم وأيم الحق أن يقوم في عصور الوثنية ملك مصرى شاب وينادى بعبادة روحية مثل هذه . عظيم جداً أن يرزق في مصر شاب في عصور الجاهلة الدينية التي تورط فيها البشر في عبادات سخيفة مزرية ويزدعي بين قومه شعوراً روحياً جيلاً فاضت به نفسه وامتلاءت به جوانحه معلناً للعالم وجود الله روحى غير منظود يدب في الكون ويعطف على الانسان هو الحق ويلهم الحق من يشاء ما

(مبوب - عبر)

.....

قدرة الخالق وعظمة الكون

oooooo

السموات تحدث بمجده الله والفقير يخبر بعمل يديه . مزمور ١٩: ١
انت هو الرب وحدك . وانت صنعت السموات وسماء السموات وكل جندها والارض وكل ما عليها والبحار وكل ما فيها وانت تحبها كلها وجنده السماء لك يسجد . نحريا ٦: ٩

انت هو الاله الصانع السماء والارض والبحر وكل ما فيها . اعمال ٤: ٢٤

تجلى حكمه الخالق وقدرته في كل شيء يقع

من ذلك. فلو سرنا من أحد طرفيها إلى الآخر ليلاً ونهاراً بغير راحة في الطريق وأسرع القطارات الحديدية لما وصلنا قبل مضي ٢٠ مليون سنة أما حجمه فإنه ٢٣٢ كيليون مرة حجم الشمس (أي ٢٣٢ وأمامها ١٥ صفراء)

ولأوضح هذا الحجم الهائل وأمثاله بصورة تقريرية لا لازهار يقول إنك إذا أردت أن تنقل الأرض إلى أحد الكواكب أو الشمس مثلاً يلزمك أن تستعمل الفي مدنه مدة ألف سنة بشرط أن يطلق المدفع الف طلقة في الثانية الواحدة وفي كل طلقة مائة الف طن أو يلزمك مليون خط حديدي يسير عليها مليون قطار كل ساعة ويتبع كل قطار عشرة آلاف عربة سكة حديد مشحونة من مادة الأرض وتسيير هذه القطارات بلا راحة مدة ٤٦٣٥ سنة أي إذا كنت بدأت في العمل يوم ميلاد السيد المسيح وجب أن تستمر أيضاً ٢٧١٢ سنة وأنك منهمك في عملية النقل ليلاً ونهاراً. ومع ذلك أنها القارئ فإن هذه الأرض التي تكون نقلتها ليست سوى نقطة ما بالنسبة للشمس والشمس نفسها ليست إلا ذرة بالنسبة للكواكب الأخرى ولا شيء بالنسبة لمثل سليم (أندروميد) فسبحانك يا الله :

* * *

ثانيةً. عدد الكواكب. وعدد هذه الكواكب

بقاربها وبخارها وجها لها ليست شيئاً يذكر في هذا الكون العظيم الذي خلقه الله فانك إذا جئت بـ ١٠٠ مليون وثلاثمائة وعشرة دنياً كاتي نعيش عليها وخلطتها بعضها حتى أصبحت كتلة واحدة لكان مجموع ذلك قدر حجم الشمس التي تسقط علىوارها علينا. فالدنيا إذاً صغيرة جداً بالنسبة للشمس ومع ذلك فالشمس نفسها ليست إلا شيئاً صغيراً وصغيرة جداً بالنسبة لغيرها من العوالم المنبثة في ذلك الفضاء الشاسع الذي يرى في الليالي الصافية كرقة من القماش الملون مرصعة بقصوص من الماس. فهناك تجد كوكباً اسمه (اركتروس) أو السماء الرامح يبلغ حجمه ٨ آلاف مرة حجم الشمس والبعد بين طرفيه أي قطره قدر البعد بين طرفي الشمس ٤٠ مرة. وآخر اسمه (كانوبيس) حجمه ثلاث ملايين مرة حجم الشمس. وثالث اسمه (باتاجيس) أو منكب الجوزاء حجمه ٢٧٤ مليون مرة حجم الشمس. وقطره أي البعد بين طرفيه ٣٠٠ مرة قطر الشمس. وأخر اسمه (انتاريس) من مجموعة العقرب حجمه ١١٣ مليون مرة حجم الشمس أي أنه يلزم أن تجتمع ١١٣ مليون مثل شمسنا إلى بعضها حتى تكون نجماماً مثل هذا وابعاد هذا النجم ٤٨٧ مرة قدر قطر الشمس. ومع ذلك فهذه الابعاد لا تعدل شيئاً بالنسبة لابعاد السديم أو المطحنة السننجاوية التي ترى في كوكبة المرأة المسلسلة (أندروميد) فإن قطرها يبلغ ٣٦٠ ألف مرة بعد الأرض عن الشمس وقيل أكثر

السيارات بسرعة مدهشة الى حيث يعلم الله خالقها

* *

ثالثاً - بعدها عنا . يبلغ قطر الارض من طرف الى آخر نحو ١٣ مليون متراً وهذا كثيراً جداً في نظرنا ومع ذلك فهذه المسافة بين طرف الارض لا تعد الا شيئاً يسيراً بالنسبة لمسافة بيننا وبين النجوم فالبعد بين الارض والشمس ١٤٩ مليون كيلو متراً وهذه المسافة المائة بسيطة بالنسبة لما بيننا وبين أحد كواكب قنطوروس فانها تبلغ ٤١ تريليون كيلو متراً أي يقطعها القطار السريع في نحو ٧٠ مليون سنة وبيننا وبين بعض كواكب البعثة ١٠٦ تريليون متراً (أي ١٠٦ واماها ١٢ صفرأً)

ولما رأى علماء الفلك انه يصعب تقدير هذه المسافات المائة بالمقاييس العادية اصطلحوا على تقديرها بطريقة تقربها للادهان فاعتبروا سرعة النور وحدة لقياس فقالوا ان النور يسير بسرعة ٣٠٠ ألف كيلو متراً في الثانية أي ٩ تريليون ونصف كيلو متراً في السنة فدعوا المسافة التي يقطعها النور في سنة كاملة سنة نورانية وقدروا بهذه المقاييس ان بعد نجم القطب عنا اكثر من ٤٦ سنة نورانية وكوكب سنة ١٨٣٠ كرومبروج ٧٣ سنة نورانية وكوكب ديجيل ٣٢٥ سنة نورانية واركتروس ٣٧٠ سنة وسديم العقاد ١٧ ألف سنة وسديم مجلان ٦٠ ألف سنة وقس على ذلك . واكتشف أخيراً

أكثر جداً منازواه بأعيننا فان الذي نشاهد لا يزيد عن الفين أو ثلاثة آلاف نجمة ولكن النظارات المقربة واللوحات الفوتografية والطرق الفنية التي استعملها علماء الفلك أدت الى اكتشاف عددهائل من النجوم قد تبلغ ٣٠٠ مليون . وقدر المورد كلفن العالم الانكليزي الشهير ذلك العدد بنحو الف مليون ومن المحتمل أن يوجد أكثر من ذلك بكثير لم يستطاع الان مشاهدته واحصائه

وقال المستر (جونسون) من مرصد جرينوتش ان في مركز نظامنا الفلكي شمساً هائلة القدر اكبر من شمسنا بآلاف المرات وابهى نوراً وحولها ملايين من الشموس الصغرى المختلفة الاحجام وهي الشمس الكبيرة بمثابة نواة اسدية ضخم المقدار لوابي الشكل يحيط بالنواة وهو ما نسميه بال مجرة وان هذا النظام الشمسي ليس الا جزيرة واحدة ربما كانت صغيرة بالنسبة الى الآلاف والملايين من الجزر التي تعلو هذا الفضاء الشاسع

وفي السماء مجموعات نجوم تعداداً لا يفتأي كضباة او سحابة خفيفة ويدعوها علماء الفلك أسدمة جمع سديم وفي كل منها من ٣٠ الى ١٠٠ ألف نجم وبعد بين اطراف هذه المجموعات هائل كما ذكرناه عن السديم اندرميد

وكل واحد من هذه النجوم لها نظام شمسي كنظامنا وهي ليست ثابتة في الفضاء بل تسير وحولها

أخرى ان الشعاع الذي نراه الآن ببصرنا قد بدأ منها ووصل اليانا من مدة ١١٠ ألف سنة أي قبل أن خلق الله آدم وحواء حسب احصاء رجال الدين بكثير وبعبارة ثانية أنه اذا فرضنا وزالت السحابة الكبرى من الوجود أو انطفأ نورها بفترة فانها تستمر نرى نورها مدة ١١٠ ألف سنة أخرى متوايله فيجاوز كل شيء عندك مستطاع ويقول فلاماريون الفلكي الفرنسي الشهير انك اذا ذهبت لاي جهة من السماء بسرعة البرق اي بقطار يسير ٣٠٠٠ الف كيلومتر في الثانية الواحدة وعبرت تلك المجموعات الشمسية المتعددة ومررت بهذه السرعة المدهشة بغير أن تتف لحظة بين الشموس والسيارات وسائل الكواكب والاسدمة وسرت الف سنة او عشرة آلاف سنة او الف الف سنة ثم وقفت وأردت أن تعرف المسافة التي قطعتها وهل اقتربت من نهاية الكون أم لا فما الذي تجده ؟ تجد بدھة وعجب وياس انك لم تنتقل سوى خطوة صغيرة في عالم الزناد أو كأنك لم تنتقل أبداً لأن الكون لاحد له وهو ما تصورت له من حد تكون بعدها عن الحقيقة ؟

※

رابعاً - زنة الـكواكب : اذا افترضنا ان زنة
أرضتنا درهم واحد تكون زنة الشمس ٢٣ قنطراراً
وزنة الـكواكبين الذين اكتشفها بلا سكت

الفلكي الامريكي (بلسكت) كوكبا لا يظهر للعين المجردة الا قليلاً ولا يرى بأقوى النظارات المقربة الا كنقطة صغيرة مضيئة في الجو ولا اسم له معروف ولا يختلف شيئاً عن الوف غيره من الكواكب وهو عبارة عن نجم مزدوج متقارب بحيث لا يرى الا كنجم واحد ولا يصل نور هذا الكواكب اليانا في أقل من عشرة آلاف سنة وفي القسم الجنوبي من الكرة الارضية ترى في السماء قطعتين من السديم دعاها الفلكيون السحابة الكبرى والسحابة الصغرى وكلاهما مؤلف من عدد لا يحصى من النجوم فالسحابة الكبرى تبعد عنها نحو ١١٠ ألف سنة نورانية وهذا كله لا شيء بالنسبة لبعد سديم اندر وميد عنا فانه يبلغ نحو مليون ونصف مليون سنة نورانية وقس على ذلك ويوري بعض الفلكيين انه توجد أسمدة اخرى مثل سديم اندر وميد او اكبر منها ولكنها تظاهر لهم اصغر منها جداً لانها تبعد عنا ملايين كثيرة من السنوات النورانية ولا ادرى كيف اقرب لذهن الفارى هذه الابعاد الشاسعة فاكتفى بما اوضحت وبأن اذكر له ان البعد بين القمر والارض ضئيل جداً فلا يبلغ الا ثانية واحدة وخمس ثانية نورانية مع انه بعد هائل في نظرنا واذكر أيضاً ان عبارة بعد السحابة الكبرى عنا ١١٠ ألف سنة نورانية معناه ان شعاع النور متى بدأ منها لا يصلانا الا بعد ١١٠ ألف سنة وبعبارة

٣٦٨٠ بين ابعادها حتى يبقى كل كوكب حراً في سيره سريعاً أو بطيئاً

حقيقة أنه قادر على كل شيء ولا يعسر عليه شيء وإن أعم الله كلها بحكمة صنعت

* *

سادساً - قوة نور الكواكب وحرارتها.

اكثر الكواكب حرارة ونوراً بالنسبة لظاهرتنا هي الشمس لأنها تضيء العالم كله وتلحفنا بحرارتها الشديدة وتبلغ درجة حرارتها الان ٦٦٠ ألف درجة سنتigrad ومع ذلك فان كثيراً جداً من الكواكب التي نوتها صغيرة في الفضاء أشد منها حرارة وأسطع نوراً ويكتفى لأن ذكر مثلاً لذلك ان الكوكبين اللذين اكتشفهما بلاسكرت يشع كل واحد منها حرارة أقوى من حرارة الشمس ثلاث مرات ويبلغ قوة ضياء اكبرها ١٥ ألف مرة قوة ضوء الشمس والثاني ١٢ ألف مرة وان ضوء سمك الرامح ٨ آلاف مرة ضوء الشمس وقس على ذلك

سابعاً - هل في الكواكب أحياء؟ ولم لا؟ انه يصعب جداً ان تتصور ان الله سبحانه وتعالى خلق هذا العدد العظيم من الكواكب والسيارات ولم يخصل الا واحدة منها وهي من أصغرها السكنى الخلوقات الحية

يقول علماء الفلك ان العناصر الموجودة في

الارض يبلغ ٥٨٧٥ سكستليون كيلو جرام (أي ٥٨٧٥ أمامها ٢١ صفر) أما الوزن النوعي للكوكب سيروس فيبلغ ٧٦٢٧٥ او كتيليون كيلو جرام (أي ٧٦٢٧٥ وامامها ٢٧ صفر) ٤٤

خامساً - سرعة الكواكب . سرعة القطار السريع لا تتجاوز ٨٠ كيلو متراً في الساعة وهذا ليس شيئاً مذكوراً بالنسبة لسرعة الكواكب في الفضاء فان سرعة سريوس مثلاً ١٧ كيلو متراً في الثانية أو ٦١ ألف كيلو متراً في الساعة والجم الافا من مجموعة قنطوروس ٢٣ كيلو متراً في الثانية وكردون ١٣٣ كيلو متراً وماجلون ٥٦٨ كيلو متراً في الثانية والنجم ١٨٣٠ جرومبردج ٦٦٦ كيلو متراً في الثانية

اما سرعة السليم اندروميد فانها ١٤٠٠ كيلو متراً في الثانية او ٤٣٢ ألف كيلو متراً في الساعة وقس على ذلك فالي أين تذهب هذه الكواكب والى أين ينتهي ذلك الفضاء الشاسع ؟؟

بل كيف لا تصطدم بعضها وهى سائرة هذا السير الحيث وكيف لا يختل توازنها فتقابل في الكون اللامتناهى ؟؟

وما أعجب حكمة الله الذي أوجد نظام الماذية فجعلها تسبع في الفضاء مع حفظ النسبة

واحداً فانها تعيش وتنمو وتتكاثر ولها قوة اداراك عجيبة ومدهشة وليس لها خلايا تنسالية لتتكاثر النوع

بل انها متى كبرت يدق وسطها رoidاً رويداً حتى يصير مثل الخليط الرفيع ثم ينقطع فيكون كل جزء من جزئتها أية الاعلى والأسفل حيواناً مستقلاً ذا حياة خاصة يعيش وينمو ثم ينقسم الى فسمين وهكذا الى ماشاء ربك انه لعلى كل شيء قدير . وقد راقب متشنيكوف العلامة الروسي هذا المخلوق العجيب زمناً طويلاً فلم ير واحداً منه مات موتاً طبيعياً

وقد خلق الله لهذا النوع من الحيوان الدقيق الصنع فاماًياً كل به فريسته كالأسد والنمر وغيره من الحيوانات الضاريه . وما يدل ذلك على قوة وذكاء هذا الحيوان انه متى رأى الماء الذي يعيش فيه قد قال وأنه سينقصه قريباً فانه يفرز من جسمه عصاره يحيط بها نفسه حتى تكون كدرع له فلا تؤثر فيه الموارض الخارجية فيصبح بعد عمله هذا كذرة من التراب يحتماها الهواء ويتلاءب بها كيف شاء فإذا سقط في ماء كثير أو قليل ولو في نقطة واحدة وهي كبحر بالنسبة اليه اخترق الحاجب المحيط به وسبح في الماء ثم كبر وانقسم ثم انقسمت أجزاءه حتى يصبح عدده ألفاً أو ملايين من المخلوقات لتسبيح بمجده الله خالقهما وقوته وقدره

وأمثال هذه الحيوانات كثيراً خلايا الحشر

هذه الكواكب تختلف عن منها في الأرض ولذلك لا يمكن ان تعيش فيها مخلوقات كما تعيش على الأرض فلماذا لا نقول ان الله القادر على كل شيء كما انه خلق على الأرض من المخلوقات التي يمكنها ان تعيش فيها خلق غيرها مما يوافق عناصر وتركيب الكواكب الأخرى ومع ذلك فان الفلكيين قالوا مثلاً بعد ان بحثوا جو المريخ بجواز وجود مخلوقات حية فيه . وقال بعضهم ذلك عن اكبر السيارات الأخرى . وقال الاستاذ بكر نجح الفلكي الامريكي بأن القمر في حالة تصالح فيه الحياة وفيه هواء وماء ونبات

أني أعتقد ان الله لم يخلق هذا الكون العظيم عبثاً ولا جبراً في ان يتمتع الانسان بمرآء وانه يتحمل جداً ان توجد الحياة ان لم يكن في كل الكواكب ففي بعضها والله عالم بالحقيقة *

* * *
وعظمة الله وقدره لا تظهر من خلق هذا الكون اللامتناهي فقط بل ان في خلقته الاجسام الصغيرة عظمة وقدرة فائقة عن التصور ولا أحدناك الآن أجهزا القارئ عن الملة والنحله وغيرها من الحشرات وما في دقائق النبات وسائل الاجسام من المدهشات لأن ذلك بحث طويلاً خاص فـأـكـيـفـيـ بـأـنـ أـلـفـتـ نـظـرـكـ إـلـىـ حـيـوـانـاتـ صـغـيرـةـ جداـ يـدـعـوـهاـ العـلـامـ (ـبـرـوـتـوزـوـرـ)ـ وهـيـ منـ ذاتـ اـخـلـيـةـ الـواـحـدـةـ لاـ يـتـجـاـوزـ اـكـبـرـهاـ مـلـيـمـترـاـ

غريبة تبلغ في الثانية الواحدة عشرات الآلوف من الكيلو مترات وتسير حول جزء منها كما تسير السيارات حول الشمس في هذا الفضاء الامتناهي . ودعوا هذه الأجزاء باسم الكترون والسيارات منها الكترونات سلبية أما النواة أو الشمس فالكترون يجذب فهل يوجد أمر عجيب ومدهش ويدل على قوّة قادرّة ومهارة فائقة أكثُر من أن قطعة الحديد أو الخشب أو الحجر التي شاهدناها صلبة كأنها قطعة لا تتجزأ تكون مركبة ، من أجزاء دقيقة جداً كل منها يعتبر كمجموع النظام الشمسي تسبّح في فضائه السيارات حول نواة يرتّب ونظام كالذي أوجده الخالق للأجرام السماوية المائمة الجرم . وكيف لانسجد أمام تلك القدرة العجيبة التي سادت بين نظام الأجرام السماوية وتلك الأجسام الدقيقة التي قال بعضهم ان الإنسان لا يستطيع أن يعدها (أي الالكترونيات) التي في رأس الدبوس اي سنّه الرفيع الاف مئات من السنين !!

فهل بعد ذلك يجسر انسان على انكار الخالق والقول باز هذا الكون العجيب وجد بغير صانع . اني أقول لهذا الرجل ماقاله ايوب الصديق ايهما الجاهل اذهب «فَاسْأَلِ الْهَمَّامَ فَتَعْلَمَكَ وَطَيْورَ السَّمَاءِ فَتَخْبِرُكَ أَوْ كَلَمَ الْأَرْضِ فَتَعْلَمَكَ وَيَحْدِثُكَ سَكَكَ الْبَحْرِ مِنْ لَا يَعْلَمُ مِنْ كُلِّ هُؤُلَاءِ إِنْ يَدُ الرَّبِّ صَنَعَتْ»

والاموبيا وغيرها تتولد من نوعها ولافرق جنسي بينها فلا أنى ولا ذكر وقد يمكن أن يقال عنها أنها حيوانات خالدة باذن الله

ومع ذلك فهذه الحيوانات الصغيرة جداً هي كبيرة وكبيرة جداً بالنسبة لغيرها مما أوجاه الله فهي مثل كوكب (اركتروس) أو (انتاريس) بالنسبة لأرضنا الحقرة اذا قسناها بالخلق الحي المسمى «مكروب» والذي يوجد منه ألف الملايين في نقطة ماء ومع ذلك فهذا الحيوان الصغير يتحرك وينمو ويسعى لرزقه ويتناضل ويفترس بعضه البعض وقد يعيش يا كل حيوانات أصغر منه وأدق م توصلنا الآلات الدقيقة لرؤيتها للآن

ولقد يطول بي الشرح لو عدلت لك أبهـا القارئـ الـ كـريمـ اـمـنـةـ مـنـ دـفـةـ صـنـعـ اللـهـ فـأـقـتـصـرـ عـلـىـ مـاـ يـأـنـيـ :

كان العـلـمـاءـ فـيـمـاـ مـضـىـ يـعـقـدـونـ أـنـ كـلـ جـسـمـ يـنـقـسـمـ إـلـىـ أـجـزـاءـ صـغـيرـةـ جـداـ يـتـكـونـ مـنـ بـحـثـهـ مـادـهـ هـذـاـ جـسـمـ وـدـعـواـ الـجـزـءـ الصـغـيرـ الذـيـ لـاـ يـتـجـزـأـ «الجوهر الفرد» ولكنهم وجدوا بعد البحث الدقيق ان هذا الجزء الصغير جداً الذي قد يبلغ جزء من ألف مليون جزء من السنتيمتر المكعب ليس أصغر جزء من أجزاء المادة بل هو أيضاً مركب من أجزاء . رأوا ان الجوهر الفرد مؤلف من آلاف من الأجزاء غير متلامسة بل بعيدة بعضها عن البعض وهي في حركة دائمة ونظام مدهش وسرعة

التعبير بل عليه ان يبحث في نوایاه ويطهرها من الرغبة والامیال الشهوانية الفاسدة وهي تساعد على الهروب لأن النية الطاهرة تساعد على سرعة الجري فلا يقف الانسان المارب في كل دائرة

الشر

اذن للهارب شرط . وشرطه النظر الى النية فلا يتأمل الطريق ولا ينظر للعلامات الموضوعة على طريق مدن الملاجاء بل ينظر ويدقق في داخله لان يوسف لم يقو على امرأة سيده الا من طريق نيته الحسنة لانه من فضلة القلب يتكلم الانسان ومن هذه الفضلات يتوقف الانسان للهروب

ان الوافف امام شر الناس لا بد ان تظهر رائحته قبل ظهوره فان يوسف لا بد ان اشتم نيات وامیال سيدته الرديئة ولا بد ان عرف فيها الغايات الشريرة لانه قبل ان يفصل معها في موضوع طلبها عرف من حركاتها ونظراتها علامه من علامات السقوط المريع وقبل ان يستعد للهروب فتش في امياله فوجدها طوع بنائه وبحث ارادته واطاع داخله الذي امر اعضائه بالاستعداد للهروب من البيت كله حبا في الخلاص

فسشرط المارب البحث في الداخل والنظر الى تطهير النية ولذا لا يكون لبشر سلطان عليه مطلقا .

وكم من مدة كانت الفرص للهروب

(ايوب ١٢: ٧-١٠) وان من الله وبه وله كل الاشياء (روميه ١١: ٣٦) وهو الصانع السماء والارض والبحر وكل ما فيها (اعمال ٤: ٢٤) فليتقى الله اسمه ولنجدد الى ابداً الآدبين ما

اسيموط (ناشد هنا المحاجي)

.....000.....

الهروب من الاستعباد

.....000.....

«ترك ثوبه بجانبي و Herb » تكويرن ٣٩: ١٥

.....000.....

الهروب من الاستعباد فلسفة من فلسفات الحياة ولكنني نستفيد منها علينا ان نعرف الامرين الآتيين :

اولاً_شرط الهروب

ثانياً - ما يتوقفه المارب من التضحية والاحوال

ولازم دار نبحث فيما يبحث النطويل خيفة الملل والساقة بل الغرض طلب الفائدة من طريقها العتدل لنصل الى حقيقة التعليم والمعرفة الى تؤهلنا بمساعدة القديرين طاعته في طريق تمجيده

(شرط الهروب)

المارب طالب الاخلاص من طريق الاستعباد عليه ان يتوقف في امره قبل السقوط فلا يستخدم مهارة الاقدام للسرعة في الجري ولا رشافة القوم ولا بلاغة في القول وتسليد الجواب بطلاقة

رمد مدينتي سدوم وعمارة بنار وكبريت
حتى أهلك الجميع
أساء إلى شمشون وأحاط من قدره وعمل
على إذلاله وبعد أن كان إنساناً ذهراً للرب أصبح
يطحن في بيت السجن كالحيوان ولم يتركه حتى قلع
عينيه وجعله في وسط شعب الفلسطينيين موضع
سخرية واستهزائهم وسخطهم
أساء إلى داود النبي فأحاط من قدره وجعله
يدرك الدمع ويقتلء بالغم وزعزع إركان ملائكة
شهر به الخاص والعاص حتى هرب بعد أن قام
عليه أولاده وانقسمت الملائكة على يديه وبقدر
ما ناله من الكرامة سقط في الهوان والازدراء
حول قلب سليمان عن عبادة الله فبني المرتفعات
وعبد آلهة غريبة
فلو أدرك الشر بعلاج الهروب قبل أن ينموا
ويسكبوا تخدم شوكه قوته ويصير سهل
المقاومة
فواجب الهاوب ان يقاومه قبل ان يصير
جنيساً وتكلماً أو صاف خلفته « لان الشهوة اذا
حببت تلد خطية والخطية اذا كلام تنتفع موتاً »
يعقوب ١٥:١

ولا نزاع فإنه يسهل قلع العشب في حدائقه
ولكن اذا تركت خراعيه تند وتقص من دسم
الارض وشرب من الماء وتقوى بالهواء ويتجدد
بأشعة الشمس ويصير شجرة كبيرة يصعب جداً قلعها

سانحة والباب مفتوحاً على مصراعيه ولكن
الأميال كانت تشهى الألم وترغب في تنفيذه
حباً في مواعيده الكاذبة ورغبة في التمتع المحفوف
بالمخاطر فوقفت حتى انفجر فيها رakan الخطية
وخرجت شظاياه السامة في جسمها وقلبتها فاسقطها
حقيقة لا حراك لها
كم من مرة نادي الضمير وحدر قبل السقوط.
نبه وأنب ووعظ وعلم وارشد ولكن كانت
الأميال الداخلية منحلة سافلة نجنة فسدت آذانها
ونامت في طريق الرغبة وشربت الكأس عن
آخره فسكتت ولا يمكن لمن خدرت اعصابه
كأس أمياله وترنح حتى احرت عينيه وامتلأت
رأسه بـ كروب الأفكار الشريرة ان يعتدل مام
يلحس آخر نقطة من قيئه ويتفرغ في حمامة مراغته
يجب ان يعرف الهاوب ان الشر اذا مكل لا
يمكن مقاومته فهو قوى كثير الحيل يذكر من
الافكار والأراء ما يتصيد به كل جبار
عرى آدم من ثوب الفضيلة وفصله عن عشرة
إلهه وأصدر عليه الاحكام الشديدة الى أساءت الى
الجنس البشري من بعده
جعل قاين هارباً هاماً على وجهه طول أيامه
محضوباً عليه
تسلط على العالم فاهم كلهم جميعاً بالطوفان ولم
يبق منهم نفساً حية مع جميع المخلوقات غير ثمان
أنفس وما يتبعها من الحيوانات

على كراهة الرذيلة محباً للفضيلة، من كل القاب وكل الفكر وكل النفس وكلما كانت حالة التصميم قوية والزم الداخلي ثابتًا كلما كان النجاح حليفه

* * *

(ما يتوقعه المارب من التضحية والاحتلال)
 الهروب من الاستعباد والبعد عن الخطية
 يستلزم تضحية واحتمالاً لأن الصبر في الضيقات
 وطلب الانتصار على الرذيلة يطلب تزكية والتزكية
 لا تم إلا بالتضحيّة وهذا مما يعطي خيراً وآلامياً
 لا يفني ولا يتقدس ولا يضمحل
 ولا يمكن أن يحرب والمناوشات تبطئ
 بين المارب وبين من كان يستعبد به مجرد
 خروجه من دائرة وبيده وتصميمه على المقاومة
 بل عليه أن يعرف أن هناك دعاوى تبدل حقه
 بالباطل وإن امامه أيضاً الاما وعذاباً وضيقاً وفي
 طريق احتماله جميعها عليه أن يعرف أن جميع
 الأشياء تعمل معاً لأخير
 لم يصبح يوسف ثوبه المزرك فقط ولا احتماله
 أسانيد دعوى ملقة بل كان مكتشوفاً امامه آلام
 مبرحة سيلقيها في طريق هذا المجد

لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى
 حتى يراق على جوابه الدم
 عرف أن امام تضحيته السجن والحكم عليه
 وربما كان يعرف أن نتيجة كل هذه الاخطار الموت
 الرؤام . . . وعلم أكيداً ان الموت واحتمال عذابه

فن الضروريات الواجبة أن يتعدد مع تقاؤة
 النية وطهارة الغاية فكرة الهروب قبل أن ينضج
 الاسم وي تكون جنيناً وتم أيامه ويظهر في عالم
 الوجود ويسبب الموت

من العلاجات النافعة أيضاً لشرط الهروب
 من الاستعباد أن يكون عند الراغب فيه التصميم
 والعزم الثابت على عدم الرجوع لأن الشر وان
 كان له سلطان القوة المؤدية إلى الاستعباد فان
 له أيضاً سلطان الجاذبية طلباً في رجوع الناس إليه
 وهو أشبه بفرعون الذي لم يكتفى بحمل الضرائب
 وصدور أمره بخروج الشعب من تحت يده بل
 أظهر كل الاستعداد ومتى هى الرغبة في ارجاعه
 مرة ثانية ولزيادة تشويهه قام بهذه المهمة مع أتباعه
 ولكن لم يتمكن لأن يد القديم اعنت بهم وقد
 عبروا طريقاً وبراً آخر خلاف طريقه. وكان الشعب
 اسرائيل يهتف هتاف النصرة ويرسم تويم المنتصر
 وفي غضون هذا الابتهاج كانوا يزحفون بالتوازي
 مصممين بعزم ثابت على أن ينسوا ما هو وراء
 ويتقدوا إلى ما هو قدام وكلما كانت تدوس بطنون
 أقدامهم أرضًا جديدة وسط أفرادهم وأمامهم عمود
 السحاب وقلوبهم مملوقة بأفراح لا يقدر على وصفها
 الا من جاز فيها كلما كان عزهم الآخرين ونفوذه
 الضعيفة التي قاست أهوال الشدة والاستعباد
 تقوى وتجري في عروقهم دماء الحرية
 فالمطلوب لكل هارب أن يكون مصمماً

فهذه قاعدة لا يمكن التخطي عنها ولا بد من وضعها قياسا وأساسا أمام نظر كل محب للهروب من الخطية

ان كانت التضخية تقابل بصدر رحب في الامور المادية وبطرق وأشكال مختلفة في احتمال الذل والضيق

ليس من الواجب أن تكون مثل هذه التضخيات لامور الروحية التي لا تضفي على أصحابها مثل الاولى. ليس من حق الرفعة ونواح مجده الشرف الاحتمال في سبيل كل عز وسؤدد ومن يضن بالتضخيه ويدخل بالاحتمال في ظرف و موقف من أهم ظروف و مواقف الحياة العملية الحية هو الخائن والجبان . هو العبد الذي رضى بذلك

فعلى محى الفضيلة والى عار في الحق ان يجاهروا هروبا من الاستعباد في طريق التضخيه وليدخلوا من الباب الضيق حبا في الاحتمال لكي يكونوا أبناء الآب الذي في السموات

حنانا القيس

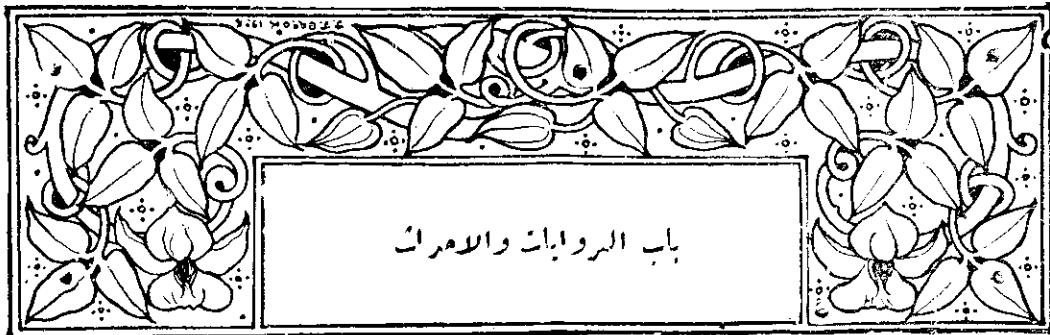
واعظ أقباط المنيا

.....

يقدر عدد اليهود الذين انتحدروا المسيحية في القرن الماضي بنحو ٢٤ الفا . وعدد اليهود الذين انتحدروا المسيحية في بروسيا وحدتها بلغ ١٢ الفا في الأربعين سنة الماضية

في طريق الحق هو الحياة والسعادة . وقد رأى ما كان يتوقعه فلم يضطرب وعندما نظر القيد والسلسل لم يقشعر . وعند ما جاز في السجن المظلم لم يهد حرفا . ذلك لانه فضل السجن في الحرية عن وجوده وسط القصر وهو مستعبد . فضل ضيق الجسد عن ضيق النفس والام الضمير . فضل ان يكون مجرما وهو البريء . فضل ان يتناول طعامه مع المسجونين من ان يأكل الا طايب في بيت سيده المصرى وهو تحت عذاب وسلطان الخطية كم شاهد يوسف من الاضطهاد وكم كانت العين متوجهة اليه لانه مجرم بيت الوزير (البريء) وكم اوصلت عليه مولاته ليذوق العذاب اشكالا والوانا حتى يعرف ان سيدته هي امكانها ان تكيل له كيلا مهزوزا ملبدأ

احتمل . ضحي . ناح . بكى . تعذب . وكلها كانت صعوبات متنوعة وفي الوقت نفسه كانت امامه كدرجات سلم الترقى والراحة والوصول الى عين السعادة جاز بواس رسول في طريق التضخيه والاحتمال في شدائده ومحن وبلاء متنوعة حبا في نواله ا كليل السعادة فقال «انى الان اسكب سكيناً وقت انحلالي قد حضر . قد جاهدت الجهاد الحسن وآكملت السعي حفظت اليمان وأخيراً قد وضعت لي ا كليل البر الذي يربه لي في ذلك اليوم رب الديان العادل وليس لي فقط بل الجميع الذين يحبون ظهوره أيضاً»



— ولكن مبالك قد تغيرت جأة ؟

— لأنّ عندي أبناء اليوم أسرها لك قبل جميع الناس وستعلن في كل الاسكندرية قبل غروب الشمس — هرقليان قد انتصر وتغلب على جيوش الامبراطور في أوستيا

ف قامت هابيشيا من مقعدها وصاحت : هل هذا صحيح ؟

— نعم فقد جاءني بهذا الخبر رسول لا شك في صدق قوله — وهو أنا قد جذبت إلى جنبي كل رجال العسكرية والجيش في هذه البلاد . تعجبت كثيرا في هذه الاشهر الاخيرة وكانت تظنني انني اقضى حياتي بالسکسل — ولكن لا تنسى انني فزت بشخصك وهو خير جزاء على هذا الجهاد . وكيف لي ان اتواني وهذا المطلب أمامي —

وهنا ارتعدت فرائض هابيشيا ولكنها لم تدبس بذلت شفة فاستمر الحاكم يقول —

ولكي نكتب الغوغاء إلى صفوفنا اعتبرنا ان تقيم معرضاً للألعاب والمصارعات ولدينا الآن فيل أعيش جاءنا هدية ونموره أيضاً فارأيك لو

هابيشيا

أو

المدو المتنكر

المصل الفاسد عشر

.....

تمسكت فتمكنت

اشترك الآن فليمون في مقره المظلم وانعد الى هابيشيا فإذا بها في دارها الى جانبها الحاكم او درستوس ويدور بينها الحديث التالي :

— ماذا تقولين يا سيدة الجمال لو ان رهطًا من سفلة الفوم انقضوا عليك كالوحش الضواري ليزقونك ارباً ، ألا تخافين الموت ؟

— ولماذا تخشى الموت ؟

— اراك لا تخافين الموت نفسه . ولكنك تخفين آلامه شأن كل نفس بشرية — أوريليان كونين أنت أكثر من الانسان . والآن جئت لك خاضعاً حاسماً نفسك أقل منك قدرًا مستعداً لاي عمل تطلبنه مني فما بال بذلك رضاءك

- على كل حال حيائهم ودماؤهم مهدورة سواء في المعرض أو غيره

- بلا شك . ولا يجد المسيحيون علة ليشتكون بها علينا لأن قسطنطين الامبراطور المسيحي أمر ثلاثة مائة من أسرى الالمان ان يذبح بعضهم بعضاً في احدى ساحات الالعاب . ولكن الامر المهم اني لما كشفت جنودي بالامر أبوا على أنفسهم ان يكونوا جلادين وقالوا انهم رجال حرب في ميادين الزال وليسوا قتلة في ساحات الالعاب . وهم محظوظون منطقياً في هذا القول ولكن سندبر هذا الامر .

ثُمْ علينا أيضاً ان نعرض امام الجماهير رواية تمثيلية فامية رواية تنتقين ؟

وهنا حدث لجاج ومناقشة بين الحكم وهايبيشيا فذاك يريد رواية تستهوي عواطف القوم وتثير كامن شهوتهم وهذه تزيد رواية تمثل فيها الحشمة وتستخرج منها العبر والعظات وتكون أداة لتهذيب الأخلاق وانماء العواطف . ولما لم يتقدما فوضت هايبيشيا الامر الى الحكم على شرط ان لا يكون في الرواية اخلال بالحياء والآداب العامة امام السيدات . ولكن الحكم أصر على تمثيل رواية « افروديث » فقالت له هايبيشيا :

- اذن افعل ما تشاء ولا تطلب معاونتي
- بل اطلب حضورك لانك ستتوحين امبراطوررة معى وعلى هذا يتوقف كل نجاحى في هذه المهمة فان لك شخصية بارزة يحترمها القوم

انك جلست في المعرض الى جانبي . وانا أعطي التعليمات سراً الى بعض الاصدقاء ليتهزوا فرصة غليان عواطف الشعب ويهتفوا قائلين « ليحييا اورستوس فيصر » ويهتف آخرون بحياة هرقليان المنتصر . ويدرك آخرون اسمك مقروناً باسمي . ثم يتقدم الي بعضهم ويحيي تحية الامبراطور فانقبلها منه بتواضع . ثم أقف أنا وألفي خطبة رنانة عن استقلال الأقاليم الجنوبية عن الامبراطورية وأتحاد أفريقيا ومصر فتصيح الحناجر ويتعالى الهتاف ونكسب القضية !

- ولكن ما دخل هذا كله بعبادة الآلهة ؟

- يمكنك أنت ايضاً لو رأيت ان عقول القوم تحتمل شيئاً ان تلقى محاضرتك . ولكن ان تقولي ان هذه المشاهد التي تستمتعون بها يا قوم كانت على أنها قبل ظهور الخرافات الجليلية التي قضت على كل لذات العين والأذن . وكنت أود ان أدمج بين مشاهد المعرض مصارعات بشرية ولكن هذه تحررها القوانين

- حسناً فعلت القوانين . ولماذا لا يكون في المعرض مصارعات بين الوحش ؟

- ان خلو المعرض من سفك الدماء يذهب برونقه . ثُمَّ ان الوحش من الوجهة الأخرى غالبية المعن وصعبة النزال . فلماذا لا نجرب أسرى الحرب مثلًا . ولدينا الآن نحو ستين من أسرى ليبيا وهم عصاة وغنية حرب

بتلاميذِي وأسأَتْ إِلَيْ فِي قَاعَةِ مُحَاضَرَاتِي وَسَعَتْ
جَهَدَ طَاقَهَا لِهَدْمِ الْحَقِّ وَالْفَضَائِلِ إِلَى أَنَادِيَ بِهَا ...
قَالَتْ هَذَا وَهِيَ فِي شَدَّةِ الْأَنْفَعَالِ ثُمَّ أَغْرَوَرَتْ
عِينَاهَا بِالْدَّمْوعِ دُغْمًا كَانَتْ تَكْلِفُهُ مِنْ كِبْرِيَاءِ
وَرَبَاطَةِ جَائِشِ أَمَامِ أُورْسْتُوسِ
أَمَا أُورْسْتُوسُ فَأَخْذَ يَلَاطِفَهَا وَيُطِيبَ خَاطِرَهَا
بِكَلَاتِ الْأَسْ-تَعْطَافِ وَالثَّعْلَبَةِ الْخَلَابَةِ وَكَانَ تَارِةً
يَقْنِعُهَا بِالْحَجَّةِ وَأَخْرِيَ بِالنَّقْرِ عَلَى وَتَرِ عَوَاطِفَهَا -
وَالمرْأَةُ بِطَبِيعَتِهَا مَهْمَةٌ مَنْزَلَتِهَا سَهْلَةً إِلَى أَنْهَىِرَ عنْ
طَرِيقِ الْعَوَاطِفِ - حَتَّى ارْتَضَتْ ظَهُورَهُ وَدِبَاجِيَا عَلَى
مَرْسَعِ التَّشْيِيلِ أَمَامِ المُتَفَرِّجِينَ

خرج أورستوس فانصرف هابيشيا إلى
أعداد النشيد الذي ستفنيه بلاجيا على المرسخ.
وكانت تعتقد أن ذكرها الاسم «بلاجيا» مما يدلّنـسـ
لـإـسـاـمـهـاـ وـفـكـرـهـاـ فـكـانـتـ تـسـتـعـيـدـ مـنـهـ بـالـآـلـهـةـ .
وبعد قليل أخذت تفكـرـ في ماـلـهـاـ فـتـنـقـلـاتـ نـفـسـهـاـ
عـنـدـ ماـ اـدـرـكـتـ إـنـهـاـ قـدـ وـقـعـتـ فـيـ حـبـائـلـ هـذـاـ التـعلـبـ
المـكـارـ وأـمـسـتـ أـعـوـبـةـ فـيـ يـدـهـ يـدـيرـهـاـ كـيـفـ يـشـاءـ
وـيـتـخـذـهـاـ وـسـيـلـةـ لـتـفـقـيـدـ مـاـرـبـهـ - هـابـشـيـاـ الفـيلـسـوـفـةـ
محـبـوـبـةـ الـآـلـهـةـ قـدـ أـمـسـتـ أـعـوـبـةـ فـيـ يـدـ أـورـسـتوـسـ
الـحـاكـمـ - تـأـسـتـ وـلـكـنـهـاـ تـشـجـعـتـ عـنـدـ ماـ
استـذـكـرـتـ إـنـهـاـ ضـحـتـ بـعـواـطـفـهـاـ وـكـرـامـةـ نـفـسـهـاـ
وـسـمـوـ عـقـلـيـتـهـاـ فـيـ سـبـيلـ نـيـلـ بـغـيـتـهـاـ عـنـ طـرـيقـ
أـورـسـتوـسـ - أـلـاـ وـهـيـ القـضـاءـ عـلـىـ المـسـيـحـيـةـ وـمـحـارـبـةـ
كـيرـاسـ بـطـرـيرـكـ الـاسـكـنـدـرـيـةـ

يا سيدتي . ونراهنهم للملك عند ما يرون
هابيشيا الفيلسوفة تلبس معه تاج الملك .
وهكذا أخذ يستميهما اليه بكلمات الاستعطاف
المشبعة بالآمال الكبار حتى شعرت هابيشيا انها
وقدت في حبائله ولم يبق عليها الا ان تذعن وتقبل
تاج الامبراطورية وترضى ان تسلم نفسها زوجة
لاورستوس الامبراطور
ثم أخذ اورستوس قلماً وقرطاً وبدأ أن
يكتب برنامج الاحتفال وهو بيشيا نلي عليه بعض
ملاحظاتها حتى جاء عند تعيني بطلقة رواية «افروديت»
فقال لها -

— ماذا تقولين لو انتزعت وعداً من بلاجيا
برضاعها انقوم بهذا الدور ... و هناله ضحت هابيشيا
حانقة غاضبة وقالت :
— لقد أفرطت في طلبك يا سيدى . ألم يكفك
ان انتزعت مني وعداً على أمل ان تساعدني في
تنفيذ مآربى الى أخلاق لا تعبأ بها الان ؟ ألم
يكفك ان قد خدعتنى ووعدتني ان تهجر المسيحية
وتعمل على اعادة عبادة الـله فى فترة وجيزة وها أنت
قد حنثت بعهدك ! ألم يكـنك ان قد رضيت ان
أجلس الى جانبك في المعرض طمعاً لاغراضك
وفريسة لـمالك وأهمـك بعينى فى مناظر محـجلة
مزـرـية تأنـف منها الـلهـة والنـاسـ : ألم يـكـنك كلـ
هـذـا حتى تطلبـ اليـ الانـ انـ أـرفعـ عـنـقـىـ تـلـكـ
الفـتـاةـ الـتـىـ سـخـرتـ يـىـ وـبـتـعـالـمـىـ وـغـرـدتـ

كان مزمعاً عما قليل أن يشق عصا الطاعة عليه بين فيه سيئات البطريرك ومناوئاته للحكومة وتساحجه بالغوغاء وطعام البلد وكان قد ظن ان البطريرك بعث بتقرير عن واقعة الحال الى بلاط يزنتية مستجيراً من ظلم الحكم . وأورستوس بعمله هذا اثنا اثراً أراد أن يصطاد عصفورين بحجر واحد فان أفلح في ثورته وعصيائه ضد البلاط فيها وإن لم يفلح فقد أثبت بهـذا التقرير أنه لا يزال مواليـلـلـبـلـاطـتـابـعـاًـلـمـشـيـئـتـهـمـسـتـزـلـاـوـحـيـهـوـانـأـقـوـالـ

البطريرك ضده من قبيل الوشاية والنكارة وهـكـذـاـتـوـرـطـبـطـرـيـرـكـفـيـدـسـالـدـسـائـسـ

لـأـوـرـسـتـوـسـوـتـوـرـطـأـوـرـسـتـوـسـفـالـكـراـهـةـ

وـالـبغـضـاءـمـ

.....

(أعمار الملوك)

روت الاهرام ان أكبر الملوك سنـاً الآـن ، ملك اسوج وعمره ٦٤ سنة . ثم يأتي بعده ملك إنجلترا وعمره ٥٨٥ سنة ، فملك رومانيا وعمره ٥٧ سنة ، فملك ايطاليا وعمره ٥٤ سنة ، فملك الدنمارك وعمره ٥٣ سنة ، فملك بروج وعمره ٥١ سنة فملك الباجيـك وعمره ٤٨ سنة ، فملك اسبانيا وعمره ٣٧ سنة ، فملك يوغوسلافيا وعمره ٣٤ سنة ، فملك اليونان وعمره ٣٣ سنة واعلـصـغـرـالـمـلـوكـسـنـاـًـوـأـقـلـهـمـشـهـرـةـ

ملك بلغاريا الحالي

اما ملك اسبانيا فيمـتـازـعـلـسـائـرـزـملـائـهـبـاـهـوـلـدـمـلـكـاـ

ما أكثر تقلبات السياسة . زينت مباني مدينة الاسكندرية ونصبت أقواس النصر في طرقها ورفعت الاعلام احتفالاً بنصرة هرقليان . وأخذ الناس يتتساءلون عن من سيمجلس على عرش يزنتية ورومية . بل توغلوا في أكثر من ذلك وقلوا لماذا لا تستقل مصر عن الامبراطورية فتتوفر على خزانتها الجزية السنوية . قد كانت الاسكندرية عاصمة دولة مستقلة يوماً ما فلماذا لا يكون ذلك الآن والتاريخ يعيد نفسه ؟

راجت كل هذه الأفكار والأقوال فـكان أورستوس يزداد شحـماً وـلـمـأـوـضـخـامـةـوـغـرـورـاـ . وـيزـدـادـأـنـصـارـهـوـأـعـوـانـهـالـرـاغـبـونـفـيـاـفـاتـمـهـعـلـهـعـرـشـ.ـولـكـنـكـانـفـيـالـأـفـقـسـحـاجـةـتـنـذـرـبـشـءـ

من الخطر وـتـعـكـيرـالـصـفـوـ .ـفـانـالـحـاـكـمـكـانـقـدـ

أـمـرـبـصـلـبـأـحـدـرـهـبـاـنـالـذـيـنـتـعـدـوـاـعـلـىـحـيـاتـهـ

وـلـكـنـقـوـمـاـمـنـالـرـهـبـاـنـاـنـسـلـوـاـلـيـلـاـوـرـشــوـاـ

الـحـرـاسـبـالـمـالـوـأـخـذـوـالـجـثـةـمـنـهـ .ـوـفـيـالـيـوـمـالـقـالـيـ

قـامـتـمـظـاهـرـةـكـبـرـىـفـيـطـولـالـمـدـيـنـةـوـعـرـضـهـاـمـنـ

جـاهـيـرـالـرـهـبـاـنـوـالـشـهـامـسـةـوـعـلـىـرـأـيـهـمـبـطـرـيـرـكـ

نـفـسـهـ .ـوـعـرـضـوـالـجـثـةـوـآـثـارـالـسـامـيـرـفـيـالـيـدـيـنـ

وـالـرـجـلـيـنـعـلـىـأـنـظـارـالـشـعـبـمـسـتـزـلـيـنـغـضـبـالـلـهـ

وـلـعـتـهـعـلـىـأـورـسـتـوـسـالـظـالـمـ .ـ

لم يقدر الحكم على مقاومة هذا التيار وأثر أن يقابل كل هذه المظاهرات والاهانات بالصبر . ولـكـنـهـبـعـثـتـتـقـرـيرـاـمـفـصـلـاـإـلـىـبـلـاطـيـزـنـطـيـةـلـذـيـ

باب المتفرقات

نهرضة اتحاد الكنائس

.....

ومن الساعة ١٥ و٥٠ - ٧ بحث عن
الاصلاح الاجتماعي والتعاون لجناب القس

اسحق ابراهيم

يوم الثلاثاء ٦ نوفمبر سنة ١٩٢٣ : الساعة

٩ - ١٠ ونصف صباحاً « يوم الرب و حاجات
البشر » لجناب الكافن جردن

ومن الساعة ١١ - ١٢ ونصف صباحاً

« تقرير عن مجهودات الاتحاد في الانى عشر شهرًا
الاخيرة » لجناب القس مك مشيل

ومن الساعة ٤ ونصف - ٦ مساء « البرنامج

الموحد في التربية المسيحية » للاستاذ مكلانهن
يوم الاربعاء ٧ نوفمبر سنة ١٩٢٣ : الساعة

٩ - ١٠ ونصف صباحاً « الوحدة المسيحية في
اكسفورد » لجناب الدكتور زوير

.....

حول العالم

(عن صحف الشرق والغرب)

.....

روت « اللندن تيمس » أخباراً مدهشة عن

تجارة الرقيق في الاقاليم الجنوبيه ببلاد الحبشة يؤخذ

قرأ قراء هذه الصحيفة أكثر من مرة عن
مشروع نهرضة اتحاد الكنائس في القطر المصري
وعن الابحاث والجهودات التي دار حولها الكلام
في المؤتمرين الاول والثانى الذين عقدوا هذا
الفرض في مدينة حلوان من مندوبي عن جميع
الكنائس . ويتمشى مع هذه النهرضة المحلية نهرضة
واسعة النطاق تعمل على توحيد الكنيسة المسيحية
في العالم اجمع يناصرها كثيرون من البطاركة
والأساقفة وقادة المسيحية في مختلف المذاهب
والبلدان

وسيعقد المؤتمر الثالث نهرضة اتحاد الكنائس
في الديار المصرية في كنيسة القديس بولس بمدينة
حلوان أيام ٥ و ٦ و ٧ نوفمبر سنة ١٩٢٣ . وحضور
هذا المؤتمر مباح لجميع الرجال اعضاء الكنائس
المسيحية في مصر على اختلاف مذاهبها
وبنامنج المؤتمر كما يلى :

يوم الاثنين ٥ نوفمبر سنة ١٩٢٣ . الساعة ٥ - ٦

مساء خدمة خشوعية

القرارات الهامة
وقد اشتهر مسامو الباينا منذ عهد بعيد
بكراهيتهم لدولة الترك واستقلالهم عن الخليفة
في شؤونهم الدينية

منها أن سكان تلك الأقاليم فروا أمام النخاسة
وأصبحت تلك الرقاع بلفعاً . ويقال أن عدد الذين
قتلوا أو أخذوا أرقاً، بلغ مليون نسمة منذ موت
الملاك مليليك

ومما زاد الطين بلة أن حكام الأقاليم أنفسهم
يبيعون رعاياهم بيع السلع
والذي يدهشنا أن نسمع هذه الأخبار في
الأوّلة التي تسعى فيها جمعية الأمم لايقاف تيار
هذه الفظائع

أصيّبت بلاد اليابان بأعظم نكبة عرفت في
التاريخ البشري من جراء الزلزال والبراكين وقد
دمرت معظم أحياء مدیني طوكيو ويوكاهاما .
ولكن الأخبار الواردة حديثاً تزيّء بان دور
الإرساليات هناك لم تصب بسوء ولم يحل مكروره

بأحد من المرسلين وخدام الدين
ولسنا نشك ان اليابان ستنهض من كبوتها
في عهد قريب وتجدد المدن الخربة وتعيد بهجتها
على أحسن مما كانت لما اشتهر بها الشعب الياباني
من الجد والذكاء والمثابرة

ولكن بلاد اليابان قد اكتسبت شيئاً في
محنتها هذه . قد اكتسبت عطف الشعوب والدول
وعرفت لأول مرة ان مصالحها يشاطرها فيها غيرها .

وقد ظهرت روح الاخاء هذه في البرقيات والرسائل
التي انهالت عليها وفي المؤن والاطمئنة التي حملتها
ليها سفن الشعوب المسيحية . فلعل الشعب الياباني
يدرك بعد اليوم معنى الاخاء المسيحي وسر الحبة
المسيحية

سمع مبشر اميركي اسمه ملنر وهو في
نيويورك أن الزعيم منها كفيولا في الكنغو البلجيكي
ينوى أن يتخل عن عرشه لابنه الشاب وأن يسلم
إيه زوجاته وهن بزدن على الخمسين عدداً . فقرر
هذا المبشر أن يسافر إلى الكنغو لاقناع الزعيم
بالعدول عن هذه الفكرة

عقد مسامو الباينا مؤتمراً عاماً قرروا فيه
أن ينسخوا عن الخلافة العثمانية ويقيموا لأنفسهم
نظاماً خاصاً بهم . وما قرره المؤتمر تحريم تعدد
الروجات وأبطال السفور واعطاء الحرية التامة
للنساء . ولقاء فرض الوضوء والاكتفاء بالوقوف
اناء الصلاة دون السجود وغير ذلك من



يلد مطالعته . وفي كل عدد منها رواية كاملة عن حادث من الحوادث الحالية ورواية مسلسلة عن موضوع خطير الشأن بقلم نقولا الحداد المحرر المسؤول . وعلى مواضيع نسائية وعيلية متنوعة بقلم صاحبة امتناعها روز انطون حداد . وفي آخر السنة هدية كتاب علم الاجتماع تأليف نقولا الحداد قيمة اشتراها كها في مصر والسودان وسوديا وفلسطين جنيه مصرى وفي الخارج ٢٦ شلنًا والعنوان : مجلة السيدات والرجال بوسطة شبرا . مصر

٥٥٥٥٥

مجلة المعارف

نقلت ادارة مجلة «المعارف» من الشوفقات الى بيروت وافتتحت لها مكتبًا في سوق اياس جنب مكتب المحاميين منذر وخوري والذي حداها الى هذا النقل استعدادها للصدور في سنتها الجديدة بحلة قشيبة ١٠٠ صفحة شهرياً مطبوعة باتفاق على ورق نفيس مع الاهتمام الشديد بانتقاء أحرف المواضيع وأكثرهافائدة مزينة بالرسم الوافرة لاسيما الفنية منها . فنتمني لازم يلهم كل توفيق ونجاح في مقامها الجديد



ملك المحبة

.....

الاحداث في كل امة شأن خطير لأنهم عباد المستقبل لذلك كان الاهتمام بتربينهم الاخلاقية من أهم الامور التي عنى بها رجال التربية والأخلاق والاحاديث عقلية وأمزحة تختلف عقلية وأمزحة غيرهم . لذلك عني المربيون في وسائل تربيتهم بالتجاذب اقصاص مصوص وصور وآراء توافق عقليتهم ومزاجهم وكتاب «ملك المحبة» هو سيرة يسوع المسيح للاحداث قامت بتأليفه الكاتبة الشهيرتان الانسة كونستانتس بدوك والانسة أوليفيا عويضة وعنيت بطبعه مطبعة النيل المسيحية وهذه السيرة الكريمة مكتوبة بلغة سهلة بها كثير من الشروح والافكار الالذى تلهم الاولاد والبنات . ومزينة بصورة غاية في الابداع وجمال الفن

ويطلب الكتاب من مطبعة النيل المسيحية وموزعيها بالجهات

.....

مجلة السيدات والرجال

تصدر مجلة السيدات والرجال في سنتها الخامسة من شهر نوڤمبر سنة ١٩٢٣ مصورة ومشتملة على كل جديد من كل فن وعلم وفكرة باسلوب سهل بحيث يجد فيها كل فرد من افراد العيلة ما

أول طيار

oooooooooooo

أعد لهذا الغرض «بالوناً» وربطه بمحبل إلى الأرض ليعمل التجربة الأولى فارتفع به إلى علو أربع مائة قدم وحينئذ أيقن أن محاولته مفلاحة

جزر «روزية» كل شيء لعمل رحلاته الهوائية وتجربته العاملية ولكن ملك فرنسا يومئذ تصدى له وأمر بأيقاف هذه التجربة وأصدر أمراً يعتبر كل إنسان يحاول الصمود في الهواء مجرماً ويحاكم أمام القانون اغتصاظ «روزية» ولم يربأ لا واسر الملك وسديداته وفي ٢١ نوفمبر سنة ١٧٨٣ كان كل شيء قد كمل واجتمع حوله جمهور غفير من الناس لمشاهدة تجربته العاملية

وكان «البالون» الذي استعمله من البالونات النارية أي الذي يوضع فيها موقداً من النار لتسخين الهواء الداخلي وجعله أخف من الهواء المحيط به

صعد «روزية» ومعه المركب زميله في الجو وكان كلما يزيد حرارة الوقود كلما يسرع البالون في صعوده، ولكن طرأ بعض العطل على البالون واستعجلت النار في أطراقه ولكنها تمكنا من اطفاؤها بقطعة من الاسفنج المبلل، وبعد أن قطعا مسافة خمسة أميال سقط البالون على الأرض فقفز منه المركب سليماً أما «روزية» فهو شتم تمثيلها تطور فن الطيران تطوراً غريباً وارتفى بسرعة

لسنا نشك في شجاعته وبطولة أول شخص في التاريخ حاول ركوب متن البحار غير أن من حاول لاولا مرة ركوب متن الهواء لا كثير منه شجاعة وأوفر بطولة

في الهواء والجلد أسرار عجيبة توقع الرعب في نفس الآنساء ولكن ذلك لم يكن عزبة رجلين حاولا لأول مرة اقتحام هذه الأسرار في سنة ١٧٨٣

عالم طبيعي من علماء الفرنسيين يدعى «روزية» هو الرجل الأول الذي دفعته الشجاعة مع المركب «ارلند» إلى مغادرة سطح الأرض والصعود في الهواء وكان ذلك سنة ١٧٨٣ في مدينة باريس

في أوائل تلك السنة كان العماء قد اخترعوا (البالون) ووضعوا فيه خرواديكا وبطاكاً أو صعدوها به في الهواء فلم تصب بسوء لهم إلا خدشًا بسيطًا أصاب جناح الديك من حافر الخروف

شعر العالم «روزية» إن ما آتاه الخروف والطائر لا يصعب على الإنسان اتيانه فاعزم على أن يخاطر بنفسه ويقوم برحالة في الهواء فيكون بذلك مقدام راكي الهواء

مدعشة فاصبحنا نسير سفنا محملة في الهواء . وبعد روح من الزمن ربما توصل إلى تسيير قطارات هوائية تشبه قطارات السكة الحديد والبواخر البحريه تنقل الركاب والبضائع من بلد إلى آخر في مواقت معينة وسرعة منتظمة

انا واثق ان كل مجرم يساق الى السجن لا يكون بالضرورة مجرماً ميالا بطبيعته ومزاجه الى الاجرام . وقد درست الحكم وظيفتي طبائع الجرائم وال مجرمين وأيقنت بالاختبار والدرس ان مجرم انسان عادي كباقي الناس تسوقه العواطف او التجارب الى ارتكاب ما يحرمه القانون فيخرج في اعماق السجون

والسجون من وسائل التهذيب والاصلاح اذا أحكمت ادارتها لأن المتهم يشعر فيها بان اجرة الخطية هو العقاب . فياحبذا لو فطرت الحكومات الى ذلك . وعنيت باصلاح انظمة سجونها لتكون وافية بالغرض الذي جعلت لاجله

(حاكم كاورلينا الامريكية)

٠٠٠٠٠٠٠

اعلان

ضاق النطاق في هذا العدد عن نشر جميع الرسائل والمقالات التي لدينا فنعتذر لحضرات الكتاب عن ذلك

ثم نوجه أنظار حضراتهم أننا نتوخى دائماً نشر المقالات المشبعة بالآفاق الحديدة في المواضيع التي هم أبناء هذا العصر . ونأسف اذ قد نضطر في بعض الأحيان الى اهمال شيء من المقالات والرسائل التي تصلنا لأنها لا تتماشى مع روح النهضة الحالية . وال المجال واسع أمام حضرات الكتاب الذين يرغبون طرق باب الموضوعات الهامة من دينية وأدبية وأخلاقية واجتماعية

٠٠٠٠٠٠

أقوال العظماء

.....

نعلم من سفر الرؤيا اننا لستنا أخوة في الخطية بل

اخوة في الفداء

(اسقف اكسفورد)

لم ير العالم حتى الآن صانعاً أو فنياً يضارع في مهارته ودقة صنعه وجمال ذوقه الصانع المصري القديم (الاستاذ فلندرس)

انه أسهل ان توشد مئة ولداً من الاحداث الى الطريق القويم من ان تقوم طريق رجل معوج قد صلب عوده وكبر فيه الشر (كافور)

عن سائر الاديان الأخرى — تهيء للناس حياة جديدة . وهي بمنابعها الوسط — بل هم كثيراً بالاساس الذى يقام عليه البيت . وقد أعطانا المسيح محك الاخلاق فى المثل
بواسطة اليمان ولو كانت شخصيتك ضعيفة هزيلة كقصبة مرضوضة الذى ضربه عن البيت المقام على الصخر
يقدر المسيح ان يجعلك عموداً قوياً في هيكله . لأن واداشئنا تأويل الامر الى عبارة اخرى قلنا ان الله هو
نسمات المسيح وروحه تجعل فتيله "النفس المدخلة" وتصيرها الخراف . والظين هو الصفات والمزايا النورانية . والقابل الذى
ناراً حامية ونوراً لامعاً .
لأننى الاهمية الكبرى على شكل البيت الذى تصيغنا كيف يشاء
نسكه — وهو بمنابعه الوراثة . والحقيقة المحاطة به —

The Prayer Life of Our Lord

.....

If the hill back of Nazareth could give back its secret, if the lake of Galilee could tell what it witnessed, if the desert places round about Jerusalem could tell their story, if the Mount of Olives could speak out and tell what transpired there, they would all tell us, more than anything else, of the prayer life of our Lord. They would reveal its intensity, its unselfishness, its constancy, its Godly fear, that made it irresistible.

JOHN R. MOTT.

لو أتيح لتلال الماصرة ان تكشف عن أسرارها .
ولو قدر بحر الجليل ان يفصح عما شهدت مياهه . ولو
استطاعت صحراء اورشليم ان تروى ما وقع في
ربوعها . ولو نطق جبل الزيتون معبراً عمارأى من المجد
والبهاء . لأنها كلها قبل كل شيء عن حياة الصلوة التي
عاشها ربنا يسوع المسيح . ولكشفت لنا عن حرارتها
المتقدة وتجددها من روح الازرة ونباتها الوطيد
وخشوعها الالهى مما جعلها لا تقاوم ولا يلين لها عرد ما
(جون موطن)

تكتوين

جمعية الاصلاح الادبي القبطية

الانضمام للجمعية فامضاه الجميع بسرور وانتدب
اعضاء لجنة الادارة الذين ابتدأوا بعقد الاجتماعات
من ثانى يوم وسيظهر قريباً قانون الجمعية

اجاب الدعوة الى نشرها الفس ابو ابراهيم واسماء الرئيس واعضاء اللجنة في احدى النشرات
لوقا كثيرون من الشبان الاقياء وما وافى الميعاد الشهرية وقد صارت نبذة التوزيع المجاني تابعة
حتى امتلأت صالة الاجتماعات بالحضور والقى للجمعية وتصدر باسمها ابتداء من هذا الشهر والله
الفس ابو ابراهيم لوقا كلته عن المشروع وتلا على قادر ان يكمل اعمال هذه الجمعية بالنجاح التام
الحضور صورة التعميد الذي اعده لمضيه من شاء

is the supernatural factor in the development of character. Christ is able to make us strongest where now we are weakest. He gives us a new heart, a new mind, a new will.

This new birth can obliterate the influence of both heredity and environment because it produces a new personality.

Mr. Begbie, in his celebrated "Twice-born Men" gives many examples of those who came from the worst environment, and with a terrible handicap of heredity, and yet, through God's grace became strong and pure. Regeneration wipes out the past, enables the present, directs the future. The hand of the Potter can remake the clay. No hand is so skilful as the purest hand of Him w' o at once can be touched with the feeling of our infirmities, and yet show Himself without sin. Those who receive Him have the right to become the Sons of God.

"Just as I am, poor, wretched, blind,
Sight, riches, healing of the mind,

Yea, more than all in Tree I find

Oh, Lamb of God, I come!"

This teaching of a Power outside of ourselves, which can remake us, is the very heart of Christianity. It humbles Man, but exalts God; it gives hope to all; it opens Heaven's gates to the worst; it encourages prayer under all circumstances. Christianity is distinguished from all other religions in this respect, that it offers a new life through Faith.

"Though your personality be as weak as a bruised reed Christ can make you a pillar in His temple, Christ's breath His spirit can kindle again the smoking wick of our soul, and make it a burning and a shining light. Not the shape of the house-heredity not its garden-environment but its foundation is of supreme importance. The test of character was given by Christ in His parable of the house built upon the rock. Or to change the figure, he is the Potter. The clay is our heredity. The wheel of our circumstance is our environment. Its whirl is our personality. But the hand that fashions us is God.

« Samuel M. Zwemer »

في هذا العصر توجد فلسفة سطحية تحاول ابراء مساوىء الشخصية باقوال واقرارات ولكن هذا الاسلوب التدريجي ليس من السهولة في شيء فلم يكتب داود ولا اشعيا ولا بولس ولا هنري مرتن ولا داود لفنجستون في يومياتهم : « أنا أدرج من حسن الى أحسن في كل يوم ومن كل وجه ». لأن الخطية لا يمكن استئصالها بأساليب وأقوال عقلية وهي التي استوجبت موت ابن الله ليدينه في الجسد . ولا يسمو البشر وينفضوا عنهم أنفسهم المائنة ويرفعوا أبصارهم نحو الكمالات السامية الا بالاعيان الحلى في الهادى المصلوب أما مجرد انكار الذات فليس بمحنة شيئاً . هذاهو العامل المفارق للطبيعة في تكوين الاخلاق فاليس المسيح يقدر ان يجعلنا اقوياء ونحن بعض ضعفاء . هو يعطيينا قلباً جديداً وعملاً جديداً وارادة جديدة . وهذه الولادة الجديدة تحول كل مؤشرات الوراثة والوسط لانها تقيم شخصية جديدة .

جاء الاستاذ « بجيسي » في مؤلفه الشهير « الرجال
المهتمدون » على ذكر امثلة كثيرة عن افراد جاءوا
من احاط الاوساط و حول اعناقهم اتفاقاً مريعة من قيود
الوراثة ولكنهم صاروا اقوىاء اطهاراً بفضل نعمة الله .
وما ذلك الا لان التجدد يمحو الماضي بما فيه . ويقيم
الحاضر ويعضده . ويرشد المستقبل ويهدي خطاه . يد
الهزاف (الفخراني) تعيده صوغ الطين . ولكن ما احدى
وأمهار تلك اليد الطاهرة . يدذاك الذى يشعر معنا بما
فيينا من ضعف ونقص وهو نفسه معصوم بلا خطية .
ذاك الذى يحقق لنا بقبوله أن نصير اولاد الله
كما أنا مستعظمياً . أعمى اذل الاشقيا
اليك ادنو خطياً يا جمل الله الوديع
وهذا التعليم الذى يرشدنا الى وجود قوة خارجة
عن انفسنا تستطيع اعادة صوغنا هي لباب المسيحية .
وهذا التعليم بالطبع يضع الانسان ويرفع الله . يعطي رجاء
لله الجميع ويفتح ابواب السماء لاكثر الناس شرآً ويشجع
على الصلاة في كل الاحوال . وهذا ما تمتاز به المسيحية

divine gift, the power to dare, to endure, to suffer. What has it not accomplished in the course of history! Man can change his food, his dress, the very climate and the surface of the earth on which he dwells!

Personality includes all the powers of the soul, the intellect, the affections and the will. As a man thinketh in his heart so is he. If only these powers of the soul had remained as they were when God formed man in His own image, we might still sing the Doxology of the Psalmist: "Though hast made him a little lower than the Angels, Thou hast crowned him with glory and honour; Thou hast put all things under his feet." Alas! That idea is no longer reality. Man has fallen, and is conscious of his weakness; his intellect is darkened, his affections perverted; his will-if not paralysed-is warped, weakened, wicked.

So strong a personality as Paul puts it before us out of his own bitter experience: "Oh, wretched man that I am, who shall deliver me?... The things that I would not, that I do. To will is present in me, but how to perform that which is good, I find not."

This record reads like a page from every man's diary. The greater the personality, the greater the struggle. One of the Greek philosophers said, "I approve the best, but practise the worst."

There is a superficial philosophy in our day, which attempts to cure the evils of personality by suggestion, but the process is not so easy. David, Isaiah, Paul, Henry Martyn, David Livingstone did not write in their diaries: "I am growing better and better every day in every way." Sin cannot be eradicated by mental suggestion. It required the death of the Son of God to condemn sin in the flesh. Not by mere denial, but by a living faith in the crucified Redeemer do "men rise on stepping-stones of their dead selves to higher things". This

«اصبعها بكل هدوء ثبات فوق قطعة من المعدن فلاتبت
»أن تصير عملة ولا تنسى هذه اللمسة التي مست بها
»بل ترويها لجيل جديد عند ما يتحقق التاريخ الذي
»سُكّ عليها بعد عشرين قرناً»

ثالثاً الشخصية

يوجد عامل ثالث في تكوين الاخلاق ينبغي ان لا نغفله الا وهو الشخصية . ويعتقد البعض ان هذا هو العامل الفاصل وان كياننا لا يتوقف على المؤثرات الخارجية ولا على مؤثرات اسلاماً بل على قوة ارادتنا . وكل انسان هبة اهلية هي قوة المحافظة والصبر واحتمال الالم . وهذه القوة قد فعلت كثيراً في محりات التاريخ البشري فقد غير الانسان طعامه ولباسه بل قد غير الطقس الذي يعيش فيه وسطح الارض الذي يدب عليه

الشخصية تتضمن كل قوى النفس والعقل والعواطف والارادة . وتفس الانسان تتكيف طبقاً لما يفكّر به في قلبه . ولو كانت قوى النفس هذه ظلت على صورتها عند ما خلقها الله على شبهه لـكنا ننشد مع المرنم هذه الانشودة الطلية : «لو انك انقصته قليلاً عن الملائكة لكنك بعجد وبباء كلامته . سلطته على اعمال يديك . جعلت كل شيء تحت قدميه » ولكن بالاسف أمست هذه الفكرة خيالية اذ قد سقط الانسان وشعر بضعفه فظلم عقله وفسدت عواطفه وضعفت والتوت ارادته ان لم نقل شلت بنيانا

الشخصية قوية جداً حتى صرخ بولس من شدة تفوتها بعد اختبار مر فقال : « ويحيى انا الانسان الشقى من ينقذني؟ اني افعل ما لست اريده الارادة حاضرة عندي واما ان افعل الحسنى فلست اجد »

وهذا قول ينطبق على كل انسان . وكلما كبرت الشخصية كلما عظم الجهد والكافح ولقد قال احد فلاسفة اليونان « انا احب افضل الاشياء واصدق على اسهاماً ولكنني لا امارس الا الردى ولا افعل الا الدنى »

"Going to church" says Billy Sunday, "does not make anybody a Christian any more than taking a wheelbarrow into a garage will make it an automobile."

The will of the flesh is very strong, and we may will our best. But all that man can do for man is to make his life more easy and to lessen the strain of temptation.

The whole of the present, the inheritance of our fathers, our institutions, our country, our civilization, these severally and unitedly constitute environment. How much we owe to all of them and yet in the last analysis, how important they are when a man stands alone and has to make his fight against himself, against his heredity, to win character.

St. Anthony did not escape "the world, the flesh and the devil" by living in the desert. The "pillar saints" immortalized in Tennyson's poem did not become holy by lifting themselves above the world on a perch. The best environment does not make us immune to temptations.

As Bacon says, "The desert makes one a god or a wild beast."

Yet impressions last and are strong.

"Did you ever happen to see" wrote Oliver Wendell Holmes, "that most soft-spoken and velvet-handed steam engine at the "Mint?" That smooth piston flies backward and forward as a lady might slip her delicate finger in and out of a ring.

"The engine lays one of its fingers calmly, but firmly upon a bit of metal. It is a coin now, and will remember that "touch, and tell a new race about it, when the date upon it is crusted over with twenty centuries."

3. PERSONALITY. There is a third factor in character which must not be omitted: it is our personality. Some believe that this is the determining factor, that what we are depends not on outside influence or on our ancestors, but upon our own wills. Every man has this

« التغيرات ممكنة في العالم الذي حولنا فبلا ول كثيراً »

« تكبر في نظرنا أهمية العالم الداخلي — فهو سأ »

كل هذا حق لا مراء فيه ولكن أولئك الذين

يرتكبون في حرب الأخلاق على إيجاد اوساط حديثة

محسنة يتوهون حتماً بالخطيبة والاهزيمة . فإن نور الشمس

اللامع الوهاب لا يحول كتلة الفحم السوداء إلى ماس

لامع براق . والذهاب إلى الكنيسة — كما يقول بلي

سندياي — لا يصير الإنسان مسيحيًا كما لا يمكن

تحويل عربة اليد إلى سيارة بمجرد دخالها في « جراج »

السيارات

ارادة الجسد قوية جداً وقد تزيد خيراً ولكن كل

ما يستطع الإنسان أن يعمله لأخيه الإنسان أن يسهل

امامه سبيل الحياة ويخضد من شوكة التجارب

الوسط مكون من مجموعة مؤشرات وأحداث متعددة

خلقتنا الحاضرة وماورئناه عن الآباء ومعاهدنا المختلفة

وببلادنا ومدنينا كل هذه تكون الوسط ونحن مدینون

لكل منها بالشيء الكثير . ولكن عند التحليل الأخير

تبذل لنا كلها في مكان عظيم من الأهمية عند ما يقف

الإنسان وحيداً منفرداً لتكوين أخلاقه والجهاد ضد نفسه

وتصدرواغط الوراثة

لم يقو القديس انطونيوس على اشواف العالم والجسد

والشيطان بالهرب من وسط العالم والانعكاف في صومعة

البادية . ولم يتقدس « القديسون » الذين خلدو في شعر

« تنسيون » برفع اتقنهم في رواق مرتفع فوق العالم .

لأن احسن الاوساط لا تقي نشر التجارب كافال « باكون »

الفيلسوف: « الصحراء تحمل الإنسان أماهار حريمًا أو وحشًا

ضارياً ». ومع ذلك لسنا ننكر أن هذه مؤشرات قوية

وتبقى إلى أجل

من أقوال العلامة « أولفري هولمز » هذه العبارة :

« لم ترقط تلك الآلة البخارية المهدأة ذات اليد »

« الخملية المعدة لسات النقود في « الضريحانة » ؟ ذلك »

« لمكبس الناعم يوح ويحيى اشهبه بسيدة تخرج »

« وتدخل اصبعها الرقيق في خاتتها . وتضع الآلة بصمة »

been used to explain religions and races customs and manners. The science of education is largely built upon these fundamental concepts. Plants and animals, as we observe, conform to their environment by mimicry. They at once protect themselves against it, and are changed by it. Where we are, often determines what we are. In the depths of the dark pools of the Mammoth Cave, Kentucky, the fish are blind. They have lost the use of their eyes. In the same way environment sometimes produces moral blindness.

Yet personality has power to rise superior to any environment.

The human will is not bound by material surroundings.

In " Christianity and Progress " Dr. Fosdick writes

" If the Christian Gospel is going to be true to itself, it must carefully preserve, amid the pressure of our modern social enthusiasms, certain fundamental emphases which are characteristic of its genius . It must stress the possibility and the necessity of the inward transformation of the lives of men. We know now that a thorny cactus does not have to stay a thorny cactus; Burbank can change it. We know that a crab-apple tree does not have to stay a crab-apple tree; it can be grafted and become an astrakhan. We know that a malarial swamp does not have to stay a malarial swamp; it can be drained and become a health-resort. We know that a desert does not have to stay a desert; it can be irrigated and become a garden. But while all these possibilities of transformation are opening up in the world outside of us, the most important in the series concerns the world within us.

All this is true, but those who depend alone on new and better environment in the fight for character will surely be defeated.

The brightest sunlight will not turn black of coal into a sparkling diamond,

ثانياً - الوسط

وعند ما نذير أبصارنا نحو قوة الوسط نجد قواماً يقولون إن الأخلاق إنما تتوقف على الطقس الذي يعيش فيه الإنسان . ولقد حاول الاستاذ « هنريتون » في كتابه « الطقس والمدنية » أن يثبت مسداً على نظرية المنطقة الحارة أنه لا يمكن لقوم أن يتولوا زمام المدنية والرأي إلا إذا خصم الطبيعة بالوجود في الماطق المعتدلة والجبلية . وكثيراً ما اتخذت هذه النظرية وسيلة لذرر الأديان والاجناس والعادات والأخلاق . وكل علوم التربية والتهذيب تستند على هذه الأفكار الأساسية . فانتا نلاحظ أن النباتات والحيوانات تستسلم لمؤثرات أوساطها بالتقليد وتتغير طبقاً لمقتضياتها . وكثيراً ما يُسكننا أن نعرف مأْخِنَ علىه من الوسط الذي نحن فيه . وهناك في أعماق البرك المظلمة في « كهف الماموث بولاية كنتكي » نرى الأسماك عمياً لا تبصر لأنها أهملت استعمال أعينها . وقد ينتفع الوسط في بعض الأحيان عمّا أديباً . ولكن مع ذلك كله فإن للشخصية قوة تسمو بها فوق كل وسط والأراده البشرية طليقة أقوى من أن تصمد لها أغلال الأوضاع المادية

قال الدكتور فوزي في كتابه « المسيحية والتقدم » :

- « إذا رأى الأنجليل المسيحي أن يكون صادقاً في حق نفسه »
- « وجب عليه أن يحترم وسط بيته وأن يهضئه بأهميتها »
- « الحديثة مؤثراته الأساسية التي هي من خواص صاحبه »
- « ذلك الإنسان العبرى . وجب عليه أن ينقر على »
- « امكانية وضرورة التجدد الداخلى في حياة الإنسان »
- « نعلم بقيتاً الآن أن النبات الشوكى لا يمكن أن يبقى »
- « نباتاً شوكياً فالعلامة « بربنوك » قادر على ابداله »
- « نعلم أن شجرة التفاح البرى لا تبقى بريه بل يمكن »
- « تطعيمها وتحويلها إلى شجرة مشمرة شهية . نعلم أن »
- « المستنقع الذى تنمو فيه جرائم الملاهى لا يبقى مستنقعاً »
- « بل يمكن صرف مياهه وتحويله إلى مصيف صحي »
- « نعلم أن الصحراء الفاحلة لا تبقى عارية جرداء بل »
- « يمكن ديتها وتحويلها جنة ناضرة . ولما كانت كل هذه »

us has no less than 32 ancestors counting four generations, and if we go back 300 years each one of us has 2046 direct ancestors. Who can measure the threads of influence that bind together so large a number of personalities?

For personality has an influence that lasts beyond the grave. We perpetuate what we are, either of good or evil in our descendants. It is said that fifty members in five generations of the Bach family were notable musicians. Was this because they taught each other music, or because the capacity for being good musicians was inherited? On the other hand, the notorious Jukes family, whose ancestor was a criminal, included amongst its 1200 known descendants, 310 professional paupers, 440 physical wrecks from debauchery, 55 prostitutes, 69 habitual thieves, 7 murderers and 130 other convicted criminals. Was this only due to their poverty, lack of education, bad environment or was there an inherited mental defectiveness, weakness of the will, and a trait of the brutal?

The whole tendency of modern thought is to emphasize the power of heredity as irresistible, and to allow no loophole for exceptions, save such as have proved the rule. If there is no possible escape from the power of heredity, then the under man has no power to become a better man, and his only hope is in revolt.

We protest against this pessimism. History proves that other forces are at work. Men have overcome their own heredity and have risen superior to the handicap of ancestral inferiority.

2. ENVIRONMENT. When we turn to the power of environment, there are those who claim that character depends upon climate. Huntington in his great book, "Climate and Civilization" attempts to prove from the heat-belt-theory, that only those who have the advantage of a temperate climate and mountain air can ever be leaders in civilization and in thought. This theory has

المسألة محظوظة بكثير من الصعاب وان العوامل العاملة فيها متعددة يصعب حلها وتبويها فاننا كلما رجمتنا الى جيل ماض يزداد عدد الاسلاف ولكل منها لا اقل من ثلاثة سلفاً في اربعة اجيال. واذارجمنا الى الوراء ثلاث مائة سنة نجحنا للاوحده منها ٢٠٦ سلفاً مباشرةً فلن ذا الذي يستطيع ان يقيس مدى المؤثرات التي تربط معاً هذا الجمجم الهائل من الشخصيات؟ وليس بخاف ان للشخصية تفوداً وتأثيراً يتعدى القبر وكثنا مختلف لاعقابه ما هو عليه ان خير او شر. ويقال ان خمسين فرداً في خمسة اجيال من اسرة «باك» الشهيرة كانوا من مهرة الموسيقيين فهل كان ذلك لأنهم علموا بعضهم بعضاً فن الموسيقى ام لأن ملكة هذا الفن موروثة عن الاسلاف؟ ويقال من الوجهة الاخرى ان في عيلة «جوكس» المفسدة والتي تسللت من سلف مجرم ١٢٠ سليلاً. منهم ٣١٠ محترفون الشجاعة و٤٤٠ اهلكت مفاسد الفسق والدعارة جسمهم و٥٥ عاهرة و٦٠ من اللصوص المعتادين على السرقة و٧ من السفاحين القاتلة و١٣٠ من الجرميين المحكوم عليهم بعقوبات مختلفة. فهل كان هذا كله نتيجة الفقر ونقص التربية والتهدیب وسوء الوسط الذي عاشوا فيه ام هناك نقص عقلي موروث وضعف في الارادة ووصمة من وصمات الوحشية والقسوة؟

وهكذا نجد الافكار الحديثة اميل الى تعليق اهمية كبرى على قوة الوراثة بدون شواذ الامر لا متسامح به القاعدة. واذا لم يكن هناك مهرب من قيود الوراثة فكانه قضى على الانسان الرازح تحت ثقلها اذ ليس فيه من القوة ما يرفع به نفسه عن هذا المستوى ولا امل له للالفلات من هذه القيود الا بثورة او فتنة

ونحن نحتاج على هذا التشاوؤ الشقيق الوطأة فان التاريخ يثبت أن قوى اخرى تعمل على تكوين الشخصية وكم من الناس قد أفلتوا من قيود الوراثة وسموا بأنفسهم وتحطموا عرقياً الانحطاط والمذلة التي نصبها لهم أسلافهم

strength of their own personality, but who are twice-born by Divine Grace .” He who reads between the lines can see that John uses the «begetting» and the birth of the only- begotten Son of God as a model for representing the regeneration of the children of God who have become so through Him . Jesus Christ was not the product of His age nor of His environment, least of all of His heredity. Men have always found more in Him than His human personality. He was the Son of God in a unique sense. Are we also Sons of God ? And how is this high dignity attained? It will lead to self-examination, to humiliation, to prayer, to thanksgiving if we ask ourselves these questions, “ Who maketh thee to differ? What hast thou that thou hast not received, and if thou hast received it , why dost thou glory as if thou hadst not received it? ”

1 . THE INFLUENCE AND POWER OF HEREDITY

Modern science announces as a new discovery what the Bible teaches unmistakably from Genesis to Revelation . The law of heredity is found on the first page of the Bible in the story of creation. The character of every plant and every animal is determined by its parentage. In the promise attached to the second commandment there is mercy as well as judgment. Heredity is affirmed to extend not only four generations as in the case of those who break God’s law but His mercy manifests itself to a 1000 generations of those who keep His commandments. The question has been raised by scientists regarding the possibility of the transmission not only of physical characteristics but mental and moral traits . Burbank has investigated these laws in the case of plants; Darwin and De Vries in the case of animals; Galton in the case of man. They all admit that the problem is difficult. The factors are too numerous to disentangle and differentiate. Each generation backward increases the number of ancestors. Each of

مشيئه جسد ولا من مشيئه رجل بل من الله » و لو اردنا تأويلاً هذه العبارة لزيادة الأياضاح لقلنا: « اولاد الله هم الذين يولدون ليس ب مجرد الوراثة ولا بقوه الوسط و مؤثراته ولا بعثاته شخصياتهم . بل هم الذين يولدون مرة ثانية بالنعمة الالهية ». والذى يقرأ مقدمة بشاره يوحنا يجد خلال سطورها ان الرسول يشير الى ميلاد ابن الله الوحيد كنه موذج يمثل به تجديد اولاد الله الذين يلبسون حياة جديدة بواسطته . فيسوع المسيح لم يكن نماء عصره ولا نماء الوسط الذى قام فيه . ولم يكن مؤثرات الوراثة تأثير عليه . وكان الناس دائمًا يجدون فيه أكثر من شخصيته البشرية لانه كان ابن الله بمعنى لا يناظره فيه مناظر . فهل نحن ايضاً ابناء الله ؟ وكيف يمكن اكتساب هذا المقام السامي الرفيع ؟ ولا شك انه عند ما نسأل افسنا هذه الاسئلة يؤدى بنا الحال الى فحص نفوسنا والاتضاع والصلوة والشكر . « لانه من يميزك . واى شيء لك لم تأخذه . واذا كنت قد اخذت فاما اذا تفتخر كأنك لم تأخذ »

اولا - تفوذه وقوه الوراثة

تنادي العلوم الحديثة باكتشاف جديد جاء بين طيات الكتاب المقدس بكل افصاح من سفر التكوين الى الرؤيا . فناموس الوراثة وارد في الصفحة الاولى من الكتاب المقدس في رواية الخلية حيث يذكر معرفة خواتص كل نبات وكل حيوان من السلالة التي نزل منها . وهناك في موعد الوصية الثانية نجد رحمة ودينونة ونجد ان تأثير الوراثة يمتد ليس فقط الى الجيل الرابع في حالة الذين يعصون وصايا الله بل تمتد رحمة الى الوف الاجيال من محبيه وحافظي وصاياه . وقد بحث العلماء كثيراً ليس فقط حول انتقال الخواص الطبيعية من السلف الى後لـفـ بل ايضاً في امكانية انتقال الخواص العقلية والادبية . وحلل العلامة « بربنك » هذه النواميس من جهة النباتات . وحللها « دارون » و « ده فريه » من جهة الحيوانات . وحللها « جالتون » من جهة الانسان فاجمع الكل باـ

ORIENT AND OCCIDENT

Vol. XIX

Ist November 1923

No. 10

Heredity, Environment, Personality and God. or The Determining Factor in the Fight for Character

The fight for character is real in the life of all those who are not drifting down the current of pleasure but rowing up the stream. All who are spiritually-minded realize that we are living in the midst of foes. Witness Socrates in Athens, Gautama Buddha in India, Al-Ghazali in Persia or Saul in Tarsus and Damascus. Man suffers most of all creatures because he is torn asunder, not as in the old medieval days by four horses who could only tear his limbs, but by two worlds.

There are many questions that occur in this connection. Is character a free gift or a conquest, an inheritance or a slow attainment? Is the process of this formation due to natural causes or supernatural influence? Is character a thing that can be taught like mathematics or is it caught like measles?

It is generally agreed that there are at least three forces from the very outset in the formation of every character: personality, heredity, and environment. In the introduction to John's Gospel all of these forces are referred to while he introduces a supernatural factor: regeneration. There are those, he says, who were born not of blood, nor of the will of the flesh, nor of the will of man, but of God. May we not paraphrase the translation and read "Sons of God are they who are born not by mere heredity, nor by the power of environment, nor who rise by the

الوراثة - الوسط - الشخصية - الله
أو

العامل الفاصل في حرب الأخلاق

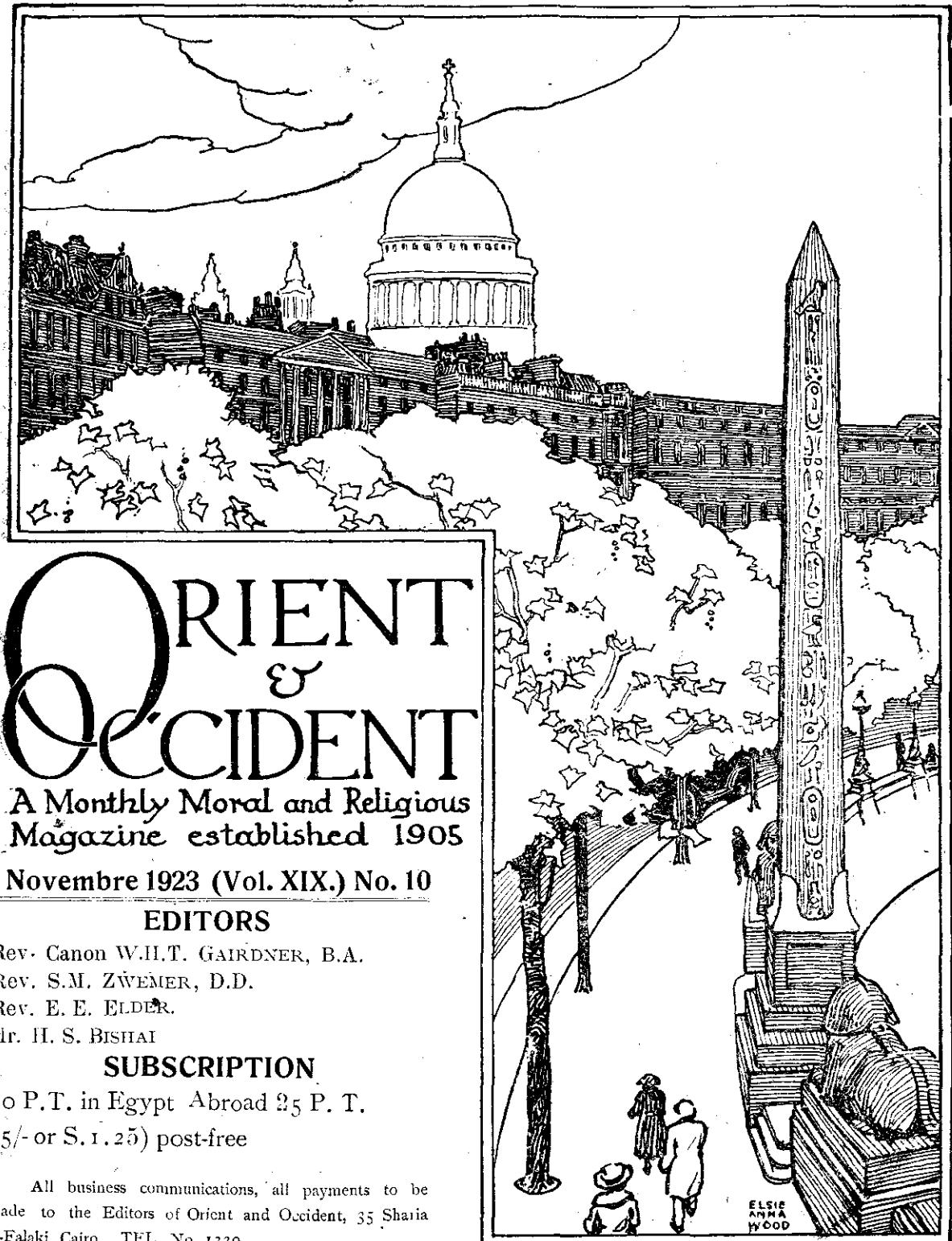
* جناب العلامة الدكتور صموئيل زويمر *



حرب الاخلاق امر واقعى في حياة جميع الذين لم يسايروا تيار المذاهب ويندفعوا امام قوتها . هى امر واقعى في حياة اولئك الذين امسكوا بـ جاذيفهم ووطّنوا العزم على الصعود نحو أعلى مجرى الحياة . وكل من له شئ من الادراك الروحى يشعر اننا نحيا وسط الخصماء والاعداء فهم سقراط في أثينا وبودا في الهند والغزالي في بلاد فارس وشاول في طرسوس ودمشق . والحقيقة ان الانسان يتأنم اكثير من جميع المخلائق لانه مشطور شطرين ليس مشدوداً كما يروى في اسطورة القرون الوسطى بين اربعة جياد ترق منه الاعضاء فقط بل مشطور بين عالمين .

وفي هذا الصدد تعرضاً سؤالاً كثيرة: هل الأخلاق هبة مجانية أم هي ذخر نكتسبه بآفاقه ونستلبه استلاباً؟ هل هي تراث نرثه عن الآباء أم حق نكتسبه تدريجياً؟ وهل تطور الأخلاق وتكونها يرجع إلى أسباب طبيعية أم إلى عوامل خارقة للطبيعة؟ وهل يمكن نواها عن طريق التلقين كالريانسيات أم تمسك أنساك كداء الحصبة؟ من المتفق عليه بالاجماع أن هناك على الأقل ثلاثة قوى تعمل في تكوين كل خلق - الشخصية والوراثة والوسط . وقد اشار الرسول يوحنا في مقدمة بشارته إلى هذه القوى عند ذكره « التجديد » كعامل خارق الطبيعة فقال : « الذين ولدوا ليس من دم ولا من

"God hath made of one blood all nations of men for to dwell on all the face of the earth."



ORIENT & OCCIDENT

A Monthly Moral and Religious Magazine established 1905

November 1923 (Vol. XIX.) No. 10

EDITORS

Rev. Canon W.H.T. GAIRDNER, B.A.

Rev. S.M. ZWEMER, D.D.

Rev. E. E. ELDER.

Mr. H. S. BISHAI

SUBSCRIPTION

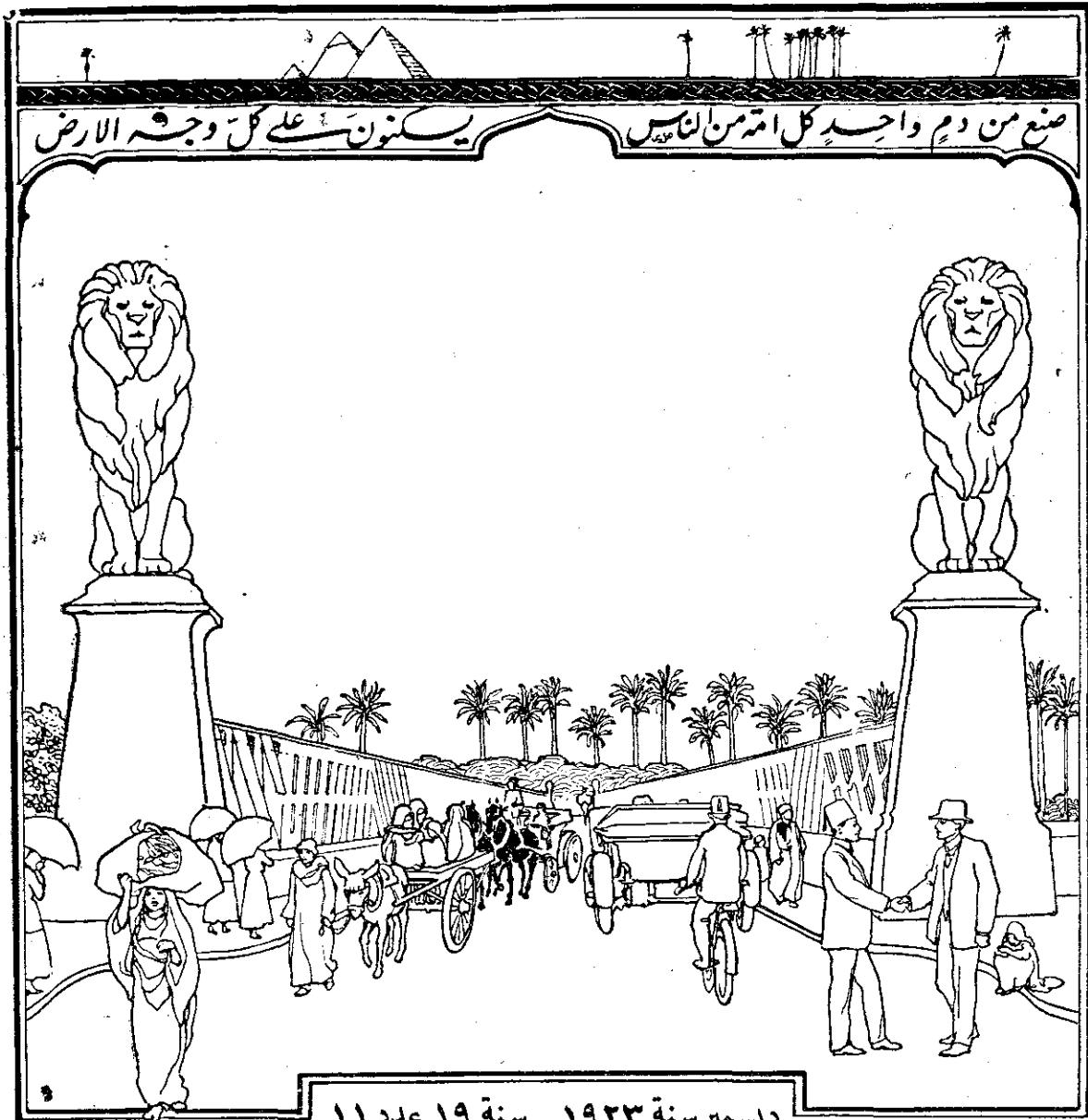
20 P.T. in Egypt Abroad 25 P. T.

(5/- or S. 1.25) post-free

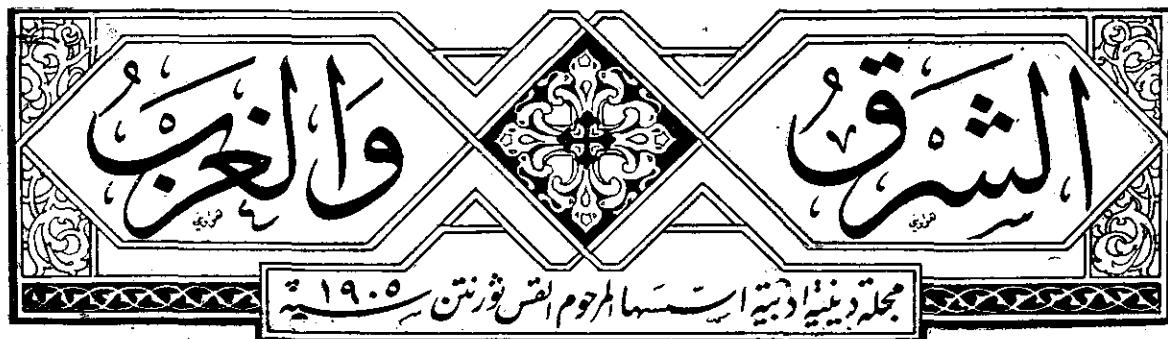
All business communications, all payments to be made to the Editors of Orient and Occident, 35 Sharia el-Falaki Cairo. TEL. No. 1339.

ELSIE
ANNA
WOOD

صُنْعَ مِنْ دِمٍ وَاحِدٍ كُلُّ أَمْمَةٍ مِنَ النَّاسِ



ديسمبر سنة ١٩٢٣ - سنة ١٩ عدد ١١٥



مطبوعات جديدة صادرة

من

مطبعة النيل المسيحية

شارع المناخ بصر

ملك المحبة كتاب مهم جمیع محی الاحادیث فی حیاة یسوع المیسیح للاحادیث وھی مصورة باجل الصور الملونة عمل الرسام الشهیر هارولد کونینج وسيصدر قریبا

الغواص واللائکی . او حیاة الامام الغزالی ان اول کتاب عن تاریخ امام عظیم من مشايخ الاسلام ینشر من مطبعتنا هو تاریخ حیاة الشیخ الغزالی اکبر علماء الاسلام قد أصدرناه في شهر ابریل ونھنے مجلداً ومصورة بصور جمیلة سبعة غروش

كتاب رب المجد اول واعظ کتاب حوى جميع مواضیع لاهوت المیسیح فسد في العالم المیسیحي كله رکنا كان خالياً وملأ فراغاً كان محتاجاً إلى الله . فیکیه البراهین العلیمة والكتاییة والمطیقیة والفلسفیة والطبیعیة والتاریخیة المؤیدة للاغتقاد بلاهوت المیسیح . وسيکون هذا الكتاب اعظم دواء ، لشفاء الضففاء ، وتنویة لایاء وقد صدر في شهر ماي ونھنے مجلداً عشرون غرشاً صاغا

المواعظ الأخیلیة سلسلة مواعظ روحیة تعلیمية جادت بها فرائیع اشهر اللاهوتین الشرقيین والغربيین بما فيهم سبرجن المشهور کبیرة الحجم غزيرة المادۃ مشببة للنفوس الحیة ونھنے مجلدة بکرتون سبعة قروش صاغ

النبي المقصوم الد نبذة ظهرت في عالم المطبوعات خاصة بالبحث في الطبیعیة البشریة وسوق طعیمات البشر اجمعین وظهور النبي المقصوم وحده من كل خطیة وانقاده لمجیئ الساقطین بشفاعتہ المظمی ونھنے ٥ ملییات فقط

بشارۃ یوحننا المزہبة أجمل وأبهی وأنفن کتاب نشرته ادارتنا وهو مجلد تقیس مکتوب بقاء الذهب (في كل سطوره) وبالاحمر والازرق وحيث انه طبع بالطبعۃ الملكیة فالشغل «حال العال» فنھنے مذهبًا ٢٥ فرشاً صاغاً وقد قدمنا نسخة کھدیة الى غبطة بطریک الاقباط الارثوذکس فتقبلها شاکراً ممتناً

حایی الایمان هو تاریخ حیاة مار اثنا سوس الرسولی البطریک الاسکندری العشرين المشهور بمحاماته عن الایمان القویم بوقوفه كل ایام حیاته ضد بدیعته الاریوسيین وبصادمه للملوك والحكام ورؤساء البدع والهراء طقة انتصاراً لحقيقة لاهوت المیسیح ونھنے مجلداً بهماش ٤٠ وبورق ٦

اطلبوا برناجينا من مطبعة النيل المسيحية بشارع المناخ نمرة ٣٧ بالقاهرة تجدوا فيه ٤٢٠ كتاباً
شرفوا صاحب مکتبة مصر بشارع الفجالة بالقاهرة تجدوا هناك مؤلفات مطبعة النيل المسيحية

الاشتراك

عشرون فرشاً صاغا في مصر (خالص اجرة البريد)
وخمسة وعشرون فرشاً صاغا في الخارج
يجب تسديد الاشتراك سلفاً
.....00000000

مدير المجلة الكسندرن جردن والدكتور زويمر والقس الدر
.....00000000

وكلاه المجلة

القطر المصري — حنا افندي جرجس بادارة المجلة
فلسطين — هنري افندي بروجيان الوكيل العام —
بالارسالية الاسقفية صندوق بوستة نمرة ٥٩٦ بالقدس
مساعدو الوكيل
يافا — بشارة افندي قصمندي بالارسالية الانكليزية
حيفا — بولس افندي دواني
تاپلس — الخواجا حكمت الخوري
الناصرة — حنا افندي الياس اغابي
برسبع — الخواجة صليبيا بن يامين الصايغ
السلطنة الاردن — الخواجة عبد الله فرح الحداد
جنين والربابدة — اسعد افندي المسعود
سوريا — المستر دانا بالمطبعة الامريكية في بيروت
عدن — القس راسموسن بكنيسة الارسالية الدانماركية
البصرة — القس بارني بالارسالية الامريكية
بغداد — القس كاتنين بالارسالية الامريكية
.....0000000000

للراسلات يجب ان تكون باسم مديرى مجلة الشرق والغرب
بشارع الفلکى نمرة ٣٥ بمصر . نمرة التليفون ١٣٣٩

فهرست

العدد الحادى عشر

٣٤١	الإيمان — الرجاء — الحبة — العمل
٣٤٤	بين المهدين
٣٤٧	اهتداء الكافر
٣٤٩	الاجمادية في بلاد الهند
٣٥١	الفلسوف الفرنسي
٣٥٥	قصص الاحداث
٣٥٧	فرقة اتحاد الشرف
٣٤١	هنا وهناك
٣٤٣	جريدة مكتبة الاسكندرية
٣٤٧	العام المقبل
٣٤٩	الغاية أعظم من الواسطة
٣٥٢	تنكبوا عن طريق الثورة

(طبعت في مطبعة اليقظه بشارع الفجاله بمصر)

الشرق والغرب

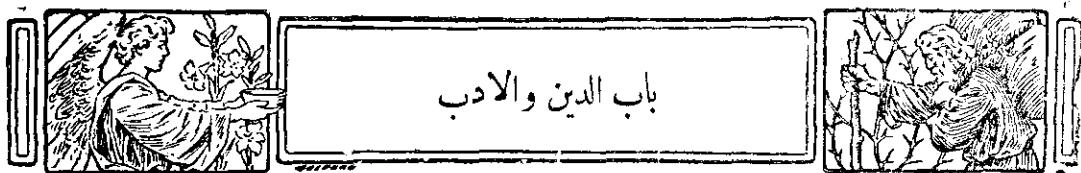
مجلة دينية أدبية

تصدر مرة كل شهر

(ديسمبر سنة ١٩٢٣ ١٩٢٣)

سنة ١٩٤٦ عدد ١١

باب الدين والأدب



الإيمان - الرجاء - الحبكة - العمل

لهذه الاسطورة تأثير على النفس . تعيد الى

رسائنا وأحلامنا عظمة ذلك الدرس الذى لقنه
يروى في الأساطير التاريخية ان وزيرًا خطيراً
من عوائل بريطانيا كان قابلاً مع زوجته إلى داره
المسيح للعالم . وكلنا يذكر مثل ذلك الغبي الذي
في ذات ليلة بعد حضور حفلة من حفلات الأنس .
هدم مخازنه وبنى أعظم منها واحتزز فيها كل غلاته
فأدى بهما المسير ليلاً إلى حيث وقف أمام قصر
منيف كان قد ابتناه لنفسه سري من سراة افريقيا
وأفرحي . فقال له الله « يا غبي هذه الليلة تطلب نفسك
الجنوية . فحملقت السيدة في هذه الدار الفخمة
وقد زادها سكون الليل وضوء القمر جمالاً وجلاً
منك »

خشى ذلك الغبي الفقر والفاقة فطلب الاستزادة
من أسباب الطائفة والاكتئاف من الماديات التي
تقيه شر هذه المخاوف فلم يظفر بطائل وظل شبح

الوزير باسمه واقتبس قوله من أقوال المسيح المأثورة:
« ياغي . هذه الليلة تطلب نفسك منك ». وفي
اليوم التالي نعمت الأخبار وفاة ذلك السوري الساكن

ولكنه عيناً يحاول فاخوف أشد منه ركضاً يتعقبه
في كل أطواره وأحواله

* * *

غريب هذا الانسان ! يسعى الى الطمأنينة
فلا يزدد الا خوفا . ويتمنى السلام فلا يجد الا
حرماناً وصداً . منذ فجر التاريخ سعى الانسان افراداً
وجماعات بأساليب مختلفة لتأمين الحياة وصيانتها .
فسكان الكهوف كانوا يشحذون القراءع والعزم
للحرب افسسهم من غواائل الوحش . وأما في هذا
المصر - عصر النور والمدنية - فقد تزايد تكالب
البشر في استنباط وسائل الدفاع . الدول تنفق
الخزائن من النصارى وتضحي الملايين من خيرة
شبابها وأبنائها وتكدس أسلحة الدمار في الارض
والبحر والهواء

والبحر والهواء

يعمل البناءون ورجال الصناعة والفن على استهلاك مواد البناء الضرورية في صنع السفن والمعارات البحرية . يحرق رجال العلم أدمنتهم بخاراً متصاعداً ليختبروا مسحوقاً مهلاً كأو مدفعة فاتتكا أو غازاً مدمراً . يفعل البشر كل ذلك ليس ذلك المظالم ولا قتلا للشر ولا درءاً للموت بل حبّاً في السلامة وحرصاً على السكينيـان من أن يتهدـم

三

ثارت الحرب العظمى وحيي وطيسها وكادت
تفقضي على معلم المدنية فنادى الأقطاب والزعماء
أنهم سيقضون على الحرب بالحرب ويقتلون الموت

الخوف مائلاً أمامه
وليس هذا الغي شاذًا من شواذ البشر بل هو
فرد من أفراد الناس . وكل الناس خائفون وكلهم
ساعون جهد طاقتهم وراء السلام والطأئ نينة هرباً
من أشباح الخوف التي تتعقبهم
هذا شأن البشر على تفاوت أجناسهم وطبقاتهم
وأعماهم . فالعامل يخاف العطلة ووقف دولاب
الأعمال . ورب العمل يخاف كسراد السوق وبوار
السلعة . الشاب يخشى شبح الكهولة والكهل
يرتجف من شبح الشيخوخة . الفقر يشكو ألم
الجوع والغي يشكو ألم البطنة . الملك يوجس
خيفة من شرر الثورة والقائد يضطرب خشية
الخيبة وامتهان الكرامة

* * *

هذا شأن البشر في كل أطوارهم من عهد البداوة الأولى إلى عصر المدينة الحديثة . هرع الإنسان في بدء التاريخ البشري إلى الكهوف والماخور للالحتماء فيها أو كان لا يدخل وسعًا في استنباط الوسائل لحماية نفسه وعيلته خوف هجمات ضواري الوحش وجواح الطير . ولم يلبث أن تطور في نظام الرقى حتى ابتدى لنفسه المدن الحصينة والقلائع الصخرية ولكنه لايزال خائفًا مضطرباً من قنابل المدفع ومقدوفات الطيارات وفتوك الغازات . يجري الإنسان بخطى سريعة نحو السلام والطمأنينة ومحاول استنباط ملائكيه ويبعد عنه شبح الخوف

الكرهه قلق الحياة ونفتها
قيل لبني اسرائيل في أيام القدم على اسان
أنبيائهم . « انزعوا الشر الذي في وسطكم »
وها نحن اولاد نقول للافراد والشعوب ان انزعوا
ما في قلوبكم من سوء المظان وعوامل الكرهه
فيستقيم حال العالم ويتبدل اليأس رجاء والشك يقيناً.
ونزول المخاوف وتنقشع الكروب ولا يبقى
ثمت حاجة الى التدرع بالاساهة درء المخوف

وصوناً للسلامة

خطب المستر بلدوين رئيس وزارة بريطانيا
خطبته رنانة في جمع غفير من الناس . ويعجبنا أن
يكون اكبر وزير في العالم صريحاً حتى منتهی
ضروب الصراحة . يعجبنا في ذلك السياسي أن
يتنكب عن أساليب السياسة الخداعية ويصادر
العالم بما يعتقد حقاً . خطب الوزير الخطير وما
 جاء في خطبته هذه الكلمات - التي يجب أن
تكتب بحروف من ذهب وتعلق على اسوار كل
مدينة في العالم . :

« ان خلاص هذه البلاد بل خلاص العالم أجمع
موقوف على كلمات اربع - اليمان والرجاء والحبة
والعمل - فلا يمكن لحكومة ما أن تسير بالبلاد
التي تسيطر عليها او العالم الذي يحيط بها طريق النهوض
والحياة الا باليمان الوطيد في الشعب والرجاء الا كيد
بالمستقبل والحبة الخالصة لجميع الناس والارادة القوية
للعمل والسعى »

بالموت . قالوا ذلك وزعموا ان هذه الحرب ستتضمن
السلامة للعالم وتريحني البشر من أشباح الموت
والخراب . ولما أن وضعت الحرب أوزارها واستراح
البشر من أوصابها بات العالم مرجلأ يغلي كالقدر
الفائز . عداوات مستحکمة . أعصاب متوترة .
ضيقان مرة . أفكار هائجة . متاجر بايرة . شعوب
حائرة

هكذا فشلت كل محاولات البشر ولم تغفهم
فتيلا . ظلت المخاوف مترصدة وظلمت السـلامـة
مهـدـدة . فهل قـنـيـ علىـ العـالـمـ أـنـ يـكـونـ فـرـيـسـةـ
لـلـخـوـفـ . أـلـيـسـ عـجـيـباـ أـنـ يـبـقـيـ الـأـنـسـانـ مـهـدـدـاـ غـيرـ
آـمـنـ بـعـدـ أـنـ قـطـعـ هـذـهـ الـمـرـحـلـةـ الطـوـيـلـةـ فـيـ حـلـبـةـ
الـرـقـيـ الـمـادـيـ وـالـاـدـبـيـ . أـلـمـ يـئـنـ بـعـدـ ذـلـكـ الـآنـ
الـذـيـ نـتوـخـيـ فـيـهـ السـلـامـةـ اـرـتـكـانـاـ عـلـىـ قـوـةـ الـعـقـلـ
وـالـمـنـطـقـ لـاـ عـلـىـ دـرـبـ الـحـمـيدـ وـالـنـارـ !

تغير الانظمة وسن القوانين واصدار الدسائير
وعقد المعاهدات ليست حللا مرضياً ولا منهجاً
قوياً يؤدي الى السـلامـةـ المـشـودـةـ وـاـنـزـاعـ المـخـاـوفـ
الـكـامـنةـ فـيـ الصـدـورـ . اـنـاـ العـلـاجـ الـوـحـيدـ هـوـ تـغـيـرـ
الـقـلـوبـ . الـقـلـوبـ الـتـيـ هـيـ مـشـارـ الـخـوـفـ وـسـوـءـ
الـمـظـنـةـ وـالـبـغـضـاءـ . وـلـاـ يـكـوـنـ النـاسـ خـائـفـينـ وـسـعـداـ .
وـلـاـ يـكـوـنـونـ كـارـهـيـنـ وـآـمـيـنـ . فـاـنـ مـسـتـازـ مـاتـ
الـخـوـفـ نـكـدـ الـحـيـاةـ وـشـؤـمـهاـ وـمـنـ مـقـضـيـاتـ

السلامة والخير . الخالية من كل خوف وقلق الا بالثقة والمعطف والمحبة التي تتبادلها مع الجميع هذه هي الحياة الرغيدة التي اعدها الله ل المجتمع البشري . أما حياة الخوف والبغضاء والتزاع فهى شاذة لا تتفق وكرامة الانسان في الوجود ما (جيب سعيد)

.....

بين العهدين

.....

(خلاصة محاضرة ألقاها الدكتور صموئيل زويير بقاعة المحاضرات بدار جمعية الشبان المسيحية بالقاهرة)

.....

بين العهدين القديم والجديد فترة من الزمن استغرقت أربع مائة سنة لم يظهر فيها نبي من الانبياء ولم يرسل الله صوتاً للبشر وكانت بهذه الصحيفة في التاريخ الديني ناصعة بيضاء لم يحدث فيها حادث ما . والامر على نقىض ذلك فان الله لم يسكت في هذه الفترة بل كان يعمل بأساليب وطرق مختلفة لتمهيد الطريق لجيء ابنه يسوع المسيح في الجسد . ولقد ظهر في هذه الفترة كثيرون من أعظم التاريخ ساقهم الله وهم لا يدركون للعمل على تمهيد طريق المسيحية

ظهر في تلك الفترة سocrates فيلسوف اليونان

الإيمان - الرجاء - المحبة - العمل - كلمات هائلة مشبعة بكل المعانى العميقه والمغازي السامية . كلمات يسمعها البشر ويرون عليها من السكرام دون أن يعيروها الفتنة لأنها سخيفه المعنى ضئيلة المغزى في انتظارهم . وما ذلك إلا لأن التقاليد العقيمة سدت على جمال معناها حجاباً كثيفاً . هذه التقاليد التي ورثناها عن السلف في العصور المظلمة . والتي تحملنا على الاعتقاد بأنفسنا واحتقار الآخرين وتسفيه آرائهم وتقبيح اعمالهم . هذه التقاليد التي ولدت لنا ما نسميه اليوم «التعصب الجنسي العمى» الذي هو مصدر سوء التفاهم والمنازعات بين الدول ان المغالاة والتعصب للجنسية يرجع الى عصور الجهل والظلم . وخير لبناء كل امة حلاً لمشاكلهم المستعصية وانماء روح المودة المتبادلة وحرصاً علىصالح الاجتماعية المشتركة - أن يقلعوا عن هذه النعرة الذميمة ويتعلموا احترام الغير والاعجاب بالآخرين والتفاهم مع ابناء الامم الأخرى في عطف ومساواة . ومتى عرف ابناء كل مصر هذا الحق شعرو أن الحكمة والعبقرية والشجاعة والقوة والصلاح وغير ذلك من مهام الخلال ليست وفقاً عليهم بل هي مشتركة بين جميع البشر الذين تربطهم معاً رابطة الإنسانية الواحدة

لأنها الحياة الآمنة المطمئنة للميئه بسباب

فِيَادِي بَيْنَ قَوْمَهُ بِخَلُودِ النَّفْسِ وَوُجُودِ قُوَّةِ غَيْرِ
الْجَدِيدِ وَلَيْسَ أَعْجَبَ مِنْ اِنْسَانٍ يَؤْمِنُ بِاِحْدَاهَا
وَيَرْفَضُ الْآخَرَ ». . وَمَنْ يَتَصَفَّحُ الْعَهْدَ الْجَدِيدَ
يَجِدُ أَنَّ الْمَسِيحَ اَقْتَبَسَ فِي أَفْوَالِهِ مِنْ اِثْنَيْنِ وَعَشْرِينَ
سَفَرًا مِنْ اِسْفَارِ الْعَهْدِ الْقَدِيمِ الَّتِي يَبْلُغُ عَدْدُهَا
تَسْعَةً وَنَلَاثُونَ . وَنَحْنُ نَرْجِحُ كَثِيرًا أَنَّهُ اَقْتَبَسَ مِنْ
كُلِّ الْاسْفَارِ فِي أَفْوَالِهِ الَّتِي لَمْ تَدُونْ فِي الْبَشَائِرِ . وَفِي
كُتُبِ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ مَا لَا يَقُولُ عَنْ ٨٥٠ اَقْتَبَاسًا مِنْ
عَبَاراتِ الْعَهْدِ الْقَدِيمِ

وَلَكِنَّ مَعَ اِنْتَهِيَّاتِ مَتَلَازِمَانِ يَتَمَشَّيَانِ
مَعًا وَكُلُّ مِنْهُمَا يَكْمِلُ الْآخَرَ فَإِنَّا نَجِدُ فِرْقًا بَلْ فَرْوَفًا
كَثِيرَةً بَيْنَهُمَا نَذَرْ بَعْضًا مِنْهَا بِالْإِيجَازِ :

(١) أَوْلَى عَبَارتِي وَرَدَتْ عَلَى صِيَغَةِ السُّؤَالِ فِي
الْعَهْدِ الْقَدِيمِ هِيَ : « أَيْنَ أَنْتُ » وَقَدْ نَادَى اللَّهُ بِهَا
آدَمُ وَهُوَ عَرِيَانٌ قَاتِلًا : « آدَمُ . آدَمُ . أَيْنَ أَنْتُ »
فَكَانَ جَوابُ آدَمَ الْانْكَسَارُ وَالْخَجْلُ لِأَنَّهُ كَانَ
عَرِيَانًا مُخْطَثًا . وَلَمْ يَكُنْ هَذَا جَوابُ آدَمَ فَقَطْ
بَلْ كَانَ يَعْبُرُ عَنْ شَعُورِ كُلِّ اِشْخَاصِ الْعَهْدِ الْقَدِيمِ .
فَقَائِمٌ وَمُوسَى وَدَاؤُدُ وَسَلِيْمانُ وَشَعِيَّاءُ وَمَلَاخِي
كُلُّهُمْ شَعُرُوا هَذَا الشَّعُورَ وَعَبَرُوا بِكَامَاتٍ مُخْتَافَةٍ

عَنْ خَطَايَاهُمْ وَخَجَلُهُمْ أَمَامَ اللَّهِ

اِمَّا فِي الْعَهْدِ الْجَدِيدِ فَأَوْلَ سُؤَالٌ وَرَدَفُ الْبَشَائِرُ :
« أَيْنَ هُوَ » وَهُوَ يَعْبُرُ عَنْ صِرَاخِ الْقَابِ الْبَشَرِيِّ
وَتَوْقَانِهِ إِلَى شَخْصٍ يَنْتَظِرُهُ اِلَّا اِنْسَانٌ بِفَارَغِ الصَّبَرِ .
وَقَدْ تَخَلَّلَ هَذَا السُّؤَالُ كُلُّ اِسْفَارِ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ وَفَاهُ

فِيَادِي بَيْنَ قَوْمَهُ بِخَلُودِ النَّفْسِ وَوُجُودِ قُوَّةِ غَيْرِ
مَنْظُورَةِ تَدِيرِ الْكَوْنِ فَأَعْدَ بِذَلِكَ قُلُوبَ قَوْمَهُ
لِتَلْقَى رِسَالَةَ الْخَلَاصِ الْكَاملَةِ

ظَهَرَ اسْكَنْدَرُ الْمَقْدُونِي بِجَيْشِهِ وَرَجْلِهِ وَتَوْسِعَ
فِي فَتوْحَاتِهِ وَغَزَوَاتِهِ وَهِيَ الْطَّرِيقُ فِي الشَّرِقِ الْأَدْنِيِّ
حَتَّى حَدَّوْدَ بِلَادِ الْمَهْنَدِ فَأَعْدَ بِذَلِكَ الْمَسَالِكُ وَالْطَّرِقَاتِ
الَّتِي طَرِقَهَا بَعْدَئِذِ دُسْلُ الْأَنْجِيلِ يَحْمِلُونَ بَشَرِيَّةَ
الْخَلَاصِ وَلَوْلَا ذَلِكَ لَصَعْبٌ عَلَيْهِمْ اِرْتِيَادُ تِلْكَ السَّبِيلِ
الْوَعْرَةِ غَيْرِ الْمَهِيَّةِ

ظَهَرَ يُولِيوسُ قِيَصُورُ فِي مَعْلُومَاتِ تَأْمِينِ الْمَوَاصِلَاتِ
بَيْنِ الشَّرِقِ وَالْغَربِ . بَيْنِ الْيَوْنَانِ وَآسِيَا الْصَّغِيرِيِّ
وَرُومِيَّةِ فَسَهَلَ عَلَى الرَّسُلِ بَعْدَئِذِ انْتَهَيَانِ اِنْطاَكِيَّةِ
إِلَى اِفْسَسِ إِلَى كُورُنْتُوسِ إِلَى رُومِيَّةِ . بَلْ كَانَ فِي
الْمُسْتَطِاعِ عَلَى فَبِي خَادِمَةِ كَنِيْسَةِ كَنْخِرِيَا اِنْتَهَيَ
رِسَالَةُ مِنْ بِلَادِ الْيَوْنَانِ إِلَى رُومِيَّةِ وَهِيَ اِمْرَأَةُ لَا
حَوْلَهَا وَلَا طُولُ . وَقَدْ أَصْبَحَ مُتَعَذِّرًا فِي هَذَا
الْيَوْمِ عَلَى بَعْضِهِ حِرْبَيَّةَ كَالْبَعْنَةِ الْإِيَّاطَالِيَّةِ اِنْتَهَيَ
مِنْ اِيَّاطَالِيَا إِلَى الْيَوْنَانِ فَقُتِلَ اَعْصَاؤُهَا قَبْلَ أَنْ يَقُولُوا
بِإِدَاءِ مُهْمَّتِهِمْ

وَمَعَ وَجُودِ هَذِهِ الْفَتَرَةِ الزَّمِنِيَّةِ بَيْنِ الْعَهْدَيْنِ
الْقَدِيمِ وَالْجَدِيدِ نُرِيَ اَنْهُمَا شَرِيعَةٌ وَاحِدَةٌ كَامِلَةٌ
وَيُعَتَّبُ الْوَاحِدُ مَكْمَلاً وَمُتَمَمًا لِلَاخَرِ وَلَقَدْ صَدَقَ
الْقَدِيسُ اوْغُسْطِينُوسُ اذْفَالُ : « اِنَّ الْعَهْدَ الْجَدِيدَ
مُسْتَقِرٌ فِي الْعَهْدِ الْقَدِيمِ وَالْعَهْدِ الْقَدِيمِ مُفَسِّرٌ فِي الْعَهْدِ

- واما العهد الجديد فيشير الى آدم الثاني واخوه به المحوس والتلاميذ والرسل وكلهم يوجرون أنظارهم الى شخص هو قبلة العالمين . ففي البشائر تجد الآعين شاخصة الى بيت لحم والناصرة وكفرناحوم والجليل . وفي الرسائل تجدها شاخصة الى المسيح في الجد والى الكنيسة وأعمال المؤمنين . وفي الرؤيا الى انتظار مجيء ذلك الشخص الحميد . في العهد القديم « من هو الانسان » وأما في العهد الجديد « هوذا الانسان »
- (١) في العهد القديم « الحرف يقتل » هكذا جاء عن السبت وحفظه في سفر تثنية الاشتراع . أما في العهد الجديد « فالروح يحيي » لذلك لم يجده المسيح عن شفاء المرضى يوم السبت لأن في نور الانجيل حرفة الناموس لا تقتل
- (٢) في العهد القديم كلام الله الناس بالانبياء وبطرق شتى أما في العهد الجديد فكلامهم في ابنه يسوع المسيح ليس بواسطة ابنه . ولكن في ابنه الموعود به منذ الازل
- (٣) نرى في العهد القديم ان اجرة الخطيئة هي موت . واما في العهد الجديد فنسمع ان هبة الله حياة ابدية . في الاول دينونة وفي الثاني حياة
- (٤) في العهد القديم يقول لنا الانبياء والقضاة والملائكة : « افعل كذا وكنى تحييا ». أما في العهد الجديد فنسمع ذلك الصوت المشبع « احيوا وافعل »
- (٥) يبني العهد القديم مجيء المسيح ويشير الى ذلك بالتصريح والتلميح والرموز الكثيرة .
- واما في العهد الجديد فالمسيح قد جاء واكل الخلاص
- (٦) في العهد القديم نختبر صرامة الناموس ووطأة القصاص واما في العهد الجديد فنستمتع بشائر الانجيل وبركات النعمة
- (٧) العهد القديم يسرد تراجم آدم وذراته
- (٨) العهد القديم بهم كثيراً بغير انصاف النسب والكهنوت ويجعلها أساساً من أساس الخلاص أما في العهد الجديد فلا نخاص الابالصلب وشفاعة السيد المسيح
- (٩) في العهد القديم « الحرف يقتل » هكذا جاء عن السبت وحفظه في سفر تثنية الاشتراع . أما في العهد الجديد « فالروح يحيي » لذلك لم يجده المسيح عن شفاء المرضى يوم السبت لأن في نور الانجيل حرفة الناموس لا تقتل
- (١٠) في العهد القديم نرى من وراء حجاب شفاف رمز المسيح وظله وشبهه . أما في العهد الجديد فترى الحقيقة مجسمة ونرى شخصاً كاملاً بارزاً
- (١١) العهد القديم بثابة الاساس المحفور في جوف الارض . أما العهد الجديد فهو التصرير الفخم الجميل المشاد على هذا الاساس
- (١٢) العهد الجديد هو أصل الشجرة المنتدة خراعيها في الارض . أما العهد الجديد فهو انمارها المتداة على اغصانها
- (١٣) الناموس في العهد القديم مكتوب على حجر . أما الناموس في العهد الجديد فنقوش على ألواح قلوبنا ولا حاجة بنا الى استذكاره عن المخطوطات الخارجية
- (١٤) في العهد القديم نستشعر ان الله معنا

وأين هو ؟ هل هو في بيتك وفي قلبك وفي حياتك ؟ كان شعار فلاسفة اليونان قد يعا : « اعرف نفسك » أما شعار بواس الرسول فهو « اعرفه » فهل أنت تعرفه ؟

.....
.....

اهتداء الكافر

بابيني

.....

في المسيحية قوة خارقة لطبيعة . هي قوة المسيح نفسه عند ما تنفذ في نفسية أي إنسان . وهذه القوة ترفع المرء من بؤرة الشر والظلم إلى سماء البر والنور . وقد بدلت آثارها ونتائجها في كل الأعصر من بدء التاريخ المسيحي إلى هذا اليوم . بدت في ألوان وملائكة من البشر نذكر منهم على سبيل المثال « بابيني » الإيطالي

وقد كثرت أحوال الصحف والمجلات حول نشأة ذلك الرجل ومنهجه في الحياة وطريقة اهتدائه . ولسنا نريد أن نكتب الآن ترجمة حياته بالتفصيل بل نكتفي بذلك لمحنة وجبرة عن حياته واهتدائه نقلًا عن أحدى الرصيفات كان بابيني منذ سنوات رئيس طفة الكفار في إيطاليا والعالم وهو كاتب قد يرى من الطبقة الأولى ونادر مقحام إلى أقصى حدود المغامرة والتهور . أخذ

« عمانييل » في خيمة الاجتماع وفي هيكل أورشليم أما في العهد الجديد فعمانييل في ابنه وفي قلوبنا أكن فينا (١٥) في العهد القديم نرم بالزامي . وأما في العهد الجديد فنشدو بالتسابيح الحلوة المأخوذة من معانى البشائر والرسائل والرؤيا ومن هذه الفروقات ترون أن العهد القديم يتضمن مبادئ أولية وأما العهد الجديد فهو يشير إلى مجد أبيدي وحياة خالدة مكملة . وقد قال القس اندروموري في هذا الصدد :

« كلنا نعلم أنه يوجد عهدان القديم والجديد يختلفان لنا صورتين من العبارة ونوعين من الدين وطريقين لا قربان الإنسان إلى الله ومداخلة الله مع الإنسان . فالعهد القديم كان وقتها واعداديا ولو من محدود وله مقصده به سد كل الحاجات الروحية بل قصد به تنبية الإنسان لانتظار شيء أعظم . أما العهد الجديد فهو أعام ما وعد به الله أن يدوم إلى الأبد لانه في ذاته اعلن تمام عن فداء أبيدي وخلاص بقوة حياة أزلية »

ولتكن ما علاقة هذا بحياتك . هل أنت عائش في العهد القديم أم في العهد الجديد ؟ أين أنت ؟ هل تحب أعداءك وتحسن إلى مبغضيك والذين يسيئون إليك أم أنت تجازي عيناً بعين وسنانك ؟ أين أنت . هل عند المذبح أم عند الصليب ؟ هل تعيش بالناموس فيقتلك الحرف أم بالنعمة فتحياء ؟

تتغير هذه النفوس البشرية في طبائعها الا بقوة الدين ، ولا يوجد على وجه الارض الادين واحد يوافق جميع الاجناس البشرية في كل مكان وفي كل زمان - الا وهو الدين المسيح ، وكان ذلك

سنة ١٩١٨

فلم تكن تدخل سنة ١٩١٩ حتى وجد هذا
الكافر المفكر نفسه يكتب سيرة حياة المسيح.

— وهذا نص كلامه في ذلك قال —

(في سنة ١٩١٩ شرعت جأة في تدوين كتابي (حياة المسيح) وبذلك تقوى إيماني بحق الانجيل وألوهية المسيح وفي سنة ١٩٢٠ هداني المسيح إلى الكنيسة)

كتاب عظيم

وهكذا قضت العناية الالهية ان يخرج من
أهل هذا الجيل مثل هذا المصلح الكبير فيكتب
كتابا يقول فيه اكبر امة النقد انه بين ألف من
أمثله اعظم سيرة ليسوع المسيح خطها قلم انسان
في ألفي سنة . واجل مزية لهذا الكتاب الجليل
بجملته انه تاريخ دفاعي هجوبي جمع بين الامانة
والحكمة والجراءة الادبية بطريقة تحمل صاحبها
بلا نزاع وحيد صنفه لا يجارى ولا يبارى لكونه

حيثما في كل ما هنالك بموجع الطعن والضرب لا يفوته شيء من غث الموضع وسمينة شديدة التعلق بنفيس ما وجد دون أن يأسو على شيء من خسيس ما فقد سواء عنده بلاهة العدو وبلادة

مادته من صهيون الفلسفة الدروزية المادية الفاسدة
خرج ناراً محقة في قلبه واسأله . فوقف حياته على
مقاومة الدين المسيحي مجاهداً حتى الدم والموت
فكان زماناً طويلاً كشائل الطرسوسى (ينفتح
تمهيداً وتعلماً على تلاميذ الرب) وقصارى القول ان
هذا الرجل العجيب المواهب الغريب الاطوار
اقسم بين البخضاء لله ودينه وكنيسته وآخر كتاب
ظهر من قوله السياں قبل الحرب المسكونية (عام
١٩١١) « والسمى (تذكارات الله) - فكانه تعالى
في نظره قد مات وخلف مفكرات تستحق
الحفظ والنشر وهذا اقصى درجات التجديد
طور الحضارة الفكرية

ولما فرغ من قراءة العهد الجديد عكف على درس الجنس البشري على اختلاف شعوبه وعشائره في كل الارض حتى اذا تضلع من ذلك شعر بصوت الالهام الباطني يقول له لا يمكن ان

الاحمدية في بلاد الهند

.....

المستروتر من مشاهير الكتاب وقد كتب حديثاً سلسلة من المؤلفات موضوعها «الحياة الدينية في بلاد الهند» واحدى حلقات هذه السلسلة كتابه عن الاحمدية في تلك البلاد

وقد كتب الاستاذ «جردنز» من جامعة ادبرغ باسكتلندا نبذة عن هذا الكتاب في مجلة العالم الاسلامي «Moslem World» جاء فيه على خلاصة وجيزة لتاريخ هذه الطائفة آثرنا نقلها باختصار الى قراء هذه الصحيفة وقد لا تخلو من الفائدة لاسيما وانها الطائفة التي ينتهي اليها اللورد هنلي الذي (يدعى) بأنه اعتنق الاسلام :

السيد مرزا احمد زعيم ديني من زعماء بلاد الهند وهو مقدم النهضة الاحمدية التي تناوله الاسلام والمسيحية معاً في تلك البلاد . وقد كان الغرض الاساسي من هذه النهضة في اواخر القرن الماضي احياء موات الاسلام وانهض روح العبادة الدينية بين المسلمين . فان زعيمها قد شهد «الحياة» التي في المسيحية حتى في بلاد الهند والتي هي حديثة فيها . وعرف من جراء احاديثه الكثيرة ومناقشاته مع المسلمين المسيحيين هناك ان السبب في ذلك يرجع الى اليمان بمسیح قام من الاموات وهو حي للان في السماء . بينما يوجه المسلمون قبلتهم صوب

الصديق ، ولم يترى براكن ضميره على الا خص الا محاولة فريق من ادعية الدين اقامة (مسيحية بلا مسيح) - والمسيح عنده الله حالاً في الجسد

فهذا رأس تنين الكفر والشك قد قطع فلا شأن بعده الاذناب من كل متعلق لافتات الريب بشأن حق الكتاب المقدس ولا سيما ما يتعلق منه بيسوع المسيح الاله الانسان المولود من عذراء الذي عاش في الزمان معلمًا كاريزما مبشر حالمجزات صانعاً اخيراً مات حباً ونكفيراً عن خطيئة البشر وقام في اليوم الثالث مانحاً ايانا الحياة الابدية

طلب بايني الحق باخلاص واجتهاد فوجده وثبت فيه

والذى حدا بنا الى كتابة هذه الامثلة عن حياة «بايني» اتنا زرور أن ننشر على صفحات هذه المجلة ابتداء من شهر يناير سنة ١٩٢٤ بعض مقتبسات من كتابه «حياة المسيح» وسننشرها بالفرنسية والعربية اماماً للفائد فنوجه أنظار حضرات القراء الى ذلك . ونعتبر هذه الكلمة تمهدًا لدرس نفسية هذا الرجل العظيم التي سوف نستخلصها من قراءة أقواله والوقوف على أفكاره في طوري حياته - طور الجحود وطور الایمان

.....

المسلمين — وقد اشتهرت هذه الطائفة الجديدة بشدة بغضها وكراهتها للمسيحية ومناوئتها تجاهها خصوصاً فيما يتعلق بجوت وقيامة وصعود يسوع المسيح

ومع بغضها للمسيحية فهي تكره الاسلام ايضاً ويعتبر الاحمديون كافة المسلمين كفراً في نظرهم لأنهم لم يعترفوا بمرزاً احمد نبياً مرسلاً من الله . والمسلمون أيضاً يحسبون الاحمديين هرطقة زناديق . ولو لا بد الحكومة البريطانية في بلاد الهند وصلابتها قضيب الاحكام لنجم عن هذه العداوة المستحكمة بين الطرفين كثير من ضروب

القسوة والارهاب البدني

وينما السلطات البريطانية في بلاد الهند تحمي الاحمديين وتعتبرهم مسلمين في نظر القانون اذا بأمير افغانستان يحسبهم مارقين خواج وقاد عدم في ١٤ يوليه سنة ١٩٠٣ اثنين من اتباع مرزاً احمد كانوا قد ذهبوا الى بلاد افغانستان لترويج هذه البدعة المستحدثة

ومرزاً احمد شديد الخاطط والمزج في مبادئه في بينما يحمل الحملات الشعواء على المسيحية تراه يعلن بأنه قد جاء الى العالم بروح المسيح وقوته وفيه رجاء المسيحية وهو في الحقيقة يقبل من تعاليم الاسلام والمسيحية ما يتفق مع أغراضه وأهوائه

وبعد أن توفي مرزاً احمد في سنة ١٩٠٨ اخلفه ابنه مرزاً بشير الدين احمد وظل الابن متابعاً

بني مات ودفن كسائر البشر . الا أن عجزه عن فهم الحقائق الروحية حدا به الى رفض التعاليم المسيحية وعدم الانصياع الى نصائح المرسلين وارشادهم وظل متشبباً بدين آبائه وأجداده شاعراً في الوقت نفسه بضرورة احيائه وانعاشه من سباته وخلوله

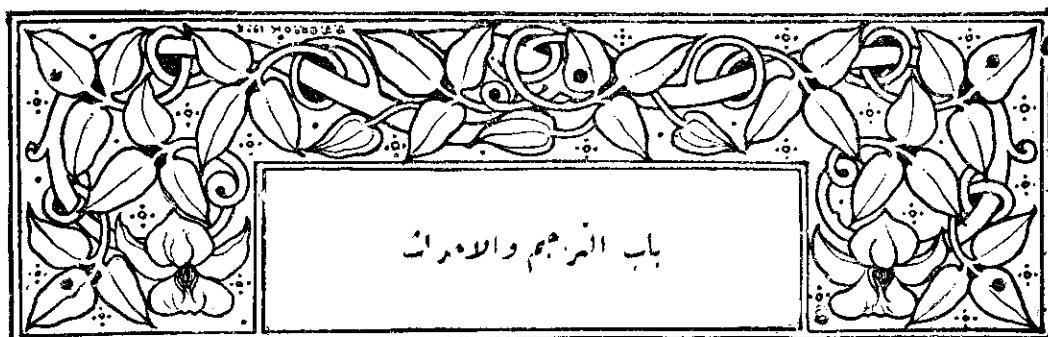
وما يروى عن ميرزاً احمد هذا انه منذ حادثة سنّه كان يرى الرؤى والاحلام في منامه وكان يؤوّلها بنفسه في شيء من المقدرة والنبوغ . وبعد موت أبيه ازداد بغضه للحياة ونقمته على الدنيا وما فيها ولم يلبث ان انصرف الى تأملات عميقه وأخذ يعتقد

رويداً ان هذه الرؤى والاحلام ماهي الا وحي من الله عليه . وفي سنة ١٨٩١ أعلن على الملأ انه الميسيا الموعود به والمهدى الذي ينتظره المسلمون . وبهذا القول خالف المقيدة الاسلامية فانه ادعى النبوة بينما يعتقد المسلمون أن محمدًا خاتمة الانبياء والمرسلين ولا يأتي نبي بعده . ثم ان فكرته عن المهدى تضاد التعاليم الاسلامية التي يؤخذ منها ان

المهدى المنتظر سيكون رجل حرب ودماء يقود الجامعه الاسلامية الى نصر مبين في جهاد مشترك تورط مرزاً احمد في ادعائه النبوة واعلانه عن نفسه انه المسيح الثاني والمهدى المنتظر فنسى غرضه الاسامي الذي قام من أجله الا وهو اصلاح الاسلام واجياء مواته وانعاش عبادته وأخذت النهضة الاحمدية هيئة طائفة جديدة في الاسلام وبين

لسياسة أبيه مدعياً هو واتباعه وأنصاره ان مرزا احمداني مرسل من الله والملائكة الحقيقيون هم الذين يؤمنون بأنبياء الله وأما الذين لا يقبلون مرزا احمد نبياً ومرسلاً فهم كفراً مارقون ولا تزال هذه الطائفة حية في بلاد الهند وقد تزداد فتصبح طائفة قوية بين المذاهب الاسلامية لأن حكومة بلاد الهند المسيحية تقف وقامت له البلاد وقدمت مما أثار انتقاد عقلاء المسلمين دائماً على الحيداد في المسائل الدينية وتطلق للحرية أنفسهم عنانها في مثل هذه الاحوال

.....



الفيلسوف الفرنسي

كل منها مؤلفات قيمة دفعته الى مقدمة صفوف الكتاب والمفكرين في التاريخ البشري . وقد (حضر الكاتبة الفاضلة مس كونستانس بدولك) قال عنه بحق الفيلسوف «لوك» الانكليزي انه ضالة الشعراء . ومع أن بسكال لم يكتب سطراً واحداً منذ ثلاثة سنة ولد في فرنسا رجل امتاز من الشعر المنظوم فان في حياته ومؤلفاته مجالاً بعلمية نادرة وضعته في مصاف نوابع العالم وجهازته وجلال الشعر وعني به «بليس بسكال» الفيلسوف الفرنسي ولد بسكال من أسرة شريفة عريقة في الحجد الذي نال قسطاً وافراً من العلوم الرياضية والطبيعية والحسب وكان أبوه موظفاً حكومياً فأحسن والدينية والعروض والفلسفة وعلم الباطن وله في تربيته وتنقيحه هو وأختيه اللتين كانتا أكبر معوان

وفي هذه الائتمان تحولت تلك الشخصية الناضجة الى وجهة أخرى في الحياة فان والده انتقل الى وظيفة في مدينة « دونان » وكان « بسكال » لا يزال في الثامنة عشرة من عمره وقد اضطرت اسرته بحكم مكانتها في الهيئة الاجتماعية ان تتنزج بالطبقات العالية فاصطحبت بالشاعر العظيم « كورنيه » وفي سنة ١٦٤٦ تدخل في حياة الشاب « بسكال » عنصر جديد وكان في تلك السنة ملازمًا داره حادثة ألمت به وكان بين الذين يفتقدونه لحادته طويلاً جماعة من الأصدقاء من تبدلت منهاج حياتهم: ففضل كتابات و تعاليم الطائفة المعروفة « باليانسينست »

ولما كان لهذه الطائفة نفوذ فعال في حياة « بسكال » رأينا أن نذكر شيئاً عنها بكل إيجاز. كورنيليوس يانسن شاب هولندي وقد تسمى هذه الطائفة على اسمه. التحق هو وزميله الشاب الفرنسي « سنت سيران » بجامعة لوفان وقد اهتما بابان الدراسة في الجامعة بالحالة الدينية في فرنسا وفطنما ما انطوت عليه من المساويء . فان عقول العامة في ذلك العصر كانت خاضعة خضوعاً أعمى لانظمة طائفة اليسوعيين التي وان كان قد أسسها رجل من خيار القديسين وضمت تحت لوائها نفرأ من الشهداء والابرار الا أنها انطوت في ذلك العهد ونسبيت حب يسوع وشغفت بحب الطقوس والأنظمة النظرية وافتقت بمنفوذها العالمي فلم تربأ

لبسكل في حياته . وكانت أعنى وصية أهداها والد لولده وبنقيه أن يعتمدوا في كل دروسهم وابحاثهم على استنتاجاتهم العقلية لأن يستظروا آراء الآخرين وأفكارهم

شب الصبي بسكال على هذا المهد وأحسن استخدام قواه العقلية المفكرة فأحرز قصب السبق على اخوانه ونظامه الى الامام تاركاً ايام ظهريماً . وفي السادسة عشرة من عمره ألف رسالة عن الاشكال الخروطية أدهشت أكبر فياسوف رياضي في ذلك العصر حتى لم يكن يصدق ان صبياً مثل هذا يعمق في العلوم الرياضية . وما يزيد الامر غرابة انه كان رفيق المزاج ضعيف البنية ولكنه اتخد ابحاثه الرياضية وخصوصاً الاحصائيات التفاضلية وقواه المفكرة وسيلة للتغلب على المهزال ونسيان الآلام البدنية

وب قبل أن يصل الخامسة والعشرين من عمره وجه قواه العقلية الى ميدان آخر من ميدان العلم فان نظرية العلامة « توريكلي » عن طبيعة الجلوم تسكن قد تأيدت بعد فحمد الشاب « بسكال » الى اجراء سلسلة تجارب فوق برج من أبواج باريس وفوق أحد جبال « الا دورن » ليرى تفاوت الثقل الجوي في كل المستويات . وفي سنة ١٦٤٧ أصدر رسالة حاوية انتاج ابحاثه الجديدة وقد قيل ان العصر الحديث في العلوم الطبيعية بدأ من تاريخ نشر تلك الرسالة

باتأيده روح المسيح التي عمارها المحبة والفرح والسلام الجديدة. وكان من المحتمل أن تلقي هذه الطائفة شيئاً من المعارضة ويدور حول الافتراضات التي انتقوها - طول الأناة واللطف والوداعة والتعطف والابعاد كائنة والأراده المطلقة - كثير من ضروب غني الشابان الزميلان في لوفان بدراسة الكتاب المقدس وكتب الآباء الأولين خصوصاً القديس اوغسطينوس ويوحنا فم الذهب . فاستخلصا من هذا البحث روحًا جديداً للمسيحية كانت قد تنوّع . يُت في فرنسا في تلك الأيام مع الاحتفاظ (بال تعاليم) المسيحية العامة وهذه خلاصة تعاليم التي أذاعوها :

« لا تسعى نفس الإنسان للصلاح خوفاً من الجامدة اوئلهم طائفة « اليانسينست » الذين كان بعضهم يتربّد على دار بسكال في فترة مرضه سنة ١٦٤٦ . ولما كانت أسرة بسكال من مناصريه كل بحث جديد رحبوا بالقوم واكرموا مثواهم بعد إذ أيقنوا انهم يقومون بتجربة روحية ليس في الاراء الدينية خسب بل في الحياة الدينية ايضاً . ومع أن بسكال نفسه كان منصرفاً إلى أحجائه العالمية إلى شغف بها منذ نعومة اظفاره فإنه قدر اخلاص ضيوفه الكرام وأماتتهم وأغارهم قوّة له ومنطقه ولما توفى والده سنة ١٦٥١ صارحته اخته رويال « أما بسكال نفسه فلم يكن قد اندمج تماماً

اجملية المذهبية « جاكوارين » عن عزمهافي هجران الى باريس بعد تركه لوفان وهذه المرة عاش متزهداً في زمرة « اليانسينست » ولم يكن قد شاطرهم عاملان على نشر هذه المبادئ بكل هدوء ومحبة وفي جماعة الموظفين وفرروا مشاطرته هذه الحياة اختباراتهم الروحية بعد ولكنّه كان يعطّف عليهم

« لا تسعى نفس الإنسان للصلاح خوفاً من العقاب بل حباً بالبر . ولكن ما هو هذا البر ؟ ليس صفة مجردة بل هو كيان في حد ذاته . هو الله نفسه . والنفس لا تسعى إلى هذا الخير عاطلة عن كل معاونة بل مسندة بنعمة الله . وفعل النعمة في النفس يطلقها من قيود الرغائب الأرضية ويسمو بها إلى محبة هذا الخير السامي . وفي هذه المحبة يكتسب الإنسان حرية الارادة الحقيقية لأن طلاوة ولذة هذه المحبة تطفيء كل شهوة فلا يعود الإنسان يخطئ ، اذ قد خضع تحت « ضرورة اختيارية »

هذه هي الرسالة التي حملها « سنت سيران » إلى باريس بعد تركه لوفان وهذه المرة عاش متزهداً في زمرة « اليانسينست » ولم يكن قد شاطرهم عاملان على نشر هذه المبادئ بكل هدوء ومحبة وفي جماعة الموظفين وفرروا مشاطرته هذه الحياة اختباراتهم الروحية بعد ولكنّه كان يعطّف عليهم

ويقول : هاكم رجل قد جاز اختباراً روحياً ظهرت آثاره في الخواطر المكتوبة على الرق الذي كان يحمله بين طيات ثيابه . وهذا الرجل بعينه قد تدخل في عالم غير عالم العقل والمنطق ولكن مع ذلك نراه يكتب بعد سنتين من تاريخ تجديده مؤلفاً دينياً يحاول به الوصول إلى عقلية الناس العميقه . أفلم يكن شاعراً بشيء من التناقض بين حياته الداخلية وكتاباته ؟

ومن محسن الصدف أنزى بسكال وقد أجاب على هذا السؤال في ذلك المؤلف الذي ظل يكتب فيه حتى موته في سنة ١٦٦٢ وعنده « الخواطر » Pensées ذلك المؤلف القيم الذي تركه لنا بنوداً وقرارات مبعثرة والذي يؤخذ منه أن بسكال كان من قادة الابتكار في عالم الفلسفة الدينية . فهو يفكر في « خواطره » في تلك الانفس الغالية التي لم تجد في المسيح حلاً لـ كل العذار الكون ومعميماه وتحاول ان يبسط امامهم حالتها العقلية والروحية . حقاً انه غير من ذليلة تجديده على معرفة جديدة لا يستطيع اكتسابها عن طريق العقل بل بتسلیم القلب والانضاع لايحاء روح الله . هذا حق لا مرأء فيه ولكن هناك وجة أخرى فأن بسكال آمن بان العقل والوحى معاً هما من الله الواحد وليس بين الاثنين شيء من التناقض فلا يحمل الواحد مكان الآخر . وانه لافت معيّب يجب اجتنابه ان نخرج العقل من دائرة الحياة الدينية أو أن نركن الى

عطفاً شديداً . كما كان يقول عن نفسه أنه تجدد عقلياً ولم يتجدد بعد روحياً ولم يكن الانابعاً مقلداً في العالم الديني بينما كان مبتكرًا متقدماً في عالم العقليةيات

تطورت حالة بسكال فأصبح ذاك الذي سما بعقله إلى ذروة العلي خاضعاً لتعليم روحي يعجز العقل وحده عن تلقينه إياه فأن روح الله قد مست روحه في أحدي ليالي شهر نوفمبر سنة ١٦٥٤ وهو لم يتكلم كثيراً عن هذا الحادث الهام الذي جدد حياته والذي دعاه « الميلاد الثاني » . ومنذ تلك الليلة كان يحمل معه بين طيات ثيابه رقاً كتب عليه المذكرات والخواطر التي جالت بخيالاته الروحية في تلك الليلة الشهيرة ليلة ٢٣ نوفمبر سنة ١٦٥٤ من الساعة الثانية عشرة حتى الساعة الثانية وأنصف

وهذا الاختبار العميق الذي جازه بسكال وصفه في مصاف القديسين المتصوفين في المسيحية . ويضيف بنا المقام في هذه العجالة أن نسرد شيئاً من تلك الخواطر ولكن سنعود إليها في مقال آخر ونوفيها حقها

ومن أشهر مؤلفاته رسائله المعروفة Lettres Provinciales وهي فاتحة عصر جديد في تاريخ الأدب الفرنسي فهي مع سهولة مأخذها وطلاؤة عباراتها تشف عن أفكار ناضجة صريحة وقد كان لها تأثير فعال على كتاب النثر في فرنسا ولكن قد يسأل سائل في هذا الصدد

العقل مجرداً عن الایمان . ومن اقواله : « يدلنا الاقصيص في كل عصور التاريخ كثيرين من الرجال والنساء على نسيان انفسهم وتضحيتهم ذواتهم على دلالة الایمان لاتفاق دلالة العقل بل هي مسيطرة عليه غير متعارضة معه »

(قصة أستس)

في العصور القديمة عاش في بلاد اليونان ملك اسمه « أوميتس » مع زوجة له على جانب عظيم من الجبال اسمها « أستس » وولديه وفي ذات يوم اساء « أوميتس » الملك الى أحد الآلهة وحكم عليه بالموت . ولكن نظراً لذكائه بين قومه سمح له ان يحيا اذا مات عنه شخص آخر . فذهب الملك الى ابيه وامه ظنما منه ان احداً هما يقبل تقديم نفسه فدية عنه ويموت قبل الاجل بأيام قلائل بعد ان شبع من عمره ولكن الآب والام رفضا ذلك . ولم يوجد بين الناس من أظهر استعداداً ليموت لاجله الا زوجته الجميلة الصغيرة « أستس » وهي بعد في مقتبل عمرها وولداتها يحتاجان الى عطفها ورعايتها

وتذكروا أنها الاولاد والبنات ان « أستس »

لم تكن تعرف شيئاً عن الدار السماوي الذي أعده الله المؤمنين بل كانت تؤمن - حسب معتقدات قومها في ذلك العصر - انه عند انفصال الروح عن الجسد تذهب الى عالم سفلي مظلم ليس فيه ما جاء بها حرفياً . انما قد حملت امثال هذه

الایمان الى ما يعجز العقل والحواس عن الدلاله عليه . ولكن دلالة الایمان لا تناقض دلالة العقل وهذا المؤلف المبين رغم اعن فقراته المبعثرة يعتبر من نفس السكتب الدينية فانه زبدة قرحة من أذكي قرائح العالم . ولا بد لفهمه من الاستعارة بكتاب العهد الجديد الذي اخذه الكاتب وحده أساساً لكل اقواله . ويجدر بكل محب للباحثين الدينية الفلسفية ان يتأمله ملياً وخصوصاً اوائله الذين لم يفهم شيء من القلق والتذمر فان بسكال يفرد لاماثل هؤلاء كلمات خاصة ثم عن عطف ومدح فيقول : « ان تعرف نفسك شقياً هو الشقاء بعينه . ولكن هذا الشقاء متى استشعرناه في انفسنا دليل من دلائل العظمة . هو أشبه بشقاء ملك مخلوع يذكر ماضيه فيأسى على نفسه »

٨٠٠٠٠٠٠٠٠

قصص الاحداث

.....

في هذا الشهر نروي للاحداث قصصتين من الاقصيص القديمة . ولأنها ترجع الى العهد البعيد جداً قبل كتابة التاريخ لا يمكننا ان نصدق كل شيء من الفرح والبهجة ولكنها رضيت ان

تنحدر الى ذلك الظلام لكي تخاص حياة زوجها
فيتعمق بالحياة مع الاحياء
«انتيرون» ان تدفن أخاهما وتجري كل الطقوس
الرسمية

اقربت الجيوش الى طيبة وهناك وقعت
معركة هائلة قتل فيها الاخوان الاكبر والصغر
وانفرد عمها بالملك . وكان هذا العم يكره الابن
الاكبر فأمر أن تبقى جثته بلا دفن حتى تأكلها
الكلاب وأمر بقتل كل من يجرأ على دفن الجثة .

ذكرت «انتيرون» وعدها فذهبت ليلاً خارج
المدينة حيث جثة أخيها وحفرت في الأرض يديها
ودفنته . وفي الصباح علم العم بالأمر فامر باخراج
الجثة وتعريتها وأقام حراساً عليها . ولكن هذا لم
يثن عزم الاخت فانسلت ليلاً وصبت على الجثة
خمراً حسب عادة ذلك العصر وحفرت في الأرض
ودفنتها . ولكن الحراس قبضوا عليها واستقاوها
امام الملك فحكم عليها بالموت

لم تكن «انتيرون» تعلم شيئاً عن المسيح
ولا عن الحياة الجديدة بعد الموت ولم تخبر شيئاً من
تعزية المؤمنين ولكن الحب الماليء قلبها دفعها
إلى ملاقاة الموت غير خائفة

وقد كان فضحت بحياتها حباً بأخيها وبراً
بوعدها

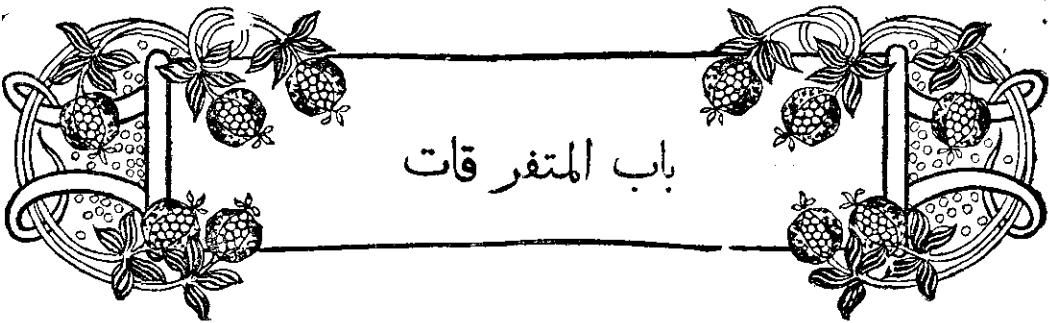
٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠

تنحدر الى ذلك الظلام لكي تخاص حياة زوجها
فيتعمق بالحياة مع الاحياء

ولتكن حدث بعد ذلك امر مفرح فان
«هرقليس» الجبار الذي ورد اسمه في كل الاساطير
اليونانية جاء في آخر لحظة وغاب الموت وانقذ
حياة «المسن» ودفعها الى زوجها حية

(قصة انتيرون)

في مدينة طيبة اليونانية عاش ملك اسمه
«ايدبوس» ولما شاخ تولت عليه الانتعاب
وال المصائب لانه كان شريراً في ایام شبابه وكان من
نتائج ذلك ان طرد من الملك شريراً شحاذًا واعتلى
العرش بعده ابنه الصغر . وكانت له ابنة اسمها
«انتيرون» رفضت ان تترك أباها فافتنه هامة
تشحذ معه خنزير الكفاف حتى جاؤوا اخيراً الى بلاد
آتيكا وهناك التقى الملك بابنه الاكبر وابنته له ايضاً
وكان ابن الاكبر حافظاً على أخيه الصغر
لأنه اعتصب عرش طيبة منه فأخذ يبحث عن
حلفاء يعاونونه على انزعاج الملك من أخيه . ولما
أعدت الجيوش جاء ليودع أباه وأختيه واستخلفها
أن يدفناه عند ما يموت . لأن قدماء اليونان كانوا
يعتقدون انه ان لم تجر كل مراسم الدفن والجنازة
تبقي الروح هامة معذبة لا تستقر على حال فوعدت



باب المترفات

حسب تقريرها السنوي الذي ألقاه حضرة
سكرتيرها العام :

انى باسم مؤتمر فرقتنا لعام ١٩٢٣ وبالنيابة عن
المجلس التنفيذي العام وبالاصالة عن نفسيأشكر
لحضوراتكم تفضلاكم بتشريف اجتماعنا هذا و بتفضليكم
لنا في جهادكم العظيم و عملنا الكبير
لا أريد في هذه الليلة ان أخبركم عن تاريخ
بعضنا فنجد عرف الجميع ما هو في ظروف كثيرة
و مناسبات عديدة ماضية ولكن أرغب أن
أبديكم بشيء من سياستنا العملية آراء عمل الطهارة
أو بالحرفي عن أعمالنا وأماننا
نحن إليها السادة كما تعاملون لا تتدخل بوجه
ما في المسائل السياسية ولا في مواضع طوائف
الاديان ومذاهبها مطلقاً ولذلك نجدونا مسلمين
كنا أو مسيحيين مع اختلاف المشارب و تباين
الآراء بجموعة واحدة لا رأي لها الا نشر الفضيلة
واصلاح مصر اصلاحاً اجتماعياً وهذا يتحقق بنا الفخر

فرقة اتحاد الشسف

Alliance of Honour

.....

عرف القراء شيئاً عن الجهد الخفيف التي تبذلها
فرقة اتحاد الشرف في هذه البلاد ومساعيها للتواصلة
لمحاربة مساوىء الشر والفساد بأساليب مختلفة . ويسرنا
أن نعلم أنها قد نالت فوزاً في هذا الجهاد المشكور
بنفضل معونة الله وتازر الأعضاء ومعاونته رجال الحكومة
نوعاً ما . وازاء هذه النصوات الكثيرة ننظر الى المستقبل
بعين الاستشعار والتغافل واضعين الآمال الكبار في
شبابنا النابه للنهوض بالبلاد الى المستوى الاحقى
الاجتماعي اللاقى بها في مصاف الدول الحية . هذا وقد
عقدت فرقـة اتحاد الشرف مؤتمـرها العام سنة ١٩٢٣ في
الصيف الماضي وألقـى فيه زميلـنا الفاضـل بطرـس أفنـدي
سمعـانـ السـكـرـتـيرـ العامـ لـلـفـرـقـةـ التـقـرـيرـ السنـويـ بـيـنـ فـيهـ
مـدىـ اـعـمـالـ الـفـرـقـةـ وـعـارـ جـهـودـهاـ وـماـ تـرـجـوهـ فيـ المـسـتـقـبـلـ
مـنـ خـيرـ وـنـجـاحـ . وـقـدـ تـأـخـرـ نـشـرـهـ لـضـيقـ المـقـامـ فيـ الشـهـرـينـ
الـفـائـتـينـ فـنـعـتـذـ لـحـضـرـاتـ اـعـضـاءـ الـفـرـقـةـ فيـ كـلـ الـبـلـادـ عـنـ
هـذـاـ التـأخـيرـ وـنـؤـكـدـ لـهـمـ اـنـنـاـ مـنـ اـشـدـ الـاـنـصـارـ وـالـمـؤـازـرـينـ
قـالـ الـاـمـامـ :

وهـذـهـ هـيـ خـلاـصـةـ اـعـمـالـ الـفـرـقـةـ فـيـ سـنـةـ ١٩٢٣ـ

بأننا في كل فروع فرقتنا نظير مثلاً أعلى في مخافة الله) ولذلك فاننا ساعون في ادخال عهد جديد في نظام تربية الاطفال الذين اذا أصلح شأنهم واهتم بأمر تنشئتهم يكونون في مستقبل أيامهم أعظم وأحسن ذخر الامة . اننا نعمل على وضع برامج خاصة ل التربية الاطفال بحيث نهيء لهم مع قوة الجسم اعتقاداً راسخاً وإيماناً قوياً في الله وبحيث يكونون على علم تام بالمسائل الخاصة باعضاهم ولا سيما المقدسة منها وذلك بوضع كتب خاصة لهم وبحيث تقوى فيهم صفات الحب والاخلاق والتضحية والاعتماد على النفس . وأنقسام الاطفال التي أنشأناها فروع فرقتنا والتي يديرها الاطفال أنفسهم خير شاهد

اما عمليانا بين الشيارات فقام على عقد الاجتماعات التي تلقي فيها المحاضرات الطبية والأخلاقية والدينية وعلى توزيع الكتب والنشرات الخاصة بظاهرة أجسامهم مجاناً وعلى اداء النصائح للذين يطلبونها بصفة شخصية سرية وعلى تشجيعهم للقيام بالاعمال الجليلة وعلى تقوية مباديء الحب الظاهرة فيهم واحترام المرأة احترام النظير للنظير

اما عمليانا لمجموع الامة فهو بتأثير على الرأي العام وذلك بالكتابة في الجرائد والمجلات وقد وجدنا والحمد لله في احوال كثيرة مناصرة من رجال الاقلام الذي بهمهم وبقدرتهم أصبح الرأي العام في صفنا يعمل لأجلنا

ليس ذلك فقط بل وأيضاً بالقيام بترجمة ووضع

التضامن والاتحاد الفعلى الذي لا تشوبه شائبة ولا يعلوه غبار

ولما كنا نعلم قيمة الجهاد ونجاحه الذي سبقتنا فيه الدول الاخرى فقد قررنا أن نقبل معاونة المخلصين الذين يتبعين لنا من عملهم وتاريخهم الحبة والاخلاص للنشء الحديث أياً كانت جنسيةهم . علاوة على ذلك فنحن ندرس باستمرار وسائل عمل الطهارة في بلاد الغرب والشرق الناهضة ولا أكون مبالغأ اذا قلت ان المعلومات تردانا مع السهولة مصحوبة بأحسن التمنيات لمصر وشبابها . ليس ذلك فقط بل اننا نأمل بعد وقت قصير أن تتصل بفرع عصبة الام الذي أنشأه خصيصاً لمسائل الطهارة . هذا وعندنا فكرة دعوة الدول الاجنبية الى مؤتمر عام نعقده بضواحي مدينة القاهرة للبحث في هذه المسائل ولو ضع الفرارات التي تنجح مساعدينا ومساعيهم وحتى تثبت للعالم أجمع أن مصر لاقت اهتماماً في المواضيع الاجتماعية عن غيرها من أمم الدنيا وحتى يعرف الجميع أن مصر ناظرة الى الحجـد سائرة الى الامام بقدم راسخ واعتقاد قديم

والآن أيـن لكم عملنا من جهة التربية والتهذيب . إننا في الحقيقة نعمل منذ أن بدأنا على أساس هذه القاعدة الذهبية (رأس الحكمة

الى رأيتها عند ما طلب مني المرور بجهات الفسق والفحotor . ان الشبان هناك وقد أعميت بصائرهم بما هم واقعون تحت تأثيره لا يكاد يخرج الواحد منهم بعد ارتکاب الذنب الا وتراء يجر أذیال الندم والخجل من نفسه ويشعر بتأنیب عميق في داخله . يتحول بخاطری الآن أولئک الاولاد الذين لم يتجاوزوا بعد العقد الثاني من حیاتهم الذين يقعون في مخالب النساء الشهاد وين أصدقاء لا يعرفون الا آن يكونوا عبید شهوتهم الدنسة وأفكارهم الاتهمة . اننا نرسل من أعضائنا الى هناك من ثق فيهم ومن نعهد فيهم الاستقامة فيوزعون مجاناً النشرات الخاصة بالطهارة وبتحريم الدنس ويلقون من الخطب العامة في الشوارع وفي القهوات ودور الخلعة مما يكون رادعاً لرواد تلك البقع . وهنا يحسن (ولا أعرف ان كان يحسن) أن أقول لكم باز مندوينا يقابلون من الاهانات والشتائم شيئاً كثيراً بالصبر والابتسام . وقد وزعنافي العام الماضي من نشرات الشــوادع بعض مئات الالوف . ولنا أمل في المستقبل أن نستأجر ان لم يكن في تلك الجهات ففي القريب منها محالات تكون بمنابة امكانية للارشاد والتقويم والتهدیب .

وهنا نخرج من هذه النقطة الى نقطة اخرى
وهي الاخلاص بالموسسات . من البحث والاستقراء
عرف انهن لم يصرن كذلك الا لسبب من اسباب
الفقر وغواية الرجال لهن . يمكنني أن أقول

المؤلفات الاجتماعية والطبية . وقد ترجمنا ونشرنا
عدهاً وأفرأً من هذه الكتب فصادرت استحساناً
عاماً . وهذا كما لا يغيب عن الذهن عمل كبير
هذا وقد وضعنا خطة تأليف فروع لفرقتنا
بكل جهات القطر حتى يتكون من الجموع عصبة
 تستطيع معها السير في سبيل جهادنا إلى حيث
 رفعة هذا البلد وسعادة الشبان . وهنا اسمحوا لي
 أنأشكر جميع فروعنا لجهادها الحسن ولما أحرزته
 من النجاح الواфер والتقديم السريع الوطيد .
 ومئثر الفرقة الذي عقد اليوم هو من صنع فروعنا
 الكثيرة . ولنأملء الثقة إننا في المستقبل نعقد
 مؤتمرات سنوية في كل الجهات التي لنا فيها فروع
 بالتناوب والتعاقف

تعمل وتبحث الجمعية في أمور جديدة خاصة
بأعمال الطهارة . ونحن نسر أن نعلن بأننا أول من
قام بها وأوجدها في قطرنا السعيد بل وإننا لنسر
أن نقول بإننا قد أحرزنا نتائج باهرة جداً من العمل
بها فعمل الشوارع الذي أسسه الحب والأخلاق
والتضحيّة عمل جليل ولكن لا تعلم قيمةه إلا من
اشتعل فيه فليس أحلى على النفس من اجتذاب
شاب ضل به الهوى فراد تلك البوءة النجسة أو من
تحذير آخر ينوي الانفاس في حلبة أولئك الذين
باءوا الضلال بالهدى وكانوا من الخاسرين
انى ان أستطيع وصف تلك المناظر المحرمة وال بشعة

الاحتياطات والوقايات التي يظن الشبان أنها تبعد عنهم هذه الامراض الخبيثة القاتلة فانها نفسها سبيل كبير للعدوى . ليس ذلك فقط بل انتقاماً من بشدة جميع الوسائل الفاسدة التي يستعملها الشبان لقضاء شهوتهم الرديئة على الوجه غير الطبيعي المعروف . بل أنت في الحقيقة باذلورن الجهد لاقامة حرب شعواء ضد المكيفات بانواعها وضد السكتب الفاسدة والصور والتماثيل المخلة بالآداب وليت الحكومة تعطينا من عنايتها شيئاً يسيراً فتصدر الاوامر المشددة بعدم استيراد هذه الاشياء من الخارج . وعلى كل حال فان رجال الضبط يعملون على ما تسمح به الطاروف ما نشير به عليهم . ولذلك فتحن «شبرون» على حسكته مقنعاً ل السنين بوضع فوانين خاصة الآداب حتى تكون وسيلة للردع . وسيلة لاصلاح الاجتماعي المنشود الذي نسعى لا دراكه هذا وأنت الساعون منذ ان بدأنا في عمل مسرات للشباب بحيث تؤسس لهم نوادي راقية كنادي جمعية الشبان المسيحية ودوراً للتمثيل بعيدة عن كل ما يحيط ويزري ومحال للسينما لا تظهر فيها الا الروايات النافعة التي تبني الاخلاق وعمل سياحات عالمية وانشاء مكاتب الاستعارة وترويج فكرة الالعاب الجمبازية والاحتراف باحدى الفنون الجميلة التي تهدى النفس وتسمو بها

حضراتكم ان كثيراً منهن يرددن الرجوع والاستقامة ولكن كيف ؟ ان الحياة الموجودة فيها اهؤلاء النساء حياة رديئة جداً حتى ان الحكومة بدل ان تعمل على انهاضهن تتركهن وشأنهن. اني لا اريد اذن لكم عن ضرورة أو عدم ضرورة وجود موسمات ولكن اريد ان الفت نظر حضراتكم الى اتنا نيداً ولا ان تنزع الحكومة اصدار دخن للموسمات فان ذلك عيب علينا ومخالفة لا وامر الله في كتبه المقدسة وأن تنقل الموجودات منهن في الشوارع النجسة الى بعض الجهات المتطرفة . وأن تنشيء الأمة ملاجئ خاصة للثائبات منهن حتى يتعلمن بعض الحرف والصناعات ليشنن بواسطتها بل انا نود أن تعمل الحكومة أيضاً على منفاهة البيوت السرية وما يجري فيها من اجرام وفساد بدأنا أيضاً بعمل جديد نسميه العمل بين الفلاحين . صحيح أن الفلاحين على الفطرة ولكن بينهم من الآثام والشروع ما لا يجعل محلاً لمتكلم ولذلك قد جعلنا لهذا نصيباً من جهادنا وقد وجدنا أنهم قابلون للاصلاح عاملون لاجله بعد أن تورروا وعرفوا مضار النجاسة اتنا نسعى الان بكل ما أوتينا من حول وقوة لمقاومة الامراض السرية وذلك بالمحاضرات سواء كانت مبيينة بالقانون السحري أو بالسينما وبإصدارات الكتب والنشرات والمؤلفات الطبية كذلك نسعى في الوقت نفسه لمقاومة

هذه صورة مصغرة لما نعمل وما نؤمل

وأظن أن حضراتكم تواافقونى على أنتا لم تبلغ
تقف النساء على أبواب المساجد وفي أيديهن
أقداح من الماء ويطابن من المؤمنين الاطهار وهم
خارجون من المسجد ان يبصقوا في الماء تبركا
بانفاسهم ثم يأخذن هذه الأقداح ويسقينه المرضاهم
ويستعمل العرب أنواعاً كثيرة من الحشائش
والبلح والملح كعلاجات طبية لبعض الأمراض
وهم يخافون قوة « الجن » وبطش العين
الشريرة خصوصاً على الأولاد والماشى

تخليص ملايين من النفوس

روت « النشرة » ان جمعية الاسعاف
الأميركية في روسيا قد فرغت من عملياتها ورجع
رئيس العمل ومساعده إلى وطنهم وأكلوا عليهم
الذى دام سنتين لأن زمن الفحص والجوع في
روسيا قد انقضى والموسم تبشر بالاقبال وكثرة
الفلال وكان ما أنفقته أميركا على عملها هذا الخيرى
مدة السنتين ٦٢ مليون ريالاً خلصت ملايين من
الموت وصادقت اعظم جمهورية في العالم وأظهرت
ما تقدر أورباً أن ت عمله بواسطة أمة تح مدليس
حياناً لذاتها بل لمنفعة الجنس البشري

وحينما وصل عمال الجمعية إلى روسيا لم يجدوا
 شيئاً مما يحتاج إليه المرضى فالمستشفيات تكاد
 تكون فارغة مما يحتاجه الطبيب والمريض وكانت

العمليات الجراحية تتم في غرف باردة ليس فيها
آلات جراحية أو أدوية مضادة للفساد أو مخدرة.

وأظن أن حضراتكم تواافقونى على أنتا لم تبلغ
بعد مع هذا ما نزوم وما نشتتى من خدمة هذا
البلد الأمين . إننا لا نستطيع أن نعمل شيئاً أن
لم نتساعد وننساهم كلنا ضعيفنا وقوينا كبارنا
وصغرنا فقيرنا وغنينا فالجهاد واحد والجهاد للجميع
والنصرة للوطن المقدس . فهلموالينا فنحن منكم
وتعالوا اعملوا الرفة شبابنا الناهض فالميدان واسع
والعمل كبير

أنتا لنؤمل فيك الاجابة بل انتا نرجو فيك
الاقدام والاسراع .

الله بارك الله الجهد وقوى العزمات وأعطانا
واباكم نصرأ وفتحاً مبيناً انه السميع الحبيب والسلام



هنا وهناك

الخرافات في بلاد العرب

.....

يعتقد العرب بخرافات كثيرة خصوصاً عن
الأمراض والأدواء التي تنتاب جسمهم . فهناك
أمراض معينة مثل الجدري والحمبة يعتقدون
فيها أنها تأتي من الله مباشرة ولا يمكن الإنسان
أن يفعل شيئاً لا يراها فعليه أن يقبلها مستسلماً
خاضعاً لقضاء الرحمن

ويعتقد العرب أن صلوات الشيوخ والولاء
وبركاتهم قد تنفع المريض . ومن عاداتهم أن

السوفيات اصدرت او رافقاً نقدية ضممتها بكمية من الذهب وبعد استعمال هذا الورق تسعة أشهر صار يضارع الليرة الانكليزية والريال الاميركي في ثباته وقيمةه واعلنت الحكومة انها ستبطل الروبل وتستعمل هذا الورق الجديد

الكنيسة اليابانية المسيحية اليوم موضوع فرح المسلمين والمسيحيين . لم يدخل المبشرون الانجليزيون اليابان الا في سنة ١٨٥٩ وفي اليابان اليوم ١٢٤ كنيسة انجليزية منظمة منها ٣٥٩ ... تقلة ادارياً ومالياً وفيها فضلا عن هذا ١٣٣٨ محلات لاقامة الاجتماعات الدينية وللكنائس ٧٥٩ بناءة . ومتذكّرات الكنيسة قيمةها نحو ٣ ملايين ريال ونصف مليون وفيها ٣٧٨٢٣ عضو كنيسة . وقد تبرعت الكنائس في السنة السالفة بحوالي مليون وربع مليون لالعمال الدينية

وللبابويين ٢٧٠ كنيسة و٦٦٣٤ عضواً

وللروس ٢٦٧ كنيسة و٣٦٢٥ عضواً . والكنيسة تأثير كبير لا يظهره الوصف . والمتصررون في اكبر البلدان الوثنية من الفقراء والراغب وأما في اليابان فكان أكثر النجاح بين قواد اليابان الحديثة . ومعدل المسيحيين بين المؤلفين والعلماء كبير ففي طوكيو وحدها عشرات من المؤلفين المسيحيين و١٤ عضواً في مؤتمر الامراء المسيحيون . وتجد مسيحيين بين ضباط الجيش البري والبحري وبين

والربط (الضمادات) خرق قدرة والادوية قليلة والطعام غير كاف . لذلك ارسلت اميركا لروسيا ماقيمته ٨ ملايين ريال من الادوية و٣٠ طبيباً و٢٧٢،٧٢٦ رطل صابون و١٣٠ قنطرة من سلفات السكينا وفتحت المستشفيات والصيدليات المجانية ولفتحت مالا يعد من الروسيين وموئل الوفا من المستشفيات والمدارس مما يحتاج اليه في الجراحة والطب فقل عدد المصابين بالتفوس ان عشرين مليونا من الولايات مما أنفقته اميركا في سبيل روسيا كانت من حكومة اميركا و٥ ملايين من بهود اميركا والباقي ٣٧ مليونا من مسيحي اميركا . ولكن لم تزل روسيا بحاجة الى مساعدة من الخارج ولا سيما لاجل الاولاد كما اذاعت هذا جمعية الاسعاف الاميركية الخصصة لاجل الاولاد الروسيين . ففي روسيا اليوم ٤ ملايين يتيم ما عدا مليون ونصف مليون هم جياع اكثر الوقت

ومن هؤلاء الحسنة ملايين ونصف مليون المحتاجين مليون وربع في المدارس وتسعمائة الف يتناولون الطعام من جمعيات الاسعاف الاجنبية ولكن بعد مغادرة جمعية الاسعاف الاميركية لروسيا وتوقف أعمال جمعية اسعاف الاولاد المذكورة آنفاً يصبح ١٦٧٠٠٠٠٠ ولد بحاجة للطعام الاطيف يسبب ضعف اجسامهم من جراء الجوع الماضي وقد تحسنت الاعمال في روسيا الان حكومة

والعلم والدين معاً - اكتب اليكم هذا الذي تفيضونا
وتفيضوا التاريخ بنشر الحقيقة في مجلتكم عن
الموضوع الآتي

نشر في جريدة «البلاغ» بتاريخ ١٤ نوفمبر
سنة ١٩٢٣ بالعدد ١٦٥ مقالة طویلة عن موضوع
«العلوم والحضارة ونصيبي العرب فيها» تحت
امضاء أحد الادباء وقد جاء في وسطها الفقرة
الآتية . —

«وقد أحرق البطريرك كيرلس مكتبة
الاسكندرية في القرن الخامس فهجر آلاف من
العلماء تلك المدينة إلى فارس واستوطنوها فلما
ظهر العرب عادوا فجمعوا تلك المعارف المشتتة
بل أضافوا إليها» الخ

وحيث انه من المؤكد والمحقق أن مكتبة
الاسكندرية حرقت بعد فتح العرب مصرف أيام
عمرو بن العاص

وحيث ان المكاتب افترى على الحقيقة وعلى
البطريرك كيرلس وعلى التاريخ فرجون نشر الحقيقة
في مجلتكم الظاهرة وختاماً تفضلوا بقبول فائق
الاحترام

المخلص أحد المشتركين في المجلة

حکیم تناغو ملاحظ بوليس استنا

ورداً على حضرة السائل وخدمة للتاريخ فقط
نقول ان مسألة حريق مكتبة الاسكندرية من

التجاذب واصحاب الصناعات العالمية

عظاء الرجال - كان معظم عظاء الرجال من
ابناء الفافة . فسفراط كان ابن نجار فقير .
وديموستين ابن حداد . واوديد ابن بائع خضار
وتيمورلنك ابن مزارع . وكرومويل ابن بائع جمه .
وجان جاك روسو ابن ساعاني . ونبوليون ابن محام
فقير . وفرنكلين ابن بائع جعة . وكذلك اغنياء
هذا العصر كروكفلر وكارنجي وفورد مورجان
فهم من كان في صغره بائع برقال ومنهم من كان
بائع جرائد ومنهم من كان خادم حداد

الدبابات الغواصة - قالت جريدة «سندي

نيوز» ان وزارة البحرية الانكليزية قررت
انتشال البوادر التي غرفت في السنوات الأخيرة
بواسطة دبابات غواصة مدبرهارجل واحد وتفوص
إلى عمق ٣٠٠ قدم حيث تسير في قاع البحر كما تسير
الدبابات «الكانكس» على الأرض

.....

جريدة مكتبة الاسكندرية

.....

بناءً على هذه الرسالة من حضرة صاحب الامضاء
جناب المحترمين مدير مجلـة الشرق والغرب الغراء
بعد الاحترام اللائق لفاضلـكم الرعوى والذى
والشكـر لكم على خدمـتكم الحقيقـية الـادـاب

عليها قائلًا بأنها يتحمل أن تكون مجرد اختلاق روجه دعاء السوء لتشويه سمعة العرب (ص ٤٠١) أما القول بأن البطريك هو الذي أحرق مكتبة الاسكندرية فلم يقل به أحد قط على مانعلم من رواة التاريخ اللهم الا « بتلر » اذ ذُعم ان المسيحيين بقيادة بطريك كهم في القرن الخامس احرقوا معبد « سرايس » لإبادة الشعائر الوثنية ويدلّن ان المكتبة كانت متاخمة لهذا المعبد فلا يبعد ان تكون النيران قد التهمتها عن غير قصد من الذين اشعلوها

هذا ما نعلمه في الموضوع وفوق كل ذي علم علیم ۹۰

.....
.....

اعلان

يذكر القراء الكرام اننا أشرنا في اعداد السنة الماضية تفصيًّا من اقوال وصلوات بسكال الفيلسوف الفرنسي . وقد نقلها الى العربية حضرة عزيز افندي مرقس من المنصورة ونشرت في نبذة صغيرة عنوانها « كلمات بسكال » يمكن الحصول عليها من مطبعة النيل المسيحية وثمنها قرش صاغ خالص اجرة البريد

ونظن ان هذه هي الفقرات الوحيدة التي نقلت الى العربية من المؤلف المثير الذي أشرنا اليه في مقالنا . ولكن الذين يقرأون الفرنسية ويرغبون درس هذه الطائفة التي ينتهي اليها بسكال يمكنهم قراءة Sainte line Pascal « وأيضاً Victor Cousins Jacque- وادارة هذه المجلة مستعدة

لان تعطى معلومات وافية لمن يريد الاستزادة بـ

الواقع التاريخية المحوطة بكثير من الشكوك التي تضاربت فيها اقوال المؤرخين . وقد ذكر « جبون » في تاريخ الدولة الرومانية (المجلد الثالث صفحة ٥٦٧) الرواية التي يستند عليها المؤرخون في نسبة حريق الاسكندرية الى عمرو ابن العاص وهي ان مصر يا اسمه « يو حنا الغراماطيقي » وهو كاهن قبطي كان قد جرده مجلس الاساقفة عن كهنوته الح على عمرو ابن العاص ان يربه مكتبة الاسكندرية التي كانت لا تزال مخفية عن انظار الغزاة وكان يرمي الكاهن من وراء ذلك الى اقتتاله بعض المؤلفات المئينية لانه كان فيلسوفاً وظليماً في العلوم والفنون . ولكن الحاجة وتلهفه انار سوء المظنة في نفس عمرو ابن العاص فاستعمله رئيسيًّا يخاطب أمير المؤمنين لما كتب اليه يستفتنه اجابه قائلًا « ... أما المكتبة فلا يخلو ان تكون كتبها مصدقة لما في الكتاب العزيز فلا حاجة لنا بها او مناقضة له فهى رجس وضلال وعلى التقديرين حررقها أولى » فلم يسمع عمرو ابن العاص الا الاذعان لهذا الامر فأخذ الكتاب وقدمها وقوداً لحرمات الاسكندرية وكان عددهما ٤٠٠ حماماً وظللت نيرانها مشتعلة فيها ستة اشهر كاملة

هذه هي الرواية التي نقلها المؤرخون عن ابي الفرج والشيخ احمد القريري في كتابه « الخطط والآثار » صفحة ١٥٩

وجبون نفسه يرى ان هذه الرواية محلاً للشك . أما « بتلر » فيبعد أن أورد الرواية بقصتها وفصاحتها

or increase it , depends on our Readers the mselves .

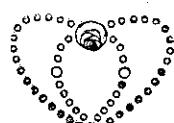
A feature of very special importance will be a series of articles upon outstanding men of modern and former times in the realm of religious us experien ce We want to show our Readers examples of the notable working of Spirit of Jesus in the heart and life of this or that man or woman , We are trying to take most of our examples from modern, or or relatively recent times rather than the well known examples of the historic past For the tendency with all of us is to say virtually abt yes, we know of Paul and his conversion: know of Augustinewe know of Jeanne d'Arc, but things have changed God does not speak to souls a nowadays has He did long ago This is not true, and we are going to show it is not true.

It is still, as the Epistle of the Hebrews says At sundry times and in diverse manners God spake The great French philosopher Pascal really belongs to modern history . Behold how Christ spake to him See too how He spake to Giovanni Papini the Italian atheist whom the living Shepherd sought out and brought home to the fold of His bosom And so month by month we shall see that this essential miracle the conversion of a soul to God is still going on And it is going on in Egypt too and every where else where souls are being yielded to the work of the Spirit.

With God's help we hope to make this magazine a few greater power in 1924 than it has ever been before .

ومن المظاهر الظاهرة ايضاً نشر سلسلة مقالات ممتدة عن اشخاص المصور الحديثة والغابرة الذين بروزا في عالم الاختبارات الدينية . فاننا نروم ان نبين لقرائنا نماذج من عمل روح المسيح في قلب وحياة هذا الرجل او ذاك وهذه المرأة او تلك : وسنبذل جهداً في انتقاء هذه النماذج من المصور الحديثة - او الحديثة نسبياً - وليس من المصور التاريخية الغابرة فان ميولنا تتجه الى القول (بحق) : «نعم . قد عرفنا سيرة بولس ورواية تمجيده . عرفاً القديس اغسطينوس . وسمعنا رواية جان دارك ولكن الاحوال قد تبدلت فان الله لم يعد يكلم الانفس البشرية في هذا العصر كما فعل في المصور للنصرة» . ولكن هذا ليس الحق ونبين انه ليس كذلك . فان الله لا يزال يتكلم كما جاء في الرسالة الى البرائين «يتكلم بتنوع وطرق كثيرة» فبسكل الفيلسوف الفرنسي الشهير من اشخاص التاريخ الحديث فانظروا كيف كلّه المسيح وكيف كلّم «جواني بايني» السكافر الايطالي الذي فتش عنه الراعي الحى وجاء به الى حظيرة خرافه . وهكذا سرى شهراً بعد آخر ان معجزات تمجيد الانفس واجتذبها الله سائرة بلا انقطاع في مصر وفي كل مكان تستسلم فيه المفوس الى عمل الروح الاهي وتأثيره

ولنا رجاء وطيد ان نجعل هذه الصحيفة بمعونة الله اعلى صوتاً واعظم قوة في بلاد الشرق في عام سنة ١٩٢٤ أكثر ما كانت في سني حياتها الماضية



sole word and alone can judge of the suitability of each article for our columns.

No author must be vexed if his contribution cannot be printed for obviously we cannot print everything that is sent in, and our Readers themselves demand that our standard be kept high, and indeed be continually improved.

With regard to the style of Arabic this is another subject on which we want to be kept informed. The problem of Arabic style is a very difficult one. They standard of Arabic which one class of readers finds perfectly intelligible and straight forward, many others will find difficult or even incomprehensible. Some will despise a certain style of Arabic as too low, others complain of it as too high. Have we hit the mean? there is another question for our Readers. All the above remarks suit a day which is one of increasing freedom and expression of thought. The following announcement will show that we are keeping abreast of a time of which the emancipation of women, and the study of minds of boys and girls is a feature, namely that our editorial staff is being strengthened by a woman-member, Miss Constance Padwick, who has long been a special friend of and enthusiast for the magazine and who formerly edited the Children's column. She will now help in every part of the work and of course will bear specially in mind the needs of the many women and boys and girls in the many families where the green cover of O. and C. is one of the most familiar features.

Turning to new features, the most

notable one is the experiment of two columns of French. So many educated readers in the Orient have always known this language, and so many are learning it in these days, that we feel sure that many will be pleased to see this

ear we However it must be remembered that we are only trying it as an experiment, and whether we go on with it,

شيئاً ويهمل آخر لعدم صلاحيته للنشر . وليس في هذا الامر أية غضاضة على الساكت صاحب المقال اذا أهمل مقاله لانه ليس في وسعنا ان ننشر كل ما يصل الى ايدينا والقراء انفسهم يطلبون اليانا ان نحفظ المجلة في مستوى عالٍ بما يكتبه من اساتذة .

وهنا نذكر ايضاً مسألة الاسلوب العربي وهي مسألة صعبية نرجو ان تتفق على آراء حضرات القراء فيها . فان الاسلوب العربي الذي تفهمه طبقة معينة من الناس قد تتجده طبقة اخرى صعباً غير مفهوم . ويوجد قوم يأتون من الاسلوب العربي البسيط « الواطيء » بينما يشتكي آخرون من صعوبته ويسبوه عاليأً عليهم . فهل نحن مصيرون الى الهدف الآن ؟ هذه مسألة اخرى لستشير فيها القراء

كل الملاحظات الافتراضية التي اتت مناسب مع عصر اينشتاين في فيه ثمار الحرية واتسعت فيه دوائر الفكر . والكلامة التالية تبين لنا اننا متأشرون مع هذا العصر الذي امست فيه حرية المرأة ودرس عقلية الاحداث مظهراً من ابعاد ظاهره فقد أشركتنا مع لجنة التحرير كائنة فاضلة هي الاكاديمية كونستانتس بدوك وقد كانت من امد بعيد صديقة هذه الجملة ومن انصارها ومغضديها وهي التي كانت تحرر « صحائف الاحداث » في العام الماضي . وستتعاون هذه السيدة في كل افرع العمل ولكنها بالطبع تضع امامها بنوع اخص معالجة شؤون النساء والاحاديث بين الاسرالي ترحب بهذه الصحفية ذات اللون الاخضر

ومن اهم المظاهر الجديدة لتحسين المجلة في عامها المقبل ادخال صحيقتين فيها باللغتين الفرنسية والعربية على سبيل التجربة فان كثيرين من الشبيبة المتعلمة في الشرق يحسنون اللغة الفرنسية وقد تزايد الاقبال عليها في هذه الايام وقد يرضى كثيرون على هذا المظهر الجديد. ولكن لا يبرهن عن الاذهان ان هذه تجربة ليس الا. واستمرار نافتها او الاستزادة منها اتفا يتوقف على رغبة قرائنا انفسهم

"For the things which are seen are temporal , but the things which are not seen are eternal ." We do well to cultivate this higher sense and to see that , back of all phenomena is the reality of God , and of souls, of vaster worth than all the world .

« Indian Witness »

Next Year

Next month the Magazine will enter upon its twentieth year , and we believe our Readers will be the first to testify that it is still going strong. In the following notes we believe we shall prove to them that in our twentieth year we shall, with the help of God, go stronger than ever .

First a word to you , our Readers , direct. We do not want you to be merely passive, with all the activity in the editorial office. We want you, so to speak, to help edit this magazine by keeping more in touch with us, and letting us know what you specially appreciate in these columns , and what you would like in addition to, or instead of , the subjects that appear. Without this touch it is difficult for us to aim so as hit the mark every time .

There are two main ways of helping us thus :- first, when the collector comes round you can say a few words to him on these lines, and he will report to our office Secondly, you are cordially invited to write to our office direct . We want you to consider the magazine a sort of family institution , and to regard the editors as friends , not impersonalities situated in Cairo .

Our columns show how much we value contributions from our readers themselves .

We hope that many more will essay authorship. Of course in this matter the editor has the last word , or rather the

الحياة « لأن الاشياء التي ترى وقتية واما التي لا ترى فأبدية » وما اجمل ان ترى هذا الشعور السامي فنشر ان وراء كل الظواهر حقيقة الله وحقيقة النفس وهي اكثـر قيمة وارفع قدرـاً من العالم كله ۴

.....

العام المُقبل :

.....

تبدأ المجلة في الشهر القادم سنتها العشرين . وعقيدتنا ان القراء أنفسهم أول الشهود على أن هذه الصحيفة سائرة بقدم ثابتة قوية وسنثبت في الاسطر التالية إننا في السنة العشرين سنزيداد قوة أكثر من ذي قبل
بعون الله

و قبل كل شيء نوجه كلمة الى قرائنا مباشرة فاننا لا نريد أن تقفووا معنا موقفاً سلبياً مجرداً ويكون العمل فاسراً على ادارة التحرير وحدها . بل بالاحرى نريد أن نسمع أصواتكم وتعاونوا معنا في تحرير هذه المجلة وذلك بواسطة توسيع رابطكم بنا فنقف على ما يروق في انتظاركم بنوع خاص مما ينشر على صفحاتها وعلى ماترغبون اضافته أو حذفه من موادها وأبحاثها . فانه بدون هذا المقياس وهذه الرابطة يبتعدون وينفكوا يصعب علينا أن نصيب الهدف في كل مرة . ويوجد أيضاً وسيلة تان للتعاون معنا فأولها أن تبدوا ما لديكم من الملاحظات للحصول عند زيارتكم وهو يحملها لنا . والثانية أن تخابروا الادارة رأساً في هذا الشأن . نحن نريدكم أن تنظروا الى هذه المجلة كاسان حال جمع عائلة وان تحسروا محربتها أصدقاء لكم لا اشخاص مجهولين يقيمون في مدينة القاهرة

وصحائف المجلة تشهد على مقدار تقديرنا لرسائل القراء وكتاباتهم ونرجو ان يزداد عدد الكتاب والمؤلفين الذين يتعاونون معنا . وبطبيعة الحال الكلمة الاخيرة أو الكلمة النافذة في هذا الصدد للمحرر نفسه فهو الذي يحكم على صلاحية أي مقال من عدمه وله الحق أن ينشر

in itself , but spring from the basest and most selfish motive ; or it may appear absolutely wrong , when the motive was entirely innocent and worthy . Motives, too, are weak or strong according to the personality of the actor and the object of his desire . And since character determines destiny , no wonder the Psalmist wrote: "Keep thy heart with all diligence for out of it are the issues of life ." Jesus was still more emphatic in His portrayal of the natural heart and His provision for its cleansing. For only "the pure in heart shall see God ."

The danger of materialism lies in worshipping the creatures of man's discovery and invention , more than the Creator who made them possible ; and in giving more attention to the methods of their operation than to the motive of their use . Though the scheme of action be most plausible ; what of the motive prompting its development ? But , granted a motive imbued with divine wisdom and grace , what may not be accomplished for the welfare of humanity and the glory of God ?

For the sake of more definite comparison , if not contrast , between motive and method , either in the realm of physical forces or that of mental and spiritual activities , we suggest that the reader set down instances of both , in separate columns , and see how primal the first list is to the other . True the modes and methods are necessary for the expression and utility of particular energies , but like the electric wire , how useless without the current !

Probably the Bible is most remarkable not for the conduct it enjoins , but for the motive it awakens and the power it pledges for living Christian lives . It is the Spirit that quickeneth ; the flesh profiteth nothing. Neither ritual nor posture nor sacrament nor priesthood , nor sacrifice nor eloquence , nor worship nor cathedral nor offering , can avail without the love of God and of fellowman actuating every thought and purpose of one's life .

بريء من كل شائبة . فالبواطن اذن قد تكون ضعيفة أو قوية تبعاً لشخصية الذي يمثلها ووجهة رغابه . ولما كانت الاخلاق هي التي تدير دفة مصير الانسان فلا بدّع ان يكتب صاحب الامثال قائلاً : «احفظ قلبك لأن منه مخارج الحياة ». وقد كان يسوع اكثراً ايضاً في تصويره القلب الطبيعي وأشد تحفظاً في تطهيره فقال : «انقياء القلب هم الذين يعainون الله » ان خطر المادية قائم حول عبادة مصنوعات يد الانسان واكتشافاته واختراعاته اكثر من المخالق الذي مكن الانسان من التسلط عليها . وفي الاهتمام بأساليب اعمالها اكثر من البواطن والاغراض التي نرمي اليها في استخدامها . وإذا كان منهاج العمل محموداً ومستحبّاً فإذا يكون شأن البواطن الذي ولد هذا العمل وأخرجه عياناً ؟ ولنفرض ان وجد هناك باعث مواعز به من حكمه ونسمة الهمة فهل يكون هناك حد للاعمال العظيمة التي تجري خير البشرية ومجده الله ؟

ولزيادة الاضاح في المقارنة بين الغاية والواسطة أو البواطن والوسيلة سواء كان في عالم القوى الطبيعية أو في الشؤون العقلية الروحية تقترح على القارئ الكريم ان يضم أمامه نماذج وأمثلة من كل النوعين كلام على حدة ثم يحكم بنفسه لمير أو لوبية الاولى على الثانية . ولستنا ننكر أن منهاج العمل وأساليبه ضرورية لاستخدام بعض القوى الخاصة ولكن هل للسلك الكهربائيفائدة ما بدون التيار الذي يجري فيه !

ومن المحتمل ان يكون الكتاب المقدس غريباً في بايه من هذه الوجهة وغرابته ليست في آداب السلوك ومنهاج السيرة التي يخطها بل في البواطن والغايات التي يوقد بها في النفوس والقوة التي يولدها للحياة المسيحية الحية . الروح هو الذي يتنعش ويحيى اما الجسد فلا يكتسب شيئاً . فلا الطقوس ولا الاوضاع ولا الاسرار ولا الكهنوت ولا التضحية ولا الفصاحة ولا العبادة ولا الكنائس ولا التقدمات مجدهية تماماً بدون محبة الله والآخرين محبة تتخلل كل افكارنا واغراضنا في

It can be saved only by becoming permeated with the spirit of Christ and being made free and happy [by the practices which spring out of that spirit].

Only thus can discontent be driven out and all the shadows lifted from the road ahead.

Here is the final challenge to our churches, to our political organizations, and to our capitalists, to everyone who fears God or loves his country. Shall we not all earnestly cooperate to bring in the new day?

Motive Greater than Method

The world is surcharged with physical forces so subtle and so mighty as to surpass all imagination. These forces operated long before any of them were discovered by man and we seem on the verge of even more wonderful revelations. Latent energies are many and vast, and progress has been made in utilizing them especially in the last half century and more in the last decade, that we seem ready to believe any statement regarding them, however astounding.

And what of the energies of mind and heart in the intellectual and moral realm? These are even more subtle and creative than those which operate in the physical realm. For back of human action is the thought that gave it form,

back of the thought is the motive that inspired it, and back of both thought and motive is the God who made them possible. Whether good or bad, they regulate conduct and determine character and locate responsibility. Even crime is not in violation of law, but in the motive which prompted the overt act. Nor does the merit of an act or enterprise consist in deeds, however laudable, but in the purpose which prompted them: An act may seem wholly right and noble

السياسية وارباب الاموال والأعمال فينا—لابل نستصرخ به كل من يخاف الله ويحب بلاده . فلماذا لا تتعاون معًا بروح الغيرة والاخلاص ونعمل على احلال هذا العصر الجدید في العالم؟

.....

الغاية أعظم من الواسطة

.....

العالم مشحون بقوى طبيعية قاهرة غريبة تفوق حد الادراك . وهذه القوى كانت تعمل قبل ان يكتشفها الانسان ويكتبه أمرارها . وبخال لنا انا على ابواب اكتشافات اكثراً غرابة من هذه كلها فان القوى الكامنة في الطبيعة كثيرة جداً وواسعة النطاق ولقد تقدم الانسان في القرن الماضي وخصوصاً في العشر سنين الاخيرة تقدماً عظيماً في استخدام هذه القوى والانتفاع بها حتى بتنا أهلان نصدق أغرب المدهشات عنها بدون تردد

ولتكن ترى ما هو شأن قوى العقل والقلب في العالم العقلي-الادبي ؟ هذه القوى اكثراً غرابة واعظم ابداعاً من تلك التي تبرنا اعمالها في العالم الطبيعي . لأن وراء الاعمال البشرية الفكر الذي كونها . ووراء الفكر الباخت الذي أوزعها . ووراء الفكر والباعت معـاً الله الذي هيأ لها السكـيان . وسواء كانت هذه الاعمال صالحة أو رديئة فـهي تصـيـعـ الأخـلاقـ وـتـخـالـقـ للـسـؤـولـيـةـ . وـحتـىـ الجـرـيـةـ تـقـسـمـاـ لـيـسـتـ وـلـيـدـةـ التـعـدـيـ علىـ النـامـوسـ بلـ هـيـ وـلـيـدـةـ الـبـاعـثـ الذيـ كـوـنـ العـمـلـ العـلـىـ . وـقـيـمةـ أـىـ عـمـلـ مـنـ الـأـعـمـالـ أـوـ مـشـروـعـ مـنـ الـمـشـارـيعـ لـيـسـتـ فـيـ الـأـعـمـالـ تـقـسـمـاـ مـهـمـاـ كـانـتـ مـحـمـودـةـ وـمـسـتـحـبـةـ بلـ فـيـ الـبـاوـاعـتـ الذيـ أوـزـعـهـاـ . وـقـهـيـ يـظـهـرـ أـمـامـنـاـ عـمـلـ مـاـ حـقـاـ وـشـرـيفـاـ فـيـ حـدـ ذـاتـهـ وـلـكـنـ فـيـ الـوـاقـعـ هـوـ وـلـيـدـ أـحـطـ الـبـاوـاعـتـ وـأـسـفـلـ الـأـغـرـاضـ . وـقـدـ يـبـدوـ أـمـامـنـاـ عـمـلـ خـطـأـ مـحـضـاـ وـهـوـ وـلـيـدـ باـعـتـ شـرـيفـ

morality and true citizenship have been frequently observable, are we to say that the blame for the present discontent and turbulence is wholly on the side of those who are in revolt against them? Ought we not, rather, to seek a way to remove such offences and make life itself clean for those who will share honorably and cleanly in it?

The world has been made safe for democracy. There need now be no fear that any such mad design as that entertained by the insolent and ignorant Hohenzollerns and their counsellors may prevail against it. But democracy has not yet made the world safe against irrational revolution.

The road that leads away from revolution is clearly marked, for it is defined by the nature of men and of organized society.

It therefore behooves us to study very carefully and very candidly the exact nature of the task and the means of its accomplishment.

The nature of men and organized society dictates the maintenance in every field of the highest and purest standards of justice and of right dealing; and it is essential to efficacious thinking in this critical matter that we should not entertain a narrow or technical conception of justice. By justice the lawyer generally means the prompt, fair, and open application of impartial rules; but we call ours a Christian civilization, and a Christian conception of justice must be much higher. It must include sympathy and helpfulness and a willingness to forgo self interest in order to promote the welfare, happiness, and contentment of others and of the community as a whole. This is what our age is blindly feeling after in its reaction against what it deems the too great selfishness of the capitalistic system.

The sum of the whole matter is this that our civilization cannot survive materially unless it be redeemed spiritually

النفسية السامية وضد الوطنية الحقة مائة امام اعيننا فلماذا نلقى الملام كله على النايرين ضد ارباب الاموال ونحسهم علة هنا الا ضطرا بـ والقلق المستحوذين على العالم في هذا الظرف؟ الا يحسن بنا ان تعمس طريقاً لا قالة هذه العثرات فنجعل الحياة ظاهرة تقية امام الذين يرغبون ان يحيوا في شرف نفس وطهارة ذيل؟

لقد تشبع العالم بالديمقراطية فاصبح آمنا ولا خوف عليه من بدعة سخيفه كاتي اثارها آل هنرلون ومشيروهم . ولكن الديمقراطية لم تكفل بعد للعالم سلامته من الثورة الفاشمة

والطريق الذي يحيد بنا عن الثورة واضح الا تار لأن طبائع الناس والهيئات المنظمة تشرحه لنا شرعاً جلياً فحق علينا ان ندرس بكل عناء وصراحة طبيعية هذا العمل الخطير ووسائل تنفيذه

ان طبائع البشر وطبائع الهيئة الاجتماعية المنظمة تحلي علينا في كل ميدان من ميادين الاعمال أن نعتزم باسم مبادئ العدالة والحق ومن الختم ازاء هذه المسألة الخطيرة ان لا نعتقد فكرة ماتضيق دائرة العدالة وتجمّلها فنية محظوظة بمحدود معينة . ان العدالة في عرف المحاي هي تطبيق القوانين بدون محاباة تطبيقاً عادلاً صريحاً سرياً . ولكن العدالة في عرفنا مدنية مسيحية ويجب ان تكون الفكرة المسيحية عن العدالة في مستوى ارفع من هذا . يجب ان يشمل معناها المطلب والمعونة والرغبة في تضحيه المصالح الخاصة لخير وسعادة ورضاء الآخرين والهيئة بكلها . وهذا ما يرمي اليه هذا العصر في ثورته وهياجه ضد انانية الانظمة الرأسمالية وخلاصه الامر كله ان مدنيتنا لا تتعش مادياً الا اذا انتقدت روحياً . ولا يمكن ان تخلص الا اذا انتقدت فيها روح المسيح وتخاللت كل شعابها . تلك الروح التي تخلق بنسماتها جو الحرية والسعادة . هذا هو العلاج لازالة روح التبرم والاضجر واقشاع سحب الخطير من سبيل الحياة

وهذا هو النداء الذي نستصرخ به كنائسينا ودائماً نا

It is to be noted as a leading fact of our time that it was against «capitalism» that the Russian leaders directed their attack. It was capitalism that made them see red ; and it is against capitalism under one name or another that the discontented classes everywhere draw their indictment.

There are thoughtful and well-informed men all over the world who believe with much apparently sound reason, that the abstract thing, the system, which we call capitalism, is indispensable to the industrial support and development of modern civilization.

And yet everyone who has an intelligent knowledge of social forces must know that great and widespread reactions like that which is now unquestionably manifesting itself against capitalism do not occur without cause or provocation ; and before we commit ourselves irreconcilably to an attitude of hostility to this movement of the time, we ought frankly to put to ourselves the question, Is the capitalistic system unimpeachable ? which is another way of asking, Have capitalists generally used their power for the benefit of the countries in which their capital is employed and for the benefit of their fellow men ?

Is it not, on the contrary, too true that capitalists have often seemed to regard the men whom they used as mere instruments of profit, whose physical and mental powers it was legitimate to exploit with as slight cost to themselves as possible, either of money or sympathy ? Have not many fine men who were actuated by the highest principles in every other relationship of life seemed to hold that generosity and humane feeling were not among the imperative mandates of conscience in the conduct of a banking business, or in the development of an industrial or commercial enterprise ?

And, if these offences against high

وكانت محاطة بعواقب وعقوبات كأداء كلما حاولوا الاصطدام بها للتغلب عليها سقطوا خائرى القوى والدم يسيل من جروح تفوسهم . ولم يظفر بنيل حقوقهم في تلك البلاد او حتى الوصول الى استعمال وسائل النجاح المادي الا الاقوياء ذوى البطن والباس

ويجب ان لا يغرب عن باننا ان القادة الروسيين انما وجهوا هجماتهم نحو «الرأسمالية» فهى التي دفعتهم ان يروا اللون الاحمر وضدتها رفعت الطبقات المتقدمة عقائير الشكوى في كل مكان

ويوجد في العالم كثيرون من المفكرين والمطهعين من يعتقدون مستندين على حجة صائبة ان هذا الشيء لم يتم لهم والنظام الذي نسميه «الرأسمالية» ضروري لحياة الصناعة وتقدم المدينة الحديثة . ولكن مع ذلك يعرف كل من له المام نير بالقوى الاجتماعية ان هذه الشكوى والمظاهر العدائية القائمة في وجه الرأسمالية ليست بلا مسوغ ولم تأت عفواً بدون عامل من عوامل التهبيج . وقبل انت تقف هذا الموقف العدائي ضد الحركة القائمة في هذا العصر يحسن بنا ان نلقى على انفسنا في شيء من الصراحة هذا السؤال : هل النظام الرأسمالي بريء من كل تهمة ؟ او بعبارة اخرى : هل استخدام الرأسماليون (ارباب الاعمال والاموال) تفوذهن وقوتهم تحير البلاد التي تستثمر فيها رؤوس اموالهم وتثير مواطنיהם ايضاً ؟

وعلى نقىض ذلك أليس حقاً ان الرأسماليين كثيراً ما نظروا الى العمال الذين في خدمتهم ك مجرد آلات لجر الارباح المادية ؟ الم يستبيحو اقوى عمامتهم البدنية والعقلية فاستخدموها بأقل ما يمكن من اجر نقيدي او عطف انساني ؟ الم يزعم كثيرون من احسان الناس — من يستحون في كل شؤون الحياة الاخرى اسمى المبادئ — ان الكرم والمطاف والشعور الانساني ليست ضمن شرائع الضمير في ادارة مصرف مالي او اي مشروع صناعي او تجاري ؟

واذا كانت امثال هذه المساوی المرتكبة ضد الآداب

ORIENT AND OCCIDENT

Vol. XIX

1st December 1923

No. 11

THE ROAD AWAY FROM REVOLUTION

By Woodrow Wilson, Ex-President of U. S. A.

.....

In these doubtful and anxious days , when all the world is at unrest and , look which way you will, the road ahead seems darkened by shadows which portend dangers of many kinds, it is only common prudence that we should look about us and attempt to assess the causes of distress and the most likely means of removing them .

There must be some real ground for the universal unrest and perturbation . It is not to be found in superficial politics or in mere economic blunders . It probably lies deep at the sources of the spiritual life of our time . It leads to revolution ; and perhaps if we take the case of the Russian Revolution, the outstanding event of its kind in our age we may find a good deal of instruction for our judgment of present critical situations and circumstances .

What gave rise to the Russian Revolution ? The answer can only be that it was the product of a whole social system . It was not in fact a sudden thing. It had been gathering head for several generations . It was due to the systematic denial to the great body of Russians of the rights and privileges which all normal men desire and must have if they are to be contented and within reach of happiness . The lives of the great mass of Russian people contained no opportunities , but were hemmed in by barriers against which they were constantly flinging their spirits , only to fall back bruised and dispirited . Only the powerful were suffered to secure their rights or even to gain access to the means of material success

تنكبوا عن طريق الثورة !

« نداء الدكتور ودرو ويلسون »
(رئيس الولايات المتحدة السابق)

.....

هذه أيام عصيبة مليئة بكل أسباب الريبة نرى فيها العالم كله يتقلل على جر القلق والاضطراب وان ادرنا النظر نرى في كل وجهة أمان مناسبة قاتمة تندبر بكل انواع الشخاطر . وانه لم حصافة الرأي في أيام مثل هذه أن نبحث ونذتقب حولنا لعلنا نهتدى الى اسباب هذه الشفاعة والوسائل المؤدية الى تخفيف كابوسها الضاغط

لا بد وان يكون هناك سبب حقيقي أدى الى هذا الاضطراب العام والقلق الشامل . ولسنا نجد لهذا السبب أثراً في الشؤون السياسية السطحية ولا في مجرد المساوية الاقتصادية . ومن المرجح أن نعثر عليه متعمقاً في أصول حياة هذا العصر الروحية وهو باعث على الثورة . وإذا وضعنا الثورة الروسية امام انتظارنا — وهي اظهر حوادث هذا العصر من نوعها — قد نجد فيها الشيء الكثير مما ينير لنا سبيل الحكم على الموقف الدقيقية الحاضرة وهذه الظروف الحرجة

فما هو سبب الثورة الروسية اذن ؟ لسنا نجد أمامنا جواباً الا أنها كانت وليدة نظام اجتماعي كامل فلم تكن حادثاً فجائياً بل تكبدت اسبابها وعواملها من أجيال عديدة . ويرجع شعبوها الى حرمان طائفية كبيرة من سكان البلاد من الحقوق والازايا التي يتوق اليها كل انسان عادي والتي لا بد له من نواها لتهيء له الحياة الراضية السعيدة . والحقيقة أن حياة الأغلبية الساحقة في الشعب الروسي كانت خلواً من جميع الفرص

"God hath made of one blood all nations of men for to dwell on all the face of the earth."

ORIENT & OCCIDENT
A Monthly Moral and Religious Magazine established 1905

December 1923 (Vol. XIX.) No. 11

EDITORS

Rev. Canon W.H.T. GAIRDNER, B.A.
Rev. S.M. ZWEMER, D.D.
Rev. E. E. ELDER.
Mr. H. S. BISHAI

SUBSCRIPTION
20 P.T. in Egypt Abroad 25 P. T.
(5/- or £1.25) post-free

All business communications, all payments to be made to the Editors of Orient and Occident, 35 Sharia e-Falaki Cairo. TEL. No. 1339.

ELSYA
ANNA
WOOD