

# فهرست السنة الخامسة عشرة

صفحة	(ك)	صفحة	(ج)	صفحة	(أ)
١٨	الكتب والمؤلفون	١٠٦	سؤال وحواب	٢٥	الاكتشافات الحديثة
١٢٠	كتاب الدهور	(ش)	شهادة الا شار القديمة	٩٣	اقوال من التلمود
	(ل)	١٦	الشهداء الاولون	١٠٧	احلام وآمال
٥٢	لاخر في سنة ١٩٣٠	٣٥	(ص)	٢٠٩	اول طبيب
٩٧	لغة قليل قارئوها	٩٩	الصلب فخرا	٢٦٤	الي قرائنا الكرام
	(م)	(ع)	العام الجديد	٥٩	(ب)
١٠	مندود الميلاد		عينا رب الاهك	١٠	بعطليس الن foss
٧٣	ماذا يقوون في المسيح		عادات البعض في عيد الميلاد	٤٩	(ت)
٨٠	متفرقات		العظماء الاقياء	٢٠٧	تحالف جميات الاخاء
٨١	مرارة الاحزان		علم جديد	٧٤	مدن الاقدمين
٩٢	منع المسكرات في اميركا		عظم الرب العمل معنا	٢٢٥	تقارير
١٢٦	المرتفع والمتضخم		عزرة نفس السيد المسيح		(ج)
١٢٩	المسيحية والعلم الحديث		عظمة البر		جريدة الماجنة
١٦٩	مؤثرات المسيحية في العالم		العنو الكرم	٣٠	جريدة القانون على الاداب
٢٣٠	أسامة		(ف)		(ج)
	(ن)		في تلك الايام (رواية)	٥٥٤٢	الحرب والتدین
١٢	التجدة يا اهل التجدة		الحصول الاخير من سيرة المسيح	١٨٤	(خ)
١٧٨	نصرات الاعان		فراعنة الكتاب المقدس ١٧٣ و ١٧١ و ١٩٣ و ١٩٧ و ٢١٧ و ٢٤١		خطبة جليلة
٢٥٢	نظام الطبقات في الهند		في سبيل الامبراطورية الرومانية (رواية)	١٣٩	خطرات افكار
٢٥٧	نظرة		١٨٨		دموع الانسانية
	(ه)		٢٦٠ و ٢٣٦ و ٢١٠ و ١٩٠	١٤٥	الدين
٢٠٠	هل للعلم تأثير على الاخلاق		فضل المسيحية	٢٠٢	الدموع
٢٠٨	هموم الحياة		(ق)		(ر)
٢٣٤	هدية ثمينة		القعيص الملون (رواية)	١٣٤	رسائل من كنعان
	(و)		٩٤٣ و ٩٧١ و ١٣	٢٢٣ و ٢٩٩ و ١٦٢	الرسائل الودية
٥	وبالناس المسرة		القاراء السوداء		(ز)
٩١	وفاة اديب		قانون المحكمة العليا	٦٢	الرواج الشرعي
١٨٦	وفاة عالم كبير		قتل النفس		(س)
٣٦	يا جبذا الاخاء		قدوة الشجعان	٥٣	السماء تبتدىء على الارض
	(ي)				



مجلة دينية أدبية أسسها المرحوم القس ثورنتن والقس جردنز

تصدر مرة كل شهر      سنة ١٥      (١٩١٩)      ١٠

«صنع من دم واحد كل امة من الناس يسكنون على كل وجه الارض»

### فهرست العدد الاول

١	وَجْه
٢	العام الجديد
٣	وَبِالنَّاسِ الْمُرْسَلُ
٤	عَنْنَا الرَّبُّ الْمَكِ
٥	تَحَالِفُ جَمِيعَاتِ الْأَخَاءِ
٦	مَدْوِدُ الْمِيَالَادِ
٧	النَّجْدَةُ يَا أَهْلَ النَّجْدَةِ
٨	رَوْاْيَةُ الْقَبِيسِ الْمَلْوَنِ
٩	شَاهَدَةُ الْأَثَارِ التَّقْدِيمَةُ
١٠	عَادَاتُ الْبَعْضِ فِي عَيْدِ الْمِيَالَادِ
١١	الْكِتَابُ وَالْمَؤْلُونُ
١٢	الْعَظَمَاءُ الْإِقْيَاءُ
١٣	رَوْاْيَةُ فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ
١٤	
١٥	
١٦	
١٧	
١٨	
١٩	
٢٠	
٢١	

### الاشتراك

عشرون غرشاً صاغاً في مصر (خالص اجرة البريد)  
وخمسة وعشرون غرشاً صاغاً في الخارج  
يجب تسديد الاشتراك سلفاً

—  
— مدیر المجلة المسؤول القس جردنز

—  
— وكيل ادارة المجلة بمصر : حنا افندي جرجس

الراسلات يجب ان تكون باسم مدیر مجلة الشرق والغرب  
شارع الفلكي نمرة ٣٥ بمصر. نمرة التلفون ١٣٣٩

طبع في المطبعة الانكليزية الاميركانية بمصر

# الشرق والغرب

## مجلة رئية ادبية

سنة ١٥ عد ١

(١ يناير سنة ١٩١٩)

تصدر مرة كل شهر

بناسبة اتهاء المدنية وتجديدها. وقد وصفت احدى الزميلات هذه الحفلة فقالت :

احتفل (الثلاثاء في ١٧ ديسمبر) بانتصار الحلفاء احتفالاً عظيماً في جميع أنحاء القطر المصري فزينة العاصمة زينة باهرة باعلام الحلفاء وكانت درة عقد هذا الاحتفال حفلة الشكر التي اقامها النزلاء الانكليز في نادي السباق بالجزيرة حيث اقيمت الصلاة شكر الله على منح الحلفاء النصر تأييداً لمبدأ الحق والعدل وتلاها حفلات شائقه متواصلة استمرت الى الساعة التاسعة مساء

وقد بدأت حفلة الشكر في نادي السباق بالجزيرة الساعة ١١ صباحاً فاقيمت في مدخله بوابة كبيرة ملونة بالوان الراية الانكليزية ورصمت كلها تصييغاً بدليعاً بالصابيح الكهربيائية الملونة ورفعت رايات الحلفاء على جانبي الطريق الموصل من المدخل الى مكان الاحتفال ونصب في صدر المكان منصة كبيرة كسيت بالاقشة البيضاء والحراء وزينت بضفائر من الرياحين والازهار ثم صفت المقاعد

### العام الجديد

هنا الله القراء بالعام الجديد : اما بعد فقد وضع الحرب اوزارها وسكت المدفع فأخذ العالم يستعيد بالتدريج الحالة التي كان عليها منذ خمس سنوات . والوصول الى هذه الحالة امر يستغرق وقتاً طويلاً لأن الخراب الذي احدثه هذه الحرب الطاحنة لا يمكن اصلاحه في مدة وجيزة لانه عم العالم اجمع فلم تبق في الارض امة الا شعرت بوطأة الحرب وما جرته على البشر من المصائب والويلات . ولا يسعنا ان نسب في هذا المقام في الفرح الذي شمل سكان العالم بسبب انتهاء الحرب فان ذلك امر لا يحتاج الى ايضاح . وانما نقول ان العالم لم يكن في زمن من الازمان احوج الى شكر الله منه في هذه الايام . ولهذا ترى الاخبار تتواتي عن حفلات الشكر التي اقامها الناس ولا يزالون يقيمونها في الاماكن المختلفة . وقد كان مصر ايضاً نصيراً من تلك الحفلات نذكر منها الاحتفال العام في ١٧ ديسمبر الماضي في جميع القطر المصري وذلك

آلاف من الجنود الانكليزية في صفوف متواالية لا تدرك العين آخرها. وكانت الموسيقى العسكرية الانكليزية جالسة في وسط المكان الفاصل بين المنصة والصفوف الامامية من المدعون

ولما ازفت الساعة الحادية عشرة اقبل نفامة السر رجندل ونحت نائب الملك لابساً ملابس جنرال يصيح به موظفو دار الحماية فصدحت الموسيقى بنشيد جلاله الملك وسمعه الحاضرون جميعاً هم واقفون على الاقدام اجلالاً وتعظيمها

ثم اقبل المصلون في موكب يترقبه الشمامسة وأمامهم الصليب وقد ساروا اثنين اثنين بملابسهم البيضاء والزرقاء وتلامهم الكهنة فسيادة المطران ما كنس لابساً ملابسه الكهنوية المقصبة وعلى رأسه تاج الاسقفية فقطعوا الساحة على هذا النظام وصعدوا الى المنصة ووقفوا صفوافاً صفوافاً عليها ووقف سيادة الاسقف ما كنس وراءه

ثم بدئ بالصلاحة شكر الله على النصر الباهر الذي احرزه الخلفاء انصار الحق والعدل على انصار الظلم والباطل فرنم المصلون على نغمات الموسيقى الترنيمة التي مطلعها «الآن نشكر الله بقلوبنا وايدينا واصواتنا»

ثم الى الكهنة تلاوة الآيات من الكتاب المقدس وسألوا الله ان يبارك جلاله الملك ورددوا الترنيمة التي مطلعها «كل الشعوب على الارض ترتل الله بصوت مائه الفرخ»

اماها والى يمينها ويسارها على اكمل نظام جلوس المدعون

وكان المدعون من علية القوم وكبار الموظفين الوطنيين والانكليز وسائر النزلاء الانكليز والضباط وغيرهم قد اقبلوا افواجاً افواجاً وجلسوا في الحال المعدة لجلوسهم يقدم لهم صاحب الدولة حسين رشدي باشار رئيس الوزراء وحضرات اصحاب المعالي اسماعيل سري باشا وزير الاشغال العمومية وعدي يكن باشا وزير المعارف وي يوسف وهبه باشا وزير المالية وبعد اخلاق ثروت باشا وزير الحقانية واحمد حلمي باشا وزير الزراعة وزيور باشا وزير الاوقاف العمومية ومحمود شكري باشار رئيس الديوان السلطاني وسعيد ذو الفقار باشا كبير الامانة وحضرات المستشارين وحضرات اصحاب السعادة شحاته باشا كامل كبير الياوران وجعفر باشا والي وكيل الداخلية ومحمد باشا شكري وكيل الحقانية واسماعيل باشا حسين وكميل وزارة المعارف العمومية ونجيب باشا غالى وتحى باشا ابراهيم وعبد الرحيم باشا صبرى محافظ مصر وطلعت باشا النائب العمومي وجناب المستر لنجلبي وكيل وزارة الزراعة وحضرات قناصل الدول الجزرالية جميعاً وقاد الجيش وكبار ضباطه وجناب السر وليم ولکوكس وكثيرون آخرون من كبار الوطنيين والانكليز من لم تسع الذاكرة اسماءهم فلئت بهم المقاعد على كثرتها

ووقف في الساحات الكبيرة التي تلي المقاعد

التي كان مسافراً فيها بطربيد اغرقها واذاق ركاها  
اصناف العذاب والوانه . واستطر الى ذكر جمعية  
اتحاد الشبان المسيحيين وما فعلت من افعال الخير  
والرحمة للجنود المحاربة وشرح طرفاً من تاريخ هذه  
الجمعية وسيرة مؤسسها وختم بالحث على تقوى الله  
والصلاح و فعل الخير

وتلاه جناب الدكتور فارس نمر احد اصحاب  
جريدة المقطم نخطب شارحاً بعض الاسباب التي  
توجب شكر الله وحمده على اهل هذا القطر خصوصاً  
لانتهاء هذه الحرب الشعواء التي عممت مصائبها بلاد  
الشرق والغرب من دون ان تمس مصر بسوء او ان  
تصاب بكارثة من الكوارث التي اتابت جاراتها  
وافاض في ذلك بغير اد المثلة والشواهد مما جرى  
مدة الحرب في هذا القطر وتخلص الى وصف ما  
شاهدته في رحلته اخيراً في فلسطين من آثار ويلات  
الحرب وما تلاها من اعمال البر والرحمة والاحسان  
التي جاءت تلك البلاد بالفرج وانقذت اهلها من  
مخالب الجوع والامراض واستطرد الى وصف طرف  
ما حل بسورية من النكبات التي قلما أصيب غيرها  
بمثلها وما لا تزال تعانيه من عواقب الجوع والعرى  
والفاقة الى يومنا هذا وختم بحث السامعين على البذل  
والسخاء لاعانة فقرائها

وتلا ذلك الترتيل على نغمات الارغن وذوات  
الاوtar التي كان يعزف عليها بعض من معلمات  
مدرسة سنت ماري وتلميذاتها ثم تلاوة الصلوات

ثم رتلوا بعض الصلوات والدعوات فكانت  
الموسيقى تردد ببناتها الكلمة «آمين» في آخر كل دعوة  
منها وتلا ذلك ترنيمة الشكر التي مطلعها «نشكرك  
يا الله ونعرف بانك الاله الواحد وان الارض  
تسجد لك» وختمت الصلة بانشاد النشيد الوطني  
موقعياً على الموسيقى فاشترك في انشاد الجنود وجمهور  
من الحاضرين

ثم تقدم سيادة المطران ماكنس وبارك الحاضرين  
ولم يكدر سيادته يرفع يديه لاهداء البركة حتى دوى  
الفضاء باصوات المدافع فاطلق مئة مدفع ومدفع  
احتفالاً بهذه العيد العام السعيد . وكان ذلك ختام  
حفلة الشكر

## حفلة الكنيسة الاسقفية

وعقدت الجمعية الكنسية الاسقفية بقصر في  
١٩ ديسمبر اجتماعاً حاماً في ساحة المدارس  
الانكليزية بقصر الدوبار برئاسة سيادة المطران  
ماكنس فابتداً الخطابة جناب الورد دستوك رئيس  
جمعية اتحاد الشبان المسيحيين في هذه الاقطان فكان  
يتكلم بالانكليزية ويترجم حضرة الفاضل عطالله  
افندي اثناسيوس كلامه الى العربية بعبارة فصيحة .  
فذكر بعض الاسباب الموجبة للحمد والشكر على  
النصر وذكر في سياق الكلام الويلات والفتائع  
التي جرت في هذه الحرب ووصف بعضها بذكر ما  
اصابه في احدى سفراته حين لسفت غواصة السفينة

يولهم . فنشرت جرائد انكلترا الكاثوليكية هذه الرسالة واذاعتها

قال سيادة المطران ومنذ فوض الحلفاء الى ذلك القائد المتدبر المتبع قيادة جيوشهم لاحت تبشير الفوز على اعلامهم واتاه النصر في زمن اقصر مما كان كل انسان يحسبه له وتم كأنه عجيبة من العجائب ومعجزة من المعجزات وبسط طائر السلام جناحيه على العالم قبل ان يحل عيد الميلاد لان النصر ليس بقوة الجيوش وبكثره العدد والجنود وبتدابير القواد بل النصر من الله وبقوة الله . والله يؤتيه من يشاء من عباده المتقين الامانة

## احتفال القدس

كانت الحفلة في القدس على اعظم جانب من الفخامة والمهابة قام بها حضرات الكولونل كاش قسيس الجيش والمستر ديت قسيس الكنيسة الاسقفية في القدس والقس ابرهيم باز الحداد الوطني وحضرها وفود الطوائف المسيحية والاسلامية والاسرائيلية على اختلاف مذاهبها وجمهور من اعضاء الجمعيات واللجان الوطنية والاجنبية وكثيرون من اصحاب المراتب العالية من رجال الدين كاصحاب السيادة مطارنة الروم الارثوذكس والارمن والاقباط والسريان والاحباش وفضيلة الفتى والخاخام الاسرائيلي الاكبر وغيرهم . وجمع غفير من الاعيان وذوي المقامات الرفيعة وفي مقدمتهم نجمة الجنرال

واشتراك فيها حضرات الافضل القس يوسف الجمل راعي كنيسة يافا والقسوس الانكليز مورتيمر وما كنتير ونيلند وهم يجيدون اللغة العربية كأنها وتلا حضرات الفاضلين جرجس افتدي بشاي والشيخ بولس آيات من التوراة والانجيل ووعظ في الختام سيادة المطران ما كنس عظة عربية خواها ان النصر من الله وان الله آتى الحلفاء النصر كأنه عجيبة من العجائب وقص قصة في سياق الكلام عن الجنرال فوش قائد جيوش الحلفاء العام فقال انه اجتمع يوماً بالكرديناں بورن رئيس اساقفة الكاثوليك في انكلترا ليتفقا على التدابير الازمة لجمع الاعانة للمنكوبين في سوريا وفلسطين فقال له رئيس الاساقفة في ختام الاجتماع ان الجنرال فوش من القواد المتدبرين المتبعين الذين لا يغفلون الذهاب الى الكنائس واما كن العبادة للصلوة . قال وعلم الجنرال فوش قبل ذلك بسبعين او ثائة ان ابناء الانكليز الكاثوليك عازمون على عقد اجتماع يدعون فيه الى الله ويضرعون بان يعين الجنرال فوش بقوته وبنيل الحلفاء النصر على يده فكتب اليهم رسالة طيفية يشكرهم فيها على ذلك ويقول انه رجل بسيط الحال يخاف الله ويصلى اليه كل صباح لكي يعينه على ائم واجباته والقيام بحقوق المهمة الملقاة على عاته ويطلب اليهم ان لا يقتصر واعلى الصلاة والدعاء في ذلك الاجتماع بل ان يتسلكوا دائماً بتقوى الله ويدعوا اليه كل يوم ان يعينه ويعينهم ل القيام بواجبات

النفوس وقد وصف فيها ب نوع خاص فضل اتحاد  
الخلفاء و اخلاصهم و تساندهم على كبح جماح الغازي  
الاثم و اشار الى ما يذلوه من الجهد العظيم في سبيل  
نصرة الحق و ازهاق الباطل حتى تكللت مساعيهم  
اخيراً بافضل اكاليل المجد والفاخر . و ختمت هذه  
الحفلة النادرة المثال بالنشيد البريطاني الوطني فوقفت  
الجماهير احتراماً و اجلالاً و اشتراك في انشاده ثم  
خرجت وقد طفح السرور على الوجوه وأفعى  
الهنا القلوب

## وبالناس المسرة

افضل تحديد لهذه الكلمات الحببة التي ثبتها  
يسوع بقوله «تحبون بعضكم بعضاً كما احببتم انا»  
قال اسقف انكليزي احسن تحديد رأيته لوصية  
الحببة قول امرأة ساذجة علينا ان نحب بعضنا كما  
احبنا الله وان نحب من لا يحبوننا ولا نرجو منهم  
عوضاً . فتى اتصفنا بهذه الحببة سرّ المحب والمحبوب  
اللذان لا ينظران الى السيدات التي يغفرها كل منهم  
ليس سبعاً بل سبعين مرة سبعاً . فالمسرة بالناس  
ليست مجرد احسان فقط بل اشتراكاً بالعواطف  
الحبية الخلاصية وطلب الخير لكل واحد

وقد كتب بعضهم ما معناه «درّب عواطف  
القلب على الفضل واحسن الظن بالاصحاب وانظر  
إلى نقاءهم نظر الكرام وكافئهم بما تهي احسن  
كلنا ستحت الفرصة ولا تننس الكلام اللطيف

موني المدير العام لبلاد العدو المختلفة وسعادة الحاكم  
الم العسكرية وحضرات معتمد فرنسا ومعتمد ايطاليا  
وقنصل اسبانيا وسعادة رئيس البلدية وجمهور عظيم  
من القواد والضباط والجنود على اختلاف المراتب  
والوظائف . وقد زينت الكنيسة داخلاً وخارجأً  
بأبهى زينة ونشرت في باحتها رايات الخلفاء ومن  
حوالها الرياحين والازهار بصورة تروق الناظر  
وتشرح الخاطر مما يشهد لحضرته منظمها الاديب  
النشيط داود افندي دعدس سكر تير سيادة المطران  
ماكنس بالكياسة وحسن الذوق والابداع في الاتقان  
وشاركت الجالية الاميركية المختلين في افراحهم  
فاوفدت موسيقاها الخصوصية واخذت هذه الموسيقى  
تصدح باطرب الحانها في باحة الكنيسة ترحيباً  
بالوافدين . ولما شرع في الحفلة غصت الكنيسة على  
رحبها بجماهير الخلاق حتى كان الواقفون اكثر  
منجالسين وفاق الا زحام كل ازدحام سبقه في  
حفلات هذه الكنيسة منذ اشلائها الى الان غير  
ان النظام كان على آنه والسكنية المعتادة لم يشبهها شيء  
من الاضطراب والهرج . وقد تلية الصلوات  
وأنشدت الانشيد على توقيع الارغن . واشترك  
الجنود في ذلك وهم في احسن حالات السرور والغبطة  
وقرأ سعادة الحاكم الكولونل ستورس بعض الفصول  
من الكتاب المقدس وتلا حضرة الكولونيل كاش  
عظتيف احد اها بالانكليزية وآخر بالعربية في  
موضوع الحرب والسلام كان لها اعظم وقع في

غدت آمال قلبي في حياتي  
وامست غاية مثلثي  
وقد دعمت هذه المسرة أكثر العالم المتقدم  
حيث كثُر الاعتناء بالقراء والعجز والعمي واليتامى  
والمرضى وذوي الائفاء والمنكودي الحظ وساد روح  
الاحسان على الهيئة الاجتماعية لأن بذور محبة الله  
قد نمت في قلوب الناس فكل من يعيد ويرنم تراثهم  
المسرة يعلم أن له واجبات يعملاها بنفسه منها محبة  
القريب التي أوصى بها المسيح ويتحقق أن عيد الميلاد  
مثال المسيح لأن به ثلت الحياة السماوية ومن مولده  
الحقيبة ابتدأت على الأرض. فليسأل كل نفسه هل  
في محبة المسيح المجانية التي على كل مسيحي أن  
يتصف بها وهل حياتي حياة مخلص لبناء جنسه  
يطيب قلوبهم كلامي وينعشهم احساني وتنشطهم  
اعمالي وهل لي تلك العواطف الشريفة التي تسر كل  
من حولي

جاء في أحد تخارير الميلاد ما معناه أن الميلاد  
ولادة مولد جديد ومن يحتفل بعيد ميلاد المسيح  
يعلم أنه شخص جديد ترك اعماله الماضية ونسى ما  
فعله من الخطأ نحو غيره وما فعله الغير نحوه ويعزم  
عزمًا ثابتاً على أن يحيا حياة السلام ويعامل الغير  
بالسرة وإن اسمعوا إليه فيظهر بذلك صفاء نيته  
وحسن طويته فان من الاشجار ما إذا جرح أو  
سحق تتبعث منه رائحة ذكية فكلما أساء الغير نحو  
المؤمن الحقيقي تفوح منه رائحة المحبة والمسرة بالناس

الذي يهلا قلب سامعك سروراً ولا يسمك أفل  
خسارة. ان كانت مسيرة الناس في قلوب الناس فابذلوا  
الجهد في حمل الخير لكل فرد من الناس فيهم الفضل  
والشكر ويسود السرور بخدمة المحتاجين». قيل ان  
احد الفضلاء كان يسكن على قارعة الطريق ليتمكن  
من خدمة من هم في حاجة اليه فصدق على امثاله من  
أهل الفضل قول الشاعر  
نصبوا بقارعة الطريق خيامهم  
يتساقون على قرى الضيفان  
ويكاد موقدهم يجود بنفسه  
ح القرى حطباً على النيران  
فالمسيرة بالناس اذا ظهر من افعال الناس  
بقضاء الحاجات سواء كانت صغيرة او كبيرة وهذه  
المحبة كانت معتقد الفاضل نورمان مكليود حين  
انشد ما ترجمته

ارى للناس احساناً كثيراً  
وات اغنى فهذا خير فضل  
واوقن ان انكارى لذاته  
حياة مسيرة وجميل فعل  
وكم تأني المحبة من فعال  
تربيح من عنا ضيق وذل  
وكم تلك المحبة قد تجلت  
بنور هداية الحق الاجل  
فأؤمن انها ناموس ربى  
تضمر رحمة وقضاء عدل

واما نحن فقد كانت عينا الرب علينا من اول السنة الى آخرها بل منذ ولادتنا الى هذه الساعة . فلماذا عشنا ؟

هل عشنا لكي نأكل ونشرب وننعم حياتنا بكل ما ترزو اليه ؟ ان مثل هذه العيشة هي عيشة البهائم التي لا هم لها سوى ان تأكل وتشرب وتلتذ بما تنبت لها الارض . فان كنا قد عشنا نظير ذلك فقد شابهناها (مزמור ٤٩: ٢٠) والله قد اكرمنا بالبقاء طول هذه السنين ولا سيما السنة التي انقضت فاعطانا ما نأكل ونلبس بأمانه وكرمه وفضلنا على كثيرين من بيتي جنسنا فهل كنا افضل من الذين سبعة ونما الى الابدية وترکوا في قلوب ذويهم الحسرات

ايهما القارئ العزيز ان الرب ابقاء طول هذه السنين لا سيما السنة التي انقضت لكي تعلم مايسره لكي توب . لكي تعيش خادماً أميناً مستمراً في طاعته وتكون من خاصته اذاً كيف يجب ان نعيش ؟

الجواب يجب ان نعيش كما يريد الله لا كما نشتتهي نحن . وكما ان عيني الضابط على جندية من اول المعركة الى آخرها هكذا عينا الرب علينا من اول السنة الى آخرها اي من اول عمرنا الى آخره . فهل شعرنا بقيمة هذه البركة ؟ ان عين الله كانت ترمقنا سنين طوالاً . ولماذا لكي نأكل ونشرب لانا غداً نموت (اش ٢٢: ١٣)

ربما يفوه بهذا الكلام الجنود في ساعات القتال

لا رائحة الغضب ولا مواردة النفس وحب الانتقام فيعيد الميلاد من انساب الايام لصفح عن الزلات ليتم السرور به طبقاً لقول الرسول المغبوط لا تغرب الشمس على غيظكم . فلا يليق بنا ان شمس عيد الميلا تغيب عنا ونحن ضامرون الغضب والخذل وسوء النية وغيرها مما لا يرضي المسيح ولا يزيد المسرة بالناس . فشكل عمل ليس مصدره المحبة يجب ان يمحى ويتحقق والا فكيف نصل اغفر لنا ذنوبنا كما نغفر لمن ايضاً للمذنبين اليانا فاذاً ادفنوا في السنين الماضية اعمالها السيئة والافكار الشريرة واحيوا في السنين المقبلة حياة المسرة بالناس » (النشرة)

## عينا رب الْهَك

عليها دايماً من اول السنة الى آخرها (تث ١١: ١٢)

قيل هذا الكلام عن ارض اسرائيل ويجوز لنا ان نخصصه لنفسنا التي عين الرب عليها دائماً عشنا السنة الماضية من اولها الى آخرها كما عشنا في السنين التي سبقتها وكل منا يعرف كم سنة عاش وفي ايّة حالة كان ؟ ولكن لماذا عشنا طول هذه السنين وغيرنا لم يعشوا بل لا لاقوا حتفهم فنهم من ذبح ذبح الاغنام ومنهم من اغرق ومنهم من احرق ومنهم من دفن حياً ومنهم من هلك جوعاً او برداً او شقاء الى غير ذلك من انواع العذابات والاهوال

التي لو حلّت بجبل ماد

فهل كان رب معاك لها القاريء العزيز من اول السنة الى آخرها ؟ اسأل الشيخ الذي اخنى الدهر عليه هل كان نظر الرب عليه من اول السنة الى آخرها بل من اول عمره الى الان ؟ لاشك انه يقول «لوليكن نظر الرب علي ما عشت هذه السنين» ان نظر الرب قد كان عليك طول هذه السنين كما كان على الملايين من البشر غير المؤمنين بال المسيح وما زال عليهم حتى الان ولكن هل كان نظر الرب عليك من اول سني عمرك الى الان للخلاص اي ليخلصك من عقاب معااصيك ؟ وهل انت متاؤك ان غرضه تعالى من اطالة حياتك حتى هذه السن كان لتتوب عما لا يرضيه فيقبلك في عداد المفديين ام كان نظرك «عليك ليعطيك كل ما تستهويه نفسك حتى تمتليء كأس ذنبك فيسكنها عليك كما كان نظرك على امة الاموريين منذ نشأتها حتى افناها بعد اربعين سنة (تك ١٥:١٦)

ان رب يعلم الذين هم له ويحبهم ويطلب خيرهم بكل وسيلة فان لم تقنع ايها القاريء بان نظره عليك من اول السنة الى اخرها كان ناشئاً عن الحب فانظر الى الصليب حيث ترى ثمرة تلك الحبة التي كانت منذ الاذل اي قبل تأسيس العالم والتي جانا بها الله لنكون قديسين وبلا لوم» (اف ٤:١) كما من حمل بلا عيب ان كنا لا نرى الصليب من ثمرة نظر الله علينا منذ الاذل فلا يكون الله محبة فالله لا يقدر ان ينظر

لاسماً عند ما تكون عندم الما كل الكثيرة والمشروبات اللذيدة لأنهم موقنون ان الموت هو نصيبهم واما المسيحي فلا ي Finch نصب عينيه الموت بل الحياة لانه يحسب الموت تغييراً من حالة الذل الى حالة الجد فيحب بالموت لانه يحسبه من اعظم الامانة له ويودع الحياة الواقية لان الموت هو ريح بشرط ان يكون تحت رعاية من نظره علينا من اول السنة الى آخرها

ايتها القاريء المحبوب ان في هذه الآية امانة الله ومحبته لنا . فهو يتولى امرنا رأساً ولا يكله الى غيره . نعم انه يرسل احياناً ملائكته لخدمة المؤمنين (عب ١٤:١) ولكن الآية التي نحن بصددها تعلمنا انه هو نفسه يتولى القيام بالعناية بنا . الاترى ان بعض الوالدات يسلمن اطفالهن الى مرضعات امينات ومع ذلك تسلم الاطفال احياناً من الضرر . واما الله فلا يفعل هكذا بل يتولى بنفسه القيام بخدمتنا في الزمانيات والابديات (يو ١:١٣ - ٨)

ما قال رب لموسى «انا ارسل امامتك ملائكة... فاني لا اصعد في وسطك لانك شعب صلب الرقة شلا اذيك في الطريق» التمس موسى من الرب قائلاً «ان لم يسر وجهك فلا تصعدنا» (خر ٢:٣٣ و ١٥) وكأي بوعي يتدلل على الرب ويطلب منه ان يسر معهم وان يكن ذلك بما يؤدي الى فناء اسرائيل في الطريق لان وجود الرب مع المؤمنين الحقيقيين يطمئن قلوبهم وان كانوا في جهنم الاتون البابلي (دا ٣:٢٥)

الذى تكون عينا الرب عليه من اول السنة الى آخرها  
اذ لا يجب ان يتاخر عن تأدية واجباته وينسى ان  
الرب يراه وقد فضله على حياة ابنه

٣ ان عيني الرب كانت علينا مدة ايام حياتنا  
والى آخر السنة التي انقضت اذ اعطانا حياة جسدية  
وعقلية وروحية ولم يدع الملوك يجتاحتنا لافي الماديات  
ولا في الروحيات . فهل كان نظرنا الى رب طول  
هذه السنوات التي مرت وهل كنا متأندين ان الرب  
يرانا في جميع ما نعمله خيراً كان او شرآ

٤ هل نحب الله لمجرد كون نظره علينا لاجل  
العناء والحفظ من الاكدار فان كانت محبتنا على هذا  
الاسلوب فالويل لنا لاننا تكون طاعين طالبين خير  
انفسنا فقط ونسكر بعملنا هذا ان الله محبة وانه تحب  
محبته علينا لانه محبة

الى العالم بدون ابنه لان العالم يستحق العقاب . فتجبه  
الله هي التي تبقى العالم محفوظاً من الفناء ولو لم تكن  
تلك الحبة لم يكن وجود ولا كنا موجودين  
ان محبة الله هذه لا قرار لها فهي أعلى من الجبال  
واعمق من البحار ولا يحيط بها ادرك ومع انت  
اتساعها غير مدرك فهي تشمل كل دنس ونجس  
وغي وجاهل وفقير وحقر وغني وامق فقد قيل  
«هكذا احب الله العالم حتى بدل ابنه الوحيد لكي  
لا يهلك كل من يؤمن به» (يو ٣: ١٦)

أفلاترى ايها الاخ الحبيب ان السنة الماضية  
والسنوات التي سبقتها من سني الحرب كانت اشقي  
واتعس واكدر سني حياتنا ومع كل هذا كانت عينا  
الرب علينا حتى دخلنا العام الجديد

ولكن من يعلم كيف تكون ستتنا الحالية ؟ ما  
علينا الا التسليم بما قضى به الله وقدره لنا واثقين بأن  
كل ما قضى به وقدره لنا هو تحت نظره منذ الازل  
والى الان بل الى الابد ونتيجة هذا القضاء نافعة لنا  
لان هنا هو ينبوع الجود والصلاح ولا يقضى الا  
بما هو للخير

ماذا نقصد ان نعمل في السنة الجديدة ؟ نعيش  
كما عشنا في السنتين السابقتين : كلاماً فان الانسان المسيحي  
اشبه بشجرة مغروسة على مجري المياه تعطي الاعمار  
في حينها . فان كنا نبني على ما كنا عليه فيما مضى  
فنكون كشجرة عقيمة او كمن يطلب خير نفسه  
فقط ولا يهمه خلاص غيره وهذا لا يجوز للمسيحي



## مذود الميلاد

مذود الميلاد مكان عجيب وفيه سر إلهي غريب. قد اختاره الله غير الحدود مولداً لانسان عين الوجود. خل مذوداً حقيراً من ملاء الكون باسره فكان لديه صغيراً. لا يسعه حيز ولا يحصره مكان. لا يجده أين ولا يحيط به زمان. كل شيء به كان وبغيره لم يكن شيء مما كان. مولى كريم وفاذ حليم. ورب رحيم بكل علم عليم. قادر ان يشيد من الهشيم قصر الميلاده. ويوجد من العدم عرشاً لامجاده. هو الله الحي خالق كل شيء وقادر على كل شيء. كان بارتفاع لا يعلوه ارتفاع فتنزل الى اتساع لا يضاهيه اتساع. تلك آية هي اغرب الآيات واحبوبة دونها عجائب الارض والسموات. كيف ان الماً كثيراً للسائنات مديرًا ولد طفلًا صغيراً وسكن مذوداً حقيراً. ظهر فوقه نجم آية في الجلاء والبهاء. وركب غريب زين القبة الزرقاء. ليعلم بولادة رب الارض والسماء. ويهدي الى مقامه العلماء والحكماء. طبقاً لاقوال القدماء واتماماً لنبوات الانبياء. فبشرت الملائكة بذلك المخاص المولود. فتهافت الرعاة ليقظوا واجب السجود. قهملل الجميع بولادة مخلص الانام. ورنوا مع الملائكة ترايم المسرة والسلام. وقلتم الجoss من ذلك الشاو البعيد. ليسجدوا لفادى النfos بحزم وطيد وعزم اكيد. ليتقنهم ان المولود هو روح الوجود. من به الوحي واعد والكون به

## تحالف جمعيات الاخاء

اقام فريق من الشبان المصريين والسوريين وضباط وعساكر الجيش البريطاني احتفالاً في الكنيسة الانكليزية امام عمارة ديفيس برلين مساء يوم الجمعة الواقع في ١٣ ديسمبر برئاسة المفتنت جونسن ففتح الاحتفال بالصلوة والتزييم وقراءة فصل من الكتاب المقدس ثم خطب حضرة حبيب افendi سعيد من موظفي المالية في تاريخ الجمعيات ومبادئ جمعيات الاخاء وتلاه جناب المستر ويفير احد مديري المطبعة الانكليزية آسفاً لغياب جناب العلامة الدكتور فارس نمر احد اصحاب المقطم لسبب مقبول وجناب لورد رادستوك وتخليهما عن رئاسة الحفلة ثم خطب في «الفرق بين محبة الله ومحبة البشر ونتيجة كل منهما» وكان حضرة خليل افendi رزق القليوبى سكرتير لجنة تحالف جمعيات الاخاء المختلفة بمصر وفلسطين يترجم كلام الخطيب وعقبه احد الضباط وهو من اعضاء جمعية الاخاء في انكلترا فارتجل خطبة حيا بها الحاضرين وشكر لهم سعيهم وحيد مشروع الاخاء وتعنى لهم النجاح وكان حضرة خليل افendi المشار اليه آنذاك يترجم كلامه وتلاه جناب الرئيس خطب في «العمل الاخوي» ودعا الى مؤاساة الفقراء والسعى في عمل الخير وختم الاحتفال بالصلوة

مِيلَادُهْ جَذْلَانًا وَبِخَلَاصِهِ الْجَانِي فِرْحَانًا وَلَوْكَنْتْ  
جَائِعًا وَعَرِيَانًا وَلَا تَخَفِ الْأَرْزَاءِ لَأَنَّ لَكَ مَجَانًا فِي  
الْخَفَاءِ وَمَعِينًا فِي أَعْلَى السَّمَاءِ الَّتِي هَمَكَ عَلَيْهِ وَهُوَ  
يَعُولُكَ وَاسْتَنِدُ إِلَيْهِ فَلَا شَيْءٌ يَهُولُكَ لَا يَهُمَكَ أَنْ  
حَلَّتْ بِكَ الْمَصَابُ وَلَا يَتَرَكَكَ عَنْدَ اسْتِدَادِ النَّوَافِئِ  
فَإِنْ آمَنْتَ نَلَتْ الْمُشْتَهَى مِنَ الْحَيَاةِ وَانْصَرَتْ إِلَى  
الْمُشْتَهَى فَرَزَتْ بِالْخَلَاصِ وَالنَّجَاهَةِ  
وَيَا إِيَّاهَا الْمُخَلِّصِ الْقَدِيرِ وَكَوْكَبِ بَيْتِ الْحَمْدِ الْمَنِيرِ  
بَانْ تَزَلَّتْ لِتَسْمَعُنَا وَتَوَاضَعَتْ لِتَرْفَعُنَا وَمَتْ لِتَحْيِيْنَا  
وَانْكَرَتْ نَفْسَكَ لِتَفْدِيْنَا وَوَهَبَتْنَا الْحَيَاةَ وَالْخَلَاصَ  
وَلَيْسَ لَنَا بِسُوَّاَكَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مَنَاصَ فَانَتْ فَادِيْنَا  
الْوَحِيدَ وَوَسَيَطَنَا الْفَرِيدَ وَشَفَعَنَا الْجَيْدَ اجْعَلْ  
قُلُوبَ مُحِيمِكَ مُثْوَاكَ كَمَا كَانَ مَذْدُودَ نَادِيكَ وَمَأْوَاكَ  
وَانْرَأَذَاهَنْهُمْ بِنُورِ حَيْكَ السَّاطِعِ كَمَا اسْتَنَارتْ بَيْتَ  
الْحَمْدِ بِنُورِ ذَلِكَ الْكَوْكَبِ الْلَّامِعِ وَأَهْبَاهُمْ إِلَى كُلِّ عَامٍ  
رَافِلِينَ بِأَثْوَابِ الْمَسَرَاتِ وَجَلِبابِ السَّلَامِ وَاجْعَلْ  
لَهُمْ ذَكْرَى مِيلَادِكَ الْجَيْدَ خَيْرَ بَشَرِي بِخَلَاصِ  
أَكِيدَ وَمَجْدَ وَطَيْدَ وَعَيْدَ سَعِيدَ وَنَيْرُوزَ جَيْدَ وَأَعْدَهُ  
إِلَى امْتَالِهِ بَعْزَ جَدِيدَ وَعَمْرَ مَدِيدَ (أَحْ)



مَوْعِدَ وَفَتَحُوا تِلَاقَ الْكَنْزَ الْمُظْبِيْمَةِ لَمَنْ تَمَتْ بِهِ  
الرَّمُوزُ الْقَدِيمَةِ وَقَدَمُوا إِلَيْهِ الْهَدَى إِلَيْهِ الْمُثِينَةُ الْكَرِيمَةُ حَاوِيَةً ذَهَبًا وَلِبَانًا وَمِرَّا وَعَادُوا إِلَى أَوْطَانِهِمْ سَرَّا  
خَوْفًا مِنْ هِيَرُودُسَ الْجَبَارِ الَّذِي تَفَرَّدَ بِظُلْمِهِ وَأَمْرَ  
بِقَتْلِ الْأَطْفَالِ الصَّفَارِ لَظَنَّهُ أَنَّهُ سَيَكُونُ بِالْمَلَوْدِ  
مَبْدُولاً فَأَصْرَرَ بِقَتْلِهِمْ لِيَكُونُ بِيَنْهُمْ مَقْتُولًا وَلَكِنْ  
الْعِنَيْةُ اسْتَدَرَكَتْ الْخَطَرَ وَانْبَأَتْ يُوسُفُ وَمَرِيمَ  
بِالْخَبَرِ وَاسْتَخَدَمَتِ الْمَجَوسُ لِتَجَهِيزِ نَفَقَاتِ السَّفَرِ  
فَسَبَحَانَ مِنْ كَشْفِ السَّرَّاَرِ وَعَرَفَ مَا فِي طَيِّ  
الضَّمَائِرِ وَخَلَصَ مِنْ كَانَ بِذَلِكَ الْمَذْدُودِ طَفْلًا ثُمَّ تَمَّ  
صَبِيًّا فَيَافِعًا فَكَهْلًا جَارِيًّا عَلَى نَوَامِيسِ الطَّبِيعَةِ  
بِمَبَادِئٍ فَائِقةٍ وَنَفْسٍ وَدِيْعَةٍ فَقَضَى فِي الْأَرْضِ ثَلَاثَةَ  
وَثَلَاثِينَ عَامًا حَبَّا فِيهَا النَّاسُ مُسَرَّةً وَالْقِيَ على الْأَرْضِ  
سَلَامًا لَمْ يَجِدْ فِي الْبَسِيْطَةِ مَقْعَدًا وَلَمْ يَلْفِ فِيهَا  
لِرَأْسِهِ مَسْنَدًا عَاشَ فَقِيرًا وَمَاتَ حَقِيرًا وَلَكِنَّهُ  
تَمَّ خَلَاصًا كَبِيرًا إِذَا وَجَدَ الْمَفْقُودَ وَاحْيَا الْوَجُودَ  
وَخَلَصَ الْخَطَأَ وَانْتَارَ الْحَيَاةَ وَالْخَلُودَ وَبَعْدَ أَنْ مَلَأَ  
الْأَرْضَ خَيْرًا وَاحْسَانًا وَوَفَى الْعَدْلَ حَقَهُ وَحِيَانًا  
سَلَامًا وَامَانًا صَمَدَ لِيَعْدَ لِلْمُؤْمِنِينَ فِي الصَّمَاءِ مَكَانًا  
فِيَا مِنْ آمَنَتْ بِالْمَسِيحِ الْإِيَّانِ الْقَوْيِمِ الصَّحِيْحِ  
إِذَا لَمْ تَفْزِ بِالسَّرُورِ وَلَمْ يَتَسَنَّ لَكَ السُّكُنَ فِي الْقَصُورِ  
إِيَّاكَ الْجَزَعُ وَالْكَدْرُ وَالتَّذَمُّرُ وَالضَّبْجُرُ فَانْ رَبُكَ  
سَكَنَ مَذْدُودَ الْبَقَرِ وَاحْذَرُ الشَّكُوكَ وَفَرَطَ الْمَلَلِ  
إِنْ لَمْ تَلْبِسْ انْفَرَ الْحَلَلَ لَأَنَّ سَيِّدَكَ لَمْ يَعْلَمْ شَيْئًا  
وَمَا اعْيَاهُ تَعْبٌ وَلَا شَكَا مِنْ كَلَلٍ بَلْ كَنَّ فِي عَيْدِ

الاولاد والبنات الصغار يتأنلون من الجوع والعرى  
علاوة على اكثر من مليونين من الرجال والنساء  
الذين خربت ديارهم واقفرت جيوبهم وأصبحوا  
لا يملكون شيئاً من حطام هذه الحياة سوى هياكل  
اجسام ضعيفة تحمل نفوساً حزينة على ما حل بهم  
وبذوي قرباه وجيرانهم من البؤس والشقاء . وقد  
قال سعادة سفير أمريكا السابق في الاستانة هنري  
مرجحتو ان الذين شاهدوا هذه الولايات فروا ألمانيا  
ان الفظائع التي اوتكتبت ضد أولئك السكان المنكودي  
الحظ والتداير الشيطانية التي دبرت لتعذيبهم  
وملاشاتهم تفوق كل ما يمكن تصور حدوثه في

## تاریخ العالم اجمع

وقد سبق للجنة اسعاف هولاء المنكوبين ان  
استفاثت باهل النجددة السنة الماضية لاسباباً تلاميذ  
وتلميذات مدارس الاحد في العالم اجمع والاولاد  
والبنات الذين انعم الله عليهم بوالدين وبيوت ومتاع  
وحياة هنية راضية . فأجاب الطلب جمع غفير منهم  
وكان الجموع من الصغار فقط في مدارس الاحد  
نحو ٨٠٠٠٠ ريال جاءت من اميركا وكندا واستراليا  
ونيوزيلاند وهو اي والفيليبين والهند والصين وبورما  
وسيام وكوريا واليابان وجمهوريات اميركا الجنوبية  
والوسطى وجزائر البحر وجنوب افريقيا . وكان لمصر  
حظ وافر منها كما سبقنا فنشرنا في المدى  
وبما ان الحاجة الي يوم أمس " مما كانت بالامس .

وعدد المحتاجين الى المساعدة اليوم اضعاف ما كانوا

## النجددة! يا اهل النجددة!

جاء في مجلة الصليب الاحمر بتاريخ شهر مايو هذه  
السنة هذه القصة المؤثرة

«اتفق السنة الماضية ان غلاماً صغيراً نهك  
التعب وأضعفه الجوع وأعياء البرد أمسك يد أخيه  
الصغرى وسار في طريق طويلة من طرق بلاد  
فلسطين قاصداً البيت الذي قيل له ان فيه سيدة  
اميركية تعتني بالاولاد الصغار مثله - وأنه يصعب  
 علينا نحن الكبار الذين قطعنا مرحلة طويلة في الحياة  
ان نعيد الى مخيلةنا مقدار الدهشة التي كان يشعر بها  
هذا الصغير ان المذان لم يكن لها في العالم صديق  
ولا رفيق وليس لها غذاء ولا كساء ولا ملجاً -  
ولكن هذا حمل ثقيل على قلوب الصغار لا تطيقه  
تفوسهم الرخصة ! واخيراً وجدوا البيت والسيدة  
الخنون التي رآها الغلام جميلة جداً في عينيه ولو ان  
هي ابتسمت لها ابتسامة حزن شديد وقالت لها انها  
حزينة لأنها ليس لديها ما يسد حاجتها . وحلما  
سمعا منها آخر كلة خانهما ما يبقى لها من القوة وسقطا  
خائرين وهما يقولان . الجوع ! الجوع ! فظلت تلك  
السيدة تسمع هاتين الكلمتين المؤلمتين ولا تدرى اهي  
في اليقظة ام في المنام وبذلت كل ما في وسعها لتبلغ  
العالم أخبار أبناء السوريين والارمن الجوعانين  
والتألمين والمذيعين»

ان في فلسطين الان اكثراً من ٤٠٠٠٠ من

بطون جائعة وكساء اجسام عارية واعالة اشخاص  
اصبحوا بعد العز بلا منزل في الوجود والله لا يضيع  
اجر من احسن صنعاً بل «كل من يرحم الفقير يقرض  
الرب وعن معروفه يجازيه»

جميع التقدّمات ترسل برسالة امين صندوق  
اللجنة الى بوستة الفجالة  
جناب الدكتور كرودنير شارع الفجالة نمرة ٤٤،  
نرجو ان يقرأ هذا الالاماس من منابر  
الكنائس ومدارس الاحد وفي البيوت لكي يدرك  
الجميع شدة الحاجة ويبادروا بالنجدة

متري صليب الدويري  
(سكرتير مدارس الاحد)

(رواية)

## القميص الملون

(تابع)

الفصل الثاني — المشهد الاول  
عاصمة مصر . بيت قائد حرس فرعون  
فوطيفار — انظر يا يوسف في هذه الرسائل  
وهي من المستأجرين . اظن انها تتعلق بالاجور  
وطلب الترميمات والعقود والرهون . لم اتمكن من  
قراءتها حتى الان فانظر فيها حالاً وانجزها بنفسك  
فان مهمتي العسكرية لا تكاد تدع لي وقتاً حتى ختم  
هذه الرسائل والتوصیع عليها . واني ذاهب الان  
إلى القصر لحادثة سیدي فرعون بشأن العرض

السنة الماضية . وليس لدى لجنة الاسعاف المقادير  
الكافية لشراء ما يلزم من الطعام للأولاد والبنات  
الصغراء الا لبضعة اشهر قليلة . فماذا يطعمون والشتاء  
قد حلّ ببرد القارس في هاته الاصقاص ؟ وماذا  
يلبسون وقد اصبحت ثيابهم خرقاً بالية ؟ وعد  
الاولاد والبنات المنكوبين كل يوم في ازيداد وهم  
ينظرون علينا ويضعون آمالهم فيما يتحقق الجيرة  
والانسانية ؟

فهل يتحقق آمالهم ؟

اولاً يجب علينا ان نضاعف لهم عطائنا وان  
يعود الكبار منا اولادهم الرأفة بنا خوفهم الصغار  
و«طوبى للرحماء لأنهم يرحمون»

لذلك اجمع كلّ اعضاء لجنة مدرسة الاحد  
المسكونية على اطلاق هذا النداء في جميع أنحاء العالم  
بخصيص عطايا وهدايا يوم عيد الميلاد هذه السنة  
لابناء وبنات الأرض المقدسة التي ولد فيها الطفل  
يسوع . وعليه فنرجو ان نبيّن علامه شكرنا الله  
لابطاله هذه الحروب المشئومة وفرحنا بحلول عيد  
الميلاد وعلى الأرض سلام وبالناس مسرة ونقوم  
لاسعاف هؤلاء المنكوبين بخصيص عطايا مدرسة  
الاحد في يوم عيد الميلاد وتقديم تقدّمات اخرى  
بسخاء من الكبار والصغراء في ذلك اليوم التذكاري  
وان يعظ القسوس والوعاظ في يوم الاحد السابق  
لعيد الميلاد مستنهضين بهم الناس ليجدوا ما جاد  
به عليهم الله ويعطوا ما أعطاه لهم الجواب لاجل اشباع

ويعلم الله اني بريء وسيدي ايضاً بريء وهذا انا  
 مضطرك ان العب هذا الدور يوماً بعد آخر . سيدي  
 يظن ان دموعي هي على اهلي ووطني وما بعد ظنه  
 عن الحقيقة . قلت لها امس : «هذا سيدي لا يعرف  
 معي ما في البيت كل ماله قد دفعه الي . ليس في هذا  
 البيت من هو اعظم مني ولم يمسك عن شيئاً غيرك  
 لانك امرأته . فكيف اصنع هذا الشر العظيم واحظيء  
 الى الله ؟ ... آه اني لا اتحمل هذه الاشياء بعد  
 فلا بد من وضع حد لها . فساعدني يا الله ابراهيم  
 واسحق ويعقوب (يركم ويرفع يديه الى السماء )  
 ... قد اطأنت نفسى الان فالي العمل :

قد اطأنت نفسي الا ن قال العمل :  
(ينظر في الرسائل . يدخل احد الخصيان على عجل)  
الخصي — سيدى يوسف ان سيدنى قد اصييت  
بنوبة فجائية وامست على وشك الموت . وقد ضعف  
نفسها فارسلتني لادعوك لكي تسر اليك امر السيدى  
فاذهب اليها ربيعا اذهب وآتيها بظبيب (يخرج)  
يوسف (نفسه) — ما العجب استجابة الله لصلاتي  
(يخرج من الباب الذي دخل منه الخصي فيسمع  
قهقهة وضحكاً متواصلاً . وبعد قليل يعود وهو يلهث  
وتحيز غضباً وقد عرّى من قميصه . يرد الباب وراءه  
بعنف وبرؤصده)

يوسف — لقد خدعتني هذه الكاذبة الزانية .  
آه ايتها السموات . أيمكن حدوث اشياء كهذه ؟ اني  
سأطلع سيدتي على كل شيء . ليتني اعلمه من قبل  
(يخرج بغضب فيدخل المقصى)

المسكري الذي سيجري بعد ثمانية أيام . حفأه  
لولاك ولولا ذكاؤك وأمانتك ما استطعت ان افعل  
شيئاً على الاطلاق

يوسف - كيف لا اخدم سيدى الذى فدى  
نفسى يوم جاء بي العرب الى مصر وانا جائع ومشرف  
على الموت بسبب المصائب التي كانت محقيقة بي . ولقد  
جعلتني الان يامولاي وكيلًا على بيتك ووضعت فى  
يدى كل مالك وأئتمتني على املاكك حتى لست تعلم  
 شيئاً سوى الخبز الذى تأكله

فوظيفار — كيف لا افعل ذلك يا بني وقد  
علمت ان الهاك معك وانه ينبحك في جميع امورك  
ولقد جاوزتك نعمة الله الى يتي ايضاً فشلتني انا  
وكل مالي مذاقتك وكيلآ على يتي. اجل ان الهاك  
الله العبرانيين قد بارك بيت عبده المصري ايضاً من  
اجلك. لذلك انا احبك كأنك ابني. قف. لماذا انت  
مكتتب؟ انا اعلم انك لا تزل تفكك في اييك الحنون  
واخوتك الاردياء. ولكن ثق انك واحد في اباً  
محباً وفي زليخة اماً محبة (وان تكون على شيء من  
الجهل) واني اقسم بایسیس وهاتور ان جميع النساء  
جاهلات. تذكر اني لست بمائد الى البيت هذه  
الليلة لان فرعون ينتظرني فالوداع ولتحرسك  
الآلة (يقبله ويخرج)

يوسف (نفسه) — زليخة أماً لي ! . . . أماً  
محبة وان تكون على شيء من الجهل ! . . . يالله الى متى  
تدوم هذه الحال ؟ انتي لا تستطيع ان ابوح بشيء

بها لاحد . اف هذه الحياة وويلي من هذه المصيبة  
(يدخل الخصي مع يوسف)

آأنت تفعل هذا دون جميع الناس ؟

يوسف—اني بريء من كل تهمة

فوطيفار—كذبت يا خائن . هات شهودك

ـ يوسف—وانى لي الشهود يا مولاي ؟ فان لم  
تكف كلتى فليس لي ما أقول سوى انى بريء

ـ فوطيفار—انك واحد والشاهدون : عليك

ثلاثة وهم صوت زوجتي وصوت هذا الرجل وصوت  
قيصك هذا . انها خيانة كبيرة . خذوه الى سجن

الملك ريثما يحكم في امره

ـ يوسف—آه يا رب يا إله اسرائيل . ألم يكف  
ما حل بي على يد اخوتي من التعذيب والتغريب حتى  
أطرح الان في السجن ؟ فكيف احتمل هذه المصيبة  
الجديدة . اللهم ثبتنى وكن معي اذ ليس لي سواك  
في هذه الارض الغريبة (يخرج به الخصي مقيداً)

ـ فوطيفار—(بعد سكوت طويلاً) اهذا صوت  
رجل مذنب وهل هذه صلاته ؟ ولكن لا بد لي من  
سجنه اخفاء لعاري . آه . ما اشقاني . اما الموت فلا  
استطيع ان احكم به عليه لانى اخاف اوسيروس  
الله وراء الشمس الغاربة . ياليتى من الخراب  
ـ ويالي من الشقاء

(البقية تأتي)

ـ الخصي — لقد تمكنا من خداع هذا الفتى  
الساذج . وسنرى الان من من يكون الوكيل على  
هذا البيت . هو ام انا ؟ .. هنا يا سيدى (يدخل  
ـ فوطيفار)

ـ فوطيفار — ما هذا الامر ؟ لماذا استدعيني  
ـ وقد كدت اصل الى قصر فرعون ؟ (يسمع صراخاً  
ـ من الداخل وصوتاً يقول : افتح الباب ثم تدخل  
ـ زليخة هائجة غضوبة وترفع يدها قيص يوسف)

ـ زليخة — اترى هذا ؟ هل انت بعلي ورجلی  
ـ ام جثة ميتة ؟ ان هذا العبد العبراني (تبصق على  
ـ الارض) الذي اتيت به اليانا هجم عليَّ ليسيء اليَّ  
ـ وعليك . وكان اذ رفعت صوتي وصرخت ان هذا  
ـ الرجل الامين اسرع من الحديقة ففر النذل اليهودي  
ـ تارك قيه ييدي . آه ايتها الآلهة . العون ! العون  
ـ (يعني عليها فيدخل الخدم)

ـ فوطيفار — احملوها الى الخارج ! ادعوا الطبيب  
ـ حالا . (للخصي) واما انت فائت الى بذلك الخائن  
ـ (يخرج الخصي) يالنقطة ! اني سأسحب رأس الافعى  
ـ التي ربيتها في حضني . ولكن ... قفوا ... اني اعرف  
ـ الرجال كلهم واعرف من النساء واحدة فقط . فهل  
ـ اصدقها واكذب يوسف ؟ ... وكيف اصدق يوسف  
ـ واكذبها ؟ أذيع بنفسي خبر عاري ؟ ألا اني من  
ـ اجل شرفي يجب ان احكم على يوسف وابرىء زليخا  
ـ واذا خامر تني الشكوك فادقتها في صدرى ولا ابوح

## شهادة الآثار القديمة

لصحة الكتاب المقدس

قال برثلد نير أحد كبار علماء التاريخ القدم منذ نحو مائة سنة انه سأياني وقت يعلنون فيه تمدن الاقدمين من سكان وادي الفرات والنيل فاشبه كلامه النبوة وقد تم في هذه الايام . وقد اكتشف بعد بذل العلماء الجهد في التفتيش والتنقيب في مصر واسور وبابل مدة ثمانين سنة ما ايد ذلك الكلام وابان ما كان للارameans من السياسة والمجتمع وآداب اللغة والعلم والصناعة والدين فصرنا نعرف احوال أولئك كما نعرف احوال جيراننا الادنيين . وهذا أمر ذو شأن للاسرائيليين وغيرهم . وهو ما يهيج افعالات الاستغراب ولذة المعرفة والرغبة في المزيد ويدرك الكثيرين ما كان في الناموس منذ بضم سنين باكتشاف مخزن رعمسيس الثاني فرعون موسى ومخنطات عده من اهل بلاده وغيرهم من كبراء الدولة الثامنة عشرة والتاسعة عشرة والعشرين والحادية والعشرين وقد نقلت تلك المخنطات على اثر اكتشافها الى متاحف بولاق وكثيرون اليوم يشاهدون جثة ذلك الطاغية القاسي عبد الشهوات وتماثيله المتفرقة في مصر ويرون صوره بين صور الالهة في عاديات الهايا كل الكبرى وهنالك ما يدل على قساوته وموته ضميره باهلاك كل ذكر من مواليد الاسرائيليين وعلى قحته وخبيثه . وتبيين انه ابن سيتى الاول . ومن

## شهادة الآثار القديمة

الشرق والغرب

تلك الاكتشافات المؤيدة لتاريخ التوراة اكتشاف تل المسخوته في وادي تومولات واساسات واطلال مدينة حصينة يحيط به سور تخته ثلاثة قدمًا يشغل ارضًا مساحتها نحو اثني عشر فدانًا فيها اطلال هيكل يشتمل على كثير من التماشيل المكسورة وتمثال باشق كبير عليه رسم دعيم الثاني وعلى التماشيل قصص بالخط الهieroغليفي فيها اسم مدينة باثون واسم القطعية التي هي فيها وهي ثوكوت (العلها سكوت) وهنالك كثير من المدافن والخادع تحت الارض يفصل بينها جدران يختلف ترتيبها بين ثمانى اقدام وعشرين اقدام والظاهر انها كانت اهراء كبيرة للقمح وهنالك مدينة فيئوم (خراء ١١:١) قال برغش ان جثة رعمسيس الثاني وجدت في قبر في وادي بيدان المولوك الصخري وهو ابن سيتى الاول ولا ريب في انه عند موته صدق عليه ما قاله في حرب الخيتا (الحيثين)  
«انا كنت وحدى لا آخر معي»

ومن أغرب الامور ان اللبن الذي بنيت منه الجدران والاهراء يشهد باحسن بيان ما قاساه الاسرائيليون من الاتماب وحملوه من الظلم . هنالك ترى رسوم جماعة تحمل الهشيم وجماعة تضربه وتدقه وتخلطه باوراق الاعشاب التي تشغله ارض الجزيرة المعروفة بالدلتا وببعضهم يصوغ اللبن بالقوالب وآخرون يحملونه ويضعونه في الشمس ليجف (راجع خر٥) فكأننا نسمع لبن ذيئوم الخربة بعد ثلاثة

## عادات البعض

في عيد الميلاد

تحتختلف عادات الناس في عيد الميلاد باختلاف الأماكن والزمان. وقد جاء في احدى الصحف ان سكان احدى المقاطعات الفرنساوية يأكلون اطيب الاطعمة في مساء عيد الميلاد ماعدا اللحم. وفي بعض القرى يبسطون العشاء قدام الموقدة في المطبخ ليتناوله اصحاب البيت مع الخدام والجواري. وقبل ان يذوق احد من ذلك الطعام يجب ان يضعوا باحترام وخشوع قرمة حطب من زيتون على الموقدة المتقدة وذلك فرض واجب. ثم يتقدم اصغر العائلة باصر ايه أو جده ويركع قدام النار ويتسلل اليها ان تدفء اليتامي والمعجز في الشتاء وان لا تحرق زوارق الصيادين واكواخ العملة المساكين. ثم يرش على النار شيئاً من خمر تلك السنة. وبعد هذا الاحتفال (الذي يظهر انه احتفالوثني محض) يجلسون الى المائدة وينشدون الانشيد بلغتهم المعهودة ثم يذهبون جميعاً أولاداً وشيوخاً وعجائز الى صلاة نصف الليل العامة وهي المرة الوحيدة في السنة لدخول جهور كبير من الشعب الى الكنيسة

وثلاثين قرناً يشهد على رعمسيس الثاني بظلمه للناس ائلين وتعذيبه اليهم

وكنا لا نتوقع ان تثبت لنا العادات المصرية ما في الكتاب من نبأ الجوع في عصر يوسف سبع سنين ولكننا وقفنا على ذلك فعلاً. وبيان ذلك انه في زمن ملك الهكسوس او ملوك الرعاة جيء بيوسف الى مصر ويعي عبداً وكانت مصر العليا التي عاصمتها ثيبة يملكونها ملوك وطنيون يظن انهم كانوا يؤدون الهكسوس الجزية. وقد وجد في قبر رئيس اسمه بابا كان من اتباع الملوك الوطنيين الثيبين كتابة الجزء الذي امكن قراءته منها ما مترجمه (وجمعت القمح باعتبار اني خليل الله الحصاد وكنت مراقباً في زمن الزرع ولما جاء الجوع الذي بقي عدة سنين وزدت القمح في كل سنة من سني الجوع). قال برغش عالم العادات المصرية الشهير ما خلاصته ان هذا نص على حدوث الجوع في مصر عدة سنين وان بابا كان عاملاً للملك الوطني راتباً الثالث في مدينة الكتاب القديمة الواقعة فوق ثيبة في الوقت الذي كان فيه يوسف يزاول اعمال منصبه عند ملوك الهكسوس وان عدة سني الجوع في ایام فرعون يوسف الذي هو احد الملوك الرعاة وهذا يقوى ثقتنا بصحة انباء الكتاب

الكتاب

الانكليزية قضى حياته في ترجمتها فأخذوا العهد الجديد منها واحرقواه قدام كنيسة القديس بولس وهو اول ما احرق في انكلترا من الكتب المطبوعة واما ثندل نفسه نفق واحرق في مدينة اشورب (انفروس) في سنة ١٥٣٦ بجسعي هنري الثامن . على ان كتابه يقي ولم يستأصل اذ في سنة ١٥٤٦ صدر امر خاص للكل من عنده شيء من كتب ثندل او ويكلف او غيرها من كتب المصلحين ان يسلم ماعنته ليحرق بجمع القوم ثمانية وثمانين كتاباً من الكتب المختلفة مما فيه هؤلاء المؤلفون المصلحون والقوها في النار . ودون فوكس اسماء هذه الكتب عبرة وذكرى لمن يأتي بعده . وكانت النتيجة ان المحرقين لم يفلحوا في نيل ما قصدوا اذ كثراً طلبوا على كتب اولئك المصلحين

واحرقت الملكة ماري اكواماً كبيرة من كتب الانجيليين ولكن ذلك لم يقف في سبيل صيغورة انكلترا انجيلية . واما اليسابات فبدأت حكمها با ان لم تحرق شيئاً من الكتب الا ان رجلاً يدعى جون سطبس كتب كتاباً حمل فيه على اليسابات حملة شعواء بسبب اقتراحها بالدوق دانجو . بلغ الغيط منها كل مأخذ فاعتبرت الجلاد باحرق الكتاب وقطع يد الكاتب اليمني . واما هذا الكاتب فكان رجلاً لا تزعجه كبار المصائب فلما قطعت يمينه اخذ برنيطته بيسراه وقال وهو يلوح بها : «تحي الملكة» مبدياً انه لم ينزل على ولاء الملكة . ثم تعلم بغيره الا يام الكتابة

## الكتب والمؤلفون

### احراق المؤلفات

كتبت السيدة بربارة غريفتش الانكليزية فصلاً عن الكتب التي احرقها الناس ومنها الكتاب المقدس . قالت : ان العالم اختلف كثيراً من الكتب . وفي العهد الذي لم تكن الطباعة قد خطرت في بال احد كان بعضهم يأخذ الكتب الى المشهد ويحرقها وأول كتاب أبدأنا التاريخ باحراقه كتاب شهير لفيثاغورس الفيلسوف في القرن الخامس قبل المسيح وكان احراقه في اغريقيا وسبب ذلك ان فيثاغورس لم يكن يؤمن بالآلهة الاغريقيين وقد اعلن ذلك في كتابه فنفوه واحرقوا كتابه ولكنهم لم يستطعوا احرق حقائقه وآرائه فانها لا تزال باقية حتى الان وان يكن فيثاغورس نفسه قد اصبح تراباً وكتابه رماداً ذلك شأن الحق في كل مكان وكل زمان

وقد احرق الرومانيون كثيراً من الكتب واكثر ما كان احراقها في الفورم ومن اهمها كتاب توما في الشرائع فانهم جعلوه طعاماً للهيب . وفي عهد دوميانتوس العاشر احرقوا كتاباً في الثناء على هاليبيوس وحكموا بجوت مؤلفه وهذا اول مثال لاهلak المؤلف والمولف

وليم شدل من سابق مترجمي التوراة

مدينة كرليل بصفة كونه اعظم رجال العالم شأناً الآن بل زارها بصفة كونه ابن جسي ودرو فلم تتحقق الرأيات ولا عرفت الموسيقات لأن المدينة احترمت العواطف التي حملت الرئيس على زيارتها ولكن لم يكدر القطار المقل للرئيس يدخل المحطة حتى سار أهل المدينة في الشوارع وهم يهتفون له وهو ذاهب في مركته إلى اللوكندة. وجاء توماس وطسن وعمره تسعمون سنة وهو الوحيد الباقى في قيد الحياة من تلاميذ مدرسة الأحد التي كان يديرها القس توماس ودرو جد الرئيس (لامه) وبحوز اسمها مس هيلتين من أهل كرليل فسلما الرئيس كتاب الوداع الذي كتبه جده منذ نحو مئة سنة لما سافر قاصداً الولايات المتحدة. ثم زار الرئيس المنزل الذي ولدت امه فيه وصل في الكنيسة المشيخية في لودر ستريت وقد اقيمت على الكنيسة التي كانت جده. وكانت الصلاة كالمعتاد بطلب الرئيس وكان يردد مع المرنين ولم يعظ القسيس ولكنه طلب من الرئيس ان يقول شيئاً فشيئاً إلى الرئيس إلى درايزن المثير ووقف خائعاً وتكلم بكل بساطة متحاشياً افراغ عباراته في قوله البلاحة وقال : «صدقوني اني اقحم نفسي في هذه الخدمة الدينية المقدسة على غير ارادتي فاني اتذكر جدي وتذكر لي انه يجعلني اعتقد انه لا يستحسن ذلك مني. اني اتذكر كثرة ما كان يطلب مني القيام به واتذكر دروس الواجب الشاقة التي كان يلقاها عليّ كما اتذكر الامور التي كان ينتظر مني ان اعرفها

يسراه . وقيل ان برلي سأله ان يكتب له كتاباً . فلم يذهب احرق كتابه وما فيه من المصائب بلافائدة وشك جيمس في الجزء الاول من كتاب رولي «تاريخ العالم» واحرق كثيراً من الكتب . وكان كارلوس الاول مولعاً باحرق الكتب وصلم آذان الكتاب .

هذا ولا ناسف على ما احرق من الكتب فان نتيجة كل كتاب احرق كانت زيادة القراء وتشديد الميل الى المؤلف

### العظاء الاتقياء

من حسنات هذه الحرب انها ابرزت للعالم رجال الدين الحقيقيين ووجهت قلوب معظم الناس إلى الله . فبعد ان كان البشر قد اغمسوا في الملاهي والمسرات واماوا ابصارهم عن الله ايقطتهم طبول الحرب من سباتهم وارجعتهم إلى التفكير بالله وبالآخرة وقد ظهر في هذه الحرب كثيرون من الرجال الاتقياء . فالمعلوم عن المرشال جوفر انه من اشد المتمسكون بعروة الدين . وكذلك المرشال فوش فقد اثبت بسلوكه واقواله انه من الاتقياء الخائفين الله . اما الدكتور ولسن فهو من اشد المتعبدین . وهالك ما جاء عنه في الانباء عند زيارته الاخيرة للكنيسة كرليل ببلاد الانكليز : —

ولسن في الكنيسة

لندن في ٣٠ ديسمبر — لم يزد الدكتور ولسن

وخرج لارتكاب المحرمات فأخذت القوات تجتمع من مدن وقرى هادئة كهذا المكان في جميع أنحاء العالم لمنع الشرير من ارتكاب الشر العظيم وكما ان الجداول تصب في الانهر والانهر تصب في البحر كذلك تخرج جداول من الشعوب لتفيض الخصب على ضمائر الناس . ونحن نسعى الآن لنجلس هذا الضمير على العرش الذي حاول سواه ان يغتصبه — روتر

### فهرست سنة ١٩١٨

تأخر صدور فهرست المجلة للسنة المذكورة وسنجهد في ارساله الى حضرات القراء والمشتركون الكرام في اول فرصة

### الاشتراكات

الرجو من حضرات المشتركون الذين لم يسددوا حتى الان قيمة اشتراكاتهم بهذه المجلة ان يبادروا بارسال القيمة المذكورة الى الادارة وتحضراتهم منا  
مزيد الشكر

ولم اكن اعرفها . ولكن الزمان تغير حتى صار يسمح لاعي (من غير رجال الاكليروس) مثلی ان يتكلم في كنيسة . على ان هنالك سببا آخر يبعثني على عدم الميل الى السلام وهو ان الشعور الذي اشعر به اليوم هو من العواطف الشخصية الداخلية فلا يسع من يشعر به ان يخاطب في الناس

ان الذكرى التي تخطر بيالي الان ذكري والذى التي ولدت هنا شديدة التأثير في وقد ارتسمت في مخيلتي الان دقاتها وسكنيتها وعظم شعورها بالواجب وكرهها للظهور والتباكي وعادت ذكرها الى بخلاء زاده توالي اعوام العمل والشعور بعبء الواجب . وقد يكون من المناسب وانا في معدن اعترف بما علي من الدين لها ولسلطتها العظيمة لان ما يسعى العالم له الان انا هو الرجوع الى سبيل الواجب والتنكيب عن سبيل المصلحة لاجل عمل الحق . واعتقد ان الشعور الذي جمع بين الشعوب موقتا في القوة البدنية سيجمع بينها بتوحيد القوى الادبية ليصير منها عامل لا يدفع . ان القوة التي لا تدفع هي القوة الادبية . وقد احبط جهاد الذين جاهدوا لاخضاع العالم واذلاله بالقوة الادبية كما احبط بالقوة البدنية و فعل القلم مثل فعل السيف لان علم الشعوب بان قوما يحاولون الضرر والشر هاج خواطر الامم فقامت قيام رجال يجاهدون جهادا مقدساً . وما كان لمداء آخر ان يجمع بين الامم هذا الجم فقد علمت الشعوب ان شخصاً ابى بالقانون



رواية

## في تلك الأيام

(تابع)

الفصل التاسع عشر

فرار الامبراطور

فعزته هذه الذكرى وآنسنته آلام جروحه . ثم خطرت بياله ديا فلاتها وما بذلتة من الجهد لمنعه عن مفارقها . وادرك انه ضحي في سبيل خدمة مولاه باعن ما يملكه . فزاده هذا الفكر عزاء واقداماً حالة ان قيصر كان لا يزال يزداد رعدة وارتجافاً واخيراً وصلا الى كونخ على قمة الافتين فครع

انتينور الباب فقال صوت من الداخل :

— من الطارق ؟

— اخ في ضيق

— من هو ؟

— قيصر

— الامبراطور ؟

— بعينيه

— وماذا يطلب ؟

— مبيتاً وحماية فقد فر من وسط شعبه الذي يطلب نفسه

واذ ذاك فتح الباب فدخل الرجالان وبعد ان سلموا على صاحب البيت دخل قيصر غرفة ليس تاريخ واضطجع انتينور في القاعة امام تلك الغرفة كانه يحرس سيده

\* \* \*

وظل الجمهور في رومية حتى اليوم التالي يصرخ طالباً موت الامبراطور وتنصيب انتينور قيمراً على رومية . الا ان بعضهم من بهم خبر صدور العفو اخذوا يتساءلون فيما بينهم ما فائدة مقاومة

وكانت الشمس اذ ذاك قد قاربت الغروب فأخذ انتينور بيد قيصر وخرج الى حديقة القصر قاصداً أحد ابواب السرية . فلما بلغه فتحه بكل هدوء ثم خرج كلها متنكرين بزي الخدم حتى وصل الى حيث كانت الجماهير محتشدة فاختلط بها اختلاط الحابل بالنابل واخذنا يتجهان نحو طريق «نوفا» اي الطريق الجديد ومن هناك الى ضفة الناير ليسيرا منها الى تلال «الافتين». وكانا هما يخترقان الجماهير يسمعان صراخها وقولها «ليت قيصر . السلام لطروس انتينور» فكان يرتجف حتى اخض قدميه ويضغط ذراع انتينور كأنه يخشى ان يختلى عنه في وسط ذلك الزحام ويتركه تحت رحمة القوم وظلا يسيران على هذه الحال الى ان وصلوا الى منعoj نهر الناير وكان الظلام قد ارخي سدوله على الكون . خرجا من وسط الجماهير وسارا صاعدين نحو قمة الافتين . وقد اعياهما التعب واشتد ألم الجرح بذراع انتينور

وبينما هما صاعدان خظر ببال انتينور ذكر ذلك الجليل وهو صاعد نحو الجبلة حاملاً صليب الشغيل

— قبل موته ؟  
 — نعم يا سيدتي فانه الآن ميت عن هذا العالم ولن يراه احد فيما بعد  
 — ماذا تقول ؟ هات الرسالة فناولها الرجل الرسالة وهي درج ملفوف ففضتها يدين من تجفتين ونهضت للحال وسارت الى الغرفة التي كان انتينور مضطجعاً فيها لا آخر مرة. فلما صارت هنالك اخذت تقرأ والدموع ملئ عينيها تكاد تحجب عنها الكتابة.  
 وهكذا ما كان مكتوبًا فيها :  
 الى الحبيبة الاوستانت ديا فلاقيا. ان نفسي تخنو الى مرآتك العزيز وتشتاق الى الوقوف امامك للتمتع بمحياك الجميل. ولكنني مضطرا ان اكتب اليك هذه الاسطر لا بلغك تحية الوداع. كيما اجلت ابصاري حولي ارى العالم مملوءا بالاحزان التي تكاد النفس ترثح تحتها. لقد كان قيصر بالامس يطلب ان يقتلي ولكن الواجب قضى على انقذه وابذل كل الجهد في تهيئته من النجاة فاوصلته الى ملجأ امين. وسيذهب غداً للانضمام الى كتائبه والعودة الى رومية. وقد نجحت في حمله على اصدار العفو عن جميع الاهالي وال مجرميين السياسيين وجعلت نص العفو صريحاً لا يقبل التأويل. وكان بودي ان اعود انا ايضاً معه ولكنني اعلم شدة حنقه على واعلم ايضاً انه لن يغتفر لي كون الجماهير كانت تطلب تصديقي قيصر على رومية. ولما كان سيدتي الجليلي - رجل الاوجاع والاحزان - يطلب مني ان احمل صليبيه

قيصر وقد عفا عن الجميع بل ما فائدة طلب انتينور وقد قضى نحبه ؟  
 اما ديا فلاقيا فقضت تلك الساعات وهي في اشد درجات اليأس والقنوط . فكانت تتصور انتينور وتنادي به بصوت مسموع كانه حاضر لدتها :  
 وتذكرت كلامه الاخير وشاراته الى « الرجل الجليلي » والصلب. فأخذت تتساءل في داخلها ترى من هو هذا الرجل وماذا عسى ان تكون قوته المهاطلة وسلطته العظيمة على النفوس حتى ان طوروس انتينور اعظم عظماء رومية يخضع له خضوعاً تاماً  
 وبينما هي على هذه الحال من الافكار دخل احد الخدم وانبأها ان بالباب رجل يطلب مقابلتها فساحت دموعها بسرعة وامررت بدخول الرجل بعد ان علمت ان اسمه فولسنس فلما وقف بين يديها مسلماً  
 قالت له :  
 — هل انت المدعو فولسنس  
 — نعم يا سيدتي  
 — وماذا عسى ان تكون مهمتك ؟  
 — ييدي رسالة مولاتي  
 — لي انا  
 — نعم  
 — من ؟  
 — من سيدتي طوروس انتينور  
 — من المحافظ ؟  
 — نعم . كتبها قبل موته

— نعم يا سيدتي  
 — وهل تعرف الى اين ذهب ؟  
 — لقد عادر رومية امس ذاهباً الى سوريا  
 ومنها الى فلسطين  
 — اتعرف المدينة التي يقصدها ؟  
 — القدس مدينة اليهود  
 — هل انت عازم على الالحاق به ؟  
 — كلا فقد امرني ان اعترض بيتها واملاكه  
 — وماذا يخل بها ؟  
 — لقد امر ببيعها وبتحرير جميع العبيد والآماء  
 واوصى لهم ببالغ كبيرة ليستطيعوا المعيشة بها  
 — وهل اطلق الحرية لك انت ايضاً ؟  
 — نعم ولكنني سأظل خادمه الامين الى آخر حياتي  
 وسكتت بعد ذلك قليلاً . فقال لها :  
 — انا مسر مو لاتي بر رسالة اوصلها الى سيدتي  
 التي نور ؟  
 فقالت اشكرك يا فولسنس ولكن اذهب اذ  
 ليس لي الان حاجة اليك فودع وانصرف

## الفصل العشرون

### فشل المؤامرة

في اليوم التالي ذهب كايوس بنوس ومرقس  
 انكيروس وهو رئيسيوس مرسيوس وغيرهم من  
 عصبة الاشراف الذين كانوا قد دبروا مكيدة اغتيال

واتبعه فلا بد لي من الانفصال الى صوته والسير وراءه  
 الى حيث يريد  
 اني ذاهب الى حيث استطيع ان اقضى ما باقي  
 لي من الحياة في خدمة مولاي العظيم وليس لي امل  
 بالعودة اليك ايها المحبوبة ولذلك يجب ان تحسبي  
 ميتاً من هذا العالم . على ان املي باللقاء في العالم الآخر  
 لا تشوبه ريبة على الاطلاق . و اذا كانت الاحوال  
 قد قضت علينا بالانفصال في هذه الحياة فان نفسي  
 لا زال تحاطب نفسك وقلبي لا زال مملوءاً بحبك  
 العذب . الوداع يا ديا فلاقيا . لا يحزنك هذا الفراق  
 الزمني « اني ذاهب الى حيث استطيع خدمة  
 مولاي العزيز »

\* \* \*

وبعد ان فرغت من تلاوة الرسالة والدموع  
 تجول في ما قبها سقطت على المهد الذي كان انتينور  
 مضطجعاً عليه لا آخر مرة وأخذت تقبله وتبله  
 بالدموع . وحان منتها التفاته فرات صليباً خشبياً  
 موضوعاً على الوسادة فرفعته بيدها وأخذت تقبله  
 وتبله بالدموع . وبقيت على هذه الحالة رديماً من  
 الزمن . ثم عادت تفكير في من عسى ان يكون ذلك  
 الجليلي الذي صلبها الناس منذ سبع سنوات على خشبة  
 الصليب . وبعد ان تجاذبتها الافكار طويلاً تذكرت  
 ان فولسنس ينتظرها في الردهة الخارجية فعادت  
 اليه وقالت له :  
 — هل كنت عبداً لطوروس انتينور ؟

هذا الشخص على الطاعة والولاء لقيصر هي اسمي  
البواحت واجلها»

— انه خائن يستحق الموت  
— ليس خائناً لانه لم يكن من عصبتكم وانا  
هو رجل اراد ان يبرّ بقسمه لقيصر يوم دخل  
خدمته اما الخونة الحقيقيون فهم الذين تآمروا على  
الغدر بامبراطورهم بعد ان كانوا قد اقسموا له يمين  
الطاعة والخضوع

— انا اقسى له على ان يحكم بالعدل والحكمة  
— ليست الدينونة لكم ايها السادة اتيتموني  
قبل الامس باقتراحات غايتها الغدر بامبراطور  
وقلبه عن العرش. ومن داعي اسفاني انكم ت McNamara من  
التغلب علي واقناعي بالانضمام الى عصبتكم وأبحthem  
لي ان ازوج من أشاء من الشراف واجعله  
امبراطوراً على الشعب وفي الواقع اني انقدت اليكم  
لانني كنت قد اخترت الشخص الذي اريد ان  
ازوجه واجعله امبراطوراً على رومية . ولكن رفض  
ما عرضته عليه وجعل نفسه رهن اشارة الامبراطور  
فصالح انكيروس: «يالله من احمق جهول...»

فقالت: «لم يكن احمق ولا جهولاً واما اظهر  
من سمو المبادئ مالا تراه في شخص على الاطلاق»  
فقال: «وما اسمه؟»

قالت: «طوروس انطينور الجليلكانوس»  
(البقية تأتي)

قيصر لزيارة ديافلاتيا واستطلاع رأيها في ما آلت  
اليه الحال بعد سماعهم بصدر عفو قيصر عن شعب  
روميه باسمه . فلما وصلوا الى قصرها استقبلتهم بكل  
رزانة وهدوء . وبعد ان اعربوا عن غايتها من زيارتها  
قالت لهم :

— «ان الامبراطور نجح في الفرار من روميه  
للحق بكتابه الموالية له . وما من قوة تستطيع الان  
مقاومة او الوقوف في سبيله . وسنراه بعض بضعة  
ايم عائداً على رأس كتابه وداخله روميه دخول  
الظاهر وستستقبله العاصمة كما هو خليق بنسل  
يو ليوس واوغسطوس المظيمين

فقال كايوس: «لقد سمعنا هذه الاخبار وعلمنا  
بصدر المفتوح عن جميع الجرميين والذين دربو المكيدة  
وبعلمنا من نائب محافظ المدينة الان ان الامبراطور  
سيدخل العاصمة على رأس كتابه دخول الظاهر  
العظيم»

فقطعته ديافلاتيا وقالت: «اذَا على أي شيء  
استقر رأيك؟»

فقال: يظهر ان بعض آلة الشر تخدم هذا  
الجنون وتساعده على العودة الى هذه المدينة ليستبد  
باهلها ويرتكب من الفظائع اشد مما كان يرتكب  
سابقاً . ولا شك ان هنالك نذلاً من اتباعه يدر به  
ويرشده الى ما يجب ان يفعله»

فقالت: «ان الشخص الذي يقوده ويدربه  
هو اشرف شخص رأته روميه . والبواحت التي تحمل



**مجلة دينية أدبية اسسها المرحوم القس ثورنون والقس جردنز**

سنة ١٥ عد ٣

(١ فبراير سنة ١٩١٩)

تصدر مرة كل شهر

«صنع من دم واحد كل امة من الناس يسكنون على كل وجه الارض»

### فهرست العدد الثاني

- |    |                     |
|----|---------------------|
| ١٠ | الاكتشافات الجديدة  |
| ٢٥ | القارة السوداء      |
| ٢٨ | الحرب والتدين       |
| ٣٠ | علم جديد            |
| ٣٤ | الشهداء الاولون     |
| ٣٥ | يا جبذا الاخاء      |
| ٣٦ | رواية القميص الملون |
| ٣٧ | خطبة جليلة          |
| ٤٢ | رواية في تلك الايام |
| ٤٥ |                     |

### الاشتراك

عشرون غرشاً صاغاً في مصر (خالص اجرة البريد)  
وخمسة وعشرون غرشاً صاغاً في الخارج  
يجب تسديد الاشتراك سلفاً

مدير المجلة المسؤول القس جردنز

وكيل ادارة المجلة بمصر : حنا اندى جرجس

المراسلات يجب ان تكون باسم مدير مجلة الشرق والغرب  
شارع الفلكي نمرة ٣٥ بمصر. نمرة التلفون ١٣٣٩

طبع في المطبعة الانجليزية الاميركية بصر

# الشرق والغرب

## مجلة دينية ارية

سنة ١٥ عد ٢

(١ فبراير سنة ١٩١٩)

تصدر مرة كل شهر

اي الملوک الرغاء والمدن التي سكناها الاسرائيليون هناك وما فعله الاستاذ فلندرس پتری المذكور انه تقب في حملة كبيرة لم يسبقها الى التنقيب فيها احد عند تل اليهودية ووقف على اثار ذات شأن عظيم من اثار الرعاعة الظافرين دلث على ان الغزاة كانوا قد سوروها: ووجد فيها كثيراً من القبور التي يرجع تاريخها الى عصر الرعاة اي من ذهنة قبل الميلاد والحملة المذكورة على ما ظهر اقدم من الدولة الثامنة عشرة ومساحتها ربع ميل مربع يحيط بها سور عال من ركام التراب على هيئة جبل لان القوم كانوا يجهلون صناعة اللبن والاجرواقامة الاسوار من غصون الاشجار وصنع ابواب الوقاية وغيرها من وسائل الدفاع والتحصين المحكمة. وكانوا يدافعون عن انفسهم برجي السهام على سفوح الاسوار الترابية . ولم يكن الى الحملة سوى طريق واحدة طولها مئتا قدم . على توالي العصور تركوا الطبق السفجية والرمادية واستخدمو البناءين الماهرین في بشار المدن المصرية فبنوا لهم الجدران المتينة من الجنادر او بشار الحجارة

### الاكتشافات الجديدة

لا يكاد يمر يوم الا وعلماء العاديات المصرية يستكشفون الاثار الجميلة التي تشرح معيشة المصريين القدماء وتوضح ما غمض من تاريخهم. وما يبهج النفس ان اكثر تلك المستكشفات تؤيد ما جاء في التوراة مما له علاقة بتاريخ مصر والمصريين . وقد جاء في نشرة خبر الاكتشافات الاخيرة التي عشر عليها الاستاذ فلندرس پتری وهو اعظم علماء العاديات المصرية وشهرهم في التنقيب عن تاريخ العصور الغابرة فاحبينا ان نورد وصف اكتشافه بنصه للقراء . قال الكاتب :

ان الاستاذ فلندرس پتری المشهور بمعروفة الاثار المصرية ورئيس مدرسة العاديات الانكليزية في مصر اكتشف منذ بعض سنين اكتشافاً عظيماً في مصر اذ وجد اثار رجل يهودي كان اسمه ابراهيم . ثم شرع في التنقيب على جانب البحيرة ( او الدلتا ) الشرقي من غاية عشرين ميلاً الى عماينين ميلاً شمالي القاهرة . فاوضح كثيراً من مهمات ابناء المكسوس

فيها الغلال السورية . ويؤخذ من وضع المدينة انها مدينة رعمسيس التي بناها الاسرائيليون . واكتشف بترى ايضاً مركز هيكيل رعمسيس من آثار واجهته والحجر الاعبل وصفائح منه . ومن مكتشفاته ايضاً قل المدينة الكبير وهيكل عمال الذي اقامه الكاهن اليهودي الاعلى في مصر كأنه اورشليم جديدة . وعمال على ما في انباء اليهود هرب من فلسطين بسبب الضيق واقام في مصر هيكلاناً جديداً قبل الميلاد بحو ١٥٠ سنة قرب مدينة الغزاة الرعاة وهذا الهيكل يشغل ستة اميال مربعة . وعلو التل ٧٥ قدمًا وعلى قنته ابنية يصير بها علوه عن السهل او حضيض القتل تسعين قدمًا . ووجدوا كثيراً من حمم النباخ في مشاوي الخزف عند اسام ما اكتشفوه في الحضيض . ورأوا عند بيت القسم الاعلى من المدينة ارضًا سعتها اربعة فدادين كانت ارض ساحة الهيكل ودوره وكان الهيكل على مثال هيكل زر بابل في اورشليم وهو نحو نصف هيكل سليمان في السعة والجدار الشرقي من سور المدينة لا يزال قائماً وعلو جزء منه اثنتا عشرة قدمًا وتبين بعده ادلة ان علوه كان في اول الامر ٢٥ قدمًا واسلوب بنائه اورشليمي لا مصري ومن غريب ما اكتشفوه في هيكل عمال كتابة تشتمل على قصة رجل اسمه ابرام او ابرهيم وانه ضبط عدد اللين الذي صنعه الاسرائيليون وهذا الاكتشاف يوافق انباء يوسيفوس فان

الصلبة وكانوا يأتون بها من جبل المقطم على غاية خمسة وعشرين ميلاً . والمرجح ان تلك الحلة كانت قاعدة الرعاة الغزاة . وقد وصف يوسيفوس المؤرخ سكانها فقال انهم اتوا من الشرق واستولوا على مصر بلا حرب وقال غيره انهم استولوا على تلك البلاد في عدة وقائع مختلفة في اوقات مختلفة ولم يحاربوا حرباً نظامية . والآثار التي وقف عليها علماء العادات المصرية قليلة لم تكنهم من ترتيب تاريخ الرعاة . وقد وجدوا كثيراً من الرسوم الجعملية وكسر الخزف الاسود فدل ذلك على ان الرعاة اخذوا صناعة الخزف وهيبة آنيته البيتية عن المصريين في حين انهم لم يفتوا بجميع قبائل البدو يصنعون الانية من الخشب والجلود . وقد تبين انهم ساميون خرجوا من بابل الى سوريا ثم بلغوا مصر وقد ذهب الاستاذ بترى الى القول بان ابرهيم المذكور في التوراة كان احد رؤساء الرعاة . وайдى ذنه بان حياة ابرهيم كانت على وفق حياة الرعاة . وقد وافق على هذا المذهب كثيرون من علماء العادات المصرية . وهنا يجب ان يعلم ان الرعاة كانوا مشهورين بالصيد كاسماعيل ويعيسو وكانوا رعاة غنم ومعزى وبقر ايضاً . ويعتقد الاستاذ بترى ان المدينة التي بناها الاسرائيليون لرعمسيس الثاني هي عند تل الرتبة في وادي تنلت ويرجع تاريخها الى ما قبل الدولة الثالثة عشرة سورها السوريون وسكنوها اولاً ثم صارت مدينة ذخيرة في ايام رعمسيس الثاني تدخل

كل هيكل المصريين سنة ٥٢٥ قبل الميلاد . و تهدى طلبة الاذن بانه اذا قبل طلبهم قدموا باسم الحاكم ذبائح على مذبح الاله ياهو . و وجد في تلك الكتابات اسماء يومانان (نحو ٢٢:١٢) و سنبليط صاحب السامرة وغيرها من رجال الكتاب . و ظهر منها ان كثيرين من متشتت اليهود سكروا مهجرأ في مصر العليا في القرن الخامس قبل الميلاد و ان جماعة منهم كانوا اغنياء عادلوا ابناء الفرس فابغضتهم غير انهم الوثنيون ولذتهم جازوه الصاع بالصاع كما فعل اليهود في استير . وكانت الشريعة اليهودية تحنّع من العبادة العامة و تقديم الذبائح في كل مكان غير هيكل اورشليم (ث ١٠:١٢ - ١٤) ولكن اليهود قاموا بتقديم الذبائح في ذلك الهيكل المصري كما كانوا يفعلون في الهيكل الاورشليمي . فتعلق هذه الكتابات بمسائل الاسفار الخمسة ذو شأن عظيم

المقصود بصنع ذلك التل هو جعل الهيكل المبني عليه على مثال هيكل اورشليم بل المرجح ان بانيه كان يقصد اقامه اورشليم جديدة في ارض النخل اي مصر ونقبوا عند سفت الحنة وهي مدينة قديمة في جasan فاكتشفوا ما يزيد على الف قبر وجدوا فيها كثيراً من التمام والاحراز والسبعين والزجاج والخزف منذ عهد الدولة الثانية عشرة الى عصر الرومانيين

\* \* \*

هذا ما جاء في المقالة المذكورة . وعلى ذكر هذه الاكتشافات نقتطف من النشرة التي اقتبسنا عنها الاخبار المذكورة الخبر الآتي ايضاً : -  
ان تجاه مدينة اصوان على غاية ٥٠٠ ميل من جنوب القاهرة جزيرة تعرف بانس الوجود وهي في نهر النيل وفي تلك الجزيرة بيت قديم وجد فيه احد المقربين حديثاً كتابات على ورق البردي كتبت منذ القرن الخامس قبل الميلاد والعبارات ارامية كما في بعض سفري عزرا وDaniyal وقد جمع ثلاثة منها وترجمت وطبعت منذ اسابيع

ومما فيها ان الكهنة اليهود الذين اقاموا بذلك الجزيرة الى سنة ٨٠٠ قبل الميلاد طلبوا من حاكم اليهودية بعد تحيينا اذناً لتجديد هيكل ياهو (اي يهوه) وكان قد هدمه كهنة الله المصريين المعروف بالله المناضل . ووصف اولئك الطلبة الهيكل بالمعظمة وجمال البناء وبيان سقفه من خشب الارض وان ابنيته من الذهب والفضة . وبأن قبيز عفا عنه حين هدم



## القاراء السوداء

ما تم فيها من الاعمال

لا زال افريقيا مطمع انظار العالم ولا سبأ  
جمعيات المبشرين الذين يرون من خلال ظلماتها ميدانًا  
يجب عليهم ان يحملوا اليهم نور الانجيل . ولا يخفى  
ان جانباً كبيراً من بلاد القارة السوداء لا يزال  
مجهولاً لم يرتده احد من السياح او ارتاده اتفار  
معدودون فقط . وقد وقفتنا على فصل نشرته احدى  
الرصيفات وهو يتضمن تاريحاً موجزاً لما تم من  
الاعمال في تلك المحاهم المظلمة . ولما كان الباحثون  
في تاريخ افريقيا كثيرين يضيق الوقت بذ كرام  
وبيان اعمالهم فلا نتكلم الا على واحد منهم وهو  
ليقنسنون الشهير

ذهب ليقنسنون الى افريقيا سنة ١٨٤١ وسافر  
بحراً من انكلترا في الثامن من كانون الاول من سنة  
١٨٤٠ وكان سفره من قبل لجنة التبشير اللندنية .  
وقبل ان تقضي عليه ثلاثة سنين بين قبيلة البشوانا  
وجد الحقل صغيراً بالنسبة الى ما اعدته الملجنة  
الرسلية وكان احد المسلمين يريد ان يذهب به الى  
مركز جديد بين قبيلة الباختلا فذهبها الى هناك تبرعاً  
متوقعين ان الملجنة تستحسن عملهما والاقام ليقنسنون  
بعمله مستقلاً . ولم يعرف في اول الامر ان ما اتاه  
كان بعنایة الله ودعوه . فسافر اسفاراً كثيرة في تلك  
القاراء وبلغ ما لم يبلغه احد من سبقه من الاوربيين

ثم رجع الى الشاطئ الشرقي وارتبط باللجنة اللندنية  
واسلم نفسه الى العمل في تلك القارة . وكان له في  
ذلك غاياتن منها نشر الدين المسيحي وابطال  
الاسترقاق . وقد بذل كل ما في وسعه في هذا الشأن  
وقاسي كثيراً من احوال الاسفار الى اماكن لم ترها  
عين ايض قبله على ما هو المعهود وكان على غاية  
الاجتهاد في اعلان حق الله للناس . فقطع باسفاره  
في افريقيا ٢٩٠٠ ميل وزاد مساحة الارض المعروفة  
الف الف ميل مربع مما اكتشفه . قال السير بورتر فرير  
رئيس اللجنة الجغرافية الملكية . «لا بد من ان يعر  
وقت طويل قبل ان يستطيع احد من الناس ان يهد  
السبيل لدخول التمدن الحديث الى الاماكن المجهولة  
من افريقيا» ولكن ليقنسنون مهد السبيل الى ذلك  
في وقت قصير وكان كل سنة يزيد الطريق تميضاً .  
فسكان مرسلأ ومكتشفاً معه وعرف ارض افريقيا  
وانهارها واهلها وعاداتهم واديانهم واحوالهم وفتح  
الطريق لكثير من المسلمين فتفرقوا فيها وتعلموا  
لغاتها . وجاء في ما كتبه احدهم ما معناه «كثيراً ما  
كانت نفسي تحملني الى ما وراء شجرة كبيرة حيث  
استطيع ان ارى ما في الاودية الى امد بعيد عند  
صحراء واكرياجي وانظر الى ما حولي من الجبال  
والربى والاكام فابكي واصلي سائلًا الله ان ينشر فيها  
وعليها معرفة الفادي فيرجع اهلها عن الاوثان الى  
الله الحي الواحد ويرفعوا اصواتهم على الاطواد  
والانجاد وفي الاغوار والوهاد بتسبیح الميمن

على المرسلين الانجليز واتباعهم فثبتوا فكان اتباع الكنيسة الانجليزية هنالك في سنة ١٨٩٤ الوفاً كثيرة وبلغ عدد الذين يأتون الكنائس في يوم الاحد عشرين الفاً. وعدد الانجليز اليوم في اوغندا ٢١٩٩ وعدد المشتركون في مائة الرب ١١٤٥ وعدد الانجليز الوطنيين ٣٨٤٤ هذا فوق اهل الكور الكثيرة التي كانت تكون كلها انجليزية. وقد قتل كثيرون من الانجليز الوطنيين اي الانجليز من اهل اوغندا الاصليين من اجل المسيح كما قتل بعض المسلمين الاوريبيين فكانت دمائهم بذاراً للكنيسة

ولفرنسا في افريقيا اربعة الاف الف ميل مربع ولبريطانيا العظمى الف الف وخمس مئة الف ميل مربع ما عدا البرير وذلك نحو الف الف ميل مربع ولابرتوغال ثمانين مئة الف ميل مربع ولاسبانيا نحو مئتي الف ميل مربع وبلجمانيا نحو الف الف ميل مربع ولايطاليا مئتا الف ميل مربع

وقد ابطل الاسترقاق في كل تلك الاملاك. وكانت بدأة ابطال الاسترقاق والنخاسة في البلاد النصرانية في اوائل القرن التاسع عشر للهيلاد. فابطلا سنة ١٨١٥ في قينا وفي سنة ١٨٢٢ اجتمع نواب الدول في قينا وحكموا بوجوب ابطالها ولما بطلت النخasse في افريقيا قام مقامها التجار بالمسكرات فكان شرّاً من النخasse فكانت المسكرات من شر ويلات الافريقيين والتجرين بها الاوريبيين الذين يدعون انهم مدنوها. وقد قام منذ سنين كثيرون

القدوس ويتسكوا بهوده فتصير ارض الاصنام مساجد للآب الازلي وكنائس ليسوع المسيح القادي العظيم

فالمبشرون مهدوا السبل في افريقيا للهاديات كما مهدوها للادبيات. ومدارس كنيسة اسكتلندا الكبرى في لوقيدل وبلفود وليفستونيا مراً كـ المدن الاعلى في تلك الارض. وقد قال غراري حاكم مستعمرة الكاب ان قلبي مملوء شكرآ للمرسلين على ما اتوه من النفع العظيم هنالك وانا ارجو من الله ان ينجح سعي اولئك الفعلة الذين هم اصدقاء الانسانية المخلصون وان يقرن تقدم الناس في المدينة في تلك البلاد بتقدمهم في الديانة المسيحية لزيارة العلوم بالفضائل السموية. وهذا النجاح ليس باعظم من نجاح مرسللي كنيسة انكلترا في اوغندا. فان المستر ستانلي كتب سنة ١٨٧٥ من اوغندا رقيناً نشر في الدالي لغلاف وصف فيه الملك متيسا وابان فيه انه حمله على حب الديانة المسيحية وختم الرقيم بطلب مرسلين من اللجنة المرسلية المعروفة ببشرش ميشنري سوسايتى. فاجابت طلبه فوصل المرسلون سنة ١٨٧٧ الى متيسا فابتهج برؤيتهم ورحب بهم وآمن بالسيّح واقام له ستانلي معلمآ يعلمه قراءة الانجيل فقتل بعد اقل من ستين هنالك اثنان من المرسلين وها اول المرسلين الى تلك البلاد ولكن ارسل غيرها الى هنالك سنة ١٨٧٨ وكان اولها المستر ماكي فاخذ في التبشير هنالك ونجح نجاحاً عظيماً فاشتدت الاضطهادات

ما لم يعتادوه من الحر وغيره من احوال البلاد بكثير من الوسائل واذا بقي نسل المرسلين المولود في تلك البلاد فيها يعتادون احوالها على التدرج فعلى المسيحيين ان يجودوا باموالهم وعلى المرسلين ان يحتملو الصعوبات في سبيل المسيح والله يدبر الامور كما يشاء

## الحرب والتدین

اما الآن وقد وضعت الحرب او زارها واستراحت الارض من اثقالها فلا أليق بنا من ان نقى نظرة عامة ونطبق سير الامور ومجاريه على احوالنا بقصد الاستفادة منها فان العاقل من اتخاذ ما ضيئه عبرة وعظة لستقبله - استمرت هذه الحرب الطاحنة اكثر من أربع سنوات بين عيون ذارفة وقلوب واجفة وأنات تتصعد وزفرات تردد والناس في خلا لها تنظر اليها بعين الحيرة والارتباك لاتدرى ما يكون مصيرها فنهم الشديدو الثقة بالله الى النهاية مهما كانت الاحوال ومنهم من قضت عليهم الاحوال بتناسي قوة الاله القادر ومنهم من خشوا ان تتغلب القوة على الحق فخامرهم الشك في قدرة الله بل كاد يغلب عليهم الظن باذ الغلبة بالسلاح لا باذنه تعالى وما كان طول مدة الحرب الا ليزيدهم ارتباكاً في تعليم الامور واخيراً أتى الله بالفرج وبدت طلائع الصلح فلقت اجنحة السلام ترفرف في احياء المسكونة فايضت وجوه وأسودت وجوه

من اهل الفضل وسعوا في ابطال الاتجار بالمسكرات في تلك البلاد واقموا الحواجز دونها فاقسام كثيرة في افريقيا اليوم لا يدخلها شيء من المسكرات والحدود التي لا يجاوزها المسكرون في هذه الايام الدرجة العشرون من العرض الشمالي والدرجة العشرون من العرض الجنوبي وال اوقيانوس الاطلنطي وال اوقيانوس الهندي وقد تم ذلك في مؤتمر التجارة في بروكسل من سنة ١٨٨٩ الى سنة ١٨٩٠ . و اكمل المؤتمر ذلك سنة ١٨٩٩ و منع حمل المسكرات الى ما وراء تلك الحدود في قطر المركبات البخارية ولكن كل ذلك لم يصح ما كان من النوازل من الاتجار بالمسكرات في تلك البلاد قبل ذلك المتنع فهو عار في تاريخ المسيحيين ورأى كثيرون اليوم ان تصدير وشيء افريقيا بالذهب الانجيلي يتم بارسال الزوج الاميركيين الى افريقيا لامرين . الاول ان الجنسية علة الفساد . والثاني انهم يستطيعون ان يألفوا احوال الاقليم اكثر من الوريبيين والامريكيين ولكن الاول لا يتهيأ لأن زوج اميركا لا يريدون الذهاب الى افريقيا والثاني غير محقق وبعضهم نفاه فان تقادم العهد على الزوج في اميركا غير اجسامهم كثيراً وصارت كاجسام البيض في ذلك فبقي هنا ان يقال ان لم يرد الزوج ان يكونوا مرسلين في افريقيا ليجذبوا اهلها الى الذهب الانجيلي فهل يستطيع البيض ان يأتوا بذلك . والجواب ان البيض قادرون عليه ويستطيعون ان يدفعوا اضرر

وجه الله اسرائيل نادماً على خططيته فاقيمت الصلوات في جميع أنحاء المملكة البريطانية والولايات المتحدة الاميريكية وغيرها من البلدان وتصاعدت بخواصاً مقبولاً لدى العزة الالهية ومنذ ذلك الوقت أصبح النصر نصير الحلفاء وما ادرانا انه في نفس المملكة الالمانية وحليفتها حصل مثل ذلك وصرخوا الى الله فاستجاب لهم في ضيقهم وأنقذهم مما هم فيه من الولايات فلوقفت الحرب بعد ان طلبو الصلح وهم صاغرون نادمون على عادتهم في غيرهم واتكالهم على سيفهم

وقوتهم

جلالة ملك بريطانيا والصلة

وما لا يجب اغفاله في هذا المقام بل يبقى مسطراً في بطون التواريخ على مدى الاجيال ان في مقدمة من استصرخوا الله ونادوا بوجوب إقامة الصلوات العمومية وتخصيص ايام معلومة لها - فضلاً عن رجال الدين - هم اعاظم ملوك الارض وأكابر قادة الشعوب نذكر منهم اعظم ملك لاعظم امة الا وهو جلاله الملك جورج ملك بريطانيا العظمى وامبراطور الهند فقد كان اسبق الملوك الى التفكير في ذلك بصفة رسمية خصص يوماً تعمطلت فيه المكاتب والمصالح في جميع سلطنته الواسعة حيث تزاحم الناس للصلوة - والناس على دين ملوكهم - وحضر جلالته مع المصلين كواحد منهم جائياً على ركبته بخشوع في حضرة ملك الملوك ورب الارباب ضارعاً اليه تعالى ائلة النصر وايقاف الكفر والفساد.

### سبب الحرب

لا أقصد بهذا الاسباب التي يدليها أهل الرؤساء ويتناقلها ارباب السياسة بل أقصد الكلام من الوجهة الدينية وعلاقة الإنسان بخالقه

لا شك ان الحروب هي ويلات علىبني البشر وحاشا للخالق عن وجّل ان يقصد لعباده شرآً ان الخلية هي التي جرت الشر على نفسها بسبب الخطية والخطية لا تترك بلا عقاب فالحرب قد تعتبر قصاصاً من الله على الخطية ويتبين لنا الامر من النظر الى حالة الشعوب المتحاربة في فرنسا والمانيا مثلاً امتد الكفر والاخلاط وترك الشعب عبادة الله الحي وغضوا الله بتصرفاتهم ولما رأى عن وجّل انهم اخذوا طول أئاته عليهم وسيلة لزيادة التمادي في الشر سمح بوقوع الحرب تأدیباً لهم ويتبين لنا تفسير هذه الامور من مطالعه تاريخ شعب الله في العهد القديم

استمرت الحرب مستمرة كل هذه المدة حتى اواخر السنة الماضية اذ بدأت تتناقص وتخف واخذ النصر في جانب الحلفاء يبدو شيئاً فشيئاً حتى بلغ منتها وتم الصلح أو كاد الصلة وصدق مواعيد الله

والذي يتبع الحوادث لا يسعه الا الاعتراف بفضل المراحم الالهية على البشر والتسليم بصدق مواعيد الآب السماوي فان طلائع النصر لم تظهر الا بعد ان افق الشعب من سباته العميق وطلب

بأن اقامه الصلوات بطريقه رسميه نظاميه حكيمتها  
الا انها لم تعد افراداً متدينين خائفين الله ومن اجل  
تقواهم سمع لهم ونجزي الله فرنسا بسببهم ونكتفي  
بذكر الجنرال فوش قائد القواد البريدين في هذا  
الزمان بلا خلاف فان هذا الرجل البسيط كما يقول  
عن نفسه اشهر بتقواه وقوه ايمانه بالله وعدم اغفاله  
الحضور الى اماكن العبادة والصلوة الى الله قبل  
شروقه في اعماله رغباً عن مشاعره الكبري ومهما ته  
العظمى الخطيرة وما يتبع ذلك مما تقتضيه حركة  
القيادة العامة المسلمة لعهده و هذه الصفات تذكرنا  
بما كان عليه المرحوم الجنرال غوردون الذي راح  
ضحية المروءة وشهيد الامانة

جمعيات التحالف الشبان المسيحيين وغيرها

ليس من يجهل حالة الجنود المحتشدين في  
بلاد غريبة عن اوطنهم وما يشعرون به من الوحدة  
والاستيحاش واليأس بعض الاحيان وما هم معرضون  
له من اسباب الغواية والنكوب عن السبيل السوي  
نظرآً لما يحيط بهم من الخارج ولما قد يتسرّب اليهم  
من عشرة ذوي الاخلاق الفاسدة يينهم والجنود  
في أشد الحاجة الى من يرشدهم ويؤسّس لهم ويسليهم  
في مثل تلك الاحوال وينتشر لهم من التجارب التي  
تنتظرهم وقد كانت هذه الجمعيات من اكبر العوامل  
في سد هذه الحاجة ومساعدة الجنود على إتمام مهمتهم  
بالطريقة المثلث فقد انتشرت تلك الجمعيات في جميع  
الاماكن القائمة فيها الحرب ورافقتهم الى خطوط

وقد كان لعمله هذا أجمل وقع في النفوس حتى ان  
رجال الدين لم يسعهم الا التغني بمديحه وقد أبرق  
سيادة المطران ما كنس الى جلالته يشكّره مجدداً  
عمله ومستنزللاً برّكات الله عليه - وجدير باذ نذكر  
هنا ايضاً ان مجلس البرلمان الانجليزي قرر رسمياً  
اقامة الصلوات العمومية  
الامة الاميريكية ورئيسها

ان ما أظهرته هذه الامة التقى ورئيسها  
من التدين يدعو الى الاعجاب الزائد ويستطر  
عليها برّكات العلي فان الامير كيّن فضلاً عن  
مساعداتهم المادية المتواالية لمنكوبى الحرب لم يفلوا  
امر الصلوات العمومية وقد ثفثوا في ذلك وأتواه  
بطريقة جذابة لطيفة خفيفة يستحسنها كل فرد ذلك  
ان الرئيس ولسن امر انه عندما تدق الساعة ١٢  
وقت الظهر تماماً يترك كل واحد عمله ويتفرّغ لمناجاة  
ربه مدة خمس دقائق كل يوم هذا فضلاً عن سعي  
الرئيس المتواصل في سبيل الصلح وايجاد السلام مما  
هو مشهور لدى الاخاص والعام  
الاميرال بيتي

صرح الاميرال بيتي رئيس الاساطيل  
البريطانية الضخمة - انه لا أمل بالفوز الابعونة  
الله واليتك قوله المأثور بهذا الصدد: لما برى الله الامة  
جائحة على ركبها فحيثـى ينـجـها النـصـر  
الجنـرـال فـوش

اما الامة الفرنسـية فـانـها وإن لم تـكـن تـعبـاً

احتلوها ومطبقاً ذلك على أماكن ورودها في التوراة مما كان له أجل تأثير في نفوسهم واتخذوا تلك الخطب بمعناها دليلاً تاريخياً جغرافياً لبلاد لم تطأها أقدامهم قبلاً

**والنتيجة** أن قوة الملوك والقياصرة وغيرهم ما هي إلا إشارة خفيفة إلى عظمة الخالق وقدرته الذي له وحده العظمة والجبروت والجلالة والقدرة — لم يكن بين ملوك الأرض وعظمائهم من هو أقوى ولا أعظم من إمبراطور الامان سابقاً وقد سمح الله بايصال قوة ذلك الرجل وسلطته إلى النهاية العظمى مما ارتجفت له قلوب أهل الأرض ولكن لكونها قوة استعملت للشر فلذلك انزله الله إلى الخطيش وأصبح أعظم أهل الأرض شريداً طريداً فسبحان الدائم الباقى — أبعد كل هذا يقى لأحد شك في وجود الله وقدرته ومحاسبته للخاقى على أعمالهم — حقاً أن ما ظهر من تدين الملوك والرؤساء والقواد وغيرهم من عظماء الأرض يخلق بان يحرك فيينا الشعور بوجوب عبادة الله والتقرب إليه أكثر مما فعلنا في السابق

عط الله أناسيوس

النار غير مبالغة بما يصيبها من الأخطار وقد قامت بهمتها خبر قيام معاً عاد على الجنود باعظام فائدة روحياً وجسدياً بفضل ما أقاموا لهم من الاجتماعات الدينية والأدبية وأطل عليهم على الكتب والمجلات المفيدة والاهتمام المتواصل بتوفير كل اسباب السرور والفرح الحقيقيين بكل وسيلة ممكنة

الرسائلات وال الحرب

ان الرسائلات المسيحية قد ساعدت في هذه الحرب مساعدة لا يستهان بها حتى انه يتخال الي ان بعض الناس بعد هذه الحرب أصبحوا معجبين بالرسائلات واعمالها أكثر مما كانوا يتصورون قبلاً فقد جادت الرسائلات برجالها ورسلهم إلى ميادين الحرب لمساعدة الحكومة في مصر مثلاً أرسلت الجماعة الاسقفية كثيرين من مرسليها ومرسلاتها وقسوساً واطباء ومرضات وادوات للسلطة العسكرية خدماً جليلة ولا سيما للقسم الطبي واما يحسن ذكره ان أحد قسوس هذه الرسائلية وهو القس كاش نال رضى أولياء الامور وزيد استحسانهم فعهدت إليه رئاسة جميع رجال الدين المرافقين للجيش في مصر وفلسطين ومنح لقب كولونيل وكذلك قام بخدمه جليلة للجنود من وعظ وارشاد في مصر وفلسطين كل من جانب القس ديشموند ومورتيور فضلاً عن سلسلة الخطب الشائقة التي ألقاها هارئيس الرسائلية متوجولاً بين وحدات الجيش في فلسطين شارحاً لهم تاريخه وجغرافية الاماكن المختلفة التي



## عامل جديد

اميركا تقضي على المسكرات

لا ريب في ان الله يحول جميع الامور الى خير ويستخرج البركة حتى من الشر . وقد كان من نتائج الحرب الحاضرة ان الكثيرين من الناس الذين كانوا مفرقين في الاحاد عادوا الى التفكير في اخراجهم والتوبة عن خطایاهم السالفة . وقد ذكرنا في هذه الجلة غير مرة ان دولاً كثيرة عزمت عند دخولها الحرب ان تحارب المسكرات في بلادها قبل ان تطلق رصاصة واحدة على اعدائها . فروسيا التي كانت غارقة قبل الحرب في بحار «الفودكا» الجهنمية قررت ان تحارب هذا المسكر القاتل وان تكون قد عادت الا ان فاطلقت له العنان وكذلك فرنسا وغيرها من الدول . ويسرنا الان ان الولايات المتحدة المشهورة برقى آدابها وسمو مباديء حكمتها قد نهضت اليوم نهضة واحدة لحاربة هذا العدو اللدود

وقد عقدت احدى الرصيفات فصلاً في هذا الموضوع جاء فيه ان منع المسكرات في الولايات المتحدة خطوة عديمة النظير في تاريخ العمران وعظيمة التأثير في مستقبل الحضارة فان اجماع امة عظيمة كريمة غنية قوية كلامة الاميركية على استئصال شر من اكبر شرور الحضارة سينفع هذه الامة نفعاً يحصر العقل دون تقديره من وجهته المادية والادبية فلا يسع سائر الامم ان تغفل الاهتمام بالامر فتسعي

للاتفاق بالاميركيين في تحسين حالتها واجراء هذا الاصلاح الذي طالما تاق اليه محبو الاعتدال وانشاؤا لاجله جمعيات مقاومة المسكرات التي شعارها الشريط الابيض والازرق المعروف عند اعضائها وسواهم وهذه الجمعيات كثيرة في الولايات المتحدة ورب قائل يقول ان شرب المسكرات من الشرور التي لازمت العمران منذ كان في المهد فهى والقامرة صنوان فهل في طاقة الحكومات استئصال هذه الشرور وعدم مراعاة الدافع الفسيولوجي الذي يدفع التمدن والتوحش في العالم القديم والعالم الحديث الى شرب الخمر والقامرة وهو الدافع الذي ادى الى انتشار التدخين بين جميع اجناس البشر وطبقاً لهم في جميع انحاء الارض مع انه حديث العهد بالوجود ولم يعرف الدخان قبل القرن السادس عشر وجواماً عن ذلك نقول ان الحكومة الاميركية لا ترجو ان تمنع المشروبات الروحية بسلطتها فقط بل بمعونة الشعب الذي يزداد ميلاً الى هذا المنع بدليل ما تنشره الصحف الاميركية وما جاء في التغيرات عن قرع اجر اس الكنائس فرحاً وابتهاجاً بهذا القرار . وقد يستغرب بعض القراء اذ قلنا لهم ان في اميركا ولايات تحظر تدخين السجائر الشائعة عندما بعدها ثبت ضررها وبعض الولايات الأخرى يحظر على الشبان التدخين على اطلاقه قبل ان يبلغوا سناعيـنة ان عادة السكر لم تكن شائعة في الشرق

الاولين الذين ذهبوا ضحية معتقداتهم :  
 فاليسع مؤسس ديانتهم صلب واهين  
 ومار سمعان الغيور صلب في بلاد العجم  
 ومار يهودا قتل برميه بالسهام  
 ومار بطرس صلب مقلوبأ  
 ومار بن نابا قتله اليهود رجماً بالحجارة  
 ومار لوقيا علق على عمود في مدينة هيربولييس  
 بفرجعية  
 ومار برثوماس سانح جلده وهو حي باصر احد  
 رؤساء البرابرة  
 ومار مرقس جرّ في شوارع الاسكندرية حتى  
 قضى عليه  
 ومار توما طعن بحربه في مدينة كورونديل في  
 جزائر الهند الشرقية  
 ومار اندراؤس علق على الصليب في اثناء  
 تبشيره حتى اسلم الروح  
 ومار متى ذبح على ما يقال بالسيف في بلاد الحبش  
 ومار يعقوب الصغير طرح من على جناح  
 الهيكل ثم ضرب حتى مات  
 ومار يوحنا القى في مرجل يغلي فيه الزيت ولكنه  
 نجا من الموت في رومية وقضى حتف انه في افسس  
 من اعمال اسيا  
 ومار بولس آخر الرسل واعظمهم قتل عنوة  
 وقهرآ  
 - الخ .. الخ .

ومسكناتنا الوطنية خفيفة بالاجمال اذا قيست  
 بالمسكرات الاوربية ولكن سيل الحضارة الغربية اتنا  
 في ما اتنا به بانواع الحنوز والمشروبات الالكحولية  
 التي حبينا بها رغبتنا في تقليد من هو ارق منا فاخذنا  
 نعدل من تقاليدنا الى ما يخالفها ويختلف اديانا  
 وببعضها يحرم الخمر تحريراً باتفاقه الولايات المتحدة  
 ان يكون قدوة لنا ولسوانا  
 ان عام ١٩١٩ سيكون عاماً مذكوراً في التاريخ  
 بهذا القانون الاميريكي الجديد بعد ما ينسى العالم  
 الحرب والصلح . فكل محب للانسانية مطلع على  
 شرور الخمر والمسكرات في انحطاط الصحة والادب  
 وشقاء الزوجات والولاد يتمنى للولايات المتحدة اتم  
 نجاح في اصلاحها العظيم ويرجو ان يكون فعلها  
 مقدمة لمنع المسكرات وسائر المخدرات التي شاعت في  
 اوربا بهذه الایام واخذت تفتتك بالبسطاء فتكاً ذريعاً

## الشهداء الأولون

كيف ماتوا

منذر رفع المسيح على خشبة الصليب حتى اليوم  
 قد عانى المسيحيون في سبيل الهمم ما تنوء بهمle  
 رأسيات الجبال . ولكنهم احتملوا كل شيء بالصبر.  
 فقاوسوا اضطهادات رومية العظيمة ثم اضطهادات  
 المغول وغيرها . وليس ذلك فقط بل انهم قاسوا  
 الاضطهادات الداخلية وعانى كل فريق من اخواته.  
 الا انهم تحملوا كل شيء بالصبر اذ لهم اسوة بالشهداء

مبنيناً المبادئ الشريفة التي بنيت عليها الجمعيات الاخوية وهكذا هي :

- (١) بث روح الحببة الاخوية في الجميع
- (٢) التعاون على هدم الرذائل ومحاربة الشر واصلاح العيوب الاجتماعية
- (٣) احياء روح التدين الحقيقي والسعى لاقامة عالم مسيحي خال من كل التحربات
- (٤) تأييد روح المساواة بين طبقات البشر
- (٥) العمل لاجل خير الآخرين ومد يد المعونة الى الفقراء والجائع ولهم للفقراء

وائماً للاغراض الشرفية المبينة اعلاه اعدت لجنة تحالف الجمعيات الاخوية عشاءً نحو سنتهاه صبي وصبية من اولاد الشوارع الذين يتضورون جوعاً في احياء المدينة بلا معين ولا مأوى في خرق بالية تحت اجساد ذابلة ناحلة قد اذابها الجوع والبرد والعرى وقد وضعوا ثلاثة ثلاثة في صفوف متلاصقة وبعد ان افتحت الحفلة السكرتير الوطني خليل افendi رزق بكلمة ترحيب للضيف الصغار اخذ اعضاء اللجنة بمعاونة عمال المطبعة الانكليزية الامريكانية تحت رئاسة الخواجا يعقوب عيسى رئيس جمعية الاخاء الوطنية وبعض محبي الخير وانصار الانسانية في تقديم الاكل لهم ثريداً (فتة) وارضاً وبيضاً وحمراً ولم يخش اعضاء اللجنة وغيرهم ثياب المدعون الرثة التي تجسم الشقاء فيها وآوت اليها ميكروبات

## يا حبذا الاخاء

اتاح الله لمصر ان تنتقل اليها نهضة جديدة من اوربا هي نهضة الاخوية Brotherhood التي تسعى لأنماء روح الالفة والمودة وازالة اسباب الشقاوة والنفور بين الافراد والجماعات ومحاربة الشر والرذائل ومناضلة كل المساوى الاجتماعية . وهذه الاخويات لا تعمل في انكلترا كل على حدة بل في شكل مخالفات توحيداً للسمعي وتسهيلآ للوصول الى الغرض المنشود ولما انتشرت هذه الاخويات في مصر وفلسطين فكر بعض الذين تشبعوا بمبادئ الاخاء الحقيقي في لم اشتانها وفعلاً اختبئت اخوية القاهرة (وهي اول اخوية اشتئت في مصر) لجنة لتنظر في تدبير تحالف يضم شمل كل الاخويات والجمعيات المسيحية العاملة في القطر المصري وفلسطين للتعاون على تهذيب النفوس وتقويم الاخلاق وبث روح التدين مما تسعى اليه كل جمعية مسيحية في العالم وبعد مفاوضة رؤساء الجمعيات لي الطلب كثير من الجمعيات الانكليزية والوطنية وتم عقد تحالف يعرف بـ تحالف الجمعيات الاخوية بمصر وفلسطين مركب من نحو ثلاثين جمعية وتنفيذ المبادئ عقد في خلال الشهرين الماضيين عدة احتفالات عامة لاعضاء الجمعيات المتحالفه وغيرهم ولكي يقف قراء مجلتنا على الاغراض المقصودة من هذا التحالف جئنا بخلاصة خطاب القاه حبيب افendi سعيد بشاوي في احدى حفلاته

عشرون عاماً فصرت اعرف شيئاً من أطوار الرجال . وقد عرفت من اول وهلة . ان يوسف ليس شاباً عادياً بل هو على الارجح بريء من التهمة المتهم بها . ولكن مالنا ولهذه الحكاية (يهمس في مسمع القائد) اظن ان فو طيفار نفسه مقتنع ببراءة يوسف لانه عندما يتكلم عنه لا يشير اليه بكلمات المقت والكره بل بالعكس يوصي بي خيراً

القائد — اذاً لماذا زجه في هذا السجن ؟

الحارس — ان الاّلهة وزليخة وحدها تعلم سبب ذلك القائد — زليخة ؟ لقد علمت . لقد علمت . مسكون فو طيفار . مكسين يوسف !

الحارس — حقاً ان يوسف مسكون جداً ومع ذلك فإنه قد احتمل مصيبة هذه السنين كلها بهدوء وتصبر وكتم الالم التي في نفسه وقد لاح لي منذ دخوله هذا السجن انه كان يسعى في مساعدة رفقاء الحكم عليهم ويتجهد في تخفيف ما بهم من لوعة الحزن ولذلك قد خف عنى جانباً كبيراً من العبء الملقى على عاتقي وهو غير عالم بذلك . والغريب ان له الماً قد جاء به من بلاد العبرانيين . ولو كنت عبرانياً لاتخذته الماً لي ايضاً لأن آهتنا وایم الحق ليست شيئاً يذكر بازائه ولاشك انه هو الذي جعلني انظر اليه بعين العطف والحنان اذبسط له لطفاً وجعل له نعمة في عيني ان ارئيس بيت السجن

الامراض بل اظهروا لهم كل عطف وشفقة وبعد الاكل واللعب خرجوا بشغور باسمة وقلوب شاكرة وانا نطلب من اولي البر والاحسان ان لا يغضوا الطرف عن امثال هؤلاء البائسين فنطلق السنتهم لهم بالشكر والثناء \*

واننا نحيط الجمود علماء في عزم لجنة التحالف أن تقديم ملجاً لهم يتعلمون فيه الصنائع البسيطة والحرف البلدية ليجدوا لأنفسهم مرزاً في المستقبل

فترجو من كل من يحيث قلبه وكل ذي مروءة وشفقة على هؤلاء البائسين الفقراء الذين لا مأوى لهم ان يتكرم بمساعدة اللجنة على هذا المشروع . والمفاوضة بشأن التبرعات تكون مع السكرتير الوطنى باللجنة التحالف

خليل رزق بالمناخ ٣٧ بمصر

رواية

## القميص الملون

الفصل الثاني — المشهد الثاني

سجن الملك

(تابع)

(يدخل حارس السجن ومعه احد القواد)

الحارس — ادخل ايها الولد (يدخل احد الاولاد) اذهب وادع يوسف (يخرج) حقاً ان يوسف هذا قدوة الرجال . ولم يشاهد السجن قط رجلاً اعظم منه . لقد صر علي في وظيفتي هذه

(يدخل يوسف برئيس الخبازين)

يوسف — والآن الوداع . ليكن الله معك . تشدد وكن رجلاً

رئيس الخبازين — الوداع يأنور نفسي . اذ كانت النفس او الذاكرة تخلي في عبر المغرب حيث أنا ذاهب فانك لن تبرح مخيالي بل يظل مخيالي المحبوب منقوشاً على لوح ذاكرتي . والآن اذهب قبل ان تخون عزيمتي (يقبله ثم يلتفت الى الحارس ويخرج يوسف كثيماً) ها أنذا

يا سيدي الحارس مستعداً دعهم يدخلون

الحارس — ماذا تعني ؟ ولا ي شيء انت مستعد ؟

رئيس الخبازين — للموت . للجلادين

الحارس — ومن قال لك هذا ؟ اني أنا نفسي لم اغرفه الا منذ نحو ساعة

رئيس الخبازين — عرفته من يوسف فقد حذرني من الموت ونصحي بالاستعداد فما انا بخائف منه وليس لي ما احزن عليه . لقد ارتكبت جرائم عديدة تبيت عنها ولم اعاقب عليها .

وهانذا اعاقب الان بالموت من اجل ذنب مزعوم لم ارتكبه قط . اما العدو الذي اتهمني زوراً فقد غفرت له وصفحت عنه وذلك بفضل

ارشاد يوسف . والآن لا تؤخر اجزاء وظيفتك . اسرع وارسلني الى العالم الآخر الذي في عبر المغرب . اني سالافي هنالك او سيرس وربما لاقيت ايضاً الله يوسف نفسه

القائد — ولكنك ليس سجيننا بمعنى الكلمة بل هو اشبه شيء بوكيلك فقد دفعت الى يده جميع الاسرى الذين في بيت السجن فكل ما يعلمه هناك هو العامل حتى لست تنظر شيئاً بتة مما في يده

الحارس — هذا صحيح والسبب هو ان الله معه ومهما صنع فالرب ينجيه وهل تعلم ان هذه كانت حالته عندما كان في بيت فوطيفار ايضاً فقد سمعت من هذا ...

(يدخل يوسف)

يوسف — (مسليماً) ماذا تطلب يا سيدي ؟

الحارس — ان اليوم عيد الملك فرعون وقد ارسل يطلب ذينك الوظيفين الكبارين الذين مرت عليهم السنون في هذا السجن . اذهب وارسلهما الى الواحد بعد الآخر

يوسف — (نفسه) لقد علمت

الحارس — ماذا علمت ؟

يوسف — سليمان يا سيدي . ان قلبي يكاد ينفطر حزناً على رئيس الخبازين ولذلك سأذهب لأشدد عزيمته وارسله اليك

(يخرج)

القائد — يا الغرابة ! ما هذه المدهشات ؟

الحارس — وحياة فرعون انه ليس في الارض كلها رجال مثل يوسف . ليتني اعلم ما في نفسه

الحارس — ياللغرابة ! وماذا فعلت انت ؟  
 رئيس الخبازين — لما رأيت ان يوسف قد عبر حلم زميلي جيداً قصصت عليه حلمي انا ايضاً وقلت له : كنت انا ايضاً في حلمي واذا ثلاثة سلال حوارى على رأسى وفي السهل الاعلى من جميع طعام فرعون من صنعة الخباز والطيور تأكله من السهل عن رأسى » فاجاب يوسف وقال لي : « هذا تعبير حلمك . الثلاثة السلال هي ثلاثة ايام في ثلاثة ايام ايضاً يرفع فرعون رأسك عنك ويعلقك على خشبة وتأكل الطيور حلمك عنك ». والآن لماذا نضيع الوقت في الكلام وانا على عتبة الموت ؟ هودا الجلادون قد جاءوا وانفذني اليهم ولكن اليك ان تم ذلك الشاب يوسف بسوء فإنه خليل الله وانا اشهد ان لا إله الا الله وان يوسف خليل الله . كفى الحارس — (للقائد) ان بالباب رسول فرعون فسلم اليه هذا وارسل الي يوسف ورئيس السقاة (يخرج القائد برئيس الخبازين)  
 ياللغرابة ! اني لم اسمع بمثل هذه العجائب قط (يدخل يوسف ورئيس السقاة)  
 اني اراك يا رئيس السقاة لا بسأ حلة فاخرة كنت آظن اني أكون اول من يبشرك بالخبر المفرح والظاهر انك قد علمته من قبل . هودا اصدقاؤك يتظرونك لكي يحتفلوا بك ويفرحوا الفرحة

الحارس — وحق اوسيرس انك قد جئت رئيس الخبازين — (يرفع يده) اسمع لي ياسيدى وانا واقف على عتبة الملوود . لما غضب الملك فرعون علي وعلي رئيس السقاة امر بزجنا في هذا السجن فعهدت انت الى يوسف بامرنا واقنا تحت رعايته زماناً طويلاً . ثم حلم كلانا في ليلة واحدة حلمها واحداً فلما جاءنا يوسف في الصباح التالي رأينا حزینين كاسفي البال . فسألنا قائلاً « لماذا وجها كاماً مكمدان اليوم ؟ » فقلنا له : « حملنا حلمها وليس من يعبره » فقال لنا : « اليست التعابير لله ؟ قصنا على حلميكما » فقص زميلي رئيس السقاة حلمه على يوسف وقال : كنت في حلمي واذا كرمة امامي . وفي الكرمة ثلاثة قضبان وهي اذا افرخت طمع زهرها وانضجت عناقيدها عنباً . وكانت كاس فرعون في يدي فأخذت العنبر وعصرته في الكأس واعطيت الكأس في يد فرعون » . فقال يوسف : « هذا تعبير حلمك . الثلاثة القضبان هي ثلاثة ايام . ففي ثلاثة ايام يرفع فرعون رأسك ويردك الى مقامك فتعمطي كأس فرعون في يده كالعادة الاولى حين كنت ساقيه الحارس — (مد هو شا حائز) متى كان هذا الحلم ؟ قل ولا تكذب والا فوت اتوت رئيس الخبازين — اني دجل ميت والموت لا يكذبون لقد مر على هذا الحلم ثلاثة ايام

ادار وجهه اليك . اتنا عيدهك جميعاً  
 رئيس السقاة — أتكلم بالصدق ؛ حقاً انه خبر  
 مفرح . والويل لاولئك الذين كانوا سبب  
 جبيئي الى هذا السجن ! يا للمجد والسعادة !  
 لنسرع ونذهب من هذا المكان القذر : هلم  
 بنا ! الوداع ايها الحارس اجتهد ان تقيد  
 لسانك بقيود الادب واعلم ان الاساءة الى  
 الغير قد تقلب عليك شرًّا وبالاً

(يحاول الخروج مع اصحابه)

يوسف (وهو واقف بالباب) — الوداع يا سيدى .  
 عسى ان تذكرني في ايام سعادتك امام الملك  
 احدهم (رئيس السقاة) — من هذا الولد وماذا يطلب  
 من سيدى ؟

رئيس السقاة — دعه انه من خيرة الشبان اليهود .  
 اجنبى ولكنه مؤدب . ذكرني امام الملك  
 فاحدثه عنه وان كنت اكره ان اذكر شيئاً  
 ما رأيته في هذا الحجم

(يخرج ومعه اصدقاؤه ولا يكلم يوسف بكلمة)

يوسف — لعله لا يمر يومان او ثلاثة حتى يذكرني  
 امام الملك فاخبر من هذا السجن واصبح حرراً  
 الحارس — يالله من غر . لقد عمر سنتان او ثلاث  
 سنين لا يذكرك في خلاطنا . سوف تعيش  
 فتقذرك . وعلى كل فقد اصبح الرجل من هذه  
 الساعة عدوى المدود وسيحاول ان يضطهدني

رئيس السقاة — لتحل بركة الآلة على سيدى  
 وعلى من هو كمل الملك فرعون وعلى هذا الشاب  
 الذي احبه من اجل معروفة معي وسيكون  
 جزاً وظماً جداً . حقاً يامولاي ان القصة  
 غريبة جداً . فقد حلمت ...

الحارس — لقد علمت كل شيء فلا حاجة بك الى  
 تلاوة قصتك بل اشكر يوسف هذا ...

يوسف — اني لم افعل ما استحق عليه الشكر  
 لا نسي لست انا الذي تسبب في هذا الحظر  
 السعيد ومع ذلك فاني التمس منك ان تذكرني  
 لدى فرعون وتخرجني من هذا السجن الى  
 نور الحرية لا نسي لم ارتكب اذاماً وقد سرقت  
 من ارض العبرانيين (يتنهى)

رئيس السقاة — وحياة فرعون اني ساذرك امام  
 الملك وافعل اكثر من ذلك لان فرعون  
 يحبني ولا يرد لي طلباً (الحارس) والآن هل  
 انا مطلق السراح ؟

الحارس — انت مطلق السراح وقد جاء اصدقائك  
 ليسقطبلوك

(يدخل رجال من بلاط فرعون)  
 احدهم — السلام لك يا من قد وجدت نعمة في  
 عين فرعون  
 ثانى — اهلاً بالسيد النبيل . لقد عدت الى اصدقائك  
 والى سالف مجده

ثالث — بل سيكون مجده اعظم لان فرعون قد

مشيئتك لا مشيئتي يا الله . وانت يا حارسي  
الامين ليس غرضي ان افارقك ولكنني . . .

(يخرج)

الحارس (نفسه) مسكون يا يوسف . لقد آذوا بالقييد  
رجليه واصبح القيد ثقيلاً على نفسه الكبيرة  
ومع ذلك لا ينبع بكلمة تذمر بل يقوم بعمله  
يوماً بعد يوم ويخدم الجميع بكل سرور وابتسام  
حتى انه لم يتذمر على رئيس السقاة نفسه —  
ذلك الذي جحد معروفة ونسيء . ولكن مالي  
ولهذا الامر . خير لي ان اسكت والا فان  
ذلك الرجل قد صار عدوي اللدود حتى اني  
بالجهد احتفظت بعنصري في هذا السجن

(ينظر الى الباب)

ياللّـهـةـ . لـقـدـ هـلـكـتـ !

(يدخل رئيس السقاة)

رئيس السقاة — عفوكم عنها الحارس . عفوكم لقد  
تأخرت عامين فلا تؤخرني أنت أيضاً . اسرع  
واحضر الي يوسف فان الملك قد ارسلني  
لاطلق سراحه فالحمد لللّـهـةـ

الحارس — الحمد لللّـهـةـ

(يدخل غرف السجن)

رئيس السقاة (يتأمل في السجن) هو نفس السجين  
ونفس المكان . آه ما أحجدني للمعروف !

(يدخل يوسف)

ان ابني عظيم جداً يا سيدي ولا استطيع ان

لما رأه مني في أثناء اقامته بالسجن . مسكون  
انت يا يوسف !

المشهد الثالث

بعد ستين . في السجن

يوسف والحارس

الحارس — هل تفقدت غرف السجن ؟  
يوسف — نعم يا سيدي ووجدت كل شيء حسناً  
 الا ان السجين الذي في الغرفة الرابعة مريض  
جداً فارجو ان تطلب له حكيمآ ودواء . لقد  
قضيت بجانبه نصف الليلة البارحة . اما السجين  
الذي في الغرفة العشرين فقد جن . الا اني  
حاولت تهدئه هيجانه بالكلام الدين والظاهر  
انه في اشد الحاجة الى الحركة والتزه والا  
فاني أخشى مصيره . هل لديك اوامر اخرى  
يا سيدي فقد صارت الساعة الثامنة وقد وعدت  
ذلك السجين التاسع الحكم عليه بالموت ان  
ازوره واكتب له رسالة الى زوجته في طيبة  
الحارس — اذهب يا ابني وليكن الهمك معك .  
اذهب . لماذا تنظر خارجاً ؟

يوسف — ان اليوم عيد الملك فرعون

الحارس — وهب انه عيده . . .

يوسف — هل نسيت يا سيدي ؟ الا تذكر مثل  
هذا اليوم منذ ستين ؟ آه ما اطول هذه الايام  
لقد انتظرت الفرج ساعة فساعة . حقاً ان  
الرجاء الماطل يعرض القلب . ولكن لتكن

فرعون سخط على عبديه فعملني في جبس بيت رئيس الشرطة أنا ورئيس الخازن . فلمنا حلمًا في ليلة واحدة أنا وهو . حلمنا كل واحد بحسب تعبير حلمه . وكان هناك مينا غلام عبراني عبد لرئيس الشرط فقصصنا عليه فعبر لنا حلمينا . عبر لك كل واحد بحسب حلمه . وكما عبر لنا هكذا حدث . ردني أنا إلى مقامي وأما هو فملقه» واذ ذاك أرسل فرعون يستدعيك فاسرع وأبدل ثيابك

يوسف — ليس لي تعبير الحلم بل الله الحارس — ان قلبي فرح لفرحك يا ابني وان كانت مفارقتك تصعب علي اسرع . البس احسن ثيابي ! (البقية تأتي)

## خطبة جليلة

للوردة رادستوك

جمعية المحاد الشبان المسيحية بالكنيسة الانجليزية  
بحارة السقاين بمصر

من دواعي السرور لي في هذه الليلة ان تسمح لي الفرصة لاقبل دعوة جمعية الشبان المسيحيين في هذه الجهة لاقوم بواجب علي وقد تركت بلا دني ومقرب وطني في انكلترا منذ ثلاث سنوات لاخذ نصيبي بين الجمعيات المسيحية المختلفة في جميع أنحاء العالم الواسع وأود لو تسمح لي الفرصة فاطيل لكم الشرح عمما وجدته وأبين لكم ما شاهدته في جمعيات المسيحيين

انكر ذنبي . اصفح عن عبديك ولا تهلكني يوسف — قم ياسيدني ابني لا أفهم ما تقول . قل ولا تبكيه . ماذا يطلب فرعون ؟ رئيس السقاة — لقد اطلقتك من السجن (رجع يوسف الى الوراء)

الحارس — اسرع يا ابني . اجلس هنا لا حل قيده ان الفرح يغلب على النفس

يوسف — احمدك يا الله الله آباء . لقد كنت دائماً واثقاً بأنك لن تنساني أبداً . تبارك اسمك القدس . وانت ايها الصديق اصدقني الخبر رئيس السقاة — «الصديق؟» اتحذن في الحقيقة صديقاً لك؟ اعتقد بك الحلم الى هذا الحد؟ ابني لست صديقك ياسيدني بل عبدي . لقد أساءت اليك بنسياني ايak هذا الزمان كله ولكن اصح الى عبدي ايها المولى — اذ انت مولى وحق الاله آمينرا . بينما كنت في هذا الصباح انا وعييد فرعون نخدمه رأينا وجهه عبوساً ونفسه منزعجة . فسألناه عن السبب فلم يجيبنا سوى بقوله: «أسرعوا وأرسلوا إلي جميع سحررة مصر وحكيمها». فلما استدعيتني قال لهم فرعون: «لقد حلمت حلمًا هذه الليلة فانظروا لي تعبير الحلم» على انه لم يستطع احد من فلاسفة طيبة ومفيس وصو عن ان يفسر ذلك الحلم . واذ ذاك نحسني ضميري فتقذرتك وقلت لفرعون: «انا اذكر اليوم خطاياي .

والله ان يجعله يحترف بالزراعة ولكن التجارب اظهرت عدم اهلية هذه المهنة في يوم ما بينما كان يمارس بعض اعمال الزراعة اخطأ العمل فسقط المحراث في الحفرة ولم يفعل ذلك عمداً بل سهواً وبغير قصد وهذا الخطأ جعله ينبعذ الزراعة ويلقيها جانبًا فما كان من ابويه الا ان ارسله الى مدينة لندن المزدحمة لكي يستغل في بعض حوانين المانيفاتور.

عاش في لندن يائساً وحيداً منفرداً فادرث في نفسه شدة وطأة الوحدة التي يلاقيها الشاب في حياته المفردة فوضع الله في قلبه وارشدته الى ان يؤلف بين زملائه عصبة من الشبان وفعلاً تم له ذلك فاستأجروا غرفة ايجارها الشهري اثنا عشر غرشاً فقط وهذه العصبة المؤلفة من اثني عشر شاباً كانت تجتمع كل مساء للصلوة معاً ودرس الكتاب المقدس بلا انقطاع ولا فتور وملل.

هذه هي الجبة التي زرعت في ذاك المكان هي تلك الجماعة الصغيرة الحقيقة التي لم يكن يزيد اعضاؤها على اثني عشر عضواً هي التي وجدت في جميع ارجاء العالم المترفة جمعيات يومها الوف وملايين من الشبان وهذا هو المثال الاعلى الصادق الذي يقدمه الله لاتقيناه بأنه يمكن ان يستعمل اي انسان مهما كان حقيراً ضعيفاً لكي يتم اغراضه ومقاصده السامية الحكيمية

ومن يعرف ربما في هذا القطر بل في هذه

في مصر وفلسطين واظنكتم تهشمون جداً وتسرون من كل قلوبكم ان تسعموا انه في جميع البلدان التي اجتاحتها الحرب المشومة قد تعاونت انكلترا واميركا معاً في سبيل العمل لايجاد جمعيات للشباب المسيحيين. فقد انتشرت هذه الجمعيات انتشاراً لا مزيد عليه في انكلترا وفرنسا والبلجيك وایطاليا والبلقان واسيا وبعض بلدان افريقيا الشمالية وفي غالبيتها المظلمة ان الوسام الذي ترونه هنا في صدرى هو وسام جمعية الشبان وهذه العلامة التي هي عبارة عن مثلث امثال طبائع الانسان الثلاث التي فيه اي الجسد والروح والنفس . وقد جعلنا من اغراضنا الهمة التي نسعى اليها بكل اهتمام ومحبة ان نوجد للانسان ما يربى فيه هذه الطبيعة المثلثة . وانا اعلم بعض العلم ان افراداً منكم يعلم الاغراض التي اشتئت من اجلها جمعية الشبان المسيحية في العالم

بدأت جمعية الشبان الاولى حياتها صغيرة ولكنها سرعان ما كبرت وازهرت وainت شم شبت وقد من عليها وقت مثلاً فيها البعض بحبة خردل صغيرة . ولكننا نراها اليوم كحذايق غنا وجنات في حياء تضم في ظلالها زهرة الشبان في العالم . هذه هي التي بدأت في اول امرها صغيرة فما هي هذه الجبة ومن الذي زرعها وain زرعت ؟

ان الذي زرعها هو رجل انكليزي يدعى جورج ولهم كان يعيش مع والديه في الاريات وقد فكر

من الملكة فكتوريا . ولد من ابوبن فقيرين في بلدة صغيرة بإنكلترا وcabd كبولس المشاق والاتعب في الحياة ولكنني اجرأ على القول بأنه في يوم الدينونة يقف شبان كثيرون يحييون جورج وليم الشجاع الذي كان وحده وسيلة خلاص الوف الشبان في العالم اجمع ليس الخلاص من الحياة ومتاعها بل من الدينونة واهواها

والآن ايها الاخوة والاخوات لا تلمون ان ما عمله الله في جورج وليم يمكنه ان يعملا فيينا ايضاً علينا متى عاملنا الله ان نعلم اننا نعاملها قوياً في الحكمة والمعرفة

واذا كنا نعيش في هذا العالم فنحن لا نعيش الا بواسطة قوى لا نعلم ما تكون يجوز ان يكون فيها امراً فائقاً جداً

هلا فكر احدكم في عربات الترام وكيف تسير وهل عرف ما هو سر القوة التي تسحب عربات الترام هي من الفولاذ والخشب وطبعاً لا قوه في الفولاذ والخشب . فain هو اذن مصدر القوة السرية وكيف ان هذه المواد الفولاذية الخشبية التي لا قوه فيها تجري بهذه السرعة الغزيرية ؟ السر الوحيد في ذلك هو ان الخشب والفولاذ اختلطان بقوه سرية تدفعهما الى الامام وفي الاسلام العظيم مصدر القوة والسرور متي اتصلت هذه الاسلام بعربات الترام ترونها تفعل هذا الاندفاع في الترام فترى المواد المائنة عدها الحركة تندفع كأنها فيها روح حية (البقية تأتي)

المدينه بل في هذا المكان يوجد بينكم افراد يدعوهن للخدمة المقدسه والبعثة الطاهره ولا غرابة فان الله قال ان خرافه تسمع صوته

ايها الاخوه لا يكفيانا ان نسمع الدعوه فقط بل ان نطيعها بالحربي أيضاً . ماذا قال بولس الرسول قال ماذا ت يريد ان افعل يا رب فلما دعاه وقف على رجليه مستعداً واطاع الدعوي الموجه اليه

وربما كثيرون منكم سمع لدعوة الله باي وسيلة من الوسائل ولكن ليس هذا المهم ولا المطلوب هل اطاعت هذه الدعوه ؟ هنا يجب عليك التأمل في هذا السؤال وكيف يمكنك الاجابة عليه ايجاباً او سلباً جورج وليم اطاع الله بكل اهتمام لما قال له الرب ستعطي عملاً آخر اطاعة للنهاية وماذا كانت النتيجه كانت النتيجه انه قبل ان يموت رأى بعينيه حبه الخردل التي زرعها قد اينعت وازهرت وملأت المكان عبيراً طيباً وقد زاد عدد المتممرين اليها والمستظلين بها على ثلاثة اربع المليون من الشبان الصالحين واليوم نرى منها نحو المائمه آلاف جمعية ولم تقتصر فائدتها على انكلترا فقط بل سرت الى انحاء المسكونه

قلت انهم كانوا جماعة صغيرة وقد كان يكفي لنفقة الجميه خمسون قرشاً فقط ولكن قبل ان يموت المؤسس كانت نفقات الجمعيه من ١٠ الى ١٥ مليون جنيه وقد رأيت انه بدأ حياته خادم حقير في احد حوانities مدينة لندن ولكن انه حياته القوية الباسلة بكل شجاعه وانتصار بعد ان نال رتبه الفارس

سنختار لأنفسنا الملك الذي نشاء ولا نرضى أن تكون العوبه تلهو بها المجانين . وإذا كنت انت ياسيدتي تفضلين البقاء تحت مظالم الامبراطور المجنون فلنك ان تفعلي ما تشاءين »

وكان وهو يتكلم يتقد حدة وحماسة . فلما فرغ من كلامه سكت الجميع ولم تفه ديا فلاقيا بكلمة . فسألاها كايوس نبيوس رأيها النهائي فقالت : « افعلوا ما تشاءون بدون مشودني اذ ليس لي بكم صلة على الاطلاق »

وادرك هورتنسيوس انه اندفع في الكلام الى ابعد مما كان اذ يريد وان ديا فلاقيا استاءت منه . فلطف لهجته وقال لها بكل هدوء : « الا تعلمين انه اذا عاد قيصر انتقم منك ؟ »

قالت : « اذا انتقم مني اكون قد كفرت عن خياتي له »

— ولكن ...

— لا تضيع وقتك سدى . لقد استقر رأيي على ما يجب فعله . فان كانت حياتك عزيزة في عينيك فاهرب الى ملجأ امين

— وانت ؟

— انا في حrz حرز . قد وضعت نفسى منذ الامس في قبضة من هو اعظم من جميع قياصرة رومية الكبار . والآن ايها السادة ...

فتهض الجميع وانصرفوا مودعين واخرهم هورتنسيوس مرسيوس

رواية

## في تلك الأيام

(تابع)

فذعر الجميع عند سماع الاسم وصاح هورتنسيوس وهو يكاد يختنق لان خيار ديا فلاقيا لم يقع عليه : « ولكن هذا المجنون قد مات ! » فقالت : لم يكن مجنوناً بل كان اعقل عاقل ابرزته رومية في هذه الايام . وقد عاش الى ان تمكن من اعطائنا اشرف قدوة في القيام بالواجب واستولى اذ ذاك السكوت على الجميع بضم دقائق . ثم قال انكيروس بلجة اليأس : « اذاً ما العمل ؟ »

قالت : « العمل ان نخلص جميعنا لقيصر ونعود الى طاعته . اما الذين يخشون غضبه ويرتابون في الحصول على عفوه فيغير لهم ان يلحوذا الى المخابئ الامينة او يخرجوا من رومية للحال »

فصاح هورتنسيوس بحدة شديدة : « ان هذا لن يكون ابداً اذ لم يرو التاريخ قط ان شعباً باسره خضع لماهل مجنون . وهل بلغ منا الضعف والجبن ان نسمح للعامي بالعودة الى ما بیننا لنرى من مساوهته افزع واسد ؟ كلا والف كلا ! ان اصوات الجماهير لا تزال تشدق عنان السماء وهي تطلب موت الامبراطور . فالوقت لم يفت والفرصة لا تزال سانحة لان ذلك المجنون لم يصل حتى الان . انا

واقوس الازهار وظلت الحفلات ثلاثة أيام  
والشمس تستطع بلمعان شديد. وكانت الالعاب  
تتألف حسب العادة من مواكب حربية وبحرية  
ومصارعات بين العبيد والوحش المفترسة والتماسيح.  
وسالت الدماء في سفح المشهد الروماني انهاراً من  
كثرة القتلى الذين سقطوا بين برائ الاسود. اما  
فهد الامبراطور الاسود فلم يره احد فيما بعد لأن  
يد المحافظ انطينور اوردته حتفه ولم يستحسن قيصر  
ان يستبدلها بأخر. وقد حضر جميع تلك الحفلات  
بنفسه وتعتبر بمشاهدة الدماء كما كان يتمتع بها سابقاً.  
ولم ينقصه شيء لا كالم فرحة سوى ديافلاتيا فقد كان  
يحبها جباراً يقرب من العبادة ولكن حب غير طاهر  
وفي الواقع ان غيابها كان يوقيه من آني الى آني في  
نوبات جنون شديدة فيرغني ويزبد كما يفعل الجنانين  
وكانت ديافلاتيا قد غادرت رومية قبل عودته  
الىها ولم تستصحب معها سوى اثنين من اخلص  
عبيدها واسدهم تعلقاً بها. اما عبيدها الاخرون فلم  
يعلموا الى اين كانت تقصد الذهب ولا علم بذلك احد  
غيرهم ولكن البعض اشاعوا انها سافرت الى جزيرة  
صقليا حيث كان لها بعض الاملاك. واساع آخرؤن  
انها اعتزلت الى موضع منفرد في جبال الساينيين  
وانها نذرت نفسها لخدمة الآلهة في الهياكل

\* \* \*

ومرت ايام كثيرة لم يسمع احد عنها خبراً  
حتى ضاق الامبراطور ذرعاً وفقد صبره بسبب غيابها

## الفصل العشرون

الخاتمة

مرت ثلاثة اشهر على الحوادث التي ذكرناها  
في الفصل السابق . وكانت رومية قد صفت عن  
امبراطورها واستقبلته عند عودته كأنه اكبر الملوك  
الفاتحين . وعقبت ذلك الاعياد والحفلات والسباقات  
التي انسنت القوم حوادث الزمن الغابر وهفوات  
قيصر المجنون . وليس ذلك فقط بل ان الشعب نسي  
محافظ رومية وما كان من امره ولم يعد يهتم الا  
بامبراطوره كاليوس يوليوس قيصر كاليفولا وصار  
الذين كانوا يطلبون موته بالامس يهتفون له اليوم  
اما طورس انطينور محافظ رومية فاختفى ولم  
يكن احد يعرف له مقرأ فزعهم الناس انه مات عند  
حدوث الشعب العظيم . والظاهر ان عورهم على  
وصيته الاخيرة زادتهم يقيناً بموته وكان قد كتب  
في وصيته ان يعتق جميع عبيده ويعطي كل منهم مبلغاً  
من المال يمكنه من العيشة بسلام . اما ما يبقى من  
املاكه فلم يعلم احد من يعني بها او يقبض ابراداتها  
وانما شاع بين بعضهم ان اقساماً كبيرة من تلك  
الايرادات كانت ترسل الى منزل على قمة الافتخار  
ولكن لم يستطع احد ان يعرف شيئاً خلاف ذلك

\* \* \*

جرت حفلات الالعاب في رومية عند عودة  
القيصر كاليفولا فزيت المدينة بالا كاليل والرايات

النهار خرج من كوكه واتجه نحو الجلجةة فكان يصل  
إليها عند اطبق الظلام

واشتد به الإعياء في اليوم السابع حتى أدى  
قدسيه من كثرة السير. فلما بلغ قمة التل سقط على  
وجهه إلى الأرض ورفع إلى الله صلاة من أعماق قلبه.  
وكان راكعاً على نفس الموضع الذي قام عليه صليب  
الناصري وقد بقي من ذلك الصليب قطعة من خشب  
مركزة في الأرض أخذ يبللها بدموعه الحارة. وكان  
وهو يصلع يئن ويقول باكياناً إلى متى يا رب. إلى متى!  
اني لا استطيع ان احتمل اكثراً مما احتملت. فاعطني  
قوة من لذنك وهبني قوة لافعل ما تأمرني به. تكلم  
يا رب واوح إلي بما تطلبه مني وأزل طيف خيال الم ومن  
مخيلتي اذ كفى ما انافقه من عذاب. ان طيفها واقف  
بيني وبينك يا الله، بيبي وبين صليبك المقدس.  
لتعبر عنني هذه الكأس فانها مملوءة احزاناً ومراث.

ولست استطيع ان اشربها يا رب!

وكانت الظلمة قد تكاثفت وأنوار المدينة قد  
انطفأت فبرزت النجوم وأوت الأطيار إلى أوكرها  
واتكاً ذلك الرجل على جذع الصليب ليستريح  
من تعبه. ولشدة تعبه لم ير ما كان حوله من المشاهد  
الداعية إلى الرهبة والخشوع

ويينما هو يفكر في الحوادث التي وقعت هناك  
منذ سبع سنوات - في صلب ذلك الناصري المسكين  
اذا بقع اقدام تقترب منه. فلبت مكانه ولم يحرك  
ساكناً وما هي الا بعض دقائق حتى ابصر امامه شبحاً

فعزم ان يرسل الرسل الى جميع أنحاء الامبراطورية  
ليبحثوا عنها ويعيدوها اليه. ولكن لم ينل امنيته اذ  
لم تمر بضعة اشهر حتى هجم عليه رجل يدعى «كيريا»  
وطعنه في صدره طعنة ضرحته في دمائه  
وكان الشتاء قد اقبل بقره وزهريره فاشتد  
البرد واخذت الرياح القارسة تهب على البلاد والسماء  
مباعدة بغيوم سوداء لم تكن تتشبع عن رومية اياماً  
عديدة

وعم الشتاء بلاد اليهودية والجليل ايضاً فاقفرت  
الجبال واصبحت البلاد هادئة ساكنة

في المزيج التاسع من ذات يوم بينما كان المساء  
مقبلاً والبرد قارساً كان شيخ رجل طويل القامة  
يعيش بخنقوات متناثلة صاعداً منحدر التل المعروف  
بجبل الجلجةة

وكان رأسه حاسراً والريح الباردة تهب على  
وجهه وليس في يده عصاً يتوكل عليها في صعوده  
ذلك التل. ومع ذلك كان سائراً بحزم ورباطة جاش  
وعيناً شاخصتان إلى قمة التل  
لأنه تذكر الحوادث التي شهدتها هناك منذ  
سبعين سنوات وتتمثل لناظريه الصليب الذي رفع عليه  
ذلك الجليلي المظلوم

ولم تكن هذه اول مرة صعد فيها قمة التل حاسراً  
الراس بل كانت يفعل ذلك منذ سبعة ايام اعماقاً  
لغيريضة نذر ان يتمها. وقد استأجر له كوخاً حقيراً  
خارج السور الثالث من اسوار المدينة فإذا انتصف

— ولماذا أتيت من هناك؟  
 — لا كون معك واتعلم منك واتبعك  
 — ولكنني ذاهب الى مكان بعيد لأن المي قد  
     دعاني لذلك  
 — وسأذهب أنا معك  
 — حيثما ذهب؟  
 — حيثما تذهب  
 — ولكنني ذاهب لا كرز بكلمة الجميع الناس  
     وأخبرهم بما رأيت على الجلجة  
 — سأذهب معك واعينك في كرازتك في  
     كل مكان فسيكون المك المي وشعبك شعبي على  
     الدoram . ومع اني جاهلة غبية فاني اعلم ان المك المي  
     عظيم يفوق جميع الآلهة بل هو الاله الحقيقي الوحد  
     فقد ضحكت من اجله بتاج رومية وعرش امبراطوريتها  
     العظيم . وما من إله غير المك يستطيع ان يضع في  
     قلبك ذلك  
 قالت ذلك وركمت بجانبه . فأخذ قلبها يتحقق  
 جذلاً وحبوراً وعلم انها قد أصبحت من خاصة  
 اتباع الصليب  
 وكانت الغيوم السوداء قد اخذت تنقشع عن  
 وجه السماء فبرزت من خلالمها النجوم تتلاها في  
 القبة الرقاء  
 فتهض كلها وقد افعم الحب قلبها واخذا  
 ينحدر ان هابطين جبل الجلجة — ساكيين وقلباها  
     (اتهت الرواية)  
 ينناجيان

لم يتبيّن صورته . ثم ركع الشيج امامه وقال : «لقد  
 اسرعت في المجيء على قدر المستطاع . ولكنني اضفت  
 وقتاً طويلاً في البحث عنك ولم أجده الا بعد العناء  
 الكبير . ولو لا عبدي فولسس الامرين ما وجدتك  
 قط . فقد تركنا اورسليم بالامس وتبعدناك الى هذا  
 المكان . وكانت الطريق وعرّاً والارض غير مستوية  
 حتى اني خشيت ان لا امك من اللحاق بك .  
 ولكن ها قد وصلت اليك لا زني اردت ان احدثك  
 على قمة هذا التل»

وكان صوت المتكلم يدل على انه صوت امرأة .  
 فحمد الرجل في مكانه ولم يصدق اذنيه . وتفرس في  
 تلك الامرأة ولكن الظلام كان حالكاً فتوهم انه في  
 حلم جليل او ان ساعة موته قد دنت . وانه ل كذلك  
 واذ مررت بفكرة شعاعة روحانية فصاح باسطاذة راعيه  
 وقلبه في خفوقة :

«اهذا صوتكم الرخيم ؟ ابتاه ابعد عني وجهها  
 الجميل لشلا يقف حائلاً بيدي و بين الصليب . ول يكن  
 هذا المشهد حلماً لا حقيقة»

فقال الصوت : «بل هو الحقيقة ايهما المحبوب .  
 والتي تكلمك هي انا ديا فلاقيا التي تحبها يا انتينور .  
 لقد تبعتك لاني احببتك ولا زني اريد ان اتعلم عند  
 موطي قدميك كل ما تعلمه عن المك العظيم»  
 فقال : «اهذا انتِ ياديا فلاقيا؟» وهل انتِ  
 قادمة من الفردوس ؟

— كلا بل من رومية ايهما الحبيب



# مجلة دينية أدبية أسسها المرحوم القس ثورنتن والقس جردنز

تصدر مرة كل شهر      سنة ١٩١٩ (١ مارس سنة ١٩١٩)      عدد ٣

«صنع من دم واحد كل امة من الناس يسكنون على كل وجه الارض»

## فهرست العدد الثالث

٤٩	مدن الاقدمين
٥٢	لآخر في سنة ١٩٣٠
٥٣	السماء تبتدئ على الارض
٥٥	خطبة جليلة
٥٩	بتخلص النفوس
٦١	عظم الرب العمل معنا
٦٢	الزواج الشرعي
٦٤	عزة نفس السيد المسيح
٧٠	رواية القميص الملون
٧٢	قدوة الشجعان في بلاد الافنان

## الاشتراك

عشرون غرشاً صاغاً في مصر (خالص اجرة البريد)  
وخمسة وعشرون غرشاً صاغاً في الخارج  
يجب تسديد الاشتراك سلفاً

—\*

مدير المجلة المسؤول القس جردنز

—\*

وكيل ادارة المجلة بمصر : هنا اندی جرجس

—\*

المراسلات يجب ان تكون باسم مدير مجلة الشرق والغرب  
شارع الفلكي نمرة ٣٥ بمصر. نمرة التلفون ١٣٣٩

طبع في المطبعة الانكليزية الاميركانية بمصر

# الشرق والغرب

## مجلة رئيسيه اربيه

سنة ١٥ عد ٣

﴿ ١ مارس سنة ١٩١٩ ﴾

تصدر مرة كل شهر

سائر الامكنته في الملاعنة للحياة الانسانية وكونه مهدأ  
للبشر فلا محجّب ان قيل ان التمدن ابتدأ في ذلك  
الوادي الواقع في الاقليم المعتمل الطيب الماء والهواء  
الملاائم لنمو ما يحتاج اليه الانسان من الحبوب والبقول  
والاعمار اكثراً من سائر بلاد الدنيا. لا يأتي على اثر  
حر برد قارس ولا اثر بودحر شديد بل يتدرج كل  
منهما الى الاخر بما لا يكاد يشعر به فلا يحتاج اهله  
إلى شيء مما يحتاج اليه اهل كل بلاد الفرق بين صرها  
وبردها عظيم. يخرج الرافادان من الجبال ويتداينان  
في اماكن كثيرة فيبقى ما بينهما ٢٥ ميلاً أو ثلائون  
ميلاً والارض من سفوح جبال مخارجهما الى  
مصبهما في الخليج العجمي سهلة فرش عليها النهر ان  
الغرين الكثير فاصبحت اخصب بلاد الدنيا

وانتبه الاقدمون لمنافع الماء في سقي الارض  
خفروا الانهار والترع وجروا ما بين دجلة والفرات  
فردوساً وكانوا يستغلون القمع والسمسم مرتين في  
السنة مع كثرة الغلة وغرسوا كثيراً من النخل فقام  
الثمر بما كان باقياً من حاجة الناس وكانوا يسكنون

### مدن الاقدمين

نشرنا في بعض الاجزاء الماضية فصولاً عن المكتشفات  
الحديثة التي لها علاقة بروايات الكتاب المقدس. وقد رأينا  
ان نورد الآن فصلاً آخر بهذا الصدد منقولاً عما نشرته  
احدى الصحف قال :

ان سقي الارض عند امم اليوم منقول عما كان  
عند امم القدم فكان البليون يسكنون اراضيهم بعياه  
دجلة والفرات والمصريون بعاه النيل وكان السقي  
عندهم على طرق تعد خيراً من التي يعتمدها اهل هذه  
الايات. وان الاحوال الاجتماعية والسياسية وحسن  
تدبير الاعمال التي رفعت امم القدم الى غاية بعيدة  
في العلم والصناعة والتمدن قد اخذت ترجع الى العالم  
شيئاً فشيئاً بعد ان نسيت قرونَا كثيرة لجهلهم -  
قيمتها فلما ادركتوا شيئاً منها عادوا الى ما كان القدماء  
يعتمدونه والمكتشفات من خرب وادي النيل  
ووادي دجلة والفرات تدل على ان الوادي الثاني ام  
وأقدم من الاول  
واحوال وادي دجلة والفرات تفضل احوال

سينا . ونبش دي سارزاك الفرنسي كثيراً من الصفائح المتقوشاً عليها كثير من ابناء التجارة وقد اكتشفوا حديثاً مادل على تمدن اقدم مما ذكرناه بالف سنة وعلى ان سرجون بنى الله وهي على غاية سبعين ميلاً من بابل . ويدل على زمان سرجون ان نابونيدوس وجد في اساس احد الهياكل حجراً عليه كتابة تايرم سن ابن سرجون الكبير . وقال انه اتت على هذا الحجر ثلاثة آلاف سنة وسبعين سنة لم يره احد من اصحاب بابل . فيكون زمن ابن سرجون ٣٧٥ سنة قبل الميلاد

وبقي كثير مما يحمل على اعتقاد ان التمدن كان على ضفاف الفرات منذ ثلاثة آلاف سنة قبل بناء رومية والتي سنة قبل سفر ابرهيم من ارض ميلاده الى ارض المعاد . والآثار التي عليها اسم سرجون في كل المدن البابلية وسورية وقبرص . وعلى بعض تلك الآثار قول سرجون ملكت خمساً واربعين سنة . وكان رعاعي السلالة الاكدية . وقطعت بالوف من المركبات الربى والقدادف وبلاست شاطئ البحر ثلاثة . لكن في ما اكتشفه مبعوثو المدرسة الجامعية في بنسقانيا برئاسة هلبرخت ويترس وهاينس مادل على انه كان في نبور تمدن اقدم من التمدن الذي ذكرناه . فانهم وجدوا تحت اسس الهيكل الذي بناء سرجون أساساً اعمق منها وجدوا فيها كتابات قبل زمان سرجون ببئتي سنة او ثلاثة مئة سنة . وتحققوا منه ان المدينة كانت قبل هذه الكتابات بالف او الفي

الخصوص وصروح الاجر من قصب كان يثبت على ضفاف الترع فيعلو خمس عشرة قدماً وكانوا يتخذون الاجر صحفاً للصكوك والتاريخ ومن هذه الصحف اكتشفت انباء قدم التمدن . وعرف ان تمدن بابل ابتدأ من زمن ابعد من زمن تمدن غيرها فان اليونان لم تصر بلاد العلوم والفنون الا في القرن السادس قبل الميلاد . ولم تبن رومية الا قبل ذلك بحو مئة سنة . وحرب ترواده لم تكن في القرن الثاني عشر قبل الميلاد على الارجح لكن بابل كانت قبل هذه الحرب بستة عشر قرناً او سبعة عشر قرناً خاصة بالسكان راقية في التمدن والعلم والصناعة وكانت اور الكلدانيين قبل زمن ابرهيم الخليل بقرون مدينة ذات شأن عظيم . وسميت يومئذ مدينة الكهنة ارك التي هي على غاية نحو سبعين ميلاً من شمالي اور مدينة العلم لانها كانت من وادي الفرات بمنزلة اكسفورد من بلاد الانكليز وكان على مسافة نحو سبعين ميلاً من شرق ارك مدينة لاغاش التي تسحب اليوم تلوح وعلى غاية مئة ميل من شمالي نبور ولعلها اقدم المدن . وعلى امد مئة ميل من شمالي نبور بابل . وحسبك دليلاً على تمدن البابليين ما ترکه نجوديا صاحب لاغاش من الكتابات . واما فيما اهله جمع في خزانته الذهب والفضة والنحاس . وانه جاء بالحجارة الكريمة من بلاد العرب والاخشاب الثمينة من جبال لبنان . وقد وجدوا حديثاً تمايل وابواباً منقوشاً عليها كثير من الكتابات ورسوماً على حجارة قطعت من شبه جزيرة

وصفة بناء هذا الهيكل في نبور وغيره من المياكل الكثيرة في كل جهات صنع بابل توضح كيف بقيت هذه الآثار إلى هذه الأيام وتدل على مبلغ الشعب من التمدن . فان الهيكل كان سلسلة من الدكّات كل فوق الأخرى مع قصر العلية عن حدود التي تحتها وكانت زوايا تلك المياكل مقابلاً للجهات الأربع وكثيراً ما يكون عدد الطبقات سبعاً فيكون ارتفاع رأس اعلاها عن الأرض نحو مئة قدم وقد يتجاوز ذلك وفي الزاوية الشمالية من الدكة العلية جدار عال وفي سائر الجهات دكّات . وفي هذه الزاوية الشمالية قدس الهيكل

وهذه الابنية العظيمة من الاجر غير المشوي ولذلك تتفتت اذا اهملت فتصير ركاماً من المدر لكن المدفون تحتها يبقى سليماً . وكان اذا اراد احد الملوك ترميم هيكل لا يحتاج الا الى ازالة ما تساقط منه ويبني الهيكل الجديد فوق القديم . فإذا ثقبت خربة من تلك الحرب وجد الناقبون في اسفل كل هيكل الآثار التي طمرها بانيه تحت أسمه فتجتمع لديهم آثار بناة الهيكل من الباني الأول الى الباني الاخير . وكانت هذه المياكل نحمة فان الهيكل الذي في نبور يغطي ارضًا مساحتها ثانية فدادين انكليزية (الفدان الانكليزي ٤٨٤٠ يرداً مربعاً) وهذه الدكّات الواسعة المبني بعضها على بعض مقصورة كل واحدة منها عن التي تحتها هي ما يسمى «الجناه المعلقة» وهذه الابنية الضخمة والاجر المشوي المكتوب عليه والكتابـة

سنة فرجع تاريخها الى خمسة آلاف او ستة آلاف او سبعة آلاف سنة قبل الميلاد . وان كان ذلك مما يحتاج الى براهين فلا ريب في انه كان قبل الميلاد بأكثر من اربعة آلاف سنة ملك اسمه لو غالزاغسي كانت عاصمة مملكته أرك وانه هو الذي وضع بعض أسس هذا الهيكل في نبور وقد وجدت من كتاباته في هذه الحرب ما يصف بها نفسه باعظم الاوصاف وما اكتشفوه تحت اسس هيكل سرجون فنظرة مبنية بالاجر لم يشك في انها من اكثـر من ستة آلاف سنة وهي تدل على تقدم الصنائع في ذلك الزمن البعيد . فظهر ان القنطرة بنيت قبل بابل التي بنيت قبل ذمن نبوخذ نصر ثلاثة آلاف وخمس مئـة سنة . وهذه القنطرة تأيـد لما جاء في الكتاب الكريم «ليس تحت الشمس جديد»

واسلـم هذه الكتابـات الكتابـة المنقوشـة على ساـكـفـ بـابـ وـاسـكـفـتهـ وـعـضـادـيـتهـ وـغـلـقـتـهـ وـهـيـ منـ الحـجـرـ المـعـرـوفـ «بـالـدـيـورـيـتـ» الـذـيـ جـيـ بهـ منـ جـبـلـ سـيـنـاءـ البعـيدـ عنـ مـكـانـ الهـيـكـلـ بـنـحوـ الفـ مـيـلـ وـنـيـفـ . وـهـذـهـ الـكـتـابـةـ عـلـىـ هـذـاـ الـحـجـرـ الصـلـبـ دـلـيـلـ قـاطـعـ عـلـىـ اـنـ النـقـشـ بـالـهـلـفـ الـحـلـيدـ صـلـابةـ . وـالـكـتـابـةـ اـقـدـمـ كـثـيرـاـ منـ الـكـتـابـةـ الـهـيـرـ وـغـلـيـقـيـةـ وـكـلـ منـ حـرـوـفـ الـكـتـابـةـ المـذـكـورـةـ عـبـارـةـ عـنـ صـوتـ فـذـكـ دـلـيـلـ عـلـىـ اـنـ الـحـرـوـفـ الـهـجـائـيـةـ كـانـتـ مـسـتـعـمـلـةـ قـبـلـ الـفـيـنـيـقـيـيـنـ بـاـكـثـرـ منـ ثـلـاثـةـ آـلـافـ سـنـةـ . فـزـالـ عـنـ الـفـيـنـيـقـيـيـنـ شـرـفـ وضعـ الـحـرـوـفـ الـذـيـ كـانـ يـنـسـبـ الـيـهـمـ اـلـىـ عـهـدـ قـرـيـبـ

لدى جميع الحكومات واللامم الراقية في تعليم تحريم المسكرات وافتادت مندوبيها إلى بريطانيا العظمى لهذا الفرض . وقال رئيسها في خطبة خطبها في شيكاغو « ان برناجنا يرمي إلى تحريم الخمر في الدنيا كلها في سنة ١٩٣٠ ومنا من يعتقد أنها قد تتحقق قبل ذلك أي حوالي سنة ١٩٢٥ ولكن من المؤكد أن برناجنا سيتحقق وينفذ في عشر سنوات . وقد بدأ عملنا الجديد وارسلنا وفوداً إلى إنكلترا واسكتلندا والمكسيك وبعض البلدان الأخرى لاتفاقه هذا البرنامج والسير على المنهج الذي نهجناه في هذه البلاد وظهرت لنا فائدته وسيكون من أول واجباتنا ادخال مباديء تحريم الخمر في مواد التعليم ثم غلاء الدنيا بالكتب والنشرات المتضمنة الحث على ترك معاقرة الخمور »

ويؤخذ من الاخبار الواردة من الولايات المتحدة الاميركية ان ٣٦ ولاية منها وافقت جمعية منع المسكرات على برناجها وطالبت بتعديل القانون الاساسي على قاعدة تحريم المشروبات الروحية ويعيها وتقلها

والولايات المتحدة الاميركية هي ٤٨ ولاية عدا مركز كولومبيا وعدد سكانها جمِيعاً ٩٣ مليوناً أو أكثر واجاعهم بهذه الاغلية على طلب تعديل قانونهم الاساسي لا بد ان ينتج النتيجة المشار إليها آنفًا

المجائية واتساع نطاق التجارة الدال عليه المكشف من الكتابات وما عرفناه من هذه الكتابات من سمو مبلغ السياسة والاحكام والشرع ادلة صريحة على ان اهل بابل بلغوا مبلغاً من التمدن بعد كثيراً مما كنا نحسبه واحوال صقع بابل للإمامتها الانسان كانت من اعظم اسباب ترقيه فبلغ من التمدن غاية تكاد لا تحظى عما نحن فيه من التمدن في هذا العصر والذي يظهر لنا ان الانسان اذا ترك لامر نفسه انحط بدلاً من الاستمرار في التقدم . يدلنا على ذلك رحيل ابراهيم من اور فانه لم يكن الا نتيجة الانحلال والفساد اللذين كانا محيطين به . فترى بنور هذه الكتابات المكتشفة انه ليس من المستغرب القول بأن ابراهيم جاء من اور الكلدانيين بكثير من الاجر المكتوب عليها اخبار تاریخ البشر في اول اعمد تلك الاخبار التي حفظتها لنا الاصحاحات الاولى من سفر التكوين

وان العلماء في عصرنا يرون ان هذه الاخبار قديمة جداً وان الناس في وادي دجلة والفرات علموها منذ عهد بعيد واخيراً نقول انه لامندوحة من القول ان العصر الذهبي ليس عصر نابل هو عصر من العصور القديمة

## لآخر في سنة ١٩٣٠

اذاعت جمعية منع المسكرات في الولايات الاميركية المتحدة انها وطنت النفس على السعي

الزلل هناك فالخوف كل الخوف هنا على الارض . فهل سبقتم يارجال الله فذقتم من لذة الامن في الصروح العظيمة السماوية وانت في هذه الاكواخ الحفيرة الارضية . وماذا تقولون يا من سلتم انفسكم لعنایة الرب يسوع اليه هو اميناً على حفظ هذه الودائع الكريمة . فليفرح كل مسيحي حصل على هذا الرجاء الوطيد رجاء نيل ذلك الامن العظيم لأن رجاء نيله يخفف اتعاب السفر اليه . فقد جاء الجواب ليس بشيء من مشتهيات الارض وفرحوا به الايسر المسيحيون الحقيقيون بأعمار السماء التي يذوقونها وهم على الارض

(٢) الراحة التامة . يتوق اولاد التعب والشقاء الى مأوي الرب ذفيها يجلسون ويسمعون كلام الله ويتقنون بالراحة والسلام بعد ان يمسحوا تحرق المشقات ويدركوا السماء التي لا دموع فيها ولا تعب ولا وجع . فما اجملك ايتها السماء مكان الراحة التي تتوقف اليها نفوس القديسين لا راحة لنا في هذا التيه بل تعب مستمر وعرائد دائم الى ان نعبر عبر اردن الموت ونطأ ارض الميعاد السماوي على الغبطة والراحة بعد ادراء مشقات هذه البرية الوعرة . ان السماء غرض النفس بل غرض الوجود والمسيحي يحارب الشيطان الى ان يكلل قانونياً باكمل الراحة التي تتوقف اليها نفسه الخالدة

فهل سبقت فذقت ايها المسيحي راحة السماء وانت على الارض وهل وقفت على شيء من تلك

## السماء تبتدىء على الارض

كتب احد الافضل في احدى الصحف فصلاً وصف به الافراح السموية فقال : -

تذكّرنا هذه الكلمات ببني اسرائيل لما ارسلوا اثني عشر جاسوساً الى ارض كنعان وبعد مدة جاؤا بخيار ائم الارض واشهادها منها عنقود من العنب جلوه من وادي اشكول فلما رأى الشعب وذاق الاعمار عرف ان الارض مخصبة جداً وهذا يمثل حالة المسيحيين الذين وهم على الارض يعكتهم ان يختبروا شيئاً من امور السماء بواسطة البركات المنحدرة منها

وقد صدنا الآن ان ننسط بعض مشتهيات السماء لنثبت ان المسيحي يتمكن وهو على الارض ان يراها ويذوقها : وهالك بعضها :

(١) الامن . ربما لا يتفق اثنان على ماهية السماء ولكن الكل متفقون في الوصول اليها والسكن فيها وان من اعظم صفاتها الامن والطمأنينة . يكثر هنا عثور بعض احباء الله وسوق لهم فتنقبض من ذلك نفوسهم وتضرر صفاتهم واما هناك فلا هفوة ولا كبوة لأن اقدامهم تكون ثابتة على الصخر ولا وجوب للحدن الدائم والشهر المستمر اذ الشرير يكف عن شره ويجلس المتعب مستريحًا . فلا امن حقيقي الا في السماء فهناك لا تزال الحلال يقضاء والوجوه مدهونة بزينة الابتهاج فلا خوف من

امامك هارباً فتحققت انتصارك أمامك في هذه  
الحياة من مقدمات الظفر ما يجعلك ان تتحقق  
الانتصار التام الاخير

ـ تقووا ايها الاحباء في الرب وفي شدة قوته  
ـ فتندو وقا عنب اشكول قبل ان تصلو اليه

(٥) القبول عند الله . لا شيء يفرح المسيحي  
ـ كتيقه انه مقبول عند الله وان لا شيء فيه يبعده  
ـ عن ربه او يمنعه من بركة الوجود معه وانه سبحانه  
ـ يحبه ويقبله فرحاً ويتمتعه بجميع افراح السماء فنـ  
ـ سبق فذاق عنب القبول عند الله وهو لا يزال في  
ـ عبر الاردن أما ختمنا ان الله حق وانه يعلم الذين له  
ـ وانا مقبولون أمامه يير ابنه الذي بدمه جعلنا اهلاً  
ـ لنكون شركاء الطبيعة الالهية فلا نأتي الى دينونة  
ـ (٦) تجليلات عظيمة مجيدة . نلتقت الى السماء

ـ فتراها وطنـاً ننظر ونسمع ونعرف فيه كل ما تبتغيه  
ـ نفوسنا ونحن على الارض ننظر ولكن في مرآة في  
ـ لغز على انا . حينـد زراه وجهاً لوجه . المسيح ينظر الى  
ـ كلـته التي هي في مرآة نـرى فيها وجهـه المـحبوب  
ـ ولكن كما في لغز فنتـوق الى ان زـراه كما هو . اـنا  
ـ مـادمنـا متـغيرـين عنه لا يمكنـنا ان زـراه كما يـراه المـفديـون  
ـ في السمـاء ولكنـ لنا من تـجـليلـاته هنا في وادي الدـمـوع  
ـ ما يـحقق لنا الوصول الى تلكـ المنـاظـرـ الـبـديـعـةـ اـما سـمعـتـ  
ـ دـمـوعـ الشـكـرـ لـما نـاظـرـتـمـ بـعيـونـ اـيـمانـكـ الى دـمـهـ المـسـفوـكـ  
ـ لـاجـلـ الخـلاـصـ او ما شـاهـدـتـمـ اـبـجادـ قـيـامـتـهـ منـ القـبرـ  
ـ وـانتـصارـهـ عـلـىـ الموـتـ اـمـا تـجـلتـ هـذـهـ المـنـاظـرـ العـجـيـبـةـ

السعادة الابدية توالت متـغربـ في المسـدـ

(٣) الفـرحـ فيـ العملـ . للـنـاسـ آرـاءـ مـتبـانـيـةـ فيـ  
ـ فـيـ الـرـاحـةـ وـشـرـ الخـطـابـ الـكـهـسلـ . وـمـنـ اـشـدـ الحـزـنـاتـ  
ـ قـعـودـ الـاـنـسـانـ بـلـاـ عـلـمـ سـنـةـ بـعـدـ اـخـرـىـ وـلـاـ لـذـةـ وـلـاـ  
ـ سـعـادـ اـلـاـ فـيـ الخـدـمـةـ الدـائـرـةـ وـالـعـلـمـ الـمـسـتـمـرـ فـيـ سـبـيلـ  
ـ اللهـ وـخـيرـ القـرـيبـ . فـهـلـ شـعـرـتـ اـيـهاـ المـسـيـحـيـ بـلـذـةـ  
ـ الـعـلـمـ فـيـ مـلـكـوتـ المـسـيـحـ . وـهـلـ ذـقـتـ اـفـرـاحـ الخـدـمـةـ  
ـ لـكـنـيـسـتـهـ اـنـدـئـيـ بـالـيـوـمـ الـذـيـ فـيـهـ لـمـ اـنـادـ بـلـلـسـيـحـ  
ـ فـاخـبـرـلـ بـالـيـوـمـ الـذـيـ لـمـ اـكـنـ فـيـهـ سـعـيدـاـ فـيـوـمـ تـبـشـرـيـ  
ـ بـأـنـجـيلـ اـبـنـ اللهـ هـوـ يـوـمـ مـسـرـيـ وـسـرـورـيـ . فـاـمـجـدـ  
ـ وـاسـمـيـ هـذـاـ الـعـلـمـ الـاـلـهـيـ اـذـ لـاـ سـعـادـ حـقـيقـيـةـ  
ـ لـلـمـسـيـحـيـ الـاـبـالـسـيـعـ لـيـلـاـ وـنـهـارـاـ فـيـ سـبـيلـ اـتـامـهـ فـكـلـ  
ـ مـنـ وـقـفـ حـيـاتـهـ خـلـمـةـ اللهـ سـبـقـ فـذاـقـ لـذـةـ خـدـمـةـ  
ـ المـسـيـحـ فـيـ السـمـاءـ

ـ طـوـبـيـ لـمـ عـلـمـ وـاـنـهـزـ الفـرـصـ خـلـمـةـ سـيـدـهـ  
ـ فـذاـقـ عـنـبـ وـادـيـ اـشـكـولـ قـبـلـ اـنـ يـصـلـ اليـهـ وـنـالـ  
ـ جـزـءـ ذـلـكـ الـذـيـ جـاءـ لـيـخـدـمـ لـاـ لـيـخـدـمـ

(٤) الـانتـصارـ التـامـ . اـسـعـدـ الـيـوـمـ الـذـيـ فـيـهـ يـسـطـلـ  
ـ آـخـرـ عـدـوـ وـهـوـ الـمـوـتـ وـيـسـاقـ الشـيـطـانـ اـسـيرـاـ فـيـ  
ـ مـوـكـبـ نـصـرـةـ المـسـيـحـ وـيـهـتـفـ جـمـيعـ المـفـدـيـنـ مـنـ كـلـ  
ـ قـبـيـلةـ وـأـمـةـ وـلـسـانـ هـتـافـ الـغـلـبـةـ التـامـةـ عـلـىـ جـمـيعـ الـاعـدـاءـ  
ـ الـروحـيـةـ

ـ فـهـلـ شـعـرـتـ اـيـهاـ المـسـيـحـيـ بـلـذـةـ هـذـاـ الـانتـصارـ  
ـ قـبـلـ اوـانـهـ . وـهـلـ سـبـقـتـ فـذـقـتـ لـذـةـ الـانتـصارـ عـلـىـ  
ـ الشـيـطـانـ فـوـلـيـ منـ اـمـامـكـ هـارـبـاـ . وـهـلـ سـقـطـ جـلـيلـاتـ

الولادة الروحية الجديدة. كثيرون يولدون من والدين مسيحيين ويعيشون في أوطان مسيحي ويسمون مسيحيين ولكن ليس ذلك دليلاً المسيحية نعم انه من المريح المفرح ان تكون لنا مزايا ان نعم في كنائس مسيحية ونسماها مسيحية ولكن هذا كله غير كافٍ ولا مؤدٍ الى المقصود

قال السيد المسيح للعالم الفريسي يقوده موسى الذي أتى يسأله ان لم تولد من فوق لا تستطيع ان ترى ملائكة السموات وقد افصح المسيح عن معنى ذلك فلم يكن قصده الولادة الطبيعية بل الولادة الالهية من فوق

ما لم تصل بقوة الله السماوية غير المظورة فنحن عديو الاحساس كالغواذ وهذا سر نجاح جورج وليم الذي انشأ هذه الجماعات وهذا هو السبب الذي جعله بركة عزيرة على العالم اجمع. لم تكن قواه مادية ولا علمية بل استطاع بالاتحاد مع الله ان يعمل هذا العمل المبارك المنتشر في ارجاء العالم اجمع وهذا القسواء لا عليكم: هل اتصلتم بالايام يسوع المسيح؟ لانه يجوز ان تكون في كنيسة وعائلة مسيحية وتعيش ظاهرياً عيشة مسيحية ولكن ما لم يتم اتصالك باليسوع فانت لست مسيحيّاً

ما لم يولد الانسان من فوق لا يستطيع ان يرى ملائكة السموات. اسأل كل واحد السؤال كأننا في حضرة الله العليّة ترقينا عينه. واذا كان الله يكشف

اماكم فابهجهكم وحققت لكم انكم سبقتم فذر قدم عنك اشكوك قبل ان دخلتم ارض المعاد

(٧) الاتحاد المجيد. ربما لا يدرك بعضنا معنى شركة الروح القدس التي تنطق بها في البركات الرسولية مع اهل من اهم واسمى الالفاظ فيراها بها الاتحاد بالام المسيح واحتمال العار والاهانة اكراماً له وحسبان ذلك مجدًا ونفرًا لنا لان ذلك الخلص الحبيب وهب لنا نصيب الشركة في ما قاساه لاجلنا. فهل تم ايها الاحباء عن العالم لاجل المسيح كما مات هو لاجلكم وهل حصلتم على الشركة معه بقيامته وصعوده فاذا كنتم حصلتم على هذا الاتحاد المجيد وعلى هذه الشركة المقدسة نلت شيتاً من افراح الفردوس السماوي الرب يساعدنا بروحه لكي تتحقق ونرى وندوق بعض افراح السماء وامجادها وبركاتها قبل ان ندخلها. له المجد في عبر الاردن وفي وادي اشكوك الى الابداً مين

## خطبة جليلة

(ألقاها اللورد رادستوك)

(تابع)

فهذه صورتنا الطبيعية تمثل لنا ونحن بعيدون عن الله فانا وانت لا تمثّل اعمالاً مسيحية ولا تفعل افعالاً مسيحية بدون الله كالترام الذي لا يأتي حرفاً بغير القوة الملوية المسألة لا تتوقف على الولادة الطبيعية بل

ان تكرسه لله وقد شعرت وهي حقة في شعورها انه لا توجد اي مهنة او وظيفة اشرف من خدمة يسوع المسيح فكان حنانها لم يمكنها ان تجد عطية لديها تقدمها لا ب أنها الطفل الا تكريسه للمسيح الحبيب وهكذا اعزمت ان تكرس ابنها اغسططين وكانت تصرف اياماً وليلياً عديدة لابنها لثلاثاً يضيع املها فيه فلما كبر ارسله والده الى احدى المدارس ولكن من دواعي الحزن والاسف لقلب الام المسكونة انه خال لها في بدئ الامر ان صلواتها ودعواتها لم تستجب لانه بدل ان يصير اغسططين مسيحيّاً صار بالعكس واختلط بالاشرار الذين ارغموه على ان يعذّلهم في شرورهم وذنوبهم وبدلاً من ان يتبع قوانين المسيح تشتت افكاره وأراؤه في أراء وافكار كاذبة وابتداً يفعل افعالاً فظيعة جداً وظهر في مخيلةه فكر خجلي ذلك انه فكر ان يفر الى ايطاليا بلهوها وذهبوا وبدون ان يودع امه الحزينة تزل في سفينته الى ايطاليا وقد كانت هذه الضربة قاضية على قلب الام وتخيلت ان صلواتها العديدة ذهبت هباءً مثورةً وهذا نفس ما يتم احياناً فقد تصلي مراراً ولا تزال مرغوبتك ولكن لا تأس بل تشجع ولا يتزعزع ايمانك لأن الله يخبر اولاده متى حانت الفرصة ليستجيب دائمآً يكون الجواب نفس ما نطلب به

بل الصالح النافع

- حدث ان بعثت العناية باغسططيس الى رومية وكلكم تعرفون مدينة رومية فقد كانت اعظم واشهر

لنا اننا مجردون من الامان غير متصلين به فلماذا نؤجل الامر لغد؟

اننا لا نستطيع ان نعلم ما هو الوقت الذي يصغي فيه البشر لدعوة الله أستطيع المليلة ان تناول بعض مشتهيات قلبي ؟ نعم ان هذا أمر طبيعي لا استثناء له للغني والفقير من يرض اوروبا الى سود مجاهل افريقيا ان الغالب فيهم لا يمكنه ان يسد رغائبهم

وهذا هو السبب في دعوة الله للنبي اشعيا في الاصحاح الخامس والخمسين تلك الدعوة الموجهة الى الانسان كله

رأى في علو سمائه عالماً يتوق الى شيءٍ ولكنَّه بحث عنه طويلاً ولم يجده فلن رحمته تعالى وحنوه قال هلموا ايها النعاس جميعاً الى المياه الذي ليس له فضة تعالوا اشتروا او كانوا او هلموا اشتروا بلا فضة وبلا معنٰ خمراً ولبننا لماذا ترنون فضة لغير خبر وتعبركم لغير شبع هذا قول صادق حقيقي لا ريب فيه والقلب

لا يستقر على حال الا اذا سدت رغائبه والآن اقص عليكم قصة واقعية حصلت منذ ازمنة مضت. كان من نحو خمسين سنة في شمال افريقيا جندي روماني وزوجته ولما كان هذا الجندي رومانيا كان يعبد الأوثان كشريعة قومه وديانة والديه ولكن امرأته تلك الامرأة الفاضلة كانت تعبد الاله الحقيقي وابنه يسوع المسيح المخلص ومن فرط رحمته تعالى أعطاها طفلاً جميلاً فصممت

خرج من منزله هائماً على وجهه وارتمى تحت شجرة وهناك وهو قاطن من رحمة الله سلم تسليماً كاملاً لله وقد انطبقت حالة على ذلك الرجل الوارد ذكره في رسالة بولس الرسول الذي قال ويحيى انا الانسان الخطأ من يستطيع ان ينقذني؛ وهناك وهو تحت تلك الشجرة صرخ صرخ البأس وقال الى متى يا رب الى متى !!!!!

ادرك في النهار انه ان لم يعد الله ذراعه ليخلصه من همومه وشorerه فهو هناك وهناك حدث امر غريب يحدث كثيراً للكثيرين منا سمع صوتاً غير طبيعي وكان بجانبه صديق لم يفتح فاه ولكن الشاب سمع قائلاً يقول خذ واقرأ ما معنى هذا واي شيء اقرأ هي كلية الله

ذهب الى الانجيل الضائع في منزله وقرأ في الاصلاح الثالث عشر من رومية ولأن الكلمة كلية الله كانت سبب انتعاش نفسه المظلمة وبعد قليل ستحت الفرصة فر به اسقف مسيحي وتحت ارشاده نال سلاماً وفرحاً واما امه التي تركت وحدها فظلت تصلي لله ان يرد اليها والى اليمان ولدها الضائع. وبعد البحث وصلت الى حيث هو في رومية وهناك اتحدا ولم يتحدا برباط الابوية والبنوة التي هي اقدس وامتن روابط الحياة ولكن

بالإيمان ييسوع المسيح

وصار اوغسطين بعد زمن اسقفاً في بلاد شمال افريقيا التي هرب منها فالذي كان مانعاً للديانة

مدن العالم في تلك الايام فهي مهبط العلم والزخرفة والادب والفلسفة فلما وصل الشاب الطائش الى هناك ظن انه وجد صالتة المنشودة مهبط اغراضه وأماله ثم ابتدأ يدرس الفلسفة ولكنه لم يفتكر في ان الفلسفة لا يمكنها تشبع نفسه الجائعة وقد عاش في هذه المدينة الواسعة الاطراف مثقلًا بالذنوب متعباً بالآلام وكان يصرف جل وقته ببحث ليجد صالتة المنشودة ولكن المباحث العلمية زادت اضطراب قلبه وفي ذات يوم هتف به هاتف في ضميره انه عمما قريب يرد موارد الاحلاك وهذا الخطاطر لم يلب بقايه وطار له شعاعاً فاجتهد ان يوقف نفسه عن سيره قد كان هذا الشاب المسكين كرجل في عربة يجوب بها هضاب الالب وقد جمع بها جوادها فلم يستطع ايقافه وهو يرى في طريقه انه اماماً يسير الى حفرة تحتها تل وتحته هوة عميقه لا قرار لها اجتهد اغسططين ان يوقف نفسه ولكن له لم ينجح ولذلك جعله يوقن انه سيلقي حتفه بلا محالة فاضطراب قلبه هلماً من هذا الخطاطر وقد كان يظن انه حر طليق ولكنه ايقن انه يعتبر اكبر من مجرمي رميء المكبلين بالحديد

١ تعلقت في عنقه قلائد الخطية فما يستطيع الخلاص

ادرك انه خالف الامر اذ غاش عيشة الاشرار المذنبين ثم ادرك ان هلاكه انما سيكون هلاكاً ابداً لعبت هذه الافكار بلبه واطارت عقده وصواته

من قلب ودود محب هلموا اليها العطاش . تعالوا الى المياه . ولكن ما معنى قوله تعالوا الى المياه . يسوع المسيح هو ينبوع الحياة الابدية . وقد قال للسامريه من يشرب من هذا الماء يعطش ولكن الذي اعطيه انا لن يعطش ابداً بل بل ينبع فيه حياة ابدية وانا اعتقد ان كثيرين منكم قبلوا هذه الدعوة وقد جاؤوا يسوع بنفسهم العطشى وفي الختام اقول لكم لا تجاؤوا شيئاً بل ماتريد ان تفعله فافعله في هذه الليلة لغفران والسماح بالدم المدين الذي سفك على الجلجلة اطلبها الآن وها برకات الله قريبة فاطلبها بيد اليمان لتناها . اطلبها الليلة اطلبها الان لأنه كما قال اشعيا : اطلب الرب مادام يوجد ادعوه وهو قريب . قال المسيح يأتي يوم يترك الباب مفتوحاً ومتى غلق يطلب الرب ولا يجده يتلمسه وليس قريباً

يقرعون بباب المخلص المغلق ولكن لا يفتح لهم فاطلبو الرب واقبلوه الان وكلتي الختامية في هذا المساء لكم ايتها الشبان ان تسيرا في عملكم مباركين من الله . واسكر من قام منكم والق عبارات الشكر التي وجهتموها اليه . واني ليسرني ان ابدي انه مع اني زرت كنائس عديدة في القطر المصري لم ار منهم هذا الاصفاء وهذا السكوت وعلام الفرح التي تبدو على وجوهكم الوسيمة

ومعاكساً للمسيحية صار ركتنا لها ومع ان حواره مر عليها نحو الخمسين سنة لا نزال كتاباته ذخراً للمسيحيين وهو الان سائراً الى المدينة السموية المقدسة

وقبل ان اختم القصة اقول لكم قولآ مأثورآ عن هذا الاسقف الكريم عبارة بجملة لحياته كلها في الاصحاح ٥٥ اشعيا قال «يا رب حياتنا لك فلا تستقر بقلوبنا الا اذا تحدنا بك»

وما يصدق على اوغسطين يصدق على كلبني البشر على السواء من القطب الشمالي الى خط الاستواء الى القطب الجنوبي . هذه حقيقة ثابتة لا تغير ان الله الذي خلقنا هو الذي يملأ الفراغ الذي في نفوسنا فلا المال ولا العلم ولا الفلسفة ولا الوظائف ولا المراكز تستطيع ان تملأ ذلك الفراغ اخوتي . ارجوكم ان تطبعوا هذا الدرس في قلوبكم

قد يوجد من يقول منكم لو كنت غنياً كنت اسعد الناس او في وظيفة عالية او لو كنت اغير مكان وجودي ولكن الحقيقة هي ما اختبرها اوغسطين التي سبقت الى دهر الدهور «قد كرسنا حياتنا لك يا رب اذا لا تستقر قلوبنا الا اذا تحدنا بك»

اسمعوا يا اخوتي هل قابلتم في قلوبكم الدعوة المقدمة الى كل واحد منكم . هي دعوة ملكية من رب الارباب وملك الملوك دعوة وديه لانها صارت

العالم وما فيه ومداومة العبادة الالهية في قم الجبال  
آباء الليل واطراف النهار منفرداً عن الجماهير  
الاشرار . ولا ريب ان عملي هذا يُفرح قلب الله  
لاني عندئذ اكون كما قال المسيح قد خصيت نفسي  
عن المعيشة المدنية لاجل ملكوت الله (متى ١٢: ١٩)  
وهذا ايضاً اقول انه غير مسيحي حقيقي كما يجب .  
ولماذا ؟ لانه محب لذاته فقط « ولو تكشف » ولذلك  
ترك العالم وما فيه من ايمان وجحود وفضيلة ورذيلة  
واهتم بنفسه فقط لا أكثر . ولو كان هذا ابداً  
المسيح ما بذل نفسه لاجل الآخرين

• ويقول ثالث - انا المسيحي الذي يُسرّ به الله  
ولماذا ؟ لاني وان كنت مشتغلاً بالماديات لاجل  
العيش الا اني قائم بالفرائض التي وضعها علي الرئيس  
الديني من صلاة وصوم وشعائر ولاني اكرمه يديسي  
الديني بكثرة التقدمات وهو راضٍ عنِي وقد اعلن  
لي عراؤاً آن خططي قد غفرت واتهمي الامر وصرت  
من اهل النعيم السماوي كما قال المسيح (يوحنا ٢٣: ٢٠)  
وهذا ايضاً اقول انه ليس هو المسيحي المطلوب لانه  
جعل نفسه آلة ميكانيكية لتنفيذ أوامر الرؤساء كمادة  
فقط واكتفى بالظواهر ولم يتقدم الى الامام ليجعل  
لنفسه ولقبه صلة شخصية بينه وبين فاديه الذي نزل  
من السماء لاجله عملاً يقول المسيح « طوبي للانقياء  
القلب لانهم يعاينون الله »

ويقول رابع - انا المسيحي القائم باحكام  
الأنجيل - ولماذا ؟ - لاني تركت الكنيسة الفلانية

## بتخلص النفوس

يتجدد اسمه القدس

لقد دخلَت على افكار المسيحيين في كل أنحاء  
العالم بدعة تأصلت جذورها وامتدت أ蔓延ها .  
وهذه البدعة هي اهتمام الفرد بنفسه دون سواه حتى  
صار كل مسيحي (تقريباً) يجاوب عن الآخر :  
« أحاسِ أنا لأخي ؟ »

وليت الامر وقف عند هذا الحد بل نشأ عنه  
ما هو أدهى وأمرأ لا وهو حبّ الذات الذي صار  
أساساً للشقاق والخصومات والتحزبات والمزاحمات  
وما شابه ذلك مما ضجّت من فظائعه الملائكة في  
الاعالي والشياطين في الاسفل

يقول قائل - انا مسيحي بالحق - ولماذا ؟  
لاني سعيت في خلاص نفسي بصفتي مؤمناً باليسوع  
فانا الآن قد خلصتُ والحمد لله واستراح ضميري  
من جهة الخلاص لأن الكتاب يقول : « من آمن  
واعتمد خلص ومن لم يؤمن يُدَنْ » (مرقس ١٦: ١٦)  
فالحق اقول ان مثل هذا القائل مغدور وما راحة  
ضميره المزعومة إلا تحدراً لاعصابه من وسوسه  
الشيطان إقناعاً له (خطأ) انه بالإيمان والاعتماد قائم  
بكل ما هو واجب عليه لأن المسيحية جهاد مدام است  
الارض أرضنا والسماء سماء

ويقول آخر - نعم انا مسيحي ويجب علي ان  
أجاهد - وبماذا أجاهد ؟ - أجاهد بالانقطاع عن

باسم الآب والابن والروح القدس» (متى ٢٨:١٩) وهو الذي يمجد الله بربخ النفوس للرب بغيرة وامانة ورغبة واجتهاد ومحبة فمن أراد ان يعرف من هو المسيحي الحقيقي. ومن اراد ان يعرف كيف يمجد الله بخلص النفوس . ومن أراد ان يتقدم في معرفة واجبات المسيحي فليرجع الى كتاب تمجيد القدس بواسطه ربخ النفوس الذي أفتنه بالاشراك مع حضرة الاستاذ العلامة المستر أبسون (عبدالفادي القاهرياني) مدير المطبعة الانكليزية الاميركانية لانه خزانة لاهوتية حوت كل ما هو للمسيحي الحقيقي وعليه . ولأنه استاذ رفيق في كل طريق يعلم حامله كل ما هو لازم لجدد الله وخلاص النفوس ويرشد قانيه الى الطريقة المثلثي لتبشير جميع طبقات ومذاهب العالم بأساليب فصيحة واضحة وقواعد علمية وادبية ولاهوتية وهو مطبوع في ١٥٠ صفحة وتحته ٥ قروش صاغ بورق و ٦ مجلداً فنه يتعلم التلميذ اللغة والأدب والدين ويتعلم الرجل كيف يبني عدد المؤمنين اسكندر عبد المسيح الباجوري

وانضمت الى الكنيسة الفلانية واتخذت المذهب الفلانى ورفضت كذا وكذا من العادات وصرت احضر الاجتماعات واسمع المواقع واسافر مسافات طويلة لاسمع الواقع المشهورين حتى ان ملاحظي الاجتماعات شهدوا لي باني انا الذي قت باسم بولس الرسول حق القيام (عبرانيين ١٠:٢٥) . وهذا ايضاً اقول عنه بأنه ليس بالمسيحي الذي اراده الله لانه لا فرق البتة بينه وبين المتشسف الذي هرب من العالم ليخاص نفسه وحدها لأن هذا القائم بحضور الاجتماعات وامثالها ليس له سوى غرض واحد هو تخلص نفسه وحدها لأنه أحب نفسه فقط (لوقا ١٧:٣٣)

عمباً عجباً ! إذاً من هو المسيحي الحقيقي الذي يرضى عنه وبه ربنا الفادي ؟ والجواب هو ما يأتي : - المسيحي الحقيقي هو الذي يوقف حياته وأشغاله مهما كان نوعها في العالم - تمجيد الله ويكدر الهمات دائمًا مع المرئ : «ليس لنا يارب ليس لنا ولكن لاسمك اعط مجدًا من اجل رحمتك من أجل امانتك» (مزמור ١١٥:١) وهو الذي يكون مملوءاً من الشفقة على الآخرين والمحبة لهم اماماً لا وامر الله وارادته (٤:١١٠) وهو الذي يجعل غرضه الاول من الحياة كلها «توسيع توسيع» باجتذاب النفوس اليه لخلصها لكي تجشو كل ركبة في العالمين باسم الفادي الامين (فيلبي ٢:١٠) وهو الذي يقوم باسم المسيح الحبيب القائل : «فاذهبو وتلمذوا جميع الامم وعمدوهم



تبثيل بعض المخاورات وهذه الاحتفالات تكون حافلة بالناس من نصارى واسلام فيضيق بهم المكان وقد خطب فيها في شهر نوفمبر جناب الاديب يعقوب افendi باوي رئيس قسم الابحارات وكان موضوعه العفة والاعتدال فكان لكلامه احسن وقع في النفوس وتلاه الشيخ جرجس افendi يعقوب وكان موضوعه رقي العقل والهيئة الاجتماعية فاوفي الموضوع حقه ببلاغته وحججه الدامغة وفصاحته المعهودة والشيء من معدنه لا يستغرب وقد شرف بذلك كلية اسيوط التي يفاخر داعمها بها على رؤوس الاشهاد وفي شهر يناير القى حضررة الخطيب المقصع احمد افendi بصدق خطبة نفيسة وقابلها الجمهور بالتصفيق الحاد لما كان خطبته من التأثير الحسن في الجمعية خصوصاً سكان كوم امبو عموماً اذ وحد القلوب من العنصرين ودعاهما للسلام والوئام

واننا نشكر مجلة الشرق والغرب سلفاً على تشجيعها جمعيات الشبان نظيرنا بنشرها شيئاً عنها ونتشرف ان نحسب انفسنا ضمن عداد جمعيات الشبان المسيحيين في العالم وقد قرأتنا في مقالة الورد رادستوك ان عدد الجمعيات خمسة آلاف فترجو من جنابه ان يحسب جميعتنا ضمن الجمعيات فيكون عددها خمسة آلاف وواحدة والذي ابتدأ معنا عملاً صالحآ

يكلم رئيس جمعية الشبان المسيحيين بكوم امبو

فلتس عبد الشهيد البدراوي

بمصلحة البوستة

## عظم الرب العمل معنا

فصلنا فرحين

(لصاحب التوقيع)

جاء في اخبار الكنيسة الداخلية مقالات مفرحة بما يدل على النهضة وكنت كلما أقرأها أسر وأقول عظم الرب العمل في مصر فلما فرحت بأخبار الكنائس اردت ان ازيد الاخبار خبرآ والسرور سرورآ فتشاركنا في افرحنا كما شاركناكم في افرحكم فانه منذ جاء كوم امبو جناب القبور الخواجا ابراهيم عيد المبشر الانجيلي اصبحت الكنيسة في انتعاش وتقدير محسوس واتحاد ولفة حتى انه انضم اليها ثلاثة اشخاص حديثآ وذلك لسعيه المتواصل في زيارة مسيحيي البلدة واعجب به الكثيرون ليكون جنابه قد اسس جمعية لشباب المسيحيين ويتحقق لنا ان نفاخر بها فانها مع حداثة عهدها قد انضم اليها نحو الاربعين شابآ وهم من خيرة الشبان ومن مزاياها انها انشأت مكتبة للمطالعة داخل الجمعية وخارجها حتى صارت للبلدة كمدرسة تحفظ الشبان من اشغالهم بالملذات العالمية والملاهي الشيطانية وتسعى لترقيتهم اديبياً ودينياً وعلمياً فقد اشتراك الجمعية في جرائد ومحلات تساعد على هذا الغرض ولا سيما مجلة المقططف وجريدة المهدى والشرق والغرب وقد اهدى اليها الكثيرون بعض الكتب النافعة وهذا يشجعنا كثيرآ ولما جمعية احتفالات شهرية تدعو اليها خطباء مقتدرین و تقوم

وإذا ما توافرت الشروط القانونية في عقد زواج ما فلا يمكن اي شخص في الوجود مهما كانت درجة وسلطاته ان يفصّم عرى هذه الالفه الوطيدة الا لم لا اذا ظهر انه كانت هناك اسباب في بادئ الامر مانعة لصحة عقد الزواج

وقد قرر السيد المسيح مؤسس الشريعة المسيحية عدم انحلال رابطة الزواج بقوله له المحبة «ما جمعه الله لا يفرقه انسان» مر ٩:١٠

نعم ان هذه الرابطة او بالحرفي الاقتران هو رمز في الديانة الى اتحاد المسيح غير المنفصل بكلنيسته وقد اعتبره الرسول بولس «سر آ» فقال في الرسالة الى اهل افسس «هذا (يعني الزواج) سر ولكنني انا اقول من نحو المسيح والكنيسة (اف ص ٣٢:٥)

من ذلك يعلم ان الشريعة المسيحية نظرت الى الزواج بعين الحكمة فقضت بوجوب جعل هذه الصلة متينة محكمة العرى بقصد تقويم الاخلاق وحفظ نظام الاسر الامر الذي يتربّ عليه حفظ نظام الهيئة الاجتماعية

وبذا يختلف شأنه في الديانة المسيحية عنه في الاديان الأخرى التي تعتبر المرأة كأنها من سقط المتابع او آلة لقضاء الالباتات في حين تعتبرها شريعتنا الطاهرة شريكة الرجل في حياته وساوتها به في الحقوق المدنية والدينية

قللت ان الزواج رابطة نصت الشريعة المسيحية على وجوب جعله متين العرى عديم الانحلال واقول

## الزواج الشرعي

سيدي مدير مجلة الشرق والغرب

تحية واحتراماً . وبعد فقد طالعت في احد اعداد جريدة مصر الصادر بتاريخ ٢٢ يناير الماضي «مسألة دينية في قالب روائي» تلخص في ان احد الشبان المصريين الحق بفرقة العمال بميدان سوريا وأنقطعت العلاق بينه وبين زوجته وبعد ذلك ارسلت اليها قيادة الجيش البريطاني تبني لها وفاة زوجها الامر الذي حملها بعد ايام حدادها على الاقتران بغیره وان هي كذلك اذا زوجها قد وافاها طالباً الاعتراف بحقوقه فادى ذلك الى الخلاف مع الزوج الجديد

فرأيت من الواجب علي ان ارسل اليكم ما عن بخاطري في هذا الشأن مؤملاً ان تفسحوا مجالاً لكلمتى المرسلة طي هذا بعد ان تبسطوا القراء الجلة المسألة بالايصال

ان رابطة الزواج في الشريعة المسيحية هي عهد مقدس بين الرجل والمرأة غايتها التعاون على حمل أقال الحياة والتنازل الضروري لبقاء الهيئة العمرانية وحكمه ان يكون بين ذكر واثي بالغين عاقلين عن رضى وقبول متبادلين على يد كاهن قانوني

وليس هو مجرد اتفاق يخل بانتهاء زمن معلوم متفق عليه بل هو اقتران يدوم بدوام القرنين ولا يخل الا بموت احدهما

رجلها فهي حرة لكي تزوج من تريده (ص ٣٩: ٧) وقوله في الرسالة الى اهل رومية : المرأة التي تحت رجل هي مرتبطة بالناموس بالرجل الحي . ولكن ان مات الرجل فقد تحررت من ناموس الرجل . فإذا مادام الرجل حيًّا تدعى زانية ان صارت لرجل آخر (ص ٣٢: ٧)

اذا علم ذلك يقول بما ان تلك الزوجة سلمت اوراقاً رسمية ثبت بها لديها موت قرينها الاول فاعتبرت نفسها وكذلك اعتبارها الكنيسة في حل من الروابط الزوجية معه وحق لها ان تحيب دعوة ذلك الذي طلب يدها وهي غير ملومة في ذلك عملاً بنص الكتاب القائل : اريد ان الحدثات يتزوجن ويذلن الولاد ولا يعطيهن علة للمقاوم من اجل التيمم ١٥: ٤٢

وقد كان هذا الاقتران صحيحًا على اعتبار ان زوجها الاول توفى اعتماداً على الاوراق الرسمية التي قررت ذلك

اما وقد ظهر ان « الزوج » لا يزال على قيد الحياة وان الاوراق الرسمية التي اعتمد عليها في توسيع الاقتران الثاني اخطأت في تقرير أمر موته فإنه يعتبر حسب روح الكتاب المقدس مرتبطة بزوجته وبالتالي يضحي الزوج الثاني فاسداً . وتؤول كل حقوق الزوج الاول اليه لا ينزعه فيها « الرجل الثاني » وهذا بناءً على القول مادام الرجل حيًّا تدعى (الزوجة) زانية ان صارت لرجل آخر

فضلاً عن ذلك ان الشريعة جعلته في محل� الاحتراام والتكرير ووردت الاقوال المقدسة في اعتباره مكرماً ظاهراً غير منظور اليه باي نوع من الاحتقار والاذدراء كما نشاهد ذلك كثيراً في ايامنا الحاضرة ولم ترد اقوال في الكتاب - العهد الجديد -

تسمح بانفصال الزوج عن زوجه بل وردت الاقوال ناطقة ببراعة الطاعة والمحبة والاخلاص المتبادل والعمل معًا على تربية البنين وتقديم اخلاقهم الى غير ذلك من الوصايا المقدسة التي يجب احلاها المنزلة التي تستحقها والتي لا تجد لها اثراً في شريعة اخرى وقد وردت وصايا شتى في الحضرة على دوام هذه الشرفة المقدسة بين القربيين وعدم انفصال الواحد عن الآخر انفصالاً قطعياً وذلك يتضح من قول الرسول في الرسالة الاولى الى اهل كورنثوس وهكذا النص بحروفه « اما المتزوجون فاوسيهم لا انا بل الرب ان لا تفارق المرأة رجلها وان فارقته فلتثبت غير متزوجة او لتصالح رجلها . ولا يترك الرجل امرأته (ص ٧: ١٠) ) وقوله في موضع آخر « انت مرتبط بأمرأة فلا تطلب الانفصال . انت منفصل عن امرأة فلا تطلب امرأة» (عب ٢٧)

وما دام أحد الزوجين على قيد الحياة فلا يسوغ للآخر الارباط بزوج آخر ولكن اذا مات احدها حق للآخر الاقتران بناءً على قيد الحياة فلامساً جاء في الرسالة الاولى الى اهل كورنثوس قوله : المرأة مرتبطة بالناموس مادام رجلها حيًّا . ولكن ان مات

يسوع اذهب ياشيطان . لانه مكتوب للرب المك تسجد وإياه وحده تعبد» (متى ١٩:٨ و٢٠ ومتى ٤:٨—١٠) وهذه الكلمات الاطهية تنبهنا الى عزة نفس السيد مباشرة

لقد مرت على مسامعنا كلة «نظيرية» كثيرة جداً بلا كلل ولا ملل من القائلين مع ان النظرية في الاصطلاح الهندسي تحتاج دائماً الى ما يؤيدتها من البراهين سلباً وايجاباً والاصارت عاطلة لا عمل لها ومهملة لا محل لها من الاعراب . ولهذا فأنبه حضراتكم ان موعدتي اليوم «قضية عملية—لا نظرية» والقضية العملية ظاهرة البرهان هندسياً لا تحتاج الى تعزيز لأنها مبنية على حوادث فعلية خاصة بما يعلن للعالم اجمع عزة نفس السيد المسيح بصفته — ابن الانسان — ذلك السيد الذي ما كان له اين يسند رأسه كما قال للكاتب ومع ذلك رفض جميع ممالك العالم ومجدها وطرد الشيطان بسلطان لانه لا يشاء ان يعمل الا ما يؤيد عزة نفسه دائمًا مع انه كان له الحق المطلق يومئذ ايضاً في كل ممالك العالم ومجدها ليتصرف فيها كيف يشاء اذا أراد

ان كنيستنا الاسقفية قسمت السنة الكنسية في ترتيب عبادتها الى قسمين . في النصف الاول جعلت جميع قراءاتها وصلواتها خاصة بحياة وحوادث السيد المسيح على الارض وفي النصف الثاني جعلت قراءاتها وصلواتها خاصة بمركز المسيح وعمله في السماء من يوم عيد الصعود الى آخر السنة . ونحن الان في

اما الزوج الثاني فيصبح حرّاً غير مقيد بناموس الزواج ويُعكّنه الاقتران بمن شاء من بنات حواء . وسائل يقول هب ان الرجل الثاني رزق اولاداً فن منها يتکفل بأمر هؤلاء والجواب على ذلك انه هو الذي ينطاط به أمرهم وليس للأول من شأن معهم . هذا ما يمكن تلخيصه من اقوال الكتاب المقدس وما تقتضيه الاحكام الكنسية في هذا الشأن ونناشد اخوتنا المسيحيين ان يدابووا استعياً في العمل بأوامر الكتاب ونواهيه واقتباس درر تعاليمه الخلاصية ويصحوا لقول الكتاب المقدس في شأن الزبحة : ليكن الزواج مكرماً عند كل واحد والمضجع غير نجس اما العاهرون والزناء فسيدينهم الله عب ٤:١٣

أ. ع  
المدرس بالمدرسة الإيطالية ببني سويف

## عزّة نفس السيد المسيح

(عظة القاهرا حضرة الشيخ اسكندر عبد المسيح الباجوري بقاعة الكنيسة الانكليزية الاسقفية بمصر القديمة عصر الاحد ٢ فبراير سنة ١٩١٩ م)

«فتقديم كاتب وقال له يامعلم أتبعدك ايها تعضي . فقال له ياسوع للشمالب أجوره ولطيور السماء او كار . وأما — ابن الانسان — فليس له اين يسند رأسه . . . . ثم اخذه ايضاً ابليس الى جبل عال جداً وأراه جميع ممالك العالم ومجدها . وقال له اعطيك هذه جميعها إن خررت وسجدت لي . حينئذ قال له

إلى تأليف كتاب «ابن الإنسان» الذي حذرونا حذوه في موضوعنا هذا المساء عملاً برأي جناب راعينا المحبوب القدس ما كنطايير المحترم ولأجل فهم موضوع عزة نفس السيد المسيح نلقي نظرة سريعة على ملخص تاريخه المفید وعلى الوسط الذي كان السيد عائشًا فيه على هذه الأرض لقد كان اليهود في أشد أيام الضيق يومئذ تنازع القواعد وكثرة الأحزاب واختلاف المذاهب وتبين المشارب حتى كان لهم ملك محلی وطنی له سلطة داخلية اسمية أكثر مما هي فعلية وملك اجنبی له سلطة عامة وسياسية وخارجية . وكانت التجزيات شديدة جداً بين الأحزاب كالهيرودسین والفریسین والصدوقيین حتى أن رئاسة الكہنوت نفسها كانت قد اصيّبت بعصبية الانقسام والاضطراب فكان الشعب يعترف بجناح رئيساً شرعياً إلهياً ودوائر الحكومة والمصالح الرسمية كلها تعرف بقيافاً رئيساً رسمياً وكل هذا جعل نفوس الاسرائيليين مرة جداً فكانوا مشتاقين إلى ظهور (المسيح) لينقذهم من اضطراباتهم وليطرد الرومان ويرد الملك إلى إسرائيل (أعمال ٦:١) ولكنهم كانوا ينتظرون أن يأتيهم كمال أرضي بقوة ميكانيكية يخلص عرش اورشليم من الأعداء . ولما جاء المسيح في هذا الوسط كانت نفس إمامي تحرير الامة تحجول في صدر المسيح آناء الليل واطراف النهار منذ طفولته ولكن بنظر لا كناظرهم وبرأي لا كرأيهم لأنه كان يرجو الاصلاح الحقيقي

النصف الأول من السنة الكنسية وفيه قدم جناب راعينا المحبوب القدس ما كنطايير رأيه المبارك وهو السير في سلسلة دروس خاصة بصفات المسيح كأنسان تلقى كمحاضرات في عصاري الآحاد فوافق هذا الرأي ترتيب الكنيسة فدللتنا هذه الموافقة على أن راعينا المحبوب يعمل بروح الله ونعمته أن الشرقيين لهم بحث ونظر في المسيح والإيمان به ولكن الغربيين لهم بحث ونظر آخر . فالشرقيون لا يتكلم أحدهم إلا بروح السيطرة وحب الرئاسة حتى إذا اعترف بقانون الإيمان المسيحي قال «نؤمن» بخلاف الغربي الذي يقول في اعتقاده بآياته «انا أومن» فلا يحلو التكلم للشرقيين إلا عن العظمة والجبروت ومجد الملائكة والبحث في طبيعة اللاهوت لأن المسيح في نظر الشرقي مجد أكثر مما هو متألم وسماوي أكثر مما هو أرضي حتى أدى الأمر بغير واحدة من الأمم الشرقية إلى اكثار صلب المسيح تعظيماً له وهم لغلطهم لا ينتبهون . وأما الغربيون فقد صرفوا كل قوام في البحث عن حياة المسيح وصفاته على الأرض ليقربوه إلى قلوب الخطاة وليريقوها الخطاة إليه باعتبار أنه ابن الإنسان والأنسان الكامل وصديق الخطاة فأتم سعي الغربيين ووافق نفس غرض المسيح الذي تجسّد لأجل آناته . ولكثره اهتمام أخواتنا الغربيين بالبحث من هذا الوجه الذي يقتديء من الاسفل وينتهي إلى الأعلى حسب الترتيب الكنسي الأسقفي الجميل تفتوا في مباحثهم حتى أدت بهم خاتمة المطاف

آخذناً صورة عبد (انسان) واذ وجد في الهيئة  
كأنسان وضع نفسه واطاع حتى الموت موت  
الصلب. فعزّة نفس السيد هي التي تكشف لناعن  
فوائد هذا التنازل العجيب (فيليبي ٥:٢ - ١٠)  
﴿القضية الثانية﴾ ان الانسان الكامل يسوع

المسيح قد تنبأ عن مجده وملكه الانبياء بباء عنه في  
العهد القديم انه يكون ملكاً منقذاً وكاهناً صالحًا  
وفاديًا متائلاً وكان الاسرائيليون والسامريون  
يتظرون ظهوره داعيًّا. فكان السياسيون يتظرون  
ظهوره من بيت الملك وكان الشرعيون يتظرون  
ظهوره من بيت الرئاسة الدينية ولكن عزّة نفس  
السيد له المجد قضت على كل هذه الاحلام الوهمية  
فلم يشأ ان يولد الا من يمت حقير فقير بل لم يولد  
الا غريباً في مذود بقر في بيت لم يبعده عن  
اورشليم قصبة الملك ومقر عرش الكهنوت ومعهد  
العلوم وميدان تناطح الاحزاب

لقد كانت الامة الاسرائيلية تتضرر ان يقوم  
ملكتها المحلي باعباء الاحتفالات واقامة معالم الزينات  
يوم ولادة الميسا المنتظر ولكن عزّة نفس السيد  
رفضت كل هذه المظاهر الفارغة الخداعة لان الملك  
المحلي كان قاسياً طاغياً كله غش ونفاق وفظاعة . فلم  
يظهر الا لامراء الشرق الذين انتظروه بالخلاص  
وبساطة قلب قتم فيهم قوله الكريم: «طوبى للائقاء  
القلب لأنهم يعانيون الله» جاءوا وراء النجم وسألوا  
عن المولود ملك اليهود وقدموا اليه اخفر ما عندهم

من طريقه السلطاني الحق فدفعته عزّة نفسه الشريفة  
إلى تنازله ليرفع الجميع وإلى انكار ذاته لأجل مصالحة  
الجميع مع الله بواسطة فقره وهو الغني وألمه عن  
خطاياهم وهو البريء البار فتألم ومات لأجل الجميع  
ثم قام

ويبنما كان يستعد وينأمل في البرية خطرت له  
هذه الاماني وجاء الشيطان ليجربه فطرده من  
حضرته بشهامة وعزّة نفس قائلاً: «اذهب يا شيطان.  
مكتوب للرب الملك تسجد واباد وحده تعبد»  
فتجلت عزّة النفس ببهاء وجمال ليس في أمانية فقط  
بل في جوابه وطرده للشيطان ايضاً لأن السيد له  
المجد فضل ان يكون مصلاحاً ساوياً ولو جاع وان  
يذكر نفسه ليربع النقوص وليخلص العالم ولو لم يجد  
اين يسند رأسه على ان يكون مصلاحاً ارضياً وملكاً  
فاتحاً ولو ملك العالم المادي كله . وفي هذا من عزّة  
نفس السيد ما فيه من الآيات البينات  
وأمما من الآن ست قضياها عملية تؤيد عزّة نفس  
السيد تأييداً فعليها اذكرها باختصار : -

﴿القضية الاولى﴾ اننا وان كنا نتكلم الان  
عن عزّة نفس السيد كأنسان فقط وعن صفاتاته  
الانسانية الا اننا نعتقد تمام الاعتقاد ان المسيح وهو  
الله قبل ان يتجسد ويتحذ الشكل الانساني نعم كان  
في عرش ازليته الها سرمدياً ازلياً ابداً. كان في  
صورة الله ولكنها لم يحسب خلسة ان يكون معاذلاً  
للله بل ترك ذلك المركز الاعلى وتجسد واخلق نفسه

وهذا القول أثبت لنا ما هو شغل المسيح على هذه الأرض. فكان العلماء ينتظرون منه أن يذهب إليهم ويعاشرهم ويعدّهم ويختضع لآرائهم ويطرق أبوابهم داعيًا ليجالسهم ويعاشرهم وينفصل عن العامة حتى ينال رضاهem ويعطى الشهادات الالزمة من جانبهم بأنه واحد منهم ولكن عزّة نفس السيد خابت ظنون العلماء فيه لأنّه ترفع عن سخافاتهم واختلط بالج夷ع وعاشر الخطأة وبشرّهم وعمل كل خير لاجلهم ولم يعبأ بظهور أهل العلماء الفارغة ولا يشهد لهم المزيفة أنّ المسيح وعد وعدًا كيدًا بعدم رد طالبيه متى رأى خيراً يعود عليهم أو على جيرانهم من وراء اجابة الطالب ولذلك اجاب طلب الفريسي الذي سأله أن يتغدى عنده . وهناك في بيته وبخنه المسيح على سوء ظنه وكبرياء قلبه بكل شجاعة وعزّة نفس وفضّل عليه المرأة الخاطئة التي كانت قد اعلنت توبتها عندئذ والتفت إلى المرأة بعزّة نفسه وأعلن لها مغفرة خططيّها ونجاح إيمانها وأكرّها خبيب

أمل الفريسي الذي دعاه إليه (لوقا ٣٦:٧ - ٥٠)

عزّة نفس السيد جعلته تُعنِّ نفسه عن الذهاب إلى رؤساء الأمة وكبارها وقادتها الدينيين الا بدعة منهم ونفس هذه العزة جعلته يعرض نفسه على الخطأة والمسارين ليجلس معهم في بيتهم كما فعل مع زكا المشار نخلصه هو وبيته بعد اعلان التوبة (لوقا ١٩:١٠ - ١١)

اننا كمسيحيين هنا اذا سلمنا طرق الفريسيين

واكرموه وسجدوا له وعبدوه بينما كان الملك المحلي يدبر الوسائل لاهلاكه . فانظروا ما أكبر الفرق بينه وبينهم !

كان المتدینون والاتقیاء من شعب اليهود ينتظرون ان يقوم رئيس الكهنة خطيباً فوق منبر الميكل يوماً ما معلماً ان ملائكة ظهر له وابنه بظهوره المسايا المنفذ ولادته ولكن عزّة نفس السيد لاشت كل هذه الاماني الكاذبة فلم تظهر الملائكة معلنة ولادة السيد الارuate متبدين من عرب البداية المجاورين ليت لم لنقاء قلوبهم ولا ميازهم على الكهنة ورؤسهم بالاخلاص : «طوي للاتقیاء القلب لانهم يعاینون الله» وكل هذه الحوادث العملية التي صاحبت ولادته وظهوره تؤيد عزّة نفسه تأييداً تاماً لا يقبل تأويلاً (وهذا دليل على ان المسيح ليس لقوم مخصوصين بل لجمعي الامم ولو كره الفريسي اليهودي )

﴿القضية الثالثة﴾ ان المسيح كانسان كان لا بد له من التعامل مع الناس والاختلاط بهم وخصوصاً فيما يختص بشغله الاخلاصي العظيم . فنفس معاملاته مع الناس تؤيد فيه هذه الصفة الجليلة - صفة عزّة النفس - التي لم تكمل في الانسان ما كالمها في شخص ابن الانسان . له المجد في كل آن

ان أول قول قاله المسيح في بدء شفائه كانسان على الارض كان هذا : «قد كل الزمان واقترب ملکوت الله فتوبوا وآمنوا بالأنجيل» (مر ١٥:١)

روحهما العدائية وعرفهما بأن عزّة نفسه الشريفة تختم عليه التسامح والمغفرة وتدعوه إلى تخليص الانفس لا إلى إهلاكها (لوقا ٥١:٩ - ٥٦)

﴿القضية الخامسة﴾ يحاول كل من المناظرين في كل فن وموضع أن يفوز على خصميه بكل وسيلة فيستحل لنفسه في سبيل النصر كل ما هو محروم وهذا امر واقعي بين البشر وقد عرفه الجميع فلا يحتاج إلى بيان . وهذا كله ناشئ عن خسارة النفس وأما المسيح له المجد فعزّة نفسه الشرفية جعلته

يسلك طريقةً آخر في مناظرات اعدائه معه فلم يغشهم ولم يحاول الاضرار بهم بل عمل ما فيه مصالحة الجميع بعزّة نفس مدهشة حتى ان الذين ارادوا أن يصطادوه بمسألة الجزية لقتله حينما حاولوا ايقاعه في الشرك فشك عناصر خداعهم بدون ان يضرهم ولم يتركهم حتى وضع لهم مبدأ شريفاً خيراً لهم بقوله الكريم : «اعطوا ما لقيصر لقيصر وما لله لله» فتعجبوا منه ورجعوا مخذولين (لوقا ٢٥:٢٠)

ولما أراد الصدوقيون ايقاعه بمسائل شرعية كلها محاكمات شهوانية غبية رد عليهم المسيح بعزّة نفسه ردأً جميلاً خول افكارهم عن الارضيات ووجه انتظارهم إلى السماويات وحل لهم الاشكال على ألطاف وأرق منوال (لوقا ٣٤:٢٠ - ٣٨)

ولم يتركهم بدون مثالة تأدبية وتعلمية في آن واحد فوضع لهم بعزّة نفسه قاعدة جعلتهم يخجلون من انفسهم (لوقا ٤١:٢٠ - ٤٤)

فزّعة نفس السيد تدفعه عنها وتجدها عن اعيننا وإذا سلكتنا مسلك رَكَّا المشار فعزّة نفس السيد تقربه اليينا وتجذبنا إليه فينادي لنا من فوق اشجار الجن والخطايا ونقبله في قلوبنا . فالمسيح هو هو أمس واليوم والابد لا يمكن ان يتنازل عن عزّة نفسه . فهل تقتندي بالفرنسي اليهودي الذي يحب المظلمة والافراد عن الخطأ وعن الامم فنحرم من عزّة نفس السيد ام تقتندي بالمرأة الخاطئة وبزكّا المشار وإنما لها لفظاً بركاتها؟

﴿القضية الرابعة﴾ ان روح البشر دلتانا ألوان المرات على كبرائهم ومحبة ذواتهم دون غيرهم وفي هذا من الدنانة ما فيه . وأما المسيح فقد أثنا برؤح جديدة بالمرة (ليسَتْ لِأوْلِئِكَ الْمُتَكَبِّرِينَ الْمُتَجَبِّرِينَ الْأَدْنِيَاءِ) فانكر نفسه ليعترف بالآخرين وسلك مع الجميع مسلك الماطف والمحبة والرحمة وعزّة النفس والانسانية الكاملة في كل شيء . ولذلك لم نسمع مطلقاً انه عمل شيئاً خدمة ذاته فقط بل قرأتناو سمعنا انه عمل كل شيء خيراً الجميع بدون استثناء من اعداء ومحبين على السواء حتى انه لما ثبت وجهه نحو اورشليم لاما عممه الكفارى العظيم ورفضه اهل قريه سامرية فلم يقبلوه ولم يبيعوا له طعاماً وطردوه هو وتلاميذه لأنّه ذاهب الى اورشليم مدينة اعدائهم اليهود طلب منه يعقوب ويوحنا عقاب اهل هذه القرية بما عاقب به اياميا النبي خصوصه المعذدين عليه فيحرقهم ب النار من السماء فانهروا المسيح بعزّة نفس وبنج

جنساني خرج اليهم يسوع وهو عالم بكل ما يأتي عليه وعرفهم بنفسه قائلاً «أني أنا هو» فرجموا الى الوراء وسقطوا على الأرض ولكن عزة نفس السيد أبت الانتقام أو الهرب بل سلم نفسه مختاراً الغرض الفداء العام . وقبل ذلك حاول الشيطان تحريرته للمرة الأخيرة ولكن عزة نفسه تغلبت على التجارب فسلم كل شيء لرادته أبيه السماوي بقوله الشريف: «لتكن لا ارادتي بل ارادتك» فانتصر على الشيطان وأسلم نفسه لعمل الكفار العظيم . لقد كان قادرًا على احضار اثني عشر جيشاً من الملائكة للدفاع عن حياته ولهملاكه اعدائه ولكن عزة نفسه لم يفعل (متى ٢٦:٥٠ - ٥٦)

لقد كان قادرًا على لعن أعدائه وقت الشدة ولكن عزة نفسه لم يفعل بل بارك ولم يلعن وغفر ولم يعاقب حتى أنه نظر الى قاتليه وهم يدقون المسامير في جسده على الصليب نظر الرحمة وقال: «يا بنيه اغفر لهم لأنهم لا يعلمون ماذا يفعلون» (لو ٣٤:٢٣) ان امثال عزة النفس كثيرة جداً في كل لغة وفي كل مكان وفي كل زمان ولكن مثال عزة النفس لا يوجد الا في صفة صديقنا «ابن الانسان» يسوع المسيح وهذا المثال يعلمنا من هذا أن ما يجب علينا من نحو اخوتنا الذين ينتظرون منا ان نغفر لهم عزة نفس ونعاملهم بصبر المسيح له المجد والتبسيط الى ابد الآبدين آمين

اسكندر عبد المسيح الباجوري

وهذا كله يبرهن ان مناظرات المسيح مع اعدائه كلها كانت اعلاناً عملياً جليلاً عن عزة نفسه وبها علّهم وعلّمنا ما هي المناظرات الادبية المفيدة المقبولة المؤدية الى اصلاح النفس والموصلة الى الحقائق الشريفة بدون اعتداء على الشخصيات

﴿القضية السادسة والأخيرة﴾ ان اعظم مظاهر عزة نفس السيد قد تجلّى في تجاوزه عن سيئات المسيئين واعتداء المعذبين على اسمه وعلى مبادئه وشرفه بل على حياته كلها لانه بعزته نفس وشرف ومحبة غفرانه غفراناً عاماً على حدسواه

وترداد عزة نفس السيد جلاء أمام انتظارنا في هذه الليلة اذ علمنا انه لم يكتف بالغفرة لاعدائه ومقاوميه بل اشترط على كل تابعيه ان يكتنوا حذوه وينسجووا على منواله المبارك بعزته نفس وشجاعة فقال لهم في مو عظه الاولى مالا يضاهي وراءه فراجعوه في الكتاب ان كنتم لخطواته المباركة من المقتدين ولا ثاره من المقتفين (متى ٤٨ - ٢٧)

فلو كان تجاوزُ المسيح عن المعذبين عليه ناشئاً عن ضعف او جبن عن المقاومة والانتقام العادل لكان هنالك وجه للشك في عزة نفسه في غفرانه العيم ولكننا نراه كان قادرًا على اهلاكه اعدائه بوسائل كثيرة عادلة ومع ذلك لم يصبهم بأدنى ضرر . فيالها من عزة نفس جلت عن المثال ! لما هجم بهؤذن الجندي والخدم على المسيح في بستان

وقيحة الصورة جداً ورقيقة اللحم. لم انظر في كل ارض مصر مثلها في القباحة . فاكلت البقرات الرقيقة والقبيحة البقرات السبع الاولى السمينة . فدخلت أجوفها ولم يعلم انهما دخلت في أجوفها . فكان منظرها قبيحاً كما في الاول واستيقظت . ثم رأيت في حلي وهذا سبع سنابل طالعة في ساق واحد ممتلئة وحسنة . ثم هوذا سبع سنابل يابسة رقيقة ملفوحة بالريح الشرقية نابتة وراءها . فابتلمت السنابل الرقيقة السنابل السبع الحسنة . فقللت للسحرة ولم يكن من يخبرني

يوسف - (بعد تأمل وسكتوت طويلين) ان حلم الملك مولاي واحد . قد أخبر الله فرعون بما هو صانع . البقرات السبع الحسنة هي سبع سنين . والسناابل للسبعين الحسنة هي سبع سنين هو حلم واحد . والبقرات السبع الرقيقة القبيحة التي طلعت وراءها هي سبع سنين . والسناابل السبع الفارغة الملفوحة بالريح الشرقية تكون سبع سنين جوعاً هو الأمر الذي كلت به فرعون . قد أظهر الله لفرعون ما هو صانع . هوذا سبع سنين قادمة شبيعاً عظيماً في كل أرض مصر . ثم تقوم بعدها سبع سنين جوعاً . فينسى كل الشبع في أرض مصر ويختلف الجوع الأرض . ولا يعرف الشبع في الأرض من أجل ذلك الجوع بعده . لأنه يكون شديداً

## رواية

## و القميص الملون

الفصل الثاني - المشهد الرابع

(قصر فرعون . فرعون يتضجر من الانتظار)

فرعون - لقد ابطأوا حتى نفذ صبري . اين القائد فوطيفار - هانذا هنا يا مولاي فرعون - متى حضر هذا العبراني فعليك ان تعرف له بيراته حسب ما قلت لي بالامس . واذا فسر لي الحلم فاني اكافئه عن اساءتك اليه . ان نفسى تضطرب في داخلى

(يدخل رئيس السقاة)

رئيس السقاة - لقد حضر ايهما الملك

(يدخل حارس السجن ويوسف ويركمان امام فرعون) فرعون - تقدم الى هنا ايهما العبراني . اذا اقنعني بتفسير الحلم فانك تكون اعظم من جميع المصريين . لقد حلمت حلاماً لم يستطع احد تعبيره ثم بلغني انك تستطيع تعبير الاحلام

يوسف - ليس ذلك مني بل من الله

فرعون - ما اشد تواضعك وتفواك . (للذين حوله) ان هذا الفتى خير من الجميع (ليوسف) اني حلمت فرأيت نفسى واقفاً على شاطئ النهر . وهوذا سبع بقرات طالعة من النهر سمينة اللحم وحسنة الصورة . فارتمنت في روضة . ثم هوذا سبع بقرات أخرى طالعة وراءها مهزولة

يوسف (حارس السجن وفوطيفار) قوًماً! إنها ايضاً  
تركمان؛ إنهضنا (ينهضهما بيده)  
فوطيفار—مولاي ولدي. هل تغفر لي زلتني؟ إنها  
اطلعتني على الحقيقة كلها أمس قبيل وفاتها  
يوسف—لقد امتلأت الكأس فلا تموّزها إلا نقطة  
فتطفح. آه، أين أبي وأخوتي وأخي بنيامين؟  
فرعون—إنه يدعوني أباً ويدعو جميعكم أخوة  
الجميع—السلام. ليحيى يوسف إلى الأبد

قد ابتدأت بنعمة الله (دار التوزيع) بروض  
الفرح دراستها التبشيرية للموزعين في ١٥ يناير سنة  
١٩١٩. وبما أن مدة التلمذة فيها ثلاثة أشهر فسينتهي  
الفصل الأول في ١٨ إبريل من السنة الحالية قبيل  
عيد القيامة. وسينتهي الفصل الثاني بالمدرسة عقب  
عيد القيامة مباشرة ولا يزيد عدد التلاميذ على ٦ وقد  
تقدم بعضهم قبل وقبل الادارة تنتظر أن يتقدم الباقيون  
إليها قبل فوات الفرصة. ومن أهم شروط القبول أن  
يكون الطالب متمناً على استخراج الآيات من  
الكتاب المقدس وإن يكون عضواً في كنيسته غيوراً  
للرب. والتلميذ يأخذ الكتب والأدوات التعليمية  
مجاناً ويعطى ٢٤٠ صاغ مرتبًا مدة التلمذة وأول  
مربوط بعد نيل الشهادة هو ٣٠٠ صاغ تحت الترقية  
على قدر اجتهاده والخبرة مع جناب الخواجه أرثر  
البسون مدير التوزيع بشارع المناخ غرة ٣٧ بصر

جداً. وأما عن تكرار الحلم على فرعون مرتين  
فلاز الامر مقرر من قبل الله والله مسرع ليصنعه  
فالآن لينظر فرعون رجلًا بصيراً وحكماً  
ويجعله على أرض مصر. يفعل فرعون فيوكل  
نظاراً على الأرض ويأخذ خمس غلة أرض مصر  
في سبع سنين الشبع. فيجمعون جميع طعام هذه  
السنين الجيدة القادمة وينجزون قحًّا تحت يد  
فرعون طماماً في المدن ويحفظونه. فيكون  
الطعام ذخيرة للأرض لسبعين سنين الجوع التي  
تكون في أرض مصر. فلا تنفرض بالجوع  
فرعون — الحمد لله ! قلبي يهدئني أن تعيرك  
صحيح . أن هذا الفتى نصحني أن ابحث عن  
رجل بصير حكيم أجعله على أرض مصر . فما  
رأيك إيهـا السادة ؟ هل نجد في البلاد خيراً  
من يوسف الذي عليه روح الله ؟ (ليوسف)  
بعد ما أعلمك الله كل هذا ليس بصير وحكيم  
مثلك أنت تكون على بيتك وحسب كلامك  
يحكم جميع الشعب . الا ان الكرسي اكون فيه  
أعظم منه (يخلع خاتمه) انظر قد جعلتكم على  
كل أرض مصر . (رئيس بيت فرعون) وأما  
انت ايـها الرئيس فالبس يوسف الحلة الملكية .  
وأنتم ايـها الاعراف اركعوا أمام يوسف  
(يلبس يوسف الحلة الملكية والسلسلة الذهبية فينادي  
النادون : «ارکعوا ! اركعوا ! اركعوا أمام  
يوسف» فيركع الجميع ويحيون يوسف)

وكان مركزه في بانو ييد انه كان مطوفاً فلا يستقر له قرار في مكان الا حين تستلزم اشغال المستشفى للعمليات الجراحية والمدرسية للتدريس فكان تارة يصطحب صفاً من تلاميذه في سياحته لافادتهم وابراجهم وتارة يصطحب بعض رجاله والغريب في أمر هذا المقدم ان يقضي نحو عشرين سنة بين قوم يكرهون جنسيته ودينه وناهيك عن انهم قوم غزاة تأرون يستحلون الفتوك والسطو ثم يوت وهم يتأسفون عليه ويعذبون فقده خسارة عظمى واغرب من ذلك ان هذا الرجل ملك اولئك الاقوام بأخلاق غير اخلاقهم وحدهم فيه بعادات غير عاداتهم فهم يغضبون وهو يرضى وهم ينقمون وهو يغتفر وهم ينهبون وهو يمنع وهم يفتكون وهو يعف وهم يتسببون وهو يتسامح — فسيرة حياة هذا الرجل خير قدوة للفتيان في أهم الفضائل والحمد في الجلد والصبر والواظبة والثبات والاعان والنشاط والكتاب الذي ترجم حياة هذا الفتى مختص بأفاده الاحداث وعندى انه عظيم النفع للشباب والكمول ايضاً ناهيك عما اشتمل عليه من وصف اقوام بعيدين عنا سلاله وخلقاً وعادات ففيه من البساط بعادات القوم واخلاقهم واساليب معيشتهم خير تفكرة لقارئها وافضل درس للدارس الاجتماعي وقد صدر هذا السفر النفيس من المطبعة الازكيزية الاميركانية مترجمًا بقلم الشيخ متري صليب الدويري المفضل نقولا الحداد

## قدوة الشجعان في بلاد الافغان

وقع في يدي كتاب بهذا العنوان وهو ترجمة حياة الدكتور پينيل بقلم ارمته . فعبرته فصلاً فصلاً لا علم كيف قضى طبيب انجلزي متصرف حياته في وسط افغاني خشن — فاعجبت اياها اعجاب بقدرة هذا الرجل على الامتزاج في قوم يخالفونه في كل شيء غير الخلقة البشرية

اعجبت ولكنني لم استغرب كل الاستغراب لاني لم اغفل عن ان في الانسان قوى مختلفة الفاعلية والتأثير — فذا كان في وسم العقل الانساني ان يتغلب على الجهل والفيل والجود ويخضعها لارادته وان يطوع القواعد الطبيعية لىستخدمها في سبيل نفسه وفي وسم مدنية الانسان ان تسلط على الهمجية وفي طرق المتمدن ان يدرب المتوحش ويخضعه كما انه في وسم القوة الادبية الراقية في الانسان المذهب ان تتغلب على القوة الشريرة في الانسان الهمجي الجاهل بالقواعد العقلية والادبية والعلمية الراقية استطاع الدكتور پينيل ان يعيش في بلاد منحطة عقدرين من السنين كان فيها كالحركة الدائمة فكان زعيم الارسالية الافغانية الطيبة ومدير مدرسة الارسالية واستاذًا فيهما وطبيب مستشفاهما كان يفعل كل ذلك مجاناً بلا أجرة ولا مكافأة سوى ابتسامة الانسانية له



مجلة دينية ادبية اسسها المرحوم القس ثورنون والقس جردنز

١٥ عدد (١٩١٩) ابريل سنة

تصدر مرة كل شهر

«صنع من دم واحد كل امة من الناس يسكنون على كل وجه الارض»

### الاشتراك

### فهرست العدد الرابع

٧٣	ماذا يقولون في المسيح	عشرون غرشاً صاغاً في مصر (خالص اجزء البريد)
٧٤	جريدة الجلجلة	خمسة وعشرون غرشاً صاغاً في الخارج
٨٠	متفرقات	يجب تسديد الاشتراك سلفاً
٨١	مرارة الاحزان	—*
٨٩	عطية البر	مدير المجلة المسؤول القس جردنز
٩١	وفاة اديب	—*
٩٢	منع المسكرات في اميركا	وكيل ادارة المجلة بمصر : هنا افندى جرجس
٩٣	اقوال من التلمود	—*
٩٤	رواية القميص الملون	الراسلات يجب ان تكون باسم مدير مجلة الشرق والغرب

طبع في المطبعة الانجليزية الاميركانية بمصر

شارع الفلكي نمرة ٣٥ بمصر. نمرة التلفون ١٣٣٩

# الشرق والغرب

## مجلة دينية أدبية

سنة ١٥ عدد ٤

(١ أبريل سنة ١٩١٩)

تصدر مرة كل شهر

لي انه اعلى مني. كل اعماله عظيمة وعظمته تسحقني  
انه يشعل في القلب نار حببة النفس ويشد كل

حب ممدوح

ما هي المهوة بيني وبين المسيح؟

انا شقي وملكي فان المسيح ملكه ابدي وهو  
محبوب ومعبد واسمه منتشر في العالم كله  
وقال جان جاك روسو: اذا كانت حياة سocrates  
حياة فيلسوف عظيم خيال المسيح حياة الله وموته  
ايضاً موت الله

أيجوز ان تحسب نص الانجيل حكاية او فكاهة؟  
كلا اذا لا يعقل ان فئة من الناس تواطأت على كتابة  
مثل هذا التاريخ . فاليهود وغيرهم لم يكونواقادرين  
على ابراز حقائق وشرائع أديية كالتي في الانجيل .  
فادلة صحتها ظاهرة وهي غير قابلة النقل والتقليل .  
ولو فرضنا انها مخترعة فهكأن مخترعها اعظم من بطل  
هذه الرواية يسوع المسيح

### ماذا يقولون في المسيح

يحكى عن نبوليون انه قال «لقد خبرت اخلاق  
الناس واعمالهم فثبتت لي ان المسيح فوق جميع البشر  
واما اذا وجد بعض المؤرخين اوجه شبه بين المسيح  
والرجال الفاتحين الذين دخلوا الارض وفتحوا  
الامصار فذلك من الوهم المغض وليس له في عالم  
الحقيقة اصل»

وقال ايضاً :-

قرأت اقوال المشترين كبوذا وكتفوشيوس  
وغيرها فوجدت بينهم وبين المسيح بوناً بعيداً .  
فان اموره تذهل العقول وتحير الالباب واجوبته  
تفوق عقول البشر . ولذلك لا تجوز مقابله بمعظمه  
هذا العالم لانه يفوقهم بمراحل

ان بشارته وملكته وسيره بين الام والملك  
كلها سر عميق لم استطع ان ادرك قراره . ولكنني مع  
ذلك لا أقدر ان انكره ولا ارى شيئاً هنا من قوى  
الانسان . فاني كلما قربت منه وتأملت في امره يظهر

مجلة

وليس هذا فقط بل ان اباء الجنون الذي قال عنه «هذا... مختارى الذي سرت به نفسه» (اش ١:٤٢) او الذي شهد عنه مراراً انه موضوع مسرته (مر ١١:١٥ و يو ٣:٢٥) سر ايضًا بمحرومه يقول الكتاب «استيقظ يا سيف على راعيّ ورجل رفقي يقول رب الجنود» (زك ١٧:١٣) وقال اشعيا «والرب وضع عليه اثم جميعنا» وقال ايضاً «اما الرب فسر ان يسحقه بالحزن» (اش ٩:٥٣ و ١٠) وسقاوه كأساً مرأة مصبوبة غضباً صرفاً قال عنها «الكأس التي اعطاني الآب الا اشربها» (يو ١٨:١١) وعليه نرى ان اباء واحباءه بني جنسه الذين اتي ليخلصهم قد اتفقوا عليه حتى يمحروه بما كسر قلبه وجعله يائناً ويقول بلهجته المستحضر بالبكا «هي التي جرحت بها في بيت احبابي»

ولنا في هذه الآية كلياتان  
الكلمة الاولى — من هذا المبروح؟ من: هو  
المسئول والمحاب؟ اذا اردتم ان تعرفوه فافتتحوا  
الكتاب واقرأوا ٦٥:١٠ حيث قيل «هو الذي اني  
بماء ودم يسوع المسيح» ذلك الذي افقر لاجلنا  
«للشحالب اوجرة ولطيور السماء او كار واما ابن  
الانسان (يسوع) فلم يكن له اين يسند رأسه» (مت  
٨:٢٠) قال بولس الرسول «فانكم تعرفون نعمة ربنا  
يسوع المسيح انه من اجلكم افقر وهو غني لكي  
تستغنو اتم بفقره» (٩:٨) كوكو عاش بالسكنة والذل  
والانكسار قضى عمره كعبد حقير «وهو اذ كان في

جريدة الجلالة

«فيقول له ما هذه الجروح في يديك ؟ فيقول هي التي جرحتها في بيت احبابي ! » (زك ٦:١٣)

لا يخفى ان الجروح لا فائدة منها للانسان بل هي تؤلمه وتذكر صفوه وتجعله في حال نفسية تارة يئن وأخرى يتකبد من الادوية التي تستعمل لتضميد جروحه . ولكن هنالك جروحاً قد تكون للفعل بجروح الحب فانها امينة . وبحروح الطبيب فانه يخرج احياناً الجسم لمنفعة الجريح لاجل اخراج الدماء الفاسدة منه وتطهير المضو المريض من الاوساخ اما الجروح في الآية المذكورة فهي الجروح التي تحيط بالجريح . وان قلت كيف تصور ان محباً يخرج حبيبه؟ قلت ان الحسد يقلب الحب الى عداوة كما قال الكتاب «ان رؤساء الكهنة اسلموه حسداً» و٥:١٠ حتى انهم ابدلوا الحبيب بالعدو . قال بطرس الرسول «ولكن اتم انكرتم القدس البار وطلبتم ان يوهب لكم رجل قاتل . ورئيس الحياة قتلتكموه الذي اقامه الله من الاموات ونحن شهود لذلك اع (١٤:١٥) ففتکوا به كما يفتک الاصوص قطاع الطرق بين يقع بين ايديهم . بل طعنوه بالحراب كما قال زكريا «فينظرون الى الذين طعنوه» زك ١٢:١٠ بل طعنوه ايضاً بسهام العار (من ٦٩:٢٠) التي هي اقوى من طعن السلاح كقول الحكم «يوجد من يهدر مثل طعن السيف» (ام ١٢:١٨)

يensus يسوع فأخذ هذا الكليل بيده ووضعه بعنف على رأس يسوع فوخزه الشوك في رأسه وفي صدغيه وأسال دمه من عدة جراح فلم يجد يسوع ادنى مقاومة ولكن الالم الشديد اسبل من عينيه دموعاً كثيرة كاللائئ . ثم تناول احدهم قصبة وقال «هذا هو صوجان ملکنا» فجعلوها في يد يسوع ... «فقال له هيرودس السلام لك يا ملك اليهود . السلام لك يا ملك الصيادين . قل لي في اية جهة توجد عاصمتك فاذهب واقدم لك الخضوع لان لك جيشاً بطاشاً من صيادي الجليل واستطولاً كبيراً من قوارب الصيد» ثم ابتدأ الجنود بالاستهزاء به فنهم من جعل يصدق في وجهه ومنهم من اخذ يشد لحيته . ثم غطوا عينيه وبدأوا يلکونه ويلطمونه طالبين ان يتبنباً لهم من فعل هذا؟ و كانوا يأتونه بدرارهم لكي يعرفوا قيمتها واذ كان يبق صامتاً كانوا يصفونه باليديهم وبعضهم يضربونه بارجلهم وقال له واحد «انت نطلقك ايهما الناصري ان قلت لي كم شعرة في لحيتي» ؟ فصرخ آخر «بل دعه يتبنباً كم دفعت من خروف الفصح؟» وحيثئذ سأله «هل انت ابن الله» ؟ فقال لهم «اتم تقولون» ففرق رئيس الكهنة ثيابه وقال «قد سمعتم تحديه» فاجابه يسوع «اما قلت لكم لا تصدقونني» فضربه احد الواقفين بشراسة على فه قائلاً «اهكذا تجذب رئيس الكهنة» ؟ فقال له المخلص «ان كنت قد فعلت ردئاً فاحكم على الردي وان كنت قلت حسناً فلماذا تضربني؟» اه

صورة الله لم يحسب خلسة ان يكون معادلاً لله لكنه أخلي نفسه آخذآ صورة عبد صارآ في شبه الناس» (في ٦٢:٧)

وليت الامر وقف عند هذا الحد فقد تعداه الى تعذيبه اذ نراه مجرحاً في يديه والجروح لم تقتصر على يديه فقط بل عمت كل جسمه وانما اقتصر النبي على ذكر اليدين فقط لانها اكثر شهرة واقرب الى النظر من الاعضاء الاخرى . فقد جرح في يديه ورجليه بالسامير وبرأسه بالشوك وبجنبه بالحربة . وكانت العادة في تسمير المصلوب ان يضغط على ذراعه ويوضع المسما في كفه ويضرب عليه بالطرق طرقات متواتلة حتى ينفذ المسما من ظهر الخشبة وهكذا يفعل باليد الثانية والرجلين وكأنه يام يسوع وهي واقفة ازاءه وهو مطرود تحت الآلات لا تستطيع ان تراه فتصرخ «آه . لا تدعوني اسمع صوت خرق المسماير رجليه ويديه» وقد صور بعضهم منظر الاستهزاء الذي حل بيسوع وهو واقف ليحاكم امام هيرودس فقال:- «لما يجذب السيد هيرودس على الاسئلة التي وجهها اليه أمر ان يوضع تاج على رأسه لانه كان يدع نفسه ملكاً وان يلبس حلة ملكية وان يوضع بيده صوجان . وعندما احضر احد رجاله حلة ارجوانية بالية ووضعها على يسوع الواقع خروف صامت يقاد الى الذبح . ثم ضفر بعضهم اكليلآ من شوك نابت على السور الخارجي وناوله رجالاً كان

ولصق لساني بحنكِي» العطش والجحري بطاع لسانه بحنكه. اليبوسة عذبت فه حتى بالجهد امكنته ان يتكلم فكم مع الآلام قبلت يا يسوع! وكم من الجراحات اصاب جسمك واحتمل شخصك؟ لا شك ان حزن يعقوب مع شدته وتجربة ايوب مع صعوبتها وكل بلية مهما تمازحت لا يصح ان تقاس بما اكتنفت مخلصنا على الصليب بل ان نسبة آلام عموم البشر الى آلام المسيح كنسبة النقطة الى بحر طام، وما يدل على ذلك ان كثيرين قد تعذبوا وذاقوا الالم وتمررت حياتهم ولكن الكتاب لم يقل عن واحد منهم انه «رجل اوجاع» بل قال عن يسوع «انه رجل اوجاع ومحتر الحزن وهو محروم لاجل معاصينا مسحوق لاجل آثامنا تأديب سلامنا عليه وبخبره شفينا» لانه جعل نفسه ذبيحة أثم

حقاً انه جدير بالسماء ان تزول وخليق بالارض ان تذوب لأن فاطرها يتآلم من جراحه، خالقهما مطروح على الصليب فوق الجلجة وهو مقضي عليه ك مجرم جان. وما اجمل قول احد الاتقياء في هذا الصدد «في ايتها الشمس في جبعون وانظري مشهدآ غريباً لا كمنظر حرب يشوع مع عماليق بل منظر حرب يشوع مع الخطية والعالم» اه

لقد عرض هدفاً لسخرية شعب سافل وبين ايدي جنود ورجال اوباش. جلدوه بالسياط حتى مزقوه جسده بأسره. يداه ورجلاه ثقبتا بالمسامير. كل عضو فيه اصابه من الالم اشد فرأيه انغرس

فانظروا لكم احتمل السيد لاجلنا من الآلام. وكم قبل لاجلنا من الجراحات التي لمارآها الناظر اثر مرآها في نفسه فسأل الله من «اين لك هذه الجروح التي في يديك» فاجابه «لم تقتصر الجروح على يدي فقط بل كما قال داود ابي «اني فقير ومسكين انا وقلبي محروم في داخلي» (مز ٢٢: ١٠٩)

ايتها الاخوة—اقراؤ المزمور ٢٢ تجدوا المسيح يصف آلامه بعبارات تسيل الدموع من عين كل محب فقد قال في عد ١٤ «كلماء انسكبت» وقد كان مدة طويلة ينبوع دموع في جنسيني وانفجر قلبه بالدموع على الصليب وسائل دمه «انفصلت عظامي» وهذا وصف الارتجاج والا هتزاز الذي صار في جسمه بسبب ترسيخ الصليب على الارض «صار قلبي كالشمع قد ذاب في وسط امعائي» ان الضيق الزائد والآلام الشديدة جعلا جسمه مثل شمع مذوب في الحرارة. وكانت نار غضب الله التي احتملها على الصليب قادرة ان تحرق أجسامنا في جهنم الى ابد الابدين

حقاً ما اخبت الانسان اذ كثيراً ما يفقد الشعور بفضل يسوع لانه اذا كان قلب المسيح الذي هو الاسد الخارج من سبط يهوذا قد ذاب من نار غضب القدير فاي قلب يمكنه ان يتحمل نار الله لو تصرف معنا بغضبه كما تصرف مع يسوع؟ وما يستدعي استدرار الدموع بغزاره وصف السيد لحالته المتزايدة في العذاب بقوله «يحيى مثل شقة قوي

يديه وكل جسمه  
الكلمة الثانية — محل جروحه . بيت احيانه  
أني السيد الى احبائه وخاصته وحضر خدمته بينهم  
(دو ١٨:١٥) لأنهم هم الاحباء كما قال الرسول  
بولس «من جهة الاختيار هم أحباء لاجل الآباء»  
(دو ١١:٢٨ راجع حز ٨:١٦ وار ٢:٢ واس ٢:٣١ واس  
٩:٦٣ و ٣:٤٣ وهو ٤:١١ ومل ٢:٢)

لا يخفى ان الحبيب متى حل منزل احبائه  
يكرمونه ويحفلون به ويلتونه باحسن الماكل  
والاشربة لاسيما اذا اتاه بالهدايا والتحف فاذا جرح  
فانهم يضطدون جروحه ويواسونه . واذا أني جريح  
الى قوم ليسوا باحبائه فانهم يعنون بامره لان حالي  
 تستدعي الشفقة والرأفة كما فعل السامری الصالح  
(لو ٣٣:١٠ و ٣٤) وعندی ان الكلاب التي كانت  
تواصي لعاذر المجروح بلحس قروحه لم هي احسن  
واشرف من ذلك الفن الذي لم يبدأ به

ولكن احباء السيد الذي قصد بيوتهم لم يقبلوه  
بل اوصدوا الباب في وجهه . ولذلك قال عنهم الانجيل  
« جاء الى خاصته وخاصته لم تقبله » (يو ١١:١) ولم ينذوه  
فقط بل جروحه جروحًا بلينه استدعت اشفاع  
الناظر فتجاهله ما هذه الجروح التي في يديك؟ فسيقطرت  
الدموع من عينيه وقال باكيًا « هي التي جرحت بها  
في بيت احبابي » ولم يقتصروا على ذلك بل وقفوا  
تجاهه مسرورين كما قال داود « احبابي واصحابي  
يقفون تجاه ضربي واقاري وقفوا بعيداً » (مز ١١:٣٨)

فيه الشوك ووجهه لم « ينفعه عن البصاق » وعيناه كانتا  
تنظران الشر والعدوان . اذناه صمتا بكلام السخرية  
والتجريف . فـه عمر . خده لطم . شعره تف . عروقه  
تقطعت . لحمه نشر . عظامه انصصلت . جنبه طعن .  
كل ذلك احتمله رب الكون قاطبة لا جلنا ونحن  
بدون شعور ولا ادراك

فـا اعظم الحزن الذي شمل مخلصنا اذ رأى نفسه  
يعامل معاملة المجرم ويحكم عليه كما على مجده ودجال  
ويجر جرّ بئيمة حقيقة من مجلس قيافا الى مجلس  
بيلاطس . رآهم يفضلون عليه بر اباس اللص السفال  
الدماء ويخذلون عليه هو بالموت لا موت الاسراف  
ولا في الخفاء بل موت العبيد وبين اللصوص وفي  
مدينة آهلة بالسكان وفي ساحة عمومية وعلى جبل  
عال وفي يوم عيد وفي وسط الظهيرة وامام نحو  
مليوني نفس

وبالجملة ان « الجروح » عاش مسكنيناً وتالم من  
الجوع والتعب مجرّباً كحقيقة البشر . منهاً ومرذولاً  
من اقرب الناس اليه مرفوضاً مع انه جاءهم باعظم  
المجزات . مطروداً مع انه اتاه بأكبر الحسنات .  
مدوماً باقيع الصفات ومهجوراً من أتباعه ومرديه  
في ساعة الممات . ولم يرؤ عن فرد من بدء الدنيا انه  
احتمل من الظلم والاهانة والقسوة ما احتمله هذا  
الشخص العجيب « جريح الجلالة » اذ قضى العمر  
في أنين وتهجد وصرف الحياة في ذل وتعب وختم  
الحياة بأشد الآلام ومات وقام للجروح أثر في

«اصليه . اصلبه»

اجل ! قد جرّحه احباؤه لأن تلاميذه الذي  
افض عليهم بزيارة من بحر نعمة النس منهن السهر  
والتعزية في افواهم . فلما أتى وجدهم نيااما فصار  
يعاتبهم كما يعاتب الاخ صديقه

«جرّحه احباؤه» لأن يهودا تلميذه وامين  
صندوقة اسلمه وباعه كسلمة بثمن بخس . وبطرس  
انكره ويوحنا تبعه من بعيد وكل تلاميذه ولو  
الادبار هاربين

«جرّحه احباؤه» اذربما ان اليد التي كانت  
لاتتحرك ووهبها الصحة هي اول يد صفعته على خده  
بل ربما انت الرجل المفلوج الذي قضى ٣٥ سنة  
لا يستطيع التحرك قادته العافية التي منحها له المخلص  
لانه يذهب ويشترك مع صالحبيه . ولا يبعد ان المدرس  
والصم الذين شفاهم هم الذين بصقوا في وجهه ووجهوا  
اليه ما عن لهم من كلام التقرير واللوم ولا يستبعد  
ان الذين كادوا يهلكون من الجوع في البرية واسبعهم  
بقوته اخذوا في تغييره والذين سفاحهم المحر في قانا  
الجليل قدموا اليه المر وهو يتلف جرعة ماء . ولقد  
ثم ما انبأ به داود النبي بقوله «بكلام بغض أحاطوا  
بي وقاتلوني بلا سبب بدل محبتني يخاصموني . اما  
انا فصلة . وضعوا علي شرآ بدل خير وبغضا بدل  
حي» (مز ١٠٩: ٣-٥)

فكان اذا مرّ به واحد ورأه مصلوبا وهو  
يصرخ من عذابه وسألة «ما هذه الجروح في يديك

فهل كان يستحق من الاحباء كل هذا ؟ انه ترك  
مجده لا جلهم واشترك في طبيعتهم (عب ٢: ١٤) وقد  
تجرب في كل شيء مثلهم (عد ١٥) وبينما كانوا  
يعاملونه بالجفاء والقسوة كان يتنهى ويبكي عليهم  
أثني السيد الى بيت الاحباء ماشيا باقادام السلام  
ماداً ايدي الرضى مملوءاً نعمة وحناناً ليزيل مصائبهم  
ويبشر مساكينهم ويشفي منكسريهم وينادي  
لمسورיהם بالاطلاق والمعي بالبصر (لو ١٩: ٤)  
بل أثني ليحمل آثائمهم وعقوتهم (مت ٢٨: ٢٠) ويرد  
لهم نعمتهم ومجدهم (لو ٣٢: ٢ ويو ١٠: ١) وقد  
فاسى كل تعب وعاني كل مشقة لا جلهم وآخرأ  
جرحوا احشاء

لو كانت هذه الجروح من عدو او امرىء لم  
يصنع معه الرب خيراً لهان الامر ولكن ما يدعوه  
إلى العجب «انهم احباء له» قال داود عن معاداة  
اصدقائه له «لانه ليس من عدو يعيّنني فاحتمل .  
ليس مبغضي تعظم على فاختبيء منه . بل انت انسان  
عديلي الفي وصديقي الذي معه كانت تحلو لنا العشرة»  
(مز ١٢: ٥٥ - ١٤)

وفعلا فقد تم كل هذا في تاريخ حياة السيد له  
المجد . أجل . قد «جرّحه احباؤه» لأن الخلقة التي  
كلها بالمجد ووهبها الكرامة قد اهانته واحتقرته .  
«جرّحه احباؤه» لأن الامة اليهودية التي كان سائراً  
امامها كعمود نار اتفقت مع الامة الرومانية على  
إهلاكه بل كانت تصرخ بصوت جهوري قائلاً

من تلك الجروح وكم من مرة قصدوا ان يوقعوا به اذ لم تكن الساعة قد جاءت ولم يستطيعوا ان يفعلوا به شيئاً . فحينما أتت الساعة وطلبوه اجاتهم اني انا هو فسقطوا ولتكنه سلم نفسه اليهم بارادته (يو ١٨: ٤-٨) ولماذا ؟ لكي يحصل لنا الخلاص . فلو لا جراحات يسوع ما ضد جرح الخطية الذي كان متآصلًا فيها . فتأملوا في جراحات يسوع التي بها شفينا وألامه التي لاقها لكي يخلصنا لأن هذا هو الدواء الشافي لأنفسنا . فيجب علينا ان نذكر مدى الدهر جراحات يسوع التي قاساها فلا الزمان ولا ابليس ولا العالم ينسينا ايها لنذكرها كل حين ونرسمها في قلوبنا لأننا بها خلصنا

و قبل الختام اوجه هذا السؤال الى كل قارئ وهو «لو كنت وقت صلب المسيح حاضرًا أما كنت تشارك اليهود في تعذيبه ؟» لا شك انك تقول لم يكن يمكن ان يحصل مبني ذلك بل كنت اسعى جهدي لمنع الآلام عن سيدتي» حسن ولكن ألا تدري يا صاح بالك كثيراً ما تجرح يسوع جروح دامية أكثر من الجروح التي احدثها اليهود بل هم جروحه عن غير قصد وبدون معرفة واما انت وبعد ١٩٠٠ سنة اي بعد ان تحققت كل شيء «تجرح يسوع» بلسانك لأن تلك الشائم التي تقدفها واللعنة التي تخرجها من فمك هي امر على نفس السيد من ذلك المر الذي تمذب به فهو على الصليب !

وانت مطرود وقد كنت بين الاحباء» فيجيبك انها الجروح التي اصبت بها في بيت أحبابي» وحقا فقد بت الحكم عليه في دار رئيس الكهنة ولو سأله «هل آذيتهم حتى جرحوك؟ لا جاب كلامهم انفسهم قد قالوا «انه عمل كل شيء حسناً »جعل الصنم يسمعون والخرس يتکامون» (مر ٣٧: ٧) وقد عملت معهم كل اعمال الحنو والترجمة والشفقة والمحبة كالآم (مت ٣٧: ٢٣) ومع ذلك فعلوا بي كما يفعل العدو بعده وابدووا محسن نعمتي واعمالي برداءة شرم حتى صاح علي القول «لاني من اجلك احتملت العار . غطى الخجل وجهي . صرت اجنبياً عند اخوتي وغريباً عند بني أبي . لأن غيرت بيتك الكنني وتعيرات معيريك وقعت على» (مز ٧: ٦-٩) نعم انهم خراف ولكنهم انقلبوا على كالوحش فكم يحدث ان ذئباً او كلباً بعض انساناً فيجعله كلياً هكذا هؤلاء باختلاطهم بالآم المت渥حة فعلوا فعلهم «فقد احاطت بي ثيران كثيرة . اقوياء باشان اكتستقني فغر واعلى افواههم كاسد مفترس مز مجر ... لانه قد احاطت بي كلاب ...» (مز ١٢: ٢٢ و ١٣ - ١٦ و ١٧: ٣٥ و ١٦: ٢٠ و ١٧: ٣٥ و ١٦: ٢٠)

هل تقبل كل ذلك يا يسوع وهو يعاملونك بهذه القسوة ويجرحونك هاتيك الجروح ؟ نعم فانهم يعلمون ما لا يدركون . ولو عرفوا ما صلبا رب الجد (١ كو ٨: ٢) لقد كان ممكناً ليسوع ان ينقذ نفسه ويخلصها

يعقد الزواج الاول في ايطاليا في يوم الاحد.  
اما زواج الارامل يعقد في يوم السبت

من خواص بحيرة ثيتيكا في جنوب اميركا ان  
المعادن لا تصدأ اذا سقطت فيها

اكتشف في سنجور نوع من النبات يؤخذ  
بدلاً من الافيون بلا ضرر . وقد امتنع بواسطه  
هذا النبات ١٤ الف رجل في ملقا عن الافيون  
لأنه مضر

صر دجل بباب خماره فرأى دجلاً قد سكر  
وطرح على ذلك الباب . فكتب على ورقه ما يأوي :  
«هذه نتيجة المسكر» ولصق الورقة بثوب السكران  
ولم يغض كثيراً حتى اجتمع الناس على الرجل  
السكران يقرؤون الكلمات ويضحكون فاتى صاحب  
الخمارة ليرى ماذا جرى . ولما رأى الكلمات استشاط  
غينظاً وقال «من فعل هذا؟» فاجابه كاتب الكلمات  
 قائلاً : «ان كنت تعني كتابة الورقة فأنا . وان  
كنت تعنى حال الرجل فانت»

في الولايات المتحدة نصف مليون من معلمي  
المدارس وربع مليون معلمة

احدث ممالك اوربا سانا هي مملكة رومانيا  
يبلغ طول جسر نهر يالو (في الصين) ٣٥٣٩  
قدماً وقد بناء المهندسون اليابانيون وهو من اطول

واعظم جسور الدنيا

«نجرح يسوع» في اشخاص الفقراء اذ توجه  
اليهم من كلمات الازدراء والاهانة ما يعود على السيد  
نفسه لانه مهما فعلت باحد هؤلاء الأصغر فيه  
فعلت

«نجرح يسوع» بعدم احترامك بيته المقدس  
وبأشياء أخرى كثيرة  
فعلينا ان تتأمل بتلك الجراحات التي بها كان  
علاج امراضنا وب بواسطتها حصلنا على السعادة  
ولنخترس لثلا نجرح السيد مرة أخرى . ولننظر  
النظر الى «جريدة الجائحة» حيث نراه قائماً على  
صلبيه ماداً يديه لقبول كل طالب الله ولنره خارجاً  
من القبر متتصراً على كل قوات الموت فان نصرتنا  
فيه وحياتنا به

بل ان باضاعه نحصل على المجد وبموته لنا  
الحياة فدموعه عزاء وصراخه هتاف فرح  
«وبجراحاته شفينا» له المجد الى الابد ، آمين  
منسى القمع

## مترفقات

النساء من اقارب بابا رومية لا يلبسن ثوب  
المداد

اربعون بابا ماتوا في السنة الاولى لارتقائهم  
اكبر قصور اوربا قصر الفاتيكان فان فيه  
٤٤٢٢ غرفة

اسم الفاتيكان هو اسم التل الذي بني عليه

مَعَهَا يَكُونُ اَنْزَعِجْ بِالرُّوحِ وَاضْطَرَبَ . وَقَالَ أَيْنَ وَضَعْمُوهُ ؟ فَقَالُوا لَهُ يَا سَيِّدَ تَعَالَ وَانْظُرْ .  
بَكَى يَسُوعُ . قَالَ أَيْهُوْدُ انْظُرْ وَاكِفَ كَانَ يُبَهِّهُ » (يو ٣٣: ١١ - ٣٦)

لقد جرت عادة عند حضرات اخوتنا المسلمين في ما تهم و هذه العادة هي تلاوة آيات الذكر الحكيم والجمهور سكت بكل أدب واحترام وهي من أجل العادات و اسمها لأنها تصرف قلوب السامعين إلى الآخرة وتحمل الحزن ممزوجاً بالآمال الأخروية لذلك قد رأيت أن أضع هذه الموعظة نموذجاً ينسج المسيحيون في ما تهم على منواله تحفيفاً لاحزانهم واقتداء بغيرائهم وخصوصاً لاحكام الله واحياء لشعر الدين . واليكم الموعظة :-

في بيت عنينا رجل غني يدعى «سمعان» اصيب بالبرص فطرد الى الجبال حسب اوامر الشريعة وهو ابو مرثا ومريم ولعاذر . وكان يرجو ان يرى ابناءه قبل موته فلم ينل . وآخرأ سمع خلسةً من المارة عن ظهور يسوع الناصري وعن رحمة وعن عجائبه في شفاء المرضى وعن سكنه في كفرناحوم . ولما سمع هذا الكلام وهو يختبئ وراء الاشجار ابتدأ يسافر ليلاً ويختفي نهاراً ويقتات من نبات الأرض حتى وصل الى تخوم كفرناحوم سكن المسيح وتنسم الاخبار فعرف ان يسوع يعلم في القرى ويدهب الى الموضع الخلويه ويس匪ي المرضى فترقبه حتى جلس

كان في المانيا قبل الحرب أكثر من مليون بنت دون السادسة عشرة تعيش من عرق الجين

عقد منذ بضع سنوات مؤتمر ديني في بلاد الهند الشمالية نخطب واعظ هندستاني وقال : لقد هدم في حقله حديثاً عشرون مذبحاً وثنيناً وكل واحد منها كانية عن تنصر عدد وافر من الوثنين . ثم التفت الى جانبه فوجد آخر فسأله : وكيف حال ناحتكم ؟ فقال لقد هدم سبعة وخمسون مذبحاً في مدة سنة واحدة . وقال آخر ان جميع المذابح الوثنية قد هدمت في ناحيته

فالحمد لله ان مذابح الاصنام تتساقط وتهدم وعلى انقضائها تقام مذابح المسيح

## مراة الاحزان

أو

## «بكاء يسوع»

ان البكاء عند حلول المصائب عادة شرقية قد يعنة ناشئة عن رقة الامزجة وسمو العواطف وحياة الشعور ويقتضيه الداء . وقد كان المسيح - مع اته ابن الإنسانية الكاملة - شرقياً مثلكما لانه ولد في امة شرقية وعاش في وسط شرق فتجلى فيه العواطف الشرقية في اوقاتها الخاصة على اعماها كان زرى في كلام الانجيل الشريف الآية :-

«فَلَمَّا رَأَهَا يَسُوعَ تَبَكِّي وَأَيْهُودُ الَّذِينَ جَاءُوا

لكي يستريحوا من أثمامهم واعمالهم تتبعهم» (رؤيا ١٣:١٤)

نعم . لقد مات هذا الشیخ الجليل طاهراً من برص الجسد وطاهراً من برص الخطية وقد ترك ابنته مرثا ومریم وأخاها الشاب الصغیر لعاذر فلم يبق لهذه العائلة صدیق حیی في هذا العالم الا يسوع الذي كان دائماً يسأل عنهم ويتردد على متزفهم حتى جعله مرکزاً مهمأً لاعماله كلاماً على بیت عانيا . وكان هؤلاء الثلاثة يحبون يسوع وكانت يسوع يحبهم كثيراً ولذلك بكى يسوع لما مات لعاذر مشاركة للاختين في عواطفهم مع انه كان ناوياً ان يقيمه . وهذا ينبهنا ويدعو عقولنا وقلوبنا الى الاستفادة من موضوعنا . وقد جعلته اربعة اقسام :-

(القسم الاول) - لو كنت هنا

«يا سید لو كنت هنا لم يعمت اخي» (يوحنا

٣٢ و ٢١: ١١)

استيقظت مرثا الكبیری صباح يوم من ایام الربيع وايقظت اخترها مریم وانحدرت في اعداد طعام الصباح ثم ذهبت مرثا الى غرفة نوم لعاذر وصاحت (لعاذر : الطعام حاضر فلماذ الم تأت حسب العادة؟) فاجابها بصوت ضعیف مصحوب بالتأوه «لا اقدر ان امریض این حبیبی يسوع؟» فتقدمت اليه وجسته فرأته مصاباً بحمى شديدة لانه كان قد تأخر في الحفل امس ذلك اليوم واخذ رطوبة شديدة وهو يباشر الاعمال الزراعية فاختتمت به هي واصحها اهتماماً كبيراً

في موضع وابتداً يعلم وبشفى الرضى واختباً الابرس خلف جذع شجرة يرى ويسمع كل شيء حتى انتهى المسيح من عمله وابتدا الناس ينصرفون فلم ينتبهوا له لكثرتهم ولكن واحداً رأه فعرف انه ابرص فابتعد عنه بسرعة وصاح -نجس- فصاح الابرس ايضاً حسب حكم الشریعة قائلًا عن نفسه -نجس-. نجس -ولكنه بدلاً من ان يهرب تقدم الى الامام قائلًا في نفسه (إما ان اقتل وإما ان يشفيني المسيح) واسرع حالاً الى حضن المسيح وجثا امامه وبكى بدموع حارة فرق له المسيح وبكى لبكائه وسأله: ماذا تريدي يا شیخ ؟ فازداد بكاء وانسحقت روحه وقال متضرعاً : آه يا سید ما اصابني ! مرض وجوع وعری وانفصال عن اولادی وزوجتي كل هذا الزمان . وها انا عجوز كبير وسأمضي الى الموت قبل ان ارى اولادی وفلذات کبدي . آه يا سیدی من المرأة التي انا فيها . ان اردت تقدر ان تطهرني . فتحزن يسوع ومديده ولمسه وقال أريد فاطهر في الحال شفي سمعان الابرس من برصه وأخبر يسوع عن حالته وبلدته وعائلته وذهب الرجل الى بلدته بعد اعماق الواجبات الشریعية واداع هناك ان يسوع هو الذي ابرأه . ففتحت العائلة قلوبها للمسيح وآمنوا به جميعاً ولم يلبث الرجل أياماً بعد ذلك حتى مات مؤمناً بالمسيح شيئاً كبيراً وسبعيناً من الايام فهنيئاً له ولكل من مات مؤمناً بالمسيح فادياً . وكما قال الكتاب : «طوبى للاموات الذين يموتون في الرب منذ الان ...»

تصيب الاغنياء مثل عائلة سمعان الابرص الغنية . وحالاً وصلت مريم الى حيث كان يسوع سجدة عند قدميه وقالت كقول اختها مرثا حرفياً بدون علم بما قالته اختها . فقالت : « يا سيد لو كنت هنا لم يمت أخي » وهذا القول الواحد من الاختين اكدها ان ايامهما به كان محدوداً لأن حقيقة المسيح لم يعرفها احد كما ينبغي ان تعرف الا بعد حلول الروح القدس يوم الخميس ( اعمال ص ٢ ) . كما انه يوجد كثيرون الان في كل مكان لا يعرفون حقيقة المسيح كما ينبغي لانهم لم يعودوا قلوبهم بالتوبة الحقيقية لحلول الروح القدس . فياليتنا نجهز قلوبنا للتوبة الان (القسم الثاني) - أنا هو القيامة والحياة (يو ١١: ٢٥ ) لما ذهبت مرثا الى المسيح ولاقته في الطريق وقالت له يا سيد لو كنت هنا لم يمت أخي استدركت الامر ايضاً وقصدت ان تؤكّد للمسيح ان ثقهما به شديدة وان وقت الفائدة لم ينته بعد فقالت ايضاً : « لكنني الان اعلم ان كل ما تطلب من الله يعطيك الله إيمان » (يو ١١: ٢٢ ) فكأنها بهذه الاستدراك تنتظر منه ان يعدها يد المساعدة والمعونة . ولكن كيف يعيثها ؟ لا تعرف . وفي اي شيء يعيثها ؟ لا تعرف . ولكن قلبها الحي دلها على ان تنتظركم ولو كانت تخفيف الاحزان نوعاً عنها هي واختها بيركة الصلاة والمشاركة في المصائب لان نفس كل منها يدل على انها كانت تعتقد ان يسوع واحد من رجال الله الانبياء فقط مثل يشع او ايليا او ارميا او غيرهم ولم تعلم انه

ولم يأت الصباح التالي الا وقد وصل الى حالة المطر فأرسلتا الى يسوع رسولاً مستعجلًا الى عبر الاردن التي اليه جملة واحدة هي خبر ورجاء في آن واحد وهي : « يا سيد هوذا الذي تحبه مريض » (يوحنا ١١: ٣ ) فتجهز يسوع وسافر مع تلاميذه فلم يصل الا وقد صار للريض اربعة ايام في القبر . وكان تأخيره لسبب لا يعرفه الا هو وبالحقيقة كانت الحبة شديدة جداً بين هذه العائلة والمسيح ولذلك حالما سمعت مرثا ان يسوع آت انسلت من بين الجموع خفية وركضت اليه وقالت له حالما وقع نظرها عليه : « يا سيد لو كنت هنا لم يمت أخي » وكان هذا القول نتيجة كثرة الحاجة لمعاذر وهو مريض عليهم بطلبه رؤية يسوع من جهةه ونتيجة تداول الاختين بعد الوفاة والدفن امام الجمهور في انه لو كان يسوع الناصري حاضراً لشفى لمعاذر من مرضه ونتيجة الحبة الشديدة التي يبنهم وبينه والابيان العظيم الذي عنده في المسيح من جهة اخرى ولما ذهبت مرثا ودعت اختها سرًا قائلة لها : « المعلم قد حضر وهو يدعوك » تركت مريم كل الذين جاءوا الى البيت لتعزيتها واندفعت الى الخارج بسرعة غريبة أدهشت الحضور وجعلتهم يظنون ان الحزن قد فاض عن قلبها فذهبت الى القبر لتبكي هناك فقام الجمهور وراءها بسرعة مثل سرعتها رجالاً ونساءً ومهمهم رؤساء الدين اليهودي الذين تعودوا ان لا يجتمعوا بكثرة الا عند حدوث الحوادث التي

وهنا يوجد سر عظيم في شجاعة مرثا واعترافها بما لم يصل إلى حقيقته إلا بطرس بإعلان الله له (متى ١٦:٢٠ - ١٦:٢٠) وهذا السر هو أن الحزن متى كان شديداً وفاص على القلب يعطي الحزين جرأة عجيبة وقوّة وشجاعة. فإذا كان الحزن مصحوباً باليأس فأن هذه الشجاعة تدفع الحزين إلى ارتكاب كل سيئة بكل سهولة كأن يики حتى يموت أو يقتل نفسه أو يسمى أو يقتل غيره أو يجن أو يذهب تائماً وهارباً في الأرض بلا سبب. وأما إذا كان الحزن مصحوباً بالرجاء فإن هذه الشجاعة نفسها تدفع الحزين إلى اظهار الصبر والجلد وإلى الاعتراف بما كان يستحيي أن يعترف به قبلًا من الإيمان وإلى اظهار التعزية وقت الاحزان. وأي رجاء أعظم من هذا الرجاء ما دام يسوع نفسه موجوداً مع الحزين في حال حزنه. وما دام يسوع هو الذي يعطيه التعزية؛ فهل لنا رجاء كرجاء مرثا؟ وهل نشعر بأن يسوع معنا الآن كما كان معها في أحزانها؛ هوذا ينادينا الآن ويصبح في قلوبنا قائلاً: «أنا هو القيمة والحياة». من آمن بي ولو مات فسيحيًا؛ فهل نسمع وهل نتمنى بالرجاء بحضور يسوع؟ هل لنا تعزية من يسوع؟ إلا تعلمون يا الخوتي أنه هو سبب القيمة وسبب الحياة؛ إلا تفهمون أنه يقيم ويحيي وينعم بالحياة على من يشاء؛ من مات مؤمناً فالحضر يسوع والحياة لاته من مات غير مؤمناً فالحضر يسوع والحياة لا له حيزها وجد يسوع فهناك الحياة لأنه مات عننا لكي يعطيها الحياة فليس اسم آخر به تناول الحياة ولا يقدر

كلمة الله وأنه المسيح المنتظر الآتي إلى العالم ولذلك أراد المسيح أن ينبه شعورها استعداداً لإعلان حقيقة ذاته الشريفة فالتفت إليها وقال لها بكل هدوء: «سيقوم أخوك» وأما هي فلم تنتبه كما يجب إلى ما كان يقصد إعلانه فقالت: «أنا أعلم أنه سيقوم في القيمة في اليوم الأخير» وعندها رأى المسيح أن يزيد الأمر أيضاً وأعلن ماله من السلطان على الموت وأنه حينما وجد فهو كل شيء فقال لها: «أنا هو القيمة والحياة. من آمن بي ولو مات فسيحيًا. وكل من كان حياً وأمن بي فلن يموت إلى الأبد. أؤمنين بهذا؟» (يوحنا ١: ٢٥ و ٢٦) وهذا الإيضاح هو أعظم تعزية للمؤمنين إلى الآن وإلى الأبد

كانت مرثا قد سمعت كثيراً عن ماضي حياة سيدنا يسوع وخصوصاً حوادث ميلاده الكريم وما أحاط بها من الإعلانات الالهية والظهورات الملكية وحوادث عماده الطاهر وما شملها من إيضاحات السماوية ولكنها لم تتعلق قبل حادثة موت أخيها أهمية على ما سمعته بل كانت قد جعلته من ضمن البراهين المؤكدة أن يسوع هذا رجل صالح من رجال الله. ولكن قول المسيح لها عن نفسه أنه هو القيمة والحياة وإن من آمن به ولو مات فسيحيًا نبه روحها إلى أنه هو الميسرا المنتظر لا سواه وذكرها بفضائل سيرته وبقواته فاندفعت بكل شجاعة معترفة به قائلة: «نعم يا سيد. أنا قد آمنت أنك أنت المسيح ابن الله الآتي إلى العالم» (يوحنا 11: 27)

خرّت عند قدميه واشتد بكاؤها ونحيبها وقالت له : « يا سيد لو كنت هنا لم يهت اخي » فكأن لسان حالمها قال عندئذ « لسان الدمع أفعص من ياني »

### شأن الشكوى الى الحبيب

فلمارأها يسوع تبكي واليهود الذين جاءوا معها يكون ازعاج بالروح واضطرب لان قلبه ارق من قلوب جميع اهل العالم ولذلك اشتراك مع الحزاني في عواطفهم اشتراكاً فعلياً حقيقياً خزف لاحزانهم وازعاج لأنزعاجهم واضطرب لاضطرا بهم وهذا يزيد عجباً من نسيان مرثا ومريم للجميع عند التفكير في يسوع الجنون الرقيق القلب المحب للجميع المشترك بعواطفه مع الجميع في مصائبهم بدون اعتداد بالذات

نعم ان يسوع رقيق العواطف ويحزن مع الحزاني ولكنه لا يزعج ولا يضطرب بهذا المقدار العظيم الا لسبعين (١) استيلاء الخطايا والمصابات الناتجة عنها على العالم (٢) وقوع اصدقائه واحبابه الذين كرسوا حياتهم واموالهم لاجله في مصائب شديدة لا يحتملونها كصبية مرثا ومريم في وفاة اخיהם الوحيد لعاذر والمصيبة التي وقع وقع فيها المؤمنون آنا فآنا في يسوع الان منزعج ومضطرب في السماء مشاركاً لنا في اتحمل هذه المصيبة . وكما بكى يسوع لبكاء مرثا ومريم فكذلك هو يبكي معنا الان بدمع الاحزان والحبة . ولكن لماذا يبكي يسوع ؟ ولماذا يبكي الان يسوع في السماء ؟

احد غيره في كل العالم ان يقول : « انا هو القيامة والحياة ». في الحزن الشديد موت وفي التعزية قيامة وحياة . فمننا هو المتعزي يسوع في وسط الاحزان الان ؟ من يقدر ان يجاوب يسوع ويقول له « انقدر آمنت ؟ » من منا له في الضيق سلام مع الله ؟ ومن له الثقة الدائمة باليسوع ؟

(القسم الثالث) — بكاء يسوع . ولماذا بكى يسوع ؟ وما هي نتيجة بكاء يسوع ؟ الظاهر ان مرثا عندما اعترفت باليانها وسلمت مقاليد امر احزانها الى يسوع باعترافها انه هو المسيح ابن الله الآتي الى العالم ارتى يسوع ان لا يحرم مريم من هذا النصيب الصالح فامر مرثا ان تدعوها اليه فركضت مرثا الى الباب ودخلت الى اختها التي كانت جالسة وسط المعزين ووضعت فيها في اذتها وقالت لها سرآ : « المعلم قد حضر وهو يدعوله » ثم انفصلت عنها لكي لا يلاحظ احد من الحاضرين ما دار بينهما . واما مريم فلما عرفت بقدوم يسوع تجذدت امانها دفعة واحدة وقامت بخطوة من وسط الجموع واندفعت سريعاً الى الخارج كمن اصابه مس من الجنون وتبعتها مرثا غير عابئة بالمعزين . فظن جميع الحاضرين ان قلبها قد فاض بالاحزان فذهبت الى القبر لتبكي هناك وتندب اخاه الشاب الوحيد فقاموا جميعاً وراءها بوجوه مكتئبة وقلوب منقبضة ونفوس مرهقة ودموع غزيرة واما مريم فلما وصلت الى حيث كان المسيح

حتى انهم لما رأوه يبكي وضموا في القلوب بذور الشكوك بقول بعضهم البعض : «انظروا كيف كان يحبه... ألم يقدر هذا الذي فتح عيني الاعمى ان يجعل هذا ايضا لا يموت ؟» (يوحنا ١١: ٣٦-٣٧) وما يدلنا ان بكاء يسوع لم يكن الا من فظاعة الخطية ومصائبها هو انه له الحجد انشغل عن فرح الجماهير به يوم دخوله الملكي الى اورشليم بالحزن والبكاء من جراء ظلمة الخطية. بينما كانوا يهتفون له باصوات الفرح قائلاً : «مبارك الملك الآتي باسم رب سلام في السماء ومجده في الاعالي» كان هو في شدة الحزن من كثرة خطایهم «وفيه هو يقترب نظر الى المدينة وبكى عليها قائلاً انك لو علمت انت ايضا حتى في يومك هذا ما هو لسلامك . ولكن الان قد اخفي عن عينيك. فإنه ستأتي ايام ويحيط بك اعداؤك بمحرسة ويحدقون بك ويحاصرونك من كل جهة ويهدمونك وينيئونك فيك ولا يتزكون فيك حجر على حجر لانك لم تعر في زمان افتقادك» (لو ١٩: ٢٨ - ٤٠) فهم كانوا يفرحون به ويهتفون له واما هو فكان يبكي لاجلهم لانهم لم يقبلوه كخلاص لهم من خطایهم بل قبلوه كمزمع ان يكون هيرودسا ثانية فينقضى البلاد من الرومان اذاً سياسياً . وكما بكى لاجلهم عندما كانت على الارض فكذلك هو يبكي لاجلنا الان في السماء لاننا لم نتألم معه لكي تتجدد معه ولأن البعض منا يريدون بخطایهم ان يصلبوه مرة ثانية والبعض قاوموا اعماله الشريفة

والجواب : يكفي يسوع (١) للدلالة على اشتراكه في الاحزان مع الجميع اشتراكاً فعلياً وقلبياً وتاماً من كل وجه. فإذا تأثر احدانا من وقع مصاب اليم وبكى ولو كان في خلوة فان دموع يسوع تسقب دموعه اشتراكاً معه (٢) بما ان يسوع اشتراك معنا في اللحم والدم وصار انساناً مثلنا واشترك معنا في كل شيء ما عدا الخطية فهو له قلب يحب ويكره ولكن لا يحب الا الخير وكل ما هو صالح ولا يكره الا الشر والخطية واسبابها ونتائجها . فهو كان يحب لعاذر لانه ببر ذاته تقلب على طيشه الشباب الذي هو «شعبة من الجنون» وسلم نفسه وامواله الى الله وآمن يسوع اياناً حياً فكان نموذج الاخلاص والمحبة. فإذا حزنت اختاه قيراطاً واحداً فان المسيح حزن لاجله اربعة وعشرين قيراطاً ولو كان عالماً انه سيقيمه (٣) من شدة ظلمة الخطية لان الآلام التي قاسها لعاذر في مرضه والموت الذي قد ماته احدى نتائج الخطية التي اسقطنا فيها آدم وحواء والعصيان على الله والاكل من الشجرة التي نهاهما الله عنها (٤) من الجحالة التي كان اليهود ورؤساؤهم واقعين فيها حتى ان شاباً حدثاً كهذا سبّهم بغير اجل ولكنه لم يعف من قصاص الخطية التي لم يشعروا بها لان حب الذات والمطامع والكبرباء والجهل والشرور بالتقليد خدررت اعصابهم مثل تخدير البنج فلم يقدروا بلعاذر ولم يؤمنوا باليسوع فادياً بل كانوا يقاومونه ويتهرون كل فرصة لتشكيك العمال فيه

الجمع الواقف قلت. ليؤمنوا أنك أنت أرسليتي» ولما انتهى من خطابه البنوي لا يه السماوي ذلك الخطاب الملموء من الثقة والمحبة وجه وجهه نحو باب القبر ثم: «صرخ بصوت عظيم لعاذر هلم خارجاً — نخرج الميت ويداه ورجلاه مربوطات بأقطة ووجهه ملفوف بمنديل. فقال لهم يسوع حلوه ودعوه يذهب» (يوحنا ١١: ٤٤—٣٨). ولننال على هذه الحادثة التي يذكر فيها يسوع وأقام الميت بعض ملاحظات تعليمية روحية تتعلق بالاسم الأخير وهي: —

(الملاحظة الأولى) — إن يسوع المسيح لا يبكي مشاركةً لنا بعواطفه ورحمةً لنا بقبله فقط بل يمشي معنا خطوة خطوة في صعباتنا ومصائبنا واتعبنا من الميت إلى القبر كما مشى مع مرثا ومريم ولم يتركهما حتى أعاد الفرح والحياة إلى منزلهما وقوى إيمانهما بما آتاه من المحبة أولاًً ومن العجائب ثانياً

(الملاحظة الثانية) — هي إن يسوع الذي قدر على إقامة الميت بأمره الشريف: «لعاذر هلم خارجاً» كان قادرًاً على إزالة الحجر من مكانه بيده أو بكلمة من فمه فقط بل على إزالة المغارة من الوجود وعلى زلزلة الأرضي والسموات ولكنهم لم يفعل شيئاً وطلب من الحاضرين أن يرفعوه بأيديهم لأن مثل هذا العمل غير خارج عن قدرة البشر ولذلك تركه لهم تعليمًا للجميع أن الله وإن كان قادرًاً على كل شيء إلا أنه يتنتظر منا أن نعمل ما هو واجب علينا من نحو وصاياته الالهية وحمل نير المسيح الذي هو محبة وإيمان

ورفضوا كفارته العظمى فهل تشعرون بدموعه الحارة؟

(القسم الرابع) — لعاذر هلم خارجاً — او — إقامة لعاذر

أول حجر وضعه المسيح في أساس بناء إقامة لعاذر كان أزعاجه واضطراب روحه فيه تأثيراً من المناظر الحزنة وهكذا تدرج من الأزعاج فالاضطراب إلى السؤال عن موضع قبره فالبكاء إلى ذهابه بحالة الأزعاج إلى القبر تقدمه مرثا ومريم في وسط الجماهير حتى وصل إلى القبر الذي كان مقارة شأن الأغنياء الذين لا يدفون موتاهم إلا في مقابر صخرية تصنع خاصة على هيئة القبور ببنقات عظيمة لا يقدر عليها الفقراء

لما وصل المسيح إلى باب القبر ورأه مسدوداً بحجر عظيم صاح يسوع بصوت الأمر في الحاضرين قائلاً: «ارفعوا الحجر» فقللت له مرثا اخت الميت: «يا سيد قد أنت لأن له أربعة أيام» فالتفت إليها يسوع ووجهاً بلاطف توبيناً أبوياً وقال لها: «ألم أقل لك أن آمنتِ ترين مجده الله؟» فسكتت مسلمة وقدم الرجال الأقوية ورفعوا الحجر فانكشف الباب واعترت الجموع دهشة وحيرة من هذا العمل الغريب وانتبهوا جيداً لما سيحدث. وأما يسوع فإنه انتهز فرصة هذا الانتظار: «ورفع يسوع عينيه إلى فوق وقال لها الآب اشكوك لأنك سمعت لي. وانا علمت أنك في كل حين تسمع لي. ولكن لأجل هذا

الكافر بلا ایمان ولا رجاء فقال وقوله الحق المبين :

«أَلْحَقَ الْحَقَّ أَقُولُ لَكُمْ إِنَّكُمْ سَتَبْكُونَ وَتَشْوِحُونَ وَالْعَالَمُ يَفْرَحُ أَنْتُمْ سَتَخْزُنُونَ وَلَكُنَّ حُزْنَكُمْ يَتَحَوَّلُ إِلَى فَرَحَ .. . فَإِنَّمَا كَذَلِكَ عِنْدَكُمُ الْآتَ حُزْنٌ وَلِكِنِّي سَارَ أَكُمْ أَيْضًا قَفَرَحُ قُلُوبُكُمْ وَلَا يَنْزِعُ أَحَدٌ فَرَحَكُمْ مِنْكُمْ» (يوحنا ٢٠: ١٦ - ٢٢)

فن هذا تعلمون انه لم يمنع البكاء ولكنه ملا القلوب بالرجاء . لم يحارب الناس في عواطفهم بل شاركهم فيها ما دامت بعيدة عن الخطية ونحن كذلك الآن يجب علينا ان نحزن ولكن ليس كالم الذين لا رجاء لهم . وان نبكي لفقد الاحباء ولكن لا نجعل لليلأس موضعًا في قلوبنا . وان نتأثر ونترفع وننطرد عند وقوع المصائب ولكن مع العلم باننا سنرى المسيح في السماء وحوله من لنا من الاصدقاء الاعزاء فتفرح قلوبنا . وان تتألم من الحوادث الفجائية ولكن مع التأكد الآثم اننا سلاماً مع الله بربنا يسوع المسيح . وختام الامر كله اقول لحضراتكم يجب ان لا تتركوا التعزية بكلمة الله في احزانكم وما تکم وان ترفضوا كل مقاوم لهذه الفكرة اذ لا يقاوم شيئاً ولا يعاديه الاضعيف عنه وغير قادر على القيام به . ومن جهل شيئاً فقد عاداه . والرب يعدهم سلاماً وتعزية على الدوام . آمين اسكندر عبد المسيح الباجوري

وفرح بالرب وحفظاً لوصايا الله كقيام وذهاب الانضال الى ايته . ان احجار الخطية قد تراكمت على ابواب القلوب فسدتها حتى ان الشروق الكامنة فيها قد انتهت ويسوع يصرخ في كل منا الآن قائلاً : «ارفعوا الحجر» وانا ايضاً اقول لكم يا اخوتي - ارفعوا احجار الخطية

(الملحظة الثالثة) - لما تكررت عجائب المسيح اذاع رؤساؤ الدين اليهوديَّ انه يعلز بول رئيس الشياطين يعمل القوات ويخرج الشياطين (لوقا ١: ١٥ - ٢٣) . ولما رأى المسيح كثيرين منهم كانوا حاضرين من بيت عنيا ومن غيرها في تلك الساعة اراد أن يثبت لهم ان اعماله كائنا بالله معمولة (يوحنا ١٧: ٥) ولذلك رفع وجهه الى السماء وطلب من الآب بشكر ومحبة واتحاد ليعلموا أن المسيح آت هو وأعماله من السماء وبعد الاتبات بصلة الشكر اثبت بالعمل فأمر الميت بالقيام والخروج فقام وخرج من القبر . وكما أقام المسيح لعاذر فهو يقيم الذين يؤمنون به من موت الخطية في الدنيا ويأتي بأرواحهم الى نعيم في الآخرة . أتؤمنون بهذا ؟

المسيح الذي بكى بازداج واضطراب في وفاة لعاذر والذي بكى على اورشليم التي خدرت لخطايا اعصاب ابنائها والذي بكى بنزع وصراخ وتصرعات في بستان جنساني لتعبر عنه الكأس «ان امكن» هو الذي حذر المؤمنين من الاسترسال في الاحزان الى درجة اليأس والمحود والى سفاله الانتحار كما يفعل

انت وكل انسان . وان كنا قد ورثنا الخطية عن اينما آدم الاول لاننا ذريته حسب الجسد ونفينا بسبها عن بيت اينما السماوي حسب الروح فان لنا الان فرصة للرجوع الى بيت اينما السماوي وذلك بقبول عطية البر بالاعيان يسوع المسيح ابن الله وحمل الله الخلالي من العيب . وليس لاحد عذر اذا لم يقبل هذه العطية ويؤمن بيسوع المسيح الذي ليس باعد غيره الخلاص .

ان كل انسان يملك الادراك وتمييز الخير من الشر يصبح مسؤولاً عن نفسه . ولا يبرئه من هذه المسؤولية الوراثية شيء . فان آدم ابانا سقط باختياره اذ اكل من الشجرة المنهي عنها . كذا نحن ايضاً باختيارنا نبقى في السقوط او تقوم . نبقى في حالة الموت (لان السقوط هو الموت) او تقوم بقبول الحياة الموهبة لنا بيسوع . الذي هو خير الحياة النازل من السماء الواهب حياة ابدية للذين يأكلون منه . ان الموت كما عبر احد الافضل هو البعد عن الله فهناك في الابدية اما حياة بالقرب منه تعالى . واما موت بالبعد عنه وقبول دينونة مخوفة عما صنعه الانسان بالجسد . واي سيد لا يدين عبده اذا عصاه

كل انسان هو آدم الساقط وهو باب الحياة مفتوح امام الجميع وللجميع . من يدخل ينزل حياة ابدية ولا يطلب من الداخل الا ان يؤمن بخلاص البشر رب يسوع ويعرف به فانه يقول «فكل من

## عطية البر

«زد ايماناً يارب . علمنا وافهمنا كل تلك لنعمل حسب جوهرها المبين ونقوم بالواجب علينا نحوك ونحو الآخرين ان عبديك لم ي عمل الواجب وانت بجلالة قدرك تدعوه ابناً من اجل الدم المبين آمين» جاء في الحجيل لوقا ص ١٧ من عدد ١١ - ١٥ ما معناه : -

ان عشرة رجال برص قابلو السيد المسيح فوقوا من بعيد ورفعوا اصواتاً قائلين يا يسوع يا معلم ارحنا فنظر وقال لهم اذهبوا واروا انفسكم للحكمة وفيما هم منطلقون طهروا فواحد منهم لما رأى انه شفي رجع يجد الله بصوت عظيم وخرّ عند رجليه شاكراً له

ان كاتب هذه الرسالة يخسر ساجداً عند قدمي الرب يسوع شاكراً احسانه العظيم وشاهداً لحق الحجيله الكريم ومحبراً بما صنعه معي من العجب اذ ابرأني من برص الخطية القديم ذلك البرص النجس الذي كان يبعد الاخ عن أخيه والحيث عن حبيبه الذي هو صورة منظورة ومحسوسة للخطية الميتة لان الخطية تنفي الابن عن بيت ابيه السماوي الى الابد اذا لم يتطرأ منها بدم المخلص الذي تزل من السماء لفداء البشر . كما ينفي البرص الابرص عن بيت احبائه وقاربه الله اب الجميع . فانا احد اولاد الله وكذلك

الابن الشاطر من جميع الوجوه من حيث تبديد نصيبهم في الميراث وفقرهم وجوههم والسعيد منهم من قال اقوم واذهب الى بيت ابي لماذا اموت هنا جوعاً. لأن خربة الخطية لا يشع وليس هو الا طعام الشياطين : قف يا اخي قليلاً وافتح الانجيل فإنه يبشرك بولود في بيت لحم ارض اليهودية وارجو ان تقرأ ما كتبه عنه البشرون اطرح جانبها كل تعصّب وتأمل فيما تقرأ بروح الاخلاص والرغبة في الحياة . فان الحياة ليست مما يستهان به . و اذا كنت تهتم بالأشياء الفانية والأشياء المتعبة لنفسك كل هذا الاهتمام أفالاً يكون من العقل وانت كما اراك تدعى الفهم والحكمة ان تهتم بحياتك الابدية لا يتوجب علينا شكر الله الذي اعتقدنا بمراحمه الجزيلة اذ هي لنا طريق الخلاص ولم يكلفنا امر سوى ان نؤمن بالذى ارسله . آبائنا القدماء تبعوا في حفظ الناموس على درجاء ان ينالوا غبطة الحياة ويتردّوا من الدينونة ولكن بكل اسف لم يجد تعبهم نفعاً لان الكتاب يقول «من حفظ كل الناموس وانما اخطأ في نقطة واحدة فقد صار مجرماً في الكل» وثبت أيضاً ان الكل اخطأوا وزاغوا وفسدوا واعوزهم بحمد الله «الجميع تحت الخطية ليس بار ولا واحد . ليس من يفهم ليس من يطلب الله» راجع رومية ص ٥ تجده يمثل لك حقيقة الانسان وانه واقع تحت حكم الدينونة الى ان تصل الى عدد ٢١ اذ يقول «واما الان فقد ظهر بر الله بدون الناموس

يعترف بي قدام الناس اعترف انا ايضاً به قدام ابي الذي في السموات . ولكن من ينكرني قدام الناس انكره انا ايضاً قدام ابي الذي في السموات» (مت ٣٣: ٣٢)

وخلصنا الشفوق مستعد ان ينقى ويظهر جميع الآتين اليه من خطاياهم ويجدد حياتهم بروحه القدس الذي يسكن في قلوبهم ويرشدهم الى جميع الحق . ويالسعد من يصفي الى صوت الله في قلبه ويتفقى خطوات المعلم الصالح . انه متى اتته غربته التي على الارض (لان الجميع غرباً والعالم المنظور هذا سوف يفتح ويضمحل) يدخل ديار الحمد حاملاً تذكرة الایمان بال المسيح وهذه التذكرة تخول حاملها ان يكون في عداد اولاد الله المقدسين والمقدسين فيفرح معهم في عرس ابن الله ولا يكون كضيف غريب يمكث ساعة ثم يخرج بل يبقى الى الابد فان هذه تذكرة التبني الحقيقية تقضي ان يكون المؤمن اباً لله وارثاً مع المسيح حاصلاً على امتيازاته التي فقدتها بميلاده في الجسد من اب ساقط وام شريكة لا يه في الذنب (الاب آدم الاول والام حوا) فما اعظم هذه الامنية وأي امرٌ لا يشهي ان يكون اينا ملك الملوك ورب الارباب

ليت كل انسان يتمثل بالابن الشاطر الذي ذهب الى بلاد بعيدة وهناك بدد نصيبه في الميراث بعيش مسرف واذ افتقر وجائع قال . اقوم واذهب الى بيت ابي لماذا اموت هنا جوعاً . ان الجميع البشر يشبهون

## وفاة اديب

—\*—

بينما كان المغفور له السيد افندي عوني باش  
مهندس املاء مديرية بنى سويف قائماً بوظيفته  
بنشاطه المعهود سقط ميتاً بالسكتة القلبية فذهب  
حضره نجله الأديب محمود افندي عوني الى بنى  
سويف واتي به الى مصر فقام بتشييع جنازته هناك  
سعادة مدير بنى سويف وسعادة وكيله وسعادة  
المحمدار وجناب مأمور المركز وجناب باش مفتاح  
صحة المديرية وجمهور الاعيان والضباط والجنود  
والتجار فسارت الجنازة بجلاها ومهابتها حتى محطة  
بني سويف حيث اقل جنته القطار الى مصر . ولا  
غرو فقد كان الفقيد رجلاً اديباً نسيطاً نزيهاً مسالماً  
فجعلتنا تشتراك مع نجله الفاضل في تقديم الشكر  
لسعادة مدير بنى سويف وجميع الذين احتفلوا به  
راجين من الله ان لا تحرم مصر من أمثاله وان  
لا يرى أحداً من جميعهم مكروهاً في عزيز لديهم  
انه هو السميع الحبيب . آمين

مشهوداً له من الناموس والانبياء . بر الله بالاعان  
يسوع المسيح الى كل وعلى كل الذين يؤمنون لانه  
لافرق . اذ الجميع أخطأوا واعوزهم مجد الله» متبررين  
مجاناً بنعمته بالفداء الذي يسوع المسيح . الذي قدمه  
الله كفارة بالاعان بدمه لاظهار بره من اجل الصفح  
عن الخطايا السالفة باموال الله . لاظهار بره في الزمان  
الحاضر ليكون باراً ويرد من هو من الاعان  
يسوع . فain الاختخار . قد انتفى . باي ناموس  
أبناء موس الاعمال . كلام بل بناموس الاعان » روه :

—٢٧—

هلم يا أخي الى فيض النعمة والبركات السماوية .  
هلم واقبل عطية البر التي للحياة بالواحد ليسوع  
المسيح «لانه كما بخطية واحدة صار الحكم الى جميع  
الناس للدينونة هكذا يبر واحد صارت الهبة الى  
جميع الناس لتبرير الحياة» روه ١٨:٥ — لانه كما بمعصية  
الانسان الواحد (آدم الاول) جعل الكثيرون خطأة  
هكذا ايضاً باطاعة الواحد (آدم الثاني) سيجعل  
الكثيرون ابراراً» (عدد ١٩) له المجد مع ايه الصالح  
وروحه القدس الآن والى الابد آمين

احدى البنين

سلیمان خلیل



ميسوري ووايominغ فصار عدد الولايات التي وافقت عليها ٣٨ ولاية اي اكثر من ثلاثة اربع الاصوات المطلوبة . ويتنظر زعماء هذه الحركة ان يزداد عدد الولايات التي توافق على منع المشروبات ولم يبق سوى عشر ولايات لم توافق على هذا الاقتراح وهي نيويورك وبنسيلفانيا ونيفادا ونيوجرزي وكنتكت ورويداليند وفرمونت وويسكونسن ومينيسوتا ونيومكسيكو . والمنتظر ان يوافق اكثر هذه الولايات على الشريعة ولكن عاصدي الحركة لا يعتقدون ان ولاية نيوجرزي تحدو حذو الولايات الاخرى

اما موعد تنفيذ هذه الشريعة فهو بعد مرور سنة على اعلان وزارة الخارجية بان ثلاثة اربع الولايات المتحدة وافقت على منع المشروبات الروحية وبعد مرور سنة كاملة على مثل هذا الاعلان تنصير شريعة منع المشروبات الروحية قسماً شرعاً من الدستور الاميركي وتهتم الحكومة بتنفيذها ومعاقبة كل من يحاول خرقه مثلاً تماقب اي شخص يحاول خرق شريعة اخرى من شرائع الولايات المتحدة وستعرف شريعة منع المشروبات الروحية بالمادة الثامنة عشرة الملحقة بالدستور اما الملحقة السادس عشر بالدستور وهو دخل الضرايب فقد صار شريعة من شرائع الولايات المتحدة في ٥ شباط (فبراير) سنة ١٩١٣ وعقبه الملحق السابع عشر وهو اتخاب مجلس الشيوخ الاميركي بواسطه اقتراع

## منع المسكرات في اميركا

علم القراء ما كان من اهتمام حكومة الولايات المتحدة بمنع تعاطي المسكرات في هذه الولايات وقد رأينا ان ندرج ما نشرته جريدة الشعب الغراء التي تطبع في نيويورك من البيان والتفصيل في هذا الشأن اماماً لفائدة قالت :-

اقتراع في السادس عشر من شهر يناير ١٩١٩ على منع المشروبات الروحية في الولايات المتحدة . وتقيدت الامة الاميركية بشريعة دستورية تنطق بذلك لما وافق مجلس ولاية نبراسكا التشريعى على الاقتراح ولا عجب اذا كانت ولاية نبراسكا الحكم الفصل في هذه الشريعة ففيها بيت المستر وليم بريان المعروف بأنه من اشد المطالبين بمنع المسكر . وقد كانت هذه الولاية السادسة والثلاثين من الولايات التي وافقت على منع المشروبات الروحية اي انها كانت التتمة المطلوبة لاجمال ثلاثة اربع الولايات حتى تنصير شريعة منع المسكر شريعة من شرائع الدستور الاميركي

ومعلوم ان موافقة ٣٦ ولاية من الولايات الستين والاربعين كانت ضرورية لجعل منع المشروبات الروحية قسماً شرعاً من الدستور الاميركي الذي ينطوي بأنه يمكن ان تضاف اليه اي مادة يوافق عليها ثلاثة اربع الولايات المتحدة . ثم وافق على مادة منع المشروبات الروحية المجلسان التشريعيان في ولايتي

## اقوال من التلمود

كان ونماز رجلاً صالحًا حقًا لانه في سنة  
قطع اعطي الفقراء جميع ما كان في خزنته وخزنة  
ايه. فلامه انسباوه على سخائه وقالوا لقد بددت  
ما جمعه ابوك . قال اي ذخر في الارض وانا اذخر  
في السماء . اي حشد مالاً قد تعتد اليه الايدي وانا  
وضعته حيث لا تصل اليه الايدي . اي صان المال  
وانا صنت الحياة . اي احرز لنفريه وانا احرزت  
لنفسى . اي جمع لهذه الدنيا وانا جمعت للآخرة

تعشى ذات ليلة الحاخام نحنا عند الحاخام  
اسحق ولما اراد الانصراف قال يا استاذي باركني .  
اجابه الحاخام اسحق اسمع . سافر رجل مرة في قفر  
ولما اضنكه التعب والجوع والعطش عثر على جرعاً  
فيها شجرة غضاء ذات اغار يخرج من تحتها ينبوع  
من الماء الصافي البارد . فاكمل الرجل من تلك الاغار  
اللذيذه وشرب من ذلك الماء العذب واستراح في  
ذلك الظل الشهي ولما هم بالعود الى سفره خاطب  
الشجرة وقال لها ايتها الشجرة السكرية ياذا ائني  
عليك وما الخير الذي اطلبه لك . لا استطيع ان  
اطلب لك ثُمَراً صالحًا لانك مشحونة به . ولا الماء  
لانه جار تحتك ولا الظل فقد منحه الله اياك لمنفعتي  
ومنفعة غيري من الذين يعبرون هذا السبيل . فلم  
يبق لي شيء الا ان اسأل الله لك لتكون ذريتك  
صالحة كمثلك . وهكذا امرك يا ابني كيف ابرلك

الشعب رأساً واعلى تنفيذه في ٣١ ايار (مايو)  
سنة ١٩١٣

اما وقد وافق على المادة الثامنة عشرة العدد  
المطلوب من الولايات فزعما هذه الحركة يحولون  
انظارهم الآن الى سن الشرائع الضرورية لمنع المسكر  
في كل الولايات المتحدة . وقد وضعوا قواعد لهذه  
الشريعة وفي نيتهم الالتحاق على الحكومة في تعين  
وكيل يهتم بهذه المادة ويعطي سلطة كافية لتنفيذ  
شريعة المنع تنفيذاً تاماً

واتفقت جميات من المشروبات الروحية على المواد  
الرئيسية من الشريعة المذكورة التي تقدم الى مجلس  
الامة الاميركي . ومن هذه المواد ما يلي :-

تعين وكيل من قبل الحكومة يعطي سلطة كافية  
وتقدم له المساعدة الضرورية لضمان تنفيذ الشريعة  
منع بيع المشروبات الروحية او امتلاكها او  
تقليلها او اصدارها او استيرادها او صنعها في الولايات  
المتحدة لاجل الشرب

ان المشروبات الروحية تشمل المشروبات  
المسكرة المستقطرة والاخرة والمصنوعة من الشعير  
المنقوع وغيرها من كل انواع المسكر

سن شريعة لمصادرة كل ما يوجد من المشروبات  
الروحية ومعاقبة الذين يخالفون الشريعة الناطقة بمنع  
المسكر وتغريمهم طبقاً لقانون يقرره مجلس الامة  
(المقطم)

فاضطر إلى صوم ثلاثة أيام ليتيسر ذلك له ولما خرج  
كان مهزولاً كما دخل. فهكذا الإنسان يدخل الدنيا  
فقيراً عرياناً ويخرج منها فقيراً عرياناً كما دخل  
ومن حكایاتهم في الموت أن اسكندر المقدوني  
جاء أبواب الجنة وقرع طالباً الدخول فقال الملائكة  
الحارس من بباب قال اسكندر. قال ومن هو  
اسكندر. قال اسكندر الكبير الذي غلب الدنيا  
بأسرها قال الملائكة لا نعرفه هذا باب الله لا يدخله  
الصالحون

### إذا مات الصالح فالدنيا هي الخاسرة

قالت الكتب الحية ظل عابر وليس هو كظل  
شجرة يدوم قليلاً ولكن كظل طير طائر يختفي  
عن أبصارنا فلا يبقى طير ولا ظل  
اندب الاحياء على الارض ولا تندب من اخذه  
الله منها لانه دخل الراحة الابدية ونحن الباقون  
متقلون بالحزان

رواية

## القميص الملون

الفصل الثالث - المشهد الأول

بيت يعقوب في حبرون

(اجتماع عائلي). اولاد يعقوب جالسون  
القرفصاء وهم سكوت)  
يعقوب - اذاً ماذا العمل؟  
يهودا - لقد قلنا لك ان المخازن فارغة وقد نفذ القمح

وانت كامل في العلم عظيم مكرم بين الناس ذو مالٍ  
كثير فلم يبق لي ان اسأل الله الا ان يجعل جميع  
ذریتك بالخير الذي انت فيه

لما أراد الله ان يخلق المرأة من الرجل لم يختار  
جزءاً من الرأس لئلا تكبر او من العينين لئلا تزيد  
ان ترى كل شيء او من الفم لئلا تكون كثيرة  
الكلام او من الاذن لئلا تزيد ان تسمع كل شيء  
او من القلب لئلا تكون ذات غيرة او من اليدين لئلا  
تريد ان تجد يدها الى كل شيء او من الرجل لئلا  
تكون جوالة ولذلك اختارها من اخفى الاماكن وهو  
الصلع الذي يختفي عن الناظر متى كان الرجل عرياناً  
اكرم رفاقت واعرف الله الذي تصلي له وامنع  
اولادك عن الحديث الباطل وضعهم بين العلماء  
ليتعلموا الحكمة

يولد الانسان ويداه منقبضتان ويموت وهما  
منفتحتان لانه يدخل الحياة طالباً ان يقبض على كل  
شيء ويخرج منها وليس فيها شيء مما قد ملك.  
ومثله مثل الشغل الذي رأى كرمًا فيه كثير من  
العنف فاشتهاه وطلب الوصول اليه غير انه لما كانت  
الاوتد المسيبة بها الحضيرة حشكه وهو سمين  
لا يستطيع العبور منها صام ثلاثة أيام ولما انزل  
دخل الكرم واكل من العنف وتلذذ ونسى الفد  
وبقي على هذا المنوال ثلاثة أيام ثم لما اراد الخروج  
لم يستطع عبور الاوتد لما اكتسبه من السمن.

يعقوب — لماذا ينظر بعضاً؟ اذهبوا (يئضون)  
 تعال اليّ يا بنiamين

بنiamين — اني اريد ان ارى مصر فاسمح لي بالذهاب  
يعقوب — لا يا بنى

يهودا — لماذا؟ انه يسلينا . اما كونك تحبه اكثر  
منا فهذا امر معلوم ولا يقلق بانا بعد (يعقوب)  
يسكت ثم يحقد ويشير اليهم بالخروج فيخرجون

بنiamين — وماذا لا تدعني اذهب يا اي؟

يعقوب — ثلاثة يحمل بك سوء  
المشهد الثاني

قاعة وزير فرعون في القصر

(يوسف ينظر في بعض السجلات وامامه الكتبة)

يوسف — (يكتب) اهذا كل القمع الذي خرج من  
اهراء الجنوب في الشهر الماضي؟

الكاتب الاول — هو كله يا مولاي

يوسف — وما سبب الزيادة في الكبيات الخارجة  
من اهراء الشمال؟

الكاتب الثاني — هو ازدياد القوافل القادمة من  
ليبيه وكنعان في طلب الخبز يا مولاي

يوسف — وهل وصل القحط الى تلك البلاد ايضاً؟

الكاتب الثاني — نعم يا مولاي بل ان القحط هناك  
اشد منه هنا

يوسف — هذا امر يجب الاهتمام به . ان فرعون  
اقامني لانقاذ مصر وليس لاطعام بلاد الاعداء  
لان الليبيين والاموريين والكنعانيين هم

يعقوب — اذا لم يرق لنا الا الموت . لا بأس انى  
ذاهب لمقابلة يوسف وراحيل

يهودا — كفاك نعيقاً ايها اليوم . ان كان اجلك قد  
حان فان مجال الحياة لا يزال متسعآ امامنا ولا

نريد ان ننطلق الى وادي ظلال الموت

رأوبين — نعم لقد كان حظنا من الحياة سليماً .  
لذلك نريد ان نعيش لعلنا نلاقي حظاً احسن.

نريد ان نعيش لنفوز على هذا البحت السيء

يعقوب — واي حظ تستحقون؟ الم تدلس مضجع

اييك يا رأوبين؟ الم ترتكب الزنا يا يهودا؟ الم  
ترتكب جريمة القتل يا شمعون ولوبي؟ الم

تأثروا جميعكم الى اخيكم يوسف

الجميع — صه ايها العجوز لاتذكري امامنا اسم ذلك الشقي  
رأوبين — الم نتفق على عدم ذكر اسمه امامنا ايها اليوم

يعقوب — لقد كنت ولداً ردئاً في ايام حداثتي  
وها اتم الان ارديء، ان الله عادل . فسنموت

من الجوع ما الذي عزمتم على فعله ايها الطالبون  
الحياة؟ أعلمكم تنتظرون مني ان ابحث لكم

عن وسيلة اقيكم بها شر الموت؟ اني اريد الحياة  
من اجل بنiamين فقط لا من اجلكم . علام

تنظرون بعضاكم الى بعض؟ لقد سمعت من  
بعض الاسماعيليين ان في مصر قحراً فانزلوا

واشتروا النالي نحيا ولا نموت

(ينظر الاخوة بعضهم الى بعض عند ذكر  
«مصر» «والاسماعيليين»)

بكرامة فرعون ان نكلمهم بالفهم العبرانية  
 (يعود الى العرش ويصلح عمامته المصرية ثم  
 يخاطب المترجم بلهجة شديدة)  
 المترجم — من اين جئتم ايها الكلاب العبرانيون ؟  
 صه . لا تتكلموا اجمعكم معاً . من هو اكبركم ؟  
 (يقف رأوبين)

رأوبين — انا اكبرهم سنًا يا سيدى . انا اتينا عن  
 طريق المجلد  
 المترجم — (يصرخ في وجههم) ان مولاي لم يطلب  
 ان يعلم الطريق التي جئتم بها بل الموضع الذي  
 قدمتم منه . عينوا الحدكم لرد الاجوبة وليكن  
 حكمكم لا اجهلكم  
 (يتقدم يهودا)

يهودا — انا قدمتنا من حبرون بارض كنعان التي  
 تبعد عن نهر مصر مسيرة ثلاثة ايام

المترجم — لاي غرض ؟

يهودا — عيذك جاءوا ليشتروا خبرنا (يوسف يكلم  
 المترجم)

المترجم — ان اهالي تلك البلاد جواسيس ولصوص  
 وقتلة . فوجودهم خطير على حدودنا الشرقية .  
 جواسيس انت وشركم ظاهر على ملامحك . لقد  
 جئتم الى مصر لترواعورتها

يهودا — كلا يا مولاي عيذك انا جاءوا ليشتروا  
 طعاماً فنحن اولاد رجل واحد مخلصون وليس  
 عيذك جواسيس (الباقية تأتي)

اعداؤنا (يتهجد) وكذلك العبرانيون ايضاً .  
 فيجب ان أرافق القوافل كلها والآن احضروا  
 لي القادمين قبيلة قبيلة بينما اهيء هذا السجل  
 لفرعون  
 (يستمر في الكتابة فيدخل الحاجب العشرة اليه)  
 الحاجب — (العشرة الاخوة) احنوا الركاب امام  
 صفتات فعنیح :  
 (يسجد العشرة ليوسف الذي عرفهم للحال  
 فيقف واضعاً يده على قلبه وهو رابط الجأش  
 ويستمر الكاتبان في كتابتها)  
 يوسف — يالله ! انهم هم ! يكاد يعني عليّ ؟  
 الكاتب الاول — مولاي . مولاي . عاذرا تحسس ؛  
 يوسف — لا احس بشيء . ولكن افتح ذلك الباب  
 لقد مرت علي اربع ساعات وانا لم اتحرك من  
 موضعني . قدموا الي هؤلاء الرجال . (نفسه)  
 ترى هل اعرفهم من انا ؟ ان قلبي يحن اليهم  
 ولكن لا اعلم قلوبهم من جهتي . هل هي ملائى  
 غلاً وخدداً كما في الزمن القدم . ام قد ندموا  
 على اعمالهم الماضية ؟ لعلهم مذاهبون مراءون .  
 فهل اذيقهم بعض الذي اذاقوني اياه من  
 العذاب ام اجاز لهم عن شرم بخیر  
 الكاتب — (يتقدم باحترام) عسى ان يكون مولاي  
 احسن الان ؛ ان الرجال مصطفون ومستعدون  
 للقاء سيدى . والمترجم العبراني موجود  
 يوسف — حسناً فعلتم لا تيانكم بالعبراني اذا لا يلقي



## مجلة دينية ادبية اسسها المرحوم القس ثورنتن والقس جردنز

تصدر مرة كل شهر      سنة ١٥ عدد ٦٥ (مايو يونيو سنة ١٩١٩)

«صنع من دم واحد كل امة من الناس يسكنون على كل وجه الارض»

### فهرست العدد الخامس والسادس

### الاشتراك

عشرون غرشاً صاغاً في مصر (خالص اجرة البريد)  
وخمسة وعشرون غرشاً صاغاً في الخارج  
يجب تسديد الاشتراك سلفاً

—\*—

مدير المجلة المسؤول القس جردنز

—\*—

وكيل ادارة المجلة بـ مصر : حنا افندي جرجس

—\*—

الراسلات يجب ان تكون باسم مدير مجلة الشرق والغرب  
شارع الفلكي نمرة ٣٥ بمصر. نمرة التلفون ١٣٣٩

طبع في المطبعة الانجليزية الاميركية بمصر

٧٤	للة قليل قارئوها
٩٧	الصلب فخرنا
٩٩	الغفو الدريم
١٠٢	سؤال وجواب
١٠٦	أحلام وأمال
١٠٧	رواية التيميس الملون
١١٦	كتاب الدهور
١٢٠	الفصل الاخير من سيرة المسيح
١٢١	المرتفع والمتضلع
١٢٦	المسيحية والعلم الحديث
١٢٩	رسائل من كنعان
١٣٤	دموغ الانسانية
١٣٩	رواية التيميس الملون
١٤٣	

# الشرق والغرب

## مجلة دينية أدبية

سنة ١٥ عدد ٥

(١ مايو سنة ١٩١٩)

تصدر مرة كل شهر

وصوت البوقيصم الآذان حتى كاد شهود هذا  
الحادث الجلل يذوبون ولكن لم يعس على ذلك ايام  
حتى اخفق الشك اليقين وسبك شهود الانزال عملاً  
من ذهب واصباع الله لاتزال ت نقش على اللوحين وصايا  
شاهدوا فكذبوا ما شهدوا على رغم الاذنين.  
عيدوا ما صنعوا وكسروا مقدمهم اللوحين . وبإله  
ما اعظم اناة الله

كذبوا ما رأوا وما سمعوا لا لاعتقادهم انهم  
لم يروا ولم يسمعوا بل لأن في قلوبهم ميلاً إلى الشر  
شديداً فخطوا تلك الحقيقة ووضعوا على غطائها  
ما اشتهوا وقالوا أنا غير مبصر في هذا . قالوا  
ذلك وهم ينظرون إلى الحقيقة التي خطوها وهي تحت  
القطاء .

ولاتزال شريعة الله في النفس والقلب والضمير  
ولا يزال ينزل في كل يوم ما نزل يوم انزال الشريعة  
ولا يزال كل قلب وضمير منزلاً لشريعة الله وإنما  
الناس يسبكون عملاً من ذهب ينصبونه على غطائه  
الحقيقة التي طموها وليس الله بغافل عما يفعلون

## لغة قليل قارئوها

الله تعالى لغة كبيرة الحروف واضحة الكلمات  
صحيحة التركيب فصيحة المفردات بلغة العبارات  
وأنما من يحسنون قراءتها أقل من يحسنون قراءة  
خطوط لغات القدم للأسفينية والسيمية والهورغليقية  
وليس سبحانه بالمسؤول عن قلة القارئين وقد  
منح خلقه ما به يستطيعون أن يقرأوا لغته بسهولة .

وهم المسؤولون لأنهم لا يريدون  
وضع للا كوان نوامييس فالا كوان لا تتعدى  
النوامييس والنويامييس لا تزول عما وضعت عليه إلا  
إذا شاءت حكمته وهو الفاعل ما يشاء  
ووضع للجماد والنبات والحيوان نوامييس  
وحدواداً وهي أحفظ لها من الإنسان

ووضع للإنسان شريعة في نفسه وخلائقه  
وطبعها على قلبه وجوارحه وما رأى سبحانه ان  
الإنسان تماى عنها أنزل عليه شريعة شهد انزالها  
الوف وربوات انزلاها وسيناء يجف هيبة واجلالها  
والبرقة تأخذه والرعد تزلاه بما كان يصدعه

على ذلك فنقول ان كل مخالفة حرف وكل اعما  
حرف وكل عقاب حرف وكل جزاء خير حرف  
فالحروف كثيرة والكلم كثيرة جداً واما القارئون  
فقليلون

على كل تعدد على شريعة الله قصاص يدرى  
 القوم تعلموا اللغة الله في خلقه فيقلعون عن الخطيئة  
ولا يدرى آخرون فيظلون على خطائهم

والقصاص يتدنى من الانسان نفسه فتصير  
نفسه خصمته وقلبه عدوه وضميره المعنف الذي  
لا ينام وما يفعل انسان عليه نفسه وقلبه وضميره  
وربه . ثم يضاف الى هذا القصاص قصاص الناس  
فهم يكرهون المتعدي شريعة الله لأنها مطبوعة في  
نفوسهم وعلى قلوبهم وضمائرهم فهم يتسلّلون مع  
انفسهم في تعديها ويذرون انفسهم لكنهم لا  
يتسلّلون مع غيرهم ولا هم يذرون (وفي ذلك  
مدى للنظر بعيد) فيغضون ذلك المتعدي وما ذلك  
بالامر اليسير وفوق ذلك قصاص الله وهو شديد  
ويزعم قوم وبئس ما يزعمون ان ليس الله يد  
في ما يحدث في الكون . والحق انه لا يتحرك ساكن  
ولا يسكن متحرك بغير امره وحكمته . ولا يحدث  
حدث بغيرها . ويزعمون ان الله لا يصاص في هذا  
العالم . كذبوا افاهم الا مخدعون وكتاب الله شاهد  
يشهد لمن يرى انه باصر الله وحكمته يحدث ما يحدث  
وانه تعالى يصاص في هذا العالم . ويشهد بذلك ما هو

تعامي الانسان لكنه لم يخدع الله العالم ان  
الانسان يرى ويتهمي فالانسان يتعدى الشريعة  
المطبوعة في نفسه وقلبه وضميره والله يصاصه  
والانسان المتعامي عن الشريعة أعمى عن القصاص  
الذي يصاص به على تعديها وهو لا يدرى ان  
القصاص قصاص بل يحسبه اتفاقاً وما كلّة اتفاق  
الا اسمياً وضعه الدين لا يصرون فـا اتفاق الا  
مشيئة الله

قال الله «لا يكن لك الملة اخرى امامي» فالذين  
اتخذوا لهم من دون الله اهلاً يترکهم الله لعناته ما  
اتخذوا وهذا ترك لحرف من حروف اللغة التي هي  
عنوان هذه المقالة

وقال «لا تصنع لك ثنالاً منحوتاً ولا صورة  
ما الح» فـن يصنع ما نهى عن صنعه يتركه لقوته ما  
صنع وهذا حرف ثان

وقال «لا تنطق باسم رب الملك باطلأ الح»  
والناطقي به باطلأ يكفيه قصاصاً ما وضعه الله في  
الناس من قوة تمييز بطلان النطق به وما وضعه في  
نفس الناطق من احتقار ذاته وعقاب الله خلف  
العتابين . وهذا حرف ثالث

وقال «اذكر يوم السبت» فـن لا يذكره ولا  
يقدسه يعاقبه الله . وهذا حرف رابع  
وهكذا الى آخر الوصايا العشر وما هنالك من  
الاوامر والنواهي ولا يسع المقام استيفاء الكلام

## الصلب فخرنا

(عظة للقس سبرجن)

للناس كثيرون ما يفتخرون به كمال القوة والعالم والجمال ولكنها زائلة وهم وكلاء عليها ولا ينفع بها. فمن افتخر فليفتخر بالرب. ومن عاش المفخر الدينيوي فهو ميت وان الفداء مدار نفر الماضي ومحور مجد المستقبل. فلتجلس تحت الصليب وترفع عيوننا باحترام الى المصلوب حتى يتذكر كل منا ان يقول بقوه الروح القدس «اما من جهتي خاشالي ان افتخر الا بصلب ربنا يسوع المسيح الذي به قد صلب العالم وانا للعالم». ولنا هنا اسئلة

الاول—ماذا اراد بولس بالصلب؟ والجواب انه اراد ما حدث عليه وهو ان ربنا يسوع المسيح ماتحقيقة على الخشبة عنا و ما يستحق الملاحظة قول بولس «صلب ربنا يسوع المسيح» فقد جاء في رسائله على كثير من اسماء المخلص مجردة «المسيح» «ويسوع» «والرب» «وربنا» واما هنا فقد جمعها في آية واحدة وافتخر بما كان يحتقر واظهر عظمة ذلك الذي مات ميتة العار والخزي المسيح ويسوع المخلص وربنا الذي نحن رعيته وهو مخلصنا فله نحن. انا شعبه وغنم مرعاه. انه حمل خطايانا بجسده على الخشبة صلب بين لصين ولم يحسب خلسة ان يكون معادلا لله وقد سمي في قانون الامان «المولود من الآب قبل كل الدهور» «لكنه اخلى نفسه آخذ

من كذب يكذب عليه ومن جنى يجني عليه ومن ظلم يظلم ومن غش يغش ومن خداع يخدع ومن اعتدى يعتدى عليه . ومن ضرب بحصاة يضرب ببئتها . ومن ضرب بالسيف يضرب بالسيف ومن قتل يقتل ومن رحم يرحم ومن فعل حسنة جوزي باحسن منه وقد يكون ان لا يسرق السارق ولا يقتل القاتل فما في ذلك خروج من القاعدة اذ ان حكمته تعالى تكون قد رأت ان ذلك أوفق .

ويقصر الناس عن ادراك حكمته ولكن لا يكون ان شريراً ينال خيراً ولا صالحآ يدرسه الشر وما يبذلو لنا من ذلك وهم وجهل لأننا لا نرى كل شيء ولا نعلم بكل شيء فلن أين لنا ان نحكم وما الحق في ذلك الا لمن يرى كل شيء ويعلم بكل شيء

ومع ان الناس لا يرون الا يسير ولا يعلمون الا يسير يعلمون اذا استقروا وبحثوا ان في مارأوه مالا ينطبق على ما قلنا انطبقاً تماماً

كل يستطيع ان يتعلم هذه اللغة وأن يقرأ أسفارها العظيمة التي تصدر الوفا . فتلك اللغة خير من لغات الارض كثيراً وأسفارها خير من اسفار يوغلها الناس اذ هي لغة الله . وأسفارها بقلم الله علماء هذه اللغة يعلمون ان العدل في الارض كما هو في السماء فهنيئاً لا وليث العلامة

(ا.ح)

وان ليس من يشاء ولا من يسعى بـلـلـهـ الـذـيـ يـرـحـمـ . وقد قال الكتاب كثيراً ان الخلاص ليس بالاعمال والفرائض بل بمجرد الاعيان باليسوع وانه بالاتكال القلي على البر الذي اتهه يسوع بهوته على الصليب قبل امام الله واليوناني المتفلس رأى تعليم الصليب اهانة واحتقاراً وبعيداً عن مرأى العقول الثاقبة والافكار الصائبة . لكن بولس لم يكتثر لذلك بل علم حقيقة بسيطة يدر كها الولد الصغير ويجد فيها حكمه الله . وقد كان له المسيح وهو على الصليب متمماً خلاص البشر افضل واعظم من جميع الحكماء وال فلاسفة . والرومني ضحك بالافتخار يهودي مات مصلوباً بل رفس العالم بنعله الحديدي ونادى ان مثل هذه الترهات لا تقوى عليه فتدفعه عن عبادة الاهة آباءه واجداده اما بولس فلم يجزع وهو امام نيرون بل نادى مفتخرآ بالصلب امام اليهودي واليوناني والرومني العبد والحر . ومع علمه ان المناداة بالکفارۃ تثير عليه عداوة البشر وعلى ديناته مضادة العالم عزم ان لا يعرف شيئاً الا يسوع المسيح واياه مصلوباً

الثاني - لماذا افتخر بولس بالصلب ؟ انه افتخر لاسباب

- (١) انه رأى فيه تبرير عدل الله الذي ظهر باجل بيـانـ بـعـوتـ المـسـيـحـ الكـفـارـيـ لـانـ بـتـائـمـهـ لـتـعـدـيـ المـفـدـيـنـ النـامـوسـ مـكـلتـ عـظـمـةـ النـامـوسـ بـايـفـاءـ العـدـلـ الـاهـيـ حـقـهـ فقد جاء ان احد قضاة الامير كان دعي لاستمع دعوى مجرم كان رفيقاً له في صباح فرأى

صورة عبد... واطاع حتى الموت موت الصليب . قد ذكرت لكم هذه الحقائق بالكلام و كنت اعني ان اعلنها لكم بصوت الرعد وبسان من نار لان اعلان موت ابن الله على الصليب لانقاد البشر يستحق ان تصحبه ابوالملائكة واعوان المفديين قد افتخر بولس بتعليم الصليب الذي حسب عند الهاكين جهالة واما عندنا نحن المخلصين فهو قوة الله وحكمة الله واراد به تعليم الكفارۃ اي ان ربنا يسوع المسيح صار خطية لاجلنا بذل نفسه فدية عن كثرين واذ كنا بعد ضعفاء مات في الوقت المعين لاجل الفجار وانه اظهر مرة عند انقضاء الدهر ليبطل الخطيئة بذبحه نفسه وانه ذبحه الخطية وحمل الله الذي يرفع خطية العالم وان الله هكذا احب العالم حتى بذل ابنه الوحيد لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الابدية وانه افتدا من لعنة الناموس اذ صار لعنة لاجلنا لانه مكتوب ملعون كل من علق على خشبة . وانه تأمل مرة واحدة من اجل الخطايا البار من اجل الاعنة لكي يقربنا الى الله فتفقر خطاياانا ونقبل عنده بدم من صار خطية لاجلنا . هذا خلاصة تعليم الصليب الذي افتخر به بولس ومن لوازمه ان كل من يؤمن به يتبرر من كل خطية وان كل من يتكل على يسوع تغفر خطاياه ويقبل عند الله باستحقاق دم ابنه لانه كما رفع موسى الحياة في البرية هكذا ينبغي ان يرفع ابن الانسان لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الابدية .

ان للصلب تأثيراً عظيماً ايجا حلّ اما الموت واما للحياة . وحينما وجد على جانبيه صليبان اخبرنا بولس باسمهما في قوله «الذى به قد صلب العالم وان العالم» فالذات والعالم صلباً لما ظهر صليب المسيح ومن ذرائي بولس المسيح رأى ايضاً العالم مصلوباً فلم يعد للذاته وغروره من سلطة عليه . من لا يعلم ان وجود المسيحي تحت سلطة العالم الحاضر الشرير امرًّا مخيف جداً . وان الذي يرغب في النجاة من شر العالم عليه ان ينظر الى نور ذلك المصلوب ويؤمن به ايماناً قلبياً

يشغله عن كل مفاخر العالم

وقد ختم بولس هذه الرسالة بقوله «في ما بعد لا يجلب أحد على اتباعاً لاني حامل في جسدي سمات

الرب يسوع»

فكان عبداً موسوماً باسم سيده وستاراً برى الى التخلص منه سبيلاً . كذلك يجب ان يكون كل مسيحي بالنظر الى تعلم الكفار

فاكرزوا يا دعاة الدين المسيحي بالصلب واجلسوا يا جميع شعبه تحت ظله وسلطته فتزداد ايام غربتكم نوراً وملكت ربكم انتشاراً وللمصلوب الكرامة والمجده الى ابد الابدين آمين



انه مجرم فحكم عليه بأن يؤدى الجزاء فلامه الذين عرفوا ما بينهما من قديم الوداد وتعجبوا من قساوته وصرامة حكمه وقد غفلوا عن استقامته وعدم محاباته ودهش الجميع لما اقترب القاضي وادى المحكمة الجزاء من ماله علماً منه ان صديقه القديم لا يقوى على دفع مثل ذلك فاظهر بعمله هذا احترامه للقانون واحسانه الى ذلك الذنب . هكذا عمل الله باينه الحبيب فانه لم يخفف القصاص عن الخطأ بل احتمله بنفسه فلوق العدل الاهي حقه ومحا الصك

(٢) ان فيه ظهرت مجية الله الفائقة وعلى ذلك قوله ولكن الله بين لنا محبتة لنا لانه ونحن بمن خطأه مات المسيح لاجلنا

(٣) انه ازال الذنب ومحا الصك وابطل الخطية وجاء بالبر الابدي وتبرر كل من آمن به من كل مالم يقدر ان يتبرر به بناموس موسى

(٤) انه بنوع الراحة له ولا خوه . اني لم اعرف ما المقصود براحة القلب الحقيقية الا حينما وقفت على تعلم نيابة ربنا يسوع المسيح عنا وكلما نظرت اليه حاملاً خطاياي بعوته اتعمش واعشر بسلام القلب التام وراحة النفس الكاملة اذ ارى في الصليب كل ما احتاج اليه من الامن والفرح فهو مرکبة الخلاص التي فيها يطمئن المسيحي وينز في طرق الحياة بدون خوف

الثالث - ما اعظم الاسباب التي جعلت بولس يفتخر بالصلب الجواب انه تأثير ذلك الصليب فيه

الرحمة تصحبها الرحمة الى تلك الابواب المنيعة ومعهما شخص يسوع فصرختا امام الباب قائلتين «ايها العدل الالهي دعنا ندخل ارضك لتخليص السكان» فقال العدل «بدون سفك دم لا تحصل مغفرة» فتقدم يسوع في الحال وقال «هل قبل اسمي عوض اسمهم فها انذا آت» فقال العدل «نعم» فقال يسوع «وما هو الدين الذي او فيه ؟» فقال العدل «هو ان تكرم الشريعة بان تبذل حياتك عنهم اي يجب ان تموت لتخليص الموتى» فعلى هذا الشرط قبل ابن الله مسئوليةبني آدم . وعند ذلك زفت لهم البشرى ورفف ملائكة الرحمة محلقا فوق رؤوسهم قائلآ : متبررين .. متبررين افروا ايها البشر لقد اعتقتم من العبودية وأوفي دينكم وقرب وقت خروجكم من السجن «متبررين مجاناً بنعمته بالفداء الذي ييسوع المسيح»

فأي فرح يفوق هذا الفرح الذي يمتلك حواس كل مسيحي مؤمن عندما يقع نظره على قول الرسول «متبررين» ؟ اذا كان الحكم على عليه بالاعدام يطرد سروراً ويتعش حبوراً اسماع الكلمة «متبرر» مع انه سيموت الموت الحتم على كل مخلوق ان يموته فكم يكون سرورنا نحن عندما نسمع من المحكمة العليا الكلمة العفو من الملائكة الابدي والموت اللانهائية له ؟ فلو ترغنا بليلي المديح واتخذنا ألسنة الملائكة واصواتهم لنقضي كل اوقاتنا في التلذذ والسرور بهذا العفو الكريم ما كان ذلك كل ما يجب علينا . ولو

## العفو الكريم

«متبررين مجاناً بنعمته بالفداء الذي ييسوع المسيح»

(رو ٤:٣)

(عظة ألقاها حضرة منسى أفندي القوص)

«بر» البر كلمة اذا زن صداتها في أذن الجرم انبثت فيه اشعة السرور وعوامل الانشراح واذا طرقت مسمع جان على مصطبة المشنقة رقصت كل حواسه طرباً وابتهاجاً وبالجملة فانها تزيل كآبة المسجونين وتنعم حزن الجرميين . واذا كانت لفظة «بر» لها هذه المزية فما هو المقصود بها . تصور ايها الاخ عبداً رقاً قضى السنين الطويلة في الخدمة الشاقة ثم صدر امر مولاه باطلاقه فيصبح حينئذ حراً طليقاً له مزايا الحرية الشخصية التي يتمنى بها كما يتمنى مولاه . تصور مجرماً محكوماً عليه بالاعدام وبعد ان يئس من الحياة اذا هو يسمع كلمة «البر» فيبتهج ويسر لانه قد عفي عنه

واذا قد عرفنا الآن معنى الكلمة «البر» فلنفهم بان نعرف لماذا جعلها الرسول هنا فاتحة هذه الآية ذلك لأن جميع البشر كان محكوماً عليهم بالاعدام تصور جميع ابناء آدم داخل السجن محاطين بمجدار الموت والهلاك وهي اقوى من اسوار بابل القديمة لها ابواب هائلة من حديد موصدة بهدidades الشريعة الالهية وعنوانها «موتاً نموت» لا يستطيع احد الخروج ولا الدخول ولكن بعدئذ ذهبت

ولماذا يتناساه او يتغافل عنه وهو ضروري له بينما نراه يسعى جهده في امور لا طائل تحتها ؟ هل يكفيه البر تبآام هو ذو ثمن باهظ لا يستطيع تأديته ؟ أم هو ليس في حاجة اليه ؟ أما كون البر بعيد المثال فهو باطل لانه اقرب اليانا من حبل الوريد ولا يكفينا تعباً ولا مشقة

واما كونه ذا عن غال لا يتيسر للانسان تقاديه فأمر غير صحيح لأن آية الموضع تقول «متبررين مجاناً بنعمته» اي اننا حصلنا على هذا البر بدون ان ندفع عنه ويرهن ذلك قول السيد لرسله «مجاناً اخذتم مجاناً اعطوا» مت ٨:١٠

ولو قلب كل منا صحفة حياته لوجدها مسحونة بالاوزار وليس فيها عمل واحد يستحق الحصول على التبرير ولذلك خصوصانا عليه انما هو من غير استحقاق لأن اعمالنا تستوجب العقاب لا التبرير ولنلق نظرة على حالة البشر في الوقت الذي تم فيه عمل التبرير . لم يأت المسيح الى الارض الا وهي ملائى بالفجور والآثام . اذ كان الانسان يغيط الله بشروه وافعاله الذي قد طفح مكيال فساده . وهذا يدل على ان التبرير لم يحظ به الا هبة وهو عطية ما كنا نستحقها مطلقاً ولا هي كانت لاناس فقلة اثم نظيرنا كما قال الرسول «ولكن الله بين محبيه لنا لانه ونحن بعد خطأ مات المسيح لاجلنا» روه ٩ ثم ان هبة التبرير ثمت بالنعمة . والنعمة هبة من أعلى الى ادنى انعم بها عليه حاجته اليها . والمراد

شغلنا العمر كله في حمد يسوع الذي ربّع لنا هذا البر ما أعمتنا الا القليل مما يجب علينا تقاديه من الحمد والشكر . ولنأخذ الآية في التأمل في هذه الآية وما تتضمنه

اولاً - من هذا البر . لو جال كل امرئ بطرفه شمالاً وجنوباً وشرقاً وغرباً لوجد ان كل حاجات الانسان وضرورياته سواء كانت صغيرة او كبيرة ترغمه على العمل والاجتهد كي يحصل عليها ولا بد ان يدفع فيها ثمناً . طف بالشوارع تجد هنا ملائى بما كن الباعة ولكنها لا تعطي شيئاً بلا عن ولا يقصدها الانسان الا اذا كان جيده ملآن . فهو لا يستطيع ان يقضي لوازمه الا بنفقة ولا يستطيع الحصول على قوت يومه ما لم يدفع قيمته . واذا اردتم برها نا محسوساً على ذلك فاووجه نظركم نحو الفقراء الذين لا يملكون ما ينفقونه على لوازم حياتهم فترونهم لا يتبعون بما يحتاجون اليه ولا يملكون ما هم في شدة الفاقة اليه . وعليه فكل حاجات الانسان تكفيه مشقة وعاء

ولكن تعالوا معي . أليس الانسان في حاجة شديدة الى شيء آخر هو الزم الامر له ؟ حقاً ان كثيراً من هذه الامور وغيرها التي ينالها بشق النفس ليست ماسة بحاجته للدرجة القصوى ومع ذلك يبذل كل جهده في الحصول عليها ولكن في غفلة عن شيء آخر هو أهـم لدـيه من كل هذه الاشياء ذلك هو «البر»

الرسول ايضاً «قد اشتريتم بثمن فلا تصيروا عيدين للناس» ١ كورنيليوس ٢٣:٧

فهل تأملنا يوماً في بركة الفداء هذه؟ هل عرفنا مصيرنا لو لم يفتتنا المسيح؟ لقد افتدا من لعنات هائلة وضربات موجعة. افتدا من الخطية التي تلطخنا بها وعملت علينا وافسدت كل طباعنا حتى امسينا فاقدى الحس. ولكن شكرآليسوع المسيح الذي بذل نفسه لأجلنا لكي يغدينا من كل اثم ويقيم لنفسه شعباً خاصاً غيوراً في اعمال حسنة في ١٤:٢ وحقاً انها منه كبيرة وحبه جزيلة من يسوع لأنه مات عننا ليغدينا لانا لا نجد احداً يموت عن آخر الا نادراً كما قال الرسول «بالمجهد يموت احد لاجل باربعاً لاجل الصالح يجسر احد ان يموت» روما ٧:٥ وقد حدث اثناء وجود احد امبراطرة الرومان بمصر في عهد تملکهم عليها انه ركب مركبأً بالليل مع صديق له يدعى انطونيوس لكي يتزها ثم قامت الزوابع وثارت الانوار حتى خاف الامبراطور جداً وكان في عرفهم انه لا يمكن النجاة الا بضحية بشريّة تقدم للآلهة فترجل انطونيوس وقدف بنفسه في اليم رغبة في تخليص الملك. ولكن الامبراطور اغتنم عليه شديداً وخرج جثته وبنى عليها ضريحما ودعا احدى المدن باسمه ولا يزال اسمه يذكر بالفحار والمجد. وفي الغالب ان التضحية لاتحصل الا لداع نادر وقهرية كالپیاس والقنوط او الحب المفرط مثلاً وما اشبه واما المسيح فما الذي ارغمه على الموت وما

بها هنا اظهار محنة الله لغير المستحق واظهار بره للذين كانوا واقعين تحت قصاص الدينونة كما قيل «بالنعمة مخلصون» اف ٨:٢ (روه ١٧:٥) ويظهر من كل ما تقدم ان التبرير الذي نلناه ي sis و«الغفو الکریم» الذي صدر لكل البشر بتسميتهم «متبررين» انا صدر من بحر نعمة الله الفائض . فيا لها من نعمة غنية وحبة عظيمة مجانية بدون مقابل لم تحصر في امة من الامم ولا في وقت من الاوقات بل كما خلص بها الذين كانوا في عصر المسيح يخلص بها الان جميع من يؤمنون . وان ذلك الصوت الذي كان يطن في آذان الخلق قائلاً «متبررين مجاناً بنعمته» لا يزال يدوي مضافاً عليه قوله اشعيا النبي «اشتروا بلا فضة» ص ١:٥٥

ثانياً - ما هي طريقة البر؟ انا لا نتعجب في التفتيش عن هذه الطريقة فالآية تقول «متبررين مجاناً بنعمته بالفاء» فالفاء هو الطريقة او السبيل الذي به ظهرت النعمة ووهبت . والفاء مأخوذه من فلك الاسر من العبودية والشقاء والخطر بتأدية مال ذلك وقد استعمله الانجيل لاذن اخاطئ مما عليه للعدل والشريعة بواسطة آلام المسيح وموته كاقيق ٧:١ «الذي فيه لنا الفداء بدمه غفران الخطايا» اف وهذا الفداء هو الانقاد من غضب الله الذي استحقه الخطأ من جري خطایاهم وثمنه دم يسوع . قال الرسول «لانكم قد اشتريتم بثمن» ١ كورنيليوس ٢٠:٦ وعلى هذا ايها الاخوة فنحن عيدين لذى افتدانا كما قال

وصلت الى الالهوت انطافت

فتم التبرير وانفتح ينبعون التطهير وامتلاك  
الخلاص وضمنت الحياة الابدية وختمت عقود  
الحرية والعتق . فابشروا اليها المسجونون وسرروا اليها  
المأسورون . ولكن اعلموا ان يسوع هو الذي حرركم  
وقاسى في سبيل تحريركم اشد الالم وأمر الاوجاع  
كيف لا وهو حين نظر الى العقاب الذي سيحل به  
بصفة كونه يمثل جميع البشر الخطأة صرخ متوجعاً  
وتاؤه قائلاً «نفسي حزينة جداً حتى الموت»

واذ ارتفع على الصليب صار ضمان خلاص  
العالم والختم الاهي لهذا الخلاص الذي تم يقيناً بهذه  
الكافارة التامة . ولقد شهدت العجائب العظيمة لأهمية  
آلامه المكفرة والمعطية الغلبة لاسباب الشفاق حجاب  
المهيكل المباح بقبول الانسان واقترابه  
فالFDA اصر لهم بهذا المقدار حتى ارتجت له  
المناصر حين كان ابن الله على الصليب بل هو اعظم  
صنيع صار في العالم منذ بدء الدهور اذ ظهرت فيه  
عظمة مجد الله وكامل صفاته ومجد ابن الله وكامل تنازله  
لاجل فداء العالم كما انه من هناك من اعلى قباب  
الجلجثة ختم امر الخلاص بصراخ الفادي العظيم  
«قد اكمل»

ما اطرب هذا الصوت وما احسنه . ما كان  
اطرب صوت هتاف اليوييل حين كانت تضرب  
الكمونة ابواق المحتاف ليسمعه جميع المتعبيين في اسرائيل  
وما كان اشد تأهفهم لاتظاره ووقوع زينته في

الذى اضطره الى احتمال عقابنا وماذا كان يعود عليه  
من خلاصنا ؟ لا شيء ومع ذلك اشفق علينا وقدم  
نفسه «لكي يحمل خطايا كثيرين» عب ٢٨:٩ فهو  
لم يتقدم ليبرر صديقا او محبا بل عدواً كثيراً  
ما ناوأه العداء . وبذلك صرنا نحن ملوكاً للذي افتداانا  
بمن لا يقدر الا وهو دم كريم (١٨:٢) كما اتنا  
صرنا ليس لأنفسنا بل للذي مات لأجلنا وقام  
اتفاق مرة ان رجلاً استأجر رجلاً آخر  
ليذهب عوضاعنه الى الحرب . وحدث ان الشخص  
المؤجر قتل في احدى المواقع فقيد اسمه ضمن  
المتوفين تحت اسم الذي استأجره . وبعد مدة طلبوها  
الرجل مرة اخرى فأتي عليهم ذلك مدعيا انه توفى  
فلما فخصوا اوراق المتوفين وجدوا اسمه بينهم فاعفوه  
حسابيه ميتا في شخص الميت الحقيق الذي ناب  
عنه . هكذا نحن صرنا الان ليس لأنفسنا بل لمن  
مات نائباً عنا

ثالثاً - المصلح العظيم . وخلقنا بما اذا ان  
نحصر كلامنا في ذلك الشخص الذي به تم لنا التبرير  
وبواسطته أكمل عمل الفداء . ردد الآية في ذهنك  
فتعرفه «متبررين مجاناً بنعمته بالفداء الذي يسوع  
المسيح» هو المسيح الذي ناب عنا وحل في مركزنا  
ووقف امام العدل الاهي وفقتنا المشئومة وهنالك على  
جبل الجلجثة ظهرت عجيبة جديدة وذبحة مجيدة  
محرقة عن الخطايا ثم نزلت نار من السماء واخذت  
تحرقا من الساعة السادسة الى الساعة التاسعة ولما

ومات في سبيل حبك هل كنت تستطيع ان تنساه طول حياتك ؟ رأى احد المبشرين رجلاً ينشر باقات زهر على قبر كتب عليه «مات عنِي» فسألَه لِمَ هذَا ؟ فاجابه : اني يوماً اوشكَت على الفرق فصديقِي هذا اتى لاغاثتي فنجوت انا ومات هو لذلك اشعر باني مدین له طول حياتي واني آتى كل يوم وانثر عليه باقات الزهر وامزج تراب جسمه بدموي عيني : فقال المبشر في نفسه «واحْبَّا ان الرجل لا ينسى من مات عنه ليخلصه من الموت الزمِنِي فكم بالحرى يجب علينا ان نشر باقات الزهر واكاليل الشكر كل يوم لاجل مخلصنا الذي مات عنا ليخلصنا من الهالك الابدي ؛ فبموجته غالب الخطية وبحياته سيقودنا الى النصر وبعوته عبر بنا البحر الاحمر وبحياته يعبر بنا نهر الاردن . له الجد دائمًا وابداً . آمين منسى القمح

## سؤال وجواب

عيد الفصح

س . ما تاريخ عيد الفصح  
ج اتفق الجمع النيقوي في عصر قسطنطين سنة ٣٢٥ للميلاد على ان يكون عيد الفصح الجديد او عيد قيامة المسيح في الاحد الاول بعد البدر الواقع في ٢٢ اذار او بعده وهذا اليوم لا يسبق الثاني والعشرين من مارس ولا يتأخر عن الخامس والعشرين من ابريل . وكان المسيحيون في ذلك المصر يحييون الليل بالاحتفالات والصلوات

آذانهم . ولكن ها صوت يسمع من فوق الصليب من فم رئيس الكهنة العظيم «قد أكمل» صوت ما احلاه صوت بهجة للخطابة

فيما ايها الجرم الاثيم لا تحف بل اقترب الى الله يسوع المسيح لا تظن ان الله نار آكلة لانه «يسوع» قد صو لخاتمه . اقتربوا اليها الذين تعاملت آثامهم اقتربوا وضموا آثامكم وما اقترفتموه من الخطايا على رأس كفيليكم يسوع فهو يبعد عنكم آثامكم بعد المشرق عن المغرب

اخيراً . ها قد اعطى لنا التبرير وصدر لنا المرسوم العالى قاللاً «متبررين» كما ان هذا البر لا يكلفنا مالاً ولا تعباً بل اعطي لنا مجاناً وبنعمته . وها قد تم عمل الفداء فلماذا نحتج ولا نقترب الى الله بكل دالة ؟ كما ان عمل الفداء الذي آتاه يسوع هو كامل ولم يبق علينا عملاً لنعمله كما انه مقدم للجميع كما قال الرسول «الذى يبذل فدية لاجل الجميع» (١٧:٦)  
فتقووا ايها الخطاة وان تكون هناك من داخل خواوف ومن خارج حروب لأنكم متصلحون بدم يسوع فتقوا انه قد تم العمل وكل الفداء وافتتح ملوكوت السموات لجميع المؤمنين وارفعوا رؤوسكم يا أسرى الرجاء (٩:١٢) فلا دين غير موف ولا شيطان غير مغلوب ولا عدو داخل قلوبكم فالشکر ليسوع المسيح ربنا

ولكن هل فكرنا يوماً ان نقدم ليسوع الشکر الواجب له ؟ لو ان احد اصدقائك ضحي بنفسه لاجلك

## احلام وآمال

### حققتها وفائع الحال

(جاءتلينا هذه الرسالة من حضرة الاستاذ الشيخ اسكندر عبد المسيح الباجوري فأثبناها بمحروفيها مع الشكر لحضرته . قال)

«ويكون في آخر الايام ان جبل بيت الرب يكون ثابتاً في رأس الجبال ويرتفع فوق القلال وتجري اليه كل الامم . تسير شعوب كثيرة ويقولون هلم نصعد الى جبل الرب الى بيت الله يعقوب فيعلمونا من طرقه ونسلك في سبله لأن من صهيون تخرج الشريعة ومن اورشليم كلة الرب . فيقضي بين الامم وينصف لشعوب كثيرين فيطבעون سيفهم سكاكا ورماهم مناجل . لا ترفع امة على امة سيفاً ولا يتعلمون الحرب فيما بعد» (اشعياء ٤٢: ٢-٤)

ان اشعيا النبي بعد ان تكلم في الاصحاح الاول بما تكلم من الاحكام الشديدة والانذارات الاكيدة وأثبتت ان الله لا يرتضي الا باقامة موازين العدل التي لا تشاء سوى تنفيذ بنود الشريعة وإيتاء كل ذي ذنب جزاءه العادل كما يحق لقامته قداسته الالهي باعتبار ان من أخطأ في واحدة فقد صار مجرما في الكل وان «اجرة الخطية هي موت» عاد فابتداً يتأمل في حال هذا الشعب الاسرائيلي المسكين وفيما اصابه من جرائم الخطايا الكثيرة وفيما ناله من العتاب المهين فلم ير حلّاً مستطاعاً للمسألة من اي

ثم ان الامبراطورين ثيود وسيوس وفالنتيان زانليلة عيد الفصح بالاحسان وفتحوا ابواب السجون للسجنين فكانوا ينطلقون بغیر معارض ما عدا مرتكبي الجرائم الثقيلة . ولهذا دعي يوم ذلك العيد «دومينكا غردي» ابن يوم الفرح الذي للرب . وكان خدم الدين في بعض الامكنة يزیدون ابهاج الشعب بأن يقرأوا في الكنائس ملحاشارة او ممحبة وقصصاً بهجة سموها «تبسم الفصح» وعلى توالي الاوقات اخذوا يتذکون كل الاعمال المادية في ما يلي الاحد من ايام العيد كما يتذکونها في الاحد ويتمدون بالتنصرتين ويعلمونهم الصلاة الرابانية .

ثم زاد احترام ذلك العيد حتى صار من الاعياد الدينية الواجبة . وبغضهم قرنه بخرافات وتخيلات لا اساس لها ولا نسبة الى الدين المسيحي

ومن عاداتهم القديمة في ذلك العيد يحملون الناس على الكراسي ويضربون بهم الهواء ومن عقائدهم فيه ان الشمس تفرح في ذلك اليوم وترقص في السماء . ولم يزل بعض ذلك بين قروبي المسيحيين الذين لم يعن بتعليمهم

ومن ترنيمات عيد الفصح ترنيمة القدس امبروسيوس اسقف ميلان منذ ما يقرب من ١٥٠٠ سنة فانه ولد بعد تنصر قسطنطين بستين ليست بكثيرة واولها ما مترجمه «هذا يوم الله جاءه بنور القدس السامي . اليوم الذي فيه جرف سيل الدم القدس اثم الناس وعارم»

عذاب الاستئصال الرائع . وقصد اشعياء هذا هو نفس قصد يعقوب اسرائيل حينما قال لبنيه : «اجتمعوا لانبئكم بما يصيبكم في آخر الايام » (تتكوين ٤٩:١١) وكان اهم تنبؤه يومئذ : « لا يزول قضيب من يهودا ومشترع من بين رجاليه حتى يأتي شيلون وله يكون خضوع شعوب » وبنفس القصد قال ارميا النبي : « في آخر الايام تفهمون فهمما » (ارميا ٢٣:٢٠) وتصديقاً لهذه النبوات الجليلة فقد ظل اليهود في عمام الروحي وجهاتهم فلم يفهموا روح الشريعة ولم يفهموا معنويات النبوات ومراميها ولم يعرفوا شيئاً ما عن محنة الرب ولا عن نعمة الفداء السماوية ولم يزالوا غارقين في بحار الضلال غير مفرقين في حياتهم بين حرام وحلال الى ان جاء ملء الزمان فتجسد المسيح « في آخر الايام » وجاهد بينهم جهاده الروحي المشهور منذ ولادته الى قيامته وبحياته واعماله وتعاليمه ففتح اذهانهم ليفهموا الكتب (لو ٢٤:٤٤ و ٤:٤) ولا عبرة لشطحان الحاخامين وتکهنتهم فيما هي آخر الايام ولا عبرة بالتأويل والهزليّة التي اولها بعض الغلاة لأن الامر ظاهر للعيان لا يحتاج الى اكثربayan ونفس سياق اشعيء خير برهان . ولكن رجال الله الذين صدقوا النبوات وانتظروا اتماماً لهم الذين ماتوا على رجاء حي والذين انتظروا منهم في آخر الايام ظهر لهم المسيح قبل كل شيء وعرفوه يوم ختانه بارشاد الروح القدس كسمعان الشیخ . وحنة النبیة وغيرها من الذين

كان من بني البشر فابتداً في التصورات السماوية نهاراً والرؤى والاحلام الدالة على ما في نفسه من الاماني ليلاً وتعلقت آماله بالمستقبل البعيد فاوحي الله اليه ان هبة الله هي حياة ابدية بالmessiah ربنا وعندئذ جاءت الرؤى تترى فرأى ما رأى من آيات ربها الكبیرى فلم يعار فيما كان يرى بل استسلم لعوامل النبوة فتمثل امام عينيه سلام الله الاتم فسيطر هذه الاقوال الالهية ليفتح بها باب الرجاء امام وجوه جميع افراد الشعب بدون استثناء توجيهها لانظارهم الى المستقبل البعيد ليتوبوا الى رب فيرحمهم والى هنا لانه يكثر الغفران وليطمئن قلوب الراجعين الى الله وليكشف للملا حقيقة من أجل الحقائق واحلاتها وهي ان الله وان كان يؤدب الخطاطئ بعده الا انه تعالى لايساء ان يهلك اناس بل ان يقبل الجميع الى التوبة لانه يريد ان جميع الناس يخلصون والى معرفة الحق يقبلون . ولنا في آمال اشعيء الجليلة ما يأتي :-

**أولاً - النظر في آخر الايام**  
ابتداً اشعيء بذكر آخر الايام وبهذا الابتداء جدد الآمال وحول نظر الشعب من ظلة الحال الى انوار الاستقبال وقصد بقوله « وينكون في آخر الايام » آخر ايام العهد القديم عهد الناموس القائل « عين بین وسن بن » اي عندما يطفح كيل الخطايا ويتشى دود الفساد في هيكل الامة اليهودية خصوصاً وهيكل البشرية عموماً ويستحق العالم كله

بعد عشرة اجيال ولو فرضنا ان جبل اورشليم هو المقصود بالذات فهو لا يسع قبيلة واحدة من قبائل امة فیک بالحیر اذا جرت اليه كل الامم؛ وهل يمكن لـكل المؤمنين ان يأتوا من اعلى افريقيا ومن الهند والصین واليابان واميركا والقطب الشمالي والقطب الجنوبي جميعهم الى جبل اورشليم ولو في المرة مرة واحدة للشخص الواحد؛ ان هذا فوق المستطاع لـجـمـيع الـامـمـ . والله القديـرـ الحـكـيمـ لاـيـفـرـضـ علىـالـنـاسـ الاـمـاـمـاـمـاـمـيـعـمـونـ اـحـتـالـهـ عـلـىـ رـأـيـ المـثـلـ القـائـلـ «انـرـمـتـ انـتـطـاعـ فـرـعاـيـاـ يـسـطـاعـ»ـ وـهـذـهـ هيـسـنـةـ اللهـ فـيـالـعـالـمـيـنـ . وـاـنـ قـلـنـاـ انـمـرـادـ بـهـاـ جـبـالـ اـخـرـىـ فـيـ فـضـاءـ اـرـضـ اللهـ الـوـاسـعـةـ فـاـجـبـالـ جـعـلـهـاـ اللهـ قـفـرـاـ بـلـقـعـاـ لـاـ زـرـعـ وـلـاـ ضـرـعـ لـيـجـتـنـيـاـ الـاـنـسـانـ وـجـعـلـهـاـ مـلـكـةـ لـاـ وـحـوشـ الـمـفـرـسـةـ فـلـاـ يـقـدـرـ الـاـنـسـانـ انـيـسـكـنـ فـيـهاـ لـاـنـ الـاـنـسـانـ مـيـالـ بـطـبـعـهـ اـلـبـقـاعـ الـخـصـيـةـ دـوـنـ سـوـاـهـاـ وـلـذـكـ لـاـ يـرـكـ اـرـاضـيـهـ وـبـسـاتـيـنـهـ وـيـجـرـيـ اـلـىـ مـأـوـيـ الـوـحـوشـ لـاـنـ هـذـاـ لـاـ يـقـبـلـ عـقـلـ عـاقـلـ فـكـيـفـ بـالـلـهـ الـذـيـ خـلـقـ كـلـ شـيـءـ وـقـدـرـهـ تـقـدـيرـاـ؛ فـاـذـاـ مـاـ هـوـ جـبـلـ بـيـتـ الـرـبـ هـذـاـ لـاـ يـخـلـصـنـاـ مـنـ هـذـاـ الـمـشـكـلـ الـاـنـظـرـ فـيـ جـبـلـ الـرـبـ بـالـاعـتـبـارـ الـمـعـنـيـ لـاـ لـفـظـيـ اوـ بـالـاعـتـبـارـ الـرـوـحـيـ لـاـ المـادـيـ . وـيـهـذـاـ الـاعـتـبـارـ نـصـلـ اـلـىـ جـوـهـرـ الـحـقـ المـنشـودـ الـدـيـ ضـلـ عـنـهـ جـمـيعـ الـيـهـودـ وـتـاهـوـاـ فـيـ زـوـاـياـ المشـنـاةـ وـالتـلـمـودـ

انـهـذـاـ جـبـلـ الـرـوـحـيـ مـرـفـعـ فـوـقـ التـلـلـ .

كانوا متـظـرـينـ فـدـاءـ فـيـ اـوـرـشـلـيمـ (لوـقـاـ ٢٢:٢ـ ٣٨ـ)ـ ثـانـيـاــ جـبـلـ بـيـتـ الـرـبـ

بعـدـ ذـكـرـ «آـخـرـ الـاـيـامـ»ـ اـبـتـدـأـ فـوـجهـ اـنـظـارـ الـيـهـودـ (بـلـ اـنـظـارـ الـعـالـمـ اـجـمـعـ)ـ اـلـىـ جـبـلـ بـيـتـ الـرـبـ قـائـلاــ: «اـنـ جـبـلـ بـيـتـ الـرـبـ يـكـوـنـ ثـابـتاـ فـيـ رـأـسـ جـبـالـ وـيـرـقـعـ فـوـقـ التـلـلـ وـتـجـرـيـ اـلـيـهـ كـلـ الـاـمـمـ»ـ فـاـ هـوـ جـبـلـ بـيـتـ الـرـبـ هـذـاـ يـاتـرـىـ؟ـ هـلـ هـوـ جـبـلـ سـيـنـاءـ؟ـ اـمـ هـوـ جـبـلـ اـوـرـشـلـيمـ؟ـ اـمـ هـوـ كـلـ جـبـالـ فـلـسـطـيـنـ؟ـ اـمـ ايـ جـبـلـ هـوـ؟ـ اـنـ قـلـنـاـ اـنـ جـبـلـ سـيـنـاءـ فـالـقـولـ مـرـدـودـ لـوـجـهـيـنـ (١)ـ لـاـنـ بـنـيـ اـسـرـائـيلـ مـرـواـ بـهـ مـرـوـرـاـ وـلـمـ يـكـثـرـاـ فـيـهـ (٢)ـ لـاـنـ بـنـيـ اـسـرـائـيلـ كـانـوـ ذـوـيـ خـيـاـمـ عـنـدـمـاـ مـرـواـ بـهـ فـلـمـ يـكـنـ عـنـدـمـ بـنـاءـ لـلـرـبـ وـلـلـنـاسـ .ـ وـاـنـ قـلـنـاـ اـنـ جـبـالـ فـلـسـطـيـنـ كـلـهاـ فـقـدـ كـانـتـ تـلـكـ جـبـالـ مـحـاطـةـ بـلـمـالـكـ الـوـثـنـيـةـ مـنـ كـلـ جـانـبـ فـلـمـ تـكـنـ جـبـلـ بـيـتـ الـرـبـ بـلـ كـانـتـ جـبـالـ بـيـوتـ الـاـصـنـامـ .ـ وـاـنـ قـلـنـاـ اـنـ جـبـلـ اـوـرـشـلـيمـ فـقـطـ كـاـ قـرـدـ الـيـهـودـ فـيـ تـقـالـيـدـهـ جـهـلـاـ مـنـهـمـ فـقـدـ نـشـأـتـ لـنـاصـوـيـةـ كـبـرـىـ (لـمـ يـفـطـنـ لـهـ الـيـهـودـ)ـ لـاـنـ هـذـاـ جـبـالـ «جـبـلـ بـيـتـ الـرـبـ»ـ تـجـرـيـ اـلـيـهـ كـلـ الـاـمـمـ .ـ وـالـيـهـودـ حـسـبـ تـقـالـيـدـهـ وـشـرـاعـهـمـ لـاـ يـسـلـمـونـ بـجـواـزـ اـمـتـزـاجـ كـلـ الـاـمـمـ بـهـمـ لـاـ دـيـنـيـاـ وـلـاـ سـيـاسـيـاـ ظـنـاـنـهـمـ اـنـهـمـ خـاصـةـ اللـهـ وـحـدـهـ وـاـنـ اللـهـ خـاصـتـهـمـ فـلـاـ هـوـ يـدـعـوـ غـيـرـعـ لـعـبـادـتـهـ وـلـاـ هـمـ يـسـلـمـونـ بـامـتـزـاجـ الـاـمـمـ بـهـمـ اـمـتـزـاجـ دـيـنـيـاـ اوـغـيـرـهـ حـتـىـ اـنـكـ لـتـراـهـ لـاـ يـعـتـرـفـونـ بـالـيـهـودـ الـسـلـامـ اـلـاـ بـعـدـ ثـلـاثـةـ اـجـيـالـ وـلـاـ بـالـيـهـودـ الـخـاصـمـ الـاـ

بأنه هو الحجر الذي قطع بغير يدِن وضرَبَ التمثال فسحقه وصار جبلاً عظيماً وملاً الأرض كلها (دانيال ٢: ٣٤ و ٣٥) لأنَّ المَسِيحَ له الجدُّ قد حَلَّ به بالروح القدس ولَدَ من مرِيم العذراء بدون الوسائل البشرية المعلومة وخلاصه قد ملاً الأرض كلها ولذلك أَمْرَ تلاميذه ان يَكْرِزُوا بالإنجيل للخليقة كلها . وان كان النبي يقصد بارتفاع الجبل فوق التلال ملَكوتَ المَسِيحَ الروحي في قلوب المؤمنين فيكون قد وصفَ الكهنة والاخبار وعلماء الشريعة ومن مات لهم بأنهم التلال التي ارتفع عليها ذلك الجبل العظيم الذي هو ملَكوتَ المَسِيحَ . وهذا الرأي هو الاداة الحادة التي تفسر لنا قول الانجيل الكريم في ختام خطبة المَسِيحَ على الجبل : «فَلَمَا أَكَلَ يَسُوعَ هَذِهِ الاقوال بَهَتَ الْجَمْعُ مِنْ تَعْلِيمِهِ لَأَنَّهُ كَانَ يَعْلَمُ كُمْنَ لِهِ سُلْطَانٌ وَلَيْسَ كَالْكِتَبَةِ» (متى ٢٨: ٧ و ٢٩) ويوصلنا هذا الرأي أيضاً الى معرفة معنى قول المَسِيحَ لبيلاطس البنطي : «مَلِكُتِي لَيْسَ مِنْ هَذَا الْعَالَمِ . لَوْ كَانَتْ مَلِكَتِي مِنْ هَذَا الْعَالَمِ لَكَانَ خَدَائِي يَجَاهِدُونَ لِكِي لَا أَسْلِمَ إِلَيْهِمُ الْيَهُودَ» (يو ٣٦: ١٨) في الآية الأولى يتضح لنا انَّ المَسِيحَ كان ذا سلطان سماوي مطلق وفي الثانية يتضح لنا انه ملك سماوي وإن ملَكوتَه روحي من العلاء وملَككته هي قلوب البشر لا أجسادهم ولذلك لم يشاً التعرض للامور الجسدية بل قد تخلص منها تخلصاً ظاهراً حتى انه قال زاجرًا وموجنًا ومنتهرًا لمن اراد ان يحول مجرى أغراض

فان كان النبي يقصد به المَسِيحَ نفسه مشيرًا في نبوته الى انَّ المَسِيحَ هو جبل بيتَ الربِّ والى انه ثابت فوق رأس الجبال فيكون قد وصفَ الانبياء جميعاً بالتلال لاتَّ المَسِيحَ بالحقِّ مرتَفعاً فوق الجميع (١) لأنَّهم كالبشر في كل شيءٍ ولهم هفواتٍ وخطايا ايضاً ويجوز في حقِّهم النسيان والخطأ وغيرهما ولم يكونوا معصومين الا في تبليغ ما اوحى اليهم مسوقين فيه من الروح القدس (٢) بط(٢: ١) واما المَسِيحَ فهو معصوم من كل خطيئة على الاطلاق وكانت قداسته سماوية لا ريبة فيها (٢) لأنَّ مصدر الجميع آدم واما مصدر المَسِيحَ فهو ساوي لا ارضي (متى ١٩: ١ ولوقا ٣٥: ١) فهو ارقى منهم بقدر الفرق بين المصادر (٣) لأنَّ الفرق عظيمٌ بين مجد المَسِيحَ ومجد الانبياء كما جاء في قول الرسول الحكيم «... المَسِيحَ يَسْوِعُ حَالَ كُوْنَهُ امِينًا لِلَّذِي اقَامَهُ كَانَ مُوسَى اِيضاً فِي كُلِّ بَيْتٍ . فَانَّ هَذَا (اي المَسِيحَ) قد حَسِبَ اهْلَّ لَبْدَ اَكْثَرَ مِنْ مُوسَى بِعَقْدَارِ مَا بَلَّانِي الْبَيْتِ مِنْ كَرَامَةِ اَفْضَلِ مِنْ الْبَيْتِ . لَانَّ كُلَّ بَيْتٍ يَبْنِيهُ اَنْسَانٌ مَا وَلِكَنْ بَانِي الْكُلُّ هُوَ اللَّهُ . وَمُوسَى كَانَ امِينًا فِي كُلِّ بَيْتٍ خَادِمٌ شَهَادَةً لِلْمُتَيَّدِ اَنْ يَتَكَلَّمَ بِهِ . وَأَمَّا المَسِيحَ فَكَابِنٌ عَلَى بَيْتِهِ وَبَيْتِهِ نَحْنُ اَنْ تَمْسِكَنَا بِشَقَّةِ الرَّجَاءِ وَافْتَخَارَهُ ثَابِتَةً إِلَى النَّهَايَةِ» (عب ٦: ٣)

وإذا كان هذا قصد النبي في نبوته فعلى هذا التعبير يكون المَسِيحَ هو الذي تنبأ عنه دانيال النبي

قصد كنيسة اخرى من هذه الكنائس ؛ ولكن لا.  
لم يقصد النبي كنيسة منظورة فقط  
نعم ان الرأي الاول وجيه في حد ذاته وهو  
ان النبوة ربما كان يقصد بها ان جبل بيت الرب هو  
المسيح ذاته ولكن عندي انا ان النبوة لا تقصد بجبل  
بيت الرب الا مملكة المسيح الروحية التي تشمل جميع  
الكنائس والمذاهب المسيحية والطوائف المتعددة  
مهما كثرت او قلت كبرت او صارت لان الانسان  
ليس له الا الظاهر واما الله فانه ينظر الى القلب من  
الداخل ويعرف الافراد الذين هم والذين هم مجاهدون  
بقلوب نقية في ملکوته الروحي والله علیم بذات  
الصدور . وعندی ان الرب يسوع المسيح هو الملك  
الروحی الحقيقی لکل شخص مسيحي بالحق (ولکل  
من يقبل من الام ال فداء السمائي باخلاص لینیال  
الخلاص) في كل زمان ومكان بدليل ان الجبل في  
نظر النبي ورؤیاه صار کیراً وملاً كل الارض وبدليل  
تعییر دانیال النبي : « وفي ایام هؤلاء الملوك یقام الله  
السموات مملکة لن تفرض ابداً وملکها لا يتراك  
لشعب آخر وتتحقق وتفني كل هذه الممالك وهي  
تثبت الى الابد» (دانیال ٤٤:٢)

فإذا قرأتنا الاصحاح الثاني من سفر اشعيا  
والاصحاح الثاني من سفر دانیال وعملنا مقارنة بينهما  
فيما يختص بمحضوعنا هذا تظهر لنا نتيجة واحدة  
لا سواها وهي ان المقصود في النبوتين هو مملکة  
المسيح الروحية التي ملأت الارض كاها حتى الصحاري

المسيح من الجهة السمائية الى الجهة الارضية ومن  
الجهة الروحية الى الجهة الجسدية : « يا انسان . من  
أقمي على كما قاضيا او مقسمآ » (لو ١٢: ١٤). وتكون  
هذه الايضاحات هي المعنى الحقيقی لجبل بيت الرب  
والحجر الذي قطع بغير يدين ولصیرورته جيلاً  
كبيراً ملاً الأرض كلها هو جبل بيت الرب  
وملکوت سلام الله الحال في قلوب المؤمنين الروحيين  
الذين تركوا التعلق بالأمور الارضية وكل ما فيها  
من انواع الشرور والمجاحدات وحاضروا بالصبر في  
المجاهد الموضوع أمامهم ناظرين الى رئيس اليمان  
ومكمله يسوع المسيح في السماء وكتنزا لهم کنوزاً  
في السماء حيث لا يفسد سوس ولا صداً وحيث  
لا ينقب سارقون ولا يسرقون . وان كان النبي  
يقصد بجبل بيت الرب انه هو الكنيسة المسيحية  
المنظورة (کما انتکر زعماء کنيسة رومية قدیماً) فان  
الكنائس المنظورة متعددة بتعدد الطوائف الاصلية  
ومذاهب الطوائف الفرعية . فـأیة الكنائس هي  
المقصودة في النبوة ياترى ؟ ان كانت کنيسة رومية  
وحدها (على زعمهم) فان الام لم تجبر اليها كلها بدليل  
انتشار الاورثوذکسية في العالم بدليل نسبتها المتسلسلة  
الى مرسى الرسول نفسه فلماذا لا يكون النبي قد  
قصد الكنيسة الاورثوذکسية مثلاً ؟ وبدليل انتشار  
البروتستانتية من ایام حیاة مارتین لوثر وسالزمانی  
العظيم الى هذه الایام وكذلك غيرها وغيرها من  
كنائس المذاهب الفرعية فلماذا لا يكون النبي قد

المسيح العشاء الرباني وناول فيها تلاميذه والتي حل الروح القدس على جميع المؤمنين فيها والمؤمنات يوم الخميس كانت من ضمن المباني التابعة لاوقف قبور الملوك في جبل صهيون بل في نفس المكان الذي فيه جامع النبي داود الآن وبالحقيقة ان الشريعة الادية التي خرجت من صهيون هي من ثمرات العشاء الرباني الذي فرضه المسيح في الفصح الاخير ورسمه من مرات قبل حلول الروح القدس يوم الخميس . وهذه الشريعة مقررة في وصايا الله وفي العهد الجديد عموماً من يوم الاحتلال الروحي العام الى هذه الايام والى يوم الدين يوم لا تملك نفس لنفس شيئاً الا مريم مئذنة الله وكذلك «كلمة الرب» كلتان . كلمة لغوية لفظية وكلمة اصطلاحية ذاتية . فاما الكلمة اللفظية فيراد بها وحي الله الى انبائه ( اي الاسفار المقدسة ) التي نطق بها الله على ألسنة الملةمين ويقال لها لغة « مؤنث لفظي » وأما الكلمة الاصطلاحية الذاتية فهي مذكرة لا مؤنث وهي اسم علم دال على ذات مخصوصة أي على المسيح يسوع ( عيسى ) الذي دعي في جميع الشرائع والاديان والمذاهب والكتب دون غيره « كلمة الله ». ولكن خروج «كلمة الرب» كان من اورشليم لا من صهيون بالحقيقة الواضحة كما قال النبي لثلاثة اسباب آتية : -

﴿السبب الاول﴾ ان اورشليم كانت قصبة الملك اليهودي وهي التي آتى اليها الجوس من المشرق وراء النجم فائلين : « اين هو المولود ملك اليهود »

المحرقه والغابات الموحشه وجبال القطب الشمالي المظلمة الثلجه . والمهم عندي ان تكون انت ايها القاري واحداً من رعايا هذه الملكه الروحية تمجيداً لله وتخلصاً لنفسك . فهل تعد أمم الله أن تكون كذلك من الآن ؟

﴿ثالثاً﴾ خروج الشريعة وكلمة الرب في هذا القسم اكتشاف نبوبي عظيم للمكان الذي تصدر منه الشريعة الادية والمكان الذي يظهر منه كلمة الله لكل الامم وهذا يتضح لنا من قول النبي في رؤياه : « لانه من صهيون تخرج الشريعة ومن اورشليم كلمة الرب » فالشريعة شريعتان . شريعة طقسية زمنية وشريعة ادبية ابدية . فاما الشريعة الطقسية فقد خرجت من سيناء على يد موسى النبي كما هو مسطور في اسفار التوراة وهذه الشريعة قد انتهت احكامها الطقسية بانتهاء زورها لان المسيح جاء فكملاها مرتين ( ١ ) باعماله باحكامها تماماً كفرد ( ٢ ) لانه حمل عقابها عن الجنس البشري وهو البريء من كل عيب . واما الشريعة الادية المقصودة من قول النبي فهي التي تخرج من صهيون . و« صهيون » هذا اسم لموضعين احدهما وادي صهيون وهو يبعد نحو ٤ كيلو اي سفر ثلثي ساعة عن باب الخليل . والموضع الثاني وهو جبل صهيون وهو المقصود هنا في هذه النبوة لانه من ضمن سلسلة جبال اورشليم ولا ان فيه أضرحة داود وسليمان وغيرها من ملوك الشعب اليهودي ولا نفس العلية التي رسم فيها

والحكام بعده الى زمن هيرودس الملك الذي ولد في أيامه المسيح وكان هو يحاول قتله

﴿السبب الثالث﴾ ان اذاعة بشري الخلاص قد ابتدأت من اورشليم الى كل الامم من اليوم الذي حل فيه الروح القدس على التلاميذ ولبسوا فيه قوة من الاعالي كما امر المسيح عند صعوده المجيد اذ قال: «فاذهبوا وتلمذوا جميع الامم وعمدوهم باسم الآب والابن والروح القدس وعلموهم ان يحفظوا جميع ما اوصيتم به وها انا معكم كل الايام والى انقضاء الدهر - وفيما هو مجتمع معهم لوصاهم ان لا يبرحوا من اورشليم بل ينتظروا موعد الآب الذي سمعتموه مني ... لكنكم ستتذلون قوة متى حل الروح القدس عليكم و تكونون لي شهوداً﴾ (١) في اورشليم (٢) وفي كل اليهودية (٣) والسامرة (٤) والى اقصى الارض» (متى ١٩:٢٨ و ٢٠ و اعمال الرسل ١:٤ - ٨)

والذي ملأني دهشة من الادلة على تتحقق

هذه النبوة واعمامها هو ان المسيح «كلمة الله» رسم العشاء الرباني في العلية على جبل صهيون واخذ الى الصليب ومات مصلوباً في جبل المريا وارتفع بعد القيامة من جبل الزيتون . وكل هذه من سلسلة جبال اورشليم . فحقاً ان من اورشليم تخرج (بل قد خرجت) كلمة الله . وحقاً ان نبوات اشعيا بشأن الفداء الذي يسوع المسيح تكاد تكون انجليلاً صريحاً . فهل بعد كل هذا تيق ايهما القارئ بعيداً عن الايان ؟ ألا ترى ان عين الله عليك ؟

وهي التي اختتن فيها المسيح وهو ابن عانية ايام في نفس اليوم الذي حضر فيه سمعان الشيخ منقاداً بالروح القدس الى هيكل اورشليم حيث أخذ الصبي «يسوع» على ذراعيه وسبح الله بتسبيحه المشهور الذي اعترف فيه انه بروبيه يسوع قد رأى خلاص الرب . وهي التي دخل اليها المسيح باحتفال فاق احتفالات القواد المتصرين في الابهة والجلال والاخلاص اذ صرخ الاولاد في الهيكل قائلاً: «بارك الآتي باسم ربنا - اوصنا لابن داود» اماماً لنبوات الانبياء وهي التي حوكم فيها وحكم عليه فيها ومات مصلوباً ودفن فيها وقام فيها من بين الاموات وصعد منها الى السماء ومن عجائب النظام الالهي ان جبل المريا الذي قدم فيه اسحق ذبيحة وافتدي بكبش لم يعلم مصدره هو هو المكان الذي صلب فيه المسيح في اورشليم لفداء العالم اجمع . فما اكثر المناسبات المؤكدة لاتمام النبوات !

﴿السبب الثاني﴾ ان اورشليم هي قصبة المملكة الدينية منذ نشأتها بدليل ان ملكي صادق الذي بارك ابراهيم واعطاه خيراً وخرماً واخذ منه عشرة من كل شيء كأن ملك «شاليم» التي هي اورشليم الان . ولما افتحتها داود نقل عرش مملكته اليها فصارت قصبة مملكته يهودا الى ان حدثت حوادث سي بابل المشهور . ولما راجع نحرياً وهو والي اليهودية الاول بعد السي كان مركز كرسى ولايته في اورشليم وهكذا تماقب الولاة والاحبار

ولما كانت العالم مملوءاً بالحروب والقلائل والخصومات فقد كان العالم بالضرورة محتاجاً إلى قاضٍ كريم ومصلح عظيم . وقد رأى اشعيا النبي هذه الحوادث الجسدية وأمثالها الروحية من بعيد بمنظار الوحي وفهمها بروح النبوة فقال متذمّلاً عن «كلمة الله» عن سيدنا المسيح أنه هو وحده الذي: «يقضي بين الأمم وينصف لشعوب كثيرين فيتبعون سيوفهم سكاكاً ورماهم مناجل . لا ترفع أمة على أمة سيفاً ولا يتعلمون الحرب فيما بعد» وفعلاً عندما ولد المسيح كانت الامبراطورية الرومانية قد ابتدأت أن تستريح من حروبها ولم تشتبك حرباً معها ولا مع غيرها في كل أيام حياة المسيح على الأرض لأن زمنه كان زمن سلام ولأن حياته كانت حياة سلام ولأن قضاياه كان قضاء سلام بين الأمم قضاء إنصاف لشعوب كثيرين استراحوا من غزو الغزاة ومن شن الغارات ومن مطامع الفاتحين وكانت اعماله اعمال خلاص من عبودية الشيطان وتحرير للذين يؤمنون به من رق لعنة الخطية واتياناً بالفديين إلى حضون سلام الله الفائق كل عقل وفهم وادراك وجمعاً لشتات الأمم المتفرقة بواسطة الإيان به بعد التفرق ولأجل الانحاد بعد الفساد والمحبة بعد البغضاء والسلمات بعد الخاصمات . وبالإجمال جاء سلام الله الروحي الأعظم إلى هذه الأرض الملعونة بمحبيه المسيح إليها حتى ان ملائكة الله ظهرت ليلاً ميلاده

ولا تسمع صوت المسيح «كلمة الله» يدعوكه ليس من اورشليم فقط بل من ابواب قلبك؟ الحق الحق أقول لك يا عزيزي ان هذه هي فرصةك الوحيدة . أخلع ثياب البغضاء والحسد وحب الانتقام واطرح صنم خططيتك من قلبك وتعال الى يسوع «كلمة الله» منذ الآن

#### ﴿ورابعاً﴾ قضاء المسيح بالسلام

ان اشعيا تنبأ في رؤياه أن كلمة الله تقضي بالسلام . وهل كان العالم في احتياج الى سلام الله؟ نعم . انتا نرى قيمة الحاجة الى السلام من خلال الحوادث التاريخية وهي كثيرة جداً ولكنني اكتفي بالاقتصار على ما يأتي : -

من اليوم الذي هرب فيه مثاثياس وبنوه السبعة الى الجبال نحو سنة ٦٧ قبل المسيح والحروب الدموية دائمة الاشتباك بين المكيين الذين أولهم ورؤسهم وزبائهم مثاثياس المذكور وبين اعدائهم الرومان وغيرهم من جهة في أرض اسرائيل . وبين الرومان واعدائهم المنشقين عليهم والمقاومين لهم من جهة أخرى . وكانت هذه الحروب دائمة التسلسل في الشرق والغرب بلا انقطاع . ولكثرتها الواقع الدموية بين اليهود والرومان ارتقى هؤلاء ان يضموا المملكة اليهودية الى مستعمراتهم الكثيرة وقد فعلوا بنظام وحكمة وعينوا املوكاً وطبيئين كانوا يمتازون بالأدوبي وكابنه هيرودس الكبير ومن تنازل منه الخ

الاول وحل فيهم سلام الله من جديد فامتدوا ونموا روحياً ومادياً حتى صارت بهم الارض بما راحت وكثير غناهم الى حد يفوق التصور فعادوا الى البطر والمطامع اخيراً وتمكن ابليس من القلوب خقول الخير الى شر والنفع الى ضر فكان من جراء ذلك ان عادت حليمة الى عاداتها القديمة ووقع العالم كله في حرب شعواء حصدت الرؤوس وازهقت النفوس وافرغت الجيوب من الفلوس فقللت الفلال وجاءت العيال وكثير القتال في الحفر والتلال بضم سنين والمسحيون على قوائهم معتمدون والنار تزداد اشتعالاً ولما نبه بعض الانبياء وحثوا على اقامة الصلوات ومداومة التضرعات والابتهايات وتوجهت افكار المؤمنين الى الحقيقة ويتسموا من القوات المادية وتعلقوا بأهداب القوات الروحية أنهى الله هذه الحرب وارشد بعض الاساطين الى وضع قواعد ثابتة لازالة أسباب الحرب فيما بعد ولتوطيد دعائم السلام على اساس متين فاضب ابليس غصبة راعبة كادت تغرق عقاله ليس لأن السلام سيمود ثباتاً فقط بل لأن الحوادث التي مرت كانت من العلامات المثبتة التي قدمت مجيء المسيح الثاني حسب النصوص الكتابية الكثيرة فأقام قيامة الشعوب وهيح الافكار على قادة الامم ورؤسائها واقام شعوباً على شعوب متظاهراً ككلك نور للخير وهو يقود الناس الى حفرة الملائكة قبل ان يجيء المسيح ويقضي بالسلام العام الدائم الحبوب قضاء الاستثنائي الذي لا يقبل

في السماء وهاجف الجند السماوي في اركان هذا الفضاء قائلين : «المجد لله في الأعلى وعلى الأرض السلام وبالناس المسرة» (لوقا: ٢٤) وحقيقة قد وجد السلام في العالم على هذه الأرض بقداده المسيح وسكن السلام في قلوب المؤمنين أجمعين ليس لأن الملائكة هتفت بالسلام عند ولادته فقط بل لأنه هو بعد قيامته ترك المؤمنين به سلامه الخاص عطية صالحة سماوية (راجع يوحنا: ٢٧ ويوحنا: ٢٦ و٢١ او ٢٠)

وهذا هو السلام السماوي الأعظم

واما ما حذر بين المؤمنين في المصور الوسيطى من الحروب والفتنة والقلائل والخصومات فسيبه ان المؤمنين باليسوع عموماً ورؤساء الدين منهم خصوصاً جعلوا المسيحية دعجاً مزخرفاً يمثلون من ورائهم روایاتهم ويخدمون ذواتهم ويرتكبون منكراتهم ونسوا مجد السماء وعملوا المجد الأرض فأصبحوا بحسب بين عظيمتين (الأولى) ان الحروب توالت بينهم والظلم عمهم فضحت قوتهم واحتل نظامهم فأصبحوا عشرة ملعونة في سبيل امتداد الملوك (والثانية) بعد أن ضربوا بالفشل وتفاوت أجزاء اتحادهم ارسل الله اليهم نبوخذنادر نمرة ٢ فلاشى سلطانهم وقضى على آمالهم وابطل شعائرهم وفرق جو عليهم شذر مذر فعاشوا أذلاء بعد العز عبيداً بعد الحرية ضعفاء بعد القوة اكثر من قرن . ولما تابوا بعناده المصلحين الانبياء والقديسين الانبياء الذين نبه الله ارواحهم فيهم اعاد الله اليهم سلطانهم بمجد أعظم من المجد

فرعون انكم لن تخرجوا من مصر حتى تثبتوا  
براءتكم باحضاركم اخاكم الصغير. ارسلوا واحداً  
منكم ليحضر فيتضاعف صدق كلامكم وألا فوحق  
فرعون جواسيس اتم  
(تنقمع وجوه العشرة ويظهر عليهم الاضطراب)  
الاخوة — (معاً) يا لهذا النحس ! انه يطلب بنينا، بين  
وذلك الشيخ الاحمق لن يدعه يحضر  
المترجم — يكاد كذبكم يظهر لأول رحلة والارجح  
ان اخاكم الاصغر غير موجود كما تدعون  
يهودا — بل ستحضره يا سيدي وحق جميع الآلهة.  
على اتنا نكاد نموت جوعاً فاذا شاء مولاي  
الوزير فليعطيانا قمحاً وليس بتق منا من يشاء ريثما  
نحضر اخانا بنينامين  
(المترجم يكلم يوسف)

المترجم — هذا ما يقوله مولاي لتفعلوه وتحيوا الانه  
رجل يخاف الله. ان كنتم صادقين فليوثق  
احدكم في السجن وليذهب الباقيون بالقمع الى  
بيوتكم ولويحضرروا اخاكم الاصغر والا فوتا  
متوتون (يظهر اليأس على وجوههم فينهض  
يوسف علامة على انتهاء الاجتماع ثم يتقدم  
اثنان ليوثقا شمعون الاقرب اخوة اليهما)

الاخوة — يا الله هكذا. او ثقناه :

يهودا — حقاً انا أخطأنا الى اخيينا عندما رأينا مرارة  
نفسه اذ تصرع علينا فلم نسمع له. لهذا وقعت  
هذه المصيبة علينا

تقضاً ولا ابراً الى يوم الدينونة العظيم والى ابد  
الآدين. ولكن الحقيقة هي ان مجيء المسيح الثاني صار  
على الابواب فانتبهوا إليها المؤمنون لعلمكم تقبلون .  
واستعدوا جميعاً للاقاء الراب في الهواء

اسكندر عبد المسيح الباجوري

رواية

## القميص الملون

(تابع)

المترجم — (بشراسة) اناقضون كلام مولاي الذي  
يعرف جميع القلوب ؟ انه اذا قال بـ انكم قد جئتم  
لكي تروا عورة الأرض فقوله حق  
يهودا (بذل) — ان عيدهكم اثنا عشر اخاً اولاد رجل  
شيخ في ارض كنعان

(يوسف يكلم المترجم بصوت مسموع)

المترجم — اتم عشرة فقط :  
يهودا — أن احدنا يقيم مع ايننا الشيخ (يوسف يوسف)  
اليه بالسكتوت كانه يريد أن يدون كلامه ثم  
يكلم المترجم بصوت عال متکلفاً الشدة في المراجحة  
المترجم — والآخر ؟ (تنقمع وجوه العشرة) تكلموا  
ايتها الكلاب

يهودا (بتلهم) — أن الآخر غير موجود يا مولاي  
(يسكت فينظر يوسف الى العشرة كانه يتحقق  
بواطفهم ثم يخاطب المترجم)

المترجم — ان مولاي يقول انكم جواسيس . وحياة

يعقوب — احمد الماڭ يا اسرائيل !

(يدخل الاخوة وبحيون اباهم بسكوت)

يعقوب — اين اخوكم شمعون ؟

يهودا — اسمع يا اي . لقد كان الله ضدنا في سفرتنا

هذه فان الرجل سيد الارض تكلم معنا

بجفأة وحسبنا جواسيس الارض كاشرار

بئر سبع وخان يونس . فقلنا له نحن امناء .

لسنا جواسيس . نحن اثنا عشر اخاً بني اينا .

الواحد مفقود والصغرى اليوم عند ايدينا في

ارض كنعان فقال لنا الرجل سيد الارض

بهذا اعرف انكم امناء . دعوا اخاً واحداً

منكم عندي وخذوا الجماعة بيوتكم وانطلقا

واحضرروا اخاك الصغير الى فاعرف انكم

لستم جواسيس بل انكم امناء . فاعطياكم

اخاك وتشربون في الارض

يعقوب — تبا لكم ايها الاشرار . ما هذا الشر

الجديد الذي جلبتموه على ايمكم ؟

يهودا — لك الحق ان تلمتنا وليس لنا ما نحييك به .

ولكن ارجعنا الى الرجل انجازاً لوعدنا

يعقوب — لقد اثکاتتوني الاولاد . في يوسف غير

موجود لان وحشاً مفترساً — او وحشاً

مفترسة — فتكت به . والآن تريدون ان

تأخذوا بنiamين الامر الذي لا اسمح به .

فأنه لن ينزل معكم لان اخاه قد مات ولم يبق

سواء . فاذا حل به شر تنزلون شيئاً الى

رأوبين — ألم اقل لكم لا تخطئوا الى ولد فلم تسمعوا  
هوذا دمه يطلب منا .

(يوسف يشرق دمه ثم يتالك نفسه ويسرع الى  
الباب)

الكاتب الاول (للكاتب الثاني) يظاهر ان مولاي  
مریض اليوم . اسرع وراءه . لتحرسه الآلهة  
من كل شر

(يخرج الكاتب الثاني ثم يعود يوسف متوكلاً  
على ذراعه )

الكاتب الاول (للكاتب الثاني) يامولي لعل حر  
هذا اليوم قد اثر فيك (يشير يوسف الى الجميع  
بالخروج في نوع الاخوة شمعون وينصرهون  
ويبيق يوسف وحده راكماً )

يوسف (نفسه) ان العلاج مر ولكن قد بدأ يؤثر  
فإن ضمائرهم تخزهم على ان هنالك ما يحتاج بعد  
إلى المعالجة وهو احتقارهم لا يفهم الشیخ . ترى  
لماذا لم يحضروا بنیامین معهم ؟ أعلمهم قتلوه ؟

(يدخل الحاجب)

يوسف — املأ عدول القوم قحاماً واعطائهم طعاماً  
للطريق . وضع فضة كل واحد في عدله بحيث  
لا يعلم (يخرج الحاجب) صبراً يا يوسف صبراً

(يركع مرة أخرى)

المشهد الثالث

في حبرون — يعقوب وبنیامین

بنیامین — لقد جاءوا يا اي وأتوا بقمح كثير !

اعماق الصدور ولا شك انه ساحر عظيم  
ويعلم جميع الخفايا . وهل كنا نعلم انه سيطلب  
منا اخانا الصغير ؟

(يعقوب ينتهـ)

رأوبين - اقتل ولدي ان لم ارجع اليك بنiamين .  
سلمه الى يدي وانا ارجعه اليك

يعقوب - وهل يعزني قتل ولديك عن فقدان  
بنiamين

يهودا - صدقـت يا والدي . ولكن سلم بنiamين اليـ  
وانـا المسـؤول عن ارجـاعـه اليـكـ . مـنـيـ تـطلـبـهـ  
(يأـيـ بـنـيـامـينـ)

يعقوب - اذا كان لا بد من ذهاب الولد فليـكنـ  
كـذـاكـ

خذـواـ منـ اـخـرـ جـنـىـ الـارـضـ فيـ اوـعيـتـكـ  
وـانـزـلـوـ لـلـرـجـلـ هـدـيـةـ قـلـيلـاـ منـ الـبـلـسـانـ وـقـلـيلـاـ  
مـنـ الـعـسـلـ وـكـثـيرـاءـ وـلـاذـنـاـ وـفـسـقـاـ وـلـوزـاـ.  
وـخـذـواـ فـضـةـ اـخـرـىـ فـيـ ايـدـيـكـ وـفـضـةـ المـرـدـوـدـةـ  
فـيـ اـفـواـهـ عـدـالـكـ رـدـوـهـاـ فـيـ ايـدـيـكـ لـعـلهـ كـانـ  
سـهـوـاـ. وـخـذـواـ اـخـاـكـ وـقـوـمـوـ اـرـجـعـوـاـ لـلـرـجـلـ  
وـالـلـهـ الـقـدـيرـ يـعـطـيـكـ رـحـمـةـ اـمـامـ الرـجـلـ حـتـىـ يـطـاـقـ  
لـكـ اـخـاـكـ الـآـخـرـ وـبـنـيـامـينـ. وـأـنـاـ اـذـاـ عـدـمـتـ  
الـأـوـلـادـ عـدـمـتـهـمـ

يهودـاـ قـوـمـوـ اـنـتـطـلـقـ. اـنـ الـلـيـلـةـ مـقـمـرـةـ فـلـنـسـافـرـ الـلـيـلـةـ  
(يـهـضـمـونـ فـيـحـيـيـونـ أـبـاهـ وـيـخـرـجـونـ)

الـهـاوـيـةـ (يـغـطـيـ وـجـهـ بـرـدـائـهـ)

يهـودـاـ اـنـ يـحـبـ بـنـيـامـينـ وـلـهـ الـحـقـ اـنـ يـحـبـهـ . فـاـذاـ  
نـفـعـ لـاقـيـاعـهـ ؟ـ يـالـشـقاـءـ ؟ـ هـاتـوـ الـعـدـالـ

(يـؤـتـيـ بـالـعـدـالـ)

راـوـبـينـ يـالـلـفـرـاـبـةـ !ـ هـوـذـاـ فـضـيـ فيـ عـدـلـيـ كـاـ وـجـدـتـ  
فـضـةـ يـسـاـكـرـ فيـ عـدـلـهـ عـنـدـمـاـ فـتـحـنـاهـ فيـ بـئـرـ سـبـعـ  
الـجـمـيعـ هـوـذـاـ فـضـةـ كـلـ مـنـاـ فـيـ عـدـلـهـ !ـ  
(يـعقوـبـ يـتـأـمـلـ)

يهـودـاـ هـذـاـ يـفـوقـ الـعـقـلـ . اـنـ يـدـ اللـهـ قـدـ قـتـلـتـ  
عـلـيـنـاـ وـلـذـلـكـ لـمـ نـفـلـحـ مـنـذـ ذـلـكـ الـيـوـمـ !ـ  
(يـجـلسـ الـجـمـيعـ صـامـتـيـنـ)

يعـقوـبـ اـنـ الـقـمـحـ لـاـ يـكـفـيـنـاـ حـتـىـ الـحـصـادـ الـآـتـيـ  
مـهـمـاـ التـجـأـنـاـ إـلـىـ التـقـتـيرـ فـلـاـ بـدـ مـنـ نـزـولـكـ الـىـ  
مـصـرـ مـرـةـ ثـانـيـةـ

راـوـبـينـ اـنـ سـيـدـ الـأـرـضـ اـعـطـاـنـاـ قـحـاـقـلـيـلـاـ لـيـحـمـلـنـاـ  
عـلـىـ النـزـولـ إـلـىـ مـصـرـ مـرـةـ آـخـرـىـ

يهـودـاـ اـنـ الرـجـلـ قـالـ لـنـاـ مـؤـكـداـ :ـ اـنـ تـرـوـاـ وـجـعـيـ  
حـتـىـ تـأـتـوـ بـاـخـيـكـ مـعـكـ

يعـقوـبـ (مـتـهـداـ)ـ لـمـاـ اـسـأـلـمـ اـلـيـ بـقـولـكـ لـلـرـجـلـ  
اـنـ لـكـ اـخـاـ آـخـرـ ؟ـ

يهـودـاـ اـنـ الرـجـلـ سـأـلـنـاـ اـسـئـلـةـ دـقـيـقـةـ مـفـصـلـةـ عـنـ  
اـحـوـالـنـاـ وـمـعـيـشـنـاـ وـعـدـ اـهـالـيـنـاـ وـعـنـ اـبـنـاـ وـهـلـ  
لـنـاـ اـخـوـةـ آـخـرـونـ . وـلـمـ تـقـلـ لـهـ كـلـةـ وـاـحـدـةـ الـاـ  
جـواـبـاـ عـلـىـ اـسـئـلـةـهـ. فـهـلـ كـنـاـ نـكـذـبـ عـلـيـهـ وـنـكـتـمـ  
عـنـهـ اـخـاـنـاـ بـنـيـامـينـ مـعـ اـنـ عـيـنـيـهـ كـانـتـاـ تـخـتـرـقـانـ

(بخرج)

يهودا (وقد استولت عليه دهشة) «لا تجذعواا !»  
«الله ابيكم» ! ... (يشرق بدمعه) يالله ان هذا

الأمر يغير الافهام

الاخوة — (بصوت منخفض) انها نقطة الانقلاب  
لقد بدأ النحس بالتغير

(يدخل الامين بشمعون)

يهودا — (يتهم فرحاً برؤية أخيه) الحمد لله ! أخي !  
(يسرع شمعون ويقبل أخوه الذين يبادلوه  
التحية ثم يسلك بذراعي أخيه بنiamين ويقبله)

يوسف — (يرى ما جرى فيومي إلى الترجمان بالسلام)  
الترجمان — ان مولاي يقرئكم السلام

الاخوة — ليحفظه الرب ويحرس اولاده وبيته  
وكل من يلوذ بباب بيته

(يوسف يتبرّس)

الترجمان — ان مولاي يعرف اللغة الكنعانية قليلاً  
ويريد ان يخاطبكم بلسانكم

يوسف — (متلعثماً) هل ابوكم ... الرجل الشيخ  
الذي كلاموني عنه ... هل هو حي ؟

يهودا — ان عدك ابانا لا يزال حياً يا مولاي  
(الجميع يسجدون الى الارض)

يوسف (نفسه) — اخي ! (ينهض الاخوة) هل هذا  
اخوكم الصغير الذي كلاموني عنه ؟ (يتقدم  
بنiamين ويسجد امامه) لتجد نعمه في عيني الله

يا ولدي (يشرق بدمعه فيسرع وبخرج)

## الفصل الرابع

المشهد الاول

بيت يوسف . القاعة

(يوسف وأمين بيته)

الامين — لقد فعلت ما أمرني به مولاي. انهم عشرة  
ومعهم اخوه الاصغر وهو فتى يافع حسن  
الشمايل واسمه على ما يظهر بنiamين  
يوسف — إلت بهم الى مجلسي في ردهة القصر وأعد  
المائدة فانهم سيلتقون مع اليوم  
الامين (ينادي الاخوة من بعيد) — الى هنا ! هنا !  
تقدموا !

(يتقدم الاخوة نحو الباب وهم قلقون)

يهودا — (يتحاطب اخوه مضطرباً) ها نحن نعيد  
الرواية من جديد. ان الملح آخذ مني كل ما أخذ  
والذى أراه انهم سيتهموننا بسرقة الفضة ؟  
(يسبق الامين الى الكلام)

اننا اتهمنا اول فرصة يا سيدى ... وكان لما اتينا  
إلى المنزل أنسنا فتحنا عدالنا وإذا فضة كل واحد  
في فمه فضتنا بوزنها فقد ردناها في أيدينا  
وأنزلنا فضة أخرى في أيدينا لمشتري طعاماً.

لا نعلم من وضع فضتنا في عدالنا  
الامين — (متسبماً) لا تجذعوا افان الحكم والله ابيكم  
قد اعطاكـم كنزـاً في اعدلـكم اما انا فقدـ  
قبضـت فضـتكـم

(ينهض الاخوة في حيهم يوسف باشارقة ويخرج)  
 الجميع — السلام لصفنات الشرييف : ليبارك الله  
 منجي الارض  
 الامين — سأذهب بكم الى مخادعكم. وستملأ اعدكم  
 وتعد حميركم حلالاً يطلع الفجر. تفضلوا من هنا!  
 يهودا — مبارك المها ! حقاً انه المها كما كان الله آبائنا  
 في الزمن القديم. غداً نعود الى حبرون الى ابينا  
 الشيخ ونبأ بحياة جديدة لا تتفقون على ذلك؟  
 (البقية تأتي)

## كتاب الدهور

لاريب ان الكتاب المقدس هو الكتاب  
 الوحيد الذي تجد فيه ما يلام حاجات الجمهور من  
 كل امة تحت السماء فانه موافق لليونانيين والبربرية  
 للعلماء والجهلاء كما كان موافقاً للعبرانيين في الزمان  
 القديم ففيه اخبار عن المواليد والزواج والوفيات  
 والمحروب والمعاهدات والتجارة والشرايع والقوانين  
 وغير ذلك اذ هو ينبوع تقديره منه مخاري المعرفة  
 الروحية الصافية . نخليق به ان يسمى «كتاب  
 الدهور» وجدير بكل فرد ان يطالعه ولهذا نرشد  
 القراء سلفاً الى كتاب «النور الباهر في الدليل الى  
 الكتاب الطاهر» الذي يطبع الان في المطبعة  
 الانكليزية فقد تناول مباحث مهمة بشأن الكتاب  
 المقدس تساعده من يطالعها على الاستفادة منه وتجعله  
 ان يستنير باقواله المقدسة منسى القمص

الترجمان — ان مولاي يضحي بحياته ليحفظ حياة  
 الشعب وقد حدث له هذا الأمر اخيراً ثلاثة او  
 اربعاً . اجلسوا الانكم ستلتقدون اليوم مع سيدنا  
 وقد حان الظهر . ليس الحادث جللاً . فسيعود  
 حالاً . هناك يجلس هو للغداء . حسب العادة  
 الاخوة (جلسون) لقد بدأ سعدنا بالاشراق . حقاً  
 انه عصر عجائب  
 (يجلسون بشكل نصف دائرة ثم يعود يوسف  
 فيجلس الى مائدة وحده)

يوسف — ليؤت بالطعام  
 (يقدم الطعام للإخوة من مائدة يوسف  
 ويعطي بنينامين نصيباً كبيراً جداً)  
 يهودا — (متبسماً) حي هو بنينامين . حي اخونا الصغير !  
 احد الاخوة — هذا يوم بنينامين  
 آخر — ما اشد ما سيكون فرح ابينا  
 آخر — انها رحمة من الله ونعمه من لدنـه تعالى  
 (يوسف يشرب نخبـهم ونخبـ بنينامين على  
 حدة فيصفقون باليدهم طرـباً ويشربون هـم  
 ايضاً نخبـ اخيـهم الصـغير)  
 راؤـين — ليباركـه الـرب فقد وجدـنا نـعـمة في عـينـه  
 الملـك بـسبـبه . ليـأخذ بـكورـتي فلا تـهمـيـ .  
 ولـتفـلـح طـرقـه  
 يهودـا — بـعنـيـة صـفـنـات فـمنـيـح وزـير مـصـرـ اـيمـ الـاعـظـمـ !  
 لـنشرـب نـخبـه وـنـخبـ بنـينـامـين الصـغيرـ  
 الـامـين — لقد نـهـض مـوـلـاي عنـ المـائـدة فـانـهـضـوا جـمـيعـكـمـ

# الشرق والغرب

## مجلة رئيسيه ارببيه

سنة ١٥ عد ٦

(١ يونيو سنة ١٩١٩)

تصدر مرة كل شهر

امتياز تحنيط جسمه والبكاء عليه . وكن قد تعاهدن على التعويض عما فاتهن حالا ينقضي يوم السبت . وبعضاهم كريم الجدلية ورميم ام يعقوب وسالومة اشترين حنوطا في مساء السبت واعزم ان يذهبن في غر اليوم التالي الى القبر . وكانت حنة وبعض الجليليات قد اعددن حنوطن منذ غصر يوم الجمعة واتفقن ان يسترحن يوم السبت ويقصدن القبر في غر يوم الاحد التالي

غير ان هذا كان دليلاً على الحبة لا على الرجاء او الاعيان . فانهن اتفقن على انه متى اقضى يوم الاحد يهجرن ذلك الموضع المشؤوم . واذا كان بعضهن يعتقدن ان الله سيفعل امراً ما «في اليوم الثالث» لم يتعجلن بالرحيل . الا ان نقوسهن كانت راححة تحت ثقل يأس يعجز القلم عن وصفه . فكانت قلوبهن منسحقة وعقولن مضطربة واعصابهن متعبة وآمالهن قد خربت

\* \* \*

كان الوقت غر الاحد . وقد وقفت في حوش

### الفصل الاخير

«من سيرة المسيح الارضية»

وفي اليوم الثالث ..

كان اليوم سبتاً وقد خابت آمال التلاميذ خيبة بلقت درجة اليأس بعد ان علوا انفسهم بتلك الآمال ثلاثة اعوام . ذلك لأن الذي كانوا يتوقعون منه ان يعلن ملوكـة الله مات ميتة اللصوص فتشتـت اتباعـه ايدي سبا ولم يبق امامـهم سـوى الموت او الازـواء في بلادـ الجـليل ليـنسـوا احزـانـهم ان امـكـنـ

اضـفـ الى يـاسـ بـطـرسـ تـبـكـيـتـ ضـميرـهـ لـهـ عـندـ ماـ تـذـكـرـ سـاعـةـ الفـراقـ بـيـنهـ وـبـيـنـ سـيـدـهـ تـذـكـرـ انـكـارـهـ لـسـيـدـهـ وـتـلـكـ النـظـرـةـ الـتـيـ خـرـقـتـ قـلـبـهـ . وـلـمـ يـعـلـمـ اـحـدـ منـ التـلـامـيـذـ اـيـ قـضـىـ بـطـرسـ يـوـمـ الـجـمعـةـ وـالـسـبـتـ اـمـ يـوـحـنـناـ فـاـنـهـ حـاـوـلـ اـنـ يـنـسـيـ اـحـزـانـهـ بـانـجـازـ المـهمـةـ الـتـيـ عـهـدـ بـهـ السـيـدـ الـيـهـ وـهـوـ عـلـىـ الصـلـيـبـ

مـهمـةـ الـاعـتـنـاءـ بـالـأـمـ المـبارـكـ

وـأـمـاـ النـسـاءـ فـاـنـ آـمـالـهـ حـبـطـتـ وـلـمـ يـقـ سـوىـ ذـكـرـىـ جـهـنـ لـلـسـيـدـ . وـرـأـيـنـ اـنـهـ قدـ حـرـمـ منـ

داخل القبر لكي يتحقق الامر بنفسه فتبعه يوحنا ووقفا بجانب الاكفان . وهذا هو الذي رأياه وهما واقفان —

كانت لفائف الكتان المقصوبة حول الجثة على حالها ولكن ليس داخليها شيء . وكذلك المنديل للرأس كان على حاله بعيداً عن الاكفان بعد الرأس عن الاكتاف وهو ايضاً ممتصوب كأن الرأس داخليها مع انه ليس فيه شيء على الاطلاق . فكان تلك الجثة قد تبخرت واضمحلت وبقيت الاكفان على حالتها وحديق يوحنا بنظره فعلم انه لا يمكن ان يكون لص قد سرق الجثة اذ لم يكن في الامكان ابقاء الاكفان ملفوفة حول فراغ

واذ ذاك خطرت ببال يوحنا كلمات السيد القائلة انه في اليوم الثالث سيقوم ثانية . فادرك معنى تلك النبوة وتذكر قوله «لن تدع نفسى في الماوية» (والإشارة الى الروح) وقوله : «لن تدح قدوسك يرى فساداً» (والإشارة الى الجسد) فلا بد ان يكون السيد اذاً قد قام من الموت روحًا وجسداً فترابع التلميذ واجماً الى الوراء . وتبعه سمعان الذي كان اضعف تصوراً . ولم يكلم احدها النساء الثلاث اللواتي كن بجوار البستان وبعد قليل اشترقت الشمس وفتحت الازهار وأخذت الطيور تمرد على الاكفان . كان الحياة كانت سائدة على المسكونة لا الموت

\* \* \*

المنزل الذي فيه بطرس امرأة تناديه قائلة : «قم يا سمعان . تعال حالاً»

وللحال نهض سمعان وصاح قائلاً : «ماذا حصل ؟ اليهود ... ؟

فقالت : «بل شر من ذلك . فقد ذهبت انا ومريم وسالومة قبل الميعاد والوقت ظلمة الى القبر . وفيما نحن منطلقات نذكرنا الحجر الكبير الموضوع على باب القبر فقلنا فيما بيننا : من يزحزح لنا الحجر ؟ ولما وصلنا وجدنا الحجر مدحرجاً فدهشتنا دهشة عظيمة واذ دخلنا القبر زادت دهشتنا اذ لم نجد أحداً في القبر ولم يكن فيه سوى الاكفان فاسرعت لخبرك

فقال بطرس : «انك تهذين . وعلى كل فساذهب واحذر يوحنا ثم نذهب معاً لنرى» وبعد بعض دقائق كان الاثنان يلهثان من شدة الركض في شوارع المدينة وقد سبق اصغرهما الاكبر ووصل قبله الى بستان بين القبور . وكان الظلم لا يزال منتشرأ على الكون وقد بدأ الخط الاييض يلوح من خلال الخط الاسود . فلما وصل التلميذ الاول الى القبر رأى الحجر مدحرجاً كما قالت المرأة فانحنى ولمح الاكفان فوقف وهو متلئ رهبة وحيرة وخشوعاً معاً

ثم وصل بطرس فرأاه واقفاً فسألته : «ما ذارأيت» فقال : «هو كما قالت

اما بطرس فلم يمنعه الخشوع من ان يندفع الى

فقال يعقوب اخو يوحنا : « انهم يدعين  
بانهن قد ابصرن السيد »

— ولكن يونة قالت لي انهن لم يبصروا وانا  
ابصرن ملائكة

فقال يعقوب : « ان المجدلية قالت انها رأته  
اما انا فلم أرد مناقضتها ولكنني ظنتها مشتبهة الفكر »

— لعلها رأت روحه او خياله

— او انها رأت احد الملائكة

فقال آخر : دعونا من هذه الحكايات التي  
تفتح جروتنا من جديد . ان كل ما نعرفه هو ان  
السيد مات وقد دفنا جسده . ومن المحتوم ان يكون  
بيلاطس او اليهود قد سرقواه . دعونا من هذه  
الحكايات التي تفطر قلوبنا وتقدموا النأكل . ماذا  
عندنا من الطعام ؟ سكاكاً مسلوقة وشهداً ؛ ان النفس  
تأتي الاكل ولكن الجسم يحتاج الى تغذية ... يالله ما  
ماذا ارى ؟ ... »

ذلك انه رأى وجه بطرس وقد دخل نكيال  
سار وهو لا ينسى بینت شفة . وما عتم ان دخل  
حتى التجهز اليه الانظار وذهل الجميع فان منظره  
كان غريباً جداً اذ كانت عيناه تتألقان بنور غريب  
وقد تغير وجهه فاصبح كمن يمشي في حلم  
فسأله احدهم : « ما الذي بك يا بطرس ؟ »  
فلم يحبه بطرس في اول الامر . ولكنه قال بعد  
بعض ثوان : « لقد رأيته ! »

— انك تهذى ولملك رأيت خيالاً

في مساء ذلك النهار كان جمود من التلاميذ  
مجتمعين في عليه كانوا يعتقدون فيها كثيراً من  
اجتماعاتهم . ولم لها عليه المنزل الذي اخذ اليه يوحنا  
ام السيد وكان بطرس ينام فيها . وكان اولئك  
اللاميذ يجتمعون هناك مدفوعين بقوة العادة  
والرغبة في التباحث في شؤونهم الخصوصية وهم يرون  
الماضي مخفياً والحاضر محزناً والمستقبل مظلمـاً  
وكانت قصص كثيرة تجول على الاسنة  
ومنشأها على ما يظهر بعض النساء ومدارها على  
القبر الفارغ ومنظر ملائكة وغير ذلك من الحكايات  
التي كانت تظهر من قبيل المذهبـان — ومن ذا الذي  
يصدق خرافات اولئك النساء اللواتي أصبحن  
كان بعقولهن الخلل من شدة حزنـهن

قال اندراؤس : « ترى اين يوحنا وبطرس ؟ »

فاجاب فيلبس : « لقد خرج بطرس هذا  
الصباح ولم يرجع .... اما يوحنا فقد قضى النهار مع  
الام المباركة »

قال آخر : « واين توما ؟ »

فأجيب : « في ظلمات الیامـ . انتي اخشى عليه  
من الجنون او الانتحار . وقد ابى ان يحضر الى هنا »  
— يعلم الله ان يأسه ليس اعظم من يأسنا .  
على ان الانتحار خطية كبيرة وعليـنا ان تحملـ  
متاعب الحياة مما تكون ثقيلة . ولهذا قد اجتمعنا هنا  
الآن للبحث في ما يحسن عملـه

— ولكن ما هذه الحكايات التي جاءـنا بها النساء ؟

جديدة لرجل ابي ! أحل ابني رأيته فأين رأيتمه أنتما !  
 — قابلهما على طريقنا الى عمواس في عصر  
 هذا اليوم ولا اعلم كيف جعلناه في اول الامر  
 ولكننا حدثنا عن وجوب موت الميسيا ومجيده بعد  
 الموت وكان قبلانا في أثناء ذلك يلتهان ولما دون نام  
 المنزل ألحنا عليه أن يكث معنا فدخل وأعددنا  
 مائدة لثلاثة واذ جلسنا لنأكل كل تناول خبزاً وباركه  
 ثم كسره وأعطانا بالطريقة التي تعرفونها جميعكم .  
 وهل من احد يستطيع تقليده في ذلك ؟  
 — كلا . كلا .

— واذاك انكشف عن اعيننا الغطاء فمرفناه  
 واذ حاولنا ان نمسه اختفى عنا بعنته ومع ذلك لم  
 نشعر بأننا قد فقدناه لان الفرح ملأ قلوبنا فتهضنا  
 وركضنا لخبركم وها اتم تریدون فرحتنا بما ذكر تهوة  
 من حكاية سمعان

فقال يوحنا : «لقد كنت اعلم بذلك منذ الدقيقة التي  
 ابصرت فيها القبر فارغاً والاكفان موضوعة كأنها ملفوفة  
 حول الجثة . على ان المجدلية قد سبقتنا كانا لان السيد ظهر  
 لها قبل ان ظهر لغيرها وذلك بعد ان غادرت انا وسمعان  
 البستان . وقد كانت معي وهم يسوع هذا اليوم كلهم  
 وكانتا مفعمتان فرحاً يعبر اللسان عن وصفه ...

فقال اخوه يعقوب : «ان المجدلية اخبرتني  
 الحكاية فظننتها مختلفة ولم ارو حكايتها الاحد . ولكن  
 لما شرف المسيح المرأة بظهوره لها اولاً ، انا  
 لا نحسدها على هذا الشرف لاننا هربنا عند القبض  
 على السيد واما هن فتبعنه الى الصليب »

— بل رأيته هو بعينيه ولمسه وانا اعرف الان  
 لماذا لم نجد الجثة في الاكفان ولماذا كان القبر فارغاً .  
 فالجثة قامت من الموت والسيد هو الان حي  
 — لا ريب انا قد رأيت انساناً يشبهه  
 فرمقه بطرس بنظرة حادة وقال : «كيف  
 انخدع وانا قد كلته ؟ وهل يستطيع احد ان يقدم  
 كلامه ؟ لقد قال لي ....»  
 — ماذا قال لك ؟  
 — لا استطيع ان ابوج بما قاله لي لان ذلك  
 يعني وينه . وانما اذكر لكم ابها الاخوة بان الرب  
 قد قام حقاً  
 — يا للعجب !

\* \* \*

وفي تلك الدقيقة قرع باب العلية الذي كان  
 موصدآ بسبب الخوف من اليهود . فعلم الجميع ان  
 الطارق لم يكن عدواً بل صديقاً . فلما فتحوا الباب  
 اذارجلان شاحبان يلهمان . فصاح الجميع : «كليوباس  
 واخوه ! لقد قام السيد وظهر لسمعان !»  
 فوجم الاثنان عن الكلام حتى لم يعودا  
 يستطيعان ان ينطقا بدت شفة  
 فصاح التلاميذ : «اتملحان شيئاً عن هذه  
 الامور»  
 فقال : «انا ... انا نحن رأينا السيد ! لقد قام  
 حقاً من الموت !»  
 فقال بطرس : «المجدلية لقد نجينا وولدنا ولادة

وهي الجروح التي كانت لا زالت مفتوحة ولكنها قد شفيت  
فلمسوا جسده بايد مرتعشة وعلموا انه هو  
ولكنه متجل بجسد مضي  
ولا تسل اذ ذاك عن طرهم الذي يعجز قلم  
البشر عن وصفه

\* \* \*

ولم يدر كوا ان حياتهم السابقة هي الا بعد  
ان اخذ قطعة من الخبر من على المائدة . فعلموا ان  
العمل القديم المتجدد لا بد ان يستمر وانهم  
سيُعطون واجبات لا تنتهي وسلطة لا تنزع وقوة  
لا تُنكسر

اما الواجبات فهي الكرازة بمفردة الخطايا لجميع  
الذين يتوبون ويؤمنون باسم ذلك الحي بين جميع  
الامم مبتدئين من اورشليم وشاهدين للقيامة  
واما السلطة فلانه هو قد أعطي كل سلطة في  
السماء وعلى الارض

واما القوة فهي قوة الروح وقد شعروها بها  
عندما رأوا يسجدوا لها اذ شعروا ان انفاسه تنفس  
عليهم الروح فائلة : «اقبلوا الروح القدس»

\* \* \*

وتبع ذلك سكوت عظيم شعروا في خلاله  
بانهم في غير هذا العالم المنظور . ولما رجعوا الى  
وجدانهم كان الشيخ المنظور قد غاب  
ومع ذلك لم يشعروا بأنهم قد فقدوا شيئاً لأنهم

ان مريم بقيت خارجاً بعد انصرافها  
ووقفت تبكي لفقدان السيد ولا تقبل تعزية . واذ  
ذاك ظهر لها فلم تعرفه بل ظننت انه البستاني فالتمسست  
منه ان يعيد اليها جثة الميت . ثم ناداها باسمها لانه  
يدعو خرافه باسمها وخرافه تعلم صوته  
فقال البعض : «لو كنا محظوظين كنا نيفارقنا»  
فقال يوحنا وقد دخل بدون ان يتبه اليه احد :  
«ان المجدلية حاولت ان توقفه ولكنه حذرها من  
ذلك وليس في استطاعة احد ان ينكسه من العودة  
الى ايه وابينا - الله والهنا»  
فصاح الجميع : «وهل يمضي بدون ان زاه  
ونكسر معه الخبر؟»

وما كادوا ينطقون بهذه العبارة حتى استولى  
عليهم سكوت غريب  
ذلك لان شيخ السيد وقف امامهم بمنتهى كأنه  
ما كث هنالك منذ زمن طويل . وكان باب العلية  
لا يزال موصدًا والشبابيك مغلقة  
فوقف سمعان ويوحنا والملائكة ان من عمواس  
وبسطوا ايديهم نحوه مظہرین محبتهم وعبادتهم  
ساكتين

و اذا صوت صوت السيد نفسه ! - يخاطبهم  
بالت Hickية القدیمة المألوفة وقد نفخ فيها الان معنى  
جديداً قائلاً : سلام لكم !  
نعم السلام وحل في اعماق قلوبهم  
ثم أرائهم المتكلم بيده ورجليه واثار محبتة الاهية

## المرتفع والمتبوع

وهلم الثاني وجورج الخامس

بيّنت في مقالة سابقة ما كان من تأثير التدين الحقيقي في نفوس اعظم الرجال و نتيجته المحسوسة التي ظهرت في اثناء الحرب وأريد ان تكون هذه المقالة كتملة لها :

لا شك ان التجارب حملت الرجال وان اشد الناس مرؤة من عفا عن قدرة وان اكثر ما يكون من تعجرف العادي الفشوم المعتمد بنفسه وتجيجه هو عندما يتصور نفسه غالباً بمكانته من كان متضعاً خائف الله فان اشتداد التجارب والضيقات والمصائب يزيد في تواضعه واظهار صفاته الطيبة على حقيقتها. هذه الحرب الطاحنة هي اكبر بلية اصابت بني الانسان من اقدم الازمان الى الان ومشير غبارها وبطل روایتها هو وهلم الثاني امبراطور الالمان سابقآ اثارها تحت ستار الانتصار لشعب آخر على قوله ولكن غرضه الحقيقي لم يثبت ان ظهر جلياً وهو مناؤة المملكة البريطانية والعمل على اذلاها ان امكنه - انتهت الحرب بسقوط وهلم التكبر المرتفع وبارتفاع جورج المتبع وخلق بنا ان نبحث في صفات الملوك وما يملئها مما ادى الى هذه النتيجة المحسوسة

وهلم وملكته لا جدال في ان الشعب الالماني شعب نسيط بلغ من الرقي والتقدم في العلوم

ادرکوا ان العالم المنظور خاضع لسيدهم وقد ثبت لهم الان ان العالم غير المنظور ايضاً هو لهم وان سيدهم كان رب العالمين وهم معه

وهذا نفس ما شعروا به حينما ظهر لهم السيد - سواء كان عند بحر الجليل او على الجبل هناك او في العلية التي كانوا يجتمعون فيها . والكلمة التي قالها لهم عندما كان نحو خمساً وعشرين مجتمعين على جبل في الجليل ثبت لهم صدقها في الأربعين يوماً التي قضتها معهم بعد قيامته اذ قال لهم : «هانذا معكم كل الايام». فاما حضوره المنظور فكان يذهب ويجيء . واما حضوره غير المنظور فيكان باقياً دائماً

\* \* \*

وفي احد ايام شهر مايو حان موعد انصراف الحضور المنظور فوقف عند احد تلال بيت عنينا واجتمع حوله التلاميذ فسمعوه باذانهم لا آخر مرة وابصروا يديه المقبوتين وقد رفعهما الى العلاء ليسبع عليهم البركة . وكما كان معهم في الايام الماضية هكذا يكون معهم الى انقضاء الدهر - سواء كان في اورشليم او الجليل او السامرة - الى انقضاء الزمان والمكان - الى ما هو وراء الحجاب -

ان سيرة كل دجل تنتهي بموته واما سيرة هذا النبي الاهي - الكلمة التجسدية - فلا نهاية لها وان اضطر الكاتب البشري الى طرح القلم . وفي الواقع ان الاصحاح الاخير من سيرة المسيح هو بهذه السيرة التي لا نهاية لها لانها سيرة حياة لا نهاية لها

والقرابة وكانت النتيجة ان ولهلم بارح انجلترا مبجلاً مكرماً وهو عالم ببنقط القوة والضعف في مملكة مضيفه وبقي بعد ذلك يدبر خطته للايقاع بانجلترا وهو عارف ان معنى ذلك هو الايقاع باعظم امة في طريقه وبعدها تم له السيادة على العالم وما اشبه من كان كذلك بمحاصن حرون حصر في اصطبل فأبطرته الراحة وغرّته القوة وما صدق ان افلت من رباطه حتى عاث في الارض فساداً رافساً كل من اعترضه مستعملاً قوته للتخييب والتدمير

### أقوال ولهلم المأثورة

- واليك بعض اقواله المأثورة يسجلها له التاريخ  
بعد الحزن والاسف
- (١) الويل للمغلوب
  - (٢) ان المعاهدات والاتفاقات ما هي الا قصاصات ورق
  - (٣) القوة فوق الحق
  - (٤) كتب الى حليفه الامبراطور فرنسيو جوزيف في اوائل الحرب ما نصه :-  
يجب ان يقدم كل شيء طعمة للنار والسيف فيجب ذبح الرجال والنساء والاطفال والشيوخ ولا يترك منزل قائم ولا شجرة
  - (٥) قال ولهلم مرة في سياق حديث عن الحرب لاحد زائره وقد كان يتضح له بالعدول عن نتيجة غدره «صه لا تزد فاني لن ازعزع ولن اغلب»

والصنايع على اختلافها اقصى ما يمكن الوصول اليه وقد نهض الامبراطور نهضة ادهشت اهل الارض اذ امتدت معاملات المملكة التجارية الى كل جهات العالم وازادت مصنوعاتها ووصلت الى جميع اسوق العالم وبلغ من مزاجتها التجارية والصناعية وتفننها في ذلك انها كانت تعمل بعض مصنوعاتها في معامل انجلترا وتكتب عليها جملتها المشهورة «عمل في جرمانيا»

استمرتmania آخذة في التقدم التجاري والعلمي والصناعي دون أن تتعرض لها انجلترا بشيء بينماmania في غضون تلك المدة وقبلها بسنوات عديدة تجمعت عدتها وتأخذ أهبتها الى ان استعدت للحرب استعداداً كاملاً وثبت جواسيسها في سائر الممالك والبلدان يأتونها بكل كبيرة او صغيرة بفضل ما أوتوه من معرفة اللغات ولا خلاف في ان الالمان أتقنوا فن الجاسوسية اتقانهم لغيره من الفنون واصبح عندهم علمًا باصول زيارة ولهلم لانجلترا

ولما زار ولهلم خاله ملك انجلترا آخر مرّة أكرم هذا مثواه وراعى خاطره على ما تفضي به واجبات الضيافة فضلاً عن دواعي القرابة ولكن ابى صفات ولهلم الا ان تظهر بعاظهرها الحقيقى اذ انقلب هو وأعوانه عيوناً وجواسيس على خاله ومملكته وعرفوا الشيء الكثير عن المملكة البريطانية وما أكثر ما يعرفه الجاسوس الخائن بدالة الضيافة

## جورج الخامس

استقبل هذا الملك وشعبه الحرب دون سابق استعداد خافضوا غمارها بما عرف عن الشعب الانجليزي من القدام والصبر الغربيين وذاقوا حلوها ومرها بل ذاقوا فيها الامرين ولا شك انهم وقعوا في مآزق وأغلال عالمتهم دروساً كثيرة وقد أتت عليهم اوقات حرجة للغاية حتى خيل فيها الى الا جانب عنهم ان مملكتهم يخشى عليها من السقوط على انهم لم يتقللوا بل استمروا في جهادهم بثباتهم الفائق الى ان اتيح لهم الفوز بفضل تدين مملكتهم وأكابر رجال دولتهم كما يبينا في المقالة السابقة تحت عنوان «الحرب والتدين» ولم تكن فظائع اعدائهم ومعاملاتهم الجائرة وزيفانهم عن الحق ليجعلهم ان يحيدوا عن مبادئهم المبنية على العدالة والحق واستعمال الرأفة واغاثة الملهوفين واعانة الضعفاء وعدم استخلاص لهم سفك دم بريء — هذا هو مبدأهم العام الذي هو سبب نجاحهم

والىك بعض الحقائق المروية عن جلالة الملك في مدة الحرب

للملابس اتبع فيها خطة الاقتصاد فلم يستعمل مع اعضاء الاسرة المالكة وحاشيتها الا ما هو ضروري لا يمكن الاستغناء عنه تاركاً الفخامة والاباهة جائياً لاستعمال ما يقتضي من الكماليات في سبيل أخرى اهم وانفع فاقتدت به الا كبار والاعيان وغيرهم من

كانه يقول مع يرباع ملك سرائيل «خنكري اعظم من متن أبي»

لما ألقى القبض على امبراطور الالمان وجدوا في قصره من الاطعمة الفاخرة الدسمة مما ادخله لنفسه لوقت الحاجة ما يكفي الوف الاولى لمدة طويلة بينما الشعب الالماني في اشد الحاجة الى التبلع بالطعام المادي فain تتجه بمحبته لشعبه ورجاله الذين قد ذهبوا الى هذا المأزق الضيق

يقال ان مدلول لفظة جنتلمن Gentleman الانجليزية اظهار الرجالية والقوة في سبيل الخير ومن كانت هذه في جملة صفاته عد جنتلمنا رفيعاً كان او وضيعاً واعظم اهانة توجه الى من انى امر شائناً ان يقال ليس «جنتلمنا» وتظهر صفات الجنلمن بنوع خاص في معاملة الجنس اللطيف والعطف على الضعيف ايها كان حتى الحيوان اما عند البعض من الالمانيين فيظهور ان الرجالية تقييد استعمال القوة في سبيل الضرر ويقال ان تحديد الرجالية عندهم «دم وحديد» — يحكي أن ضابطاً بحرياً من البريطانيين أسر غواصة المانية ونقل ضابطها الى غواصة حيث أكرم مثواه وأحسن معاملته وقدم اليه طعاماً وشراباً فكان جواب الالماني كما يأتي :

«إنكم معاشر البريطانيين تظلون أغبياء ونحن الالمانين لن ننصركم»

هذا قليل من كثير مما يروى عن امبراطور الالمان والسود الاعظم من شعبه

ان ملكاً هذه صفاته ليس بمحب ان ترقي  
ملكته ونال ما نالته  
ولم يدعني الى ذكر هذه الحقائق في هذه  
الرسالة الا احب اطلاع القراء الكرام على اعمال  
الملوك الصالحين ونتيجة تدینهم وتعبدهم لله لعل في  
ذكرها درساً وأمثاله لنا

(عط الله اثناسيوس)

## المسيحية والعلم الحديث

كثيراً ما رأينا وسمينا بالقائلين ان الدين والعلم  
الحديث تقيدان لا يجتمعان او بعبارة اخرى ان  
الفيلسوف العصري اذا عمل بما يعلم فلا يسعه الا  
انكار وجود الله تعالى

والبحث في هذا الرأي من المسائل المطروحة  
في مواطن العلم الحديث والتمسك بالدين مماً ولكننا  
نرى ان الكثيرين لا يرثون من الموضوع غير  
عنوانه فيتشدقون به ويتجنّبون الى تصديقه بغير  
بحث او تفكير

وقد رأينا خدمة لقراء الشرق والغرب ان  
لشخص لهم شيئاً من هذا الموضوع مبينين لهم ان  
شاء الله ان العلم الحديث والنصرانية ليسا بالتقيدان  
كما يزعم الجهل وان الواقع عكس ذلك  
ولا بأس اذا ذكرنا ان نفس ضعف الاعان  
يرجع الى ما قبل القرن التاسع عشر عصر النهضة  
المحلية الحديثة فقد كتب بتل الاسقف الانكليزي

افراد دعيته - والناس على دين ملوكهم - وبهذه  
الطريقة توافت مبالغ جسمية لا يستهان بها اتفقت  
على صنع الثياب للجنود وعائلاتهم تحت رعاية جلالة  
الملكة نفسها التي كانت في مقدمة من اشتغلن بيدها  
في صنعها وقد كانت جلالتها خير مواعظ زوجها في  
كل ما من شأنه نفع الآخرين وتحقيق مصالهم  
المأكولات انزل جلالته قيمة ما ينفق على  
المأكولات في القصر الملكي إنزالاً مقتصرآ  
على الضروريات فقط وأبطل ما كانت تقتضيه نفامة  
الملك على الموائد من اصناف الالوان وانواع الحمرور  
فاقتدت به جميع الاسر واستعمل ما اقصد من هذا  
القبيل في سبيل تموين المسارك وعائلاتهم مما يساعد  
حكومة مساعدة كبرى في انجاز مهمتها الشاقة  
مواد الحريق

لما اشتدت ازمة الوقود كان جلالته اول من  
ساعد بكل ما في امكانه ليس فقط باتفاق مرتبات  
القصر بل بقطع اشجار حداقه الخاصة وما يمتلك من  
غابات واحراج لكي يستعمل وقودآ في سبيل المنفعة  
العامة وكانت هذه خطة جلالته في الاقتصاد في كل  
مرافق الحياة فضلاً عن اهتمامه بالزيارات المتواصلة  
مع جلالته الملكة لتخفيض أحزان المصاين والمنكوبين  
وتشجيع الباسلين وبث روح الحمية والنشاط في  
النفوس وفوق كل شيء ما ظهر من تدینه ومواطنته  
على الصلاة والابتها الى ملك الملوك ورب الارباب  
لاجل سيادة السلام في العالم

النفس ذلك التضييق فنفرت من تلك التصورات وأبى إلا شرادةً فكان هذارد الفعل المتظر ورد الفعل كما نعرف يكوز مساوياً للفعل مقداراً مضاداً له سنة الله في خلقه ولن تجد لسنة الله تبديلاً وكانت هنالك عمل أخرى أدت إلى نفس النتيجة منها عدم الالام بمبادئ الدين والتطرف المفروض بتضارب الآراء في نقط فرعية كنظيرية الوحي ومبلغ ارتباطها بالدين المسيحي الحنيف. ومنها متاعب الحياة ومشاعلها والاحوال الشخصية التي كثيراً ما ساقت ضعيفي اليمان وقليل الصبر إلى اليأس والكفر. ومنها عدم تحكيم الدين من النفس ومن كان منقاداً لحملة الحق انقياداً مجرداً ينقدح الشك في قلبه لا أول عارض من شبهة فيفر جيناً عن مقاومتها أو تخلصاً من مسئولية

وقد تعمد أحد العلماء أن يسأل أخوانه ورصفاءه وكل من اجتمع به من الذين زاغوا عن المسيحية عن سبب تحولهم فكان يرجع جوابهم دائماً إلى أحد الأسباب المتقدمة ولم يلق مرة من بينهم من هجر إيمانه ليرضى مقتضيات علومه

ومهما يكن من الأمر فإن أمامنا حقيقة ناصعة وحجة قاطعة في أن كشف العلوم الحديثة للقطاع عن كثير من أسرار الطبيعة في هذه الأيام الأخيرة كان مقوزاً بنقص مستمر محسوس في حوادث ضعف الإيمان بالأصول المسيحية

كيف لا والعلم الحديث الذي يبني تائجه في

الشهور في النصف الأول من القرن الثامن عشر ما ترجمته «لقد أصبح من المسلم به عند الكثيرين ولست أدرى كيف كان ذلك ان المسيحية من المواقيع التي لا تحتمل البحث فكلها مجموعة اعتقادات وهيئية حالت زمناً طويلاً دون تمعن العالم بكثير من لذاته فاستحققت في هذه الأيام ان لا ينظر إليها العقل السليم الا بعين السخرية لما أثرت به في ماضي الزمان»

وإننا لنجد في هذا الاقرار تبريراً وتنزيلاً للعلم الحديث عن ان يكون سبب انتشار عدم اليمان . فلو سلمنا جدلاً بأن العلم كان علة تحملل اليمان في القرن التاسع عشر ما أتفق ان يكون كذلك في القرن الثامن عشر اذا هذه حال المسيحية كما شاهدها ذلك الرئيس الديني الكبير «ولا ينبعك مثل خبير» ولم يكن وقشذاً للعلم الحديث كما نفهم اليوم اقل أثر وكأني بنا نتساءل عن علة هذا التقىقر اذا لم يكن للعلم الحديث يد فيه . والجواب أنا اذا أنعمنا النظر فيما أقبسناه من كلام الاسقف بتلر وجدنا فيه ما ننشده اذا يشير الى «حؤول المسيحية بين العالم وملاهيه» وقد شهد المؤرخون ايضاً بأن ضعف اليمان في القرن الثامن عشر كان رد فعل لما كانت تعانيه بعض طوائف المسيحيين في القرن السابع عشر من التضييق والتشديد الى حد تحرير أبسط الملاهي وأسلماها والشيء اذا زاد عن حده انقلب الى ضده فلذا لم تبرغ شمس القرن الثامن عشر حتى مجت

أصلحها وأتقنها بأن استعمل لها بوساً من القصدير  
زُرَى الكثرين ممن يُنْزِعُونَ إِلَى التفرِيقِ بينِ  
العلم والمسيحية يتذرعون بما لاقاه أبطال علم الفلك  
في القرن السادس عشر من الاضطهاد على يد بيوسات  
روميه والمحاكم المخصوصة ولكن الناقد البصیر يرى  
الرأي فيما قاله العالم المؤرخ الاميركي فسك (١٨٤٢—  
١٩٠١) من أن «المقاومة لم تكن في الواقع الا  
مقاومة بين نصين مختلفين في تفسير ظاهرة علمية  
او بعبارة اخرى مقاومة بين معتقدات العلم القديم  
آراء الامس و معتقدات العلم الحديث آراء اليوم»  
ومما يبعث على اقرار هذا الرأي ان هذا الاحياء  
العلمي كان مقروراً في نفس العصر باحياء ديني لم تر  
الكنيسة مثله منذ ظهر على الارض واضع اساسها  
له المجد

ألم تسأل الحركتان معاً ألم يصدم كليهما  
ويضطهدما اصحاب الآراء والمعتقدات القديمة ألم  
تتقدم المسيحية بعد عناء ونضال كما تقدم العلم ولا  
يزال يتقدم بطرقه نفس هذه المناهج

حول البصر من ذكر النهضات نفسها الى  
ذكر الناهضين ومن ذكر ميادين القتال الى ذكر  
المقاتلين وسراعاً على حياة فرسان العلم الحديث  
الذين كان لهم القدر العلى في وضع اساسه او اليد  
البيضاء في تقويض او هدم أبنية العلم القديم وتشييد  
دعائم العلم الحديث

قد لا تجده أعلى كعباً واسمي منزلة من نيوتن

كثير من الاحوال على التجربات العلمية طلما كان  
مهده دور الدين المسيحي ومصدره رجال هذا الدين  
ألم يكن روجر بيكون الانجليزي راهباً يدرس علومه  
في الاديار — ألم يكن بريستلي الذي عاش في القرنين  
الثامن والتاسع عشر مستكشف الاكسجين وصاحب  
المباحث الكثيرة في الغازات وفروع الكيمياء قسيساً  
ألم يكن ميخائيل فراداي (١٧٩١—١٨٦٧) الباحثة  
العظيم في الكيمياء والكهرباء (والذي وصف بأنه  
نموذج وسيد لكل العلماء الذين أسسوا علمهم على  
التجربات العلمية) مسيحياناً صحيحاً ومن شيوخ الكنيسة  
لينظر المبتدئ في دراس العلوم الطبيعية إلى  
أصل اختراع كثير من الاجهزة التي يستعملها  
ولتأخذ زجاجة ليون مثلما ذلك المكثف الكهربائي  
المعروف وتنتبع تاريخها يتبين أن مستكشفها كليست  
أسقف كاميں في عام ١٧٤٥ استكشف تأثيرها  
عرضًا إذ كان يستغل بالاته الكهربائية وفي يده قنينة  
دواء سائل اتفق أن كان في رقبتها مسام حديدي  
ممفوس في السائل فلما انتهى من عمله اقتربت احدى  
يديه من ذلك المسام بينما كان ممسكاً بالقنينة بالآخرى  
فارتجع جسمه رجة شديدة من جراء التفريغ الكهربائي  
الذى وقع ما بين يده الممسكة بالقنينة (اللبوس الخارجى)  
والمسام المتصل بالسائل (اللبوس الداخلى)

كذا يتبين التاريخ أن الراهب الفرنسي نوليه  
هو الذي اطلق عليها اسم بلدنا الذي تعرف به حتى  
اليوم وأن الدكتور وطنسن لسن أسقف لاندaff هو الذي

يسوع المسيح آخذًا صليبيه بخشووع ومقتنفياً أثر سиде له الجد

يقي من هؤلاء الاثني عشر دارون على ان هذا ايضاً وان لم يجاهر بمسيحيته على رؤوس الاشهاد كما كانت حال الآخرين لا نجد مهما تقبنا في مؤلفاته العلمية ما ينفي مسيحيته او يضاد الدين المسيحي ودونك رأيه في وجود الخالق منقولاً عن كتابه «اصل النوع»: «ما أعظم مظاهر هذه الحياة وعواملها المختلفة وكان بدؤها ان نفح فيها الخالق فثات صوراً معدودات او صورة واحدة وبيننا تسحب الارض في فلكها خاضعة لقانون التناقل نشأت وما زالت تنشأ من ذلك الاصل البسيط صور لا حصر لها وكلها غاية في الابداع والجمال وكمال الاتقان» وليس في هذا الرأي تضارب مع الدين في شيء

وقد صدر دارون كتابه هذا بالعبارة الآتية مقتبسة عن يسوع «الا لا يخدعن امرؤ نفسه فيرى او يظن اعتماداً على حكمته المزعومة او اعتدال رأيه الموهوم ان في استطاعة ابن الانسان ان يستقصي البحث او الدرس في كتاب كلام الله او في كتاب اعمال الله فيلم ينتهي الالهوت او الفلسفه بل جدير به ان يسعى في الجمجمة بين الاشياء ومداومة الاعتراف من البحرين ما استطاع الى ذلك سبيلاً فهلا انتم مطالمو دارون والمعجبين بحكمته النظر في قوله هذا وهلا اتبعوا اعجاشه بعلمه باتباع نصيحته في العبارة التي تقللها عن يسوع

وكلارك مكسوبل في الطبيعيات الرياضية ومن هرشنل وآدمز في الفلكيات وبويل ودالتن في الكيمياء ودارون في الحيويات

اما في المضويات «الفسيولوجيا» وعلم طبقات الارض «الجيولوجيا» فقد لا نجد من ضرب فيهم ما بسهام من قدمنا في علومهم الخصصية بهم ولكن للأستاذ سمپسون مستكشف الكلوروفرم والاستاذ سدجك العالم الحجري المشهور متزلة لا تنازع ومكانة علياء

ف اذا اضفنا الى هؤلاء ينبع صاحب النظرية التوجيهية لانتشار الضوء وجول ذا اليد البيضاء في اثبات قانون الاحتفاظ بالطاقة وفرادي وقد سبقت الاشارة اليه فنكون قد استكملنا بهم عقد المعلوم المصريه فاتتكم واصبحت حلقته مفرغة وأي حجة دائمة وبرهان قاطع على ان المسيحية هي الطريق النيرة والمحجة النهضة غير ان ترى ايها القاريء احد عشر اسماء من هذه الاسماء الاثني عشر تشير الى رجال تقوت قلوبهم ييقن الایمان المسيحي كما استنارت بالحكمة تدلّك على ذلك كتاباتهم وأعمالهم وحياتهم نفسها

كان نيوتن يشتري بنقوده نسخاً من الكتاب المقدس ويوزعها على الفقراء وكان هرشنل يستخدم مواهبه المقلية في استبعاد الشواهد على صحة الایمان وكان فرادي عاملاً مجدأً في خدمة الكنيسة المسيحية وبالاجمال لم يكن بينهم من لم يمض حياته في خدمة

صدى ما ورد في سفر ايوب في العدد الرابع عشر من الاصحاح السادس والعشرين حيث يقول «ها هذه طرق من طرقه . وما أخفض الكلام الذي نسمعه منه . وأما رعد جبروته فن ذا الذي يفهم . »

أقى بعده بسنوات قليلة فولتير ورفع باستكشاف نيوتن إلى عنان السماء وحاصر بأن هذا الاستكشاف قضاء مبرم على المسيحية بهدم بائها الذي لن يستطيع أن يقيم بعده أكثر من مائة عام .

فشتان ما بين رأي الرائي ورؤيه الرواи بل شتان ما بين الحق والمبطل أو المؤمن والمدغل ولم يقف تيار التضليل عند هذا الحد بل زادت الطينة بلة اذ قام بعض رؤساء الاديان في تلك الايام فاستسلموا بذ العلم والعلماء على انت يعموا النظر ويفتشوا في الكتب ليوفقو بين عناصر الحق موحدين سبله وكأنهم خافوا على منزلتهم من العلم ايضا فاستعملوا آلة الدين للدنيا ونادوا بان قانون التناقض يخالف نص كلام الله فلا يمكن ان يكون صحيحا وفاته ان الخطأ قد يكون في تأويلهم لكلمة الله

ولو لم يكن من المبكيات ان يتبارى القوم في اثبات مناقضة المسيحية لرأي مسيحي صميم لكن من المضحكات ان يتباروا في اثبات هذا التناقض من مجرد رأي نيوتن من وجهة العلمية بصرف النظر عن مسيحيته ويکاد التاريخ يعيده نفسه من حيث آراء داروین

وإذا كانت هذه حال داروين فما اصل ملك العجاجة التي أثارها هواء المثيرون حول الدين باسم فلسفة هذا العالم حتى كدنا نتومه ان الدين قد انسحب فيه الفلسفة اظفارها فاصبح تلقاءها ضئيلا افليس هذا بالشيء المجاب ولكن مهلا ايها القارئ الكريم فان لشكل شيء سببا ومتى ظهر السبب بطل العجب العلامة في كل عصر محجوبون عن ابصر العامة لما يحيط بهم من حوالل المصطلحات العلمية التي تستلزم وسيطا يترجم للناس عما وصلت اليه ابحاث أولئك النوابغ فيكون الوسيط من العالم بعزلة القمر يبلغ نور الشمس ولكن مما يحزن ان تلك الاقار كثيراً ما عاكست الضوء وقد اعتراه كثیر من المداخلة والقطع والالتواء حتى يتشكل العالم احياناً كأنه مصدر نار حرقة لا نور يضيء

خذ نيوتن مثلا . استكشف هذا العالم قانون التناقض وهو القائل في شيخوخته « لست ادرى ما سيكون رأي العالم بعدي في أعمالي ولكن رأي في نفسي اني أشبه شيء بطفل كان يلعب على شاطئ بحر فكان يجد طوراً حصاة مصقوله وطوراً صدفة قد يعجبك لونها او تخفيط رسم قشورها ولكن لم ينزل بحر الحقيقة الاخير امامه متراً كما مقاضاها لم يستطع ذلك الطفل خوض غماره او سبر غوره » هذا رأي نيوتن في نفسه وهكذا يجب ان يكون رأي أعقل وأعظم بنى الانسان اذا تأمل في عظيم اعمال الخالق وإن عبارة نيوتن لتكاد تردد

## رسائل من كنعان

رمان الى امور روحية

(١)

ارض كنعان في - ١٩١٩

حضرات اخواني الاعزاء بالبرية

اهدي اليكم من التحيات ازكها و من الاشواق

او فرها وبعد عامت بعزيز السرور بانكم في طريقكم

الى كنعان تلك الارض الجيدة الحديدة والبلاد

الفسححة التي تسع من السكان أكثر مما يمكنني ان

احصي اظن ان الحاله في مصر باقية كما كانت عليه

قبل مبارحتي ايها . وفي الواقع ان حالة الجموع في

تلك الارض لا يقدرها او يدركها تماماً سوى اولئك

الذين هربوا ونجوا من مخالبها

ويسرني جداً ان اخبركم بانكم لا تستغرقون

زمنا طويلاً للوصول الى كنعان . ولا انكر ان

كثيرين من المهاجرين قد صرفوا زماناً طويلاً على

انه متى كان غرضكم الوحيد الوصول توا الى كنعان

فلا ترهبوا ولا تخشوا شيئاً وتأكدوا ان المن سينزل

لكم من السماء . واقول بليل الاسم ان كثيرين

من المهاجرين الاعزاء ساروا في البرية مدة سنوات

غير عالمين بان لهم ارثاً في ارض كنعان

اذ ينادي المندون بأنها ستقضى على المسيحية وإن كانوا لا يجسرون على تحديد زمن هذه المدة بعد أن عملت الأيام على خذلان فولتير ورأيه في آراء نيون لكنهم ما زالوا يقتبسون من الكتاب المقدس ويؤولونه تبعاً لأنهم عمياء أو متعامين عن تصريح دارون نفسه بأن تائجه لا تصطدم مع الدين في شيء وانها لا تبعث على خوف ما على معتقدات الدين المسيحي الذي توه البعض انه ينافقها

فن العبر بعد كل ذلك أن يرمي ذرو الاغراض العلم الحديث بوصمة العبر على المروق من المسيحية وإن وفرة من هي اقطاب العلم في المصور الحديثة وهي من شدیدي التمسك بالسيحية في الوقت نفسه الا على رأي من يضلّل بهم في النقل عنهم عن جهاله أو عن سوء قصد - اقول ان وفرة هؤلاء لما يشير الى امر واحد وهو ان العلم الحديث والمسيحية يعمل كادها على التوفيق لا على التفريق والله نصير العاملين داود غالى

ناظر المدرسة المرقسية

لللاقبات الارثوذكس بالاسكندرية



ترى هل وصلتم الى قبروت هتاوة (عدد ١١ : ٣٤)

حيث مات اولئك المساكين ودفنوا ؟ وهل

اغواكم احد على الرجوع الى مصر ؟ وهل تظهر

الجبايرة ويلوح لي ان تملك الروايات والتهويات لا ينقطع لها حبل بالمرة . فقد صرخ الجواسيس العشرة قائلين «ليس في استطاعتنا ان ندركهم او نأخذهم على حين غرة»

انني آسف كل الاسف لرجوع كثيرين بعد بلوغهم تلك الارض وماذاك الا لعدم ثقفهم وقلة ايمانهم

فصبر أو شجاعة يا الخوازي الاعزاء فادرض كنعان مضمونة لكم ولا ريب في انكم تذكرون ان الرب قد اقسم لا يدنا ابرهيم ان يعطيها له ولنسله من بعده ملكاً ابداً . فهي اذاً ملك لنا . ملك مشترى لنا . وملك لكم بالایمان . بواسطته تعالى سيعظم انتصارنا فإذا كان الله معنا فلن علينا ؟ أجل اذا كان الله معنا فلا نبالي باولئك الجبايرة وتلك المدن الحصينة والاسوار المنيعة . فلا تخرب عزائمكم وتخدر اعصابكم وتثبط همتكم اذا رأيتم كثيرين قد جازت عليهم تلك الاشاعات الكاذبة فتلك عظامهم البالية اقوى دليل واعظم شاهد على حالة ارتدادهم

ولا مرأء لها الاعزاء ان عمود السحاب سيكون دليلكم نهاراً وعمود النار مرشكماً ليلاً حتى تصلوا الى الاردن بسلام . فإذا لم يكن امامكم هذان الدليلان او المرشدان الامينان فتكونون قد ضللتم سواء السبيل

والآن اختم راجياً ان اسمع بانكم بلغتم الاردن وانكم مستعدون للعبور م ....

لكم احياناً الطريق شاقة والسبيل وعرّاً ؛ لا تخرب عزائمكم ولا تثبط همتكم بل استمرا في طريقكم بلا خوف ولا وجع ! هل تستهون احياناً بصلاؤ وكرائكم لا غرو انكم متى بلغتم كنعان لا تعودون تستهون هذه الاشياء . فهناك ما يفوق هذه المشتميات

هل مررت بمصرية (خروج ١٧: ٧) حيث عطش الشعب الى الماء وتذمروا على قادتهم ومرشدיהם ؛ اذا كنتم لم تبلغوها بعد فاووصيمكم ان تتمصموا بحمل الصبر في ذلك الوقت المصيب . ولا تقنطوا كما فعل كثيرون ورجموا الى مصر بعد بلوغهم مصرية

لا شك انه وصل او سوف يصل الى آذانكم سريعاً تلك الاخبار السيئة الكاذبة التي يذيعها الجواسيس العشرة . فتملك المنشورات الكاذبة التي اذاعوها عن كنعان لا يزال صداتها يرن حتى الآن رغم مرور السنين وقد تبين واتضح لكثيرين من وصلوا الى هذا البلد الامين انها كذب ومحض افتراء . ومن الغريب ان تلك الافتراءات والتقولات تنتشر في أنحاء البرية بسرعة زائدة كشعلة نار متأججة . على أنها لا تثبت ان تخدم . وقد جاء في احد تلك المنشورات انه لا يمكن لأحد الحصول على مسكن او مأوى في كنعان حتى وان بلغها . ولكنني أؤكد لكم ان هذا ضد الحقيقة على خط مستقيم . فقد وصل البعض الى كنعان وهم يقطنون في مساكنهم الفخمة وقصورهم الباذخة منذ ثلاثة عاماً او أكثر . وهناك ايضاً اقايسicus وروایات عن

من طوائف ومذاهب مختلفة وجميعهم يعيشون هنا في وئام واتفاق متحددين قلباً وقالباً. فما أجمل الأرض الحبيبة التي يرفرف عليها علم السلام والوئام ويتنعم ابناؤها بنسيم الحرية في ظل ملكها السماوي الحبوب؛ فعلىكم أن تعبروا في الحال. لا أدرى لماذا تتوانون وتؤجلون؟ أتنتظرون فرصة أفضل من هذه؟ الآن هو الوقت المقبول ومنازلكم الفخمة بانتظاركم ولا يمنعكم من التمتع بسكنها سوى اهالكم وتسويفكم

وقد بلغني من حضرة الاخ «مثابر» الذي وصللينا امس انه عند عبوره منذ بضعة ايام شاهد البعض منكم قد بدأوا بالعبور على انهم حملوا وصلوا الى حافة الاردن رجموا القهقرى . فلمَ ذلك؟ هل كانت مياه الاردن باردة للغاية. ام ظهر لكم العبور امراً كبيراً شاقاً؟ ام قال لكم العدو بأنه ليس في استطاعتكم المكوث هنا؟ ام كبر في اعينكم الموت وهو ل لكم الاصر؟ ام خشيتم انفالكم عن البعض وتركهم وراءكم؟ ومهما يكن من الامر فأنى انذركم كما انذر يشوع آباءنا الاصدquin بأن تقدسوا و تستعدوا للعبور

ها نحن جميعاً نترقب وصولكم بذات الصبر وقد اعد لكل فرد منكم مكان خاص ولا يستطيع أحد ان يستولي على ارثكم على انه لا يمكنكم ان تنتعوا بذلك الارث ما دمتם بعيدين عنه . دعاء رأيتم أحد الجبارية على الشاطئ الآخر او ظهرت لكم

(٢)  
ارض كنعان في - ١٩١٩

اخوتي الاعزاء بالعسكر الكبير بجانب الاردن تحية واحتراماً وبعد ورد كتابكم ففضضته في الحال وتلوته متلهفاً لسماع اخباركم ولكنني دهشت اذ علمت بان كثيرين منكم ما زالوا معسكرين على جانب الاردن مقابل «اريحا» وزادني دهشة وجود بعضكم هناك منذ زمن طويل فلماذا لم تعبروا؟ لا شك بان ملككم السابق قد اذاع اخيراً تلك المنشورات التي تبدو فيها عوامل الاضطراب التي وقعت بين ايديكم ولا غرابة اذا قال باننا عائشون في كنعان عيشة تائهة . ومسخرون في الاعمال الشاقة . على اني اؤكد لكم بأنه لا صحة البتة لما جاء في تلك المنشورات وانها لا تذاع بينكم لغرض سوى تخدير اعصابكم فاننا والحمد لله متعمدون تمام الحرية ونقوم باي عمل بمحض ارادتنا ولا يدهشككم اذ اقلت باننا نغيرنا نغير كلّاً واصبح لنا من الطبيعي ان نسر بتنفيذ اراده سيدنا ورثائه ملكنا الحبوب وليس هناك اعمال شاقة . وبالجملة فاننا جميعاً نشعر بفرح لا مزيد عليه بتنفيذ اراده سيدنا الحبوب ولا يخفى اها الاخوة انا بعد عبور الاردن نعيش معاً كشخص واحد من تطين ارتياطاً وثيقاً . لا نعرف للمشاحداث اسماء ولا للمجادلات معنى . فقد وصل اخيراً الاخ «بليموني» والاخ «قطبي» والاخ «انجيلي» والاخ «كاثوليك» وكثيرون غيرهم

البعض اقامه تذكاراً لهم في الازمة الفاربة ولم يذكروا شيئاً عن عبورهم . فلا تنسوا ان تقيموا بذلك التذكار وتنضموا على اساس متين وبذلك تظهرون لاخوانكم الآخرين المهاجرين تذكار ذلك اليوم المبارك السعيد ان الوقت يمر سرعاً وال دقائق اثمن من التبر فلا تضييعوها جزأاً على الشاطئ الآخر من الاردن بعد ان اصبحت ارض كنعان امام اعينكم وعلى مقربة منكم وتذكروا انها لا تكون ملكاً لكم الا اذا عبرتم واستوليتم عليها ارجو ان اسمع منكم سريعاً بأنكم عبرتم جميعاً واقتم تذكار لكم واستوليتم على اريحا واقتم آمنين في ارثكم

(٣)

ارض كنعان في - ١٩١٩

اخوتي الأعزاء بجانب الاردن

بعد السلام الروحي . تناولت كتابكم صبيحة هذا اليوم ففضضته بيد السرور وتلوته بصدر ملؤه الانسراح . نعم كم أنا مسرور لسماعي بأنكم مستعدون لمبور الاردن ومتشوكون الى المتع عنا لكم الخففة وقصوركم الباذخة التي اعدت لكم هنا . وليس هذا بغرير فمن لا يحن الى الوطن الوطن : ياله من لفظ حلو في الاذن والقلب لفظة تهز لها الاعصاب لانها تشرح معنى السماء و مجرد لفظها يذكر الفرد منكم بالراحة اللذينة والغبطة القاتمة والسعادة التي لا توصف

اسوار اريحا منيعة للغاية فلا تفتروا بتلك الظواهر لم تسمعوا كيف قتل الجباره وسقطت اسوار اريحا عند دوي هتف النصر ؟ فإذا كان الآخرون قد تغلبوا وانتصروا وهم يسكنون الان بكنعان فلم لا تلحقون بهم وتنضمون اليهم ؟

قد تقهقر بعض الذين كانوا في خيمتكم بانتظام حتى بلغوا مصر . افلاتخشون مغبة تأخركم وابطالكم أنا عالم بأنه قد خرج البعض منكم لقصد الاستكشاف والتجسس حول الاردن لمعرفة هل هناك طريق تؤدي الى المدينة السماوية دون عبور الاردن ولكنكم فشلتكم كما فشل غيركم ولن يوجد أحد طريقاً سوى الاردن فهو الطريق الوحيدة . فشكروا اذا عن تلك الاعمال التي لا طائل تختتمه وعبروا الاردن شاهرين سلاح اليمان . فيينا تستقر بطون اقدامكم في مياه الاردن ينشق الماء وتسيرون على اليابسة في وسط النهر ويكون الماء سوراً لكم عن عينكم وعن يساركم حتى تبلغوا الشاطئ الآخر دون ان تبتل اقدامكم . ولكن لا تتوقعوا ان تنشق المياه قبل ان تطأها اقدامكم ومتى خطوتم فاستمرا في خطواتكم ولا تقفوا في الطريق . ومتى بلغتم الاردن تناولوا حجراً من قاع النهر ليكون تذكاراً لمبوركم واحترسوا من ان يفلت من بين ايديكم ويسقط منكم فقد فقد البعض تذكاراً لهم وتبوا كثيراً في البحث عنها . فاقبضوا جيداً على حجر تذكاركم ومتى عبرتم اقيموا بذلك التذكار . قد اهل

اخواني . اني اخشى ان تظمني مبالغأ ولكن  
تاً كدوا اني لست مغاليأ في قولي ولا ارسل المدح  
جز افأ بل ان ما ذكرته هو نقطة من بحر وبعض  
قليل من كثير . واني على يقين بأنه متى بلقمكم عان  
ومكثتم بها شهرآ واحدآ ستدركون مغزى قولي  
وتحكمون بأن عباراتي هذه هي اقل بكثير من الواقع  
وليس هذا ما اقوله أنا وحدي بل هو ما يعترف به  
كل فرد هنا . وانتا نسعي ان نصور لكم بعض ما نحن  
فيه من الراحة السماوية والسعادة السرمدية . ونلفت  
انتظاركم الى بعض قليل من كثير ونترقب قدومكم  
سريرياً حتى تروا وتذوقوا وتحتربوا وتحكموا  
بأنفسكم . فهذه الامور لا يدرها الا انسان الا  
بالاختبار وليس الخبر كالعيان :

فليحي الوطن العزيز . ولتحي جنود الرب  
الابطال . وله الجد في عبر الاردن الى الاٌبد .  
الى الملتقي . مـ ٦  
اخوكم في الرب  
فرج مرقض الكنعاني

قد طلبتم مني ان ازودكم بأخبار كنعان ووصف  
خيراتها فبكل سرور اقول انه عقب عبورنا الاردن  
مباشرة اقيمت لنا مأدبة فاخرة وكان المون قد انقطع  
في ذلك اليوم المظيم فأكلنا من غلة الارض الجيدة  
والفطير اللذيد (يشوع ١٢:٥) ويلوح لي ان  
هذه المأكولات الشهية فعملت بأجسامنا اكثر مما  
فعل المون بكثير بعد مبارحتنا مصر فأكلنا منها مالذ  
وطاب وشعر كل فرد منا بقوه ونشاط زائفين الى  
حد كنا لا نبالي اذا التقينا بالجباره

وعدا ذلك فهناك اللبن النقي والمعسل الشهي .  
وهذه الاطعمة هي الذخيرات الارض وتفوق بكثير  
طعم اللحوم التي كدنا ننسى اننا اكلنا منها في مصر .  
وهي ايضاً افضل من المني . وهناك ايضاً القمح  
النظيف والمواد الغريبة التي يصنع منها الخبز الذي  
المغذي . على اتنافى هذه الارض نأكل لحم «الكلمة»  
الموافق لكل ذوق والمفید لكل نفس والمعيش لكل  
فؤاد والمجدد لكل القوى . ولا يفوتي ان اصف لكم  
الماء . فهنا ماء الحياة الذي يفيض من ينبوع عال طاهر  
لابنضب ولا يتطرق اليه ادنى فساد . وتلذث المجاري  
تريد مدينة الله رونقاً ومهماً

جميع الفاكهة الشهية والمثار اللذيدة متوافرة هنا ونجدها في كل وقت بلا انقطاع وبحالة جيدة. وبالجملة فتحن نقاد دوماً إلى المياه المهدئة والمراعي الخضراء. وقصورنا الباذخة قاعدة على جبال إسرائيل الشامخة حيث تتدفق علينا تلك البركات السماوية



العدل . فـأـسـوـاـ اـخـلـاقـكـمـ . انـاـسـوـدـ اـشـرـفـ منـكـ عـاطـفـةـ فـانـ ظـاهـرـهـ باـطـنـهـ . دـائـبـاـ الصـدـقـ وـدـائـبـكـ التـفـاقـ فـلـيـتـكـ لمـ تـكـونـواـ . وـماـ اـقـبـعـ سـيـاسـتـكـ واـشـفـنـ ظـلـمـكـ . انـاـنـسـانـ لـظـلـومـ كـفـارـ »<sup>١٤</sup>

فـلاـ عـجـبـ اذاـ دـعـيـ الـاـنـسـانـ بـالـقـاتـلـ فـقـدـ بـلـغـ منـ الـهـمـجـيـةـ وـالـتـوـحـشـ مـبـلـغاـ لـمـ تـصـلـ لـيـهـ الـوـحـوشـ المـفـرـسـةـ اـذـ اـنـاـ لـمـ نـسـمـعـ انـ حـيـوـاـنـاـ اـفـتـرـسـ آـخـرـ مـنـ فـصـيـلـتـهـ وـاـكـلهـ يـيـنـاـ نـسـمـعـ فـيـ كـلـ وـقـتـ اـنـ اـبـنـاـ قـتـلـ لـاـهـ وـآـخـاـ فـتـكـ بـاـخـيـهـ . . . . هـوـ الـاـنـسـانـ الـذـيـ لـيـسـ لـهـ قـلـبـ فـيـ رـحـمـ اوـ عـوـاـطـفـ فـتـرـيـ يـسـطـوـ عـلـىـ اـخـيـهـ الـاـنـسـانـ وـيـضـرـبـ اـمـاـ بـنـارـ اوـ بـسـلاحـ فـيـخـرـ اـمـامـهـ مـضـرـجاـ بـدـمـائـهـ وـفـيـ تـلـكـ الـحـالـةـ الـتـيـ يـحـتـاجـ فـيـهـاـ لـجـرـعـةـ مـاءـ نـجـدـ قـاتـلـهـ وـاقـفـاـ حـيـاـلـهـ كـاـ جـلـمـودـ يـنـظـرـ لـيـهـ كـاـ يـنـظـرـ الـمـغـتـالـ فـرـيـسـتـهـ لـيـلـهـمـهاـ . فـاـذـ سـئـلـتـ فـيـمـاـ بـعـدـ عـمـنـ هـوـ القـاتـلـ؟؟ فـنـادـوـاـ وـقـولـوـاـ «ـهـوـ الـاـنـسـانـ؟؟»

عـلـىـ اـنـاـ لـاـ تـقـصـدـ هـنـاـ بـالـقـاتـلـ هـذـاـ الـذـيـ يـسـفـكـ الدـمـاءـ اوـ الـذـيـ يـضـرـبـ بـالـسـيـوـفـ اوـ يـحرـقـ بـالـنـيرـانـ بلـ تـقـصـدـ قـاتـلـآـخـرـ؟ هـلـ تـعـرـفـ مـنـ هـوـ؟ اـشـتـدـ الـفـقـرـ بـوـالـدـ ذـيـ عـائـلـةـ فـيـ بـارـيسـ وـكـانـهـ أـصـيـبـ بـمـسـ فيـ عـقـلـهـ مـنـ جـرـاءـ هـذـاـ الضـيـقـ فـقـامـ فيـ لـيـلـةـ وـاـسـتـلـ سـكـيـنـاـ وـذـبـحـ بـهـ اـمـأـتـهـ وـاـوـلـادـهـ . وـمـاـ بـسـئـلـ عـنـ السـبـبـ الـذـيـ دـعـاهـ اـلـىـ اـرـتـكـابـ هـذـهـ الـجـرـيـمةـ قـالـ «ـأـنـيـ رـأـيـتـ الـمـوـتـ خـيـرـاـ لـهـمـ مـنـ الـوـقـوفـ اـمـامـ الـمـنـازـلـ مـتـسـوـلـينـ»<sup>١٥</sup> وـقـفـ اـمـامـ هـيـثـةـ الـقـضـاءـ وـجـعـلـ يـقـدـحـ فـيـ الـاـغـنـيـاءـ بـعـيـارـاتـ شـدـيـدةـ قـاتـلـآـ «ـاـنـ شـيـئـاـ

## دموع الانسانية أو

من هو القاتل؟

عظة لحضرت العاذل منسى افندى القميص  
«انصفوا المظلوم . اقضوا للبيتم . حاموا عن  
الارملة» (اش ١٧: ١)

«لتحرس من ابكار المساكين فلت الله يمد  
دموعهم» (حكيم)

في السودان افهى سامة تنفس سمها الى مسافة  
بعيدة عنها فاذا اصابت نقطه صغيرة من عين انسان  
التثبت وقدت بصرها واذا اصابت جرحآً اماتت  
صاحبها وهذه الافى شبيهة بعض من يبتليها من  
الافاعي البشرية التي هي اشد خطراً من تلك . نعم  
عندنا من افراد النوع البشري من يعتدون بعضهم  
على بعضهم ويسطون وقد سهل الظلم جناحيه  
ليسلبو امال الاخ ويخطفوا اروحة . عندنا من يتهاز  
فرصة عجز اخيه وضنه لاستلاب امواله ونهب  
متاعه . عندنا من يتربص للوصاية على الايتام ثم  
ينهفهم . عندنا من ينهش الاعراض الخ

جاء في كتاب «ابن الانسان» «انكم ايتها البشر  
ظلمون اذ يضرب بعضكم بعضاً بمقام من المكر  
والخداع فتناولونهم المر مخالفًا بمحلاوة وتسقوون  
بعضكم بعضاً العلقم في صورة العسل . تسهو الامة  
القوية على الضعيفة وظلمها . باطنكم الظلم وظاهركم

بديابها البالية تحمل طفلها وقد سترته بقطعة من ثوبها المروع وهي تبكي ودموعها تحدر من امامها. فسألها عن سبب بكائها فأجابته «ان طفلي مريض من كثرة الجوع ولم اجد كسرة خبز ابلغ بها» فتقدمن ورفع السترة المرقمة عن وجه الطفل فوجده قدماه وادرك ان الجوع والبرد قد اماتاه في ذمة الله ايها الطفل المنكود الحظ. الى رحمة ربك أيها الرضيع المسكين. لا تحسين الموت خسارة فهو اشدق عليك منبني جنسك اذ اراحك من اتعاب كثيرة كنت مزمعاً ان تقاسيها منبني البشر القساة

ان التغاضي عن الفقير والحتاج انما هو نوع من القتل الاجتماعي. مثال ذلك ان رجلاً اشرف على الغرق وكان على الشاطئ رجل يتنهز وهو غير مكترت لصراخ الفريق فكان لسان حاله يقول «لابأس ان ينقص عدد اهل الارض واحد» فهل ننكر ان مثل هذا الرجل قاتل؟ أجل. هو القاتل ذلك الغني الفطى الذي يتهر الفقراء ويزجر عليهم ولا يفتأً يقذفهم باللفاظ القاسية كما يقذف المجنون بالحجارة. ان الفقير لم يسع الى نفسه بل الفقر الذي ارهقه وبلغ منه حتى جعل اهال الغني اياده كأنه حكم عليه بالقتل

قال فيكتور هيجو «سعید من يأوي طفلًا (فقيراً) ينوح على عتبة داره عند المساء . فالكتنز الحقيقي هو إعالة الأطفال المملوأة اعينهم بالدموع

من فضلات موادهم او طوقاً من اطواق كالبهـم الذهبية كان كافياً لرسيفي الى غمده» ... فهل عرفت من هو القاتل؟

ليس كل من يسرق ويقتل هو وحده القاتل بل من لا يشفق ويرثي للفقير . فإذاً كنا قاتل وكنا ذنبه عظيم لقد امتلاَّ الجو بصر اصحاب المساكين وصيام الموزين وزفرات البائسات والاطفال المحتاجين . فكنا قاتل وكنا ذنبه عظيم

قد تقول كيف تدعوني قاتلاً ولم امسك مدية في يدي؟ ولكن فاتك انك لو مددت يدك الى كثرين من اهل الفاقة والعزوز خلصت نفساً عديدة من الموت وبما انك قسوت عليهم وامسكت يدك عنهم فاتوا . فانت «هو القاتل»

بلغ الفقر مرأة من ارمدة مبالغأ عظيمأ فلم تجد لها ولطفها المسكين المحمول على ذراعيها ما تتبع به ولم تتحصل على ما تكسو طفلها به وبينما هي كذلك سمعت ان زوجة احد اصحاب الملايين أقامت مأدبة عظيمة دعت اليها جماً غفيراً . وقد صرفت على الازهار التي ازدانت بها القاعة مقدار خمسة آلاف ريال ومنها ما فرش تحت اقدام المدعون مبالغة في الا كرام . واما مجموع النفقات فبلغ الحسينين الف ريال . فارادت المرأة الفقيرة ان تذهب الى تلك المأدبة عسى ان تعلى ولو ثمن باقة زهر لنكي تساعد به على تحرير طفلها ولكنها فشلت فلم يكن لها مصنف ولا محبيب قضت ليتها خارج البيت فربها رجل ورأها

بين الاقذار ومن الاقذية والطرق  
تراء خلف البيوت ووراء المنعطفات ينتظرون  
ترول خادمة المنزل لتربي بزباله المطبخ فيه جمون على  
بالمك البقايا ويتهمن ما قد يجدون فيها من فضلات  
طعام او قشور او عظام ملوثة بالاقذار . وكثيراً  
ما يختصمون عليها !!

اذارأوا احداً يأكل وقفوا ازاء ليلقطوا ما قد  
تركه لهم وقد وصف أحد هم ما شاهده في القاهرة  
في اثناء الحرب فقال :

بينما كنت اطوف بشوارع القاهرة كان  
يتعرضني احيانا صغار عليهم مسحة من الجمال ترجع  
بهم الى اصل طيب وقد اخنى عليهم الدهر فصاروا  
يتضورون في الطرق طلباً للقوت . وكانوا حالاً يقع  
بصرهم على مار يرعون اليه طالبين منه الاحسان  
بالفاظ تستدعي استدار الدموع ومن المارين من  
كانت تأخذهم عاطفة الحنو فينفحهم بما يجود به من  
المال ومنهم من كان يردهم كاسفي البال  
ولم يقتصر الأمر على هذا بل كنت الحظ  
امها لهم يعيشون لاجل التسول من عابر سبيل  
وان ابي العطاء فقد يتقدمن باذلال ماء وجهوهين  
ويساعدن اولادهن على طلب الاحسان  
ومنهم من اصفرت وجوههم ودققت ابدانهم  
نظر آلرداة انواع المذاه وعدم انتظام أوقات الأكل  
ومنهم من اصيروا بالأمراض الوافدة القاتلة ونظراً  
لضعف اجسامهم وقلة المذاه وعدم موافقته كانت

فانهم بذلك يتسخون له ويصلون لاجله » واي جزء  
احسن من جزء من يرى صبياً قد تلتم واصبح  
معدماً لا اب له يشفق عليه او ام ترثى له . والله  
در الشاعر القائل : -

يتيم تقاضاه المعموم حياته  
وتحرمه طيب الحياة خطوب  
يعر به الغلام مثني وموحداً  
 وكل امرئ يلقى اليتيم غريب  
يرى كل أم بابنها مستعززة  
وهيئات ان يخنو عليه حبيب  
اذا جاءه عيد من الحول عاده  
من الوجدد من هاطل ووجيب  
كأن سرور الناس بالعيد قسوة  
عليه يفيسد الدمع وهو صبيب  
ماضر أولئك الاغنياء الذين ينامون على الحرير  
ويأكلون الذ الاطعمه ويشربون افضل المشروبات  
ويلبسون الثياب الفاخرة وهم يرون اخوتهم في  
الانسانية يقضون حياة شقية يطلبون خبزاً فلا  
يجدون يرقدون على التراب بلا أكل وينامون في  
الشوارع يتمسون ثوباً يسترع من العري ويقيهم  
حر الصيف وبرد الشتاء فلا يعطي لهم . فلن يستطيع  
ان يرى الانسانية متأللة فلا تأخذ عاطفة الشفقة  
ولا يشارك هؤلاء في احوالهم المرة ؟

تصور ايها القارئ كثيرون من أهل الشقاء  
ياكلون قشور الخضرة والفاكهة التي يلقطونها من

حينها فقال «فحملوا الثريد والرز الى الاَكين فكانت المخالف تدفع والخالق تبلغ والميون من السرور (او النهم) تدمع. ولما انتهت نوبة الثريد قد منا اليهم خبزاً وبيضاً مسلوقاً ثم خبزاً ولحم عجول محراً فاكروا اهنيئاً وشربوا امرئاً. ثم اتحفنا كلاماً منهم ببرقة الله افترَّت لها ثغور الشكالى المثقلات بالاحزان واهتزت لها رؤوس العميان وطفر لرؤيتها الاولاد العراء الابدان» اه وقال آخر في وصف الحفلة ذاتها «فقدموا اليهم الطعام فالتهموه التهاماً وكان مؤلفاً من الشورب او الخبز والبيض والارز بالدمعة وخضرآ قد أكسبها البهار طعمآ الذيذاً ثم لحماً وبرقاً. وما سمع الاولاد بمحى اللحم حتى اشرأبت الاعناق وعلت الاصوات تشق عنان السماء لأنهم لم يألفوا مثل هذا الطعام فلا عجب اذاً من اظهار مثل هذا السرور ولقد هاجت خواترم ايضاً طرباً عند رؤية البرقة قال فكانوا يطهرون منه المشرفات في الهواء اظهاراً لا تهاجهم . وكان يختل وقت الاكل مزاح الاطفال بدون انقطاع فكانوا يضحكون ضحكة تؤثر في العواطف الشريفة لان ذلك العشاء كان الاول من نوعه ونادر الواقع» اه فيما اهيا الاغنياء: ألستم تملعون ان للفقراء نقوساً كنفوسكم ومعداً كمعدكم تجوع وتمطش ؟ لهم اجسام مثلكم وقوى تخور وتعب . لهم جسد يؤثر فيه الحر والبرد كما يؤلمكم . وقد خلق لهم كل شيء مثلكم فلماذا تحرمونهم مما وهبهم الله ؟ ؟

اليس من الظلم ان يأكل كلاب الاغنياء

الملة تملك فيهم شيئاً فشيئاً فتقليب عليهم وتذهب بانفاسهم بوقت قصير هذه الحوادث وامثالها تكثر على الغالب في البلاد التي ارهقتها الحرب واصبحت محتاجة الى يد المعونة والمساعدة حتى قال شاهد عيان «لكم رأيت كثيرين مطروحين على قارعة الطريق يذئبون من مرض وقيل او يتوجعون من آلم وهم يرتجفون من برد قارس ويستغيثون من جوع شديد . وهناك كم من طفل يبكي لا أم له ولا آب او صغيرين ناما على بلاط الرصيف متلقين تحت السماء وبين الرياح العاصفة والامطار الماطلة . وكم أم كانت بالامس مع اولادها في البيت فامست وحيدة شريدة بعد ما شاهدتهم يعتون امامهم واحداً واحداً ولا مؤنس حولها سوى ظلام الليل وانفاس المرتعين قربها من ابناء الشقاء بل كم عذراء كانت تفاخر بعفافها وتباهي بجمالتها أصبحت كالسلع تباع وتشرى لتدفع عنها وعن اهلها آفة الجوع» اه فلا ريب ان الانسان قاتل وسفاك لانه عوضاً عن ان يحسن الى فتاة اضناها الجوع طلب لوجه الله يساومها على عرضها ويشتري منها عفافها !

وحيداً لو قامت بينما جميات كثيرة امثال «جمعية تحالف الجمعيات الاخوية» التي اقامت مأدبة عظيمة ووليمة فاخرة لاخوة المسيح الاصغر (مت ٣٤:٤٠ - ٤٥) اذ جمعت ست مائة من ذوي الماهاات رجالاً ونساء واطعمنتهم وادخلت السرور الى قلوبهم وقد وصف احدهم الحفلة في مجلة المهدى الفراء في

رواية

## القميص الملون

(تابع)

الجميع - كل الاتفاق

(يخرجون فيدخل يوسف)

يوسف (نفسه) ان قلبي يكاد ينفطر . اخي بنينامين !  
 هو بيمنه او كيف كنت استطيع امتلاك الدموع  
 في مثل هذه الحال . آه لماذا لا اعلن ذاتي لهم ؟  
 ان ضمائرهم تبكيتهم على ما فعلاوه بي وقد عوقب  
 احدهم بالاعتقال ولا نت قلوبهم فصاروا اشد  
 عطفاً على ابيهم الشيخ . والحمد لله ان الحسد لم  
 يعلّأ قلوبهم على اخיהם بنينامين ؟ فاذا يجب ان  
 افعل الان ؟ ولكن الميضطهدوني وانا برىء ؟  
 فكيف كانوا يفعلون بنينامين لو كانوا يعتقدونه  
 مجرماً ؟ ه هنا مسئلة يحدّر حلها . هي امتحان  
 لهم . واعتقد انهم سيجتازون هذا الامتحان .  
 ومن اجتازوه صالحهم واعلنت لهم ذاتي  
 (يصفق بيديه فيدخل الامين)

الوكيـل - لقد تم كل شيء . لقد أعطينا للرجال  
 مبيتاً وسيسافرون غداً عند الفجر  
 يوسف - انظر . لا تسأل سؤالاً . املأ اعدال  
 الرجال طعاماً بقدر ما تسع وضع فضة كل  
 رجل في فم عده وضع كأسى الفضية في  
 عدل الا صفر وضع معها فضة

ما يلتمسه الفقراء فلا يجدونه ؟ هل ياكل الحيوان  
 ويشرب والانسان يجوع ويمطش ؟  
 يا من تنفقون الاموال الباهظة في الامور  
 الفارغة ان المساكين يعانون الشوارع والبائسين  
 يزحون الطرق فلماذا لا تسألون عنهم ولا ترأفون  
 بحالهم ؟ ضعوا انفسكم مكانهم أستم تستطيعون  
 الصبر على ألم الجوع ولو يوماً واحداً أكتتم تحتملون  
 قرّ ساعة او شغير دقائق قليلة ؟  
 يا من ترأفون بالحيوان ألا رفقاً بالانسان ؟  
 ويا من تنفقون الاموال هدراً وبدون حساب في  
 الليل والنهر . ان قليلاً من هذه الاموال يصلح  
 حال الفقير ويصلح انفسكم  
 ومن أغاث الباء الملهوفا  
 اغاثه الله اذا أخيفا  
 والا فالحكم بلا رحمة لمن لا يعمل الرحمة . حيث  
 يطلب الفقراء الاستقام من ظالمهم . حيث لا يكون  
 خير الا بالرحمة في يوم الدين وحينئذ تقام دعوى  
 الفقراء على الاغنياء وينتفع المساكين من المترفهين  
 والمتعمدين . . .

وخير ما يختتم به كلامه لاحد الادباء قال « من  
 الذي ولد وفي يده قطعة ذهب ؟ ؟ ومن الذي مات  
 وفي يده تحويل على الآخرة ؟ ؟ ! » اه

الوكييل — كذبتم . اسكتوا ! أين الكأس ؟ أين كأس سيدتي ؟ انه كان يفضل ان يفقد عناء على ان يفقد كأسه الفضية أليست هي الكأس التي يتفاءل بها ؟ لقد فعلم شرآ بسرقة تم ايها . تعالوا . افتحوا اعدالكم

يهودا — لماذا يتكلم مولاي بمثل هذا الكلام ؟ حاشا الله ان يفعل عبيدك هذا الامر . ألم نرجع من كنعان بالفضة التي وضعت في أفواه أعدالنا خطأ فكيف نسرق فضة مولاي او ذهبها ؟ ان الذي تجده في عدله كأس الفضة موتاً يموت (صوت منخفض) ونكون نحن عبيداً لسيدي ولا نعود نرى ارض كنعان ثانية

الوكييل — ليكن لكم حسب كلامكم . هاتوا الاعدال ان الذي توجد معه كأس الفضة يكون عبداً لي واما الباقيون فيطلق سراحهم

يهودا — ليكن كذلك . (يأتون بالاعدال ويأخذون في تقتيشها مبتدئين بعدل راوين فنازاً الى ان يصلوا الى عدل بنiamين فيزداد قلقهم)

الوكييل (يدخل يده في عدل بنiamين فيجد الكاس) ها هي الكأس ! لقد وجنتها ايها الانذال اللصوص (يصرخ الجميع صرخة اليأس ويشخص بنiamين اليهم مذهولاً وهو لا يستطيع النطق)

(البقية تأتي)

الوكييل — مولي !

يوسف — مالك تشخص اليه . لا ترتب . سيعتصم لك كل شيء . لا تدخل أحداً عليّ فاني لا أريد مقابلة احد ولا مقابلة فرعون نفسه . اني سأحيي هذا الليل بالصلالة للله الذي خلق الارض والسموات وما فيها

### الفصل الثاني

خارج المدينة — مضرب القافية

راوبين — يخيلي اليه انا كنا في حلم يهودا — نعم في حلم هنيء . على ان نفسي غير مطمئنة فكان سحابة تعترض سماء سوروبي . لست أعلم ولكن في داخلي شعوراً بالاتزان لا أعلم سببه . من يدرى ما الذي يجيء به العد

بنيامين — انظر الى الافق وراءنا . من هذا القادر من صوعن ينهب الارض نهياً ؟

(ينظر الجميع الى الافق واضعين أيديهم فوق جياثهم)

يهودا — انه يجده السير ليتحقق بنا . ها هو يشيرلينا بالعودة . يا الله ! ان قلبي يحذثني بقرب وقوع مصيبة . حقاً انا كنا في شبهة حلم وقد جاء الآن دور اليقظة

(يتقدم الراكب — وهو الوكييل — متوجهاً)

الوكييل — أيها الانذال الاخساء المنكرين الجميل . لماذا جازتكم سيدتي شرآ عن الخير الذي صنعه الجميع — حاشا لنا ان نفعل ذلك يا سيد

# اعلان

المدرسة الانكليزية بمصر القديمة

الدروس فيها حسب برنامج وزارة المعارف

ثانوي ابتدائي داخلي خارجية

موقع المدرسة صحي للغاية

القسم الداخلي تحت مراقبة جناب المدير والسيدة قرينته

ويساعده بعض الوطنين الاكفاء

اعتناء خصوصي لخیر التلاميذ بتربيتهم

اخلاقيا وجسميا

زيادة الايضاح تطلب من ادارة المدرسة



**مجلة دينية أدبية أسسها المرحوم القس ثورنتن والقس جردنز**

تصدر مرة كل شهر (بوليتو سنة ١٩١٩) عدد ٧

«صنع من ذهب واحد كل امة من الناس يسكنون على كل وجه الارض»

### فهرست العدد السابع

١٤٥	الدين
١٥٢	قانون المحكمة العليا
١٦٠	الرسائل الودية
٨	رواية القبيص الملون
	اعلان

### الاشتراك

عشرون غرشاً صاغاً في مصر (خالص اجرة البريد)  
وخمسة وعشرون غرشاً صاغاً في الخارج  
يجب تسديد الاشتراك سلفاً

مدير المجلة المسؤول القس جردنز

وكيل ادارة المجلة بمصر : هنا افندي جرجس

الراسلات يجب ان تكون باسم مدير مجلة الشرق والغرب  
شارع التلکي نمرة ٣٥ بمصر. نمرة التلفون ١٣٣٩

طبع في المطبعة الانجليزية الاميركالية بمصر

# الشرق والغرب

## مجلة رئيسيه اربه

تصدر مرة كل شهر      (١) ١٥٠١٩١٩      سنة ١٥ عدد ٧

النفس، ودليلًا أمنيًّا، وسلوة وعزاء... لا منشأ  
للاضطرابات العقلية والمشاغبات الجلية. وما  
اضطهاد الآخرين باسم الدين، الا فرض لوجود  
معبود من صفاته الحسد، والقسوة، والظلم ، فهل  
فکر في ذلك المضطهدون؟ وكأني بالجاهدين افكارهم،  
والمفتين أكادم في طلب تلك الحقائق قد اتخذوا  
لأنفسهم غرابة كاسراً رمزاً لروحه تعالى لا حامة  
وديعة كما يقول الكتاب

وكثيرون من الناس، خصوصاً النساء،  
يشغلون افكارهم، بل يقلقوها ويعيذون براحتها،  
من جراء ما يشنؤنها بآيات تلك الشكوك، وحل  
تلك المشاكل والمسائل الموبيضة، مع أنها ليست مما  
يتعلق بالسلوك والواجبات، وإن هي إلا ابحاث  
علمية محضة في الغالب من الأحوال . ومن أراد  
الهدى في أعماله، أي من أراد العمل بالدين والقيم  
بفروعه، فليتخد الضمير دليلاً، ولينتهي لنهيه، ويتمثل  
أمره . أما اللاهوت فعلم عويض مستقل بذاته، وما  
آخر المتعبدين المتقيين بالابتعاد عن تفاصيله ودقائقه.

### الدين<sup>(١)</sup>

(لورد افيري مؤلف كتاب مسارات الحياة)

ليس هذا مقام البحث في المسائل اللاهوتية،  
ولا محل المحاجة عن مذهب من المذاهب الدينية.  
ولتكن لما كان مدار الكلام على مسارات الحياة،  
فلا ندحة لنا عن ذكر الدين بشيء، وهو للسوداد  
الاعظم من الناس أكبر معز في الاحزان، وأكبر  
عون في المصائب، وموردن اعذب موارد السعادة  
ومناهلها

وترانا اذا تكلمنا في الدين نجمع بين امرئ  
مختلفين، «دين القلب» و«دين الرأس—دين العقل»  
فالاول يبحث في المباديء وواجبات الانسان وهو  
الدين في الاصل، واما الثاني فبحثه يتناول الطيبة،  
وما فوق الطبيعة، والنفس ومستقبلها، وهو في  
الحقيقة فرع من فروع العلم والمعرفة  
وعندی ان الدين يجب ان يكون قوة في

(١) ترجمة وديع افندي البستاني

وقال ماركوس أوريليوس: «ولا تصرف في حياتك هذه القصيرة، كما لو كنت لتعيش عشرة آلاف من السنين. فهذا الموت على الأبواب، وحاجبها مرفوع فوقك في كل أين وآن. فادمت حيًّا ترثى، وما دام الامر في يديك، توخ الصلاح الصالحة وكُن صالحة... واذ يمكن كل الامكان، انك قد تلفظ النفس الاخير في هذه الدقيقة من الزمان، فاجعل هذه الحقيقة نصب عينيك في كل اعمالك وافكارك»

والاختلافات الدينية كثيرة مما تكون لفظية وكلامية، كما اتفق مرة لعربي وفارسي وتركي ويوناني، اتفقوا على ان يتعشوا معاً، وانختلفوا على نوع ما يأكلون. فقام الشقاق فيما بينهم، واحتمم الخصم، وكان الاول يريد «عنباً» والثاني «انفور» والثالث «اووزوم» والرابع «ستافيليون»<sup>(١)</sup> واذهم كذلك صر لهم حمار محمل عنباً فهرع اليه الاربعه وكلهم يعيدهما يريد..... فاشتروا حاجتهم من العنب، وعادوا الى اخاهم ووئامهم، متفقين على نوع ما يأكلون بعد اختلافهم فيه.....

فليعتبر المنشقون !!!

«وفي اللاهوت كثير من الالفاظ غير المحدودة المعنى مما حير عقول البشر عصوراً وازماناً. والناس كانوا يأخذون تلك الالفاظ المبهمة الفاسدة ويمللون

(١) انفوري الفارسية اووزوم في التركية ستافيليون في اليونانية يعني واحد هو العنب

وانما قصد بالدين ان يكون رسول السلام على الارض

وليس الدين باللاهوت والأديرة والمعاهد التي يلقن فيها. فمدينة بخارى كان فيها أكثر من ثلاثة مدرسة للعلوم فقط، وربما كانت مع ذلك من ابعد مدن العالم عن الاحسان والمعروف. فالدين بالأعمال لا بالأقوال

والمثل الفارسي يقول: قسمت مذاهب الجنس البشري الى اثنين وسبعين امة، وأن لم آخر لنفسى من جميع تلك العقائد الا عقيدة واحدة—«الحبة الالهية»

والحقيقة حقيقة سواء قالها الوئي ام اهل الكتاب. ورب اقوال وثنية فيها من روح المسيحية أكثر مما في اقوال بعض اللاهوتيين. وما قوله باقوال أمثال أفلاطون، وماركوس اوريليوس، وآپيكتاتوس، وپلوتارك؟

قال سocrates : «وانا اليوم على بيته من حقيقة هذه الامور، وأذكر كيف سأقدم بنفسي كاملة، غير مشوبة ، وغير ملطخة بالآلام، أمام قاضيها في ذلك اليوم الاخير، يوم الدينونة ويوم الحساب. وبعد زهدى، وترفعى عن مطامع هذه الدنيا وحطامها، لم يعد يهمنى الا ان اعرف الحق، وان اعيش على قدر طاقتى واستطاعتى، من حسن الحال؛ واموت متى ازفت الساعة وانقضى الاجل. واني انصح جميع الناس اذ يروا رأىي، ويفعلوا فعلى»

الاموال ، فقال : طلبت يوماً لاجتلاع الغامض ، فكان الامر يزيد ابهاماً وغموضاً كلما اطلت فيه تفكيرآ... ورد في القيداس (كتاب المندو) ان في وسط الشمس النور ، وفي وسط النور الحق ، وفي وسط الحق ذلك الكائن الذي لا يزول . ومن الحدود ايضاً ، ان الاله دائرة قطرها في كل مكان ، اما محيطها فلا مكان له . اما الحد الذي وضعه يوحنا

وهو «الله محبة» فآخذ بالنفس واشد تأثيراً

والبعد مكاف العبادة ، لا معهد الدرس والتنقيب . والشك لا ينفي الايمان ، اي قد تشك وتكون مؤمناً به تعالى في وقت واحد ، بل ان الشك بهذه اليقين . وكما قال تنسون :

الشك في الايمان ليس نقيصة

والنقص في الاعمال شأن الجاحد

فلرب شك في فؤاد صادق

فيه من الايمان ملء عقائد

وخلاصة ما نقول بهذا الصدد ان البرارة في

الاعمال هي السلم الى السماء ، اما الايمان فهو ما

يساعدنا على وجوده والارتقاء في معارجه ودرجاته

ومن اقوال تنسون في العزة الالهية او «الكائن

الاسمي» بحسب عبارته الانجليزية :

أحببته وعبدته وقضيت في الـ

حالين فرضاً بالحقيقة واجبا

ولو اني ادركته وعرفته

لحسبت قدحي في المعارف كاسبا

بها قبل ان يفهوا ويدركوا المقصود بها ، بل انهم كانوا ولا يزالون يضمنون النتائج موضع الملامات ، بدون اقامة البراهين على مقدماتها ، ويؤكدون صحّة تلك المقدمات بدون تمحیص الفاظها ومفرداتها . والشقاقات الدينية كثيراً ما نشأت عن اختلاف بين الفريقين على الفاظ لم يكن لهم ان يفسروها او يفقهوا لها معنى واضحاً

والشك نوعان ، ونحن كثيراً ما نخلط بين احتجاج الرأي وضعف التردد . وابداء الرأي على عدم الاسباب التي تعلم صحته وتوبيدها ، مخالف لاصول المنطق والمبادئ العقلية ، ولكن اذا كان الموقف موقف عمل لا قول ، أقدمنا بناء على البينة البادية ولو كانت ضعيفة بحد ذاتها - والدين بالاعمال لا بالأقوال

ولماذا ترانا ننتظر من الدين ان يجعل لنا مشكلة الكون ، ومن اين والى اين مصيره واية رسالة لا يعلم تفیدنا عن اصل الكهرباءة او الحرارة . وها علم التاريخ الطبيعي على سمعه وترقيه لا يزال عاجزاً عن ايضاح مسألة الحياة

سئل يوماً سيمونيدس ، من هو الله ، وما هو الله ، فطلب ان يمهل يوماً من الزمان استعداداً للجواب . فمضى يوم وآخر وهو في شك وريبة ، حائر في ما عسى ان يجيب به سائله ، بل لا يعلم كم ينبغي له بعد من التأمل والتفكير دون استطاعة الجواب ، ولقيه السائل وتقاضاه الجواب بعد ذلك

الغايات، فإذا أردت أن تبعث في جارك نسمة من روحك الدينية، أفتثال مرادك باضطهاده وازهاق روحه؟؟ جاء في التلمود أن رجلاً أتى شامي الكاهن وطلب إليه أن يلقنه الناموس والشريعة في درس واحد، فلم يلق منه إلا الغيظ والطرد، فعاد من لدنه كاشف البال، وقصد هليل (كاهن آخر) وطلب إليه نفس الشيء، فاجابه إلى طلبه بقوله: أفعل بالغير ما ت يريد أن يفعل بك الغير—هذا هو الناموس، وهذه هي الشريعة، والباقي شرح له وتفسير أما دين الشعوب المتأخرة فدين خوف ورعب وألهتهم حسودون، محبون للانتقام. وقساة لا يعرفون الرحمة، ومحبو الذات ومكروهون، ولهم اطوار صبيانية. يفرضون على عبادهم أن يسترضوهم بالولائم، والقرابين، وحتى بالذبح البشريه . ولهم أطوار غريبة جداً، فقد يقوم القوم بواجباتهم نحوهم، ويظلون مع ذلك غير متحققين رضاهم عنهم، وأمن شر سخطهم وغضبهم. ومن مثل هذه الخيمة والخشية نشأ السحر والعرافة . ونشأت فكرة وجود ارواح وشياطين تسبب لهم كل شر وكل مكره، فكانوا بذلك ابداً خائفين متقيين، يستمطفون الآلهة ويكرمون السحرة والعرافين وبعض تلك الشعوب تعتقد وجود آلهة للجرائم وألهة للبلايا، وأخرى للأوبئة والأمراض<sup>(١)</sup>. وقد

(١) ليذكر القاريء أن القدماء كانوا يعبدون آلهة لا إلهًا واحدًا

ولو اتيت ببصرته ورأيته لسررت في اني رأيت عجائب ولكن وان لم تكن الحقائق الدينية محلة للضفاض ومبرئه لسلاحات المتعصبين، فانها لجدية بالبحث والتفكير ولئن كنا نسلم ان بعض الامور غامضة مهمة، وقد تظل في غموضها وابهامها، فلا جرم ان كنا نكثر من الحدس والتتخمين في امري البدء والمصير، كأننا نسمع وردسوردث يقول : وما ميلادنا الا سبات ونسيان أجل نوم عميق فان النجم نجم النفس نجم له في غير عالمنا شروق يذر ضياؤه حيناً وينجو وعلمه هو القاصي الصحيح وعسى ان لا يساء فهم مرادي ، ويظن اني أبغض الجادين في طلب الحقائق شيئاً مما يحق لهم من الاكرام والاعتبار ، من أجل تفانيهم والتضحية ببنفسهم في سبيل الدين. ولبيت لدينا ان الحقيقة جديرة بكل الاتعاب والمشقات التي نعاينها دون الوصول اليها . ولكن اذا طلبنا الحقيقة فلنتحمل مشقاتها ، ولا نصلين الآخرين نار العذاب ، كما يفعل المتعصبون الذين يضطهدون من كانوا على غير دينهم . ولنتأكد تمام التأكيد ان العنف والقوة والتعنيف على الخناق ، ليست بالوسائل الى تلك

بين طوائف نفس المذهب المتعددة اعظم من تلك التي توجد بينه وبين مذهب آخر فأحر بكل وطني ان يكتفي من دين أخيه في الوطنية بانه مثله شعوراً بسر الوجود وبقيمة الحياة المهدأة الى كل منها . وما بالننا ننسق ونتباعد من أجل فوارق واهمية واختلافات فلسفية !

«الاعان بالله»

يقال انه من بين ١٠٥ ٠٠٠،٠٠٠ مليون نسمة في العالم، اربعة مائة مليون بوذيون ، وثلاثمائة وخمسون مليون مسيحيون، ومائتا مليون هنود، ومائة وخمسون مليون مسلمون . ولا عجب من هذا الاختلاف والتبان . لانه ان كانت الارض التي تحت عيوننا لا يعرفها الكل تماماً ، بل لهم فيها الاراء المتباعدة والافكار المتعددة المتضاربة ، فكم يسوغ وجود الاختلاف والتبان والتضارب في المذاهب والمعتقدات ، مما خص العالم الثاني غير المنظور الله في كونه

الله في كونه

يقولون أين الله أين عجائب  
وذا الكون سفر واضح وهو كاتبه  
يشكون والايقان ملء قلوبهم  
ويبدون ما في صدرهم ما يكاد به  
فأي أمر في الجو برسل طرفه  
اذا ما بدت أفارقه وكواكبه  
وليس بقول الله في عرش مجده  
وهذه حواشيه وهذه مواكبه

خبرني صديق لي كان قد قضى مدة في مقاطعة من بلاد الهند ساد فيها وباء الجدري، واقيم فيها للاهته هيكل من اكبر الطبياكل، انه بعد العنااء الطويل تمكّن من تلقيح قسم كبير من الاهالي، ولم يكن الا القليل حتى خفت وطأة الوباء، وقل انتشاره، فاقبل عليه القوم مدحوشين متعجبين، وبلغ ذلك منهم مبلغ ان خلعوا رسم الاهلة من الطبياكل، ورجوه ان يسمح لهم بوضع شعاره موضع الرسم. فتأمل ! ولعله يصعب علينا ؟ نحن العائشين في عصر سطع فيه نور العلم ، ان ندرككم كان اباونا الاقدمون يقلسون انواع العذاب من جراء اعتقادهم وجود ارواح شريرة تتسلط على البشر وتعذيبهم حسبماشاء فيظهر اذاً ان تقدم العلم الحقيق ، والتوصل الى الحقائق الراهنة ، يرفعان الدين ويسموان به في كل حال . وهذا القول يشمل الشعوب المتأخرة والمتقدمة في المدينة جميعاً . فالاعتقاد في السحر والعرافة الذي طال تعلقه حجاباً كثيفاً على عقول ابناء العصود المتوسطة ، واستمر حتى اواسط القرن التاسع عشر مخيماً على اذهان سكان غرب اوروبا . ذلك الحجاب لم يعزّه الانور العلم ، نخدم الدين بذلك خدمة جليلة وهناك فرق بين « دين الامة » وشيئها وطاوئتها . فالشيعة او الطائفية ت-shell رأياً او زعمـاً او مذهبـاً .اما دين الامة فهو الشعور العام بسر الوجود والاختلاف لا بد منه ، ولكنـنا في غنى عن التباعد والانفصال . وربما كانت الاختلافات الموجودة

الدين الله ليس الدين للبشر  
الدين بالفعل ليس الدين بالنظر

\* \* \*

ولا غرابة ان تكثر مذاهبتنا  
اذا ارتاحلنا وكان الكل في سفر

وما اقامتنا فيها بدائمة  
لكنها تنتهي مع آخر العمر

\* \* \*

الله في كونه بالقلب نعرفه  
لا بالسماع ولا باللمس والبصر  
افهاما ابداً ليست لتدركه  
مهما تطل باعنا فضل أولى قصر

\* \* \*

نجينا على كررة من كون قدرته  
بحسم ترب بعيد الموت متذر  
وان نظرنا الى الافلاك دائرة

فكهما عبر تبدو لمتغير  
فانظر اليها وقل سبحان عزته  
رب القضاء ورب الحظ والقدر

\* \* \*

وفي ضميرك صوت أمره حكم  
ونهيه حكم من آية الغدر  
ما الدين بالكتب واللاهوت افضله  
بل بالشعور بفرض النجاش حر

وأي أمر ما سبج الله مرة  
اذا راقب الازهار وهي تراقبه

عجب رب في الأئم عظيمة  
ولكن جهل المرء لا غير غالبه

\* \* \*

نعم انت الشك بداعه اليقين، وهو أساس  
الفلسفة التي ليست الا سؤال لماذا؟ ولكننا نعيش  
في عالم أسرار، وبين أكونان قيل فيها  
(كون ليس يدرى الكنه منها)

سوى من أمره كاف (ونون)  
ولئن كنا نعجز عن فهم ابسط الازهار تركيباً  
فهماماً ناماً فابالنها حاول فهم الأذلي الابدي غير المحدود  
او ليس كل انسان يشعر بوجود العزة الاهية.  
فسبينا هذا الشعور . ولننزع ذاته المقدسة عن محاولة  
التعلم عنها ، طالما نحن نقر ونعرف بقصورنا عن  
معرفة اسباب كل مسبب

وهذا قوله لا لنثبط هم الباحثين المقربين  
ورواد الحقيقة — على ان معظمهم من شديدي الثقة  
والإيمان — ولكن ردآ لتيار أولئك المدعين والمعتدين  
بالعلم والمعرفة ، الذين يغلب ان يبطروا خلاف  
ما يظهرون ، بدليل سلوكهم وتصرفهم

وزبدة الكلام ، انتا كبشر ، يلزمك ان تقنع  
بالقليل من المعرفة بالنظر الى ما لدينا من المجهولات  
والكتومات من الاسرار الاهية والطبيعية

ومن يحب حبيباً كيف يظلمه  
أم كيف يصبح فيه غير ذي فكر  
ومن يحب عدواً كيف يقتله  
ويغضب الله بالتشنيع بالصور  
والحب افعل دين قد يدان به  
تأثيره ظاهر في الذب والنمر  
وكم نرى آدمياً لا حنان به  
يطغى ويفي بقلب غير منفطر  
والله يكرم ذا حب ومرحمة  
ذا قلب حلم على الاخوان منكسر

\* \* \*

والله يسمع من يدعوه عن ثقة  
وهو الصبور يجازي كل مصطبر  
يرى العالم بالانسان مفتخر  
وليس في غير ذي عقل بمفتخر  
الطير يرزقه والوحش يشبعه  
والعشب يرويه من قطر ومنهر  
فليتق الله ذا الخلق العزز وا  
يعبده بالقول والاعمال والفكر

\* \* \*

والمرء يولد طفلاً قد يموت على  
ذاك السرير وقد يحيى الى الكبر  
فليفهمن الذي يحيى بلا ريب  
معنى الحياة وحب الله والبشر  
(وديع البستاني)

وليس شغلاً له وقت نمارسه  
فيه وفي غيره خلوأ من الخطر  
بل انه عوننا في طول رحلتنا  
وفي معونته تنجو من الخطر  
وكم تهب رياح المكر عاصفة  
وتصطلي نار حقد الناس من شرر  
وكم تلمُّ وتبلونا مصابينا  
وكم نصادف سعداً غير متظر  
وكم تهون لنا الآلام طاغية  
بكل شر حديث المهد مبتكر  
وكم لنا في سبيل الخير من حجر  
وواجب فعله مع عترة الحجر  
فالدين قوتنا والدين حكتنا  
والدين ملجاناً من هذه العبر

\* \* \*

الله يخلقنا خلقاً ويتركنا  
تقضى الحياة ويردنا على غدر  
ولست أدرى أفي ذا اليوم دعوتنا  
أم بعد حين وربى بالجيم دري  
\* \* \*

ورسله شرحوا متن الحياة لنا

وعملونا بوحي منه منحدر

وخير ما نطق الرسل الكرام به

أمر الانام بحب غير مذذر

متهاونون بالتوبه كل الهاون ومستخفون يوم الدينونة  
كل الاستخفاف ولا يدخلون ابواب الكنائس واذا  
رأوا الكتاب المقدس مفتوحاً يقرأ فيه عن الخلاص  
لا يسألون عنه بل قد يهزأون به وبعضهم ان سمعوا  
فلا يتأثرون بل يقولون «كم من المواعظ سمعنا وكم  
من الخطب استوعينا»

والاسباب التي تجعلهم يهملون ذلك متعددة فنها قساوة قلوبهم وجهلهم وبالادة طبيعتهم واعتبارهم اهمية مصالحهم العالمية وحصر اهتمامهم في لوازمهم الجسدية وعدم تصديقهم بقيامة او حساب او ثواب او عقاب او جنة او جهنم وانكارهم على انهم يتوبون في آخر ساعة وان وقفهم لم يأسر بعد كفياً كسس الوالي (اع؛ ٢٥:٤) وللتوضيـم باـن حالـتهم الـادـيـة مـتـحـسـنة لـكـلـ مـحـكـمةـ قـاـنـونـ وـلـكـلـ هـيـثـةـ شـرـعـ اذاـ تـعـدـاهـ اـحـدـ قـوـصـصـ وـحـكـمـ عـلـيـهـ بـالـعـقـابـ وـبـنـاـ اـنـهـ سـيـأـيـ يومـ فـيـهـ تـقـوـمـ «ـالـحـكـمـةـ الـعـلـيـاـ»ـ السـماـوـيـةـ فـقـدـسـنـ (ـرـئـيـسـهاـ قـاـنـونـاـلـ عـيـتـهـ لـتـسـيـرـ بـعـقـضـاهـ الاـ وـهـ التـوـبـهـ وـقـدـ كـرـرـهـ مـرـتـيـنـ دـلـلـةـ عـلـىـ اـنـهـ مـنـ الـاـهـمـيـةـ بـكـانـ فـيـ عـدـسـوـهـ مـنـ صـ1ـ٣ـ مـنـ اـنـجـيلـ لـوقـاـ .ـ وـاـنـ قـيـلـ اـنـ القـاـنـونـ الـاـلهـيـ يـجـبـ اـنـ يـكـوـنـ مـخـتـوـيـاـ عـلـىـ موـادـ كـثـيرـةـ لـاـنـ اـلـخـطـاـيـاـ مـتـعـدـدـةـ تـقـوـلـ اـنـ الـوـصـاـيـاـ «ـلـاـ تـقـتـلـ .ـ لـاـ تـزـنـ .ـ لـاـ تـسـرـقـ لـاـ تـحـلـفـ اـلـخـ»ـ كـلـهاـ مـجـمـوعـةـ فـيـ مـاـدـةـ وـاحـدةـ وـهـيـ «ـالـتـوـبـةـ»ـ لـاـنـ الغـرـضـ مـنـ التـوـبـةـ هـوـ الـاقـلاـعـ عـنـ اـلـخـطـاـيـاـ السـالـفـةـ جـمـاءـ وـدـعـمـ اـرـتكـابـ ايـ شـيـءـ مـنـ المـحـرـمـاتـ وـعـلـيـهـ فـنـ الـوـاجـبـ الـانتـباـهـ الـكـلـيـ هـذـاـ

قانون المحكمة العليا

ان لم تتوبروا فجميعكم كذلك تهلكون (لو 13: 30ه)  
 عطية القاهما حضرة مذى (الندي القمس)

الْتَّوْبَةُ هِي الرُّجُوعُ عَنِ الْمُعْصِيَةِ أَوِ التَّنَدُّمُ عَلَى ذَنْبٍ . وَهِيَ إِيْضًا تَغْيِيرُ فَكْرِ الْإِنْسَانِ بِحِيثُ يَعْدُلُ عَنْ طَرِيقِ أَعْهُ لِطَرِيقِ الْبَرِ حَسْبَ نَهْيِهِ تَعَالَى (اَشْ ٧:٥٥ وَحْز ٣١:١٨) وَبِعِبَارَةِ اخْرَى هِي رُجُوعُ الْإِنْسَانِ إِلَى اللَّهِ مِنْ حَالَةِ فَسَادٍ إِلَى حَالَةِ صَلَاحٍ تَقْصُرُ الْفُوْقَةُ الْبَشَرِيَّةُ عَنْهُ إِذَا لَيْسَ فِي اسْتِطَاعَتِهَا وَلَكِنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَامِلُ (اع ٣١:٥ وَ١٨:١١ وَ٢٥:٢ فَالْتَّوْبَةُ أَمْرٌ خَطِيرٌ بِهَذَا الْمَقْدَارِ وَلَهَا اِهْمَيَّةٌ عَظِيمَةٌ لَأَنَّ اللَّهَ تَقْسِمُهُ يَطْلُبُهَا (اع ٣٠:١٧) وَكُلُّ كَلَامِ اللَّهِ وَأَرْسَالِيَّةِ اِنْبِيَائِهِ وَرَسُولِهِ وَعَمَالِ كُلُّتِهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَلَا سِيَّما اِبْنِهِ الْمُحْبُوبِ وَكَرَازَتِهِ وَفَدَاهُ لِلْعَالَمِ وَسَكَبَ الرُّوحُ الْقَدِيسُ كُلُّ ذَلِكَ غَايَةُ الْوَحِيدَةِ دُعْوَةُ الْخُطَّاطَةِ إِلَى التَّوْبَةِ لِأَجْلِ خَلَاصِهِمْ (ار ٢٥:٤٤ وَحْز ١١:٣٣ وَمَر ١٧:٢ وَاع ١٩:٣ وَيع ٤ - ٨ - ١٠) ذَلِكَ لَأَنَّ التَّوْبَةَ هِي السَّبِيلُ الْوَحِيدُ لِنَيلِ الْخَلاصِ . وَامْتِلَاكُ الْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ وَالْاقْرَابِ إِلَى اللَّهِ وَكُلِّ بُرَكَاتِ الْفَدَا الْجَيِّدةِ الَّتِي أَنْتَلَنَا إِيَّاهَا الْمَسِيحُ لَا تَنْالُ إِلَّا بِالْتَّوْبَةِ (كَو ٧:١٠ وَاع ١٨:١١)

غير ان الكثرين لا يهتمون بأمر التوبة ولا  
يريدون ان يسمعوا شيئاً بشأنها ولا يبالغون باخرتهم  
ولا يكترون لحساب او عقاب وبالاجمال انهم

بارعب وملتحفًا بالقلق والازعاج ومحاطاً بمذاب شديد يقلقه انه الليل واطرف النهار . وضميره يدينه في كل وقت ولا يفتا يمكته حتى تخاله مقيداً بسلسل الجحيم ومعدباً بمذابه الاليم متحققاً ان نفسه اصبحت اشق خلق الله ومنها كذا انه عما قليل يقع تحت دينونة الله العادلة . هذا بالنظر الى نفسه اما بالنظر الى الغير فان حاله تكون أسوأ وعدابه اشد فكيف ياترى تكون حاله اذا تصور الموبقات والماضي وتتأكد ان خطایاه هذه وخفایاه قد اكتشفت جهراً وظهرت عياناً واطلع كل الناس عليها ؟ فكم من الخجل يستحوذ عليه وكم من الوجل يستعمله وكم من الحزن المفرط يتحقق بذاته المنكودة الحظ . لا سيما اذا ظن ان كل ناظر اليه يشير نحوه ويهز رأسه دلالة على سوء فعله وقيح سيرته . أ يستطيع هذا ان يرفع رأسه بين اترابه واقر انه من الحياة الخجل ؟

كما انه اذا خطرت على باله ساعة الدبنونه الرهيبة وعدالة حكم الله وقضاء الذي لا محاباة فيه ذلك الذي لا يأخذ بالوجه وحال وقوفه خجلاً امام ذلك الديان حينما ينظر اليه شزرآ بحضورة ربوات الملايين من الملائكة والبشر . فكم من الوساوس تعتريه وكم من العذاب يقاريه ؟ ولا يمكن للانسان ان يخلص من آلم الفكر ونحساته ما لم يقرع باب «التوبة» غير ان للتوبة شروط وواجبات لان كثيرين يدعون بهم يصلون مع المصلين ويصومون ويعبدون

القانون «ان لم تتبوا جميعكم كذلك تهلكون» ولا سيما لان السيد كرره من فمه مرتين في عظة واحدة . ولا ريب ان للتوبة اهمية عظيمة لان بامتلاكه الحصول على الخلاص الابدي يقيناً والنجاة من العقاب الدائم

وقد اوضح السيد انه ما آتى الى عالمنا هذا الا ليفتح لنا ابواب التوبة فقال «لم آت لادعو ابراراً بل خطاة الى التوبة» وقال ايضاً «لان ابن الانسان جاء ليطلب ويخلص ما قد هلك» (لو ١٩: ١٠) فلهمنا التائب ول يكن الحاصل على التوبة مطمئناً مسروداً شاكراً الله على الداوم لتفضله عليه بهبة التوبة . ليتهيج حبوراً وليطرب سروراً على ما فاز به وسيتمتع به الى ابد الابدين . كيف لا وان السماء نفسها تبتهج . فرحاً ومتلئاً سروراً بتوبة الخطاة ورجوعهم الى الله . وبما اننا قد عالمنا مقدار اهمية التوبة وما لها من المواعيد المجيدة فلشنظر الان ولتأمل فيها كقانون شرعى ذي شروط وواجبات من خالقه يعاقب شر العقاب ويعذب شديد العذاب

(اولاً) شروط التوبة . ان الانسان الخاطئ الفارق يجر الآلام لا يستطيع ان يقتني راحه ضميره ولا سكون سريرته . وهو يشبه رجل سقط في البحر فاخذت الامواج تجذبه تارة وتقدمه اخرى فاصبح في حالة رعب شديد وجزع ما عليه من مزيد ينتظرك وقتاً بعد آخر ساعة حتفه ولا ت ساعة خلاص من نجراه كأس الم nokon : فالخاطئ يكون دائماً مشتملاً

ولكن البعض تغلب عليهم طباعهم فيرجعون (لو: ٨) (١٣ واع: ٢٤ و ٢٥) ولذلك شبهوا بحيوانات نجسية (٢٢: ٢٠ - ٢٢)

(٣) توبه مشمرة (مت: ٣: ٨ واع: ٢٦) تقوم بالتأثير الكلي والعدول عن الخطية (مز: ٩٧: ١٠) فهذه أنواع التوبة الحقيقة الضامنة للخلاص للذى يطلبها منا دائمًا

فعلمينا ان نرجع الى الله عاملين اعمالاً تليق بالتوبة الامر الذى يقتضي تغيير الاشكال السالفة والموائد السابقة ويلزم الركض اليها لان خلاص النفس إنما هو مرهون على امتلاك نعمة التوبة والا فتهلك (حز: ١٨: ٣٠) لا حظوا مقدار الغبطة الموعود بها للتائبين الآتقياء وقد تكررت لهم الطوبى (من ١: ١١٩ - ٣: ١٤) وعند الموت (رو: ١٣: ١٤) وفي القيامة (رؤ: ١٤: ٢٢) فان وجدت توبه خالصة بعزم القلب فالخلاص بالایمان باليسوع مضمون تمامًا وهاكم بعض مواعيد التوبة

(ا) الآن. الخلاص الاكيد (٢ كوك: ٧: ١٠) والحياة (اع: ١١: ١٨) والرحمة والغفران (اش: ٥: ٥) والحرية (٢ في: ٢٥: ٢ و ٢٦) وفيض الروح والتعليم (ام: ١: ٢٣) واع: ٢٨: ٢٤) و(رو: ١٤: ٥ ويو: ١٤: ١٨ و ٣٤: ٧٨ - ٣٧) وكثيراً ما يحدث النجاة برتدون (مز: ١٧: ١٨ ويو: ١٤: ٥) ويأنهم في حلم او رؤيا فيتبون (اي: ٣٣: ١٩ - ٢٨) ولكن عندما يتهزرون فرصة فيها أربع اشياء ثمينة يعودون الى

(ب) في المستقبل. مجد ابدى (رو: ٢٧: ١٠ و ٢٨: ٥ ويو: ٣: ١٩)

اما الذي لا يتوب او يقبل التوبة برباه وثبت فله توعدات رهيبة قد صرخ بها الله ايضاً

مع الصائرين والمتعبدين وهم في الحقيقة شياطين قال السيد المسيح «ليس كل من يقول يا رب يا رب يدخل ملوكوت السموات» ولا كل من يدعى انه تاب مقبول لأن التوبة المطلوبة الحقيقية تختلف عن التوبة الوهمية التي هي مجرد الفاظ تخرج من فم الانسان : والتوبة تقتضي ابرين (الأول) ان تكون توبه حقيقة وهذا يستلزم ان تكون (١) توبه خالصة لله (اع: ٢٠: ٢١) بعمله الاهلي قليلاً (امل: ١٨: ٣٧) لا كالتوبة الباطلة (مت: ٣: ٧ و ٨) كما يستعمل كثيرون الرياء (مت: ٢٣: ٢٧ و ٢٧: ٢٨) فليست التوبة مجرد منظر خارجي او عبارة عرض فلسفة كلامية بل هي توبه ينبع عنها القلب وبصدرها الله تعالى (٢) توبه نهائية بندامة (ار: ٣: ١٩ و ٢: ٧ كوك: ٩: ٧) لا وقتية كتبوبة التلميذ الذي يؤدبه الاستاذ فيعده لخوفه بالتوبة ولا يليث ان تغلب عليه رداهته فيعود الى شره . وقد كان بنو اسرائيل كلما وقعوا في الضيق يصرخون للرب ويطلبونه وعند النجاة برتدون (مز: ١٧: ١٨ و ٣٤: ٧٨ - ٣٧) وكثيراً ما يحدث ان الله يصيب البعض بأمر اض لمصيانتهم فيرجعون تائبين (مز: ١٨: ١٧ و ١٤: ٥) ويأنهم في حلم او رؤيا فيتبون (اي: ٣٣: ١٩ - ٢٨) ولكن عندما ينتهزون فرصة فيها أربع اشياء ثمينة يعودون الى حالتهم

وال滂بة المطلوبة من هذا الوجه هي بدون ارتedad كداود (امل: ٥: ١٥) وغيره (اع: ١٩: ١٨ - ٢٠)

حالاً إذا تأثر واعند سماع الكلمة كيوشيا (أي ٢٤: ٣٤) (٢٧: ٣٤) والسامريّة (يو ٤: ٢٩ و ٢٨: ٤) وزكا (لو ٦: ٦ - ٩) والثلاثة آلف (اع ٤١: ٢) والخصي (اع ٣٦: ٨ - ٣٨) وكريسيوس ومن معه (اع ٠: ٤٤) والسجان (اع ١٦: ٣٠ - ٣٣) والناس من أئمتنا (اع ١٧: ٣٤) ومن كنيسة كورنوس (كو ٢: ٧: ٩) ولكن للأسف إن البعض

يوجلون الوقت خادعين أنفسهم

(أ) يعزم الإنسان على التوبة ولكنّه يقول «لما انتهى من بعض المسائل التي تعوقني» وآخر ما يتفرغ من هذا العمل والحال إنّ اعمال الدنيا ومشاغلها لا انقطاع لها ومسائل الحياة لا تنتهي أبداً. والتوبة لا دخل لها ولا توقف على مثل ذلك بل تب وسر في اعمالك بالأمان وأسلفك في اشغالك بالتفوي

إن من ينتظر التوبة حتى يفرغ من أمور الحياة يشبه إنساناً قاصداً أن يعبر النهر فيجد السفينة صغيرة ومياه النهر تماوج فيخاف من التزول فيمدة تظر حتى يبس النهر ويحيف ويعبّر باقدامه ولكنّه باطلًا ينتظر لأن النهر لا يبس وكذا مسائل الحياة لا تنتهي واعمال الدنيا لا تفرغ حتى خروج الروح ولو فرض وجف النهر فحبة الإنسان للعالم لا تجف فقد رأيت إنسانًا في حالة المرض وهو مستغلون بأمور الحياة ويسألون عنها

(ب) وكم من المرات سمعنا الكثيرين يقولون إن اللص خلص في آخر ساعة. ولكن اللص كم من المواقظ سمع؛ إنه لم تطرق اذنه ولا كلمة من كلام

(أ) الآن (ام ٢٨: ٢٨ و ٣: ٣ وفي ٤: ٤ وزك ٧: ٨ - ١٤) ورؤ ١٥: ٢٦ و ١٦: ١٥) ما يجري عن قريب (رؤ ١٠: ٢٢) (ب) وفي المستقبل (حز ١٨: ٣٠ و مت ١١: ٢٠ - ٢٤) وفي ظهور الديان العظيم يحدث لغير النائبين أمور مخفية منها حدوث انقلاب في الأفلak والارض والبحر (لو ٢١: ٢٥ و ٢٦ و رؤ ٦: ١٢ - ١٧) وهيبة منظر الله المزعج (عب ١٢: ٢٩ و تس ١: ٨) وإن كان ظهوره البسيط ارهاب (دا ١٠: ٥ - ١٠ و رؤ ١: ١٢ - ١٧) فكيف في ظهوره في نار غضبه؛ بل إن كان ظهوره ملائكة واحد بمجد قد اخاف الحراس (مت ٤: ٢٨) فكم بملائكة قوته؟ (دا ٧: ٩ و ١٠ و تس ١: ٧) ثم رهبة الوقوف لديه (نا ٦: ٦ و مل ٣: ٣ و رؤ ٦: ١٧ و عب ١٠: ١١) فهل نقدر أن نفتتح (كو ٢: ٥ و رؤ ١: ١٠) نستعطف؟ (بط ١: ١٧) أتذكر؟ (ار ٢٣: ٢٩) أتخفي شيئاً من خطايانا؛ إنها مسجلة (رؤ ٢٠: ١٢) اتضاع؟ لا اجابة (ام ١: ٢٧ و ١٨) واخيراً الحكم بالقصاص (مت ٤: ٢٥ و رؤ ١: ٢١) اذ يسوقهم الاعوان ملائكته (مت ٤: ١٣ و ٤٢) إلى العذاب الابدية (مت ١٨: ٣٤) وكل هذا يقودنا بحكم الضرورة إلى قبول الشرط الثاني من التوبة

(الثاني) زمن التوبة. هو الآن (اع ٣٠: ١٧) إن الرجوع حالاً إلى الله هو أحسن وأضمن لخلاص النفس والله يطلب سرعة رجوعنا (ام ٢٣: ١ ولو ١٤: ٢١ و ١٩: ٥ و ٢٦ كو ٢: ٦) وقد حصل رجوع الكثيرين

الافكار؛ هذا على ان البعض قد لا يطول معهم المرض والبعض يعانون بفترة (اي ٣٤:٢٠) والحاصل ان كثريين افتقروا في التوبة وظنوا انهم يتوبون قبل الرحيل ولكنهم لم يتمزوا الفرصة وال عمر انقضى والمياد فاجاءهم على غرة وهو الى جهنم وهم الان في حسرة وندامة

ان البوق لانهاز الفرصة لمن اهم الامور الدينية كثيرون يتسارعون الى الاعمال التي تهمهم قبل ان يدركهم الموت فاذا ماتوا بدون ان يعملا اعمالهم هذه فلا لوم عليهم ولا شریب ولكنهم يجب ان يسرعوا في ائام عمل التوبة لانهم اذا ماتوا بدون توبة قضى عليهم سجن الهاوية . واما النائبون توبة حقيقة فلا يهلك منهم احد

فاذا كان روح الله قد اثر فيك وانت تسمع صوت الله بوجوب التوبة فانهض بعزم القلب في نفس هذه الدقيقة لتناول نعمة الخلاص باليسوع قبلما تذهب الفرصة . اذ الفرصة كما صورها القدماء اشبه بالعمرأة شعرها مسترسل على وجهها ورأسها من الخلف مخلوق وهي تمر على الانسان بسرعة البرق فاذا كان منتبهاً يمكن من التعلق بشعرها من الامام واذا كان غافلاً ومرت بدون انت يتبه فلا يجد شرعاً يتعلق به

الحادي يطرق الحديد حال خروجه من النار لانه اذا تأخر هنئه يبرد ولا تؤثر فيه المطارق فيذهب تعبه عشاً . وهذا الذي يهم بالتوبة

الله الا في وقت صلبه ولكنها اتهز الفرصة حالا . الكتاب يضع امامنا ساعة لنتوب فيها؛ انه يحددها «ساعة واحدة» فلنستيقظ من النوم(رو١١:١٢)

اذ من يعلمنا يوم الموت؟

(ج) ويرى المرء نفسه في مستقبل العمر ونضارة الشباب فيقول لا ارغب ان اقييد من الان بالدين واضيق على نفسي . ولكن هل الحياة مضمونة للشاب؟ لو سألت القبور والمدافن عنمن ضمتهن بين جوانحها لقالت لكم «انا اضم الناس من كل طبقة سواء كانوا شباناً او شيوخاً» ودونكم الاجداد التي نعرف بها كل يوم . ارفعوا عن وجوهها ستار تجدوا شباناً قد سطأ عليهم الموت فارداهم واذوا غض صباح

(د) ترى آخر يقول في نفسه انه لما يبتديء به المرض فيئذ يتوب والحال ان المريض دائمًا مشغول بمرضه . واما التوبة فهوها ان تخطر على باله بل انه يكره ذكر الموت ويشتغل بذكر الابدية . فلويس الحادي عشر في اثناء مرضه الشديد الذي اماته كان يقول لحرسه «لثلا يظن الناس ان قوائي قد وهنت اعلنوا في القصر اني سأذهب لمطاردة الايل في الاحراج» وما انتهى من كلامه حتى سقط مغشياً عليه وادركه الموت

واذا كان رئيس السفينة لا يعترض ان يسيرها في اعتدال الجو فكيف يدفعها والجو في اقلاب؟ وهكذا ان لم يتبه الخاطئ للتوبة في حالة الصحة فكيف يتتبه اليها وهو في تقلبات المرض مشغول

و(٦٦) هكذا السيد المسيح قد وضع هذا الشرط المحدد للتوبة بوعد ووعيد فقال في وعده «فكن غيوراً وتب هأنذا واقف على الباب واقرع ان سمع احد صوتي وفتح الباب ادخل اليه واتشى معه وهو معي» (رؤ٢٠ و٣١) ثم قال في توعده «ان لم تتبوا بآجبيكم كذلك تهلكون» وقال ايضاً «واعطينها زماناً لكي توب عن زناها ولم تتب هانا آتتها في فراش والذين يزnon معها في خفيه عظيمة ان كانوا لا يتوبون عن اعمالهم واولادها اقتلهم بالموت فتعرف جميع الكنائس اني انا هو الفاحص الكلي والقلوب وسأعطي كل واحد بحسب اعماله» (رو٢١:٢ - ٣١) ان الملائكة الناجح عن عدم التوبة هو ابدي (تس١:٩) وشديد (في١٠:٢) ولو وجّه الانسان فكره لذلك العذاب الموجع والعقاب المايل للذين قضى بهما على غير التائبين لفرع قلبه وارتعدت فرائصه وظهور الديان الرهيب في يوم غضبه العظيم هو مخوف وراغب اذ يتقدم ظهوره حرکات شديدة وانقلابات عظيمة كما انذر السيد. وان كانت السماء والارض والمصنوعات جميعها تحترق من منظره كما يذوب الشمع من حرارة النار (رؤ١١:٢٠) فما بال البشر ذوي الطبيعة الملحمة؟ وكيف تكون الحالة عندما تفتتح الاسفار وتذكر الاعمال الائمة المحرقة؟ (رؤ١١:٢٠ و١٣) بل كيف يرثون الامر عندما يصدر الامر العظيم من فم الديان العادل المترتج بالغيط والمستشيط غضباً «اذهبوا عني يا ملائكة

والاسراع بالرجوع الى الله ليفوز بنعمة الخلاص ومن يتأخّر تفوته التوبة ويهلك نادماً كما هو مبرهن في كلام الله ان الثالثة آلاف نفس لما سمعوا ونسوا في قلوبهم طلبوا الخلاص بالتوبة والایمان حالاً واعتمدوا في الوقت نفسه (اع٤:٣٧-٢٤) وبالعكس فيليكس الوالي فع ان الوعظ رعبه لكنه اذ لم يتتب حالاً (اع٧:٢٤-٣٤) مات اثينا هالكا. بل ان بعضـاً من لم يعرفوا قيمة التوبة ويفقدوا وها حق قدرها ضاعت منهم وهم في نفس الحياة قبل الموت وحرموا من البركة مثل عيسو (عب١٢:١٥-١٧) وهذا انذرنا الله بوجوب الانتباه للخلاص وعدم الاهماـل فيه لثلاث نعم في دينونة لا نجاة منها (عب٣:٢-١) ولننتهز الفرصة الآن للتوبة لنقيـن لأنفسنا الخلاص في وقته لانه ان وجد امر خطير ذو اهمية كبيرة يستحق كل الاهتمام فهو خلاص النفس التي لا جلها اتى ابن الله وقدم دمه المثير فداء لها (ثانياً) – جراء اهـال التوبة . ما اشد هول الشقاء المتـوعـد به لغير التائبين (اش١:٤ ومت١١:٢٠-٢٤) لان قضاء عذابـهم مهول ومؤبد. وان في التوبة شرطاً مهماً بوعـد ووعـيد لا مفر منهـما ولا بد من انجازها. لما احضر ابو خذنصر عـلامـةـ الكـلـدانـيـنـ وضع لهـمـ هذاـ الشـرـطـ المـحدـدـ بـوعـدـ وـوعـيدـ وـهوـ «انـ يـلـتـمـ الـحـلـمـ وـتـبـيرـهـ تـنـالـونـ منـ قـبـلـ هـدـاياـ وـاـكـرـاماـ عـظـيـماـ وـانـ لـمـ تـبـيـنـواـ الـحـلـمـ وـتـبـيرـهـ فـقـضـاؤـكـمـ وـاحـدـ تصـيـرـونـ إـرـبـاـ إـرـبـاـ وـتـجـعلـ بـيـوـتـكـمـ مـزـبـلةـ» (دا٥:٢)

الى النار الابدية المعدة لا بليس وجنوده» (مت ٤١: ٢٥)  
لما امتنأ نبوخذنصر غيظاً على الثلاثة الفتى  
أمر بان يحمى الآتون سبعة اضعاف فوق ما كان  
معتاداً ان يحمى ولكن مهما كانت النار شديدة فانها  
لنستطيع تقديرها . واما تلك البجيرة المتقدة بنار  
وکبريت فعمةها واتساعها لا يقدر امهرونليس ان  
يحدد مقدارها والدليل عليه ما جاء عن ارتفاع  
دخانها الذي لا يعرف له آخر فانه اعلى من طبقات  
السماحب وقد قيل في وصفه «ويصعد دخان عذابهم  
الى ابد الابدين ولا تكون راحة نهاراً وليلاً»  
(رؤ ١١: ١٤)

وَمَا يُزِيدُ الْأَمْرُ إِلَّا مَا أَضْطَرَ أَبَاهُ إِنْ عَذَابَ تِلْكُ  
النِّيَّارِ إِنْ لَا تَحْدُهْ نَهَايَةً إِذَا الْوَحْيٌ أَقْصَرَ عَلَى أَنْهُ عَذَابٌ  
أَبْدِيٌّ وَقَرْدَابْنَ اللَّهِ الدِّيَانَ أَنْهُ إِلَى أَبْدَ الْأَبْدِينَ فَهُوَ  
عَذَابٌ غَيْرُ مَتَنَاهُ لَا آخِرٌ لَهُ وَعْقَابٌ غَيْرُ مَحْدُودٌ  
لَا نَهَايَةٌ لَأَحْلَامِ

وفضلاً عن ذلك انه لا تكون منه راحة  
(رؤ ١٤:١١) لأن المريض مهما قُل مرضه قد  
يستريح وقتاً ما في ذهنه وفي نومه وأما هناك فلا  
راحة مطلقاً ولا ثانية واحدة. وإن المذكرون لا يعترفهم  
الفناء ولا يجدون للموت مكاناً. فيا له من عذاب  
شديد لا يطاق

حيٰ عن فولتير الكافر انه عند موته صرخ  
ببراءة وطلب كاهناً ليعرف له فلم يحب . وميرابو  
عند موته كان يطلب مخدراً لعزيز مخاوف العقاب

و اذا قيل أليس الله رحيمًا فلماذا هذا القصاص الذي لا يطاق ؟ فاجيب ان الآية لم يكتفو ابكونهم اضجروا الناس بل اضجروا الله ايضاً (اش ١٣:٧) بل غاظوه (ار ٩:٨) واهانوه (ر٩:٦) بل اثاروا غضبه (اي ١٥:٣٦ و ١٦:١٥) فلن ثم استحقوا دينونه عادلة لا ظلم فيها ولا جور (تم ٣٢:٤) ولسان حاله يقول «كم من المرات وعدتوني ايتها الخطأة بالتنويه ونكثتم بالوعد . بلكم اظهرت لكم من اللطف وطول الاناء فلم تنتبهوا بل تقسيتم (رو ٤:٦—٤) أو ما مددت اليكم يدي الدامية لادعوك الى التوبه فأيتم ؟ (ام ١:٢٤ و ٢٥)

ان صعوبة العقاب تستند بمقدار عظمة الذنب اليه وحيث ان الذي لا يتوب عن الشر يخطيء الى الله المظيم الذي لا يوجد اعظم منه فلا شك ان العقاب يكون شديداً والعذاب هائلاً . والكتاب يعلمنا ان غضب الله لا يحتمل وعذابه لا يطاق وذلك كما يؤخذ من الواقع العديدة التي رواها الكتاب (١) قضاه بفرق العالم بالطوفان عندما اذنب اليه (مز ٣٩:١٠) (ب) قضاه على سدوم وعمورة وما حولها بالنار والكبريت الذي أمطر عليهم لا حرائقهما (تك ١٩:٢٤ و ٢٥) (ج) قضاه على أمة اليهود بوقوع تأدبيه الشديد عليهم حتى انهم فضلوا الموت على احتفال ذلك القضاء (ار ٣:٨—٢٢) (د) لما غضب الله على هيرودوس ضربه ملاك الرب فصار يأكله الدود ومات (اع ١٢:٢٣)

حاشا لدم المسيح ان يختلط بالدناس اعلموا انكم ان اتبهتم لانفسكم وتبتئم نادمين فانكم تظرون بالدم الكريمه . وان لم تنتبهوا للتنويه فلا طهارة لكم بل يعكث عليكم غضب الله . فليت الخطاطئ يتوب والاثيم يرجع الى الله ليinal غفران الخطايا في وقته قبل ان تفوت فرصة النجاة ترى كثرين واقعين في ندامة من قديم الزمان ك Cain و عيسو و عخان و شاول و امنون و هيرودوس و رفيقته و حنانها و سفيرة و ديماس . فانهضوا من غفلتكم . استفيفوا من سكركم . ان لم تهجروا الخطاطية ذهي تتبعكم . ان لم تغتوا حركاتها فتلقيكم في عذاب قصاصها . تجنبوا حب المال لئلا تشتعل فيكم نيرانه الآكلة . اهربوا من الطمع لئلا يفترسكم بانيا به . امتنعوا عن الشهوات لئلا تلذعنكم بسمومها . اطرحوا حمل الخطاطية عنكم لئلا تهبط بكم الى قرار البحيرة المتقدة بنار وكبريت

اذا امشي واحد في يوم قيظ يقول «قد فتحت طاقة من جهنم» او كانت الليلة حارة فانه يتآتف ويقلق اذا مس احداً مرض يعني الموت وبعضهم يجعل بالاتخار لشدة الامراض ولكن ما هذه بالنسبة الى اوجاع الجحيم وحرارة لهيبه والصراخ المر ليلًا ونهاراً ؟ اذا وقفت على انسان ما شظية نار يتآوه او وقفت عليه جرة يصرخ من لهيبها ويستعمل الادوية الكثيرة لتبريد الحرارة ولكن ما هذا بالنسبة الى بحيرة النار والكبريت ؟

لطلب لأن المولى الحكيم لم يترك وسيلة لطهـي الناس الا استعملها فأرسل ابنه وتألم لأجلهم وقمع باب قلوبهم ولعله بعد ابـهم العـيد ارسـل لهم رسـله وجعل كلامـه في افواهـهم ولكنـهم استهزـأوا بهـم وطرـحـوا كلامـه جـانبـاً فـذلك يستـحقـون ان يـجـعـلـوا وـقـودـاً لـتـلـكـ النـيرـانـ التي اـشـعـلـوـها بـقـاسـاوـهـمـ وـعـدـمـ تـوـبـهـمـ ولـشـدـةـ عـذـابـ الخـطـاءـ يـطـلـبـونـ الموـتـ فـيـرـبـ مـنـهـمـ وـفـعـلـاًـ لوـ كانـ اللهـ يـعـزـ عليهمـ بـالـلـاشـاهـ كـلـيـةـ لـكـانـ ذـلـكـ رـحـمـةـ مـنـهـ وـشـفـقـةـ وـلـكـنـ لـلـاـسـفـ كـاـنـ الـرـبـ لـاـ يـتـغـيـرـ فـكـلـامـهـ لـاـ يـتـغـيـرـ وـكـلـلـكـ عـذـابـهـ لـاـ يـتـغـيـرـ لـاـنـ قـدـ سـبـقـ فـانـدـرـهـمـ وـاـخـبـرـهـمـ انـ الـدـيـنـوـنـةـ لـاـ تـوـانـىـ وـالـهـلـاـكـ لـاـ يـنـعـسـ (بـطـ ٣:٢) كلـ ذـلـكـ وـهـمـ نـيـامـ غـافـلـوـنـ لـاـ يـيـالـوـنـ وـلـاـ يـكـثـرـوـنـ

وـأـيـ وـسـيـطـ يـتوـسـطـ لـدـىـ الـدـيـانـ الـعـادـلـ لـاـنـ الـمـسـيـحـ الـمـدـعـوـ «وـسـيـطـاً» صـارـ هوـ الـدـيـانـ فـلـوـ التـسـوـاـ مـنـهـ الـخـلـاصـ لـمـ اـجـابـهـمـ مـطـلـقاًـ لـاـنـ لـوـ كـانـ الـعـدـلـ يـنـسـخـ اوـ الـدـيـنـوـنـةـ تـخـفـفـ لـكـانـ ذـلـكـ بـالـأـوـلـىـ مـعـ الـمـخـاصـ نـفـسـهـ اـذـعـ اـنـ اـبـاهـ شـهـدـ عـنـهـ مـرـادـاًـ اـنـ مـوـضـعـ مـسـرـتـهـ وـلـذـتـهـ فـعـندـمـاـ اوـشـكـ الـعـدـلـ اـنـ يـأـخـذـ مـنـهـ حـقـهـ سـقـطـ عـلـيـهـ السـيـفـ فـكـانـ يـسـتـجـبـ وـيـصـرـخـ بـتـضـرـعـاتـ تـقـطـعـ الـكـبـدـ صـارـخـاًـ «اـهـيـ اـهـيـ لـمـاـذاـ تـرـكـتـنـيـ»ـ وـلـكـنـ السـماءـ كـانـ تـحـجـبـ صـلوـاتـهـ عـنـ اـنـ تـصـلـ اـلـلـهـ وـهـكـذـاـ الـبـثـ يـكـابـدـ عـقـابـ خـطاـيـاـنـاـ شـارـبـاـ كـاسـ الـآـلـامـ حـتـىـ آـخـرـ نـقطـةـ؛ـ فـكـيفـ يـلـتـمـسـ الخـطـاءـ رـحـمـةـ وـتـلـكـ الرـحـمـةـ لـمـ تـسـتـعـمـلـ مـعـ اـبـنـ اللهـ الحـيـبـ

وـنـماـرـ بـاـ يـتـضـعـ اـنـ عـذـابـ غـيرـ التـائـبـينـ مـرـ لـاـ يـطـاـقـ وـاـذـ قـدـ عـلـمـنـاـ ذـلـكـ وـعـرـفـنـاـ اـهـيـةـ التـوـبـةـ بـحـيـثـ تـكـوـنـ تـوـبـةـ حـقـيقـيـةـ فـلـنـسـرـعـ اـلـيـهاـ وـلـتـأـمـلـ فـيـ عـذـابـ الـمـاـصـيـنـ وـلـتـنـتـبـهـ لـاـنـفـسـنـاـ وـلـاـ سـيـاـ اـنـ اـبـنـ اللهـ قـدـمـ نـفـسـهـ لـلـمـوـتـ لـنـجـاتـنـاـ وـهـوـ يـدـعـنـاـ اـلـتـوـبـةـ (متـ ٩:١٤)ـ بـلـ هـوـ سـاعـ فـيـ طـلـبـنـاـ وـيـسـرـ هـوـ وـمـلـائـكـتـهـ بـتـوـبـتـنـاـ (لوـ ٤:١٥ـ ٧ـ)ـ فـلـنـشـفـقـ عـلـىـ اـنـفـسـنـاـ وـلـنـسـرـعـ بـلـلـجوـعـ اـلـىـ الـرـبـ تـائـبـينـ تـوـبـةـ نـقـيـةـ خـالـصـةـ قـبـلـ اـنـ يـفـاجـئـنـاـ الـهـلـاـكـ بـفـتـةـ فـلـاـ نـجـبوـ وـلـنـصـغـ لـقـوـلـ مـخـلـصـنـاـ لـنـاـ «اـنـ لـمـ تـوـبـوـاـ فـجـمـيـعـكـمـ كـذـلـكـ تـهـلـكـوـنـ»ـ (ثالثـ)ـ تـنـفـيـذـ الـحـكـمـ يـنـتـهـيـ دـورـ الـلـهـ وـالـاعـبـ وـيـأـتـيـ دـورـ الصـحـوـ وـالـكـرـبـ فـأـوـلـئـكـ الـذـيـنـ كـانـوـاـ بـيـرـأـوـنـ بـالـقـوـلـ «اـنـ لـمـ تـو~بـو~ا~ فـجـمـيـعـكـمـ كـذـلـكـ تـهـلـكـوـنـ»ـ تـبـجـدـهـ فـيـ يـوـمـ «الـحـكـمـ الـعـلـيـاـ»ـ وـالـاـسـفـارـ مـفـتوـحةـ وـخـطـايـاـمـ وـاـخـصـةـ اـمـامـ اـعـيـنـهـمـ قـدـ تـحـقـقـوـاـ كـلـ شـيـءـ يـعـصـدـ عـلـيـهـمـ الـحـكـمـ دـوـنـ اـنـ يـلـتـجـئـوـاـ اـلـىـ مـرـافـعـةـ اوـ مـدـافـعـةـ اـذـ اـنـهـمـ خـالـفـوـ الـقـانـوـنـ وـالـقـضـآـءـ بـالـحـكـمـ لـاـ يـقـبـلـ تـقـضـآـ وـلـاـ اـبـرـاماًـ فـاـ كـانـوـاـ يـبـصـرـوـنـهـ وـهـمـاـ اـمـسـيـ

حـقـيـقـةـ اـذـ يـأـمـرـ الـدـيـانـ الـعـادـلـ اـعـوـانـهـ وـشـرـطـهـ اـنـ «اـطـرـحـوـاـ هـؤـلـاءـ فـيـ النـارـ الـاـبـدـيـةـ الـمـعـدـةـ لـاـ بـلـيـسـ وـمـلـائـكـتـهـ»ـ فـسـرـعـاـنـ مـاـ يـنـفـذـ الـحـكـمـ بـتـلـكـ القـوـةـ الـتـيـ لـاـ تـقاـوـمـ

فـتـصـوـرـ اـلـيـهاـ الـقـارـيـءـ الـحـيـبـ شـقاـوـةـ لـاـ تـنـتـهـيـ وـعـذـابـاـ لـاـ يـتـناـقـصـ وـلـاـ حـدـلـهـ وـلـاـ نـهـاـيـةـ وـتـصـوـرـ اـيـضاـ اـنـ لـاـ اـجـابـةـ لـمـتـمـسـ وـلـاـ تـلـبـيـةـ

فيما ايمها الشیخ يا من صبر عليك الموت وقتاً طويلاً ماذا دعاك الى الاهالى وبماذا تحبیت على تساهلك و عدم اکترائك للتوبه ؟ الوقت لديك متسع والوسائل متوافرة . الا تستحي من نفسك وتخجل من ذاتك ؟

وانت ايمها الشاب يا من سمعت قول الحکیم «اذکر خالقك في ايام شبابك» لم لا تذعن وتقطیع اوامر الرب هل انت منتظرا حتى يأئي المشیب فتخدم الرب ؟ اتعطی الله فضله عمرك وابليس زهرة شبابك ؛ الا تعلم ان الموت لا ينبع من امنية ولا يتمهل حتى تتم رغباتك ؛ فاذا تحبیت وبای شيء تبرئ نفسك ؟

وانت ايتها المرأة . قد كانت اجراس الكنائس تدق وصوت الوعظ ينطلق جھورياً فا كنست تسألين بل كنست تسريعين لمشتري الملابس والحلبي وكامل اسباب الزينة فain الآن الملابس والحلبي والجواهر وain الجمال البارع والبهرجة

بل يا من كنتم تسعون جھدكم ليلاً ونهاراً في حشد الاموال وتشييد المساكن والقصور ها قد اتيتم الى هنا عراة لا تملكون شيئاً فain الاموال التي جمعتموها وain المباني التي اقتنتموها وain الترفه والنعمان وain اللذات التي تهتم بها ؟

فانا شدكم الله يا قوم بحق من فدكم وهو الآن يدعوكم ان تقبلوا اليه بالتوبه لتناولوا غفران منسى القمح

الخطايا

وكيف يرجون منه الخلاص وهم قد جرحوه بآيديهم وطعنوه بآثامهم ونحوهم ؟  
أجل . ان في ذلك ما يدعو الى العجب . اذا كان السيد المسيح قد نزل لاجل خلاص البشر كما ان «دمه يظهر من كل خطية» فكيف يطرحهم في النار بدون رأفة او قليل من الحنو الذي ظهر منه على الصليب : ولكن الاستغراب يزول اذا ما لاحظنا شرط الخلاص الموضوع الا وهو «التوبه» لاننا ان لم نتب فجيعنا نهلك . بدون التوبه يكون الانسان ملطاخاً باقدار الاثم وأوساخ الدنس وكيف يجمع الله لفيفاً مشوهاً بالشروع ويضعه في سمايه المقدسة الطاهرة ؟

ولعل الغني الذي طلب الماء من ابينا ابرهیم ليبرد به لسانه يكون قدوة للكثيرين من ساکني جهنم فيلتسمون ماء لترطيب افئتهم المکویة وَاکبادهم الحرروقة ولكن لا ماء ولا برودة ! فقد كانت التوبه بين ايديهم والايمان قريباً من فهم والخلاص مقدماً لهم مجاناً بعمته فالتوبه لم يقبلاها والخلاص ازدواجاً به واللذات العالمية شغفوا بها وانكبوا على الخطية فبدل ان يسمعوا صوت الله ويطيعوه طرحا اقواله في زوايا الاهالى وعاشوا تبعاً لا هؤلئم ووفقاً لاما لهم الفاسدة التي ارتكبت المعاصي والفحوج والموبقات . «هذه صنعتمها وسكت . ظنتم اني مثلكم او بخکم واصف خطاياكم امام اعينكم . افهموا وهذا ايمها الناسون الله لئلا افترسكم ولا منفذ» (من ٥٠: ٢١: ٢٢)

نفسك انك لله سبحانه وتعالى وانه وان سمح لخصمك ان يجربك بهذا الاسلوب فسوف تغلب وتنتصر عليه . ربما تقول ان مجرد تلك التصورات امر هائل وظنن بأنه لم يجرب احد قط بمثل تجربتك.

بلى اي عزيزي انه امر هائل ولكن لا يغرب عن بالك انك ليس اول من جرب بهذه الامور . الجميع قد جربوا وقد قال بولس الرسول «لم تصبكم تجربة الا بشريّة» فالكل قد وقعوا في نفس التجارب او ما يعادلها والجميع يحتاجون الى تلك القوة الروحية لمكافحتها والتغلب عليها . وقوعك في التجربة ليس خطيبة . اجل . وقوعك في التجربة لا يعد خطيبة . ولكن تسليمك الى التجربة يحتسب خطيبة

سرني جداً ما علمنه من انك عازم على التغلب على تجربتك فسأل الله تعالى ان يساعدك ويهبك قوة ونعمة وشجاعة . يقول يعقوب الرسول «طوبى للانسان الذي يتحمل التجارب» ويقول بطرس الرسول «ايتها الاحباء لا تستغربوا البلوى المحرقة التي يینكم حادثة لاجل امتحانكم لأن اصابكم امر غريب» ويقول يعقوب الرسول في موضع آخر «احسبوه كل فرح يا اخوتي حينما تcumون في تجرب متنوعة» فابذناعك ارشاد اولئك القديسين تستطيع ان تحول تجربتك الى برka . وهذه التجارب تحفظك من التساغ وتربك الى الله وتضاعف سهرك وایمانك وكل هذه الامور مفيدة للروح احتساب التجربة فرحاً معناه النظر الى الفائدة

## الرسائل الودية في الارشادات المسيحية (التجارب)

عزيزي اميل

بعد السلام الروحي تناولت كتابك صبيحة هذا اليوم فطالعته مشتركاً معك في عواطفك لتجربتك الجمة التي اشرت اليها وبناء على اشارتك لا يدخل عليك بارسال كلامي الروحية عسى بمساعدته تعالى ان تأتي بفائدة محسوسة ونتيجة باهرة ملموسة . تقول انك وقفت وقفه الحائز لا تدري ماذا تفعل ازاء تجربتك الجمة الثقيلة التي تنوء بها رأسيات الجبال وقد كنت تعتقد ان المسيحي لا يجرب بهذه الدرجة على اني اظنك غيرت فكرك في الدقيقة الاخيرة لا يدهشك وقوعك في التجارب فان الشيطان لا يرمي بهاته الاموات بالخطيبة اذ سبق له ان اوقعهم في شرake فووووك في التجارب الجمة عالمة على ان الشيطان لا يحبك وانك ثابت غير متزعزع . واني كنت اشعر قبلـ مثلك واقول في نفسي لو كنت مسيحيـاً حقيقـاً ما كنت اجرب بتجارب جمة متنوعة ولا سيما في بعض الامور . على اني لم اكن بعد قد تعمقت في الامور الروحية تقول انه تحوم احياناً في جو فكرك التصورات الشائنة وتسألني ماذا تفعل . فاجيبك بانـ تعتبر

إلى مكان في بلده ورغم ما ظهر له من ان المكان يعرضه لبعض التجارب كان يميل إلى الذهاب إليه فأخذ يصل طالباً النعمة وأخيراً قرر أن يتبع عن ذلك المكان فلما عاد ثانية إلى المكان كانت التجربة قد بطلت. فهو أسلطة ازدياد النعمة استطاع التغلب على التجربة. فاهرب من الشرير - اهرب من مجرد ظهوره اذا كانت الشكوك تخامرك احياناً فاسمح لي ان اقدم لك الارشادات الآتية: لا تضيع الوقت جزاً متحاججاً مع الشيطان. لا تجعل شعورك الا التموج الذي به تقيس اختبارك لا تقل «لا اقدر» فهذا القول هو لا وائق الدين هم بلا مسيح. لا تنس خلاصك باختبار ائتك بل «بالكتاب المقدس» لا تعتمد على ضميرك وعش طبقاً لكتاب الله. لا تشن عزيمتك فانثناء العزيمة لا يجديك نفعاً. لا تكون طفلاً كل ايام حياتك بل تعلم لتنمو وتقوى. لا تذرف دموعاً لتسر الشيطان. لا تعتقد ان الله لا يسمعك فاذا كنت تطلب من قلبك تجد اذنها مفتوحة حين لصر اخلك لا تسمح للشيطان ان يدنو منك ويهمس او يصرخ في اذنيك. لا تشهد للشيطان بل خبر بما فعله الرب من اجلك. لا تسع بان تشعر كما تظن ان الآخرين يشعرون. لا تسر وراء شعورك بل استعمل كل حاسة معقولة واتبع تعاليم الكتاب المقدس. لا تدع الشيطان ان يجعلك تعتقد بان تجاري بك أكثر واصعب بكثير من اي انسان على وجه البسيطة. لا تنظر إلى التجارب بعين الخوف فتتخد عزائمك بل انظر

التي تنشأ عنها - فالتجربة في حال وقوعها ليست سارة بالمرة ولكن النظر إلى الفائدة التي ستنشأ عنها يحولها إلى فرح حتى قبل ان تنشئ سعادتها. وهذا الفكر هو عمل الإيمان. بدون إيمان لا ترى في التجربة شيئاً من الفرح «كل الامور تعمل معـاً للخير للذين يحبون الله» فاضف هذا الموعد إلى التجربة وامزجه بها فتجد فرحاً وسروراً في كل تجربة الجميع جربوا. يسوع مخلصنا نفسه جرب وكما قلنا ان عدو الخير لا يزعج الاموات بالخطايا على انه عندما يتجرأ احد ويأتي بشجاعة الى جانب يسوع ويعلم عزماً ثابتاً ان يسلك حسب تعاليمه تعالى وان يعيش عيشة مسيحية بمعنى الكلمة فالشيطان يحول نحوه مدافعاً جهنم ويسعى ان يوقنه في الخطية هناك أمر يجب الحذر منه: لا تسلم الى اضعف الامور واصغرها بل قاوم التجربة الصغيرة كما تقاوم الكبيرة قال لي أحد الأصدقاء وكان يدخن انه دخل مرة على بعض رفاقه وهم يدخنون في الحال افتقى ان الرائحة زكية ثم تناول لفافة «سيكاره» وشربها وبعد مدة من الزمن تقابل مع رفق آخر و كانوا يدخنون فعادت اليه ايضاً نفس الشهية . فلما فكر في السبب اتضحت له ان عدم مقاومته اول فكر جعله يندفع في سلك المدخنين . فكان في قوله هذا درس مفيد لي . فعليك ان تقاوم بعزم ثابت وقوة اراده كل تجربة مما ظهرت لك صغيرة وغير هامة قال مرة أحد الشبان المسيحيين انه اعتاد الذهاب

رواية

## القميص الملون

(تابع)

الوَكِيل — هنا ايهما الاصل الصغير! انك ستعود معي  
إلى صوعن (اللاخوة) اما انتم فانطلقوا في سبيلكم  
وحذار ان ترى مصر ايم وجوهكم مرة اخرى  
يهذا — وهل تترك اخانا ونعود الى ايننا الشیخ؟  
هذا لا يكون ابداً

الوَكِيل — انه لص محتال وسكتوه افصح شاهد عليه  
يهذا — سواء كان لصاً او لم يكن فانه لا يعود الى  
صوعن وحده بل نرجع معه. (البنيامين) ما هذا  
الذى فعلته؟

الاخوة (اللوَكِيل) اتنا لا ندع اخانا يرجع معك وحده  
بل نرجع كانا معه

الوَكِيل — اني لا اقى القبض سوى على هذا الاصل  
الصغير!

الجميع — ولكننا لا نستطيع العودة الى ايننا الشیخ  
من دون اخينا هذا فقد اقسمنا لايننا اون  
نرجعه اليه معنا

الوَكِيل — هذا لا يهمي وانما يهمي معاقبة المجرم  
الذى كافأ سيدى شرآ عن خير  
الاخوة — اتنا نحصد ما زرعناه والله عادل حكيم.  
سبحانه وبارك اسمه

(يخرجون)

الى الله فترى المنفذ وتنقى وتنغلب . لا تساعد  
الشيطان ان يجعلك بائساً تاعساً بأن يضع امام عينيك  
هفوات الماضي . لا تصل لاجل طلب البركة وترفض  
احتمال التجارب (يعقوب ١٢: ١) لا تشک في شخصك  
بل احسن الى نفسك كما تحسن الى غيرك  
اي عزيزي . لا اخالك الا ان الا متشرجاً .  
واسأله تعالى ان يسكن بر كاته عليك دواماً حتى  
تعيش في الروح . وتسير بخدمة الرب . وتنتصر  
وتغلب بالصلوات فلا تبال ولا تخش تجبار بك مهما  
يكن نوعها . احفظ ضميرك تقىماً وافكارك ظاهرة .  
تجنب كل تجربة مغوية . اهرب من الخطايا الشياطينية  
بل اهرب من مجرد ظهورها . واكثر من الصلوات  
الحارقة فيتم لك ذلك الموعد الصادق « وسيعظام  
اتصارك بالذي احبنا »

والآن وقد آن ميعاد « ذهابي الى الكنيسة »  
فاختم بقبلة اخوية يطبعها اعجابي بجهادك الحسن على  
جيئتك واقبل تحياتي الودية التي ما فئت تدعوك  
الى موافقتي برسيل قلبك البدية الملاي شعوراً روحياً  
راقياً . حياك الله مـ صديقك في الرب  
فوج مرسى المنفلوطى



لامه وأبوه يحبه . فقلت لعيذك انزلوا به إلى  
فاجعل نظري عليه . فقلنا لسيدي لا يقدر  
الغلام أن يترك أباه . وإن ترك أباه يموت .  
فقلت لعيذك إن لم ينزل أخوك الصغير معكم  
لا تعودوا تنظرون وجهي . فكان لما صعدنا  
إلى عدك أبي أثنا اخبرناه بكلام سيدي . ثم  
قال أبونا ارجعوا اشترونا قليلاً من الطعام .  
فقلنا لا نقدر أن ننزل . وإنما إذا كان أخونا  
الصغير معنا ننزل . لأننا لا نقدر أن ننظر وجه  
الرجل وأخونا الصغير ليس معنا . فقال لنا  
عيذك أبي أتم تعلمون أن أمراًني ولدت لي اثنين  
نخرج الواحد من عندي وقلت إنما هو قد  
اقترس افتراساً . ولم أنظره إلى الآن فإذا أخذتم  
هذا أيضاً من أمام وجهي وأصابته اذية تنزلون  
شيبيتي بشر إلى المهاوية . فالآن متى جئت إلى  
عيذك أبي والغلام ليس معنا ونفسه مرتبطة  
بنفسه . يكون متى رأى ان الغلام مفقود أنه  
يموت . فينزل عيذك شيدة عيذك أبينا بحزن  
إلى المهاوية . لأن عيذك ضمن الغلام لا يقي إلا  
إن لم أحجز به إليك أصر مذنبًا إلى أبي كل الأيام  
فالآن لم يكث عيذك عوضًا عن الغلام عبدًا  
لسيدي ويصعد الغلام مع إخوته . لأنني كيف  
أصعد إلى أبي والغلام ليس معي . لثلا أنظر  
الشر الذي يصيب أبي  
يوسف — كفى . كفى . لقد دار الزمان دورة كاملة .

## الفصل الثالث

المشهد الثالث — بيت يوسف

قصر يوسف

(يوسف جالس على العرش وحوله الترامة  
والكتبة والموظفوون . يدخل الوكيل والعشرة  
الأخوة ومعهم بنiamين مؤقتاً فيستقطون بوجوههم  
على الأرض)

يوسف — (بواسطة الترجمان — بصوت مضطرب)  
ما هذا العمل الذي عملتموه ليها الجمال . ألم  
تعلموا ان رجلاً مثل يتفاءل ؟ اني اعرفكم  
واعرف ماضيك كأنه سفر مفتوح امامي  
يهودا — ماذا عسانا ان نقول لمولاي ؟ وماذا عسانا  
ان تتكلم ؟ وهل نستطيع ان نبرئ ؟ انفسنا ؟  
اننا مذنبون وخطيئتنا قد لحقت بنا او اماماً هذا  
عددنا . ان الله قد علم ذنب عيذك فها نحن  
عبدان لسيدي الملك — انا و أخي الذي وجدت  
الناس في عدله

يوسف — (ببرود) حاشا لي ان افعل ذلك . الرجل  
الذي وجد الطاس في يده هو يكون لي عبداً  
وأما انت فاصعدوا السلام الى ايكم  
يهودا — استمع يا مولاي . ليتكلم عيذك كلامه في  
اذني سيدى بلسانى لأنني اعلم انك تفهم لغة  
الكتمانين . سيدى سأله عيذه قائلاً هل لكم  
أب أو أخ . فقلنا لسيدي لنا أب شيخ وابن  
شيخوخة صغير مات اخوه وبقي هو وحده

يكلمكم . وتخبرون أبي بكل مجدى في مصر  
وبكل مارأتم وتسئمجلون وتنزلون بأبي الى هنا  
بنيامين - يا أخي بنيامين . الا تذكر اخاك يوسف ؟  
(يقع كل منهما على عنق الآخر ويقبله ثم يدخل  
وكيل القصر ومعه آخرون)

الوكيل - لقد شاعت الاخبار يا مولاي اذ لم يكن  
في الامكان اخفاءها . لقد سمعك جميع عبيد  
فرعون بكاء الفرح وقد سر الملك فرعون  
بل سر الشعب كله بسبب مجيء اخوتك  
(يدخل فوطيفار)

فوطيفار - يامن هو اعز علي من ولدي . اهؤلاء هم  
اخوتك ؟ لقد ارسلني فرعون لا يبلغك تهاته  
بقدومهم

يهودا - ساحنا يا يوسف فاننا عاجزون عن الكلام  
ونخشى ان هذا الحلم المهني يزول . انك قد  
نسيت واغترت وأمانحـنـ فلم ننس ولا  
اغتفرنا . ولعل قلوبنا تطمئن متى اجتمع ابونا  
معنا فتحولان افكارنا الى ما هو اسنى وافضل  
اما الان فان قلوبنا منسحقة رازحة تحت ثقل  
الحزان . والآن نودعك لانا ذاهبون الى  
ابينا الشيخ

يوسف - الوداع يا أخي يهودا الوداع يا جميع  
اخوتي . ان الوكيل سيملأ عدولكم ويقدم هدايا  
لابي ولبنيامين ولكم انتم ايضاً . اجلدوا ابي واي  
ليثة بالركبات التي ساعطتها لكم واجلبوا ايضاً

اخروها كل انسان واوصدوا ابواب  
(يخرج الجميع معاً الى الاخوة)  
يوسف - (يخلع عمامةه وثوبه فيظهر بقميصه الملون  
الذي باعه اخوه من اجله) ابني اخوكم يوسف !  
(يتراجع الجميع الى الوراء وقلوبهم تحفق)  
اجل انا يوسف الذي يعمموه الى مصر . هل  
أبي حي (يتنهد باكيًا) تقدموا الي يا يهودا  
وراويفـنـ وجميع اخوتي . (يتقدمون فيمد  
اليهم يده ويعود الى رباطة جأشه) والآن  
لاتأسفوا ولا تفتأظوا لأنكم بعموني الى هنا  
لانه لاستبقاء حياة أرسلني الله قد امك لان  
للجوع في الارض الآن سنتين . وخمس سنين  
أيضاً لا تكون فيها فلاحة ولا خصاد . فقد  
أرسلني الله قد امك ليجعل لكم بقية في الارض  
وليس بتقي لكم نجاة عظيمة . فالآن ليس انت  
أرسلتوني الى هنا بل الله . وهو قد جعلني اباً  
لفرعون وسيداً لكل بيته ومتسلطاً على كل  
ارض مصر . اسرعوا واصعدوا الى أبي وقولوا  
له هكذا يقول ابنك يوسف . قد جعلني الله  
سيداً لكل مصر . انزل الى . لا تقف . فتسكن  
في ارض جasan وتكون قريباً مني أنت وبنوك  
وبنو بنيك وغنمك وبقرك وكل ما لك . واعولك  
هناك لانه يكون أيضاً خمس سنين جوعاً .  
لئلا تفتقر أنت وبيتك وكل مالك . وهو هذا  
عيونكم ترى وعيناً أخي بنيامين ان فحي هو الذي

يوسف — أبي !

(يقع كل منهما على عنق الآخر ويقبله باكيًا)  
يعقوب (ينظر متفرسًا في يوسف) لتنظر لعياني:  
أنت يوسف ؟ أنت ولدي وفلذة كبدى ؟ أنت  
نور حياتي ومسرتى ؟ ولداه ! آه يا يوسف  
لقد ابصرت الآن وجهك فندعني أموت بسلام  
يوسف — أبي . ما اطول ما كانت سنو الفراق . لن  
يفصل بيننا شيء فيما بعد حتى الموت  
يعقوب — نعم حتى الموت . أنا سائر في طريق أبي  
فأشهدوا ليها المجتمعون ههنا أني مبارك يوسف  
غصن شجرة مشمرة غصن شجرة مشمرة على  
عين . أغصان قد ارتفعت فوق حائط . فررته  
ورمته واضطهدته أرباب السهام . ولكن ثبتت  
بجنب قوسه وتشددت سواعد يديه . من يدي  
عزيز بعقوب من هناك من الراعي صخر  
إسرائيل . من إله أبيك الذي يعينك ومن  
ال قادر على كل شيء الذي يبارك تأني برثات  
السماء من فوق وبرثات الغمر الرابض تحت .  
برثات الثديين والرحم . برثات أبيك فاقت على  
برثات أبيي . إلى منية الأكام الدهرية تكون  
على رأس يوسف وعلى قمة نذير إخوه . لقد  
باركتك يا يوسف

المnadون في الخارج — احنوا الركاب امام فرعون  
(يخرج الجميع على وجوهم الى الارض . وينع  
فرعون يوسف من ابدآء علامه الخضوع)

بيوتكم واطفالكم وزوجاتكم ولا تكتروا على الماء  
التي ستتركونها وراءكم ف ساعطيكم جميع خيرات  
مصر . ومتى صرتم في الطريق فلا تتعايدوا ولا  
تخاصموا اذ لافائدة من ذلك سوى فتح  
جروح قدية . اني لا اكاد اصدق بأن عيني  
ستبصر ان خلاصي . والآن أنا منطلق اليها  
السادة الى قصر فرعون لاضم فرحة الى فرحي  
على اني ذاهب اولاً لتقديم قربان الى الهي  
الذي هو ملك الملوك (يخرج القوم وغيرهم  
ويظل يوسف وحده)

#### المشهد الرابع

(ردهة في قصر فرعون فيها عرش يرقاه الملك  
بواسطة درجات — فرعون جالس على العرش الى  
يمينه يوسف)

فرعون — عما قليل يكونون هنا فقد رأهم الساعي  
الآخر على كتب . والآن اتركك لأنني اعلم  
ما يحييش بقلبك ومن اللائق ان لا يكون اجنبي  
يدينكم عند اجتماع الشمل سأعود اليك قريباً  
يوسف — ان قلبي عاجز عن شكر سيدي الملك .  
عفوأ يا مولاي . ان حواسي فاقدة .

(يخرج فرعون وبطانته فيودعه يوسف من حيثما  
ثم ينزل بعده عن العرش وينظر الى الخارج بفروغ  
صبر . وبعد قليل ينفتح الباب فيدخل يعقوب متوكلاً  
على يهودا وبنiamين ووراءه ليئة)

يعقوب (بصوت عالٍ) ولداه : يوسف ولداه :

## اعلان

نقطع المجلة عن الظهور في الشهر القادم حسب  
عادتها السنوية لراحة عمالها والمستغلين بتحريرها  
وتعود الى الظهور في اول سبتمبر القادم . واننا نفتقد  
هذه الفرصة للالتماس من حضرات المشتركون  
الكرام ان يتذكروا علينا بتسديد التأخير من  
اشتراكاتهم لأن قيمة الاشتراك زهيدة لا تحتاج  
إلى عناء المطالبة تذكر ارأاً

\* \* \*

للجمعية الاسقفية الانكليزية مطبوعات عديدة  
دينية وادبية وروائية مكتوبة بقصد الفائدة العامة .  
ولدى الجمعية والمطبعة الانكليزية الاميركانية قاعدة  
بتلك المطبوعات يمكن الحصول عليها من يطلبها  
وأئمان تلك المطبوعات زهيدة جداً لا تقاد تقى بثمن  
طبعها فتحت جميع الاباء على اقتناه هذه الكتب  
ومطالعتها للاستفادة منها

فرعون - اهؤلاء هم اهلك ايها الحبيب ؟ الشكر  
للآلهة . ادخل أباك ليباركني أنا ايضاً (بصوت  
جهوري) احنوا الركاب للامير يوسف لانه  
قد انقذ حياة فرعون وجميع الحاضرين .  
(يركم الجميع)

يوسف (نفسه) - يالله لقد تحقق الحلم  
الاخوة - (فيما بينهم) لقد تحقق حلم يوسف يالله  
يعقوب - لقد تحقق حلم يوسف لأن الله حق .  
فالمجد لاسمك تعالى  
يوسف - هو الله إله الحق . المجد لاسمك تعالى .  
(يضع الاخوة ايديهم على صدورهم بشكل  
صلب ما عدا يهودا )

يهودا - (بصوت منخفض) ليغفر لنا الله : ولمنحننا  
سلامه (ينعطي وجهه بيده ويلتحب) يتقدم  
يوسف الى اخوه ويداه مبسوطتان كأنه  
ليباركهم فيركع على ركبته واحدة على يمين أخيه  
ويبدو امامه بالقميص الملون . ويركم يهودا  
عن يساره فيلتقي نظره بنظر يوسف . ويرفع  
يعقوب نظره الى العلاء ثم ينزل ذراعيه حتى  
تتسندان على اكتاف يوسف ويهودا وهكذا  
يتنهي المشهد

(البقية تأتي)



# اعلان

المدرسة الانكليزية بمصر القديمة

الدروس فيها حسب برنامج وزارة المعارف

ثانوي ابتدائي داخليه خارجية

موقع المدرسة صحي للغاية

القسم الداخلي تحت مراقبة جناب المدير والسيدة قرينته

ويساعده بعض الوطنين الاكفاء

اعتناء خصوصي لخیر التلاميذ بتربيتهم

اخلاقيا وجسميا

زيادة الايضاح تطلب من ادارة المدرسة



## مجلة دينية أدبية أسسها المرحوم القس ثورنتن والقس جردنز

تصدر مرة كل شهر      سنة ١٥      (سبتمبر سنة ١٩١٩)

«صنع من دم واحد كل امة من الناس يسكنون على كل وجه الارض»

### فهرست العدد الثامن

### الاشتراك

١٦٩	مؤثرات المسيحية في العالم
١٧٣	فراعنة الكتاب المقدس
١٧٨	نصرات الاعيان
١٨٤	خطرات افكار
١٨٦	وفاة عالم كبير
١٨٨	في سبيل الامبراطورية الرومانية رواية تمثيلية
١٩٢	اعلانات مدرسية

عشرون غرشاً صاغاً في مصر (خالص اجرة البريد)  
وخمسة وعشرون غرشاً صاغاً في الخارج  
يجب تسديد الاشتراك سلفاً

مدير المجلة المسؤول القس جردنز

وكيل ادارة المجلة بمصر : حنا افندي جرجس

الراسلات يجب ان تكون باسم مدير مجلة الشرق والمغارب  
شارع الفلكي نمرة ٣٥ بمصر. نمرة التلفون ١٣٣٩

طبع في المطبعة الانكليزية الاميركالية بمصر

# الشرق والغرب

## مجلة دينية ارثية

سنة ١٥ عد ٨

(١ سبتمبر سنة ١٩١٩)

تصدر مرة كل شهر

ايواه كل شارد عنه فكان لاعلانه رنة فرح ورجاء  
دوى صداها في كل المسوقة

يسوع المسيح ابن الله صار ابن الانسان  
فاستبدل عرش المجد بمنود بيت لحم وأثر سخريات  
الناس على هناف الاجواد السماوية ورضي باكيل  
الشوك بدليلاً عن اكيل العظمة والابهة وكان ابن  
عائلة فقيرة يمتهن حرفة التجارة ومن شعب مرذول  
ومحقر كان يتجبر وقىئذ كؤوس الذل مترعة تحت  
نيز الامبراطورية الرومانية . ولما كان جفلاً هرب  
به والده الى مصر طلباً في النجاة وبعد ان أثمر مهمته  
في ثلاثة سنوات قضى مجرماً على الصليب ولكن  
قبل ان يموت او عن الى نفر قليل من الصيادين ان  
يشرروا بحياته وموته ورسالته ففعلوا ومن ذلك  
الحين نرى الملك والام تعتقد المسيحية الواحدة  
بعد الاخرى

طن الحكم ورؤساء الشعب اليهودي انهم  
بدفعه في القبر قد دفعوا معه الحق الذي نادى به  
ولكن راش سهمهم فمنذ تسعه عشر قرناً متواتية

### مؤثرات المسيحية في العالم

منذ نحو في سنة تكريساً دن في فضاء هذه  
الارض صوت يقول «المجد لله في الاعالي وعلى  
الارض السلام وبالناس المسرة»

منذ نحو في سنة هبط الجوهر الاهي  
للاتحاد بالملادة التراوية في عالمنا الديني

منذ نحو في سنة جاء الى العالم اعلان الله في  
شخص يسوع المسيح معلناً للبشر محبته وكانت حياته  
قصيرة الامد لا تتجاوز الثلاثة والثلاثين حولاً من  
بيت لحم الى الجائحة قضى منها ثلاثة سنوات في  
خدمته العامة ولكن تلك الحياة القصيرة وذلك الموت  
قد أحدث انقلاباً في العالم . فكانت الامم وقىئذ مشبعة  
بروح الانانية قعيدة الظلمة الليلاء وحضينه الشر  
المدحوم لا يرى فيها الا الفسق والفساد وكان العالم  
كله مسؤقاً بسلطان القوة العاشمة ولا اثر فيه لانموس  
الحبة

جلاء المسيح برسلاته معلناً محبة الله ورغبتة في

(٢) قبل ان تنجي المسيحية الى العالم كانت ربط الزواج مفككة وقوانينه مداشة فأصبح تعدد الزوجات وحجرهن كعبيد ولسنوا في حاجة الان الى تبيان ما في هذا من الشر المستطير وفساد الاخلاق وانحطاط الطياع فكفانا ما نشاهده بين ظهر اعيننا من السخائين بين الشعوب غير المسيحية ولكن لما جاء المسيح الى العالم امر بتقديس هذا السر واشترط لكل رجل امرأة مساوية له وشريكه في السراء والضراء الى منتهى الاجل فتتجز عن ذلك توثيق روابط الحب الصحيح بين الرجل واعراته وتبادل الاخلاص وتقديس الرابطة الزوجية فالعائلة المسيحية هي اليوم اقوى العوامل تأثيراً في اخلاق الافراد والشعوب

(٣) تقديس يوم الراحة — كان لكل أمة أيام مخصصة لعبادة آلهتها ولكنها كانت بمعاهدة عطلة يعمد فيها القوم الى ارتكاب الشرور والآثام فلما جاءت المسيحية علمتنا بأن «نذكر يوم الراحة وتقديسه» ولقد سبقنا المسيح نفسه في هذا المضمار فكان يدخل الهيكل في السبت لسماع النبوات . وان قوانا الجسدية لفي حاجة ل يوم للراحة فقد أثبت العلماء بواسطه الميكروسكوب ان خلايا الدماغ لا تستعيد حالتها الاصلية بعد الاجهاد الا بعد ساعات طويلة وان راحة الليل لا تكفي لذلك بل لا بد ان يضاف اليها فترة طويلة حتى تجدد قواها وليس ذلك فقط فان حالتنا العقلية والروحية

واسمه ينتشر وتباعه يكترون حتى نرى اليوم كل بلدان العالم المتقدمه الراقية تدين بدينه وتحشو له ركب الملايين من ابناء البشر ولسنوا بغالين اذا قلنا بان ٩٠٪ من مساحة الكره الارضية خاصة لملك المسيحية . والآن نبحث في بعض مؤثرات المسيحية على العالم وما طرأ عليه وعلى سكانه من التغير بسببيها : —

(١) ان المسيحية رفعت شأن المرأة وأحلتها محل الآئق بها في الملك التي لم تسعده باعتناق المسيحية نرى المرأة كمية مهملة يدعونها بيع السلع ويستخدمونها استخدام الاما و قد بلغ بهم الجهل مبلغاً حتى انهم كانوا يطربون البنات أحياها على قارعة الطرق او يقتلوهن تخالقاً من عارهن كما كان يفعل العرب في وأد بناتها وأما في الملك التي أشرقت عليها اوار المسيحية فللمرأة في مستوى واحد مع الرجل في كل الحقوق والواجبات حتى انه أعطى لها حق الجلوس على منصات القضاة ورفع صوتها في مجالس النواب في بعض الملك المتقدمه . ولها من المكانة الرفيعة والاحترام الظاهر في نفوس الرجال ما يعجز القلم عن وصفه

ان المسيحية قد جعلت المرأة ملكة العائلة وزينة جمالها ومركز سعادتها وعinet لها حقوقاً مترتبة كفتاة وزوجة وام فظهرت نتيجة ذلك في حياة الشعوب وتكوين الامم ظهوراً جلياً لا يستطيع مكايد انكاره

انصار المتع في اميركا وفداً كبيراً من الكتاب والخطباء والمحررين لترويج هذه الدعوة في بريطانيا وقامت جمعيات الاعتدال تشد ازر هؤلاء الدعاة. وربما لا يأبه القرن الثاني حتى تسري هذه المدعوى الى كل العالم فيستريح من سوسة طالا نجحت في عظامه وذلك كله بفضل المسيحية

(٦) ان المسيحية لم تغير النفس البشرية من الوجهة الروحية فقط بل من الوجهة العقلية ايضاً فقد اشرأبت بواسطتها اعناق الناس الى المعرفة — معرفة الله أولاً ومعرفة العالم وما فيه من حقائق ثانية — في كل بلد سطعت على ربوعه المسيحية نرى سوق العلوم والمعرف رائجة ويسعى القوم الى تأسيس المدارس والكلليات لتغذية عقولهم ومداركهم بالبيان المعرفة وتهتم الحكومات بتعليم الناشئة تعليماً يتفق مع المبادئ المسيحية بدون تفريق بين غني وفقير أمير وحقير لأن المسيحية رائدتها الاخاء والمساواة

(٧) ان المسيحية قد اهتمت بأمر الضيفاء والفقراء ومهدت سبيل الحياة لجميع طبقات البشر في المالك المسيحية ألف من الجمعيات الخيرية تسعى لتخفيض آلام الانسانية وضمد جراحاتها من ملاجيء للآيتام ومستوصفات للأطفال وما ولفقراء ومستشفيات للمرضى . وليس ذلك فقط فان المسيحية تعطف على السجين مجرم الذي استحق العقاب عدلاً فترى الحكومات المتعددة وقد أوفد

تفقر الى يوم للراحة فيه ينسى الزارع حقله والتاجر حانوته والكاتب محابرته ويتفوغ كل منهم للتأملات الداخلية النفسية

(٤) واجب الطهارة الشخصية — المسيح دون سواء قد علق اهمية كبرى ليس فقط على استقامة التصرفات الخارجية بل على طهارة الافكار الداخلية وهو القائل «طوبى لانتقاء القلب لأنهم يعيون الله» ولقد علم الناس بأن الخطية صادرة من القلب منبع كل الشرور فان الاناء ينضح بما فيه . وهكذا لا يمكن للانسان ان يكون مسيحيًا مالم يخلص قلبه وتطهر سريرته لأن المسيحية دين طهارة ونقاؤة

(٥) ان المسيحية قد ضربت بيد من حديد على آفة السكر في العالم . نعم يسوءنا جداً ان نرى سوق المسكرات رائحة خصوصاً في البلدان المسيحية ولكن قد قامت الآن ثورات فكرية جديدة لمحاكمة اضرارها ومصادرها انتشارها في ابان الحرب الكبرى سنت فرنسا قانوناً يحرم بيع الابسنت وعندت الروسيا الى تحريم شرب الفوديكاناً واخيراً قامت اميركا الشعب والحكومة مما فسنت قانوناً بمنع بيع المشروبات الروحية والاتجار فيها وبعد مدة وجيزة تصير شريعة منع المشروبات الروحية قسماً شرعاً من الدستور الاميركي وتهتم الحكومة بتنفيذها ومعاقبة كل من يحاول خرقه مثلما تعاقب اي شخص يحاول خرق شريعة اخرى من شرائع الولايات المتحدة وقد أوفد

كل وجه الارض» وعظته المشهورة على الجبل أول حجر في صرح الدمقراطية التي افتن بها العالم. وفتحت لها الشعوب صدوراً رحمة. وهكذا الى الان كلما حللت المسيحية في بلد من البلدان توقفت في نقوس شعبها روح الحرية الشخصية. على ان هذه الروح التي منحتها المسيحية للعالم مقرونة دائماً بالهدوء والطاعة والخضوع لكل القوانين العادلة والولاء للحكام والحكومات . نعم ان حالة العالم الان لا ينطبق عليها هذا القول فالشعوب تنتقض على حكامها وتترع التيجان من على رؤوس ملوكها وتثير الفتن والحرروب ولكن كل هذه ظروف استثنائية تبحث عن تلك الحرب الطاحنة ولا تثبت ان تنقض

(١٠) اني حللت المسيحية لغير الانظمة الاجتماعية بشكل يجعل الافراد والامم في تقدم مضطرب فيسهل سبيل العمل على كل انسان وتقل المظالم ويسود العدل وتحسن معيشة الطبقات الفقيرة ببناء البيوت الصحية لهم والمعناية باطفالهم وغذائهم وتوفير اسباب الرياضة والسرور لهم ونشر النور حتى ينفذ الى احقر منزل واصغر دسكرة . ويمنع تشغيل الاولاد الصغار ويعطى كل فرد حقه من مزايا الحياة لان ناموس المسيح يقتضي.

بان نعامل الناس كما نحب ان يعاملونا

هذه بعض مؤثرات المسيحية في العالم ولا تفعل فعلها بقوة السلطان والبطش بل بقوى خفية هادئة صامتة . ولا غرابة في ذلك فان بعض القوى

لا تعتبر حبس المجرمين تأدبياً لهم فقط بل وسيلة لاصلاحهم ولذا تهتم بتعليمهم بعض الصنائع النافعة وتلقينهم الدروس الدينية . لا بل تعطف المسيحية على الحيوانات العجم ايضاً فجمعيات الرفق بالحيوان جعلت لصون حقوقه ومنع الاذى اليه وهذا كله بفضل الروح المسيحية روح الوداعة والرفق والرحمة (٨) قد وقفت المسيحية سداً منيعاً امام ضروب القساوة والظلم والاستبداد والاسترقاق في المالك غير المسيحية ترى سلطان القوة الفشوم قابضاً على زمام الحكم دائساً على كل النوايس مسوغاً لكل حرم . ترى الفقراء والضعفاء مقاعداً للاغياء والاقوياء يسومونهم العذاب اشكالاً وألواناً . ولكن المسيح قد ملاً صدور تابعيه محبة ورجاء وحناناً وعلمهم بان الجميع اخوة . الآب آدم والام حواء ولقد سرت هذه الروح في العالم اجمع واخذ الناس ينزعون الى مبدأ المساواة «اليس آب واحد لكيانا اليس الله واحد خلقنا به فلم نقدر الرجل باخيه» (ملاخي ٢: ١٠) وقد ابطل الاسترقاق والنخاسة وأعطى الاسود والاصفر والايض حقوقاً متساوية في الحياة لأنهم اخوة في الانسانية

(٩) قد مهدت المسيحية سبيل الحرية المدنية والدينية فقد كان الناس في غابر الزمن يميلون الى الظلم والاعتساف والضغط على الحرية الشخصية ولكن جاء المسيح فأدرك الناس من خلال تعاليمه ان «الله صنع من دم واحد كل امة من الناس يسكنون على

## فراعنة الكتاب المقدس

(١)

«فرعون» هو اللقب الذي كان ينعت به ملوك قدماء المصريين وكل من يتصفح الكتاب المقدس يرى أن هذا اللقب دعي به كل حاكم جلس على ارديكة مصر من عهد سيدنا إبراهيم إلى عصر النبي حزقيال — فترة من التاريخ يبلغ مداها نحو الخمسة عشر قرناً.

واما الكلمة نفسها فليست عبرية ولا يونانية ولا بد ان تكون مصرية بختة لا يفهم معناها إلا الذين كانوا يتكلمون اللغة المصرية القديمة التي هي اقرب الى اللغة القبطية المستعملة الان في طقوس الكنيسة القبطية المصرية من اي لغة اخرى في العالم. وقد ذعم علماء التاريخ ان الاقباط هم سلالة كفتوريم (تقوين ١٠:١٤) من نسل مصر ايم بن حام وقد سميت مصر نسبة للذين استوطنوها في الكتاب المقدس العبري سميت باسم «مصر ايم» وفي المزامير عرفت بارض حام (مز ٧٨:٥١ و ٢٣:١٠٥ و ٢٧:٢٢ و ٤٦:٢٢)

ودعاها اليونانيون «ارض قفط» نسبة الى «كفتوريم» الكتاب المقدس

وقد بحث علماء الآثار بحثاً طويلاً للتوفيق بين فراعنة التاريخ وفراعنة الكتاب المقدس وبدلوا أقصى مجدهم لحل الطلاسم الهieroغرافية المنقوشة على الآثار فأباحوا بعض الفلاح ولا يخفى ما ينطوي

الطبيعية في العالم المادي تتبع هذا المثال فهو يشعر الانسان بدوران الارض حول الشمس؟ أو هل نسمع قوة الجاذبية التي تحدث المد والجزر في البحر؟ هكذا أكثر القوى الروحية تفعل فعلها من وراء الستار ولا نرى الا تائجها

نعم لا تذكر بأن الامم المسيحية لا تخلي من الشرور والمساوی الادبية والاجتماعية فسوق المسكرات لا تزال في بعضها رائحة وأماكن الفساد لا تزال منتشرة وكثيرون من المسيحيين اسمياً يتزرون اموال الناس ويعجنون خيرة اعترافهم وسلطتهم بدماء الانسان ولكن هذه كلها أمور لامناص منها في عالم متسع مثل هذا مشحون بالطامع الاشعية وحب الذات والاستئثار بالسلطة وليسنا من المتفائلين بأمكان اجتناث شأفة الشر من العالم. ولكن قادة الرأي العام في كل البلدان المسيحية يناضلون نضال الابطال ضد كل هذه المساوی ويرفعون عقيرتهم بالشكوى من دوس الشرائع المسيحية ويعضدهم في ذلك كل المسيحيون الحقيقيون

واننا نرحب بذلك اليوم السعيد الذي تسود فيه المبادئ المسيحية كل العالم وتتشرب نفوس البشر بتعاليمها فعلاً لا اسمياً فتنمو روح الفضيلة والصدق والرفق والمحبة والتواضع والرحمة والاخاء والمساواة وتتلاشى الصغائر والاحقاد بين عناصر البشر المختلفة ويصبح العالم ملكاً للمسيح خاضعاً لسلطاته

قاطعاً ولا غرابة في ذلك فان موسى وسائر كتاب الوحي كانوا يدونون الحوادث في عصر حدوثها بخلاف المؤرخين الذين كانوا يستقون المعلومات من اساطير اخرى ويتصدون لتدوين الواقع والتاريخ بعد اجيال من حدوثها

والآن لنبحث فيما اظهرته الاكتشافات الحديثة عن فراعنة ابراهيم ويوسف وموسى ولسنا نعدم في هذا البحث بينات جلية ومصادفات غريبة تفصح لنا عن صدق آيات الكتاب المقدس

ولنببدأ بالملك (فرعون) الذي استقبل آب المؤمنين لما التجأ إلى ارض مصر الخصبة هرباً من الجوع الذي اشتدت وطأته في ارض كنعان (تك ١٢:١٠) والمرجح ان ابرام انحدر إلى مصر عن طريق بربخ السويس ووطأت قدماء تربة الدلتا لأن «وادي النيل» أي مصر العليا لم تذكر بتنا في الاسفارخمسة وكانت عاصمة مصر السفلی مدينة «منف» الواقعة عند رأس الدلتا (مصر الجديدة حالاً) وقد سميت بهذا الاسم نسبة الى مينا اول فراعنة المصريين. ومنينا هذا كشخص تاريخي لا بد وان يكون مصر ايم نفسه وقد انحدر إلى مصر بنفس الطريق التي جاء منها ابرام واختار قاعدة ملوكه المكان الذي يتفرع عنده النيل لتوسيطه بين مصر العليا والسفلى . على ان منف هذه لم يرد ذكرها في الكتاب المقدس حتى عهد النبي هوشع (٦:٩) وقد دعاها اشعيا «نوف» واشرك

عليه مثل هذا العمل من المشاق الجمة والرعب الكثيرة التي تحوم حوله لا سيما وان قدماء المصريين لم يدونوا تواريختهم بالتعاقب حتى كان يسهل الاستدلال منه على عهد كل منهم وعدد سني حكمه

وقد حاول المؤرخان المصريات ما نيتوا  
وارا توستينس سرد فراعنة قدماء المصريين بالتعاقب  
غير ان مجدهم هذا كان مفضي عليه بالفشل لأن  
اقدمهما عهداً كتب بعد موسى بنحو ٨٠٠ سنة ولم  
يبق من كتابات ما نيتوا الا شذرات مبعثرة احتفظ  
بها يوسيفوس المؤرخ اليهودي المشهور

وقد جمع يوليوس افريقيانوس مما اتصل به من روایات الاقدمين مجموعة حوالي سنة ٢٥٠ ق.م ولكنها عبشت بها يد الدهر ولم يعلم من امرها شيء اللهم الا جزء يسير اقتبسه يوسيبوس (سنة ٣٢٠ ق.م.) وقصاري الكلام انه لم يبق لنا من اعمال ما نيتوا الا قوائم ببيان ملوك المصريين ليست على جانب عظيم من الصحة بعد ان تناولتها ايدي المؤرخين بعده

وهكذا جاهد كثير من المؤرخين غير هؤلاء للوصول إلى نتيجة حاسمة فباعوا كلهم بصفقة المغبون لأن الاكتشافات الحديثة وما عثر عليه المنقبون من علماء العاديات اظهر بطلان الروایات التاريخية التي استقاها هؤلاء المؤرخين من مصادر لا تستطيع الجزم بصحتها

والحقيقة التي لا تزاع فيها ان الآثار التي عثر عليها حتى الان تؤيد روایات الكتاب المقدس تأييداً

الامر هو ان مصر لم تكن في ذلك العهد الاول قد افسدتها مذاهب الكفر والاشراك ولا تسربت اليها الشرور والفالاد التي طمست معالم حكمها ومدنيتها ويرى الباحث ما تقدم ان الكنعانيين والمصريين ابناء عم ولسنا نعثر في الكتاب المقدس كله على اية اشارة يشتم منها ان احدها تلوث بعبادة الاوثان في زمان ابرهيم بل بالعكس يقول الكتاب ان تاريخ ابا ابرهيم وابا ناحور عبدوا آلهة اخرى ولذلك اخذ الله ابرهيم من عبر النهر وسار به في كل ارض كنعان لكي يفصله عن اوثان الاقوام الذين كانوا يعبدون الآلة الغريبة (يشوع ٣:٢٤) ولا يعقل ان يأخذ الله ابرهيم الى ارض ملوثة بعبادة الاوثان في حين يريد اعتقاده من هذه البيئات والمرجح ان نسل حام ما كانوا قد تلقوا بعد بهذه السموم. فلما دخل يشوع ارض كنعان كان يرى الاوثان «على الجبال الشامخة وعلى التلال وتحت كل شجرة خضراء» (ثنية ١٢:١٢) ولكننا لا نقرأ شيئاً من هذا القبيل في كل رحلات ابرهيم في ارض كنعان بل كان يبني مذبحاً للرب في كل مكان يحل فيه دون ان يلق معارضة من احد (تك ٨:١٢)

ومصريون ايضاً لأنهم من جنس الكنعانيين ومن سلالة واحدة شاركوه في كل طقوسهم الدينية وتجنبوا كل مذاهب الامم الوثنية الحبيطة بهم فأن ابرهيم لم يتصد البتة لنقد ديانة المصريين او الاشارة اليها ولو انه عند ما اقترب الى مصر خامرته هو اجلس

رؤسائها مع رؤساء «صوعن» وهي اقدم مدينة مصرية ذكرت في الكتاب المقدس

اما صوعن نفسها فبنيت قبل حبرون بسبعين سنين (عدد ١٣:٢٢) وحبرون هذه كانت من اشهر مدن كنعان عند دخول ابرام فيها (تك ١٣:١٨) وكنعان هو اخو مصر ايم فلا بعد ان يكون الاول قد بني حبرون والثاني بنى صوعن وكانت واقعة على احد فروع النيل (مقابل طريق كنعان) على رأس سهل منبسط خصب التربة غمرته الآن مياه بحيرة المزلاة

وربما كانت هذه المدينة اول المدن التي نزل فيها سيدنا ابرهيم مع رجاله ومواشيه للاستراحة من وعاء السفر نظراً لوقوعها على الحدود الشرقية ولكنه لا يؤخذ من الرواية الموسوية ان مقر الملك كان في صوعن وكل ما يستدل منها انه مضت قترة من الوقت ربما ذاع صيت ساراي وبلغ فرعون خبر جاهها وحسنها (تك ١٢:١٥) وربما كان مقر الحكم وقتئذ في منف قاعدة الملك

وفرعون ذلك العصر كان يمتاز عن الفراعنة الذين خلفوه بأمر من اولهما جهله بعقد القرآن بين الاخ والاخت (وقد شاعت بمقدمة هذه القاعدة بين المصريين) وثانياً انه لم يكن من عبادة الاوثان. ولئلا يزعم البعض بأن هذه المزايا تؤيد ما ادعاه بعض قدماء المؤرخين من ان فرعون عصر سيدنا ابرام كان من الملوك الرعاة نقول بأن التعليل الوحيد لهذا

(٣) انه كان ملكاً قوي السلطان واسع الجاء  
كريم الاخلاق طيب العنصر  
وقد اجمع كل كتاب اليونان بان قدماء المصريين  
رذلوا عبادة الاوثان وكانوا يعبدون الها واحداً ازلياً  
ابدياً روحًا غير منظور اطلقوا عليه اسم «نف» ولهذا  
السبب عينه يقول بلوتارك بان اهل ثيبة رفضوا  
الاشتراك في تقديم الذبائح الوثنية في العصور المتأخرة  
ورفضهم هذا بعثابة دليل على ان «نف» ليس هو  
الضم الذي وجد اسمه منقوشاً على الآثار بل هو  
الاسم القديم لالله الواحد الذي كانوا يعبدونه فلما  
دخلت عبادة الاوثان الى البلاد اطلق القوم هذا  
الاسم على الله مصنوع باليدهم وهو عبارة عن شكل  
انسان برأس كبش اشاره الى الذبائح التي كانوا يقدمونها  
واذ اتركتنا ملوكات الكتاب وانتقلنا الى آثار  
لوجعلنا فيها مصادفات غريبة تبيّن ان اقدم فراعنة  
مصر ليسوا من عبادة الاوثان فان ضربنا صفحات عن  
كل ما يقال عهواً وجداً في آثار اهرامات الجيزة  
الكبرى وتبعينا آثار الباحثين المدققين لوجعلناها خلواً  
من كل العلامات والنقوش التي تشير الى عبادة  
الاوثران ولم يتمكن الباحثة من اكتشاف شيء من  
هذا الفييل بعد طول البحث والتنقيب  
وبالعكس اذا رجعنا الى آثار الارض القبور  
المبعثرة في السهل المنبسط وراء الاهرامات التي يرجع  
عهدناها الى عصور مختلفة متأخرة نرى صور وتماثيل  
الآلهة الوثنية التي كان القوم يعبدونها منقوشة على

الخوف وخشي ملاقاً ملك عظيم يفوق كل ملوك  
كعنان سطوة وجاهـاً (تك ١٢:١٢ - ١٣) وكل  
مسامراته ومحادثاته مع فرعون مصر تنم عن دعة  
اخلاق الجالس على العرش وكمال دينه وصحبة  
معتقداته بخلاف ذلك الطاغية الوثني الذي دار بيته  
 وبين موسى حرب كلامية شمواء حتى قال «الرب  
لا اعرفه واسرائيل لا اطلقه» ثم ان فرعون  
مضيف ابراهيم خضع لاوامر الله واذعن لتأديبه  
(تك ١٢:١٢ - ٢٠) واحترامه لرابطة الزوج لدليل  
قاطع ينفي عنه تهمة الاشتراك بالله  
ثم ان ابراهيم نفسه لم يأنف مخالطة المصريين  
ومعاشرتهم فيقول الرسول من قبيل الاطراء على  
ايمان موسى انه «ابي ان يدعى ابن ابنته فرعون .  
مفضلاً بالاحرى ان يذلل مع شعب الله على ان يكون  
له قتع وقتى بالخطية حاسبأ عار المسيح غنى اعظم من  
خزان مصر» (عب ٢٤:١١ - ٢٦) ولكن اب  
المؤمنين قد رضي عن طيبة خاطر ان يشاطر المصريين  
ثروتهم ولم يمحسب علـاً الاتراء من خزانتهم مما يدل  
دلالة واضحة على ان شعب مصر كان في ذلك العصر  
سالكاً سبيلاً الرشاد منزهاً عن عبادة الاوثان  
والازباء التي تستخلصها من رواية موسى :  
(١) ان اول فراعنة الكتاب المقدس كان  
موحداً بالله  
(٢) ان مملكته كانت مصر السفلی وتمتد حتى  
تخوم قارة آسيا

القدماء يزعمون أنها كانت بعثابة مر اصد للفرعون  
وربما كانت تستعمل للغرضين (مكر صد في حياة الملك  
ومدفن في مماته) وما يؤيد حجتنا أنها مبنية على  
نظريات حسابية دقيقة وانظمة هندسية مقصودة  
فإن مدخل الاهرام الكبرى من الجهة الشمالية وينزل  
بانحدار حتى يصل الى القبوة الداخلية السفلی وهو  
عبارة عن نفق مربع محكم التركيب حتى يستطيع  
الناظر من اسفل ان يرى السماء على بعد ٣٢٠ قدماً  
من فتحة المدخل كأنه بعثابة تلسكوب يبصر الناظر  
بواسطة نجوم السماء في رابعة النهار

وقد ذهب الفلكيون بان مدخل الاهرام  
كتلسکوب مصوب نحو نجم معين في احد الابراج  
الفلكلورية هو النجمة القطبية منذ اربعة آلاف سنة  
كأن الاهرام يرجع عهده الى ذلك العصر وقد قال  
بعضهم ان دعوة ابرام من اور الكلدانين كانت في  
سنة ١٩٢١ ق.م وآخرون سنة ٢٠٧٨ ق.م وغيرهم  
سنة ٢٠٢٣ ق.م ولا يخفى ان زيارته الى مصر حدثت  
بعد وصوله ارض كنفان مباشرة فهي بهذا الاعتبار  
في عصر بناء الاهرام الاول

والآن لأنجاشي بأساً اذا صرحتنا بان (شوپس)  
كما سماه هيرودتوس او (خوفو) كما دعاهم المكتشفون  
حديثاً هو نفس فرعون الذي استقبل سيدنا ابراهيم.  
فقد جاء في اساطير مائنتو ان خوفو هذا ألف  
كتاباً مقدساً . وقال يوسيفوس (الذي استقب  
معلوماته من المصادر العبرية القديمة) ويوسيفوس

جدرانها وقد خطت عليها آيات هيروغليفية تشير الى طقوس وثنية. اما الاهرامات (بمخالفة جميع الآثار التي خلفها القدماء) فصامتة بكماء لا تنبئ بخبر من الاخبار

وقد جهل العرب سبب هذا التناقض بين الاهرامات والآثار الأخرى فزعم كتابهم جزاًًا أن حواطن الهرام الداخلية مغطاة بالنقوش ولكن هيرودتوس الذي شهد الاهرامات في حالتها الأصلية يقول أن الهرام الكبير بها نقش واحد معناه أنه قد انفق في شراء الفجل والبصل والنوم للصناع الذين بنوا الاهرامات نحو ١٦٠٠ وزنة من الفضة وأما الأخرى فعارية من جميع النقوش. وبعد ذلك اتيح لكثيرين من علماء العاديات والباحثين الدخول في الهرام ولم يمثِّل أحدُهم على نقش أو صورة أو تمثال يثبت وثنية المصر الذي شيدت فيه وقد عثر أحد الباحثة الفرنسييس على نقش داخل الهرام الكبير معناه «خوفو» وبجانب الاسم رمز لالله «نف» القديم مما يؤيد لنا بان مشيد الهرام لم يكن ملكاً أجنبياً ولا وثنياً بل هو أحد الملوك القدماء الذين عبدوا الله الروح العظيم ورذلوا الاوثان وهذه شهادة من بطون القبور تعاقبت عليهما الاجيال الطوال تشير الى تلك القوة الخالدة الابدية التي

والمتبدّل إلى الذهن أن الأهرامات كانت تبني  
مقابر تدفن فيها أجساد الملوك على أن بعض الكتاب

## نصرات اليمان

(عظة لقس حنا مقار)

من الانفاظ اللاذيدة للسمع كلة النصرة او الغلبة ، فهي كلة تعشقها الاذان . الكل يتنون ان ينعقد لهم لواء النصر . تلتفت لكثيرين فتجدهم ولم ولع شديد بدرس سير المتصرين ويحزن بعضهم بل قد يؤدي بهم الامر احياناً الى الانتحار اذا لم يتوقف لهم النصر . واذا كانت كلة نصر او نصرات محبوبة بهذا المقدار فلتكلم عنها قليلاً عن طريق اليمان . واما اليمان فكما عرفة الكتاب المقدس هو الثقة بما يرجى والايقان بأمور لا ترى وكما عرفه أحد الفلاسفة هو عمل النفس الذي فيه تتحقق بوجود امور ليست امامها ولا واقعة تحت احدى حواسها ولا آتية لها رأساً عن طريق القوة العارفة . وهذا العمل او هذه الثقة كما نسميه بحسب اختيارنا اي التعريفين يدفع الانسان لأن يأتي اموراً مدهشة لا يسع العالم بازماً الا ان يسميها نصرات وهذه هي النصرات التي نريد ان نقول فيها كلة الآذن

وارجو ان نلاحظ قبل كل شيء ان اليمان هو صفة طبيعية عامة لجميع الناس فكما ان لكل انسان جسماً وروحًا كذلك له ايضاً ايمان . ولا اقصد بهذا القول اليمان بالله او بدين من الاديان وانما اقصد مجرد اليمان اذ هو قوة طبيعية في العقل كالمعرفة والادراك والتصور الخ . وانما يختلف

(الذي كان له دراية تامة بالآثار المصرية وقد جمع كل حكمة العالم القديم) ان سيدنا ابرهيم كان يشتراك مع كهنة المصريين في اجرائهم الدينية فلا مندوحة من التسليم بأن معتقد المصريين في الله كان معتقد الكهنة ايضاً ولكن فسدة بالطقوس الوثنية الداخلية

ثم ان فرعون ورؤسائه قد أحسنوا معاملة ضيفهم ابرهيم واكرموا مثواه فلم يرد له ساراي فقط بل وحبه هدايا وافرة من الماشي والاماء والفضة حتى صار ابرام «غنياً جداً» (تك ٢: ١٣) . ومن بين مقتنياته التي ورد ذكرها في الكتاب المقدس «الجمال» ولما كان الجمل من الحيوانات غير المعروفة في هذه البلاد وقى بعدليل عدم العثور عليه في تقوش الآثار اتخذ البعض هذه العبارة ذريعة للقول بأن زيارة ابرهيم لمصر كانت في عصر الملوك الرعاة وفأتهم انه من المحتمل جداً ان يكون فرعون قد اقتني هذا الحيوان من البلاد المجاورة لاستخدامه في طرق القوافل المصرية (تك ٢٥: ٣٧)

وخلال هذه الكلام ان قرآن الاحوال كلها سواء كانت في آيات الوحي أو في الآثار تثبت ان الجمال على عرش مصر في عصر سيدنا ابرهيم كان من عبادة الله الحي القيوم .



ادخل الى العائلة يثق الرجل بامانة زوجته ومحبة اولاده له وعلى هذه الثقة او الایمان يحصد فرحاً وسعادة ما كان يمكنه الحصول عليهما من اي باب آخر وهو في هذه الحالة يتصر بالایمان على حياة النساء والشقاء والحزن التي لا بد من وجودها اذا غاب

ضع امامك ساحة الاكتشافات وانت ترى نصرات الایمان ظاهرة لك بأجل وضوح . وخذ لذلك مثلاً كولبوس . وثق هذا الرجل بوجود ارض جديدة فسار اليها . ولما لم يصلها سريعاً استهزأ به من معه وحاولوا ارجاعه عن عزمه وعزموا على تعطيله ولكن كولبوس كان يؤمن بوجود الارض . وكفى به ايماناً انتصر به على مضائقه رفقاء ومحاولتهم واليوم ترفع امريكا صوتها بثروتها ومدنيتها وحريتها وعلومها وتقول انا ثمرة من نصرات الایمان . وهذا الحال في كل اكتشاف او اختراع في الوجود على وجه التقرير انها هو نصرة من نصرات الایمان لأن موجده احتمل المر في سبيل الوصول اليه ولم ينثر عن عزمه لانه آمن بامكانية ماسعي وراءه تعال الى الدائرة العلمية . يتلقن المتعلم اغلب علومه عن طريق الایمان والاقتناء الجهل واهلكه وكل انسان في الوجود ان لم يأخذ اغلب معلوماته عن طريق الایمان اصبح احبط من الحيوان وقس على هذا

ما هي القوة المعنوية في الجيش التي بدونها

الایمان في الناس ليس لوجوده في زيد او بطرس وحرمان عمرو منه بل لاختلاف موضوعه في زيد عن موضوعه في عمرو

يفهمنا عنوان موضوعنا المعنى الظاهر البسيط وهو النصرات الآتية عن طريق الایمان ولكن من يدرس هذا الموضوع جيداً يجد ان جميع النصرات التي في العالم لم تأت الا عن طريق الایمان فهما تعددت اسباب النصر فلا بد له من سبب اصلي اولى عمقه هو الایمان ولذا تقدر ان نطاق موضوعنا على جميع مازراه في العالم من النصرات بل ونجد ايضاً ان الایمان لا بد وان يتصر مهما اختلفت مواضعه وتعددت مشارب الحاصلين عليه

نصرات الایمان ليست بعيدة عننا فان الجميع الناس ايماناً ولهم أيضاً نصرات وانما من هذه النصرات مالا يلفت الانظار لتكرار حصوله ولكن منها ايضاً ما يستدعي الاعجاب لندرة وقوعه واسمحوا لي بتذكيركم ببعضها

لنتفت الى العالم الطبيعي حولنا . يثق الفلاح انه متى رمى البذرة في الارض نبتت وأمهرت وعلى هذه الثقة وعلى ايمانه بالقوانين الطبيعية يتعب نفسه ومواسيه في تقليع الارض ويرمي غلته في الارض - عمل كان يعد من قبيل الجنون - لولا الایمان . ولكن يؤون الحصاد ويأخذ الفلاح اجرأً مضاعفاً لايمانه وينادي الثغر للناس قائلاً ان انظروا هذه نصرة من نصرات الایمان

الى حد لم تجده مابه ثقفات ولكنها تؤمن ان هذه الحياة الارضية ليست كل شيء فالایمان يفضل ان تموت جوعا على ان تدنس اسمها او تخون ربها هذه نصرة ونصرة عظمى من نصرات الایمان

وينتصر الایمان ايضاً على ضيقات الحياة ومتاعبها — بالایمان انتصر الثلاثة فتية على قوة النار فاطفاوها بالایمان. تغلب دانيال على اسد جائعة ترأف طالبة طعامها وكم افواهها — يصاب مؤمن بفقد اولاده وتبييد امواله وموت احبائه وحرمانه من صحته وفي كل هذه تجده فرحا وما السبب يترى — هو يؤمن ان آلام الزمان الحاضر لا تقاوم بالتجدد المتيid ان يستعملن فيه وهو يؤمن ان كل الاشياء تعمل معا للخير للذين يحبون الله وعلى هذا الایمان يحصل فرحا وسلاما وسط بلايا وضيقات الحياة. ازل ایمانه وانت لا تجده منه الارجلاء جيانا — بالایمان انتصر يعقوب على التجارب ففرح فيها. بالایمان انتصر بولس على الضيقات فافتخر فيها — فهما كثرت غيوم الحياة وازدادت كثافتها ومهما هاجت زوابع العالم وقويت اضطراباته فشمس رداء المؤمن لا تغرب بل تشرق وبقوة تبدد احزانه وتزيل يأسه وتبعده عن الاتحار . أريد ان تبطل الاتحار من بلادك فكل مواعظك وخطاباتك وكتاباتك في النوادي والجرائد والمحلات لا تقيد شيئاً وان كانت مملوءة بالفوائد العلمية والادبية ولكن انت بالناس فقط الى طريق النصرة الحقيقية الایمان باليسوع

لا يقدر البتة ان يتتصـرـ ما هي الثقة بالنفس التي ان فقدـها انسـانـ فقدـ جميعـ نـصـراتـ الـحـيـاةـ ماـهـاـ الاـ اـسـمـانـ آخرـ انـ لـلـايـمانـ — نـعـمـ فـانـ نـصـراتـ الـايـمانـ اـكـثـرـ مـنـ اـنـ تـذـكـرـ وـاـنـيـ اـقـدـرـ اـنـ اـقـولـ بـوـجـهـ الـاجـمـالـ اـنـ تـقـدـمـ الـعـالـمـ بـلـ حـتـىـ حـرـكـتـهـ ماـهـاـ الاـ مـنـ نـصـراتـ الـايـمانـ . اـزـلـ الـايـمانـ مـنـ الـعـالـمـ وـاـنـتـ لـاـ تـجـدـ الاـ اـخـرـابـ وـالـدـمـارـ

هذه ايمـانـ السـادـةـ بـعـضـ مـنـ نـصـراتـ الـايـمانـ فـيـ الـعـالـمـ الطـبـيعـيـ حـوـلـنـاـ وـلـنـلـتـفـتـ الـآنـ مـلـىـ نـصـراتـ الـايـمانـ بـالـمـسـيـحـ ذـاكـ الـايـمانـ الـذـيـ لـاـ يـعـنيـ فـقـطـ مـجـدـ تـصـدـيقـ بـلـ الـذـيـ يـعـنيـ تـسـلـيمـ الشـخـصـ نـفـسـهـ لـمـسـيـحـ لـيـلـكـ وـيـحـرسـهـ وـيـرـشـدـهـ وـيـهـدـيهـ . لـتـنـتـظـرـ الـهـذـهـ نـصـراتـ لـيـسـ لـاـنـاـ فـيـ مـوـقـفـ دـيـنـ فـقـطـ بـلـ لـاـنـ هذهـ هـيـ أـعـلـىـ درـجـةـ فـيـ سـلـمـ الـنـصـراتـ وـلـاـنـهاـ هـيـ الـأـنـفـعـ لـنـاـ وـالـأـبـقـيـ وـلـتـأـمـلـ قـلـيلـاـ فـيـ نـصـراتـهـ فـيـ حـيـاةـ الـفـرـدـ فـنـجـدـهـ يـلـتـصـرـ عـلـىـ قـوـةـ الـخـطـيـةـ — تـحـارـبـ الـخـطـيـةـ نـفـسـ الـإـنـسـانـ وـتـهـاجـمـ قـلـعـتـهاـ بـلـ كـثـيرـاـ ماـهـدـمـتـهاـ وـسـلـبـهـاـ مـاـفـيـهاـ بـلـ هـيـ الـتـيـ اـخـضـعـتـ الـإـنـسـانـ وـاـذـلـتـهـ وـاـمـسـكـتـ بـزـمامـهـ وـمـلـكـتـ حـيـاتـهـ وـلـكـنـ مـعـ كـلـ هـذـهـ يـمـكـنـ قـهـرـهـاـ بـالـايـمانـ — تـأـتـيـ الـمـسـيـحـيـةـ بـالـايـمانـ كـالـدـوـاءـ الـوـحـيدـ لـمـرـضـ الـنـفـسـ الـاـدـبـيـ وـالـرـوـحـيـ وـتـقـولـ لـلـشـخـصـ آـمـنـ بـالـيـسـوـعـ تـنـتـشـلـ مـنـ سـقـوـطـكـ وـيـكـنـ لـكـ سـلـطـانـ عـلـىـ نـفـسـكـ وـبـهـذـاـ الـايـمانـ تـغـلـبـ كـثـيرـونـ عـلـىـ خـطـاـيـاـ تـسـلـطـتـ عـلـيـهـمـ اوـ اـعـتـرـضـهـمـ فـيـ طـرـيقـهـمـ فـتـلـاـ تـجـدـ فـتـاةـ ضـاقـ بـهـاـ العـيـشـ

باليهان لم يهب بولس وايليا ويوحنا المعمدان عظمة الملك بل وبخوه جهرآلاجل خطایام  
باليهان يقول سندی اليوم لوالي احدى ولايات اميريكا المتحدة بصوت السلطان امام عشرات الالوف من الناس «يجب ان تبت الليلة في امر خلاص نفسك» هذه نصرة كبرى للايمان.  
ويختتم الاعان نصراته في حياة المؤمن الارضية بدلوسه على الموت — يدنو الموت باهواله فاي قلب لا يفزع؛ يملك الهمم قلب من هو على سرير الموت ويجعله يصرخ من اعماق قلبه قائلاً ويل لي وويل لك يا ايي كاعمل الخلفاء مهما كان صلاحه الارضي ولكن الاعان ينتصر على كل هذه فيتكؤ المؤمن عند موته على ذراع وصدر من داس الخطية والموت وينشر له الاعان نوراً على ظلمة القبر ويريه امجاد السماء المعدة له ويجعل له الموت جسراً موصلاً للحياة والسعادة الدائمة وعلى هذا الاعان يموت فرحأونادي الموت قائلاً اين شوكتك يا موت ومهما تكون عينة موته ان بحريق او بطرح للضاربات او ان مات حتف اتفه في كل هذه ترى علامات النصرة باديه على وجهه . قارن بين حالة المؤمن باليسوع عند موته وبين حالة غيره وانت ترى نصرات الاعان ظاهرة تتکلم بلسان فصيح . هذه بعض من نصرات الاعان في حياة النور ولنلتفت ولو قليلاً الى نصراته في حياة الكنائس وائل ما زراه منها هو عند تأسيس المسيحية . ألقى

ومن نصرات الاعان ايضاً تذليله كل عقبة تقف في سبيل الاعيان بالمعظام — وقف الفقر مرة بل مرات امام ذلك المؤمن الشهير جورج ملر ولكن ملر داسه باليهان وما يروى عن هذا الشخص الغريب انه في سنة ١٨٧٤ كان في احتياج الى ٤ الفا من الجنحهات وحصل عليها باليهان فقط فقد كان بين يديه الفان ومائة يتيمأ يتکفل باعاليهم وتهذيبهم وأمامه ١٨٠٠ مرسلاً في حقل الارساليات عليه مساعدتهم ولديه ١٠٠ مدرسة يومية تضم بين احضانها الوف الطلبة تحتاج الى تعضيده وعلي ملر ان يوزع عشرات الالوف من نسخ واجزاء الكتاب المقدس وقابل ملر كل هذه المسؤولية العظمى بكيس خال خاو فاذما يفعل هل يفشل ؟ ابداً هو يؤمن وكفى به ايماناً يقول «الله كنزنا غير المحدود يفي لنا كل احتياجاتنا» وتمر السنة ونجز ملر كل هذه المشروعات دون ان يسأل احداً من الناس بارة واحدة . هذه نصرة من نصرات الاعان  
باليهان ذلل لفنستون كل صعوبة اعترضته في سبيل اكتشافاته مجاهل افريقيا وبالاعان اخرج قلب هذه القارة المظلمة وشرحه امام العالم المتمدن بالاعان يجول سندی الواعظ الشهير اليوم في اميريكا وينتصر على الحمارات فيقتلها وعلى الشرور فيقتلها وعلى الشيطان فيختطف من بين انيابه مئات الالوف من الناس ويهذبهم الى الخلاص الذي باليسوع يسوع — هذه من نصرات الاعان

اضعاف اضعافهم لولا اليمان  
قامت الثلاثة اديان الاخرى في العالم واثارت  
حرب الاضطهاد على المسيحية — قامت اليهودية  
مملوءة غيظاً وحنقاً وتلتها الوثنية تدفعها دوافع البغض  
والكراهة واتت بعدها الاسلامية تدفعها دوافع  
مختلفة واوقد كل هؤلاء كل في دورها نار الاضطهاد  
على المسيحية بقصد ملاشمها ولكنهم خابوا فان  
اليمان انتصر — كان يموت المسيحي ويفتقر القبطي  
ولا يريد ان ينكر سيده لانه آمن ان له في السماء  
اكيلاً من الحياة ان هو بقي اميناً الى الموت ولا انه آمن  
ان خفة ضيقه الوقتية تنشئ له اكثراً فاكثر تقليل  
مجده ابدي. وعلى هذا اليمان كان يتحمل الاضطهادات  
بصبر عجيب — كم تلذت وحوش بأكل اجساد  
الاحياء من المسيحيين وكم اضيئت روما بانوار هي  
اجساد المسيحيين الاحياء تحرق وكم تمعن اناس  
وامراء في مصر بجني ثمرة اعمال واموال المسيحيين —  
كل هذا والمسيحية تثبت والكنيسة لم تتزعزع لانها  
آمنت ان كل آللة صورت ضدها لا تتحقق

وجود المسيحية في العالم اليوم هو نصرة من  
نصرات اليمان. وجود الكنيسة القبطية المحبوبة  
في العالم اليوم وفي العالم المصري بالخصوص هو  
نصرة من نصرات اليمان — بل وجود مسيحي  
قبطي في هذه البلاد بعد ما وقع عليه من الضيقات  
المرة ماوقيع هو نصرة من نصرات اليمان — باليمان  
فضل المسيحيون والمسيحيون المصريون ان يذلوا

الامر على جماعة فقيرة قليلة جاهلة ان تكرز بالانجيل  
للعالم كله وكان يقف امامها عالم غني عظيم متسعاً  
فاذما تقدر تلك الجماعة ان تعمل ؟ لنائتون بل الوف  
من الخدام في بلادنا ولناسنون ونحن نشتغل ولم  
نقدر ان نتجز شيئاً — فاذما عملت تلك الجماعة وهل  
قدرت على القيام بالامر ؟ نعم وكيف لا وهم جماعة  
آمنوا ان من امرهم قادر ان ينفذ او امره. آمنوا ان  
غير المستطاع عند الناس مستطاع عند الله. آمنوا  
انهم يستطيعون كل شيء في المسيح الذي يقويه  
وعلى هذا اليمان جالوا في مشارق الارض ومغاربها  
واخذوا معهم يسوع ونادوا به للناس فلم تخض  
الثلاثون سنة الاولى بعد ان القى عليهم الامر الا  
وقال الاعداء انهم فتنوا المسكونة ولم يودع القرن  
الاول اهل زمانه الا وكرز بالانجيل للعالم كله  
المعروف آئذن. باليمان انتصر هؤلاء على جهلهم  
وقلتهم وانتصروا بالاكثر على عظمة العالم وقوته —  
اعطانا نفرآً قليلاً ملوكين ايمناً من هذه العينة  
ومصر تسلم نفسها للمسيح في ظرف قريب  
ومن نصراته ايضاً غلبته على الاضطهادات التي  
وقعت على الكنيسة. ولم تظهر نصرته في ابطال  
الاضطهادات بل في ابطال مفعولها — ما نشأت  
المسيحية في حضن العز وما كان تابعواها من حملة  
السيوف البتارة ولا اجتاحتوا البلاد وارغموا اهاليها  
على اعتناق دينهم بل بالعكس من ذلك كانوا فئة  
ضعيفة قليلة وقع عليهم من الضيقات ما كان لا شئ

وكراهتهم كما هو في مصر ولكن المرسلين لا يفشلون بل ينتصرون ويايائهم ينتصر فانهم يؤمنون انهم متبعون اوامر دينهم وانه ستدرك وترجع للرب كل اقصى الارض وبهذا الایمان المنتصر يطوفون بضم مرات حول المدن والبلاد فتسقط اسوارها وبهذا الایمان تشاءد كنائس وطيدة قوية كما في كوريا ويمض وزراء الحكومات على منابر الكنائس كما في الصين ويطلب عشرات بل مئات الالوف العياد والاضمام تحت راية المسيح كما هو جار في الهند ويتهذب ويتجدد المتواشون وتحصل حركة فكرية في العالم الاسلامي ويزعزع الایمان الداخلي في كثيرين منهم هذه اعمال الارساليات وهي نصرات عظيمة ما كان للمرسلين ان يأتواها الا بالایمان وبهذا الایمان ستختضع مصر نفسها للمسيح وتسقط اسوار كل اريحا فيها

هذه بعض من نصرات الایمان في حياة الفرد وحياة الكنيسة وكان بودي لولي متسع من الوقت لا علل فيه عن هذه النصرات ولكن اقول كلمة موجزة جداً جداً - ينتصر الایمان لانه يكيف الحياة - اعتقاد الاسبرطيون قد يلعن السرقة حلال مادامت في الخفاء فسرقوا ويعتقد انسان ان كل المساعدة في الشر هي ايتها ويمعتقد البعض بوجود المفارقات فيجدونها اينما ساروا ويعتقد انسان يصدق الحقائق المسيحية فلا يقدر الا ان يتکيف بها ومتى تکيف بها انى هذه النصرات التي قلناها

مع شعب الله وان تسليب اموالهم مع شعب الله وان يمتووا مع شعب الله بفرح على ان يكون لهم تنوع وقتي بالخطيبة حاسبي عار المسيح غني افضل من جميع خزان مصر. هذه نصرة بل نصرات عظيمى اتهاها الایمان

وماتراه في ايامنا من نصرات الایمان هو عمل الارساليات - من يعلم النجاح الذي صادفته الارساليات رغم ما اعترضها من الصعوبات لا يسمع الا ان يرفع صوته قائلاً ما اعظم نصراتك ايها الایمان - يسمع شخص الدعوة الالمانية لتبشر الغير فيؤمن بها وعلى هذا الایمان يأخذ له شريكاً ويترك بلاده واحباءه ومكاسبه ويضع رحاله على مسافة آلاف الاميل من بلاده بين قوم جهلاء متعصبين متواشين وقد يكونون من اكلة لحوم البشر وقد لا تكون لصاحبنا حماية تحميء الاحياء الایمان وكفى بها من حماية يرى مكتوباً فيها باصبع المسيح انا معلم كل الایام الى انقضاء الدهر وكفى بها من حماية تقدره ان يأهي اموراً تعجز عنها الدول العظام. هذه نصرة يأتها الایمان وان مات صاحبنا او اكلته الناس يدفع الایمان غيره ان يحمل محله وهذه نصرة اخرى . وقد لا تنجح الارساليات في بادئ اورها وقد يقابل المرسلون بأكل لحومهم كما في جزأ البحر او اوسط افريقيا او بالشوران عليهم كما حصل في الصين او بصد ابواب في وجوههم كما جرى في الهند او بالاستهزاء بهم والحط من كرامتهم

الاسوار وفتح الابواب امام عمل الرب. بك تترزعج الجيوش الجراره وتخضع الارض نفسها للرب ولسيحه فـا احسنك وما اقواك وما اجملك وما احلاـك اـهـا الـايـانـ المـسيـحـيـ وبعد ما تـعـمـلـ كلـ هـذـاـ تـطـأـ عـلـىـ رـأـسـ آخرـ عـدـوـ هوـ المـوـتـ وـتـسـحـقـهـ تـحـتـكـ فـتـوـصـلـ المـؤـمـنـ إـلـىـ اـكـيلـهـ وـالـكـيـسـةـ إـلـىـ مجـدهـاـ فـاـ اـحـسـنـكـ وـماـ اـعـظـمـ نـصـرـاتـكـ !

## خطرات افكار

ماركوس اوريليوس الفيلسوف الكبير  
والقيصر الروماني الشهير

الخطيء يخطئ ضد نفسه والظلم يقع في  
حبائل ظلمه لـاـهـ يغـمـرـ نفسـهـ بالـشـرـ  
الـاـنـسـانـ فـيـ عـلـاقـةـ معـ ثـلـاثـ - اوـلـاـ مـعـ  
نفسـهـ التـيـ تـرـوـحـ وـتـجـيـءـ دـاخـلـ هيـكـلـهـ المـظـاـيـ وـثـانـيـاـ  
معـ الـاـلـهـ الاـسـمـيـ الـذـيـ يـصـدـرـ مـنـهـ كـلـ شـيـءـ . وـثـالـثـاـ مـعـ  
رفـاقـهـ وـزـمـلـاهـ

قد يموت الجسد ولكن لن يزول من الكون.  
بل يبقى حافظاً لعناصره التي ترکب منها الى أن  
تقضي له السماء أمراً كان مفعولاً  
لا ترجم من الموت ولا تخشي بأـسـهـ بلـ استـقبلـهـ  
بـصـدـرـ رـحـبـ وـثـفـرـ بـاسـمـ كـائـنـ قـضـاءـ مـنـ إـلـهـ الطـبـيـعـةـ .  
فـكـذاـ فـتـوقـةـ يـعـقـبـهاـ الشـيـخـوـخـةـ وـالـشـيـخـوـخـةـ  
يـتـلوـهاـ الـهـرـمـ وـالـجـلـ يـعـقـبـهـ الـوـضـعـ وـهـكـذاـ لـكـلـ شـيـءـ  
أـوـانـ فـالـحـيـاةـ لـاـ بـدـ وـانـ يـتـلوـهاـ الـمـوـتـ

ـ بلـ يـتـصـرـ الـإـيـانـ لـاـنـهـ هوـ الشـفـقـ بـكـلامـ اللهـ .  
ـ ثـقـ بـطـبـيـبـكـ فـتـبـعـ اـرـشـادـهـ وـتـأـخذـ الدـوـاءـ مـنـ يـديـهـ  
ـ وـاـنـ كـانـ سـمـاـ .ـ ثـقـ بـنـصـيـحـةـ صـدـيقـكـ فـتـبـعـهـ وـاـنـ  
ـ كـانـ فـيـ اـتـبـاعـهـ بـعـضـ التـعبـ وـثـقـ بـاقـوـالـ اللهـ فـلـاـ  
ـ تـسـطـعـ الـاـنـ تـبـعـهـ وـمـتـىـ اـبـعـمـهـ فـهـنـاـكـ كـلـ النـصـراتـ  
ـ وـمـاـ النـصـراتـ الـتـيـ قـلـنـاـهـاـ الـاـ اـتـبـاعـ اوـاصـرـ اللهـ  
ـ لـكـلـ مـنـ اـيـمانـ وـلـكـنـ هـلـ لـكـلـ مـنـ هـذـهـ  
ـ النـصـراتـ ؟ـ اـنـ لـمـ يـأـتـ كـلـ مـنـ يـسـمـيـ نـفـسـهـ بـالـسـمـ  
ـ الـمـسـيـحـ هـذـهـ الـاـمـورـ الـتـيـ قـلـنـاـهـاـ مـنـ نـصـرـةـ عـلـىـ الـخـطـيـةـ  
ـ وـاـنـتـصـارـ عـلـىـ ضـيـقـاتـ الـحـيـاةـ وـالـغـلـبـةـ عـلـىـ الـمـوـتـ  
ـ فـاـنـخـوـفـ اـنـ الـمـسـيـحـ لـيـسـ مـوـضـوعـ اـيـانـهـ وـاـنـ لـمـ يـأـتـ  
ـ كـلـ كـيـسـةـ مـسـيـحـيـةـ بـهـذـهـ النـصـراتـ الـتـيـ قـدـمـنـاـهـاـ  
ـ مـنـ ثـبـوتـ فـيـ الـاضـطـرـادـ وـاـمـتدـادـ اـفـرعـهـ وـتـبـشـيرـهـ  
ـ الـعـالـمـ فـاـنـخـوـفـ اـنـ الـمـسـيـحـ لـيـسـ مـوـضـوعـ اـيـانـهـاـ .ـ فـهـلـ  
ـ لـنـاـ هـذـهـ النـصـراتـ ؟ـ

ـ هـذـهـ اـيـهـاـ السـادـةـ بـعـضـ مـنـ نـصـراتـ الـإـيـانـ  
ـ بـعـضـ مـنـ تـعـلـيلـاتـهـاـ كـاـسـمـحـ الـوقـتـ وـكـلـاـ نـظـرـاـلـهـاـ  
ـ لـاـ تـقـدـرـ الـاـنـ تـقـوـلـ مـاـ اـحـسـنـكـ اـهـاـ الـإـيـانـ فـاـنـتـ  
ـ دـائـيـاـ تـنـتـصـرـ سـوـاءـ فـيـ الـعـلـمـ اوـ فـيـ الـادـبـ اوـ فـيـ الـدـينـ  
ـ وـمـاـ اـعـظـمـكـ اـهـاـ الـإـيـانـ الـمـسـيـحـيـ .ـ زـهـ زـهـ لـاعـمـالـكـ  
ـ وـبـخـ وـبـخـ لـنـصـرـاتـكـ .ـ فـيـكـ ذـرـاعـ اللهـ وـقـوـتـهـ بـكـ  
ـ تـبـرـدـ بـدـمـ الـمـسـيـحـ وـنـخـلـصـ مـنـ خـطـابـاـنـاـ .ـ بـكـ يـحـلـ  
ـ الـمـسـيـحـ فـقـلـوـبـنـاـ وـنـظـهـرـ اـمـامـ عـرـشـ النـعـمـةـ فـتـجـابـ  
ـ طـلـبـاتـنـاـ .ـ اـنـتـ تـنـلـبـ كـلـ قـوـاتـ الـعـالـمـ وـتـطـقـعـ جـيـعـ  
ـ سـهـامـ الشـرـيرـ الـمـتـهـبـةـ .ـ بـكـ تـمـتـدـ الـمـسـيـحـيـةـ فـاـنـتـ تـسـقطـ

لا تسلك كأن حياتك عشرة آلاف سنة لأن سيف القضاء مسلول على عنقك فاصلح سيرتك وسريرتك قبل أن تندم ولات ساعة مندم كن أميناً نحو عملك واقطع مرحلة الحياة كمن الق كل همومه على رب السماء ولا تكون ظالماً حتى لا يظلمك أحد

لاتحب نفسك لئلا تخضنك شهوتها: لأن الصانع اذا شغف بفنه التهي عن كل شيء حتى عن الطعام والشراب اذا أردت ان تنتقم من عدوك فلا تردد السيدة بثثها

اذكر شيئاً واحداً وهو نفع المجموع في كل اعمالك وارضاة الله في كل تصرفاتك انه لمن العار على النفس ان تضعف وتختور بينما يكون الجسد نسيطا

هذه بعض شذرات من افكار الامبراطور الوثني ولا يخفى ان فلاسفة العصور الغابرة كانوا يأرقون على مضاجعهم ويبحلون جولات فكرية حول الطبيعة وعللها وعملاً لاتها لعلهم يهتدون الىحقيقة نفس الانسان وعلة الخلق ولقد وصل بعضهم الى هذه الامنيه فادر كوا بعین الفلسفة ومسار العقل ان الله هو علة كل الموجودات ولكنهم لم يستطيعوا بث دعوتهم بين مواطنיהם الوثنين لأن الجهل كان مطيناً اليه

آه يا نفسي ! يا نفسي ! ألا تعکفين يوماً ماعلى الصلاح والسداحة ؟ وتلائين نقاوة وطهارة من وراء قضبان القفص (الجسد) الذي انت سجينه فيه ؟ ألا تتحين يوماً عن ارضاء شهوات الجسد والخضوع لマادته الدينية وتقعنين بما انت فيه ما واهبته لك السماء وتعلمين ان الله موجد الحياة قد حسن في عينيه ان ينحوك ما منحه اليك ومنع عنك ما شاء انا ثلاثة — جسد ونفس وعقل — وها انا بين الموت وبين حين وآخر . اما الجسد فلا اعباً به كثيراً فما هو الا دم وعظام ونسيج من الاعصاب والعروق والشرايين . اما النفس فعبارة عن نفحة هواء ربما تخرج من بين اضالي ولا تتلقفها ثانية . اما العقل تلك الدرة المثيرة فلا أعلم مصيره شفه بوقراط ادواء كثرين ولكن عجز عن مداواة نفسه . تنبأ الكلدانيون بموت كثرين واخيراً ادر كتهم المنيه . هدم الاسكندر وپومپي وقيصر مدناً مشيدة ودوا خواجيو شagara وسفكوا دماء الالوف واخيراً قضوا نحبهم . سocrates وأفلاطون وديوكريتس لم تستطع فلسفتهم ان تنقذهم من مخالب المنيون . وهكذا يلعب كل منا دوره على مرسخ الحياة ويعضي لحال سبيله . ولكن هناك قوة عالية تفوق كل مخلوقات الطبيعة . قوة ازلية وستبقى الى الابد

كل ما يصيب الانسان يصيبه عدلاً لأن منظم الطبيعة عاقل وحكيم يعطي كل حسب جدارته

## وفاة عالم كبير

ان تلق علومه رجع الى القدس وهناك ظهرت مواهبه ونُورات نبوغه وكانت فلسطين تلك الايام في حاجة شديدة الى من يقيم فيها سوق الاداب فكان فقييدنا المرحوم ابن بجنتها وواضع الحجر الاول في أساس نهضتها والعامل الاكبر في بنائها ونشرها ولو كتب تاريخ النهضة الحديثة لفلسطين لكان للفقيد اثر الخالد والمقام الاول بين طيات صفحاته. كان رحمة الله عالي النفس كريم الاخلاق عصري الافكار والآراء محاربا للاستبداد محبا للحرية كريعا في عهد عبد الحميد وعهد الدستور محوبا من الجميع وقد خدم بلاده وأمته في جميع ما تولاه من الوظائف والاعمال ونال النياشين والوسامات ورتبة التشريفية العلية من الدرجة الاولى وعندما دخل الجيش الانجليزي مدينة القدس كان المرحوم في مقدمة المرحبين بدخوله وقد اعجبت بقدرته الحكومة العسكرية بالقدس فكان عندها من المخترمين ولا سيما عند حاكمة المسكري الجنرال استورز الذي كان يعجب بأفكار المرحوم ومحبه جما وكان يدعوه كلما ضمه وایاه ناد متمنياً هذا المصر اشارة الى الشاعر المشهور

وعلى هذا المنوال قد نسجت باقي الصحف وفي مقدمتها المقطم في أقوالها وتأييدها ولا ريب في أن هذه الاقوال حق لا شيء فيها فأئنا عرفنا المرحوم وكلناه فوجدناه فوق هذا وأكثر من هذا اذا ان له صفات نادرة وأخلاق

اذاعت جرائد مصر وفلسطين والمجلة في عطلتها الصيفية وفاة صديقنا الحبيب الشيخ على الريماوي الذي يعرفه قرأونا بما نشرناه لفضيلته غير مررة على صفحات الشرق والغرب وقد وقعت أنباء وفاته ناراً كاوية على قلوبنا نظرآ لاصداقته التي كانت تربطنا بالفقيد منذ ١٣ عاماً تخللها فيما بيننا كثير من المراسلات التي لم يكن رائداً فيها سوى الحب والاخلاص كما حزن عليه كل من يعرف قيمة العاملين في حياتهم خدمة بلادهم وأتمهم ويقدر مواهب الرجال حق قدرها فقد قالت جريدة فلسطين في عددها ٦٨ « خسرت القدس بل فلسطين عموماً في يوم ١٥ يوليه سنة ١٩١٩ عالماً كبيراً وكانت شهيراً وشاعراً مجيداً هو عميد قومه المرحوم الشيخ على الريماوي الذي لا يجهل أحد شهرته الواسعة ... ولد الفقيد في حوالي سنة ١٨٤٩ في بلدته بيت ريم حيث اشتهرت اسرته منذ ٢٠٠ سنة بالعلم والفضل وقد تهذب التهذيب الابتدائي في مدينة القدس حيث كان والده العلامة الشيخ محمود الريماوي من كبار العلماء المدرسین بالحرم القدس الشريف وبعد أن أتم تهذيبه هذا ارسله والده المذكور الى الازهر الشريف على طريقة آباءه واجداده الذين تخرجوا فيه وكانوا أممأة اعلاماً وبعد

ولا يخفى أن الفقيد هو والد الشيخ بولس فوزي العامل الفيور في ارساليتنا ولقد كانت العلاقة بينهما حسنة جداً ولو أنها توترت بينهما قليلاً في أوائل المسألة وهذا أمر طبيعي لا بد أن يكون ولكن ما ثبت ان عادت المياه الى مجاريها اذ أدرك الوالد وهو العالم المفكر ان ولده ذو عقل وتميز وما دام بحثه هو الذي أدى به الى هذه الحقيقة فهو حر مختار وقد كتب اليه مرة يقول «انا كنت غضبت منك ولكن لم يلبيت هذا الغضب أن دفعه هذا القلب الذي لا يسكنه الا حبك وعلومك أنه لا يجتمع ساكنان وأيي مازلت أحشىك أبداً على العلم وما يلزم لكمالك وما يؤهلك لأن تكون انساناً حقيقياً عظيماً وأن لا تخالط الاشرار وذوي الدناءة بحيث كانك لم تنتقل في عوائدك وأعمالك عن سلسلة عائذتك وإياك والتطوح الى ما يحيق معه الانسان بلا دين» وعلى هذا النط كان يكتب اليه شهراً بعد آخر وكلما تقدمت الايام كلما ازدادت بينهما الرابطة واشتعلت في قلبهما نيران الحببة والحنان . وكان رحمه الله متعلقاً بحفيده وداد الذي يبلغ من العمر الان نحو عاشر سنوات وقد كتب بخصوصه مرة يقول «وسأفرز قطعة من الامالك ليت وداد خاصة اذا رأيتها رياويا شهماً اجعل القطعة على قدر شهامته كيما كان معتقده فوداد ودادي فاحرصوا عليه» ونحن عند ذكر المرحوم بنا فلا بد أن نحرص على وداد هذا حتى يكون رياويا شهماً في مستقبل

عليه لا توجد الا في القلائل من الناس والذي يعجبنا في المرحوم بنوع خصوصي هو تسامحه الديني وسعة صدره وصرحته كما قال المقطم الاغر لدرجة الغلو ومقته لكل متعصب ذميم وهزة لذمة لشيم وقد أحلته هذه الصفات المالية في قلوب مسيحي فلسطين محل الارفع فأحبوه واحترموه اخبرنا جذاب القدس سايكس رئيس الارسالية الانجليزية بفلسطين ان الفقيد عندما وصل الامر الى القدس باعلان الحرب وقف في صف المسيحيين موقف المدافع المحامي ونحن ننقل هنا ما كتبه الفقيد بخصوص هذه المسألة لمناسبة اقتضت ذلك قال «وردت فتوى شيخ الاسلام باعلان الحرب فطلب مني حاكم القدس قراءتها في دار الشكبة العسكرية بحضور القناعصل والكرياء ولفيف من الطوائف الثلاث فصعدت وقرأت الفتوى وبعدها توسيع في الكلام وخرجت عن الموضوع ثم بنت الحكم الشرعي في أبناء الوطن غير المسلمين وقلت في تبة الحاربين والمحايدين انهم ضيوفنا وجوهنا والكرم والضيافة غريزة من غرائز الشرق وقد جاءني الكثيرون من المسيحيين وشكروني على ذلك وهم أحياه يرزقون» (انتهى) ونحن نعتقد أن كلاماً مثل هذا صادرً من شيخ صاحب كلمة نافذة لدى الحكومة وذى تأثير على الجمّهور لا بد أن يكون قد وقع لدى سامييه موقع القبول والاستحسان وحقن دماء الكثرين من أولئك التاعشين

حكمة واسعة يشاول ! فلا ريب عندي بان فتوث التي  
جادت بها قريحتك هي عين الحق والصواب ولست  
انكر عليك بان هذه المسألة قد أشكتك عليّ ولكن  
الى من الجأ حلّ المضلات غير تلميذ عمّالايل ارفع  
اليهود شأنًا واغزرهم علمًا . وها قد تسرب علم المعلم  
إلى تلميذه الذي تأدب عند رجليه

شاول—هذا كله من افضالك يا مولاي وليس  
عن جدارة فيـ

رئيس الاخبار—لابل عن جدارة فيك—فانا  
الآن قد شخت واوشك حبل حياني ان ينضرم وكنا  
معشر زملائكم واخوانك نعلق فيك آمال طرسوس  
ونظر اليك كعنة مجدها ونفرها في مستقبل  
الاجيال . آه يشاول ! من ذا الذي يعرف ماذا  
ستكون عليه انت في مقتبل ايامك ! فقد هيأ لك  
الموئل بالولادة والتعليم مواهب طبيعية ومكتسبة—  
محظوناً في اليوم الثامن من جنس اسرائيل من سبط  
بنيامين عبراني من العبرانيين . من جهة الناموس  
فرسي . ومن جهة تأويله استاذ باجازة عمّالايل .  
ومن جهة البر الذي في الناموس بلا لوم . فانت  
اسرائيلي حقاً لا غش فيك : هذه كلها من مزاياك  
وفيها نضع ثقتنا كهل انت على هذا اليقين عينه ؟

شاول—نعم شكر الله على ذلك فهذا هو  
مطلب الوحيد ومنتهى رغائي ولا ريب عندي بان  
عامة الشعب الذين لا يعرفون الناموس ملعونون ولذا  
تراني اشكر الله يوميًّا لأنني لست كباقي الناس الذين

الا يام بخشيشة الله . هذا قليل من كثير كتبناه عن  
هذا الرجل العظيم الذي نسأله تعالى أن يتغمده  
برحمته الواسعة ويلهم عائلته الكريمة بيت ريم  
وولده الشيخ بولس وقرينته الفاضلة السيدة روث  
ببصر القديعة كل تعزية وسلام

في سبيل

## الامبراطورية الرومانية

رواية تمثيلية

بدأنا في أكتوبر من السنة الماضية بنشر  
رواية يوسف الصديق تباعاً على صفحات هذه المجلة  
في اسلوب تمثيلي وقد فرغنا منها في العدد الاخير .  
ولما أنسنا من قرائنا الكرام ميلاً لقراءة مثل هذه  
الروايات التمثيلية آلينا على انفسنا ان ننفحهم برواية  
اخري من هذا القبيل هي سيرة بولس الرسول ولنا  
وطيد الامل بان تقع حوادث هذه الرواية موقع  
الخشوع والاحترام في نفوسهم

وستتبع فيها المنهج الذي نهجناه في ساقتها بان  
نعتمد في سرد الواقع على نصوص الكتاب المقدس  
بقدر الامكان

مشهد تمثيلي

(ساحة جمع اليهود في طرسوس حوالي سنة  
٣٠ ب. م — شاول جالس بين اخبار اليهود (معلمي  
الناموس) مع اصدقائه وذوي قرباه )

رئيس الاخبار—حمد لله الذي منحك من لدنه

«لا تشنّه» ازاحت اللثام عن قلبي يا ابٍت وعلمت ان هناك شهوة لم اعرفها من قبل. والخطية وهي متخذة فرصة بالوصية انشأت في كل شهوة. ويحيى انا الانسان الشقي . من ينقذني من جسد هذا الموت ؟ سكون حاول شاول ان يقهر في اثنائه شدة افعاله. (والكل علهم دهشة غريبة) ..... نعم لم اعرف الخطية الا بالشريعة وهي التي خانتني ومع ذلك فاني اعود اليها المرّة بعد الاخرى آه قد استطاع يوماً ما تبرير نفسي امام الله

(يقوم اثنان او ثلاثة من اصدقائه لتهدهد اضطرابه وبعد الحاجة معه يسلم باقوالهم)

رئيس الاخبار — ان ولدنا شاول ليس على ما نعهد فان كثرة المطالعة والدرس قد أقلقت باله وتركت في نفسه أثراً سيئاً

حبر — اظرن شاول يخبط من قبيل المعالاة في التواضع ولم يرق عليه الا قليل حتى يصبح من تلاميذ محمد ان البرية المعتوه الذي لم يكتف بغسل عامة الشعب الذين يجهلون الناموس (عنهم الله !) بل بلغت به الوقاحة مبلغاً دفعته الى المطالبة بتغيير الكتبة والفرسسين والاخبار والمعلمين بالاء كائن لا فرق بينهم وبين الدخلاء من الامم النجسة لعنة الله عليه . لقد نال ما يستحقه من الجزاء

شاول — ياله من معتوه . ولكنه على الاقل كان محافظاً على الشريعة . نعم انه كان متباوزاً الحمد في وضع الاصوات والمقوبات التي صمت عندها

يجهلون الناموس ويكسرونه . ولكن من لي بالبر الذي ينطبق على ناموس الله ! انك تضع في يا ابتي آمالاً كبيرة فأعلم باني اذا وفقت الى تبرير نفسي امام الله اكون قد نلت مبتغاكي

رئيس الاخبار — لا بل نلت مبتغاكم فن الذي يخامر ريب في ذلك ؟ ألم يدع صيتكم في كل مكان بذلك «من جهة البر الذي في الناموس بلا لوم» ؟ شاول — (يتهجد) لقد جاهدت فعلاً ولا زلت

اجاهد ولكن نفسي حتى الان

كريشة في مهب الريح طائرة

لا تستقر على حال من القلق

واعلم يا ابٍت اني كنت اسعد حالاً واهناً بالاً منذ كنت طفلاً في المهد . كنت بدون الناموس عائشًا قبلًا . ولكن لما جاءت الوصية عاشت الخطية فت انا : نعم مت ؟

رئيس الاخبار — مالي اراك تتكلم بتاثير يا بني هل صار لك الصالح موتاً ؟

شاول — حاشا . ولكن بدون الناموس كانت الخطية ميّة وكانت انا عائشًا فلما جاءت الوصية عاشت الخطية وقتلتنى

رئيس الاخبار — أية وصية ؟ أراك دائماً تتكلم عن الوصية

شاول — اظنها الوصية الاخيرة التي صدمتني . نعم لم يكن من الصعب على العمل بالتسع الاولى . ولكن في ذلك اليوم الذي شربت به نفسي بالوصية

رجائنا المقدس امام اليهود والامم بادعائه انه مسيّا الجيد الذي هو ملك اسرائيل ومميد محمد الامة القديم وقاهر كل الشعوب - حتى رومية نفسها - ومنقذ ابنة صهيون - فكيف يكون هذا كله وهو نجاح من الناصرة مولود بالخطية ومجده على الناموس؟ لعنة الله عليه : (الكل يقولون آمين) آه ! لو بقيت هناك زمناً لاشدّ ذراع قيافاً رئيس الكهنة وأشدّ ازره..... (يدخل مسافر فيحييه جماعة من الحاضرين)

رئيس الاخبار - أنت محق في قولك يا بني، ولكنك تقلق نفسك أكثر مما يجب. إلا تعلم أن الله إله إبانا واقف بالمرصاد لامثال هؤلاء الكاذبة المنافقين ! - جاء الطارق في الوقت الملائم وربما لديه أخبار أخرى تلهيك عن هذه المواجهة التي طالما اقلقت راحتكم وسلبتكم هناءكم

(يقدم الطارق إلى رئيس الاخبار لاداء التحية له)  
رئيس الاخبار - أهلاً وسهلاً تفضل يا بني.

من أين جئت

المسافر - من المدينة المقدسة

رئيس الاخبار - مثل ولدنا شاول . ولكن لديك أنت اخبار آخر ساعة

المسافر - نعم يا أباٌت فاني تركت المدينة مباشرة بعد عيد الفصح أي بعد انتهاء سبت أسبوع الفطير وقد كان الفصح غريباً جداً والناس في هرج ومرج وافتخارهم مضطربة اضطراباً لم اعهد له فيهم قبل الآن

موسى . غير انه مما زاد الطينة بلة وجعل الدم يغلي في عروق ما شهدته في الثلاث سنوات الأخيرة في المدينة المقدسة من مفتريات خلفه - الخادع المخاتل الذي من الناصرة - الناصرة التي لا يخرج منها نبي ولا يمكن ان يكون فيها شيء صالح - ذاك الذي كسر السبط وتمدّى على الناموس . الذي جاء اكولاً وشريفاً محباً للخطابة والعشارين مضلاً للشعب وقد خلب ألبابه بآياته وعجائبه . مجدها على موسى لا بل على الآلهة القدس نفسه !

الكل - كيف تقول يا هذا ؟

شاول - ألم يبلغ مسامعنا انه يحول في الجليل داعياً نفسه انه المسيح ابن الله !

الكل - حاشنا . (يستولي عليهم الخوف والرعب)

شاب يهودي - يقال عنه بان حياته عجيبة جداً

وصالحة . ألم تره قط ؟

شاول - لامن فضل ربي . والا لكونك فعلت به شرآً وهو دائماً في الجليل وقلما يجيء الى المدينة المقدسة الا بعض الاحيain في الاعياد . ولكن قادة الشعب هناك ليسوا في غفلة عنه فقد سمعتهم قبل مجئي من هناك انهم يستنكرون في حقه ويتداولون فيما بينهم لانقاء القبض عليه وقتلها . فلذلك يعنـي بأمر نفسه

شاب يهودي - قتلـه ! لـاي سـبـب ؟

شاول - لـاي سـبـب ! لـتجـديـه عـلـى اللهـ لـكونـه خطراً وبلاـء عـلـى شـعـب اـسـرـائـيل . لـطـهـ من قـدرـ

غال !— استسمح قداسة الآب لما يبدو مني من الم Hazel لأنني أروي حقيقة مضحكه — باعه لنا ...  
ثلاثين من الفضة (ضحك عال) كأنّ ثمن مسيبا يعادل فقط ثمن عبد حبشي (ضحك عال مرة ثانية). وفي الحقيقة أن هذا الثمن يظهر لنا قيمة ذلك الرجل وأمره الجليل (ضحك). والنتيجة انه في ليلة الفصح انقضوا عليه بقعة في بستان مظلم وهو بين اشجار الزيتون واخذوه حياً ففر اتباعه كالارانب . يا لهم من خونة جبناء ! ثم سيق امام رئيس الكهنة وقد لقي رؤساء الشعب ايضاً بعض العناي مع الشهود المأجورين الاخساء لأن شهاداتهم كانت متناقصة ولكن لحسن الحظ في هذه الفرصة الحرجة نطق المخادع بفمه وطبعاً لم يخرج من فيه غير التجديف اذ قال أمام الجميع بصوت عال انه المسيح ابن ...

شاول — (يلتصب ويقول) اصمت ! لا تدنس اذاناً ! (يضم أصابعه في اذنيه)  
كثيرون آخرون — آه من هذا الجدف ! كل روایتك :

المسافر — الحق بيديكم يا اخوان فاني استغرب كيف ان السموات لم تسقط على رأسه عند تلفظه بهذه الكلمات . فقد شق رئيس الكهنة ثيابه وفي الفجر انعقدت المحكمة وحكمت عليه بالموت ولكن أية ميته ؟ الرجم ؟ لقد اغتصب الرومانيون الملعونون هذا الحق منا ولكن بعد أخذ ورد مع يلاطس الذي ذقنا منه شيئاً من المر والعذاب كانت الخاتمة خيراً

رئيس الاخبار — ولماذا ؟

المسافر — لأن ماحل بذلك الناصري ززع اركان المدينة كلها  
شاول — هو الذي كان تتكلم عنه قبل دخولك وما الذي حل به ؟

المسافر — قد اتهى امره . ان حكامنا قد تحملوا من جهته المشقة الكبرى فما قولكم دام فضلكم ان هذا الانسان قد دخل المدينة دخول الملك المنتصر فاقامت المدينة وقدمت لهذا الدخول في السبت قبل انتهاء الفصح بفضل حزبه الجليلي كأنه الميسا أو الملك — استغفر الله لتفوهي بهذه الكلمة ! — الجالس على عرشه والمدبر لامورها . ولا حاجة بي لاذكر على مسامعكم ما الحقه بعلمينا واحبارنا من وصمات العمار المشينة في هذا الاسبوع مفجعاً ايام بسفسطته ومرفقه عطا من كرامتهم ومقاماتهم الرفيعة في نظر الشعب . وقد امتلاء قدر سخامة حتى افجر فلاقي حتفه عدلاً .  
نعم قد لقي الحكم شيئاً من العناي في سبيل القبض عليه لكترة اتباعه وانصاره وقد كانواوا الحق أولى بأن يقال مرتبطين به ومحليسين لمبادئه . ولكنهم فعلوا بذلك اذ علموا بأنهم لو اخذوه منهم سراً او ساقوه للمحاكمة على عجل يكون هذا امدعاة لتبريره ل الواقع نيران اتباعه السفلة دفعه واحدة فاستعنوا على حيلتهم بواسطه رجل اسخريوطى — تسيت اسمه الان — هو واحد من تلاميذه الاثنى عشر واظنه لم يلق من آمال مسيحيه الناصري ما كان ينطمح اليه فباء له — ثمن

اعلانات

مدرسـة قصر الدوـبـاـرـة

اللهـات

المدسة في بناء فخم طلق الموزاء جبيل الموقع بجوار كنيسة سنت ماري الانكليزية (داخلية وخارجية) وتديرها سيدة فاضلة ومعلمات مشهود لهن بالفضل وغزاره العلم. يتلقى فيها التلميذات علاوة على العلوم المدرسية الاشغال اليدوية وفن تدبير المنزل

مدرسة البنات

بِعْضُ الْقَدِيْمَةِ - خَارِجِيَّةٌ

مدرسـة الـبنـات

بشارع محمد علي — خارجية

هذه المدارس كلها تابعة لراسالية الكنيسة  
الاسقفية الانكليزية وتفتح ابوابها في اول سبتمبر  
سنة ١٩١٩ لجميع التلاميذ والتلميذات على اختلاف  
اجناسهم واديانهم — وتنهي ادارة هذه المدارس عنانية  
خاصة ب التربية البنات والولاد اخلاقياً وجسمياً  
وزيادة الا يضاهي تطلب من ادارة كل مدرسة

لأن الموت رجماً كان يعد من الحسنات إليه وليس هو أهلاً له فبعث الله خيراً من إماحنا بتثنين موته وأخيراً قضى كوثي وأما بيلاطس فقد برهن على متنهي الجبن لما توعدناه بذكر طيباريوس قيسار ومن المحقق أن قيسار رومية لو سمع بأن ملكاً جديداً ظهر ضده لشن عليه الف غاره فصاحبنا البنطلي لما سمع اسمه طار قلبه شعاعاً وأسرع في التخلص من الجليلي وفي الساعة الثالثة صدر الأمر فسيق الجرم إلى خارج باب المدينة وهناك — أراكم تعرفون الباقى من انفسكم ! (وكان لا يضره المزايد بذاته) قد بلغ أشد وخصوصاً شاول الذي فقد صوابه تقريراً

جنس عمله أسمعنا الكلمة  
المسافر — نعم قد نال جزاءه وفاقت فلم يقض  
كاسرائيلي بل قضى مجرم ! كناب ! هناك بين  
لصين مجرمين ..... (ورغم ذراعيه افقية)

الشكل (ي�톤) ... صلب ! ها !  
شاول - (يكاد يجئ من تأثير الفرح ويقفز  
على الدرجات ويرفع ذراعيه عاليآ) صلب ! حمدآ لله  
للسماء ! لقد تكلم الرب نفسه . وختم حياته بلعنة اذ  
يقول الكتاب «ملعون كل من علق على خشبة» .

(المقدمة تأديب)



**مجلة دينية ادبية اسسها المرحوم القس ثورنتن والقس جردنز**

تصدر مرة كل شهر \* (اكتوبر سنة ١٩١٩) \* سنة ١٥ عد ٩

«صنع من دم واحد كل لعنة من الناس يسكنون على كل وجه الأرض»

### فهرست العدد التاسع

٢٩٣	فراعنة الكتاب المقدس
٢٩٩	الرسائل الودية
٢٠٢	الدموع
٢٠٥	هل للعلم تأثير على الأخلاق
٢٠٧	تقارير
٢٠٨	هوم الحياة
٢٠٩	اول طبيب
٢١٠	في سبيل الامبراطورية الرومانية (رواية تعبيلية)

### الاشتراك

عشرون غرشاً صاغاً في مصر (خالص اجرة البريد)  
وخمسة وعشرون غرشاً صاغاً في الخارج  
يجب تسديد الاشتراك سلفاً

مدير المجلة المسؤول القس جردنز

وكيل ادارة المجلة بمصر : حنا افندي حرجس

الرسائل يجب ان تكون باسم مدير مجلة الشرق والغرب  
شارع الفلكي بحارة ٣٥ بمصر. مدة التلפון ١٣٣٩

طبع في المطبعة الانجليزية الاميركالية بمصر

# الشرق والغرب

## مجلة رئية أدبية

١٥٠ سنة ١٩١٩ (١) أكتوبر شهر كل موسم

من إقامة بني إسرائيل في أرض كنعان أي كنعان  
لأنها كانت تعتبر أرضاً غريبة في ذلك العصر . واما  
المدة الثانية فقد قضوها في مصر في شكل عبودية  
وكانت المدانا متضمنتان في الأربع مئة وثلاثين سنة  
الوارد ذكرها في (خر:٤٠) و (غل:٣:١٧) .  
غير أن من يتصفح تكوين ١٥:١٣ وخروج  
٤٠:١٢ يأخذ منها ان الأربع مئة وثلاثين سنة هي  
التي قضتها بنو إسرائيل يرسفون في قيود الأذلال  
تحت نير العبودية المصرية بخلاف الـ ٢١٥ سنة التي  
قضوها في أرض كنعان وأما شهادة بولس الرسول  
فحازمة لا تقبل الشك وما يستوقف النظر في هذا  
المقام أن نص خروج ٤٠:١٢ في ترجمة التوراة  
السبعينية باللغة اليونانية هو «واما إقامة بني إسرائيل  
في أرض مصر (وفي أرض كنعان) فكانت أربع مئة  
وثلاثين سنة» وهذه التحشية (ان لم تكن النص  
الحرفي للآية الأصلية) تثبت لنا ان ثقates اليهود  
تداركوا هذا التعديل قبل مجيء المسيح بثلاثين سنة  
وفضلاً عن ذلك فإن هذا التقدير يتفق تماماً

### فراعنة الكتاب المقدس

(٢)

اثبتنا في المدد السابق ان الجالس على اريكة  
مصر في عصر آب المؤمنين كان من عبدوا الله  
الروح الحي وتنكبوا عن عبادة الاوثان واستشهدنا  
عن ذلك بادلة من سياق آيات الوحي وبطون التاريخ  
وعadiات الآثار

والآن ننتقل الى فرعون يوسف ومن يقدح  
زند الفكر قليلاً لا يصعب عليه تقدير الفترة بين  
زيارة ابراهيم الى مصر وتزول حفيده يعقوب اليها  
تقديرًا دقيقاً من شواهد الكتاب المقدس . فقد كان  
آب المؤمنين في الخامسة والسبعين من عمره عند  
الموعد وقرآن الكلام تدلنا على انه انحدر الى مصر  
في تلك السنة عينها (تك:٤:١٢) وولد اسحق بعد  
ذلك بخمس وعشرين سنة لما كان عمره مئة سنة  
(تك:٤٧:٥) ولد يعقوب لما كان عمر أبيه ستين سنة  
ونزل الى مصر لما كان مئة وثلاثين سنة (تك:٤٧:٩)  
فإذا قدرنا بهذه السلسلة بطريقة حسابية كانت النتيجة

التهوا بالأكل والشرب امرت بان ينساب عليهم ماء النهر ففرقوا جيماً وكل هذه روايات مستقاة من - مصادر لا يوثق بصحتها

اما في أيام الدولة الثانية عشرة فقد صارت مصر

ملكة واحدة مقر عاصمتها مدينة ثيبة التي كانت تختتاً لأحدى الدول وأول من استقل بالملكة وتغلب على باقي ولايتها اوسيير طاسن وهو نفسه سيزوستريوس (ولو ان اليونان يطلقون هذا الاسم على دمسيس الثاني أحد ملوك الدولة التاسعة عشرة) والى هذا الملك ينسب تأسيس مدينة الكرنك في الصعيد وافتتاح بلاد الحبشة والعبيد. ومن ذلك العهد اخذ الفراعنة يشيدون المسالات والمقابر وينقوشون اسماءهم وعدد سني حكمهم على جدران المياكل مما يدلنا ليس فقط على تقدم الصناعة بل على تغير في معالم الدين الذي دان به الفراعنة الاولون . نعم ان المصريين في ذلك العهد لم يكونوا قد توغلوا بعد في عبادة الاوثان ولكنهم كانوا يعبدون آلهة كثيرة واوزيس واوزيرس كانوا اسمى معبداتهم

ومن ذلك العهد بدأ فراعنة ثيبة بنظام الالقاب الملكية فكان لكل منهم شعارات بالحرف الهiero-غليفية في خاتم يضوی الشكل اطلق عليهم اعلاء العadiات اسماء «تروس» فكان الترس الاول عبارة عن اسم العرش الذي لقب به كل ملك عند جلوسه وفوقه شعائر الملك وهي اما «ذبابة» او «نحله» اشاره الى مصر العليا «وقصبة مرضوضة» اشاره الى مصر

مع اقوال ثقفات المؤرخين اذ جاء في اساطيرهم ان يعقوب انحدر مع اولاده الاثنى عشر الى مصر سنة ١٧٠٦ ق.م وسكنوا هنالك وتکاثروا حتى صاروا امة عظيمة

علينا الان ان نكشف النقاب عن التاريخ المصري في ذلك مصر . اما الاهرامات فمارية عن كل اشارة كما سبق وقلنا ويرجم عهد تشييدها الى فرعون سيدنا ابراهيم ومن خلفه مباشرة واما الآثار الاخرى في هيكل الكرنك وبقايا ثيبة القديمة فنقوشها تبدأ بملوك الدولة الثانية عشرة اما الملوك الذين جلسوا على العرش من الدولة الخامسة الى الدولة الحادية عشرة فاخبارهم ليست صريحة حتى ان جميع مؤلفات المؤرخين قد خلت من ذكر اخبارهم وتفاصيل احوالهم . اما اسماء ملوك هذه الدول وعدد سني تسلطهم على رواية ما نito المؤرخ المصري فلم تكن جميعها متابعة بل كان ملوك كثيرون في عصر واحد منهم من كان مستقلًا باقليم ومنهم من كان منفرداً بمقاطعة أخرى

على ان المؤرخين يذكرون بعض اسماء ملوك هذه الدول بطريقة غير منتظمة ومنهم الملكة نيكتوريس من ملوك الدوله السادسة وكانت من اجمل نساء عصرها حسناً وشهرهن فضلاً وكالآ قيل ان بعض رجال دولتها قتل زوجها فرعون بغضنا وحسداً فاحتالت عليهم الى ان جذبهم الى قصر لها تحت الارض بقرب النيل بداعي ولية اعدتها لهم فلما

رياسته كانت ممتدة على كل بلاد مصر كما نستخلص من كلام يوسف لأخوه بقوله لهم ان الله قد جعلني أبا الفرعون وسيدآ لك كل بيته وسلطآ على كل أرض مصر والمعلوم من التواريخ ان دولة الرعاة عندما استظهرت على الديار المصرية لم تقلب على كل اقطار المملكة بل على اسفلها واريافها فلو فرضنا ان ذلك الملك كان من طائفه الرعاة كما توهمه اكثر المؤرخين لما قال ليوسف اني جعلتك سلطآ على كل ارض مصر لان أحكمه لم تكون ممتدة على كل ارض مصر بل كانت من شطوط بحر الروم الى اطراف بحر السويس ما عدا بلاد الصعيد التي هي اكبر اقسام مصر واعظمها

وتقنيداً للزعم الثاني بان دخول يوسف الى مصر كان بعض انقراض دولة الرعاة تقول بان من كلام فرعون ليوسف حيث يقول له اني علمت انه يوجد بين اخوتك أحد يحسن الرعي فاجعلهم رعاة ورؤساء على مواشي يستدل على انه لم يكن بين عبيد فرعون من يحسن تربية المواشي ولذلك اختار الملك اخوة يوسف ليس فقط لمهاراتهم بل ليعلموا المصريين تلك الصناعة ولو كان فرعون من ملوك الرعاة لوجد في قومه من العرب او العمالقة من هم أخبر وأدرى من اخوة يوسف بسياسة المواشي ولو كان ايضاً من الملوك الذين بعد الرعاة لوجد فيبني قومه من المصريين من كان قد أخذ هذه الصناعة عن الذين حلو الرحال

—

بين ظهور انهم ردحاً من الزمن

السفلي وهي التي ربها نوح اليها النبي في اشعياء ١٨:٧ و٦:٣٦ ولكن المصريين انفسهم كانوا يفسرون هذه الشعائر كرمز الى «ملك لشعب خاضع» — واما الترس الثاني فكان منقوشاً عليه اسم فرعون الاصلی وفوقه الشمس وطارئ يشبه الاوزة اشاره الى التفسير ين كأنهم يعنون بذلك انة فرعون هو «فرخ ابن الشمس»

ولا شك عندنا بان اوسيط طاسن هو نفسه المشهور عند اليونان باسم سيزوسترسن وقد عثر الباحثون في الآثار على ثلاثة ملوك بهذا الاسم فللمرجح ان يكون أحدهم هو شخص فرعون يوسف لاسباب كثيرة

نعم قد اختلف المؤرخون في هذا الامر فزعم بعضهم انه كان من الملوك الرعاة الذين تغلبوا على مصر واسمه الريان بن الوليد المعروف عند اليونان باسم ابي فاس . وقال أحد المتأخرین ان هذا الزعم لا يصح ورجح ان دخول يوسف الى مصر كان بعد انقراض دولة الرعاة واستشهد على ذلك بكلام مانينتو المؤرخ المصري على مدينة منف اذ قال وعاش بها يوسف وتسلط على البلاد في زمن اقدر واعظم فراءنة المملكة الجديدة بعد تقي الرعاة وخر ووجه من البلاد فتقنيداً للزعم الاول تقول بأنه يؤمن من قصة يوسف المذكورة في التوراة ان مصر كانت في ذلك الوقت مملكة مستقلة بذاتها وان استعدادات فرعون واحتياطاته في سني الجماعة يتضح منها ان

آخر ويعقبه اربعة رجال مسلمين بالاقواس والرماح يتقدمهم أتان على ظهره غلامان في سنتين. وأما بقية الجماعة فتحذوفون من النقش

وكان يغلن أنه يسهل معرفة جنس هذه الجماعة الغريبة من الدرج المكتوب ولكنه أشكل على الباحثين حل الطلاسم الهiero غليفية فزعموا من انوفهم العوجاء والوانهم الفاتحة انهم ليسوا مصريين ولا افريقيين ولا كينانيين وجود النساء والولادينهم يدل على انهم من الاسر النازحة من اوطنها ثم ان الرداء كثير الالوان (تكوين ٣٧:٣٧) والرحم والقوس (تكوين ٤٨:١٢) والعصا (تكوين ٣٢:١٠) هذه كلها من خواص يعقوب فمن المرجح ان هذا النقش يشير الى جماعة من بني اسرائيل الذين ترحو الى مصر ولكن عدم وجود العجلات (تكوين ٤٥:١٩) وعدد الجماعة وقوة بنية الزعيم تحملنا على الظن بأنه لا يشير الى يعقوب نفسه وربما يصدق على أحد اخوة يوسف الذين جاءوا وحلوا في أرض جasan (مديرية الشرقية حالاً)

وخلاله الكلام ان النقوش التي خلفتها لنا الآثار والمصادفات الغريبة وان كانت لا تفصح لنا بجملاء وايضاً عن شخص فرعون يوسف الا انها تؤيد روایات الوحي الموسوية تأييداً لا يستطيع مكارب التصدي له

ثم ان آثار ذلك العصر تشهد لـ كثرة استعمال البخور في المياكل ومنازل الاغنياء ولا مشاحة بان

وما تقدم يتضح لنا ان فرعون يوسف لم يكن من ملوك العرب أو العمالقة بل كان من المائة المصرية التي تولت مصر قبل دخول الرعاة وليس بعد انقراضهم والارجح انه هو سيزوستريس أحد ملوك الدولة الثانية عشرة التي في ايامها صارت مصر مملكة واحدة تحت ملك واحد  
و اذا عدنا الى الآثار نجد لها تؤيد دعوانا فقد عثر أحد المكتشفين في كهف بني حسن على شاطئ النيل الابيض على لوح يثبت حدوث قحط شديد في حكم اوسيرطاسن الاول وهذا الكهف كان بمثابة مقابر ملوك الدولة الثانية عشرة وهو أقدم مقابر الملوك في مصر بعد الاهرام . وقد ألقى المكتشف في أحدي ردهاته الفسيحة جثة أمير محنطة وقد نقش على قبره هذه العبارة «في سنى القحط زودت كل سكان اقلبي بالطعام اللازم»

وفي ردهة مجاورة لها عثر المكتشف على قبر زعيم حربي اسمه ناهار بن نعهت نقش عليه «هذا مستشار الملك وأمير الامارة» وفي أحد جوانب الردهة رأى نقشاً يمثل الامير المذكور يستقبل جماعة من الناس يقدمون له كاتب في يده درج مكتوب مؤرخ في السنة السادسة من حكم سيزوستريس الثاني ويؤخذ من النقش ان الجماعة كانوا نحو سبع وثلاثين نفساً من الفرباء وزعيمهم ممسك بوعل من قرينه وقد ارتدى بشوب كثيراً اللوان وكان عاري الرأس كبير اللثة وپیده عکازه ووراءه أحد اتباعه يقود دعلاً

المصرين في الله بحسب حكمتهم<sup>(١)</sup>  
ثم انه لما استدعي يوسف امام فرعون في  
السنة الثالثة عشرة من عبوديته<sup>(٢)</sup> للقيام بأمدورية  
عجز عن ادئها كل سحره وحكمة مصر اعترف امامه  
بتصريح العبارة «ليس لي. الله يجيب بسلامة فرعون»  
(تكوين ٤١:٤٦) فقبل فرعون تأويلاه وقال لعيده  
«هل نجد مثل هذا رجلاً فيه روح الله» تكوين ٤١:  
٣٨ مما يدل على ان فرعون لم يكن ليستنكر التلفظ  
باسم «الله» الذي كاف يؤمن به وانما كان يعبده  
بطرق مشوهة واساليب حاكمها الحكمة العالمية  
ومن بين جلائل الاعمال التي دونها التاريخ  
للملك سيزوستريوس (فرعون يوسف) حفر الترع  
وتنظيم طرق الري ولا يزال اسمه منقوشاً الى الان  
بالحروف الهيروغليفية على مجرى الترعة التي كانت  
ممتدة قديعاً من ارض جasan الى ساحل البحر

(١) ولا يخفى بان قدماء المصريين آمنوا بالخلود النفس  
والدينونة بعد الموت وكان من وظائف الله ازيريس ان  
يدبر الميت بعد موته ويعقوب ايضاً كان يؤمن بالحياة بعد  
الموت بدليل قوله (تكوين ٣٥:٣٧) «أني انزل الى أبني  
نائحاً الى الهاوية» (الهاوية هي المكان الذي تجتمع فيه  
ارواح الموتى وربما اخطأ المترجمون في ترجمتها وهي غير  
«الجحيم» بالطبع

(٢) كان يوسف في السابعة عشرة من عمره عند بدء  
الرواية (تكوين ٤٢:٤٧) وكان في الثلاثين عند امتلاكه  
ناصية الحكم في مصر (٤٦:٤١) واغلب هذه المدة قضاهما  
في غياب السجن

تحنيط أجساد الموتى كان يتطلب كميات وافرة من  
«الكثيراء والبلسان واللاذن» التي كان يأتي بها  
قوافل الاسماعيليين من جلعاد (تكوين ٢٥:٣٧) وقد  
يعي يوسف الى احدى هذه القوافل النازلة الى مصر  
بعشرين شاقلاً من الفضة (لاويين ٥:٢٧)  
ولما كان يوسف بطبيعة الحال قد ورث جمال  
امه وحسن ملامحها لم يلبث ان عرضه الاسماعيليون  
في اسوق تانيس ومنف حتى اقبل عليه المشترون  
بجمال طلعته فاشتراه رئيس الشرط خادم في منزله.  
وهنا ايضاً حل به بسبب جماله ضيق وكرب ولكن  
«الرب كان مع يوسف في السجن»

وما هو حري بالذكر ان الشاب الجميل لم  
يتزعزع ايمانه في الله آباءه واجداده بل ظل محافظاً  
على عهده المقدس مع ان المصريين في ذلك العهد  
كانوا يبعدون الله بواسطه آلهة اخري كثيرة ولم  
يكونوا قد انفسوا بعد في شرور عبادة الاوثان  
البحتة. وربما نحسن اذا قلنا بان ايمانهم بالله وقيمه  
يشبه من بعض الوجوه ايمان الغمامه والفلسفه من  
براهمه الهند في الجيل الحاضر

ومن قبيل التلميح نقول بان يوسف لم يكن  
لينظر بعين الازدراء والمقت الى هياكل المصريين  
واجر آتهم الدينية لأن الوصايا لم تكن قد نزلت بعد  
ولكنه ظل محافظاً للعهد الذي قسمه الله مع أبيه  
بدون ان يظهر امتعاضاً ولا استحساناً لاعتقاد

نرى في تقوش آثار ذلك المسر ان الكتبة عجزوا عن تحصيرها وهذا يتفق مع ما جاء في تكوين ٤٩:٤١ مع ان هذه الطريقة جاءت بالغرض المطلوب وحفظت ارواح المصريين فان الجزية التي تقاضاها يوسف لم تتجاوز حد العقول فامراء الهند كانوا يأخذون السدس في زمن السلام والربع في زمن الحرب وكان يأخذ المسلمون النصف او بالاحرى كما على عليهم مطامعهم واهواؤهم ولما بلغ يوسف هذه المنزلة بالرفيعة في مصر وجاء اليه ابوه واخوه اسكنهم في ارض جasan على الرحب والسعة وهو الامر الناهي في ذلك الوقت . وبارك يعقوب فرعون فرافقته البركة بلاده وظلمت مصر مهد المدينة ومنبع الحكمة قرونًا طولية غير ان مصر هذه باهتها ومجدها لم تكن ارض الموعد في اعين يعقوب فقال الشيخ عند موته «ادفنوني عند ابائى في المغاره . . . . هناك دفنا ابراهيم وسارة امرأته ، هناك دفنا اسحاق ورفقة امرأته . وهناك دفتت ليعيش» (تقوين ٢٩:٤٩ و ٣١) كأن الشيخ الراحل لم يرض بمقابر المصريين المنقورة في الصخور الصماء بدلاً عن مغاره عفرون الحثي . ولاشك بأن عظام الاولين قد تحولت رماداً ولكن اذا اتيح للمكتشفين يوماً ما العثور على مكان هذه المغاره فمن المرجح ان يعثروا ايضاً على عظام يعقوب المحنطة باقية حتى الان لأن يوسف امر عبيده الاطباء ان يحنطوا اباه فحنط الاطباء اسرائيل وبكي

الاحمر واياضًا على مسلة الفيوم (وهي المديرية التي يرويها الان البحر المشهور باسم يوسف) ولا يخفى ان الحكم المسلمين الذي دامت لهم البلاد المصرية في المصور المتأخرة ينسبون انشاء بحر يوسف الى صلاح الدين اشاره الى كنيته ويزعم آخرون بأنه مجرى طبيعى ولكن تركيب هذا البحر الهندسى يدل على ان يداً قد رسمته لغرض معين وما كان تاريخه يرجع الى ما قبل صلاح الدين بقرون طولية فلا دليل عندنا بأنه حفر في زمن يوسف وقد أرشدته العناية الربانية الى ذلك لكي يخزن فيه ماء النيل اتقاء سني القحط والمجاعة والمرجح ان مسلة الفيوم قد اقيمت كذلك لاتمام هذا البحر العظيم ومن اعمال سينز وسترييس المشهورة ايضاً تقسيم الاراضي المصرية الى حقوق وشرائط للحكومة ماعدا اراضي الشرفاء والكهنة ولاشك بان هذا يعزى الى حسن ادارة يوسف وبعد نظره ليحفظ البلاد من الهلاك جوعاً في السبع السنين المقبلة عليهم . ولما كان للكتبة فريضة من قبل فرعون (تقوين ٤٧: ٢٢) لم يبدعوا ارضهم وربما كان هذا الحق للشرفاء ايضاً بالنسبة لخدماتهم الحربية والسياسية للبلاد واما بقية الاراضي فقد اشتراها يوسف لفرعون ودفع ثمنها حنطة وكان يؤجرها الاهالي ثانية ويأخذ الحمس لفرعون ويعطى لهم الاربعة الاجراء كذار وطعم لهم ولاؤلام (تقوين ٤٧: ٢٤) وبهذه الطريقة جمع كميات وافرة من القمح في المخازن والاهراء حتى

## الرسائل الودية

### في الارشادات المسيحية

(طرق الحياة السارة او كيف تكون سعيداً)

عزيزى اميل

اهدى اليك من التحيات ازاكها ومن الاشواق او فرها . وبعد وردت الي تعيقتك فقرأت من خلال سطورها اليأس بجسماً وتأثرت لتلك العبارات ايا تأثر ولا سيما لقولك «ما فائدة الحياة» «ولماذا خلقنا للبؤس والشقاء»

أجل لا انكر ان للحياة طرقاً وعراة شاقة وكثيرون يسيرون فيها حتى علا صرائحهم وملأ انفاسهم الفضاء قائلين «ما فائدة الحياة» «ولماذا خلقنا للتعاسة والشقاء» الى ما هنالك من عبارات اليأس والقنوط . على اني اتهز هذه الفرصة السانحة للتحرير اليك وارشادك الى طرق الحياة السارة التي يتوق اليها كل سائح بآئس وتحزين متألم

ان الله تبارك اسمه لم يخلق الانسان للتعاسة والشقاء ولا للحزن والبكاء بل اراد له كل سعادة وصفاء . ولا شك في انك ترغب الان ان تعرف كيف تكون سعيداً فاسمح لي ان اقول بان اول شرط لازم هو التعارف بالرب اذ كل فرد لا يعرف الرب لا يعرف للسعادة معنى ولا للحياة اسماً . يقول يعقوب «ترى بالرب فيكون سلام في قلبك» التعرف

عليه المصريون سبعين يوماً حسب عادتهم في مناجاتهم . وكانت المناحة في تلك الايام ان يطوف الجموع في الاسواق رجالاً ونساء يقرعون صدورهم ويهللون التراب على رؤوسهم

دفن يعقوب في مغارة ابايه حسب وصيته وعاد يوسف واخوته الى ارض جasan وعزاهم وطيب قلوبهم واعظم حتى كثروا

ومن الغريب ان يوسف بعد ان تربع على دست الحكومة واستلم مقاليد الامور في مصر لم تخجله ابهة الامارة وفخفة الملك بل ظل على رجاء ابيه بدليل قوله عند موته «الله سيفتقديكم فقصعدون عظامي من هنا» فلم يكن له مطعم في تأسيس اسرة شريفة تضارع اسر الكهنة وكبراء مصر ولا ان يرقد بجانب الفراعنة العظام ولم تكن احلامه الصبيانية التي تمت حرفيآ لتحوله قيد شعرة عن وطن ابايه واحداده ورجائه المقدس بل كان من الدين «يتقنون وطنـاً افضل اي سماوايآ» (عبرانيين ١٦: ١١)

(البقية تأتي)



«اعرف خرافي» فالرب يعرف باننا خاصة . يعرف كل شيء عنا . يعرف افكارنا . يعرف سلوكنا . يعرف نجاحنا . يعرف فشلنا . يعرف كل ظروفنا واحتياجاتنا وزبدة القول فهو فاحص القلوب والكلم والامر الثاني هو ان نعرف بأنه يعنى . فهو «يعرف ويتعنى» أما نعرف بأن الله يعرف ويتعنى؟ رباني—كلا فهو تعالى لن ينسى— «وان نسيت الام رضيعها فهو لا ينساك» ربما تركك «كلا . فهو لن يتراكك ولن ينساك» ربما نام وغفل عنك . «حشا الله ان ينام وعيته ان تغفل» ربما يكون صاغياً الى الملائكة وهم يعزفون على اوتارهم الذهبية «كلا فان اذنيه مفتوحة ان على الدوام لسماع صراحتك» فهل علمت وتأكّدت الآن بأنه يعرف ويتعنى . فلم اذن ياعزيزي لا تكون سعيداً؟

ربما تسألني : ان الحياة المسيحية حياة مشحونة بالتجارب والاحزان والآلام فكيف تكون حياة فرح وسرور؟ فالجواب على ذلك سهل بسيط . تأمل هذا هو السر : انك تعلم من رسالتي السابقة ان التجارب والاحزان والآلام تعمل خيراً . فهي اذا امور حسنة مفيدة . والامور المفيدة هي التي تجعل الحياة سارة وبهجة . الاحزان والآلام قابلة للتتحول الى فرح وسرور ولكن ما الذي يحوّلها الى فرح وسرور؟ تلك المعرفة بانها تعمل خيراً «طرح الشجرة في مياه «مارة» حول المياه المرة الى مياه عذبة» فشجرة المعرفة بان كل هذه الامور تعمل معها خيراً نتحول

بالرب شيء سار ولا ذلة غزو في ذلك فلذا كان تعارفنا وصادقنا الارضية شيئاً ساراً ولا ذلة وعینا فكم بالجري يكون تعارفنا بالرب . ان مجرد معرفة ببساطة عنه تعالى هي بركة وسرور . ليس هناك وقت ابهج للانسان في الحياة كأول ساعة يحظى فيها بتعلّفه بالرب . انه من الصالح لنا ان نتعرف به تعالى ونزيد تعارفنا ونوثق صداقتنا ونعمق صحبتنا ما سرنا في طريق الحياة حتى تصير الحياة اكثـر سلاماً وسروراً . اذاً كنا نزيد درجة تعارفنا بالرب فيكون مثل سلامنا كنهر يزداد تعمماً واتساعاً وفيضاناً هادئاً مستمراً فالتعارف بالرب هو سر السعادة واصل الماء ومنبع الغبطة . فعليك اذن ان تعرف به تعالى فتجدر راحة وسلاماً وحياة ابدية

ربما تسألني : وكيف ازيد درجة تعارفي بالرب؟ فالجواب «كف واعلم انني انا الله» يعني فراغ الذات وهدوء النفس والتأمل العميق بالصلوات في طرقه واعماله . معرفتنا الداخلية عنه يمكن الحصول عليها بواسطـة الشركـة الروحـية معـه . والاتحاد الروحي معـه ينـمو ويتـقوى بازديـاد معرفـتنا عـنه تعالى . فـدعـني اـكرـر ما قـلتـه «اـذا رـمت السـعادـة فـعليـك بـان تـعـرف الـرب» . وـاـذا اـردـت ان تـزيد درـجة تـعـارـفـك فـعليـك بالـصلة ومـطالـعة كـتاب الله بـتأـمل وـتفـكر

في طبيعة الله صفاتـه وـمزـايا كـثـيرة لـطـيفـة وجـميلـة يـجب مـعرـقـتها وـفهمـها . فـمن تـلك الـامـور الجـيدة التي يـجب ان نـعـرفـها عـن الـرب هي ان نـعـرف بـانه يـعـرفـنا

وعبئاً ثقيلاً على كاهلنا في الحياة . فهو تعالى ساهر على سعادتنا و�نائنا ويدير دفة امورنا بحكمة فانقة فطوبى لمن يعرف رب ويثق بان طرقه هي افضل الطرق وان كل الامور تعمل معاً للخير !

تختل سماء الحياة بعض السحب على انه اذا غسكت القلوب بحب الجلد والصبر فلا تلبث ان تنقشع تلك السحب ويظهر نور الشمس اكثر ضوءاً ولعلنا . الحياة جهاد وكفاح وحرب ورزال ولكن من يتوقف عن السير الى موقعة نهايتها الفوز ؟ وبالجملة طرق الله هي افضل الطرق واكثرها سروراً

والآن اخبرك عن شيء آخر لازم لجعل الحياة سارة بهجة « وهو التكريس الكلي لله » فكل من يقول من قلبه « لتكن ارادتك يا رب » يجد طرق الحياة السارة . قد تسرب الخوف الى البعض وظنوا ان الله رب ما يجعل الحياة المكرسة له حياة تعب وشقاء ولكن الامر على عكس ذلك فاوائل الذين لا يسلمون حياتهم لهم الذين يشعرون بثقل اعباء الحياة . تقابليهم الصعوبات ولكنهم لا يدركون كيف يخلصون منها اوائل الذين يخذلون الله قائداً ومرشدأ لهم في طريق الحياة قد يغرون في وادي الاحزان ولكن هذا سوف يؤدي بهم الى مملكة اسعد وابح . فعلينا اذن بالصبر والجلد ورباطة الجأش حينما تكون في الظلم ولا تلبث ان نرى الظلام قد تشتت . ليس هناك سحابة الا وستنقشع ولا عاصفة الا وستمر وكلما كانت العاصفة شديدة كلما مرت بسرعة

مراة الحياة الى عذوبة . شكر الله :

التجارب لازمة لفصلنا عن العالم ومن ذواتنا وتقربينا الى الله وبدونها لا نكون سعداء . الآلام تعظم النفوس من الامور الدنيوية وتلك النفوس المظيمة هي فقط التي تستطيع ان تقترب من عرش الله . الآلام ترسلها يد المحبة للانسان لكي تسحبه وتتجذبه وتبعده عن ذاته وقد يحتاج الامر احياناً الى آلام مبرحة قد تستمر زمناً طويلاً على ان المتألم سيتوح اخيراً باكميل الظفر

معرفة الله هي النظر اليه كإله محبة . الله نشيط في عمل الخير . يرسل لنا احياناً التجارب ويقودنا الى وادي الآلام لانه يرى بحكمته غير المحدودة انها نفس الامور التي تحتاج اليها . فهو يرقينا دوماً بعينه الساهرة ويرى كل ما يفصلنا عنه فيدير لنا الخلاص تأتي الآلام فتنذرنا بالخطر الداعم وترجمتنا الى الله والى طرقه . وطريق فرح وسلام . فكل ما يرسله الله لا بد ان يكون مقرضاً بالرأفة والشفقة والمحبة فاذ اقبلناه لا بد ان يعود علينا بالخير العميم والسعادة التامة . طريق الرب هي احسن الطرق وباجها وهكذا اعلت افكاره عن افكار البشر

قد نطبع احياناً للحصول على شيء ما ونظنه الشيء الوحيد الذي يؤدي بنا الى طريق السعادة الحقيقة على ان الله بحكمته الفاتحة يرى ان نفس الشيء الذي ننشده ونسعي وراءه بكل قوائنا ونبذل في سبيله كل مرتخص وغالب قد يكون سبباً في تماستنا وبلوانا

حياتهم له وسلموا ارادته تعالى تسليها تماماً . التسليم الكلي لله شيء لا ذر . وطريق التسليم هي طريق السعادة

عزيزي ما انتهيت من كتابة هذه السطور حتى  
غثتني بجانبي تصريح بصوت الفرح والابتهاج قائلاً  
هليليويا . شكر الله . لقد وجدت طرق الحياة السارة  
ووجدت السعادة التي ينشدها كل سائح بائس في  
طريق الحياة ؛ ولا شك في انك ستبدأ في الحال  
وتسير في طرق الله السارة قائلاً : «لتكن ارادتك  
يارب» وختاماً تفضل بقبول فائق احترامات من  
يهمه راحتكم وسروركم ويتوقف الى رسائلكم على الدام

صديقك في الرب

فرح مرقص المنفلوطى

## الدّموع

على مَيِّكي هذا الطفل القابض بيديه الآي  
من عالم الخيال الى عالم الوجود ؛ انه ييكي لانه حل  
بارض ملائى بالآلم الذي سيتجبر عليه مادام موجوداً  
عليها . لذا تراه ييكي اذا ترك وحيداً وييكي اذا لم يعلاق  
بطنه وييكي لاقل مرض ويشكوا لأدنى آلم . انه  
لا يستطيع ان يعبر عن سبب صراخه وقد حاولت  
امه كثيراً ان تعرف سبب ذلك ولكنها كانت باطلة  
تعالج . ولكن وجهه المعبس وصيحاته المتواتلة تدل  
على شعوره بالآلم . لا سيما تلك الدّموع الكثيرة المنهممة  
على وجنتيه فانها دليل شعور نفسه بما يكدرها

هناك طريق سهلة سارة للحياة . قال يسوع :  
«تعالوا اليّ يا جميع المتعبين والشقيلي الاحمال وأنا  
اريككم . احملوا نيري وتعلموا مني لأنّي وديع ومتواضع  
القلب فستجدون راحة لنفسكم . لأنّ نيري هين  
وتحلي خفيف» يصرح المسيح بان هناك احتمالاً على  
انه يقول جمي خفيف . يصرح بان هناك نيري ولكنه  
يقول نيري هين فإذا حملت نيره تعالى ستجد الحياة  
سارة بمحنة واحمال هينة خفيفة . كان نيره التكريس  
والتسليم لارادة الآب . فكان يقول بكل تواضع  
ووداعة «ايها الآب لتكن ارادتك» فكلما سلمت  
الامر لارادته تعالى كلما خفت احمالك وهانت اثقالك  
قل «آمين» لكل ما يريد به الله فتحتف احمالك . فهذا  
هو السر العظيم : عند ما تقول من قلبك «لتكن  
ارادتك يارب» ستشعر بحملك خفيفاً منها بلغ ثقله  
عزيزي ما حدا بي الى كتابة هذه السطور  
الاشدة رغبتي في سرورك وابتهاجك وسعادتك  
وهنائك فلا تنسى ان اول شيء لازم للحياة السارة  
هو «التعرف بالرب» ولا يغرب عن بالك انه «يعرف  
ويعتنى ويحب» وانه بمحبته الفائقة ينظر الى كل  
احتياجاتنا ويصنف الى كل صرخة من صر اخنا ويحمل  
كل الامور تعمل خيراً كل ابن مطيع مسلم لارادته  
ان الله عن وجلي يريد لكل فرد حياة سارة  
ولا يود ان يشق ابناءه باعباء الحياة ولكته مستعد  
على الدوام ان يتناول احمالهم من على كاهلهم ويحملها  
نيابة عنهم . على انه لا يفعل ذلك الا اذا كرسوا

هرب منهم ما كان في ايديهم لذا تراثم يبكون  
وينتبحون

ولم يبكي هذا الشخص الذي تحي عن الناس  
وقد اخذته مكاناً بعيداً عنهم ؟ انه من الذين قد تطرق  
اليهم اليأس فقط او صاحبهم وسلط عليهم عدم الرجاء  
فاباهم . تلك هي دموع اليأس . اولئك الذين لم ينفذ  
الصبر الى قلوبهم فبكوا ولو لا انهم لم ينالوا اماماً ذهبهم  
ولو صبروا بلغوا ما كانوا يرجون

وهكذا ترى الاسباب التي تدعو الانسان الى  
البكاء كثيرة فهو يبكي عند خيبة الامل وما اعظم الالم  
للنفس من الم خيبة الامل . ويبيكي من المرض الشديد  
والضعف الرائد . ثم يبكي على فراق احبابه ويبيكي  
على موتاه الذين لا رجوع لهم وكم من كثيرون بكوا  
على احبائهم المايتين بدموع حاره حتى جمدت اعينهم  
ولم تستطع مواصلة البكاء واخيراً لحقوا بهم في قريب  
من الزمن

وكل عامل في مهنته وكل صانع في صناعته لا يعر  
عليه طويلاً زمن حتى يبكي . وكل يبكي على شيء  
يمختص به فالدموع تختلف

ان الدموع التي تساقط من الاعين كل يوم  
هي كثيرة يمكنها ان تملأ بحراً اخضماً . وقد يمكنها  
اذا عاشرت واحداً ان لا تسمع منه لفظاً ولا حسفاً  
ولكن لا يمكن ان لا تسمع بكاءه ولا ترى دموعه  
يقولون انه يمكن وجود انسان لا يضحك ابداً ولكن  
من الحال ان يوجد انسان على ظهر الارض الا وقد

ايها الشاب المطرق برأسه الى الارض الذي  
يتايل كالميل . ماذا أرى في عينيك ؟ اني ارى آثار  
دموع . بل لا زالت الدموع تنسكب من عينيك .  
انه يبكي لانه لم يتع نفسيه بما تصبو اليه . تساقط  
دموعه لأن حوادث الغرامية لم تصادف نجاحاً وقد  
عاد منها بصفقة المغبون

ايها الشيخ ! يا من قد وخط الشيب رأسك  
وكلل البياض فودك . مالي اراك حزيناً كاسف البال  
بل مالي ارى آثار دموع تحدى على وجهك المحمد ؟  
انه يبكي لأن حياته اوشكت ان تنتهي . انه يبكي على  
الحياة . يريد ويتمنى لو يعود به الزمان الى دور  
الطفولية أو الشبوية . لذا تراه يداعب كل طفل راه  
ويغازل كل شاب وقع بصره عليه . ولقد غاب عن  
ذاكرته ما يصادفه الطفل والشاب من متاعب الحياة  
ما قد احتازه هو . ولكن هو حب الحياة يعمي العيون  
فيقود الناس البقاء فيها ولو كانت ملائى بالمخاطر  
محفوفة بالشجون

وعلى مَ يبكي ذلك الشخص الذي قضى طول  
ليله أرقاً يصر على اسنانه ؟ انه يبكي لانه لم يلتقم  
لنفسه من عدوه ولم يأخذ منه بشارة . انه يبكي لانه  
لم يصادف نجاحاً في طريق انتقامه

ولم يبكي ذلك ايضاً ؛ انه من الطماعين الذين  
يريدون ان يغتربوا البحر لو كان ذهباً . يبتغون ان  
يتحول مال الجميع اليهم فيصبحون اغنياء ويسى غيرهم  
فقراء . ولكن كما قيل «الاطمع يذهب بما جمع» فقد

ويصرخ ولكنه يبرئ علته وينع اسباب مرضه ويعد له العافية والهناء» اه

ان للدموع اثراً لا يمحى . قد ينسى المرء ساعات الانس والصفا ولكنه لا ينسى ساعات البكاء لانها تلقنه اعظم دروس الحياة . من منا لم يبك ولا مرة وجسمة في نفسه او مرضانا في جسده اي امرئ لم يضف الى بحر العبرات الانسانية دمعة او دموعاً ؟ الا ان كلنا على لسان سقراط ولا يوجد قلب الا وقد انخرج بهموم العالم واحرقه الاحزان فاسالت الدموع من الجفون . و اذا اعدنا ذكرى هذه الدموع فتتمثل امامنا دموع افراح ودموع اتراح دموع ذل ودموع عن دموع فراق ودموع تلاق دموع يأس ودموع رجاء . تلك التي تولدها فيينا الايام وتخلقها في نفوسنا الايام

ولقد صدق من عبر عن هذه الدنيا «بودي الدموع» فازهارها تسقى بالدموع ونباتها ينت ب بالدموع واماها تجتمع بالدموع وبيوتها تبني بالدموع ففي كل بقعة آثار للدموع ولا تعبر طريقاً الا وقد سكبت فيها الدموع

وعند الدموع يتساوى الانسان بالحيوان فالحيوان يبكي من تقل حمل ظهره والانسان يبكي من عظم حمل نفسه . ولا فرق بين الفنى والفقير فهذا يبكي من الفقر وذالك يشكو شر الفنى

ولا فرق بين الطبيب والمريض فالمريض يشكو الم جسمه والطبيب يبكي من الم روحه وتب نفسه

تسرب اليه البكاء وملك جزءاً من حياته وكثيراً ما صر علينا اقوام عديدة وآثار الدموع مطبوعة على وجوهم ولكننا لا نعلم لماذا يكون ؟ وكم من دموع كثيرة تحدى من العيون داخل المقابل وفي الحصون وفي الخفاء ولا يعلم أحد عنها شيئاً ولا يدر بها الا علام الغيب . قال احمد «لو أمكن حصر الدموع من اول العالم الى هذا اليوم لما أمكن للمحيط ان يحصرها او يحتملها لانها دموع كثيرة وحارة . دموع سخينة . دموع مؤثرة» اه ييد ان الدموع كثيراً ما تكون سبب راحة وتنفيساً لكره مختلفة فهي تبعث على احياء العواطف الميتة وتحلق التأثير في الضماير النائمة . وكما انه لا قيمة للذلة بدون احتمال الالم ولا مكان للسرور بدون عرفان الحزن هكذا لا قيمة للحياة بدون الدموع ان الارض لا يحسن زرعها بدون حرثها وتشقيق كيدها هكذا لا تشعر النفس بالهناء بدون ان تعرف الشقاء فتتألم منه او البكاء فتتأثر به فالالم يولد الذكاء والبكاء يبعث على النشاط والدموع تظهر النفس

ان النبات لا يحيا الا بالالم ف بشق سيقان وغضون الاشجار تفرخ وتمر هكذا لا يعرف الانسان معنى القوة والنبوغ والعظمة والرق الا بواسطه الالم ومن «الدموع»

قال أحد الفلاسفة «فما الدموع في الواقع الامثال الجام الكهربائي ، يعالج به المريض المصلي فيتألم منه

العترات تميل الى الشر خطواه وتزيل اقدامه من طرق  
المهدية وتهوي به اعماله الى مهواه الفوایة  
هذا شأن الانسان الطبيعي وقد قال علماء النفس  
انه لا يكّنه التباعد عن تلك الاخلاق القبيحة  
والعادات الذميمة الا اذا تورت افكاره وتهذبت  
اخلاقه بممارسة العلوم النافعة والفنون المتنوعة  
فيدرك الاعمال الخيرية فيلزمه وتبين له مفاوز  
الضلالات فيتجنّبها

نعم قال الفلسفه ولا يزالون مصرین على  
اقوالهم انه متى نال الانسان قسطاً من المعرف  
والآداب يعتصم عن فعل القبيح ويسلك مناهج  
الرشاد وتصير اعماله خيراً مطلقاً وصلاحاً بحثاً.  
ولكن ما بالنا نشاهد خلاف ذلك ؟ فاذا كان الغرض  
من التعليم هو معرفة الخير والشر فلنا قلماً يجهل أحد  
من الناس الضار من النافع والخبيث من الطيب  
فكأننا نعلم ان الحسد والكذب والكبرياء والنفاق  
والبغضاء وغير ذلك من الاخلاق القبيحة والصفات  
الرذيلة التي تبعد مرتكبها عن مصاف اهل الفضل  
والكمال وتحطط به الى مواضع اللثام وبؤرة الاشرار.  
ولسنا نجهل ايضاً بان الصدق والامانة والمعفة  
والصداقة والمودة والاخاء وغيرها من الفضائل التي  
تؤهل صاحبها الى الانظام في سلك العقلاء الراشدين  
والافاضل المتقيين

ـ هذا ما يعرفه كل انسان بفطرته فهل نرى اذ  
الاولي متنافية في دوائر العلم واندية الفلسفة والثانوية

وهكذا الكرييم والبخيل والجاهل والعالم والملاك والرعية  
وان كان لكل فريق ميزان عيشه عن الفريق الآخر  
ولكنهما عند الدموع يتلقيان وفي البكاء من الالم  
يتساويان

في ايتها الدمعة ! يا بنة العين ! لم تم طلين ؟ ولادي  
سبب تفارقين والدتك ؟ انا اعرف انك آتية لتقضي  
ما رأيَا وتسقطين لقضاء حاجة. فان كان غرضك شريفاً  
فان الله يحکم منه دمة مقدسة. ان كنت تقصدرين  
الرثاء للفقير او العطف على البائس او تريدين التكفير  
عن ذنبك فان الله يقدرك حق قدرك ويرجمك الى  
مكانك محترمة عزيزه . اما اذا كنت تأتين رغبة في  
طعم او شره او انتقام فان الله لا يمسحك ولا يقرب  
منك بل سوف يتواصل سقوطك حتى يجف مدادك  
وينصب ينبع عك ولا تثالين شيئاً

(منسى القمح)

## هل للعلم

تأثير على الاخلاق ؟

يعيل الانسان من حيث طبيعته البشرية الى  
ارتكاب الملاذ البدني والشهوات النفسانية فهو من  
هذه الوجهة لا فرق بينه وبين جميع الحيوانات  
لاغرض له سوى ارضاء نفسه من اي طريق  
تيسّر له سواء كان في ذلك هدم مصالحة الغير او لا .  
لا يعرف من الخير الا ماوصل لذاته ولا يدرك الشر  
الا اذا وقع في حيائه فهو بحسب طبيعته كثير

من غير بابه كأن يتقنوا علم الرياضيات والطبيعيات  
وغيرها من العلوم الصناعية النافعة التي لا تقييد النفس  
اخلاقياً بل غايتها التبحر والتفنن في العالم المادي ومعرفة  
عناصره وخصائصه مما لا انكر فائدته للنفس الطبيعية  
وقاتهم ان العلم الصحيح هو ما كان مبنياً على اصول  
الدين ومتزجاً بمؤثراته

الدين هو العلم . هو الفلسفة . هو الكمال . وهو المؤثر  
الوحيد على النفس الروحية المجردة عن المادة وما  
الانسان مبدئياً وجوهرياً الا نفس واما الجسد  
المادي فهو «مسكن طيني» فقط او هو خيمة او مظلة  
يسكن فيها الانسان . وقد سأله أحدهم شخصاً ياراً  
 قائلاً «كيف حالك اليوم» فاجابه «طيب جداً .  
شكراً لك . المنزل المصنوع من الطين الذي اسكن  
فيه قد تداعت اركانه الى السقوط وساتركه وشيكما .  
واما نفسي فعلى ما يرام من الصحة والعاافية» . فهما  
بلغ الانسان من المراتب العليا في العلوم المادية لا  
يستطيع ان يكون طيب النفس كريم الخلق بدون  
ان تشرب نفسه الروحية بال التربية الدينية لأن الاولى  
غذاء المادة والثانية غذاء النفس والروح

ساقنا الى كتابة هذا المقال ما نشاهد على ابناء  
هذا الجيل من التهاون بأحكام الدين واعتبارهم اوامره  
وشرائعه افتعالا على الحرية الشخصية المنوحة لهم  
بعقليات الارادة المطلقة وتجحدهم بأن في علومهم  
وآدابهم لدى به يتذكرون عن اتيان الرذائل  
والموبقات

شائعة في مرابط الجهل ودياجير الظلمة؟ كلا! بل يمكننا ان نقول ان بسطاء الفكر وسذج الأخلاق أقل قبائعاً من سواهم. فالقبائص والساخن والشرور والآثام ترتكب بين الطبقات المتعلمة وفي العواصم المتقدمة أكثر منها بين الطبقات الساذجة والقرى الريفية تتجدد الجهلاء كارياب الزراعة والحياكه والنجارة اشرف نفساً وأظهر ذيلاً وأكرم اخلاقاً من العلماء الفلاسفة الذين أخذوا بباب العلوم وحشو أدمنتهم بالنظريات المقيمة

ربما يقول قائل لقد جن المكاتب فهو يهرب بما لا يعرف . فاقول لا لست بمحجون وإنما هي حقيقة اقررها بصوت عال لعلم الباكم يسمعون أنا لست انكر ما يحيط من العوامل الكثيرة بكل فئة من الفئتين التي لا يمكنني استيعابها الان وإنما أكتفي بعامل واحد هو أهم الكل إن الناس كثيراً ما يجهلون مزية العلم ويطلبونه

وأقوال ثقات العلماء في تفنيد مزاعم المحدثين مما يشهد للمؤلف بسعة اطلاعه وغزاره علمه— عدد صفحاته ٢٣٦ وهو مطبوع طبعاً متقدماً وثمنه مجلد عشرة قروش وورق ثمينة قروش

(٢) *المثال الصالح او سيرة القديس انطونيوس* هو ترجمة حياة القديس انطونيوس مؤسس الرهبنة في القرن الثالث المعروف بابي الرهبان و كوكب البرية وقد جمعها و عربها حضرة جبران بك رفائيل الطوخي من مؤلف بالإنكليزية للعلامة الفاضل الدكتور بدج أمين الآثار المصرية والأشورية بالتحف البريطاني بلندن . والترجمة من الآثار التاريخية المجيدة التي تمثل لنا فضائل الآباء الأولين وزدهم و اعتقادهم عن العالم وما فيه— صفحات الكتاب ١٣٦ و ثمنه أربعة قروش

(٣) *دعوة الرب يسوع المسيح للخطابة — نبذة لامين افendi جرجس* تبحث في وجوب الجيء الى المسيح والقاء امثال الخطبية عليه . من النسخة ثلاثة ارباع القرش

ملحوظة— كل هذه المطبوعات تطلب اما من المطبعة الانكليزية بشارع المناخ نمرة ٣٧ او من موزعيها بالجهات فتحت الباحثين ومحبي الاطلاع على اقتبائهما

الى امثال هؤلاء نسوق كلامنا ونقول لهم بأن النفس لا يمكن تهدئتها وتنقيتها الا اذا تمهدها الدين بالسقية وفتحت فيها من تعاليمه ما يجعلها مصدرآ لكل خير فتكسو الجسد المادي لباسا من الاخلاق قشيبة ولا نعدم دليلا على صدق ما نقول فالام الراقية قد ادركت هذه الحقيقة الناصعة حتى ادججت «الدين» في برنامج مدارسها . والتاريخ طافح بشواهد كثيرة تدلنا على ان الاعتصام بنواهي الدين كان سببا في رفع شأن كثير من الافراد والامم وتقويم اخلاقها وسر حضارتها وصولتها كما ان نبذة والتهاون في اتباع تعاليمه من الاسباب التي افسدت افراداً وخررت ممالك عاصرة وهبطت بها الى الدرك الاسفل هذه الكلمة مختصرة في هذا الباب نزفها الى قوم يعقلون والسلام

## تقارير

ـ اهدت اليها المطبعة الانكليزية الاميركانية المطبوعات الجديدة الآتية :

(١) *كتاب النور الباهر في الدليل الى الكتاب الظاهر*— كتاب نقيس عني بجمعه ووضعه حضرة منسى افendi القمص الطالب بالمدرسة الاكابرية الارثوذكسيه يبحث في لزوم الكتاب المقدس وفضله وصحته وتاريخه ولغته واقسامه وكيفية تكوينه ولدينه وغايته وقد أدى المؤلف اثباتاً لا قوا له حججاً نقلية وعقلية وتاريخية واستشهد بدعائين خبايا الأرض



## هوم الحياة

—\*—

او عن تأثير العوامل الطبيعية كالحر والبرد او الاحوال الجسدية كالجوع والظماء والتعب . وقد تأيدت هذه النتائج بالبراهين المحسوسة والتجارب الراهنة في الانسان والحيوان فثبتت الاختصاصيون في التshireح ان المعدة تقوم بوظيفتها احسن قيام في حالة الانبساط ولكنها لا تتحرك في حالة الاترتعاج مهما كان فيها من الماً كولات . ولا يقتصر تأثير المهموم والاحزان على المعدة ومرآكز الدماغ بل يمتد الى جميع الاعضاء الرئيسية الاخرى كالقلب والرئتين وغيرها

عرفنا الان مضار المهموم من الوجهتين الروحية والجسدية . بقى علينا ان نعرف بعض مسكنات الهم —

من اهم هذه المسكنات الالتجاء الى الله في كل حال والتسليم له والاتكال عليه والامتناء بالإيمان الحقيقي الذي لا يترك مجالاً لمهموم هذه الدنيا كما قيل «عند كثرة هموي في داخلي تعزياتك تلذذ نفسي» (مز ١٩:٩) لجدير بالانسان ان يترك الامور تجري مجرىها ويقي همه على الله الذي يعنى به ويتحذ الرضى والقناعة ديدناته في كل اجرآت حياته ويقبل كل شيء من عند الله شاكراً صابراً فيغبط نفسها وجسداً ويكل ناموس الكتاب «أريد ان تكونوا بلا هم»

(كورنثوس ٣٢:٧)

هوم الحياة على نوعين احدهما ناشيء عن انهماك شديد في مهام الحياة والآخر ينجم عن كارثة او بلية كفقد عزيز لدى الانسان او حلول مصائب بجسمه او ماله وما شاكل ذلك . والمهموم بنوعيه مفسدة للنفس والجسد ولها تأثير سيء على حياة الانسان الروحية والجسدية

فمن الوجهة الروحية نرى ان الاهتمام المفرط بشؤون الحياة واستسلام النفس لاحزان العالم كل هذه مضادة لارادة الله الصالحة الذي قسم على الخلق رزقهم وشاءت حكمته السامية ان يبتلى الانسان بين آن وآخر بشيء من احزان العالم . لا بل هي مداعاة لزعزة الایمان وتقويض اركانه وقتل روح الاتكال على الله القائل عن لسان عبده المرنم «اق على الرب هك فه هو يعولك . لا يدع الصديق يتزعزع الى الابد »

واما من الوجهة الجسدية فقد ثبتت الطب الحديث ان المهموم سروم وهي مرض جسدي لا يستهان بأمره وليس من ينكر ما للمواطن والافعالات من التأثير على جسم الانسان فقد اجمع علماء الطب وعلماء النفس ان للمواطن (من فرح وكدر وخوف وغير ذلك) تأثيراً عظيماً على الاعضاء ووظائفها لا يقل عن تأثير اشد العقاقير الطبية فعلاً

## اول طبيب

—\*—

قرأنا في احدى المجالات ان اول طبيب في العالم شهد التاريخ بوجوده هو الطبيب المصري (جم حتب) أي حامل السلام وكان عائشاً في عهد الملك (تهسر) من ملوك العائلة الثالثة اي قبل الميلاد بحو ٤٥٠٠ عام. وكانت له شهرة فاققة في فنه وبراعة عظيمة في علمه بدليل دفنه بما يدفن به الملوك وحدهم من مظاهر الاعظام والتجليل وحمل قبره بجوار القبر الملكي في هرم سقارة . وقد بقيت ذكراه خالدة في القطر المصري نحو ٤٠٠٠ عام وسميت مستشفيات كثيرة باسمه وفي عهد البطالسة جعل مقارنا لاسم اسكتلاب وهو الله الطب عند اليونان . وعقب وفاة هذا الطبيب المصري بثلاثة قرون انشأ الملك (آنوي) رسالة في التشريح وبعد هذا الملك بربما ثمانية عام ظهر جراح شهير اكتشفت في قبره القريب من سقارة رسوم تتمثل اهم العمليات الجراحية المختلفة . وعثر الدكتور ايبرس على اوراق بردي تتضمن فن العلاج عند قدماء المصريين ومنها يؤخذ ان علم الطب كان واسع النطاق قبل الميلاد بحو ٦٠٠٠ عام ونشأ مصر !!

فain مصر القرن العشرين من مصر عصور

المجاهيلية ؟

هذا الجم علاج لهذه الادواء ويوجد غيره مسكنات وقائية عالمية لا يأس بها مثل الالتهاء بأمور نافعة طول الوقت والانصراف الى موضوع او عمل يشغل الفكر والارادة كالاعمال اليدوية والرياضة البدنية على انواعها وهكذا

حدا بنا الى طرق باب هذا الموضوع حالة العالم السيئة في الآونة الحاضرة والآئين المتضاد من افتئدة الكثيرين من جراء اضطرابات العالم الحالية وظروفه الوعرة فمن تاجر يساوره الهم خوفاً على كсад سمعته وصانع تضيق انفاسه خشية بوار صناعته وفقير يصادم الفقر ويصادمه ويشكو من الضنك والفاقة وأسرة قد اكتست سواداً فقد عميد لها في الحرب الطاحنة وملك يندب زوال تاج من على رأسه وهكذا الكل في حزن ومكدر قلما تجد انسان حالياً من شوكة في جنبه

وعندي انه لو رفع جميع الناس اصواتهم لله واتفقوا على ذلك بوحدة القلب ووحدة الرأي لزال هذا الكابوس الضاغط عليهم وحل الفرج محل الضيق فهل هم فاعلون ؟



وبروح بعلز بول فاري حونا منه ١

يهودي ثالث — أنه منذ تعيينه بطائفة الناصريين  
الممعونة أصبح لا يطاق !

يهودي من طرسوس — ياليت الخبر شاول  
كان معنا الليلة الماضية فقد كنا في مسيس الحاجة الى  
ذلك اللسان الذي ينطق بروح غالائيل وكنا سعدنا  
فاه ذلك الناصري وألحقنا به عاراً وخزيأً

يهودي آخر من طرسوس — سيكون هنا  
عاجلاً لانه بلغني ان أحدهم رآه نازلاً في السفينة  
من قيصرية

يهودي اول من طرسوس — حسنا ! ولكن  
قل لي يا قداسة الرئيس الموقر الى أي غرض توبي  
من حرماتك اياه ؟ فإنه لا يربأ به كثيراً لأن جماعة  
الناصريين قد أقاموا مجتمعًا خاصاً بهم فيه يعلمون  
مبادئهم ومنه ينفتحون سبعم دعوتهم وهرطقتهم بدرجة  
لم تر لها مثيلاً من قبل ! يخلطون صلوات جديدة  
بالصلوات القديمة وترانيم حديثة بالزامير القديمة  
وقد آتى مبتدةعة بالناموس والأنبياء . اعوذ بالله منهم !  
والطامة الكبرى ان الشعب يستدعي لهم بفرح وسرور  
لأنهم خلبو اعقله وسبوا الله ! وما زاد الطين بلة ان  
شيوخ الشعب ورؤساء الجمع — عدار رئيسنا الموقر —  
ضعفاء العزيمة خارئ القوى مكتوفي الايدي  
لا يحركون ساكناً . نعم اطلقوا سهاماً واحداً من  
كنياتهم خابت آمالهم على ما يظهر . ليكن ما تقول  
من حرمائه من الجمع . ولكن العمل الجدي الذي

في سبيل

## الامبراطورية الرومانية

الفصل الاول — المشهد الاول

(تابع)

اورشليم

(جمع اليهود الذين يتكلمون اليونانية<sup>(١)</sup> وهو  
بناء اشبه بمسجد فقط به مقاعد عند طرف المنبر  
لرؤساء الجمع وهناك درج الناموس محفوظ في تابوت  
خاص . وقد اجتمع في هذا الجمع جهور غير من  
اعضائه وهم اليهود الذين يتكلمون اليونانية جاءوا من  
ليبيا والقيروان والاسكندرية وطرسوس والاناضول  
ويدور بينهم الان مناقشات لا صلوات )

رئيس الجمع — اذاً كنا موافقون ان استفانوس  
هذا أصبح غير أهل لأن يكون عضواً في هذا  
المجمع المكرم الموقر ؟

الكل — موافقون !

رئيس الجمع — وانه يجب نبذه من هذا الجمع  
وإصدار أمر بحرا منه ؟

الكل — آمين ! آمين ؟

يهودي أول — تبأله ! القدس وجوهنا وأبدسنا  
ثواباً من العار حتى انا لم نستطع مقاومته في  
المناقشات التي دارت بيننا وبينه الليلة الماضية

يهودي ثان — حقاً كان يتكلم بحكمة الشعبان

(١) انظر اعمال ٩:٦

رئيس المجتمع — قد قال لنا هذا الاخ بأنه  
نازل من بتولمايس —  
يهودي — قيصرية ١

رئيس المجتمع — آه ! من قيصرية : — وعما  
قليل سيمجلس معنا — تحت رجليك يا معلم الناموس  
المور .

غمالائيل — بار كاك الله واياه — وفيما تتناقشون  
يا علماء الليبرتيين والقيروانيين والاسكندريين ؟  
وأنتم ايها السادة القادمين من شتات آسيا ؟ يحال لي  
ان امرآ ذي بال معروض على بساط البحث امامكم  
رئيس المجتمع — اننا نتدبر الآن وسيلة بها  
يستطيع بجمع اليهود اليونانيين ان يؤدي واجباً عجز  
دونه السنهرديم المقدس . والحق انه لامر محجل  
غمالائيل — ماذا تعني بذلك ؟

الرئيس — أعني جماعة الناصريين — قد قتلنا  
الشعبان ولكن فاتنا ان نسحق بويضاته فكانت النتيجة  
كما تعلم ان افروخت البويضات وتحتم علينا الآن ان  
نقتل صغار الشعابين التي بسقت

غمالائيل — ايها الرجال الاسرائيليون ! اكرر  
الآن على مسامعكم ما قلته لرئيس الكهنة وبجمع  
السنهرديم عند انعقاده — احتربوا لانفسكم لئلا  
توجدوا محاربين الله ايضاً !

الرئيس — محاربين الله ! من ذا الذي يحارب الله ؟  
الرقيب — (عند الباب بصوت عال) —  
المحبر شاول :

ينبني علينا فعله هو اذكاء جذوة النار في قلوب الرؤساء  
والشعب مما واثارة عواطفهم وايغار صدورهم ضده  
وكل من على شاكلته

رئيس المجتمع — نطق بالصواب يا بني . فعلمهم  
ان يهبوا من سباتهم العميق والا ضاعت الامة ضحية  
ترايخهم ونورهم . ولست انكر عليك بان خزيك كان  
عظيماً في اجتماع السنهرديم الاسبوع الماضي لما رأيت  
زعماءهم الاثنى عشر — والحق اولى بان يقال — كما  
افواه رؤسائنا وسجلوا عليهم الجهل والغباء . وحتى  
غمالائيل نفسه كير الاخبار أبدى رأياً استفز  
سخطي عليه وكان يودي ان اناقضه لوم اكن أصغر  
منه سناً : قال « ايها الرجال الاسرائيليون احتربوا  
لانفسكم من جهة هؤلاء الناس في ما اثتم مزمعون  
ان تفعلوا ..... »

الرقيب — صه ! ها هو قادم  
(يدخل غمالائيل والكل يقفون)  
غمالائيل — السلام لكم :

رئيس المجتمع — وعليك السلام ! ان بجمع اليهود  
اليونانيين قد نال حظوة اليوم بتشريف كير الاخباراء  
غمالائيل (كير الاخبار) — يحال لي اني قاطعتمكم  
في مناقشة خطيرة لاني اری علام الاهتمام باديتك على  
وجوهكم . واما انا فقد جئت لاستقي اخبار بعض  
مواطنيكم — فاني غير هذا المكان استطلع اخبار ابني  
شاول قرة عيني ونفر طرسوس وخلفي باذن الله بعد  
ان أرقد بجانب أبي

اليك تبشرة ! ولكن عندنا رواية يخجلنا سردها  
ويخجلك سماعها . وربما تكون اقتادتك محسنة

الصدق الى المدينة المقدسة مثل هذا الوقت

شاول — ماذا تعني ؟ هات يا ابتي كل ما عندك

الرئيس — كنا نتداول في الامر قبل دخولك

وقد قلت «قتلنا الشعبان ولكن فاتنا ان نسحق بويضاته

وها هي الان قد افرخت وبستت»

شاول — يالله من لغز منذر بالسوء !

الرئيس — متى ترك زكرييا الذي حمل لك

الخبر مدينة اورشليم ؟

شاول — بعد السبت في اسبوع الفطير

الرئيس — الان فهمت — اسمع يا بني واكتب

في ذلك اليوم نفسه — لانك تتقول انه ترك المدينة

في اول الاسبوع — تكن جماعة من الناصريين من

سرقة جسد ذلك الخادع المخالل ولما رأي بقية مجتمعهم

ان القبر فارغ ايقنوا بأنه قام من الاموات ! وعمدوا

الى خرز عبلاهم وحماقهم القدية التي كانت قد خدمت

في اليوم السادس . وكانت باولئك الجناء قد تزودوا

بشجاعة جديدة . ساء الحال وقد كان في الامكان

احتماله لانهم بذلك ظلموا نفوسهم دون سواه ولكن

في يوم الحسين — في يوم العيد — دخلهم ابليس نفسه

وكل اجناده ففي ذلك اليوم وقفوا ونادوا جهاراً

باسم هذا الانسان ولم يستطع أحد اسكاتهم لا ولا

الرؤساء . لا ولا السنهدريم المقدس نفسه . ولا اشك

بان الشيطان نفسه هو الذي كان يتكلم على المستهم

(يدخل شاول)

شاول — السلام لكم ايها الاخوة جميعاً (يلاحظ  
غمالائيل — السكل يقفون له عدا الحبرين الكبيرين  
فيتقىد اليهما شاول ويقبل يد كل منهم على حدة)  
استاذي الحبوب ! رئيسي المؤقر ! اخوتي الاعزاء !  
السلام لكم !

الكل — ولو حلك السلام :

غمالائيل — لابني وتلميذه الحبوب :

شاول — لقد قيس لي الله اسرائيل سفرة  
موفقة يا ابتي واني لم استطع البقاء في طرسوس  
لاشتعال نار الغيرة في احسائي فجئت لاشاركم  
الفرح عما وصلنا من اخبار المدينة المقدسة — ان الله  
لم يخل عن شعبه بل حسن في عينيه ان يموت انسان  
واحد عن الشعب ولا تهلك الامة كلها . هكذا يتبدل  
جميع اعداء الرب ويهرب بمنفه من أمامه :

الرئيس — عمن تتكلم يا بني ؟

شاول — عن الناصري الملعون — ومن سواده  
(ال وكل ينظرون الواحد للآخر) آه ! يا ابتي لما رأيت  
فعاله أتقد فؤادي لهباً فلما جاءلينا زكرييا واخبرنا  
بآخرته انطفأت لوعي نيراني ووسمت الاخبار على  
قلبي برداً وسلاماً . اوصنا ! ولكن كنت انتظر ايها  
الاباء والاخوة ان ارى على وجوهكم فرحاً لا غمماً  
فالى اراكم مثقل النفوس مكمدي الاقندة وما بالكم  
تنظرون الواحد للآخر ؟

الرئيس — ياليت لدينا اخبار بهجة فترفها

(جلبة وضوباء . كثيرون يقومون لنجدته شاول)  
 شاول — (فتح عينيه) والآن ماذا نفعل ؟  
 ولماذا نكتفي بالثرثرة في هذا المكان ؟ (يحاول القيام  
 ويقف متىيلاً) ينبع علينا ان لا نلبث هنا بعد الآن  
 بل يجب استئصال شأفة هذه الطائفة : تقول يا حضرة  
 الرئيس بان البوياضات قد أفرخت فتيحتم علينا ان  
 نسحق الشعابين الصغيرة لئلا يبسق تاجها ايضاً  
 غماً لائيل — حق لك يا ابني ان تستشيط سخطاً  
 ولكن يجعل بك ان تكظم غيظلك بالحكمة . ألم يوافق  
 السنهردم المقدس على كلماتي لما قلت « ايها الرجال  
 الاسرائيليون احترزوا لا انفسكم من جهة هؤلاء  
 الناس في ما انتم مزمعون ان تفعلوا . لانه قبل هذه  
 الايام قام ثوداس قائلاً عن نفسه انه شيء . الذي  
 التصق به عدد من الرجال نحو اربع مئة . الذي قتل  
 وجميع الذين انقادوا اليه تبددوا وصاروا لا شيء . بعد  
 هذا قام يهودا الجليلي في ايام الاكتتاب واذاغ وراءه  
 شعباً غيراً فذاك ايضاً هلك وجميع الذين انقادوا  
 اليه تشتتوا . والآن اقول لكم تنجوا عن هؤلاء الناس  
 واتركوه لانه ان كان هذا الرأي او هذا العمل من  
 الناس فسوف يتتحقق . وان كان من الله فلا تقدرون  
 ان تنتصروه لئلا تجدو امحار بين الله ايضاً<sup>(١)</sup> . (يبدو  
 على البعض شيئاً من القبول)

شاول — ها ! هذه هي الكلمات التي طرقت

(١) اعمال ٥: ٣٩ - ٣٥

لانه من ان الفصاحة لهولاء القوم الاميين وكيف  
 يقفون موقف الخطباء ؛ والداهية الدهماء انهم سحروا  
 الباب الشعب حتى انقاد اليهم كثيرون . وأمنوا  
 وانطلت عليهم هذه الخديعة ومنهم عدد ليس بالقليل  
 من الكهنة لا بل من الفريسيين اخوانك يا ابني شاول  
 وبجمعهم الان آخذ في النمو والازدياد والغرير ان  
 هؤلاء الابالسة يحافظون على فريضة يوحنا المعمدان  
 وينطمسون ابناء ابراهيم في مياه المعمودية كأنهم نجسون  
 استغفر الله !

شاول — (وقد كان مصيناً بسمه لاقول)  
 الرئيس بدءه متزايدة وحقق شديد) — ولكن —  
 ولكن اية حماقة ! اية اثم في هذا ! تقول بان كثيرين  
 « انقادوا اليهم » انقادوا الى اي شيء ؟ وتقول « آمنوا »  
 آمنوا بای شيء ! وما هي خلاصة دعوتهم وكرامتهم  
 الرئيس — يبشرون بالناصري الذي يقولون  
 عنه بأنه قام من الاموات وتعبد — آه ! كيف اصيغ  
 لك الكلام لاني اخشى ان تستشيط وتفقد صوابك  
 يجاهرون بان ... يسوع هذا الذي صلبناه رب ويسوع  
 شاول — (يتنصب في حالة جنون مرعبة وليسد  
 آذانه) تمجيد ! تمجيد ! (يشق ثوبه الخارجى  
 باشد عنف) ها ! رحالة يا الله السماء ! أسمع هذا  
 التجميد ولا تسقط السماء على رؤوسنا ! مسيحنا  
 مصلوبأً ! (يتفل) آه ! آه !

غماً لائيل — اسرعوا العونة ! اني اخشى عليه !

قد أغمى عليه !

طروسوس بين الام :

شاول — (يشتد حمود غضبه) بين الام : مالي انا والام : (يكبح جماح نفسه) عفواً يا ابنت . فان فؤادي يتصدع لخاشتك «ولكن في الناس روحانا ونسمة القدير تعقلهم لذلك قلت اسمعني انا ايضاً ابدي رأي»

غمالائيل — (بحدة) حسناً ام اعلمك الكتاب ... ولكن يسوء الناصح ان يبقى في مكان يضرب فيه بنصيحته عرض الحائط . اسمع يا شاول لقد اخزيت وجهي اليوم فلا تكلمي بعد الان ... (يختفي وجهه في عباءته ويتحول نحو الباب)

شاول — لا يا ابنت (يستفرق في البكاء ويحاول ان يمسك بثوب غمالائيل فينفض يده عنه ويسرع خارجاً . وينتبه كثيرون لتهدة خواتره) . اه ! هل وصل الامر الى هذا الحد ؟ ولكن يجب ان تكون الامة ورجاء اسرائيل اعز الى قلب شاول من اقرب الناس اليه !

الرئيس — لا يهمك امره فان نصيحته ضد مرآمنا والعمل بها يحيط مشروعنا والحق انك فعلت مالا قبل لنا على فعله (شاول يتأنوه) — (يدخل الذين خرجوا مع غمالائيل) هل طيبتو خاطره ؟

يهودي اول — هو في سورة الغضب ولا يمكن ان تطيب نفسه

شاول — واسفاه ! الان بيدي قتلت عواطف الصداقة والمحبة : لمت اذاً هذه المواضف النفسية ؟

آذاني وانادا خل . وهل صدرت منك هذه الكلمات يا أبنت :

غمالائيل — نعم مني يا بني . ما بالك تنظر الى شزاراً ؛ انت شاب وانا شيخ عجوز فاتصح بتصحي شاول — آهياً بنت ! لم اكن لأدرى باذ الايام تأتي بي الى هذا الساعة . مرنبي بما تشاء خلا هذا الامر لاني عالم يقيناً باذ هذه النصيحة ولو انها ليست صادرة من قلب جبان فانها مجلبة للضر والشر كاللو كانت هكذا (الكل يوافقونه تماماً) . آه ! يموانا الغيرة ! الغيرة ! من لي بغيمور تلتهم نفسه !

يهودي من طروسوس — لقد نطقت بالصواب شاول زعيمنا ! من جهة الناموس فريسي والآن من جهة الغيرة مضطهد هذه الطريقة حتى يقطع دابرها فلا يسلكها سالك بعد . أليس كذلك يا سادتي ؛ (الكل يؤيدونه تماماً)

غمالائيل — لا تصلبوا في آراءكم واسمعوا لنصحي ولا تستسلموا لزعات طيشكم وحمود غضبكم ايها الاغبياء . فأتم صغار في الأيام قليلي الخبرة وانا شيخ ....

شاول — اغبياء ! قد قال اليهو بن برخئيل البوزي «الايات تكلم وكثرة السنين تظهر حكمه ... ولكن ليس الكثيرو الايام حكماء ولا الشيوخ يفهمون الحق»

غمالائيل — (يقف) وهذا الكلام ينطبق علي انا الذي كنت اعلم في اورشليم قبل ان تولد في

والشيخ والكتبة ضده ثم نقض عليه ونخافه  
ونسوقه الى الجموع

الرئيس — حيث يهلك نفسه لا حالة : دع  
عنك هذا الامر واتركه لي

شاول — بقي علينا فقط ان نضع فاصلا بينه  
وبيـنـ الشـعـبـ لـأـنـ عـلـمـتـ اـنـهـ يـسـتـمـعـونـ لـهـ باـتـهـاجـ  
وـلـغـرـابـةـ فـيـ ذـاـكـ فـهـكـذـاـ فـعـلـواـ مـعـ النـاـصـرـيـ حـتـىـ  
الـيـوـمـ الـآـخـيـ .ـ وـلـكـنـ كـيـفـ تـوـصـلـاـ مـعـ النـاـصـرـيـ  
الـنـاـصـرـيـ وـالـشـعـبـ :

يهودي اول — لقد اصبت المرمى ايمها الحبر —  
فـانـهـ مـاـنـفـرـ الجـمـورـ مـنـ النـاـصـرـيـ المـصـلـوبـ غـيرـ اـتـهـامـناـ  
اـيـاهـ بـاـنـهـ سـيـنـقـضـ الـهـيـكـلـ وـمـاـ اـغـضـبـ الرـؤـسـاءـ مـنـهـ غـيرـ  
تـجـدـيـفـهـ ضـدـ مـوـسـىـ .ـ وـاـنـتـ تـعـلـمـ اـنـ هـذـاـ الـمـكـانـ الـقـدـسـ  
هـوـ حـدـقـةـ عـيـنـ جـمـيعـ الـقـاطـنـيـنـ فـيـ اـورـشـلـيمـ وـمـصـدـرـ  
نـعـائـمـ وـقـوـامـ حـيـاتـهـمـ .ـ فـاـهـيـ اـورـشـلـيمـ بـدـوـنـنـاـ تـحـنـنـ  
ابـنـاءـهـ الـذـيـنـ نـفـدـهـ اـلـيـهـ مـنـ زـوـاـيـاـ الـارـضـ الـارـبـعـ اـنـسـجـدـ  
فـيـ الـهـيـكـلـ ؟ـ حـقـاـ اـنـ اـبـنـاءـ اـورـشـلـيمـ يـرـتـزـقـونـ مـنـ وـرـائـنـاـ  
لـاـنـهـمـ يـتـزـونـ اـمـوـالـنـاـ فـيـ الـاعـيـادـ بـلـ رـحـمـةـ وـلـ شـفـقـةـ  
فـنـ هـذـهـ الـوـجـهـةـ تـرـىـ اـنـ اـسـتـفـانـوـسـ قـدـ اـصـبـرـ  
قـبـضـةـ اـيـدـيـنـاـ لـاـنـ مـاـكـانـ يـهـمـ بـهـ الـمـصـلـوبـ فـيـ  
الـآـذـانـ يـنـادـيـ هـوـ بـهـ جـهـارـاـ عـلـىـ قـارـعـةـ الـطـرـقـ بـعـشـهـ

مـنـ جـمـيعـ الـمـلـاـ .ـ فـانـهـ يـفـسـرـ النـاـمـوـسـ بـطـرـيـقـةـ يـسـهـلـ  
عـلـيـنـاـ بـهـ اـقـلـمـةـ الدـعـوـيـ ضـدـهـ وـاتـهـامـهـ بـالـتـعـديـ عـلـيـهـ  
وـنـقـضـ نـصـوـصـهـ .ـ ثـمـ اـنـهـ يـسـهـلـ لـنـاـ اـنـ تـخـذـ مـوـاعـظـهـ  
الـتـيـ قـالـ فـيـهـ بـاـنـ الـاـلـهـ الـعـلـيـ الـذـيـ اـسـتـغـنـيـ عـنـ الـهـيـكـلـ .ـ

ليـصـبـحـ شـاـولـ مـجـرـداـ عـنـ كـلـ مـشـاعـرـ الشـفـقـةـ وـالـخـنـانـ !ـ  
وـمـنـ الـآـنـ فـصـاعـداـ الـوـيلـ ثـمـ الـوـيلـ لـلـنـاـصـرـيـنـ لـاـ جـلـ  
خـاطـرـ غـمـالـأـئـمـلـ :

الـكـلـ — وـيـلـ لـهـ !ـ وـيـلـ لـهـ !ـ  
الـرـئـيـسـ — لـقـدـ اـتـتـ السـاعـةـ الـتـيـ فـيـهـاـ نـفـتـقـرـ الـىـ  
هـمـ الـرـجـالـ فـانـهـاـ فـرـصـةـ ثـمـيـنـةـ لـكـلـ مـنـ يـغـلـيـ دـمـ الشـبـابـ  
فـيـ عـرـوـقـهـ .ـ وـاـنـتـ يـاـبـنـيـ شـاـولـ عـلـيـكـ اـنـ تـتـولـيـ قـيـادـةـ  
اوـلـادـيـ هـوـلـاءـ وـهـ اـطـوـعـ لـكـ مـنـ بـنـانـكـ .ـ وـاـماـ اـنـاـ  
فـسـأـكـونـ مـعـ السـنـهـدـرـيـمـ

شاول — اـسـمـ اـذـاـ !ـ مـنـ هـوـ زـعـيمـ جـمـاعةـ  
الـنـاـصـرـيـنـ اـلـآـنـ حـتـىـ اوـجـهـ اـلـيـهـ اوـلـ ضـرـبـةـ مـنـ ضـرـبـاتـيـ ؟ـ  
الـرـئـيـسـ — صـفـاـعـنـدـهـمـ رـجـلـ جـبـانـ وـخـالـمـ الذـكـرـ.  
يوـحـنـاـ لـاـ يـقـولـ شـيـئـاـ وـهـوـ مـنـ اـقـارـبـ رـئـيـسـ الـكـهـنـةـ  
فـلـنـتـرـكـهـ لـهـ — وـالـبـاقـونـ كـلـاشـيـ ؟ـ يـعـقوـبـ ؟ـ حـدـيـثـ  
فـيـ الـعـمـلـ وـالـشـبـهـةـ لـاـ تـرـالـ تـحـومـ حـولـهـ — اـمـاـ بـطـلـهـمـ  
هـذـهـ السـاعـةـ فـهـوـ عـضـوـ فـيـ هـذـاـ الـجـمـعـ لـعـنـهـ اللهـ :ـ أـلـاـ  
تـذـكـرـ اـسـتـفـانـوـسـ ؟ـ

شاول — مـنـ ؟ـ اـسـتـفـانـوـسـ الـاسـكـنـدـرـيـ ؟ـ هـوـ  
صـدـيقـنـاـ الـقـدـيمـ :

الـرـئـيـسـ — هـوـ بـعـيـنـهـ  
شاول — اـذـآدـمـهـ عـلـىـ رـأـسـهـ .ـ وـهـلـ اـضـحـيـ هـنـاـ  
اـيـضاـ مـاـيـدـنـيـ وـبـيـنـهـ مـنـ الـمـوـدـةـ وـمـاـيـكـنـهـ لـهـ فـؤـادـيـ مـنـ  
الـعـطـفـ وـالـاخـاءـ ؟ـ نـعـمـ فـلـيـكـنـ كـذـلـكـ :ـ (ـتـساـوـرـهـ سـوـرـةـ  
الـفـضـبـ ثـانـيـةـ)ـ فـهـيـاـ بـنـاـ لـلـعـمـلـ بـلـ اـبـطـاءـ كـاـ فـعـلـوـاـ  
بـالـنـاـصـرـيـ تـلـكـ الـلـيـلـةـ وـبـالـطـرـيـقـةـ عـيـنـهـاـ :ـ نـهـيـجـ الشـعـبـ

لأجل الله ومن الذي يحارب ضده  
شاول — (يفيق من هو جسنه) اذاً عرفتم ايها  
الاخوة السبيل الذي تسلكوه هيابنا ولا نضيع  
الوقت. اشعلا النار واحموا فيها الحديد واضرموا به  
وهو حارم واياكم ان تهلووا حتى يبرد : اضرموا بلا  
انقطاع ولا تكونوا مثل يوآش ملك اسرائيل الذي  
ضرب ثلاث مرات ووقف . وهكذا نضرب اعداء  
الرب حتى نبيدهم عن بكرة ابيهم . يالله من مجده مثل  
سيده الذي سبقه ! لنتهم بالتجديف امام الجميع  
وبعد ذلك لا تلجاجوا ايها الاخوة الى الروماني غير  
المختون بل لنذيقهم ميته المجدف حسب نص ناموسنا !  
افهمتم ؟

الشاهدان — (يقفان) ونحن نرمي الحجر الاول.  
مبارك الله ومبارك عبده شاول الطرسوسى ! اسمع  
ايها الزميل العزيز لا انخلع ثيابنا عند رجليك ؟  
شاول — امين اولي عظيم الشرف في ذلك  
والآن سادعوا الى العمل . اقنعوا الشعب اليوم حتى  
نلق عليه الايدي صباح الفد وهو داخل الى الهيكل  
وويل له ولجمع الشيطان !

الرئيس — ويل لاتباع المسيح المصلوب :  
(ضحكة عالية)

اليهود — حجر عثرة اغار الامة ! الى حفرة جهنم !  
شاول — (منفرد) المسيح المصلوب ! (ترتعد  
فرائصه) عار الصليب ! (يسير بيديه مرتجفاً) رحمةك  
ياء الله السماء ! ! (البقية تأتي)

المصنوع بالايدي من دعوة ابراهيم حتى سليمان يستغنى  
عنه الان ايضاً كحجة تثبت تجديفه ضد هيكانا  
 المقدس — والآن يا ميخا وانت يا بهوشافاط الا  
 تستطيعان دس هذه التهمة بين الشعب وترويجها ثم  
 تشهدان امام الجميع بان « هذا الرجل لا يفتر عن انه  
 يتكلم كلاماً تجديفاً ضد هذا الموضع المقدس والناموس  
 لأننا سمعناه يقول ان يسوع الناصري هذا سينقض  
 هذا الموضع ويغير العوائد التي سمعنا اياها موسى » ؟  
 الا تستطيعان ان تقسما على هذه الاقوال ؟  
يهوديان من طرسوس — نعم — نقسم بالوضع  
 المقدس نفسه — ولكن ليس بالذهب الموجود فيه<sup>(١)</sup> !  
(الكل يضحكون . وشاول جالس على حدة غارق  
 في تأملات عميقة)

يهودي اول — اجدعا ! هذا اواجبكم واسترى  
يا حضرة الرئيس سرعة انقلاب الجمهور ضده وما  
يعترفهم من الخبل والجنون : فقط عليك التعرض  
لحياتهم وكبارائهم فلا يلبشو ان ينسوا من عملك من  
قلوبهم وينفضوا من حوله  
يهودي ثان — هذا حق . علينا ان نحرض  
آخرين ان يقولوا « انا سمعناه يتكلم بكلام تجديف  
على موسى وعلى الله »

الرئيس — واتركوا الباقي علي . فقط اثيروا  
عليه سخط الشعب والسننديم لا يعدم وسيلة لقتله  
وعندئذ يعرف غالائيل نفسه من الذي يحارب

(١) انظر متى ١٦:٣٣

# الشرق والغرب

## مجلة دينية أدبية

سنة ١٥ عد ١٠

(١٩١٩ نوڤبر سنة ١٩١٩)

تصدر مرة كل شهر

لبلاد في أحرى أزماها «فاستعبدوا بني إسرائيل بعنف»

وقد جاء في اساطير المؤرخين أن الدولة الثانية عشرة انقضت بعد حكم اوسيرطاسن الاول بعشرة وخمسين سنة وعقب ذلك قلائل واضطرابات غير عنها المؤرخون باستظهار ملوك اجانب على البلاد وهم الرعاة .

والشيء بالشيء يذكر نقول بأن المؤرخين واهل التحقيق قد اختلفوا من جهة هؤلاء القوم فبعضهم يحملهم من الامة العبرانية وبعضهم يحسبهم من اهل فيينيقية ولكن هذه النصوص لا تطابق هيئة اشكالهم المرسومة على الآثار المصرية لانهم كانوا يصورون على الاعمدة والصخور كشعب موشومة اجسامهم بالوشم الازرق ومتسلحين بجلود غنم وهذه الاشارات تدل على امة عربية لا على شعوب عبرانية او فيينيقية ولا سيما ان دولتهم كانت تسمى في اللغة المصرية هيكل سوس اي الملك الرعاة لأن لفظة هيكل كانت تستعمل عند قدماء المصريين بمعنى الملك ومنه سوس الرعاة

### فراعنة الكتاب المقدس

(٣)

(تابع)

ننتقل الآن الى فرعون موسى والمعلوم لنا ان يوسف مات بعد ان تولى ادارة البلاد نحو مائتين سنة وبعد وصول ابيه واخوه الى مصر بوحدوسبعين سنة ولما كان موسى في المائتين من عمره عند خروج بني إسرائيل (خر ٧:٧) لا بد وان يكون قد ولد بعد ذلك باربع وستين سنة : ( $٢١٥ - ٦٤ + ٧١ = ٨٠$ ) أي في السنة المئة والخامسة والثلاثين من ترول اسرائيل الى مصر وفي هذه الفترة «مات يوسف واخوه وجميع ذلك الجيل وأما بني إسرائيل فأغاروا وتوالدوا وعموا وكثروا كثیراً جداً وامتلأت الأرض منهم» (خر ٦:١ و ٧) ثم «قام ملك جديد على مصر لم يكن يعرف يوسف» (خر ١:٨) وهذا التعبير يفهم منه ان الفراعنة الذين عرفوا فضل يوسف واكرموا مشوى عشيرته قد أقرضوا وقام بهم ملوك غابت عن ذاكرتهم خدمات يوسف الجمة التي اسداها

ما حدا بفرعون الى تشدید النکير عليهم بدلیل قوله «هذا بنو اسرائیل شعب اکثر واعظم منا هم نختال لهم ثلاثة ينموا فيكون اذا حدثت حرب انهم ينضمون الى اعدائنا ويحاربونا ويصعدون من الارض» (خر ١٠: ٩-١٠) ويشتم من عبارته الاخيرة ان بنى اسرائیل كانوا قد ضجروا وسموا غربتهم في ارض مصر وكان لا بد لاجیس لکي يتغلب على الرعاهة الدخلاء من التسلط على ارض جasan وامتلاكه

ناصية قاطنها

فبدأ بتخییرهم في اقامة الابنية العمومية وهذه (السخرة) كانت فاصرة على الطبقات الفقيرة من المصريين «بنوا لفرعون مدينتي مخازن فيتوم ورعمیس» (خر ١١: ١)

حكم اجیس خمساً وعشرين سنة وجاء بعده طومیس الاول والثاني والثالث والرابع وهؤلاء هم الفراعنة الذين اقصوا الرعاهة عن بلادهم

والآن ان حسبنا بان فرعون يوسف هو او سيرطاسن الثالث كما يقول العلامة بارون بنسن وان تزول يعقوب الى مصر كان في السنة العاشرة من حكمه فيكون موسى قد ولد في عصر طومیس الاول واما ان اخذنا برأي السر جاردز و لكنسون بان فرعون يوسف هو او سيرطاسن الاول وان مجئه يعقوب كان في السنة الثلاثين من حكمه فيكون موسى قد ولد في السنة الخامسة عشرة من حكم اجیس ولكن المؤرخين يقولون بان اجیس قضى

وبعد فراعنة الدولة الثانية عشرة ضفت شأن البلاد وتسرب الانحلال والوهن الى اعضائها وفي حكم اجیس اغار البدو على تخوم البلاد ونبوا الكنوز والذخائر التي كان قد كسرها يوسف هناك وعادوا في الاعتداء حتى احتلوا المدن وقبضوا على منف نفسها وانهزمت امامهم القوات المصرية وتقهقرت نحو الجنوب ولكن لم يلبثوا ان لوا شعثهم واستعادوا منف وطردوا الفزاعة منها.

وقد عثر الباحثون على نقش في أحد المحاجر يؤخذ منه ان اجیس هذا امر في السنة الثانية والعشرين من حكمه ان تبني هياكل للآلهة فتاج وأیيس وأمون في منف وهذا النقش من الامامية يمكن لسميين:

اولها انه يدلنا على تاريخ دخول عبادة الاوثان الى مصر السفل وقد أدعى الكهنة بان عملهم هذا هو اعادة بناء الهياكل التي دمرها الرعاهة غير اتنا حتى هذا التاريخ لم نشر في اساطير المؤرخين على هياكل لهذه الآلهة

والثاني لان هذا النقش يعتبر كتاریخ استیلا، اجیس على منف وهو العصر الذي بدأ فيه فراعنة بادلال بني اسرائیل واسقامهم كؤوس المرارة وكان الملوك الرعاهة في ذلك الوقت قد تقهروا واشتمالاً الى تأیيس الواقعه على تخوم ولاية جasan الاسرائيلية ولا يبعد ان يكون بنو اسرائیل قد خالطوا هؤلاء الرعاهة لنفوذه من المصريين الذين استعبدوهم وهذا

لتجميفه في الشمس وهكذا . وكانوا اعزاء الاجساد عليهما الطخات من الطين وفي وسطهم (المسخر) بيده عصا يسوقهم بها . والى المدين مسخر آخر يضرب اثنين من (المدبرين) ويرغمهم على انجاز العمل الذي تأخر من جراء اهمال فعلمهم . ويرجع تاريخ هذا المدفن الى عهد طوطيس الثالث . والنقش المشار اليه يتفق تماماً مع ما جاء في آيات الوحي في هذا الصدد حيث قيل «وكان المسخرون يجalonهم قائلين كلوا اعمالكم امر كل يوم يومكم كما كان حينما كان البن فضرب مدبر وبني اسرائيل الذين اقامهم عليهم مسخرو فرعون وقيل لهم لماذا تم تكتملوا فريضتكم من صنع اللبن امس واليوم كالامس واول من امس»

(خر ١٣:٥ و ١٤)

وما هو حري بالذكر ان خرائب ذلك العصر تشير الى كثرة استعمال اللبن في الابنية العمومية وكانت يختلطون طينها بالبن لتقوية مادتها وكانت لا يحرقونها في القمع بل يجففونها فقط في الشمس ولا تزال بين الآثار اهرامات مبنية بالبن وقد أشار الى ذلك يوسيفوس المؤرخ اليهودي بقوله ان بني اسرائيل كانوا يستخرون في بناء اهرامات المصريين وفي وسط مرارة العبودية «ذهب رجل من بيت لاوي واخذ بنت لاوي فقبلت المرأة وولدت ابنها» (خر ١٠:٢) وكان فرعون قد أصدر أمرآ جميع شعبه ان كل ابن يولد في بني اسرائيل يطرح في النهر واما البنت فستحيا (خر ١:٢٢) ولكن لمارأت ام

أغلب سني حكمه في التنازع مع مناظريه من الامراء ولم يستقر به الحال في منف الا في اواخر حكمه والمرجح ان موسى ولد في بدء حكم طوطيس الاول وقد ذهب الباحثون مذاهب شتى في هذا الباب كل استند على رواية جاء بها من مختلف الآراء ومنازع الاهواء ولكن ليس بينها كلها ما يصح الاarkan اليه والتعویل عليه لتناقض مصادر التاريخ المصري القديم وتجزط المؤرخين في ديارجير ظلمتها ولكنها بالاستناد الى اغلبية الآراء والرجوع الى نقوش الآثار نرجع بان مولد موسى وعبودية بني اسرائيل معاصرة لزمن الفراعنة الذين اطلق عليهم اسم طوطيس .

ثقلت مظالم العبودية على كواهل بني اسرائيل ولكن بحسبها اذ لو هم هكذا هدوا وامتدوا فاختشوا من بني اسرائيل . فاستبعد المصريون بني اسرائيل بعنف ومردوا حياتهم بعبودية قاسية في الطين والبن وفي كل عمل في الحقل . كل عملهم الذي عملوه بواسطتهم عنفاً» (خر ١:١٢ - ١٤)

وقد عثر المكتشفون في احد مدافن ثيبة على شاطئ النيل الغربي على نقش يمثل صناعة اللبن (الطوب) واستدل الباحثة من الوازن العمال القائمين بالعمل وسخنهم انهم غرباء وملائمحهم تقرب من ملاعع العبرانيين ويرى الناظر الى النقش ان بعضهم يستخرج الطين من الارض وآخرين يحملونه على اكتافهم وآخرين يصيغونه في القوالب وغيرهم يأخذونه

يبي فرقت له وقالت هذا من أولاد العبرانيين (عدد ٦). والظاهر ان الطفل أبي ان يرضع من ثدي مصرية كما يقول يوسيفوس حتى قالت اخته (مريم) لابنة فرعون هل اذهب وادعو لك امرأة مرضعة من العبرانيات لترضع لك الولد (عدد ٧) فقللت لها ابنة فرعون اذهي فذهبت الفتاة ودعت ام الولد. ولما كبر الولد جاءت به الى ابنة فرعون فصار لها ابناً ودعت اسمه موسى وقالت اني انشلته من الماء (عدد ١٠)

اما اللفظة موسى فعبرية ومصرية في آن واحد لأن Mosheh العبرية مشتقة من Mashahh ومعناها «انتشل» وفي المصرية مأخوذه من Mousheh و معناها بالقبطية «منتسل من الماء». ولا شك ان ابنة فرعون كان تعني الاسم المصري لا العبري حقاً ان كل قارئ يتوقع توقاناً شديداً لمعرفة من هي ابنة فرعون هذم وقد اطلق عليها يوسيفوس اسم «ثرموميس» وهو مأخوذ من «طوطميس» ووافق المؤرخ فيلو على قول يوسيفوس، بأن الابنة كانت بلا ولد ولهذا السبب رقت للطفل وحسبته هبة تفحّمها بها النيل المقدس

ومن الغريب ان موسى نفسه يدعوه من أحستنت اليه بلقب «ابنة فرعون» فقط وقد أثبتت آثار تلك الاسرة ان هذاهو اللقب الرسمي المصطلح عليه اذ عثر المتنبّون في بقايا ذلك العصر على نقوش رسم عليها انتقاب من الفراعنة بملابسها الرسمية

موسى ان ابنها حسن خبأته ثلاثة اشهر. ولما ميعكنتها ان تخبيه بعد اخذت له سقطاً من البردي وطلته بالحر والزفت ووضعت الولد فيه ووضعته بين الحلفاء على حافة النهر ووقفت اخته من بعيد لتعرف ماذا يفعل به (خر ٣:٤)

والشيء بالشيء يذكر نقول بأن نقوش الآثار المختلفة عن ذلك المصر طافحة باشكال المصريين وهم يصنعون قوارب البردي ولكن هذه الحشائش تكاد تكون معدومة هذه الأيام أيام النبيو القائلة «واغلق على المصريين في يد مولى قاس فيسلط عليهم ملك عزيز يقول السيد رب الجنود، وتنشف المياه من البحر (وقد جفت فعلاً الترعة المتصلة بالبحر الأحمر) ويجف النهر ويبس (وكان للنيل خمسة مصبات يبست كلها) وتنتن الانهار وتضيق وتجف سوادي مصر ويختلف القصب والاسل والرياض على النيل على حافة النيل وكل مزرعة على النيل تيبس وتتبدد ولا تكون» (اش ١٩:٤—٧)

والآن لنرجع الى موسى الطفل: «فنزلت ابنة فرعون الى النهر لتنسل» وكان من الطقوس المرعية عند الفراعنة ان يغسلوا كل يوم في النيل المقدس لتطهير اجسام وربما كانت هذه المادّة قاصرة على افراد الاسرة المالكة لأن جوارتها لم يغسلن ولكن ماشيّات على جانب النهر (خر ٥:٢)

لما رأت الاميرة السقط بين الحلفاء ارسلت امها واخذته فلما فتحته رأت الولد واذا هو صبي

وطالبوا فرعون بقتله فلم يجد محاولتهم نفعاً، وربما فعلت ذلك ابنة فرعون لما قطعت كل رجاء بالذرية وتوسمت في موسى الحسن والنعجاية والذكاء اما عن علومه التي تلقاها في مصر فلم يذكر موسى نفسه عنها شيئاً ولكن يقول عنه الشهيد استفانوس انه «تهذب بكل حكمة المصريين وكان مقتدرأً في الاقوال والاعمال» (اعمال ٢٢:٧). وقد جاء في اساطير ما يليتو ان موسى كان كاهن هليوبوليس واسمه او سارسيف واستبدل هذا الاسم «موسى» عند الخروج. ومع ان هذا خطأً بين الا انه لا يبعد ان يكون موسى قد تلقى علومه في كلية هليوبوليس المصرية وألم بالشعائر الكهنوتيه

وجاء ايضاً في اساطير يوسفوس المؤرخ اليهودي ان موسى تولى قيادة حملة ضد الاحباش فهزهم وأفاصاهم حتى مروى ولكننا لم نعثر في مؤلفات المؤرخين على ما يؤخذ منه ان الاحباش غزوا مصر وأغاروا عليها في ذلك العصر وكل ما لدينا ان طوطيس الثالث قد جرد بعض حملات ضد بلاد الحبشة بقصد الاستيلاء على مطالب وراثية لان جدته «نوفرار» كانت جبشية ومنها ورث ملامع وجهه وسوداد لونه كما يستدل من تمثال رأسه المحفوظ بالتحف البريطاني بلندن. وقد ورث عنها ايضاً شراسة الخلق وشدة البأس لان في أيامه قويت شوكة مصر وطرد الرعاة منها ودانت لها ممالك كثيرة في آسيا وكذا بلاد النوبة ولبيبا والحبشة.

وشعار الملك احدها امنسيس وهي ابنة امحيس وزوجة طوطيس وربما انتقل صولجان الملك الى الاخير كزوج لها واما الثانية فاسمها «آمون نم هاتسو» ويظن البعض بأنها ابنة طوطيس الاول وقد تزوجها طوطيس الثاني فشاركته في العرش مات طوطيس الثاني وتركها بلا ذرية فتولى بعده اخوه الاصغر ولا انه كان فاقداً تولت «هاتسو» هذه ادارة الملك حتى بلغ سن الرشد. وقد يحيى اسم هذه الملكة من كثير من الآثار التي شيدت في عصرها لسوء تفاهم بينها وبين الملك الاصغر ولكن لا يزال اسمها منقوشاً على احدى سلالات الكرنك ومواضع اخرى بنفس اللقب الذي اطلقه عليها موسى في اسفاره «ابنة فرعون» وهذا مما يؤيد آيات الوحي الكريم

وربما نذهب شوطاً بعيداً في مضمار الحدس والتخيين فنقول بأن من يتغرس في شكل «آمون نم هاتسو» المنقوش على الآثار يخاله تلك الاميرة التي حن قلبها على موسى ورق فؤادها على شهقات الطفل الباكى في سفطه

ويقول يوسفوس بأنه لما كبر موسى واخذته ابنة فرعون من أمه أهدته الى ابها كابتها المختار ووارث عرشها فأخذ فرعون يداعبه ويضع صولجان الملك على رأسه فما كان من الولد الا ان طرحته وداسه تحت اقدامه فادرك حكام مصر وسحرتهم وقتلوا ان هذا الولد سوف يشب عدوآ للودآ لهم

يهودياً تحاشى الاشارة الى استهتار بني اسرائيل بعوسي ضناً بسمعة الاخبار والرؤساء وقال بان موسى هرب الى مديان اذ علم بمؤامرة يديرها ضد الملك ولم يطع ابن ابنته فرعون الصبر على العبودية فقتل احد ظاللي اخوه و لما هم باقامة نفسه رئيساً وقاضياً عليهم خاشنوه واتهموه بسوء النية «فهرب موسى وصار غريباً في ارض مديان» وهي اقلام في شبه جزيرة سيناء كان خاضعاً لمصر ايامئذ وكان استفانوس يريد ان يقول بأنه لو كان بني اسرائيل هرموا من قدهم لاول وهلة لتتوفر عليهم اربعون سنة قصوها في المذلة ومن المحتمل ان المحر نفسه كان يفتقر الى الدرة والاختبار في المدرسة الاليمية فقد اهلاه هجر اخوه ولم يخطر بباله البتة ان يعود الى فرعون ويلتمس عفوه ومصالحته وآخر ان يترك مصر وما فيها من مقانم وخيرات وعاش في ارض غريبة وهناك تزوج وولد ابنيين وفي هذه الفترة اتيح له ان يتطبع بط bian النبي الحكيم الحنك ويحمل بوداعة رجل الله الوديع قبل ان يستلم زمام قيادة جيوش بني اسرائيل

(الحقيقة تأتي)



ثم ان تمثال أبي الهول في الجيزة والمسلة الكبيرة (التي اخذت من ثيبة ونصبت امام كنيسة القديس يوحنا في رومية) كان من الآثار التي شيدت تخليداً لذكر طوطيس الثالث وعنواناً لمظته وابته والمرجح ان الدور الذي لعبه موسى بدأ في عصر هذا الملك فلما كبر او كما يقول استفانوس «لما كملت له مدة اربعين سنة» (اعمال ٢٢:٧) خطر على باله ان يفقد اخوه بني اسرائيل . وهذا الافتقاد له مغزى كبير اذ يقول الرسول «بالاعان موسى لما كبر أبى ان يدعى ابن ابنته فرعون مفضلاً بالاحرى ان يذلل مع شعب الله على ان يكون له عمق وقتى بالخطيبة حاسباً عار المسيح غنى اعظم من خزان مصر لانه كان ينظر الى المجازاة» (عبرانيين ١١—٢٤:٢٦) و يؤخذ من منطق هذه العبارة ان موسى لما كبر نبذ الهيئات المصرية المالية ليحمل نير شعبه ورعاها كان يجهل أصله العبراني في بادئ الامر او ان أنه آثرت أن تحفظ لنفسها مكانة الحاضنة فقط وتركت مقاليد أمره و مستقبله بيد ابنته فرعون فلما أحس موسى بكل ذلك وعرف حقيقته خرج الى اخوه لينظر في انقاذه واستهان بعرش مصر المزعزع ان يتربع عليه وبصوّل اذن الملك الذي سيرثه ويكلل به هامته و آخر مشاركة بني جنسه في تجروع كأس العبودية الفاسية

ويقول يوسفوس بان موسى لم تحالي شعبه بانه سوف يحطم اغلال قيودهم فلم يفهموا لكونه

## الرسائل الودية في الارشادات المسيحية (تابع)

(السكنى في مرتفعات القلب أو امامة اللثام

عن بعض اسرار نعمة القلبة)

عزيزى اميل

تحيات قلبية في نعمة ومحبة إلهنا. وبعد تناولت كتابك ييد السرور وفضضته متلهفًا لسماع أخبارك بعد انقطاعها زمناً. ألم يزل عدو الخير يجربك؟ وهل يتغلب عليك تارة وتخذله طورًا كما تقول؟  
أجل. إننا لن نأمل أن نخلو من التجارب على  
إننا نستطيع أن نقلب ونفوز على الدوام. لا انكر أن  
خصمنا قوي شديد البطش ولكن لا ننسى إن لنا  
سلاحًا قويًا ومساعدًا حكيمًا. فلا نسمح إذن لخصمنا  
أن يفوز علينا مرة واحدة. إذ أنه يعرف أنه لو فاز  
 علينا المررة بعد الأخرى ستختورد عزائنا وتثبط همنا  
ولذا فهو يسعى منذ البدء لهذا الغرض.

بعض لا يعيشون في الخطية ولكنهم يعيشون  
قربيًا جدًا من منطقة العدو فتحوم في سماء حياتهم  
غيموم الكآبة والاحزان المتباينة من منطقة الخطية  
فهم ينظرون دومًا إلى الماضي وإلى طرقهم الموجة  
وفشلهم العظيم فتقرصهم عقارب الندم ويؤلمهم  
توبيق الضمير بينما الله سبحانه وتعالى أراد لهم بأن

برغوا رايم النصر والحمد فوق مرتفعات النعمة  
حيث الشمس اللاعة والأمل الفسيح بعيدًا عن  
مستنقعات الرغائب الشريرة

طريق الخطية ليس لها سور فالشيطان لا يضم  
لوحة اشارة مكتوبًا عليها «هذه هي طريق التهffer  
والنمراب والدمار الأبدى» ولكنك يتجدد طريقه  
بطريق الرب ويجعلها تظهر جذابة وبهجة للنظر  
وسهلة المرور. ولئن تكون طريقه منحدرة للنهاية على  
انه يجعلها في بدايتها منحدرة قليلاً حتى لا يتسلب  
الخوف الى المارين في طريق البر بل بالاحرى  
تفويتهم للمرور فيها ومتى سار احد وتوغل في طريق  
الخطية وفي انحدارها التدريجي وارد المودة الى  
طريق البر يرى نفسه وادا به في هوة عميقة فيصعب  
عليه الرجوع وربما هلك الى الابد في طريق الشر  
فالشيطان ينفو الشبان بطرقه الخداعية واساليبه  
الخلاقية ليجعلهم في مستوى العالم الواطئ وكما انه  
ارد بالامس ان يجرب بسوع المسيح قبل دخوله  
في الخدمة بان يعطيه سلطاناً على كل ممالك الارض -  
اذا خر وسجد له فهو ينفو الشبيهة المسيحية اليوم  
ويعرض عليهم الممتلكات الارضية والشهرة المالية  
اذا اعدوا عن طريق الحق . واقول بعلن، الاسف  
ان البعض قد تجاوز عليهم تلك الحيل الشيطانية  
واساليب الجهنمية على ان البعض الآخر يقولون  
مع موسى «انا نفضل بالاحرى ان ننزل مع شعب  
الله على ان يكون لنا نعم وقتي بالخطية»

نعيش في بحيرة الماء وراحة الضمير فوق مرتفعات الغلبة بعيداً عن مستوى اغواء الخطية فالسيحي الان بدلاً من ان يعيش عبد رق الخطية واسيراً لضعف العزم يحمل الان صوجان الملائكة وسلاح الغلبة. يحب الله ويتمسك بكلماته ويسهل بمعاصرة اتقائه. وكلما ارتفع فوق الامور العالمية المنحطة الواطئة كلما كان اعلى من ان يحسد العالم والخطاة فهو يسر بتلك الشركة اللاذة البهجة مع الله بواسطة روحه القدس

وقد ظن بعض الشبان المسيحيين ان هذا هو متهي اراده الله من اجلهم واقتضوا على القيام بهذا الواجب خارت عزائمهم ولكن هناك واجبات اخرى عظيمة يجب القيام بها للاتصال على الخطية عاماً. تأمر الكلمة «أmeno في عمل الخير» فالقيام بعمل الخير لازم لحياتنا الروحية فان الله عز وجل لم يهينا تلك البركات الماضية الا لكي يهينها هذه الواجبات وكثير منها لا يحتاج الى وقت او تعب فكم من نظرة عطف او ابتسامة لطيفة او كلمة تشجيع أتت بفائدة كبيرة وعمار عظيمة

يقف الشاب المسيحي لتقديم الصلة خالقه فيذكر الارامل والمساكين والمرضى والحزاني ويطلب منه تعالى ان يساعد الجميع بحسب احتياجاتهم وبعد ان يتمنى من صلاته يسمع صوت الروح القدس يهمس في اذنيه قائلاً : انه في استطاعتك ان تسد لذلك الشخص بعض حاجيات الحياة. فيذهب

هناك بعض مسرات وملاذ عالمية ليست في حد ذاتها منحطة على ان الشاب المسيحي الحقيق لا يريد ان يخضع كثيراً بذلك المسرات لثلا ثرق سحبته الله. تقول الكلمة «من يحب العالم فحبة الله ليست فيه» فإذا كان الشيطان يجعل الشاب المسيحي ان يبدأ بحياة المسرات والملاذ العالمية والاهم فهو يزرع في ارض فكره الجيدة بذور الشكوك والريب التي بواسطتها يأمل ان يجمع حصاد الخطية. ولذا يأمر المسيح المسيحيين أن «يسهروا ووصلو» فالذين ساروا قبلًا في طريق المسيح وامتلأت نفوسهم بمعنى النعمة قد جربوا نفس الامر «اسهروا ووصلو» فلا تنسى اذن يا عزيزى ان تصلي — صل على انفراد. صل وسط عائلتك. صل مع الغير—ولكن لا يغرب عن بالك ان تصلي دائمًا بحرارة ومع السهر والصلوة يأتي واجب الدرس والمطالعة الذي بواسطته تنمو وتقوى. فعندما يدرس المسيحي كلة الله يلم بطرق واساليب المكر والخداع التي يستعملها الشيطان لاغواهه وايقاعه في حياته ويتجنب تلك الحفر العميقه والشراث الجهنمية التي ينصبها له في طريقه لوقوعه واصطياده . وبدون الدرس والمطالعة لا نصير حكام في طريق الخلاص. فالله جل وعلا يعلم بواسطه كلاته وكلما تقرأ الكلمة تزداد نوراً ونسمة ومحبة الكتاب وواضعه تعالى. وكلما نسير ونطابق العلم بالعمل نحكم بان الله في نفس الوقت يضاعف قوتنا النسرين في النور وبهذه الواسطة

تلك الاختبارات العالمية الواطئة الدينية الممحضة  
عزيزي اتي لسرور لموافقتي باخبارك واطلاعي  
على احوالك وأتمنى لك حياة مسيحية سارة فوق  
مرتفعات الفلبة حيث تشرق على قلبك شمس البر  
وتندد عصافير الجنة بلا انقطاع وتفوح رائحة ازهار  
المحبة والفرح والسلام صديقك في الرب  
فرج مرقس المفلوطي

## جناية القانون

### على الآداب

لسنا نزيد في هذا المقام التعرض لحكمة واضعي  
الشرع والقوانين ومقدرتهم التشريعية لأننا نكرر  
ونعتقد فيهم الحنكة والتعقل. إنما يسأونا جداً أن تقع  
عيوننا على شرائع بين القوانين الرسمية يضطرب لها  
الوجдан ونشعر حيالها بعاطفة انتقام على الشارع  
الذى اشترعها . نعم يسأونا كما يسوء كل عاقل ان  
نرى في ثواب القوانين ما يخالف الذوق الدينى والأدبى  
للأفراد والجماعات ويناقض أصول الآداب  
ونواميسها .

ربما من يقرأ عنوان وديباجة هذا المقال ينسب  
للكاتب المهرف والمهزيان ولكن تعال معي يا صاح  
نسرح الفكر في مسألة من امهات المسائل ألا وهي  
ادواء الفساد التي غمرت كل العالم حتى لم تنج منها  
رقعة من رقاع الارض— ولا يخفى بأن الكاتب مهما  
حاول استيعاب هذا الموضوع الخطير لا يقدر ان

في مأمورية المحبة وقلبه يرقص فرحاً . فهو لا يشعر  
بانه يقوم بمجرد الواجب بل يشعر بان الله قد رفعه  
وجعله مساعدآ له لجلب البركة على العالم وتحقيق  
وييلات الانسانية

وهو يسر ايضاً بالصلة من أجل الاخوة  
والاخوات في الكنيسة . يصلى لأجل خلاص رفقاء  
الشبان . يصلى من أجل جيرانه والناس اجمع الى ان  
يحتل قلبه بالحبة المقدسة واهتمامه الفائق من اجلهم .  
وعند ما يقابلهم من وقت لا آخر يسعى في ارشادهم  
واضعاً نصب عينيه فائذتهم ونجاتهم الروحي وكأن  
الرب يأخذ لسانه ويستعمله كآلة لفائذتهم وخيرهم  
فتتجدد أولئك الساررين في طريقهم يجتذبون تدريجياً  
إلى الطريق المسيحية

وعندما يتقابل مع رجال الله ينطق بكلمات  
الشكر ويلهج بأيات الحمد ويخبر بكل حسنات الرب  
من اجله فتكون شهاداته واسطة في تشجيع  
الآخرين . وهو لا يغلي فقط صلاة فاترة لأنها عرف  
سراً كيف يصل الى عرش النعمة . يأتي اليه اخوته  
الصغر طالبين مشورته لانه تمرن في مدرسة  
الاختبار وعرف كيف ينتصر على الدوام . وبالجملة فهو  
يسير بطاقة الرب . والرب يسر في تشريفه ومساعدة  
فتلك المسرات العالمية السالفة لا تخطر له على بال  
لأنه ليس لديه وقت لها فهو الآن مهتم في عمل  
الخير وزرع بذور الخير ويسير بجمع عمار الخير  
وليس هناك شيء يستطع ان يغويه ويرجعه الى تحكم

وقد كان غرض الشارع وقتئذ مزدوجاً أو لا حصر منطقة النار لثلا يتطاير شردها إلى المناطق الأخرى وثانياً صيانة الأعراض والآبدان من الأمراض وحفظ النظام في البلاد على أن الاختبار قد أظهر فساد هذه النظرية فلا النار قد حضرت ولا الآبدان صيانت لأن في المالك التي اعترف فيها برسمية البغاء قد قامت منازل أخرى لنفس النهاية من وراء الستار لتفلت من قيود المهارة الرسمية وفشل البوليس في مطاردتها فشلاً مبيناً . في باريس مثلاً يؤخذ من التقديرات الرسمية أن عدد المؤسسات هناك نحو ٦٠٠٠ و منها ٦٠٠ فقط تحت القيود الرسمية وأما البقية فيمعن فساداً دون رقيب وهكذا في سائر المدن حتى في القاهرة نفسها وكذا أيضاً من جهة صيانة الآبدان من الأمراض فإن الإحصائيات الصحية ثابتت عكس ذلك وقد قرر قرار المؤتمر الطبي الذي عقد في لندن سنة ١٩١٣ باجماع الآراء ان النظام الرسمي المتبع عقيم من الوجهة الصحية وكان بهذا المؤتمر مندووبون اختصاصيون من فرنسا والمانيا والهند والدانمارك والولايات المتحدة وكلهم عابوا حكوماتهم على تنفيذ هذا القانون وهكذا فضلت كل حكومات أوروبا الآن أنه لا يمكن حصر الفساد في بقعة معينة لأنه بطبيعته لا يمكن حصره في دائرة محدودة وقام التواب يطالبون حكوماتهم بالقضاء على هذه السيئة الاجتماعية التي

يفيه حقه من كل وجوهه القانونية والأدبية والاجتماعية والدينية ولكننا نقتصر على ذكر بعض ملاحظات عننا في هذا الباب

اما الخطية نفسها التي تجثم عنها هذا الفساد الواسع النطاق فقد يتجه جداً ويرجع عهدها إلى عصور الخليقة الأولى حتى زعم بعض المفكرين بأن انتشارها كان من الاسباب التي أدت إلى اهلاك الأرض بالطوفان في زمن نوح

ثم أخذت هذه الخطية تنمو ويتبسّم نطاقها وتطور مع الإنسان في كل تطوراته حتى عمّت مشارق الأرض وفقارها وساد الفساد في كل أنحاء المعمور ولو لم يكن الله قد وعد بعدم اهلاك العالم بالطوفان مرة أخرى لكان هذا الجيل من أحق الأجيال بالاستئصال لكثره شره الذي صعد أمام الله ولكنه عن شأنه لم يعد وسيلة للتأديب من حروب طاحنة وأوبئة فتاكة ومجاعات شديدة وقلائل واضطرابات وثورات كما نشاهد الآن

فتنا باه هذه الخطية تطورت مع الإنسان في كل أدواره وما يزغت شمس القرن الثامن عشر حتى قام أبو باب القانون وجاهة الشرائع في أوروبا - ساهم الله - وادجروا ضمن مواد القانون المدني مادة تتلخص في إنشاء دور للفساد والاعتراف بها بصفة رسمية في مناطق معينة من المدن الرئيسية وظهر بعد ذلك القانون الفرنسي المعروف «بقانون نبوليون» مؤيداً هذه الفكرة

لهم بالتساومة في عقافهن وانهن يثرين من هذه الصفة  
الراحلة لا يبعد ان تغريها هو اجلس النفس يوما ما  
بولوج هذا السبيل طالما ان هذه مهنة تحمل طابع  
الحكومة والقانون يبررها

وهذا النظام ايضاً منظو على الظلم والاجحاف  
لان الفتاة الساقطة المصرح لها بعزاولة هذه المهنة  
تعتبر كسلمة بخسفة تناولها ايدي البوليس والاطباء  
وربما تبوع السجن بعض الاحيان لا رغبة في  
اصلاحها بل اتهاء ما علق بها من الامراض المعدية  
بينما ان الشخص الذي تقل اليها هذه العدوى عن جاهة  
من كل عقاب وهذا غبن لا يرضاه اهل العدالة  
وازباب القانون وقد يحدث ان يرتاب البوليس في  
امرأة ظاهرة الذيل فيسوقها امامه سوق البنّي ويصمتها  
في اعن ما لديها

ثم ان هذا النظام يقتل نتاج الام اذ بواسطته  
يلسع مجال الشهوات للشعب فيحجمون عن الزواج  
وتكثر العوانس وتقل الذرية وقد دلت الاحصائيات  
الاخيرة في فرنسا ان المواليد آخذة في النقص منذ  
تنفيذ هذا النظام العقيم ولو انه ليس العلة الوحيدة  
لهذا النقص لكنه من كبريات العلل التي يحدّر  
بالحكومات الناهضة ان تتلاها

هذه بعض مساوي هذا النظام من الوجهتين  
الادبية والاجتماعية اما من الوجهة الدينية فلا حاجة  
بتنا الى القول بأن الاديان كلها تناقضه بآيات يدينات  
فاليهودية قبحته وحرمته وقد جاء في التوراة «واقطعه

بيبحها القانون واخذ الاجتماعون ورجال القانون  
ينادون بسخافة هذا النظام . والامة الانكليزية  
(وأغلب ولايات اميريكا) خير مثال يضرب على فساد  
هذه المرة حيث لا توجد في شرائعها ولم يعترف  
بعد برسميتها

لسنا نقول بأن النساء هذا القانون يوقف تيار  
الفساد ولكن باي حق تجري الحكومات على قانون  
يطعن الآداب بسهام حادة في كبدتها وفي الوقت  
ذاته تصرح لشعوبها بأنها قيمة على الاخلاق وساهرة  
على الآداب او بعبارة اخرى كما يقول أحد القانونيين  
«كيف تقتبس التشريعات الادارية نظاماً يكون  
من الموارم السيئة للمعاشرة الادبية ثم في الوقت ذاته  
تحاول التشريعات الجنائية ايجاب احترامها كأنها  
تحلّق المحرضات التي تعمل بصورة خفية في تقويض  
الدعائم الادبية ثم تماقب من يثير في ارادته هذا  
التحرّيض الذي وضعته»

ولا يخفى بأن النظام القاضي بالاعتراف برسمية  
دور البناء من الانظمة المنظوية على امانة العواطف  
وقتل النفس الحساسة لأن الفرد الذي يرى قوانين  
حكومته (وهي في عرفه المجموع العاقل الذي يدير  
دفة امور الشعب) تستبيح اتيان النكر في منطقة  
خاصة لا يليست ان يصاب عرض في ضميره وعواطفه  
ويجم على التمييز بين الخطأ والصواب ويقدم على  
 فعل القبيح كأنه يفضل أمراً سوّغته له القوانين الرسمية  
وكذا الفتاة التي ترى او تسمع بأن مثيلاتها قد رخص

من ان يصل الى آذانها عبر الاوقianoس والعالم المتمدن لا يعدم نصراء يدافعون عن الاخلاق والآداب. ولكن ساقنا الى كتابة هذا المقال رغبتنا في بسط حقيقة الحال في مصرنا العزيزة وكانا يعلم ان قوانيننا كلها مجموعة اقتباسات من القوانين الاوربية وقد ظل الشرق كله على ما نذر كمراحل من الزمن مستحفظاً بآدابه وعاداته الوراثية ولكن ما ترى بزى المدنية الخلابة حتى أدرج في قوانينه اقتباسات ذهبت بالراسم الاخلاقية والآداب الوضعية التي اعتض بها

وعلى تراقب الزمن صارت مصر مهجر آلسفلة شعوب جنوب اوروبا الذين وردوها للعبث بالآداب فعلقوا بجسمها التحيل كأنه لم يكفيها ما بها من الامراض. وقد تهاونت الحكومة في السماح للفتيات الساقطات بالتجارة باعراضهن فاعلى الواحدة منهن الا عرض نفسها على الطبيب الذي يقرر لياقتها من الوجهة الطبية لزاولة مهنتها وربما كان استخراج رخصة البغي في مصر اسهل بكثير من الحصول على جواز سفر او رخصة تجارة فتأمل !!

ولا يقتصر الامر على ذلك فان بالبلاد فئات اجنبية تاجر بالرقيق الايض تحت ستار الخفاء ومهمتها الظاهرة توريد الخدم ولا مثال هؤلاء حبائل بها يقنصون الفتيات تارة تقطن لها الحكومة واخرى تعنى في ازاحة اللثام عنها وفي سنوات الحرب فشا الفساد في عاصمتى

وجميع الفاجرين وراءه بالزنا .... من شعبهم .... يخرجون الفتاة الى باب بيت ابها ويرجها رجال مديتها بالحجارة حتى تموت لانها عملت قبحة في اسرائيل بزناها .... لا تكون زانية من بنات اسرائيل» (لأو: ٢٠: ٥) وكذا المسيحية تحترم بياتاً كما جاء في الانجيل ان كل من ينظر الى امرأة ليشهيها فقد زنى بها في قلبه لا تختلطوا الزناة ... ان كان .... أخا زانياً ان لا تختلطوا ولا تؤاكلوا مثل هذا — اهربوا من الزنا .... الذي يزني بخطي الى جسده «(متى ٢٧: ١٥ واع ٢٨: ٥) والاسلامية ايضاً تنهى عنه وقد جاء في القرآن «ولا تقربوا الزنى انه كان فاحشة وساء سبيلاً — الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهم مائة جلدة ولا تأخذكم بهما رأفة في دين الله ان كتم تؤمنون بالله واليوم الآخر وليشهد عذابهما طائفه من المؤمنين — ولا يقتلون النفس التي حرم الله الا بالحق ولا يزنون ومن يفعل ذلك يلق آثاماً يضاعف له العذاب يوم القيمة ويخلد فيها مهاناً» (الاسراء ٣٢ والنور ٢ والفرقان ٦٨)

ولستا ندرى بعد هذه الآيات اليتات كيف تجري الحكومات على هذا النظام التربيب وكيف لا يزدجر الفاسدون ان كانوا من المزدجرين على اتقانه من معالجة هذا الموضوع الخطير اظهار الحقائق لولاة الامور فانهم ادرى الناس بها ولستا نظن ان تسمع اوربا نصيحتنا لان صوتنا اخفت

كانت مصر (وقد أصبحت الآن تحت حماية بريطانيا التي لا يوجد في قوانينها رسومات من هذا القبيل) او بالاحرى الحكومة تأتي شطب هذا القانون من مجموعة لوائحها لاسباب لا نعلمها فهل يصعب عليها نقل دور البغاء من مدخل العاصمة الى منطقة خارج الحدود بعيداً عن الاحياء الاهلة بالسكان وفي الوقت نفسه مطاردة الدور السرية المنتشرة في كل مكان ؟ ان نفوسنا تتألم لما نرى امام اعيننا العبث بقواعد الدين والآداب والتعاون بالشراط المزلة ويزيد آلامنا ان نرى شبانا وجندنا غادين راحلين في مسارح الهملاك والدمار وهم عن نفوسهم غافلون

لقد امتلأت الاجواء بصيحاتنا السياسية والاقتصادية فهل من أحد ينادي بطالينا الادبية الاخلاقية ويستعطف حكومتنا وشباننا بالجهاد في هذا المرق السامي ؟

ألا فليتق الله رجال الحكومة؟ ألا فليعلم شباننا وجنودنا انهم بتدينيس اجسادهم يذبحون حرمة الوطن ويبحرون على ابنائهم والجيل المقبل جنابة لا تغفر ويشرون عليهم غضب وسخط الاله الطاهر؟ ألا فليعلم الادباء والكتاب والمهددون بأن لا فائدة من جهودم ان لم يضرروا على هذه النهايات بلا انقطاع؟ ألا فليعلم المصلون باننا نلقاهم هذا الداء الويل الذي يقوض اركان الدين ويمد صرح الآداب ويسىء الى روح الاجتماع الطاهره أحوج

القطع المصري بنوع آخر وتبشرت (البانسيونات) في كل الطرقات والشوارع وانهم كثيرون بسبها حرمت المنازل الشريفة ووقع في هذه الشراكه ألوف من الجنود البريطانيه والشبان المصريين وهذه معرة على الحكومة المكلفة بالذود عن حياة بناتها لأنهم وديعة في يدها

وقد قام في هذه الاثناء بعض الفيوريين من رجال الدين والرسلين وغيرهم ينتقدون على هذا الوتر تارة بالاتجاه الى الحكم وأرباب المشورة وأخرى الى الرأي العام وقد ألقى جناب المستر ابسون زعيم هذه النهضة تعصيدها وتشجيعاً من جانب اللورد اللنبي ورجال السلطات المحلية

على اتنا لسنا من المتفائلين بامكان اجتناث شأفة الفساد ولكننا نرجو انه يبذل الجهد المتواصل تحف وطأته. ولو انصفت الحكومات لقتلت على القانون القاضي بالاعتراف برسمية دور البغاء اقتداء بانكلترا او اميركا وبعد ذلك تكف الى تربية الناشئة تربية دينية حقة على مباديء الفضيلة والمعاف حرصاً على اخلاق شعوبها وعواطفهم الدينية والادبية وجرياً وراء تحسين تابعها وسلامة الابدان وال النفوس وهذا عين ما أقره المجتمع الطبي الذي انعقد في بروكسل سنة ١٨٩٩ لبحث هذا الداء اذ دون في ذكراته بأن النجع الوسائل لكافحته هو تربية نفوس الناشئة وازالة العلل واستنباط الوسائل المانعة ولنا الان كلمة (على المامش) – نقول اذا

احضروه بالامس في اسوأ حالة. وهو حامل نيشان الاستبسال

تعلمت في الفتى الرقاد في قبصه الاحمر الدال على زيارة لائدة العملية وشرط الطبيب. ولم يكن قد عاد عاماً الى وعيه من المخدر بل كان كل ما يدل على بقاءه على قيد الحياة آثاره الضعيفة المتضاعفة من سويفاء قلبه

سألته أمن شيء افعله لك؟

لا اشكرك ثم نام نوماً مضطرباً

بقيت هنئه الاحظه ثم تركته وسرت الى غيره رأيته للمرة الثانية يأكل بعض حبات من العنب وعلى وجهه لوائح التقدم الى العافية. دققت النظر فيه فرأيت وجهاً صبوحاً وعينين نجلاً وين جاذبتين ورأس شاعر لا جندي ومع ذلك نال نيشان البسالة. وجدته كثوماً راغباً في الاختلاء بنفسه ولكنه خلاف يجذب الانسان اليه

وقد كنت اكتشفت ان الطريق للحصول على ثقة شخص هو اظهار الاشتراك معه في عواطفه. تصاحب شخصاً لانك تتكلم معه عن المصارعات وآخر عن التسليل وثالثاً عن الاولاد وغيره عن المال وهكذا توجد مئات من المفاتيح في السلسلة وواحد منها لا يفشل

قصدت ان اجد مفتاحاً يفتح قلب ذلك المريض المغلق حتى اذا ما اهتديت اليه كانت اسرار نفسه بين يدي

الناس الى صلواتهم المتتابعة «فلتتقدم بثقة الى عرش النعمة لكي تناز رحمة ونجدة نعمة عوناً في حينه» (ملحوظة—هذه كلتنا الآن وانا نفسي المحاج على صفحات هذه الجلة لقرائنا واديانا لا بد امايدور بخليهم من الملاحظات والاقتراحات في هذا الموضوع الخطير وفي مثله لعلوا اصوات الاقلام ونتفع بأداج الخطباء)

## مأساة

معربة عن الانكليزية

(بقلم حضرة الاديب خليل افندى رزق)

رأيته لأول مرة جريحاً دامياً ملقى على سرير بين شريفين من النبلاء المتهذبين. يشعر السامع بلذة اذا احتدمت بينهما معركة في النكات الفكاهية اللطيفة ولكن ما اشد تعاستهما. يتفتر القلب لسى عندما يسمع هزلاً ثم تظهر الحقيقة انها اصبحا اعرجين مدى الحياة. اجهذا ان ينظرا الى الحياة من وجهها الابيض فلم يفترا عن الضحك وما اصدق قول الشاعر

: تراني راقصاً طرباً

والطير يرقص مذبوحاً من الالم  
كان هذا الضحك ستاراً يخفيان وراءه ما سانهما  
وتلك الابتسamas لم تكن سوى خجابة يمحج  
دموعاً تتررق في ما قيدهما. ما اعظم شجاعتهما  
اقربت منها فاشارا الى فراش ينهمما وقالا

نورها مذ فقدتها . كانت احذنا اللآخر الكل في الكل . ثلاثة اعوام كلها سعادة وهناء قضيناها في بيت مهجع تظلله عروض الرياحين . تمعن بصرك وشبك بازهاره وتشتف سمعك بتغريد اطياده . كانا مجلس امساء ليالي الصيف تحت النجوم اللامعة نصفي الى امواج البحر المتلاطمة فكانت تترجم لي معنى الرسالة التي تحملها تلك النسمات وسط هدوء الليل في الصباح الباكر نسير جنباً لجنباً بين الزهور حتى اذا ما حان ميعاد ذهابي للعمل رفعت مزلاج باب البستان وبعثتني الى العمل موعدة ايامي بقبلة وصلة وفي المساء تنتظري عند آخر طريق البستان وتصعي الى وقع اقدامي فكنت اسمع المزلاج يُرفع قبيل اقترابي فاعلم ان شفتني حبيبتي تنتظر القبلة قلت لها احد الاليالي الا زرين تنتظرين عند الباب يا عزيزي ؛  
اجابت أجل يا حبيبي واذا ذهبت الى السماء او لا فليطمئن بالك اذ هناك ايضاً ستنتظره على الباب  
قلت انتظريني ويدك على المزلاج  
نعم ويدك على المزلاج مستعدة لفتح الباب حتى تدخل  
عدت يوماً فلم اسمع صوت المزلاج اندشت  
خففت ثم ركضت وهناك بجانب البوابة المفتوحة رأيتها جثة باردة  
لقت تعجب ان اخبرتك انه من ذلك الوقت لم يكن لي الله

وضعت على مائدته زهوراً فقال «ما اجملها انها تذكرني بمن كانت تحب الزهور كثيراً تلك التي كانت نفسها الكبيرة مثل جمال الزهور وطهارته ابتدأنا تتحدث عن الجمال الطبيعي : عن توهج اشعة الشمس الذهبية الساطعة على اغصان الشجر ! عن تمواج النباتات وتلاعب الرياح بها : عن شجر (الخلنج) النابت على جانب الاكام والتلال : عن مجده الشمس مشرقة وجماه غائبة وراء الفيوم : عن امواج المياه الفضية وتكسيرها على الصخور وتربيتها عند الشاطئ ! عن قيلات الجلد للمياه على آخر ما يعتقد النظر وسط الحيط ! عن الطيور المفردة والنسيم العليل والكواكب الساهرة ! فقلت نعم فالمحلوفات تحدث بمجده الله قال أتؤمن انه يوجد الله ؟ اجابت لا شك في ذلك الا لا تؤمن انت ايضاً فامسك عن الكلام برهة ثم اجاب بتنفسه الحزن ان كان يوجد فلماذا اختطف مني امرأتي الصميرة الحلوة ؟ وهل ماتت امرأتك اني لف شديد الاسف . ممَّ كُمْ كان ذلك ؟ كان ذلك منذ اربعة اعوام وقد اخذت هذا الخاتم من يدها الباردة برودة الموت . فقدت نفسي

وسقطت بخاتم الى بنظرة ألم تشفى من عينيها  
الحزينتين ولكنها ساختني فهل يسامعني الله؟  
قلت «كما يترأف الآب على البنين يترأف الرب  
على خائفيه لانه يعرف جيلتنا يذكر انتا تراب نحن»  
قال ولكنني ملوث بالآلام

قلت ان كانت خطاياكم كالقرمز تبيض كالثلج  
ان كانت حمراء كالدودي تصير كالصوف  
سكتنا برهة ثم قال اشكرك كثيراً ايتها الاخ  
العزيز اريد ان اختلي . فقلت له «الله يبارركك»  
وخرجت الى المشى المزدحم باللاردة وشعرت بقوه  
خفية ان في تلك الحجرة الصغيرة قد وجد الآب  
ابنه الكسير القلب

بعد ايام قلائل ذهبت هنالك فقيل لي انه يودع  
فاسرعت الى غرفته وهنالك قالت الممرضة اني فرحة  
 جداً لمجيئك في وقتك فقلت هل يومه قصير؟ قالت  
ان الظلام ينسدل بسرعة على يومه فاقتربت من  
الفرشة فقال:

علمت – انك – ستحضر – قبل – ذهابي  
ثم ابرقت عيناه واضاء وجهه عند قوله :

رأيت – البوابة – والله – سيدعني ادخل  
ثم اقفلت عيناه . وضفت يدي في يده عالما ان النهاية  
اقربت جداً وكان السكون مخيناً

«اصنع ها الملاج يُرفع»

اخذت المرضة يده من يدي اذ مر الشاب  
في البوابة المفتوحة

ابتدأت اعزى ذلك المسكين واجهت ان  
افهمه انه ليست اراده الله ان يهلك ولا أحد  
الاصاغر فحجبته الفائقة تظهر في اعداده لنا مكاناً  
نجتمع فيه في الدار الاخرى حيث يكون سرورنا  
اعظم وحيث لا نخلق فوقنا غيوم الاحزان  
وقبل ان تركته اخذت يده بين يدي وصلحت :  
ابانا الحبيب . هنا يرقد أحد ابنائك جريحاً  
ومكسور القلب وحيداً ومتعباً . ارحه بين ذراعيك.  
يريد ان يجتمع بمزيداته التي ملئت في السماء . اراه طريق  
الباب اشرق عليه بنور محبتك حتى تنفع غياه  
الثالث . هبه مغفرتك واملأ نفسيه بسلامك . آمين  
ثم تركته بغير كلام اخر

زرت قصر الالم مرة اخرى فوجدت الممرضة  
قد نقلته الى غرفة صغيرة وما رأته حتى قالت اني  
مسروورة لمجيئك فانه مشتاق لرؤيتك  
اسرعت اليه وحييته قائلاً اتشعر بالتقدم؟  
قال لا رغبة لي فيه ولو كانت لي رغبة فالامر  
مستحيل

قلت لا لا . لا يدخلن اليأس قلبك ابتهج وتمن  
لا اخاف الموت فكم من مرة دفعت نفسى  
للاقائه في الاما . وسكت برهة ثم اردف . اقطنه مكناً  
لي ان اصل الى تلك البوابة . وان وصلت فهل يسمح  
لي بالدخول ؟

ان طلبت الله من كل نفسك لا شك تجده  
قال . مرة وقعت في تجربة شديدة في فرنسا

السيف وسقط عليه ومات (سفر صموئيل الأول ص ٤:٣١)

والرابع شمشون وله ظروف خصوصية لأن غرضه كان قتل اعدائه لا نفسه – فإنه أراد أن ينتقم من الفلسطينيين الذين قلموا عينيه وأفقدوه بصره فانهزم فرصة اجتماعهم في بيت كبير «وكان البيت ملوكاً رجالاً ونساءً وكانت هناك جميع اقطاب الفلسطينيين وعلى السطح نحو ثلاثة آلاف رجل وامرأة ينظرون لمعب شمشون . فدعا شمشون رب وقال يا سيدني الرب اذكري وشدني يا الله هذه المرة فقط فانتقم نسمة واحدة عن عيني من الفلسطينيين . وبعض شمشون على العمودين المتوسطين اللذين كان البيت قائماً عليهما واستند عليهما الواحد بيته والآخر بيساره . وقال شمشون لنت نفسى مع الفلسطينيين . وانحنى بقوه فسقط البيت على اقطاب وعلى كل الشعب الذي فيه فكان الموتى الذين اماتهم في موته اكثراً من الذين اماتهم في حياته » (سفر القضاة ص ١٦ عدد ٢٧ – ٣٠)

والخامس يهودا الاسخريوطى احد رسل السيد المسيح الاثنى عشر كان شريراً خداعاً حتى باع سيده بثلاثين من الفضة لكنه عاذ وندم بعدئذ «فطرح الفضة في الهيكل وانصرف ثم مضى وختق نفسه» (انجيل متى ص ٢٧ عدد ٥)

هذا كل ما جاء في الكتاب المقدس من هذا القبيل وكان الانتحار نادراً جداً في العصور القديمة

## قتل النفس

— \* —

يمثل القاريء في الكتاب المقدس على آسماء اربعة اشخاص في اسفار العهد القديم وعلى شخص خامس في اسفار العهد الجديد قضوا على حياتهم باليديهم – اختيوفل وزمرى والملك شاول وشمشون وبهودا الاسخريوطى –

الفأول اختيوفل تآمر مع ابشاول على قتل الملك داود فلما رأى ان مشورته لم يعمل بها شد على الحمار وقام وانطلق الى بيته الى مدینته واوصى لبيته وختق نفسه ومات ودفن في قبر ابيه (سفر صموئيل الثاني ص ١٧ عدد ٢٣)

والثانى زمرى كان قد اغتصب عرش اسرائيل واستولى على عاصمة الملك ولما فتن زمرى وقتل ايضاً الملك ملك كل اسرائيل عمرى رئيس الجيش وحاصر واترمه فلما رأى زمرى ان المدينة قد اخذت دخل الى قصر بيت الملك واحرق على نفسه بيت الملك بالنار فمات من اجل خطایاه التي اخطأها بعمله الشر في عيني الرب (سفر الملوك الاول ١٨:١٦)

والثالث الملك شاول تقلب عليه الفلسطينيون فقال شاول لحامل سلاحه استل سيفك واطعنى به لثلا يأتي هؤلاء النلف ويعلمونى ويقبحونى . فلم يشاء حامل سلاحه لانه خاف جداً . فأخذ شاول

الحق المستقيم وهي شريعة الدهور العظيمة ومقاييس الكمال الأعلى للغريزة الطبيعية فليست في حاجة لاثبات صحتها بالبراهين العقلية والنقلية. كلام ولا يموزها اقامة الادلة الملمية والعملية. فكما ان الآثار المصرية مع ما مرت عليها من صنوف الاحكام المتباعدة عبر الازمان المتفاوتة لا تزال اليوم دالة على عظمة الفراعنة الحاكمين ونبوغ قدماء المصريين كذلك لا يزال «الضمير» وهو كل البقية من تلك الصورة الالهية شاهد عدل على قداسته الخالق وكماله ونجاسة الانسان وفساد اعماله فهذا الصوت الداخلي الذي يشجع على عمل البر ويوبخ على ارتكاب الشر ما هو الا الدليل الاول على صحة الديانة الفطرية والشريعة الالهية

وكتاب المسيحية المعلنة فيه نواميسها وشرائعها شاهد ثان لا يقل عن الاول اهمية فاذا امعنا عنه القناع واستوضخناه اسراره بغير مواربة ولا خداع لا كبرنا للمسيحية سمو مبادئها وكمال تعاليمها ومتابقتها الكلية لسد حاجة البشرية. يتساوی امامها في ذلك الايض والاسود الرفيع والوضيع الكبير والصغير . ومع انه كتب في عصور الجهلة لا يزال الى اليوم ممجزة الآداب واس المدنية فلم تستطع علوم القرن المشرين ان تناقضه او تناظره كما فعلت مع غيره بل علا عليها جيماً ووقفت هي تسنيع بعشكته وتقديره من نوره

وذلك توارىخ الكنيسة في القرون الوسطى

خصوصاً بين بني اسرائيل واليسوعيين الاولين لأن تعاليمهم الدينية قد عدته جريمة لانتهار. واما الان فقد انتشر هذا الداء الويل ولا تكاد عين المرأة تقع على صحفة سيارة حتى يسوؤه كثرة حوادث الانتحار كأن فلسفة القرن المشرين تهون على الانسان حياته او كأن العالم قد دان بدين يخول للانسان حق الملكية على نفسه . وانا غسلت القلم الان عن الخوض في هذا الموضوع

### هدية ثمينة

﴿كتاب البراهين العقلية والعملية﴾

في صحة الديانة المسيحية

أهدتنا المطبعة الانجليزية الامير كانية هذا المؤلف النفيس الذي عني بجمله ووضعه جناب القائم ترقى بفرقة المهندسين سابقاً ونقله الى اللغة العربية حضرة حبيب افندى سعيد وهو كتاب جليل طبع باتقان على ورق صقيل يقع في ٣١١ صحفة. سهل الاسلوب بديع التنسيق وعنه عشرون فرشاً صاغاً . وقد توخي فيه مؤلفه اثبات صحة الديانة المسيحية بادلة منطقية طبيعية وحجج علية فلسفية فبدأ جولاته بالديانة الفطرية فاليهودية فاليسوعية وهو يخطو بالقادر خطوة خطوة حتى يثبت قدميه في قرار مكين ويصل به الى شماعة الحق المبين

١) نعم ان المسيحية هي الدين القويم وصراط

غرضه الوحيد هداية الضال وارشاد الشريدين لجمع اوجه الاعتراضات التي صوبوها الى صدر المسيحية وفندتها واحدة واحدة بالادلة العلمية والمعملية والطبيعية . والكتاب لا يستغنى عنه الاستاذ والتلميذ والكاتب والعالم وافراد سائر الطبقات في جميع الاديان والمعتقدات . فهو ضروري للمؤمن ليعزز حجته ويشتت ايمانه ولغير المؤمن ليرى من خلال براهينه اوجه خللاته .

طبع بالانكليزية ثمان طبعات ونفذت نسخه في كل تلك المرات وهذا اسطع دليل على غزارة مادته ومتانة ادله . وما ظهر في عالم المطبوعات حتى اهتمت به الجرائد والجلالات على اختلاف انواعها وتباين غاليتها واغراضها من انجليكانية وانجليزية وكاثوليكية وغير مذهبية في انكلترا وفرنسا واميركا وكندا ففتحت المؤلف المدح المستطاب واثنت على حسن مجاملته والتزامه جادة الآداب

وانها لحسنة من حسانات المطبعة الانكليزية ان تحف العالم العربي بهذه الخريدة النفيسة فلهم من ابناء الشرق الشكر الوافر والثناء العاطر وانا اتحث جميع الناطقين بالضاد على اقتداء هذا المؤلف النفيس والله نسأل ان ينفع به قارئيه انه السميع الجيب

(ملحوظة) — يطلب هذا الكتاب مباشرة من ادارة المطبعة الانكليزية بشارع المناخ غرة ٣٧ بمصر وعنة عشر ونقرضاً بخلاف مذهب

الشاهد على آثار الوجبية التي سلبت المسيحيين حريةهم وكل ذلك لم يؤخر انتشارها كالبرق المخاطف وتدفقها كالسيل الجارف وتنسمها على عروش القياصرة واذلاها هامة الجباره وتهذيبها لروح البربرة وهو دليل واضح على ان دمّاز كيما يسير في شريانها وروحـاً محية تحفظ كيانها

ومن الوجهة الاخرى كان رئيس الظللة يعمل على مقاومتها ويسعى في كسر شوكتها فزى لكثيرين شهوات العالم فاستسلموا لها والفوها ووسوا ضمائركم بالشرور فماتواها ورأوا في كلمة الله سيفاً مسلولاً فرفضوها واعلن لهم المخالف دياناً للحياة والاموات فانكرواها وشنعوا اسلحة الملائكة وحاربوا ظناً منهم انهم من على وجه البسيطة ملاشوها . خابت آمالهم وكذبت احلامهم وطاشت سهامهم فما كان لهم ان ينالوا شيئاً من الكلمة الالهية ولا ان يؤخروا قيد شبر من تقدم المسيحية كأن لسان حالها يقول

مجدي اخيراً ومجدي اولاً شرع  
والشمس رأد الضحى كالشمس في الطفل

الآ انه رحمة بهؤلاء المعاندين ورغبة في ربحهم الى الاعان القويم كتب المسيحيون الغيورون قد ياماً وحديناً السكتب والرسائل نصرة للحق وازهاقاً للباطل . ومن احسن ما كتب في هذا الموضوع الكتاب الذي نحن بصدده ومؤلفه ليس من اصحاب الوظائف الدينية حتى تهمه بالغایات الشخصية بل

دائماً نقاوم الروح القدس ونضطهد الانبياء  
ونقتل رسول الله وذلك لأننا أحسنا صنماً وقتلنا  
الناصري الجدف يسوع . . . .

( وكانت التهديدات والضجيجات تشتت بعد كل  
عبارة من اقواله وفي ختام كلامه زعمر  
الثائرون زعمرة عنيفة وأشاروا الى استفانوس  
مصرىن عليه بأسنانهم . وأما استفانوس فكان  
طول الوقت شاخصاً أمامه بعينين جاحظتين  
ولكنه انتبه بفترة عنده ما نطق شاول كلامته  
الأخيرة )

استفانوس - يسوع : ( تعلو حمایاه سحابة بشر  
وبهاء ) آه ! آه ! هناك ... هنا انا انظر  
السموات مفتوحة ! هنا ارى مجد الله !  
ويُسوع قائماً عن يمين الله ! ( يرفع ذراعيه  
هائماً )

( صيحات عالية والجميع يسدون آذانهم بآيديهم  
ويمجمون على استفانوس بنفس واحدة واما  
شاول فيظل واقفاً على الرأية يرمي استفانوس  
بنظرات حادة )

الشاهد الاول - ( للذين يحرسون استفانوس )  
ابعدوا الجمهور عنه ! اقصوه عنه حتى نبدأ .  
وليسكن عملنا طبقاً لفرائض الناموس ( يخلعان  
ثيابهما على محل )

الشاهدان - ( لشاول ) عليك يا حضرة المعلم الموقر  
بحراسته ثيابنا كما عهدناك حارساً لدين الله

في سبيل

## الامبراطورية الرومانية

الفصل الاول - المشهد الثاني  
(تابع)

( ساحة رحيبة خارج أحد ابواب اورشليم )  
المارة والباعة في مقاعدهم يشخصون نحو  
الطريق المؤدي الى الباب - جمهور غفير قادم  
نحو الباب بجلبة عالية وصخب مرعب  
احد الوطئين - جمع غفير من اورشليم : وهو  
نذير سوء

وطني آخر - انها جلبة عالية توقع في النفس رعباً  
( تعلو الضوضاء باصوات رهيبة ويندفع  
الجمهور بفتة نحو الباب . وهناك استفانوس بين  
آيدي ظالميه ووراءه مباشرة شاول والشاهدان  
بمحياه مقطعة ووجوه معبسة . والنباليت تماوج  
فوق الرؤوس والسبائب واللعنة تشق عنان  
الفضاء )

شاول - ( يقصد على رأية ) تعالوا وانهوا الامر -  
لقد شهد ضد نفسه بلسانه فلنا من دفاعه عن  
نفسه امام الآباء حجة كافية للقضاء عليه :  
أهان الهيكل وهذه المدينة المقدسة التي نبذته  
الآن . لم تسمعوا خاتمة دفاعه اذ دعانا قساة  
الرقب وغير مختونين بالقلوب واتهمنا باننا

شاول فلم يحرك من مكانه وظل شائعاً  
بنظرات بعيدة)

الشاهد الأول - اوصنا ! هل احسنا صنعاً ياملعه ؟  
شاول - يسوع ! ... (يستفيق من هوا جسه  
ويدور بيصره هائجاً) أين نحن ؟ ماذا نفعل ؟  
ها ؛ لقد مات ! حسنا ! ولكن نحن في البداية  
ليس الاً . لان اللحم المصايب اما يستأصل او  
يحرق بالنار.

الشاهد الثاني - لدينا قاعدة مبيناً بها كل منازلهم وقد  
كلفنا الاخوة بالبحث عنهم جميعاً . ونحن  
الاثنين نذهب الى مجتمعهم . وانت ...

شاول - يسوع !

الشاهد الثاني - نعم يا استاذي :

شاول - هل تكلمت انا ؟ - قد نطقت بالصواب.  
تعالوا بلا ابطاء ! لم يت كل اتباع المسيح  
المصلوب ! او تقوهم كلهم رجالاً ونساء .  
هيا بنا !

الكل - نعم ليجتووا ! الى الامام ! بلا ابطاء ولا  
هوادة ! (يخرجون)

المشهد الثالث

(مجموع المسيحيين)

(بطرس ويعقوب وبعض الرسل والتلاميذ  
جائزون على ركبهم)

(يضمان ثيابهما عند رجليه . ويلتقط كل منهما  
حجرآ كبيرآ من كومة مكديسة بقرب سور  
المدينة)

الشاهدان - (والحجارة في ايديهما) «ايدي الشهداء  
 تكون عليه اولاً لقتله » خذ هذا ! (يرشقان  
الحجارة بكل قوتها)

استفانوس - (يتغایل ويهتز) إلهي ! (بصوت عال)  
ربى يسوع ! اقبل روحي ! (يبحث على ركبتيه  
ويظل شائعاً بعينيه الى السماء)

الشاهدان - «ثم ايدي جميع الشعب لخبراً فتنزع  
الشر من وسطك» هيا بكم :  
الجمهور - خذ هذا ! وهذا ! ....  
(ينهال عليه وابل من الحجارة فتختور قواه  
ويسقط رويداً)

استفانوس - (بوهن وعينين مغمضتين) ايها رب  
يسوع لا تقم لهم هذه الخطيئة ! (سلم الروح)  
يهودي - وخذ هذا (ليسوعك) - (يرشق الجثة  
الماءدة المبطحة على الارض بحجر من كومة  
قرية منه)

الشاهد الأول - كفى يا هذا ! لقد ادركه الموت .  
اقول لك كفى !

- (يهدا الجمهور بفتنة ويدهش كل واحد حال  
سيله . ويرجع الشاهدان لاخذ ملابسهما واما

بطرس - سنتنبي حتى تحمد شدة العاصفة . ولا تخافوا فان الله يرد كيدهم الى نحرهم وينتهي الامر على لا شيء . ومن هننا ندبر ونسوس كنيسة الله . وانت يا أخي يوحنا اسرع وضع الام المباركه في مقر أمين ( يخرج يوحنا )

تلميذ شاب - ( بالنافذة ) اسرعوا ! تفرقوا ! ها هم قد جاءوا ! سأُنزل لكم مفاليق الباب ! اهربوا انتم - من الزقاق الخلفي !

( يخرجون جميعا . وبعد هنئه تسمع قرقمة بالباب ويدخل شاول والشاهدان وأخرؤن معهم مكشرين عن انباهم فيعرض لهم التلميذ الشاب )

شاول - ها ! لقد ولوا الادبار ! الى اين ذهبوا ايها المخلائ ؟ ألا ترد علي جوابا ؟ حسناً ان كنت لا تجده على اسم يسوع الناصري فوتاتم وتليق عليك القرعة امام المجلس . او ثقوه واطرحوه في غياه السجن . هيا بنا ! اطلبوا من كل تلميذ ان يؤدي هذه الشهادة « يسوع انانثما » فكل من نطق بها دعوه وشأنه التلميذ الشاب - ( بذهول ) يسوع هو الرب ! ( ينقضون عليه )

شاول - مثلوا به كما مثلتم ستيفانوس ! تعالوا ! هيا بنا !

المشهد الرابع

( منزل في اورشليم بعد تناول طعام العشاء )

الكل - « والاَن يارب انظر الى تهديداتهم وامنح عبيدهك ان يتكلموا بكلامك بكل مجاهرة .

بعد يدك للشفاء ولتجز آيات وعجائب باسم فتك القدس يسوع . آمين »

( خشوع . ينهضون ثم يدخل فيلبس الشمس مسرعا )

فيلبس - قضي الامر . وقد استفانوس ذميلى . لتكن مشيئة الرب

بطرس - انه الشهيد الاول ولكنه ليس الاخير . آه ! ما اسعده !

فيلبس - وها زوبعة عاتية على وشك ان تصيب بنا فقد بث حولنا الاعداء العيون والارصاد واجتت كلتهم على ابادتنا وهم في طريقهم الى هنا الان . فليتفضل زعيمنا بالقاء الاوامر :

بطرس - اسمعوا ! كل هذه الامور ستؤول الى مجد الله . فانشروا هذه الكلمة ان يهرب كل من استطاع الى ذلك سبيلا . تفرقوا . تشتبوا في كل انجاء يهودا والسامرة حيث يقودكم الروح حتى تحمد هذه العاصفة . اما نحن الرسل فعلينا بالبقاء هنا في مراكننا . أليس كذلك يا أخي يعقوب ؟

يعقوب - حسنا قلت !

فيلبس - ولكن انتم قادتنا والكنيسة تفتقر اليكم ولا ينبغي ان تسلمو فرسكم فريسة ...

الام — آه ! بربكم ابقو على حياتهم : رحماكم يا قوم  
شاول — «يسوع اناثها !»

الام — لا ! لا ! هو ربى و مخلصي !  
(يختفون الاولاد منها و يجرونها خارجاً وهي  
 تستغيث وتلول)

الام — يسوع ! (يدفعونها خارج الباب بلا رحمة)  
شاول — اوصيكم بهؤلاء الاطفال اولاد ابراهيم.  
اعتنوا بأمرهم — تمالوا ! الى أين بذلك ؟

الشاهد الاول — (يتصفح قرطاساً) الى المنزل  
السادس في هذا الرفقا عينه

شاول — يا إلهنا ! قرب المتهوى (يخرجون و يتذرون  
الغرفة خاوية خالية)  
المشهد الخامس

(السندريلم في الصباح التالي)

قيافا — لقد جاوز تلميذ غالاثيل الحد و فاق استاذه  
ايضاً ! «أكثرا من كل معلميه تعقل» فاقولك  
الآن يا معلم اسرائيل ؟

غالاثيل — على ما أنا عليه فإن هذه الخطة ليست  
من الله

(يدخل شاول ووجهه ايسف شاحب من فرط  
الاجهاد)

قيافا — مرحا بالفتى المهام النمير ! تعال يا بني يا من  
تغاف على الله وشعبه اسرائيل . تعال اجلس  
بعجاني ه هنا وقل لي ما وراءك

الآب — الآن الى مضاجعكم ايها الصغار ! زعموا  
ولا تربية المساء لامكم ثم صلوا الى ربكم قبل  
النوم

الأولاد — «الآن تطلق عيدهك يا سيد حسب  
قولك بسلام لان اعيننا قد ابصرت  
خلاصك ....»  
(قرقة بالباب الخارجي واصوات متضادة .  
يدفع باب الغرفة بعنف وبلا اندار)

الام — ايها الرب يسوع ارحنا !  
شاول — الرب يسوع هنا ايضاً ! من البذرية الاعينة !  
او ثقوم يا اخوان والقوم في السجن  
الشاهد الاول — الشهادة ... ! مروهم بان يجدفوا  
شاول — (للآب) قل «يسوع الناصري اناثها !»  
الآب — يسوع هو الرب !

شاول — خذوه ! خذوه ! (يطوحوه خارج الباب)  
الام — آه ! عونك ايها الرب يسوع ! النجاة !  
النجاة !

شاول — ماذا ، تصررين على عنادك ؟ ويلوك لسانك  
هذه الكلمة ؛ انتي اكاد أجن — قوله «يسوع  
الناصري اناثها !» تعالى ! قوله ! قوله ! — لا  
لينطق بها لسانك رغم انفك !

الام — حاشا واني أوثر الموت على هذا  
شاول — اذاً خذوا منها اولادها الصغار فعلينا على  
الاقل انت نخلص نفوس هؤلاء لاجل الله  
اسرائيل

قيافاً - ليتك تبقى هنئه حتى تروي لنا ما جرى على يديك في جهاد أمس . فاتنا نود الوقوف على ما جرى لاستفانوس تفصيلاً

شاول - لاستفانوس ! استفانوس ! .... (يلبث صامتاً برهة طويلة كأنه غارق في بحار تأملاته ثم يقول كأنه ينادي نفسه مناجاة وليس يخاطب قيافاً) هلا في وسعي أن النساء ؟ .... نظر إلى فوق : وما الذي فاء به ؟ آه ! لن أكرره ولا انطق بذلك الاسم . ولكن تلك النظرة ! ثم صلى ..... (وهنا يفيق من ذهوله) تكلمتي قداستك عن استفانوس ؟ نعم حقاً مات . الوداع يا بابت فالعمل بانتظاري وينبغي أن لا افتر لحظة واحدة . الرسائل يا صاح ؟ (يخرج بعد أن يقدم فرائض الوفار على محفل) قيافاً - إن لا رق من أن يقوم بمثل هذه المهام الوعرة .

ترى متى وكيف نحيطى بعلاقتنا شابنا الطرسوسي مرة أخرى ؟ رافقته السلامه وكلأته عين العناية وأفلحت مسعاه ! تعالوا إليها إلا أيام والاخوة لنعمان حسب كلته لنا . (يخرجون) (البقية تأتي)

صلوة

شاول - آه يا رئيس شعب الله ! لم تحن ساعة الراحة بعد . قتلتنا مبشرهم الكبير وحوّلتنا قلوب الشعب عنهم وسكننا أكثر طائفتهم رجالاً ونساء إلى سجون الميكل لتحكمهم ولكن قادتهم فطنوا للامر واختفوا فاناشدك الله ان تأمر بالبحث عنهم والقاء الايدي عليهم . ومخال لي أيضاً ان آخرين قد ولوا الادبار ولكننا سنتعقبهم في كل القرى المجاورة . وكذا بلغني الليلة البارحة بأنه التف حولهم نفوذ في دمشق فارجوك ان تزودني برسائل الى رؤساء الجامع هناك حتى اذا وجدت انساناً من ذلك الطريق رجالاً ونساء اسوقهم موثقين الى اورشليم . فاتنا ان تخذلنا هذه الوسائل يحتمل ان يزدح عن الله آباينا هذا الكابوس الى الابد

قيافاً - اتنا منتظر غيرك يابني ونحبذ فكرتك . (لأخذ الكتبة) هات فرطاساً واكتب له التصريح حالاً (يخرج الكاتب) ولكنني اظنك يابني قد عييت من العنا وفى اشد افتقار الى الراحة فنأذن لك بالاستكانة والراحة ولو

ساعات معدودات

شاول - الراحة ! وهل لمثلي ان يستريح والنار تشتعل في عظامه ! ربما أجد راحة في دمشق ولكن ليس هنا ولا الآن . الراحة ! (يدخل الكاتب ويده الرسائل)



## مجلة دينية أدبية اسسها المرحوم القس ثورنتن والقس جردنر

تصدر مرة كل شهر      (ديسمبر سنة ١٩١٩)      سنة ١٥      عدد ١١

«صنع من دم واحد كل امة من الناس يسكنون على كل وجه الارض»

### فهرست العدد الحادي عشر

- |     |  |
|-----|--|
| ١٠  | وجه  |
| ٢٤١ | فراعنة الكتاب المقدس                           |
| ٢٤٧ | فضل المسيحية على سائر الأديان                  |
| ٢٥٢ | نظام الطبقات في بلاد الهند                     |
| ٢٥٧ | نظرة!  |
| ٢٦٠ | في سبيل الامبراطورية الرومانية (رواية تخييلية) |
| ٢٦٤ | إلى القراء الكرام                              |
| ٢٦٤ | إعلان  |
| ١   | فهرست السنة الخامسة عشرة                       |

### الاشتراك

عشرون غرشاً صاغاً في مصر (خاصص اجرة البريد)

وخمسة وعشرون غرشاً صاغاً في الخارج

يجب تسديد الاشتراك سلفاً

—\*

مدير المجلة المسؤول للقائق جردنر

—\*

وكيل ادارة المجلة بمصر: هنا ايفري جرجس

—\*

الراسلات يجب ان تكون باسم مدير مجلة الشرق والغرب

شارع الفلكي نمرة ٣٥ بمصر. نمرة التلفون ١٣٣٩

طبع في المطبعة الانجليزية الاميركية بمصر

# الشرق والغرب

## مجلة دينية أدبية

سنة ١٥ عدد ١١

(١ ديسمبر سنة ١٩١٩)

تصدر مرة كل شهر

### فراعنـة الـكتـاب المـقدـس

(٤)

(فرعون المخروج)

فاستجمع الملك جميع الأرضى وقد بلغ عددهم نحو  
مائتين الفاً وأقصاهم إلى محاجر نائية غربى النيل  
لتسييرهم في الإشغال الشاقة ولكن الكاهن تنبأ  
بان أولئك المطرودين المرذولين سوف يسودون  
على مصر ثلاث عشرة سنة ويدلون إبناءها —  
وبعد ربع من الزمن أمر الملك بارسال أولئك  
التاسعين البؤساء إلى مدينة افاريس التي كان  
يقطنها الرعاة وأصبحت خالية خاوية بعد خروجهم  
من مصر. وهناك أقاموا اوسارسيف (يعنى به موسى)  
زعيمًا لهم وهو من كهنة هليوبوليس وبعد ان حلفوا  
امامه يمين الطاعة وبايده الرعامة أصدر أمره بان  
يقتنع اتباعه عن عبادة آلهة المصريين ولا يعبأوا  
بنحرريم الأكل من الحيوانات المقدسة. وهكذا اخذ  
يشترع عليهم القوانين المضادة لعواائد المصريين  
واخيراً أقام الحصون والمداريس حول مدينة  
واستنجد بالملوك الرعاة الذين كان طردهم طوطيسي  
وحلوا في اورشليم وقتئذ. فانضم إلى دعوته نحو  
مئتي ألف حتى هلم قلب امنوفيس وامر بنقل

لتنقل الآن في سلسلة بحثنا إلى فرعون  
المخروج فترى ان يوسيفوس المؤرخ اليهودي قد  
اقتبس من بقايا اساطير مانيتو المبعثرة روايتين  
احدهما اغارة الملوك الرعاة على مصر والثانية خروج  
بني اسرائيل منها. وكان يحسن بمانیتو هذا كمؤرخ  
مصري ان يغفل الاشارة إلى ما انتاب بلاده وشعبه  
من الويلات والنكبات بسبب بني اسرائيل ولكن  
ذكره إليها بثابة دليل تاريخي يؤيد الوحي الكريم  
وقد جاء في مؤرخات يوسيفوس نقلاً عن اساطير  
مانیتو «انه بعد طرد الرعاة من مصر انتقل العرش  
إلى امير مشهود له بالتقوى والورع يدعى امنوفيس  
واذ رغب هذا الامير ان يشاهد الآلهة كما فعل  
هورس أحد اسلافه أسرَ هذه الرغبة إلى أحد  
الكمـنة فاشـار عليهـ بأنهـ لنـ يـبلغـ اـمنـيـتهـ الاـ اذاـ طـهـرـ  
الـبـلـادـ منـ البرـصـ وـجـيـعـ السـكـانـ النـازـحـيـنـ إـلـيـهاـ»

بأن موسى كان مصطفياً إخاه هرون في كل رحلاته وحاملًا معه بقايا يوسف المختنط فلا يبعد أن يكون غرض الرواية جسد يوسف المختنط وليس شخصه . ويغسل النقاد في هذه العصور الحديثة إلى القول بأن كل هذه الروايات تستند على شيء من الحقائق ولا يجمع على الباحث المدقق أن يرى في ظلمتها بصيصاً من نور الحق

والذى يهمنا في هذه الروايات اعتراف المؤرخين المصريين افسسهم بما ناله أهلوم من الامتحان والبلاء على ايدي او سارسيف وشعبه النجس لا سيما في عصر من أزهى عصور التاريخ المصري لأن الآثار تنبئنا بأن الدولة الثامنة عشرة كانت من أقوى الدول المصرية وأعظمها جاهها وارفها مجدًا وكان طوطميس الثالث من أشد الملوك بطشا وأصلبهم مناعة ولا ندرى كيف يهرب أحد خلفائه الأقربين إلى بلاد النوبة أمام جماعة من الصعاياك ويترك الدار تبني من بنها . ولكن هي الحقائق حاول المؤرخون أن يسطروها كما هي فاستسلموا فيها لمحظى المنازع والمتصادر وألبسوها ثوباً من الغموض والإيهام

ورواية ما يتوه هذه تبرز لنا الصيغة الدينية التي كانت بادية في جهاد موسى ضد المصريين فإنه أمر اتباعه بالا يعبدوا آلهة المصريين حتى ان الملك اخذ معه العجل اييس الى بلاد النوبة واخفي الكهنة أصنامهم توقعاً لنهب الهياكل وهذا كله يتافق نوعاً

الحيوانات المقدسة من الهياكل الى قصره وأشار على الكهنة باخفاء الأصنام والمعبدات . وبعد ان عهد باسر ابنه ستوس الى اصدقائه سار نحو المصايف في طليعة جيش مؤلف من ثلاثة مائة ألف مقاتل . ولتكن عند ذاك تذكر نبوة الكاهن ولم يجرؤ على مشاكسه الآلهة ومخالفته اوامرهم فسحب جيشه الى منف واخذ معه العجل اييس وكل الحيوانات المقدسة وتقهقر بكل قواته الى بلاد النوبة وهنالك ظل الثلاث عشرة سنة المقضي عليها بها من الآلهة وفي تلك الاثناء شدد اتباع او سارسيف النكير على المصريين واغلظوا معاملتهم واحرقوا المدن والقرى ونهبوا الهياكل وارغموا الكهنة على ذبح الحيوانات المقدسة وتقديمها لهم في الولائم والمحافل وغيره الكاهن او سارسيف اسمه «موسى» وبعد انتهاء الوقت المعين رجع امنوفيس من بلاد النوبة على رأس جيش عرمون وبمعونة جيش آخر تحت قيادة ابنه ستوس قهر الرعاة والمصايف وطردتهم وراء الحدود وتقبيهم حتى شواطئ سوريا»

وقد اردف يوسيفوس هذه الرواية برواية أخرى من التاريخ المصري القديم والفرق الوحيد بينها وبين رواية ما يتوه أنها اشركت يوسف مع موسى في قيادة الشعب النجس الذي كان بلاه على المصريين وهذا خرق ظاهر جعل يوسيفوس أن ينقض الرواية كلهما ويكتذبهما زعمًا منها أنها مجرد بدعة من بعد الاخلاقات التاريخية ولكن لا يخفى علينا

او لها تولي العرش بعد طو طميس الثالث الذي طرد الرعاعة من بلاده وبعده هورس الذي قيل عنه بأنه شاهد الآلهة ثم خلف امنوفيس ابنه رمسيس واذا رجعنا الى الآثار لا نعود منها خاوي الواضف فان هورس الذي كان يلقب بابن او زيس وازيرس لا يزال رسمه منقوشاً الى الان في كهف عند الشلال وحوله شعائر الآلهة وهذا الرسم يسطع نوراً على قول ما نبأنا به ان هذا الملك امتاز بمشاهدة الآلهة.

الآن نعود الى التاريخ المقدس فنجد ان موسى غاب عن مصر اربعين سنة وفي هذه الاثناء قطع بنو اسرائيل كل رجاء بالخلاص وشدد طو طميس الثالث اذلاهم واستعبادهم بعد ان أمن شر الرعاعة بطردهم من بلاده . وجاء بعده امنوفيس الثالث الذي لا يزال يئس باقياً الى الان في خراب ثيبة وتلاه هورس ثم امنوفيس الرابع وهو آخر فراعنة هذه الاسرة وقد تربع على العرش بعد طو طميس بخمسين او ستين سنة حسب قول بعض المؤرخين كأن موسى قد هرب من وجه طو طميس فلما راجع وجد أماته امنوفيس والحياة لاتلد الا الحية وفي ذلك الوقت كانت العبودية قد ثقلت على كواهل بني اسرائيل وتجرواوا كأس الاذلال حتى الشالة «وتهد بنو اسرائيل من العبودية وصرخوا فصعد صراخهم الى الله من اجل العبودية» (خر: ٢٣) وهذه اول مرة ترافقها يلجناؤن الى الله في زمان

مامع كلية الله القائلة الى موسى «واصنع احكاماً بكل آلهة المصريين . انا رب» (خر: ١٢)

ثم ان فرعون وكاهنه أبداً قالقا حسب منطق الرواية من تداخل موسى مع الآلهة . ليست الآلهة التي امتهنها موسى وامر اتباعه بالا يعبدوها بل إنها اسمى من جميع آلهتهم . وهذا يؤيد كلام موسى «فقال عبيد فرعون له الى متى يكون هذا لنا نفاً . اطلق الرجال ليعبدوا رب المهم . ألم تعلم بعد ان مصر قد خربت؟» (خر: ١٠)

اما اشارة مائتيو الى ما اتاه العصاة من ضروب الغلطة والاساءه فهذا دعا قله عن الرعاعة اغاثه الهيا كل واحراق المدن يمثل ما حلّ بالمصريين من الخراب على ايدي بني اسرائيل حتى انهم تاقوا الى التخلص من الضيوف الثقيلين الوطأة ففتحوهم بامتنعة الفضة وامتنعة الذهب والثياب «وأعطى الرب نمة للشعب في عيون المصريين وأيضاً الرجل موسى كان عظيماً جداً في ارض مصر في عيون عبيد فرعون وعيون الشعب» (خر: ٣: ١١ و ٢٢: ٣)

اما الثلاث عشرة سنة التي تنبأ عنها الكاهن في رواية مائتيو فتمثل الضربات الموجمات التي شوت المصريين وكان موسى رسول الله في اعلانها لفرعون

ويختال لنا ان رواية مائتيو في تسميته فرعون ذلك المصر «امنوفيس» على شيء من الصواب لأن في الدولة الشامنة عشرة أربعة فراعنة بهذا الاسم

في عيني فرعون وفي عيون عبيده حتى تمطيا سيفاً في أيديهم ليقتلونا» (خر ١٩:٥ - ٢١) كأنهم نسوا انه كلما اشتدت البلية كلما اتسع باب الفرج.

لما صلب فرعون رقبته وأبى سماع اقوال موسى جاء الله عليه وعلى شعبه بالعشر ضربات المشهورة . وقد أدى هرون في بادئ الامر بجهبية امام فرعون باذن طرح عصاه امامه فصارت ثعباناً «ففعل عرافو مصر ايضاً بسحرهم كذلك» (خر ١١:٧) وكانت

ذلك سبباً في اشتداد قلب فرعون

ولما غلط فرعون قلبه أمر الله موسى بتحويل ماء النيل المقدس الى دم ولم تقتصر هذه الضربة على النهر الاكبر والترع بل عمت السواقي والآجام وكل مجتمعات المياه (خر ١٩:٧) ولما كان الدم من العناصر النجسة عند المصريين لا بد وانهم خجوا من فعل وطأته ولكن عرافي مصر فعلوا كذلك بسحرهم

فاشتد قلب فرعون ولم يسمع كلام الرب

وتلا ذلك ضربة الصفادع وكانت من الحيوانات

المقدسة عندهم ففعل كذلك المرافون بسحرهم واصعدوا الصفادع على أرض مصر ولكن اضطر فرعون في هذه المرة ان يلتجأ الى استعطاف موسى وهرون فلما ان أتى الفرج اغلط قلبه ولم يسمع لهما (خر ١٥:٨) جاء عليهم بعد ذلك بضربة البعض بدون انذار «وفعل كذلك المرافون بسحرهم ليخرجوا البعض فلم يستطعوا فقال المرافون لفرعون هذا اصبع الله» (خر ١٨:٨)

شسلتهم «فسمع الله اينهم فندكر الله ميثاقه مع ابراهيم واسحق ويعقوب ونظر الله بنى اسرائيل وعلم الله» ومن وسط الملائكة أمر موسى الذي رفضوه أولاً بان يتولى خلاصهم «والآن هؤلا صراخ بنى اسرائيل قد أتى اليه ورأيت الضيقه التي يضايقهم بها المصريون فالآن هلم فارسلك الى فرعون وتخرج شعبي بنى اسرائيل من مصر» (خر ٣:١٩)

واما امنوفيس فيینما كان يملل النفس بمشاهدة الالهة مثل خلفه هورس فأجاده رسول من السماء قائلاً «هكذا يقول رب اسرائيل ابني البكر فقلت لك اطلق ابني ليعبدني فأبكيت ان تطلقه. ها انا اقتل ابنك البكر» (خر ٤:٢٣ و ٢٢) وربما كان هذا الوعيد سبباً في وضع ابنه ستوس في حمى اصدقائه كما يقول مانيتو. ولكنه أجاب الرسول بصلفه الميهود «من هو رب حتى اسمع لقوله فاطلق اسرائيل. لا اعرف رب اسرائيل لا اطلقه» (خر ٥:٢) لأن الله اسرائيل ليس الله الذي يملل النفس برؤيته ومع ان كاهنه أشار عليه باستبعاد الغرباء من البلاد لكنه قسى قلبه وسخر القوم في المحاجر وفي هذا المعنى يقول موسى «ليثقل العمل على القوم حتى يستغلوا به ولا يلتقطوا الى الكلام الكذب» (خر ٥:٩) «فرأى مدبو وبني اسرائيل انفسهم في بلية ..... وصادفوا موسى وهرون وافقين للقائهم حين خرجوا من لدن فرعون فقالوا لهم ينظر رب اليكما ويقضي لأنكم انتها راحتنا

عن جهنم والنور كنایة عن الفردوس فكان احتیاج  
الشمس وظلمتها شؤماً عليهم ونذيرًا بحلول الوبات  
والارزاء «فَدَمْوِسِي يَدُهُ نَحْوُ السَّمَاءِ فَكَانَ ظَلَامٌ  
دَامِسٌ فِي كُلِّ أَرْضِ مَصْرٍ لَمْ يَبْصُرْ أَحَدٌ إِخَاهُ وَلَا قَامَ  
أَحَدٌ مِنْ مَكَانِهِ ثَلَثَةِ أَيَّامٍ وَلَكِنْ جَمِيعُ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَانُ  
لَهُمْ نُورٌ فِي مَسَاكِنِهِمْ» (خر. ٢٢: ١٠)

وهنا ايضاً أبدى فرعون بعض التساهل ولكن  
عاد اخيراً وشدد قلبه وتوعد موسى بالقتل ان هو  
رأى وجهه مرة ثانية (عدد ٢٨) —

امتلأت الكأس حتى طفحـت وحـي غـضـب الله  
على فـرعـون بـجـاءـهـ عـلـيـهـ بـضـرـبةـ قـاسـيةـ تـصـدـعـتـ لهاـ قـلـوبـ  
المـصـرـيـينـ عـلـىـ اختـلـافـ طـبـاقـاتـهـمـ وـهـيـ مـوـتـ الـابـكارـ  
مـنـ بـكـرـ فـرعـونـ إـلـىـ بـكـرـ الـجـارـيـةـ إـلـىـ بـكـرـ الـبـاهـيـ  
فـعـظـمـتـ الـبـلـيـةـ عـلـىـ المـصـرـيـينـ «وـقـامـ فـرعـونـ لـيـلـاـ وـكـلـ  
عـيـدـهـ وـدـعـاـ مـوـسـىـ وـهـرـونـ لـيـلـاـ وـقـالـ قـوـمـاـ وـأـخـرـجـواـ  
مـنـ بـيـنـ شـعـيـ اـنـتـاـ وـبـنـوـ إـسـرـائـيلـ جـمـيـعاــ .ـ وـاـذـهـبـواـ  
وـاعـبـدـواـ الـرـبـ كـاـ تـكـامـتـ .ـ خـذـواـ غـنـمـكـ اـيـضاـ وـبـقـرـكـ  
كـاـ تـكـامـتـ وـاـذـهـبـواـ وـبـارـكـوـنـيـ اـيـضاـ .ـ وـالـمـصـرـيـونـ  
عـلـىـ الشـعـبـ لـيـطـلـقـوـهـ عـاجـلاـ مـنـ الـأـرـضـ لـاـنـهـ قـالـواـ  
جـمـيـعاــ اـمـوـاتـ»

وـالـآـنـ لـنـعـدـ إـلـىـ رـوـاـيـةـ مـاـيـنـتـوـ الـيـ خـالـهـاـ  
يوـسيـفـوـسـ خـرـافـيـةـ حـيـثـ يـقـولـ بـاـنـ فـرـعـونـ جـمـعـ الـبـرـصـ  
وـالـصـعـالـيـكـ فـيـ مـدـيـنـةـ اـفـارـيسـ وـهـيـ حـسـبـ ذـعـمـ  
الـمـؤـرـخـيـنـ تـأـيـسـ وـتـقـعـ هـذـهـ الـمـدـيـنـةـ بـلـاشـكـ فـيـ الـأـقـلـيمـ  
الـذـيـ بـدـأـ مـنـهـ بـنـوـ إـسـرـائـيلـ بـالـرـحـيلـ كـاـ يـقـولـ الـكـتـابـ كـنـايـةـ

وـيـقـولـ يـوـسـيـفـوـسـ إـنـ بـنـيـ إـسـرـائـيلـ لـمـ يـصـابـواـ  
بـمـكـروـهـ وـسـطـ ضـرـبـاتـ مـصـرـ وـهـذـاـ التـيـيـزـ ذـكـرـ فـيـ  
رـوـاـيـةـ مـوـسـيـ عـنـ حـلـولـ ضـرـبـةـ الـذـبـانـ (خرـ ٢٢: ٨)  
وـهـنـاـلـاـنـ قـلـبـ فـرـعـونـ الـصـلـدـ شـيـئـاـ وـقـالـ مـوـسـىـ وـهـرـونـ  
اـذـهـبـواـ وـاـذـبـحـوـ الـأـلـهـمـ فـيـ هـذـهـ الـأـرـضـ فـأـبـيـ مـوـسـىـ  
وـقـالـ لـاـ يـصـلـحـ إـنـ نـفـعـلـ هـكـذـاـ «إـنـ ذـبـحـنـاـ رـجـسـ  
الـمـصـرـيـينـ اـمـامـ عـيـونـهـ أـفـلـاـ يـرـجـوـنـنـاـ» (خرـ ٢٦: ٨)  
لـاـنـ الـثـيـرـانـ وـالـأـبـقـارـ وـالـتـيـوـسـ كـانـتـ مـنـ الـحـيـوانـاتـ  
الـمـقـدـسـةـ عـنـ الـمـصـرـيـينـ

وـلـكـنـ اـغـلـظـ فـرـعـونـ قـلـبـهـ هـذـهـ الـمـرـةـ اـيـضاـ فـأـمـرـ  
الـهـجـوـتـ الـمـوـاشـيـ وـتـلـاـهـاـ الـدـمـاـلـ وـالـبـثـورـ وـعـقـبـ  
ذـلـكـ قـصـفـ الرـعـودـ وـتـسـاقـطـ الـبـرـدـ عـلـىـ الـأـرـضـ مـصـرـ  
«فـكـانـ بـرـدـ وـنـارـ مـتـوـاـصـلـةـ فـيـ وـسـطـ الـبـرـدـ.ـ شـيـ عـظـيمـ  
جـدـاـ لـمـ يـكـنـ مـثـلـهـ فـيـ الـأـرـضـ مـصـرـ مـنـذـ صـارـتـ اـمـةـ»ـ  
وـلـمـ وـصـلـ الـاـمـرـ إـلـىـ هـذـاـ الـمـدـخـافـ عـيـدـ فـرـعـونـ كـلـةـ  
الـرـبـ وـلـكـنـ تـمـادـيـ بـعـدـ ذـلـكـ فـيـ غـلـظـةـ الـقـلـبـ .ـ وـلـاـ  
انـ توـعـدـمـ مـوـسـىـ بـجـلـولـ الـجـرـادـ عـلـىـ تـخـومـ مـصـرـ خـافـواـ  
جـدـاـ «فـقـالـ عـيـدـ فـرـعـونـ لـهـ إـلـىـ مـتـىـ يـكـونـ هـذـاـ النـاـ  
نـفـاـ»ـ (خرـ ٧: ١٠)ـ وـهـنـاـ اـيـضاـ خـفـفـ فـرـعـونـ مـنـ شـدـةـ  
غـلـوـاـهـ وـقـبـلـ اـنـ يـطـلـقـهـمـ اـنـاـ يـقـيـ النـسـاءـ وـالـاـوـلـادـ  
فـرـفـضـ مـوـسـىـ وـجـلـتـ دـيـحـ شـرـقـيـهـ جـيـوشـ الـجـرـادـ عـلـىـ  
مـصـرـ كـالـفـيـامـ حـتـىـ اـظـلـمـ الـأـرـضـ فـاسـتـصـفـحـ فـرـعـونـ  
مـوـسـىـ وـهـرـونـ عـنـ خـطـيـتـهـ وـلـكـنـ عـادـ وـاـغـلـظـ قـلـبـهـ  
وـاـمـاـ الـضـرـبـةـ الـذـالـيـةـ فـكـانـتـ وـيـلـاـ عـلـىـ عـبـدـةـ الـالـهـ  
رـاـ(ـالـشـمـسـ)ـ لـاـنـهـ كـانـوـ اـيـزـعـمـوـنـ اـنـ الـظـلـمـةـ كـنـايـةـ

يبين الآثار كسائر الفراعنة شاهد عدل على صدق آيات الكتاب ودليل على أن امنوفيس هذا هو صاحب هذه الواقعة التاريخية الشهيرة رغم ما يتقوله المتقولون ويبيّن دعوه المبتدعون . نعم هلك فرعون ضحية تصلبه وعناده وتحمّل الله بفرعون وكل جيشه بعركتاته وفرسانه (عدد ١٨)

انقرضت الاسرة الثامنة عشرة بموت امنوفيس وظل حبل النظام مضطرباً في مصر رديداً من الزمن حتى تولى الملك ستوس رمسيس اول فراعنة الدولة التاسعة عشرة وعقب ذلك سلسلة النصرات المنقوشة وقائمها على اعمدة هياكل الكرنك والتي عبر عنها ما ينتو في روايته المهمة بهزيمة الرعاة والبرص ومطاردتهم حتى تخوم سوريا

وخلاله الكلام ان المصادرات العجيبة التي جاءت في رواية ما ينتو المفرغة في قالب الغموض والابهام تؤيد وقائع الوحي المقدس

بقي علينا في ختام هذا البحث ان نقول بأن احد قدماء المؤرخين عمد الى المبالغة في القول فزعم بأن بني اسرائيل اتهزوا فرصة حدوث المد والجزر في البحر وعبروا بسلام ولما تعقبهم المصريون كان الماء قد عاد الى حاله فادر ك THEM البحار . ومن الغريب ان هذا المؤرخ دحضر مغالطته بنفسه بأن اقتبس رواية من اساطير هليوبوليس حيث كاتب موسى معروفاً جاء فيها « يقول اهل هليوبوليس بأن فرعون

»فارتحل بنو اسرائيل من رعمسيس« وهي أحدي مدن الخازن التي سخروا في بنائها . ثم يقول ما ينتو بأن اوسرافيف قطع عهداً مع بني قومه وهذا يشير الى الفصح وأمرهم بالاً يعبدوا آلهة المصريين وهذا ينطبق بلا جدال على الوصية الاولى

وفي رواية ما ينتو ان عدد الصالิก كان نحو ٨٠٠٠ يصبحهم ٢٠٠٠ من الرعاة وان امنوفيس سار اليهم في طليعة جيش مؤلف من ٣٠٠٠ مقاتل ولكن خشي معارضه الآلهة فتقهقر الى بلاد النوبة وجملة الفريقيين على هذا الاحصاء تبلغ ٥٨٠٠ وهذا يقرب من عدد بني اسرائيل اذ كانوا نحو «ست مئة الف ماش من الرجال عدا الاولاد» (خر ٣٧:١٢) . ويقول ما ينتو ان قوة فرعون التي تعيقها بني اسرائيل كانت نحو ٣٠٠٠ رجالاً وفي مكان آخر ٢٠٠٠ رجالاً والتقدير الاخير اقرب الى الصواب لانه يتفق مع ما جاء في مؤرخات يوسيفوس . ولا تزال مرکبات فرعون التي طارد بها اسرائيل منقوشة الى الان على الآثار المصرية ويؤخذ من الرواية الموسوية ان فرعون نفسه كان على رأس جيشه (خر ٦:١٤ و ٩:١٠) وانه لم يبق منهم ولا واحد» (عدد ٢٨) ومع ان كل المؤرخين قد اغفلوا رواية هلاك فرعون مع جيشه بعد ان زعموا بأنه افلت من القضاء الذي حلّ برجاله بهروبهم الى بلاد النوبة لكن عدم العثور على قبره

الاهواء والملذات الشهوانية تسبح طبيعته العلية  
و اذا أطلق المرض لنفسه عنان الاهواء والشهوات علمه  
الاختبار فيما بعد انه عوضاً عن انت ينال راحة  
القلب والطمأنينة الباطنية يزداد قلقاً وشقاً ويتلوث  
ضميره برجاسة لا تحوهها توبه على الاطلاق فضلاً  
عن أنه ينال من تأنيب ضميره ما يملأه خوفاً ورعباً  
ومن الناس من ذهب الى ان السعادة في  
الكفر بالله سبحانه وتعالى حيث لا عقاب ينفعه  
ولا أمر يقدر ضميره بل يعيش طليقاً من كل ذنب  
له الحرية التامة ان يرتكب من الذنوب والمعاصي  
ما يشاء . ولكن المشاهد حقق لنا ان هؤلاء في  
خطاء مبين فهم أنفسهم قد شهدوا انهم باتوا في قلق  
وتعب وعند موتهم اعترفوا بفساد آراءهم . جاء عن  
قولتير الذي افتخر قائلاً «لا بدلي ان الاشي ديانة  
يسوع قبل ان اموت وامنع الناس عن قراءة  
الكتاب المقدس» انه عند موته طلب كاهناً بصرارخ  
سر لكي يعرف عليه فلم يجب . وميرابو عند موته  
طلب مخدراً ليزيل مخاوف العقاب من فكره .  
وشاسترس عند موته تبرع بثلاثين ألف جنيه لمن  
يبرهن له عدم وجود جهنم

فاحسسة الفالبة في قلب الكافر هي الخوف لانه  
عند شعوره بخلو نفسه من الفضيلة والشرف والرجمة  
يرى الآخرين على هذه الحالة أيضاً فيخاف منهم .  
ومن عهد قريب سمعنا ان شعباً عظيماً قد طرح  
دبانة آبائه باحتقار مهين وغاصر دفعه واحدة في لحة

فضل المسيحية

(حضره منسی افندی القمص)

«فها أنا أبشركم بفرح عظيم يكون لجميع الشعب. انه ولد لكم اليوم في مدينة داود مخلص هو المسيح الرب» (لو 2: 11)

ما من نفس في الوجود الا وتصبو الى السعادة  
وكل منا يرى نفسه مفتقرًا اليها و اذا خص الماء ذاته  
وتأمل مشتهيات قلبه يرى ان فيه ميلاً يحدوه بلا  
اقطاع الى التماس السعادة لنفسه . ولكن من  
يحصل عليها ؟ وأين نجدها ؟ وما هي السعادة ؟

يحصل عليها؟ وأين نجدها؟ وما هي السعادة؟  
لقد ذهب الناس في تعريف السعادة مذاهب  
شتى وعندى أن السعادة هي «راحة الضمير» فيما  
يختص بحياة الإنسان في هذه الدنيا وما يختص بها  
في العالم الآخروي

ومن تسلط عليه الجهل طلب السعادة في أمور هذه الدنيا الفانية من المحسوسات ولكن الانسان له روح وعقل فهو لا يستطيع أن يحظى بالسعادة الحقيقة بواسطة المحسوسات ولا يمكنه أن

قد تعم قليلاً بالسعادة في الفردوس لأنّه كان متحدداً بالله ولا شك أن الشركه مع الله تولي الإنسان سلاماً واطمئناً غير انه مالبث قليلاً حتى وقع في خطيئة التعدي فقضت على سلامه قضاء مبرماً وتوجس قلبه خوفاً ورعباً لأن الخطيئة قد اورته الجبن والرهبة اذ الشر مرتخ الخوف ومذهب للسلام . فيبعد ان كان الإنسان يسر جداً بعلاقة العلي ويتهج بمحاطاته العذبة صارت تحلياته تعالى من اربع المناظر لديه حتى انه لم يشعر بوقع خطوات الرب في الفردوس الا وانتابه الذعر نفق قلبه جزعاً وقشعريرة فولى الادبار ليختفي بين الاشجار لعلها تستر عنه منظر جبله واصبحت حالته كشقي قد ارهبته رؤية الحكم

وماعتم ان طرد من الفردوس حتى شهر ضده سيف الكروبي المتقلب فكان ذلك مبدأ الخصم بين الانسان وجبله ثم بعد ذلك ازداد الوحال بما قدمه الانسان من العصيان ولتمرد المtoالي فحي وطيس الحرب بين الله القدير والبشرية الاثانية فتقلاص ظل السعادة وسادت الرعوب وتنكضضمير وصار القضاء الاهي يتهدد البشرية من وقت الى آخر بالاحكام الصارمة والعدل ينفذ احكامه فيها فانهمرت المياه الجارفة واغرقـت البشر ولم ينفع من هؤلاء الاثانية اشخاص في سفينـة ومن هؤلاء تكونـت نواة الهيئة الاجتماعية مـرة اخرـى

قلنا في كتابنا «النور الباهر في الدليل الى

الكفر وقد اخبر شاهد عيان عما حصل اذ ذلك «كثير عدد المقتولين وكانت السجون ممتلئة من اناس غير مذنبين وكانت رؤوس الحكم عليهم تقطع بلا انقطاع وشاع الحثـت والغدر من كل نوع والاـزدراء بسلطـان الوـالدين وبالاختصار كل ما يـعد الخـشـ الرـذـائـلـ وـافـظـعـ المـظـالـمـ» اهـ اما الفريق الآخر فقد تيقـن ان لا راحة للضمير ولا سعادـة للنفس ولا طـمـأنـيـةـ لـلـقـلـبـ الاـ فيـ التـمـاسـ مـعـرـفـةـ اللهـ وـاخـضـاعـ اـرـادـةـ الـاـنـسـانـ لـارـادـةـ تمـالـيـ وـعـلـىـ ذـلـكـ وـلـىـ الـاـنـسـانـ وـجـهـ شـطـرـ الـدـينـ فـوـجـدـ الـادـيـانـ عـدـيدـةـ وـيـدـعـىـ اـتـيـاعـ كـلـ مـنـهاـ انـ دـيـانـهـ وـحـدـهـ هـيـ الـتـيـ تـنـطقـ بـلـسانـ الـوـحـيـ وـانـهـ هـيـ الـتـيـ تـرـيـحـ ضـمـيرـ الـاـنـسـانـ وـتـرـشـدـهـ إـلـىـ سـبـيلـ الـاـسـقـامـ فـيـ هـذـاـ الـعـالـمـ وـمـكـانـ الـرـاحـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـآـخـرـ وـلـكـنـ لـاـ يـعـكـنـ انـ تـكـوـنـ كـلـ تـلـكـ الـادـيـانـ جـمـيعـهـاـ صـادـرـةـ مـنـ اللهـ تـعـالـىـ لـانـ فـيـ كـشـيرـ مـنـهاـ أـوـجـهـ اـخـتـلـافـ وـتـنـاقـضـ

لذلك اردنا ان نعرف ما هي الـديـانـةـ الصـحـيـحةـ التيـ لهاـ الفـضـلـ فـيـ تـرـقـيـةـ الـعـالـمـ ؛ـ الـدـيـانـةـ الـتـيـ بـعـالـيمـهاـ وـمـبـادـهـاـ يـسـتـرـيـحـ ضـمـيرـ الـاـنـسـانـ وـيـطـمـئـنـ قـلـبـهـ .ـ انـ لـوـلـةـ الـحـقـيـقـةـ مـلـتـبـسـةـ بـأـوـحـالـ الـكـذـبـ فـلـجـتـهـ انـ نـعـرـفـ أـيـنـ تـلـكـ الـحـقـيـقـةـ ؟ـ وـفـيـ أـيـ مـكـانـ يـوـجـدـ مـرـكـزـ الـسـعـادـةـ ؟ـ وـفـيـ أـيـةـ دـيـانـةـ يـسـتـرـيـحـ ضـمـيرـ الـاـنـسـانـ وـتـرـقـيـ نـفـسـهـ ؟ـ

اولاًـ —ـ كـيـفـ قـدـ الـاـنـسـانـ الـرـاحـةـ .ـ انـ الـاـنـسـانـ

البشر والصغرى موكلاً بحوادث الكون. وهكذا اظل العالم يختبط في حندس مدحهم على غير هدى اذ ابتدأوا يثنون المخالق باصنام وجعلوا يعبدونها عبادة مشوشة مضطربة لانها لاَلهة مجهولة» (اع ٢٣: ١٧) اه  
هذا وصف اجمالي لحال الانسان قد يحاكي سلبيات منه السعادة ولم يعرف لها طريقاً ولا مكاناً بل كانت العدالة الاليمية تقتضي منه في اوقات كثيرة على اساليب متباعدة تارة بالماء وأخرى بالنار وكان يظهر من خلالها ان الطبيعة في اشد التهيج ضد الانسان الاسيف ثاراً لالمها وغدت الظاهرات الاليمية من مجلبات الروع والاضطراب وموجبات الخشية والرعب حتى أمست كأنها نذير الموت الامر ثانياً — عجز الشرائع عن ترقية الانسان وتطمين

خاطره . لما ساء حال الانسان اذ كان خلواً من كل شريعة الا شريعة الذهن او الضمير اراد المولى ان يسن لشرعيته يسير بموجبها حتى «وقت الاصلاح» (عب ١٠: ٩) فوضع على قلبه رقباء ووسطاء لي يحفظوه من الشر والخطية فوضع اولاً ناماوساً صالحًا ووصايا طاهرة اذا سار بوجها لا تزل قدمه ولا يتکدر ضميره ولكن هذه النواميس والوصايا اثقلت كاهل الانسان بالذنب لانها كانت ممزوجة بتوعادات رهيبة وعقوبات صارمة حتى من هو لها صرخ موسى قائلاً «انا مرتعب ومرتعد» فامسى الانسان يأني الشر ويرتكب الاثم فيضاعف عقابه ويصير عقابين عقاب فعل الخطية وعقاب تمادي

الكتاب الظاهر» ص ٢٢١ «غير ان نسل نوح البار المنتشر بعد الطوفان لم يثبت في ما كان قد نشأ عليه من توحيد ذات الجلاله بدءً به واعتقاده فيه الصحيح البسيط بل لم يثبت حتى أداء عدم ادراكه تعالى وعدم وجود وحي الى تمثيله بتصنوعات تزلفاً لعرفانه وتوصلاً لادراك صفاته . وانتقل المعتقد انتقالاً شفهياً من السلف الى الخلف مكميراً بنظارات الوهم حتى تذهبوا بعذابه متعددة ياتهمي كل بحث فيها الى طائفتين عظيمتين اولاهما طائفة المحبوب وهي الفرقة التي كانت اول من عبد الاجرام السماوية . اما الثانية وهي الصابئة او الكلدانية فكانت اول من سجد للاصنام ويقال ان نينوس بن نفروه هو اول من رفع تمثالاً وانشأ عبادة وثنية وكان ذلك حوالي سنة ٢٠٥٩ ق.م

وظلت فئة من الطائفتين وجود المدين احدها نور والاخر ظلام وزادت أخرى لزوم الشربة عن طبيعة المخلوقات وافتقارهم الذاتي على استئصال شأفتهم ووحدت الصابئة الذات المختلفة وعددت اشخاصها بنسب اعمالها على المبدأ المحبوب فسرى ذلك الى عروق المصريين نخلق فهم الایقان بامكان كشف الغطى ثم علقوا بالفيل وأمنوا بال明珠 وقالوا باقتداره على علم الغيب . واليونانيون قسموا الاعمال على الاجرام السماوية بحسب كفاعتها واعتقدوا بقدر لاعمال الناس وفاض آخر للتصنيف والقسمة . والهندود اعتقدوا بألهة كبرى وألهة صغرى فالكبرى لا يهمها امور

تدل بصرامة على تلاشي السلام بين الله والبشرية الآتية ولم تكن كافية ان تريح ضمير الانسان وترقي نفسه وتطمئن قلبه

هذا من جهة الشريعة الموسوية وهكذا قد ظهر عجز الشرائع البشرية وغيرها فان الفلسفة اليونانية التي بلغت شأناً عظيماً في التقدم في وقت لم يكن احد يهتم فيه بالعلوم والفنون لم تصل الى تلك الغاية العظمى التي يرومها الانسان وهي السعادة وراحة الضمير فان اساطيرن تلك الفلسفة انفسهم عجزوا عن اراحة ذواتهم فكيف يستطيعون ان يريحوا ضمائر الناس؟ واليك بعض شهادات من اقوالهم تدل على ظهور عجزهم واقرارهم به

«سقراط» المدعو شيخ الفلسفه وامام اهل الحكمة علم ان الله غير ممتاز عن العالم وامر عند موته ان يضحي بيديك كان عنده لاس��و لا يرون مع انه اعتبر شهيد التعليم بوحданية الله

«افلاطون» المدعو المعلم الاهلي جعل الله بمنزلة النفس للعالم واعتقد بالتanax واباح قتل الاولاد القبيحي المنظر

«ارسطو» علم بكلون المادة ابديه وارتاتب بخلود النفس

«فيثاغورس» اوجب عبادة النجوم ودافع عن التanax

قال صولون «ان قصد الالهة مكتوم تماماً عن البشر»

الوصية. وثاني رتبة المرسلون والانبياء ولكن هؤلاء انفسهم لم يستطعوا ان يحفظوا انفسهم مما حذروا الناس عنه لأنهم من البشر الخطا

ومع كل ذلك كان الخوف يمتلك كل قلب فما كان احد يجسر على الدنو من قدس القدس بل امسى الانسان واقعاً تحت قلاقل الريب وعوامل الشك. الا فاذكرروا نباً ظهور الله على جبل سيناء فكم كان ذلك باعثاً على الخوف والرعب محاطاً بما من شأنه ان يولد الفزع والاضطراب اذ كان الجبل مضطرباً بنار تميم من هنا ومن هناك باسلوب مخيف والدخان يتتصاعد كضباب كثيف والرعد يهزم كأنه يتوعد بشر مريع والبرق يومض كأنه ينذر برشق البشر بسهامه الذريعة والبوق يزجج باصوات مرعبة حتى رسم في الذهن ان الهول في القرب من الله لا سيما والله نفسه قد صرخ «ان الانسان لا يراني ويعيش» خر ٢٠:٣٣ كما قال منوح لامرأته «نموت موتاً لاننا قدرأينا الله» قض ٢٢:١٣ فكل تلك المخاوف قد ازالت السعادة والطمأنينة. زد على ذلك ان الشريعة كانت صعبة لان كلام الناموس كان شديداً «استعنى الذين سمعوه ان تزاد لهم كلة لأنهم لم يحتملو ما أمر به» عب ١٩:١٢ و ٢٠ والطقوس كانت كثيرة ثقيلة «لم يستطع آباءنا ولا نحن ان نحمله» اع ١٥:١٥ ومحيفة جداً اذ كنت ترى السكين ابداً متنصبة ومتقطشة لسفك الدماء والنار ت Tactics يومياً على الذبيحة فترمدها. فكل هذه الامور كانت

قال ارسسطو عند موته «لقد جئت الى هذا العالم عرياناً وعشت فيه شقياً تعيساً واموت الان في حيرة لأنني لست اعلم الى اين مصيرني واتهائني ولكن انت يا موحد كل الموجودات وعلة العلل ترأف على وارفق بي»

اخير أسرقراط وأفلاطون لما نظر بعين التروي والحكمة الى احتياجات البشر وعرفا فساد الطبيعة ولم يجدا في وسع الفلسفة دواء شافياً لانارة العقل واراحة الضمير قالا على رؤوس الاشهاد «لابد من اتيان معلم سماوي يرد الحق والسعادة الى النفس الانسانية» اه

هذه اعترافات كبار الفلسفه واعظم اهل العلم وكلها تدل على انهم عاجزون عن معرفة الحق بل ضلوا ضلالاً فظيعاً واضطروا الى الاقرار بالعجز والقصور

و اذا تأملنا اعتقدات الام الاخري الوثنية لا سيما في ما يختص بخلاص النفس من ربقة الاثم وجدنا الوسائل التي يستعملونها لذلك تافهه لا تروي لهم غليلاً وباطلاً يقولون بها فمن ذلك حينما يشعرون بالتعجب من خطاياهم يشير عليهم الكهنة باحتمال الآلام المتنوعة لا للحصول على التبرير واما يرجون دجاء باطلأ بأنهم يرضون آلهتهم فيغفرون لهم خطاياهم . فترى الكهنة تارة يأمرون الشعب بالسير حول الميا كل لابسين أحذية في نعاهما مسامير حادة الرؤوس حتى اذا تحرر كوا تخنس ارجلهم وفي كل خطوة

قال فيريسيديس عن مؤلفاته «ليس فيها شيئاً اكيداً او ما ارتضى به لأن ليس لي معرفة الحق» قال سقراط «ان كل معرفة صحيحة عن الآلهة هي من الآلهة» وقال عند موته «ارجو ان اكون منطلقاً الى اناس صالحين ولكن لست اريد ان آخذ على نفسى ثبيت هذا الامر»

قال افلاطون «ليس لنا ان نعرف الحقائق الا من الآلهة او من ابناء الآلهة وليس وسيلة لمعرفة اراده الآلهة الا بذني يعلمنا لنا» وقال ايضاً «ان عقل الانسان يحتاج الى الاستنارة لفهم ما يتعلق بالله كما تحتاج العين الى نور الشمس لترى الموجودات» قال شيشرون «ان كل الاشياء محاطة بظلمة دامسة تسترها حتى لا تقدر قوة عقلية ان تستكشفها» وقال ايضاً عن سقراط ورفقايه الفلسفه «انهم التزموا ان يعترفوا بحالتهم ويسلموا ان لا شيء يعرف ويفهم ويدرس تماماً» وقال «نتبع التخمينات ولا نستطيع ان تتجاوزها خطوة واحدة» وقال لما تكلم عن الاراء المختلفة من جهة طبيعة النفس ودوافعها «الله وحده يعلم الصحيح منها واما ايتها الارجح فسؤال عظيم» وقال عند ما فرق االدلة على خلود النفس «اني مقتنع ولكن حملما ترك الكتاب وابدا بالافكار في الامر في ذاتي يتلاشى اقتناعي» وهذا ما حدا بالفيلسوف سينيكا ان يقول «ان الخلود شيء مشتهى جداً ولكنه موعد به اكثر مما هو مثبت»

## نظام الطبقات

في بلاد الهند

ان تاريخ بلاد الهند القديم من اسقى التواریخ المشحونة بالخرافات والاقاویل البعيدة عن التصديق مما لا يهمنا معرفته وكفانا الا ان ان نعرف بعض الشيء عن سكان تلك البلاد الشاسعة في هذا العصر وتفاوت طبقات شعبها -

قد ابتدأت بلاد الهند بنظام في مشخصات حياتها الاجتماعية يُعرف بنظام الطبقات يقضي بفصل كل فئة عن الاخر فصلاً تماماً فلا تزوج بين فئة واخر ولا تزاور ولا معاملة ولا مخالطة. والمعدة في كل شيء على المزايا الوراثية فيولد الانسان في طبقة آبائه ولا يمكن ادماجه مهما امتاز من الخواص العقلية أو العلية في طبقة غير المولود فيها ومن يعلل النفس بالتعدي على هذه القوانين المقدسة يندبذ القذارة ويطرح طرح النواة من بيته وعمره والعلوم ان نظام الطبقات مبني على أساس ديني فالاربع الطبقات الرئيسية (وهم الكهنة والمحاربون والتجار والفالاحون) يُشار اليهم كأنهم من سلالة الخالق والبراهمة أنفسهم (وهم طبقة الكهنة) يبعدم أعضاء الطبقات الأخرى كآلة وهذه الطبقات الرئيسية قد تفرعت فروعاً كثيرة ولكن دون هذه الفروع كلها ملايين من عامة

يحيطونها يتملون من تلك المسامير ويخرج الدم منها وطوراً يأمر وهم فيضطجعون اياماً واسابيع او اشهرآ على فرش مغطاة بمناكس من حديد ضخمة الرؤوس واحياناً يلزمونهم بابت يشقوا ألسنتهم ويدخلوا في الثقب قضيماً . قال الدكتور نيوتن «وهناك قدام الهياكل سقالة يكون علوها طبقتين او ثلاثة وعند اسفلها توضع على الارض اكياس صوف مسطحة فيها مسامير حديدية ومن يريد من الشعب ان يرضي الآلهة ويحصل على غفران الخطايا يؤمر فيقصد على تلك السقالة ويقف على طرفاها ويطرح نفسه فيسقط على تلك المسامير والجمهور العظيم واقف لمشاهدة المنظر وحالما يسقط اوئل المساكن على تلك المناكس الذريعة المؤلمة يصفق الجميع باليديهم ويرتفع ضجيجهم وصراخهم الى طبقات الجو كانوا يرون امراً مفرحاً» اه والخلاصة ان كل الوسائل التي استعملها الانسان لطمئن خاطره واراحة فكره لم تجده نفعاً وقد غدت بلا طائل لو لا ظهور الديانة المسيحية التي اتت بالطلوب وقضت ما هو مرجو ومرغوب . وقيل ظهور هذه الديانة كانت جميع الطبيعة البشرية تصرخ الى السماء ولسان حالها يقول «انه وقت عمل للرب قد نقضوا شريعتك» من ١٢٦:١١٩ فكان جوابه تعالى في جميع تلك التجهيزات التي اقامتها عناته «قريب بري قد برب خلاصي» اش ٥:٥ (البقاء تأتي)

وكل بعلم على دخائل الامور يعلم ان للعوام حقوقاً متساوية مع سائر الطبقات في عين القانون البريطاني وكل احكام الادارة البريطانية ولكن الواقع ان في كثير من القرى لا تطاً اقدامهم مكاتب البوستة ودور المحاكم ولا يسمح لفرد منهم ان يدلي بقطعة القماش التي تستر عورته الى تحت ركبتيه . واذا أسعده الحظ — ونادرًا يسعده — وامتلك قطعة من الارض لا يستطيع الاحتفاظ بعلكته لها الا بدوام مرافقته ايها وجهاده المستمر ضد تmediات ودسائس جيرانه افراد الطبقات وهم في نظر سائر الشعب احط شأننا من الكلاب والخنازير لا يجوز الاقتراب منهم خشية التدليس ولا يزال اناس منهم على قيد الحياة يذكرون بهم كانوا عبيداً واماً لاصحاب الاملاك يدعونهم يبع السلع وتنقلهم اليدى كما تتناقل الدواب . وحتى في يومنا هذا الذي اشرقت فيه انوار قانون العدالة والمساواة ترى العادات والميول الشخصية تتذكر عليهم استعمال الطرق العمومية والكباري ومعابر الانهر والقانون نفسه لا يبيح لهم الدخول في المحاكم والمدارس ولكن الامر الغريب انه رغمَ عن هذه المظالم كلها وشدة الضغط على كواهلهم فان بلاد الهند قد انجبت من بينهم افراداً تفاخر بهم في هذه الايام فالشاعر الطاير الصيدت الذي يقتبس القوم من منظوماته هو من تلك الفئات التي يستنكر الناس

الشعب لا ينتهي لطبقة معينة ويغير عنهم بالانكماشية بكلمة Outcastes

وهؤلاء العوام معزز عن جميع طبقات الشعب في كل شؤونهم الحيوية حتى يرى الناظر في بعض رقاع الهند حين في القرية الواحدة بين الواحد والآخر حواجز اجتماعية منيعة

والشعب الهندي ينظر الى أولئك الاقوام كسقط المتعاع ويعاملهم معاملة الدواب فقبل ان يجئ المسيح ويصرح على الملأ بأن الآب السماوي يعني بكل من هؤلاء الاصاغر كان مانو<sup>(١)</sup> قد بث في نفوس أتباعه بأن العوام إنما خلقوا كعبيد للبراهمة وقد وضع القوانين الآتية في شأنهم «يجب أن يكون مسكنهم خارج المدن ولا حق لهم في استعمال السفن وتحصر ثرواتهم في الكلاب والاتن فقط . وتكون ملابسهم من مخلفات الموتى واطباق طعامهم أوعية مكسورة وحلفهم من الحديد المصدا . وعلهم ان يجوبوا من مكان الى آخر للتوكدي واياكم ومخالطتهم ولاماستهم بل دعوهم وشأنهم وقدموا لهم الطعام ان أحستتم اليهم في شقف وليس بإيديكم ولا تسمحوا لهم بالتجوال ليلاً في المدن والبنادر» نعم ان قانون مانو هذا لا يسري الآن في بلاد الهند الحديثة ولكن الروح التي بها في الشعب لا تزال مفروضة فيهم وهي لعنة الهند وبلواه حتى اليوم

(١) مانو من آلهة الهند القدماء

وبحسب الاحصاء الذي اجرته الحكومة سنة ١٩٠١ نجد ٩٩٪ منهم أميين لا يعرفون القراءة والكتابة ولا يدخل طبعاً ضمن هذا المدد أولئك الذين اعتنقوا المسيحية من بينهم واغلبهم يدمون المسكر وأحب مشروباتهم مشروب ممزوج بعاء حار وسكر يستخرجونه من اشجارهم وهو من المشروبات الروحية الخبيثة المسكرية حتى لقد يكفي لسكرة الواحد منهم بنس ونصف

ولكن تأتي على أولئك البوساد المعدمين أيام فيها يضطرون إلى الامتناع رغم انوفهم لقلة النقد في ايديهم فان أكثرهم من الفعلة الذين يعملون في الحقول بأجور زهيدة نحو بنسين او ثلاثة بنسات في اليوم وبعد الحصاد تقف اعمال الحرش والزرع في بلاد الهند بضعة اشهر بسبب حرارة الطقس وصلابة الارض في لجاً العام إلى اعمال اخرى كحمل الاحجار لاصلاح الطرق وشحن الفحم في الموانيء القرية والاشتغال في مدايغ الجلود وما شاكل ذلك. وكثيراً ما يقضون اياماً طويلة بلا عمل فيضطر الواحد منهم أن يكتفي وعائلته باكلة واحدة من الحبوب طول اليوم . وبعض الاحيان تقل الرياح الموسمية فيتبعها نقص الاعمال في الحقول وذلك يزيد فقر أولئك العوام ويضاعف تعاستهم فتدوّب ابدان الاطفال من الجوع وتبدو ذابلة نحيلة . واذا تصادف ان خابت الرياح الموسمية ستين متواترين فهنالك الطامة الكبرى

ملامستها واخته شاعرة مجيدة يتغنى تلاميذ المدارس باناشيدها الشعرية

وان أضفنا الى هذا النتائج الباهرة التي نالتها الارساليات المسيحية في عملها بينهم حكمنا بأن انحطاطهم لا يرجع إلى نقص في فطرتهم او مقدرتهم بل الى حرمانهم من مزايا الحقوق المنشورة ومتى تساواوا بغيرهم من الطبقات الأخرى في مزايا التربية والتعليم والحرية لا يقلون عنهم كفاءة واستعداداً للتقدم والرقي . ولكن هي المساواة في المزايا التي تفتقر إليها بلاد الهند والتي يصعب انالهم اياها وسط البيئات الهندستانية الذين يعرضون اكامهم ويشمخون بانوفهم كالفريسين

اما أصل أولئك الاقوام فمن المضلاط التي عجز علم اجناس البشر عن حلها والذي يغلب على خلتنا انهم يمثلون اجناساً قديمة الاصل في البلاد يرجع تاريخها إلى نشأة الهند

اما عددهم فيبلغ نحو المائتين مليوناً وهم منتشرون في كل أنحاء بلاد الهند تفرق بينهم فوارق اللغات والعادات ولكن تجمعهم كلام جامحة الفقر والمذلة من جراء ما يلقون من الخسف على ايدي الطبقات الأخرى

واما ساكنهم فعبارة عن زرائب قدرة مرکبة من غرفة واحدة تحشر فيه العيلة كلها كالاغنام وكثير منهم ياً كانوا الجيف المنتنة وبعضاًهم ياً كل الجرز

العام لا يعهد هذه الشرائع تعصيدهاً اديباً . وكل قانون مهما بلغ من الجودة والنفع لا يمكن تفاذها والأخذ بها الا اذا أمد الرأي العام بنفوذه وهذا لن يكون بين البيئات الهندية الا اذا مسستها النفوس الحساسة التي تتولد منها المشاعر والميول

اما معتقدات العوام الديينية فينفتر لها القلب اسى فاذا سألت احدهم عن إلهه الذين يعبدون أشار الى بطنهم لأنها معبوده الوحيد . هذا اذا كان رضيماً طرب النفس اما اذا كان رزيناً فيذهب بك الى مظلة حقيقة تحت شجرة بها ثلاثة قوالب من الطوب قاعدة على بعضها ومطالية بالزعفران واماها سراج ضئيل يشتعل بزيت الجوز وهذه القوالب هي الاله الذي يعبدون وهي تتمثل في اغلب الاحيان آلهة مؤونة تسمى احياناً «عذاري» واخري «امهات» وكما يحرد عن الشخصيات والصفات وتقوم في عرفهم بالحراسة على تحوم قراهم . وصيانتها من الامراض والصادب والمجاعات واعطاء النسل وتكثير تاج المواشي .

ولكنهم في الحقيقة يرهبون الشياطين والجن والادواح اكثر من الآلهة ويخشون عقابها لاقل هفوة يرتكبونها ولو عن غير قصد

· وقد يحدث احياناً ان تصيب القرية بمحنة خبيثة او تتفشى فيها الكوليرا فيشير عليهم المفتش الطيني باذ اسباب هذه الوبية هي قذارة مساكنهم وتلوث ماء الشرب في الآبار ولكنهم يهزأون باقواله ويهرعون

والبلاء الحقيق اذ تجدب المقول وتجعل الارض وتذهب هباء كل الاموال الطائلة التي انفقتها السلطات المحلية في حفر الاقندة والمصارف واصلاح الطرق وحفر الآبار توطة لخطول الامطار فتضرب المجاعة اطناها في بعض جهات الهند

وقد يعجز القلم عن وصف المساوى التي تتحقق بالعوام في سني المجاعات فان كان لدى اصحاب فدان او اثنان من الارض العاطلة يرهنها الى افراد الطبقات الاخرى طلباً في الاقتراض منهم وقد تبلغ الفائدة في السلفيات الضئيلة ٧٥٪ في السنة . اضف الى ذلك جهل العوام باصول القراءة والكتابة حتى انه في بعض الاحيان يكتب المقرض ضك السلفة بثلاثين ريبة ويكون قد اقرض ذلك الباليس عشرين فقط وما على الاخير الا ان يضع بضم اباهمه في ذيل الصك بدون ان يدرى ما فيه

وهكذا تتعدد مصائبهم من فاقة ودين وجهل وكما يهتية حجر رحى معلق في عناقهم يضغط على انفاسهم ان هم هم الاستنشاق هواء العالم

ورب سائل يقول «وما الذي تفعله الحكومة تلقاء هذه المساوى؟» فنقول ان الحكومة باذلة اقصى جهودها ولكن لا يخفى ان مسامعي الحكومات خافقة في مثل هذه الاحوال وليس في مقدور حكومة مما قوي بأسها ان تصادر تيار الرأي العام ولا يخفى باذ شرائع بلاد الهند وقوانينها الادارية تعطف على الفقير وتسعى لخيره ولكنه يسام الخسف لان الرأي

الوطنية والشفقة ونادوا بوجوب ازالة كل الحواجز الاجتماعية التي تعيق سير الهند الحديثة في تقدمها ورقها ولكن أولئك الدعاة لم يبرهنا لهم انفسهم على استعدادهم لخالطة العوام ومؤاكلتهم حتى لقد سمعنا بأنهم عقدوا اجتماعاً القوافيه درر الالفاظ وغالي الحكم في الوحدة والتضامن والقضاء على نظام الطبقات وأعطاء العوام قسطاً عادلاً في الحرية والمساوة ولكنهم بعد فرط عقده قدّمت المرطبات لكل طبقة منهم على حدة فتأمل !

ولكن شق الله في وسط ظلام أولئك البوساد فغر نور منبلج اذ بعث لهم منذ قرن برسل المسيحية دعاء الحق والمساوة وتطوع المرسلون لتعليمهم وتهذيبهم فائت الاختبار بان المسيحية هي الدين المحب الوحيد الذين يرفع بهم من مهواه التعاسة والشقاء الى مستوى الحق والنور

ناهض دارون الارساليات المسيحية منذ قرن للنزول في الكفاح لنشر احط الخلائق بضمهم الى المسيحية فلبوا مناهضته وها نرى اليوم قبائل همجية تكاد تكون كوحوش الغلاة في الطياع والامزجة تتنفس المسيحية فترتفع من بيته البهيمية وهذا ما حصل بين عوام بلاد الهند

بدأ المرسلون بالجهاد بينهم فلما لاقوا صعوبات جمة في بادي الامر ولكن ما ثبت ان اختفت هذه المصاعب وفتح القوم عيونهم واشرأبت اعناقهم للمسيح مخلصهم فاقبلوا عليه زرافات ووحدانا .

الى العرافات ويقرعون الطبول ويقدمون التقدّمات لاستعطاف الالهة والشياطين

ويعيش الواحد منهم في رهبة وخوف مستمر من خارات الطبيعة حتى انه يخشى ان يتضاءب لثلاث يدخل الى جوفه جن لعين فيعذبه ولا يجرؤ على المرور في بعض الاماكن في الظهرة واخر في الغروب لزعمه ان مخاوف كامنة تترصد فيهما وقصاري الكلام انه لا يطمئن له بال ولا يهدأ له خاطر فقد يقطع من اجره الضئيل ما يقدم به ذبيحة لشيطان من الشياطين او إله من الالهة فيفضل بهذا الفعل شيئاً آخر او إلهاً آخر على مقربة من صاحب التقدّمة ولا يعلم ما سيحصل به من جراء ذلك ويقع في حيصي يتص وديانة أولئك الناس هي عبادة الشياطين والجن فإذا أصيب أحدهم بمرض يقرر أهلوه بأنه مس ( اي دخله جن ) ويأخذونه الى مكان فسيح ويجلسونه القرفصاء ويضربونه ضرباً مبرحاً ليطردوا الجن منه وقد قبضت ايدي الجهل على كثيرين منهم بهذه الوسيلة

ومن اسوأ مظاهرهم الحيوية استكانتهم الى ماص فيه من التماسة واستسلامهم الى القضاء المحتوم به عليهم وعدم رغبتهم في القيام من وهدة شقامهم

هذه صورة مصغرّة لحالة خمسين مليوناً من سكان بلاد الهند الذين يكافح لا جلهم المصلحون الاجتماعيون ورجال الدين هناك وطالما قامت فئات طوائف المتعلمين النابحين في بلاد الهند بدافع

## نظرة !

قادني المقادير الى المسير ذات ليلة في ساعة متأخرة قرب اسوار حديقة الاذبيجانية فكنت ارى هنا وهناك تحت جدران السور عرماً من الاجساد البشرية ملقاة على أديم الارض ككتل من المواد الصماء المهملة . فاقتربت الى عرمة منهم لاقف على أمرهم واذا هم بصبية اغلبهم دون الثانية عشرة من العمر فسألت احدهم قائلاً - ياغلام هل هذا الاديم مر قدكم حتى الصباح ؟ فاجاب برنة ملئها الاسى والتآسي «نعم يا سيد نحن بصبية صغار عدمنا في الحياة كل نصير ومحير فلا اب يعطف علينا ولا ام تحن لنا . قطعنا من كل اسباب الحياة . نطوف اليوم كله في التسول وجمع اعقاب لفائف التبغ فإذا ما اقبل الليل وأمنا مطاردة البوليس لنا نزعي على هذا الاديم في اسمانا البالية . للطيور او كار ولتعالب الارض او جار واما نحن بصبية الشوارع فليس لنا اين نسند رؤوسنا . ثقفات من الفضلات التي تساقط على قواعع الطرق من موائد سادتنا - ونكسو عورتنا باطمار يوجد بها علينا المستغبون عنها» فقلت له «كفلك من دمعك يا بني وخفف من بلواك واشك امرك لصاحب الامر»

لست اريد ان اصدع حواس القارئ بوصف جشت به من عالم الخيال بل هذا منظر من المناظر المألوفة الواقعية -

وشادخلهم المرسلون المدارس والمستشفيات واستأصلوا من بينهم قبيح العادات

وانه ليجوزنا الوقت ان نصف لقرائنا نهضة تلك الملايين العديدة وما جناء المرسلون من الثارات اليانات بينهم وكفى بذلك دليلاً ان نقول بأن عدد المتصررين بينهم قد زاد في بعض الولايات بنسبة ٥٠٠٪ في العشر سنوات الاخيرة كما يؤخذ من الاحصاء الرسمي الذي اجرته الحكومة اخيراً . وانا نعتقد بأنه لو ظلل الاقبال على المسيحية في بلاد الهند على هذا النوال لاصبحت في قليل من الزمن ملكاً للمسيح . لأن النهضة ليست قاصرة على المقام بل تشمل جميع طبقات الهند على اختلاف اديانهم ومذاهبهم

فهل بهذه الادلة المحسوسة ينكر المكارون ما للمسيحية من التأثير على نفوس البشر ؟ اتنا نبشركم بأن الايام ستدرككم مكبترتهم ان عاجلاً او آجلاً لأن الدلائل تنبئكم بال المسيحية سوف تصير دين العالم الرسمي ويختفي امامها كل دين آخر اللهم نسألك ان ت Nir الابصار وعيبط لشام الظلمة عن الابصار وتهدي خلقك الى الصراط المستقيم

صلوة

المشروع ؟ يقولون انها لا تكفي للقيام ببنقات  
مشروع خطير مثل هذا !!  
وفيما ينفقوها اذا ؟ الله يعلم والراستخون في  
العلم !!

لستنا في مقام حساب او عتاب لان نفوتنا  
تأتي الخوض في المحادلات العقيمية ولكن كان الاولى  
باصحاب هذا المشروع ان يتذربوا الامر لان  
الاخفاق عار

مساً كين اتم ايها الصبية : كنتم الى نعمة  
اليأس راكنين فلما ان سمعتم المناداة بانشاء ملجأ لكم  
يضم اجسامكم النحيلة وياويكم من قر الشتاء وأمارء  
القيط تعلقتم بخيوط من الامل كنسبيع العنكبوب  
او اوهي اساساً ولما ان خابت آمالكم اشتدد سواد  
حياتكم وما امرَ اليأس بعد الرجاء اسامحهم الله .  
حسدوكم حتى على نعمة اليأس فانتزعواها من نفوسكم !  
الآن مارأيكم سادي جماعة المفكرين والاغنياء  
والكتاب والادباء ؟ الا يؤلمكم ان تهملوا امر صبيتكم  
ابناء امتكم ؟ اتجهملون بان الامة جسم مرکب من  
مجموعة اعضاء فإذا تألم واحد منها اعتل الجسم كله ؟  
أولاً تتألمون اذا ترون امام عيونكم اعضاء مشلولة في  
جسم امتكم لو تداركم علاجها وتعهدتوها السقيا  
كانت لكم قوة وعضاً !

ادركت الشعوب الراقية بان اهمال امر صبية  
الشارع من اعنى الادواء الاجتماعية فأخذوا  
بناصرهم وانشأوا لهم الملاجئ والمستوصفات وهم

في مدينة القاهرة عروس المدائن الشرقية  
ومستقر الثروات المادية يرى الناظر ليلاً ونهاراً  
هذه الاشباع تروح وتجيء في الشوارع - يراها  
هيا كل مصلبة من العظام لأن قوارص البرد وهجات  
القيط ولذعات الجوع قد اذابت لحومهم وشحومهم !  
من هم اولئك الصبية ؟ هل هم حيوانات اليفة  
سارة بين ظهرانينا ؟ لا وحقك هم اخوتنا في  
الانسانية وابناؤنا في الوطنية فما قول ساداتنا المفكرين  
المصلحين وما رأي كبرائنا المتربي ؟

اتذكر منذ مدة يوم كانت تلعب العصفات  
بعواطفنا ان قامت لنا قائمة كنت اظنهما وحقك يانعة .  
قام جماعة من المفكرين وقادرة الرأى فيما بانشاء ملجاً  
لصبية الشوارع واطلقو اعليه اسم « ملجاً الحرية »  
ودعوا الامة الى الاكتتاب فلبي الدعوة بعض  
التيورين وطنطت الصحافة وكتب الكتاب ونادي  
الخطباء واندفعنا بعواطف تغلي كل المرابح المتقدة  
ولكن ما هي الا عشية وضحاها حتى انتهت نهضة  
رجالنا الى رقدة وهووا الى الارض عملاً بعد ان  
طاروا الى السماء أملأاً ودفن المشروع قبل ميلاده .  
نعم عاش شهراً او بعض شهر في ادمغة المفكرين  
ويراءة الكتاب وبعدها اختفى المشروع والشارعون .  
أين اختفوا ؟ لستنا ندرى . خبت نيرانهم واقتصرت  
عنا اخبارهم .

أين الستة آلاف جنباً التي جمعوها لهذا

تأسست مدارس صناعية واصلاحات لمنع الاجرام وتهذيب الاحداث المجرمين وبدأت حركة ملاجيء الایتمام عام ١٧٥٨ فتأسست لهم دار كبيرة للصناعة وبلغ ما انفق على الفقراء في انكلترا عام ١٨٣٤ نحو ... و... و... جنحها حتى انك الان قلما تجد لقيطاً او متشرداً في كل احياء انكلترا وهذا مثل من امثال . كثيرة لا حاجة بنا لايقادها الان

فما بالنا ونحن نعتبر انفسنا من الشعوب الناهضة مقاعدون في هذا المضمار ؟ الا يخجلنا ان يرى الآخرون شوارع عاصمتنا توج صباح مساء بصبية صغار تألف الابصار ان تنظر اليهم واغنياؤنا عديدون يبذرون الدرهم والمدينار فيما لا فائدة منه ؟ سادي لا تخدعون فاننا بعد خاملون في سبات عميق طال علينا مداء وهيات ان تستيقق فتشعر بادواننا الاجتماعية ونصلح شؤوننا الداخلية . وختاماً اقول ان كان الاموات سيقومون فلماذا لا يبعث ملجاً الحرية من لحده ؟ انا الى ذلك اليوم لم ترقبون .

(حبيب)

يرمون من وراء ذلك الى غرضين او لهما نصرة الانسانية ورفع آلام المبتؤسين والثاني اصلاح هذه الطائفية التي تبدأ حياتها بالتسول والتشرد وتنتهي باقتراف الجرائم التي تسلب الجماعة طائفيتها ايها الغني : لا تلقي لوماً على ذلك الاصل الذي يأتيك ليلاً ليسلك نفسك ! فان ذلك الصبي البالغ الملقى على قارعة الطريق سوف يشب مجرماً فتاً كافيتدي على اموالك وحياتك ولا عتب عليه ولا تثريب لانك اهملت شأنه صغيراً فهو ينتقم لنفسه منك كبيراً ما ضرك لو احسنت عليه بالنذر اليه سير فتجني خيره وتأمن ضرها

لست اريد بذلك ارهابك فاما مانا نظرية قد أيدتها علماء الاجتماع وقادة الشعوب بعد ان اختبروا بان الاهتمام باصلاح الصغير وايواء الشريف واللقيط من امراض الاسلحه للقضاء على فيالق الشر التي تهدد كيان الامم حتى اخذت اغلب البلاد في ايائهم وتعليمهم الصنائع وتنقيفهم بكل الوسائل التي تضمن منع اجرامهم في مستقبل حياتهم . في اوائل القرن الثامن عشر منح البرلمان الانجليزي هبات عظيمة تعضيدها مشروع ملاجيء الاطفال وبعد ذلك انشئت الملاجيء في جهات كثيرة في انكلترا ثم انشئت مدارس مجانية لتعليم الاطفال مبادئ القراءة والكتابة والدين . وفي سنة ١٧٨٠ فتحت مدرسة لتعليم الاولاد الحرف والصناعات وفي عام سنة ١٨٥٥



لك بعد ذلك ان تذكر بان هيكل اثينا هو الشمس. ها ! ها ! ها ! انك اضحكني يا صاح. لانك بنفسك قد ايدت حجتي ودحضت اقوالك من حيث لا تدرى :

يوناني اول — اظننك قد صهرت قريحتك في مدارس النطق . حسناً انى لنا بالحكم العدل ؟ لو كان تزاعنا الآن على راقصتنا شيلوه وروداً لها ان الامر . (يعبران ضاحكين)

(يدخل رومانيا)

روماني اول — يقولون بان الحال يتفاقم ويزداد سوءاً فان الباغية يغضي كل اوقاته في كبريكية في مساح اللذات ومواخير الملاهي وان قد استغرق في مجال شهواته الحمقاء ككل ملك في هذا الشرق المنحوس — مثل هيرودس مثلاً — انه عار علينا ان يكون رومانيا حاملة اسم قيسار

روماني ثان — واي عار ! اين الفلسفه ؟ اين جهاذه

الشعر ؟ آه ايها الوحش يا طيباريوس —

روماني اول — صه يا هذا ! الا تخاف على حياتك ؟ الا تعلم بان طيور السماء تحمل مثل هذه الكلمات التي تتوج في الهواء الى كبريكية . ومن ادرانا بان ذينك اليونانيين السائرين امامنا ليسا من جواسيس الحكومة ؟ (يعبران)

(يدخل سوريان)

سوري اول — حقاً ان المسألة السورية من اعقد

في سبيل

## الامبراطورية الرومانية

### الفصل الاول — المشهد السادس

(الطريق المؤدي من اورشليم الى دمشق — قريباً من دمشق في وقت الظهرة — الراكبون والراجلون في غدو ورواح) (يسخل يونيانيان)

يوناني اول — اني انازعك القول يا صاح وانقضتك فيه بتاتاً . فان قدماء اثينا في المصور الفابرية لم يفوقوا رجال المصور الحديثة بل بالعكس تفوق الاخلاف على الاسلاف في كل الامور يوناني ثان — انك تهرف بما لا تعرف . انظر الى فيدياس وهيكله في اثينا

يوناني اول — حسناً . ان هيكل ارطاميس في افسس يفوق هيكل اثينا براحل شاسعة كما يفوق نور الشمس ضوء القمر

يوناني ثان — انك لم توفق يا صاح في المقارنة لأن هيكل اثينا هو الاصل والطراز الكامل فينبغي تشبيهه بالشمس واما هيكل ارطاميس فاخوذ عنه ويشبه القمر كما ان القمر يستمد نوره من الشمس — وبحق الآلهة ارطاميس إلهة القمر . ها ! ها ! شكرأ لك يا صديقي دينو كريتس على هذا التشبيه . هيكل ارطاميس الذي هو القمر وجب ان يشبه بالقمر . فهل

آدم المسكينة الى عصور غابرة . ولا يعلم احد متى تستقل سموها وتستعيد تألق مجدها وغابر عزها غير الآلهة علامه الغيوب !  
سوري ثان — الآلهة : اخالنا نعرف كما يعرفون .  
انظر الآن ..... (يعبران)  
(يدخل عربان)

عربي اول — فليحيانا الحارث ! هيا بنا لمقابلة عامله :  
فليسقط الروماني الفالم واليوناني الكاذب  
واليهودي الشره والصوري الجبان ! سوف  
يسود العرب !

عربي ثان — لقد اصبحت المرى . ولكن اسمح لي  
بان اسألوك فتجيبني . هل آهتم آهتنا ؟ عندم  
زيوس وعندهن الله تعالى . وزيوس عنده بنات  
وهي ائبنا ومن ؟ واما الله تعالى فبناته اللات  
والعزوة ومنات

عربي اول — ماذا ؟ اليه زيوس اولاد حتى يكون  
الله تعالى بنات فقط ! ما قولك ان هو لم يلد  
وهم يولدوا

عربي ثان — احسأ ايها الشئم ! سوف اطير رأسك  
لاجل هذا في مكة ! اين اذا تكون كعبتنا ؟  
سأذيع امرك بين الشعرا في سوق عكاظ  
واظننك لا تفلت من رشق سهامهم . (يعبران)  
(يدخل ثلاثة فلاسفة)

فيلسوف اول — اسمع ! قال لو كرتوس كلته  
الاخيرة بان العالم ذرة وقوة جذابة ليس الا

المسائل واعوتها . قل لي بحق الله زيوس  
وتوز وكل الآلهة الكائنة وغير الكائنة ما الذي  
يدفع الدولة المحتلة الى السماح لهذا الامير  
العربي ان يتولى سيادة دمشق وكل البلاد  
الواقعة شرق الاردن ؟ اني افضل رومية على  
الحارث <sup>(١)</sup> ومع اتي ابغض رومية بغضاً شديداً  
فانا اكره اولئك العرب الحفاة المرأة باشد  
غضاضة . ما شأن اولئك البرابرة بنا نحن  
الصوريين المتدينين ؟ ليحلوا علينا بسيقانهم  
العارية الى بواديهم الجرداء القفراء !

سوري ثان — حقاً يا صاح ان رومية سازة الى  
الوهن ولا يعرف احد سياستها فهاك المسألة  
الصهيونية في فلسطين . ان هؤلاء المهزدة  
ماهم الا اقصاباً مرضوضة فهل يدور بخند  
رومية انهم يفلتون بها من ايدي يهود اورشليم  
المتعصبين ؟

سوري اول — قبل الحارث كانت رومية وقبل  
رومية كان الاسكندر وقبل الاسكندر كانت  
دولة الشرق — وهكذا يرجع تاريخ استقلال

(١) الحارث احد ملوك العرب في شمال الحجاز وكان في ذلك العصر يناضل الامبراطورية الرومانية للسيطرة على سوريا شرق الاردن وقد فاز في نضاله بان احتل دمشق (انظر ٢ كور ٣١:١١ - ٣٣ حيث كان عامله واليًا على دمشق) وكان العرب واليهود ايا مئذ على وفاق تام يتباذلون العطف على بعضهما لان رومية كانت خصمهم المشترك

فيلسوف اول — هو الحق بعينه — أديم السماء  
صاف أبهى من ليلة البدر ابان اكتماله ولكنني  
سمعت صوتاً أشبه بقصف الرعد

فيلسوف ثان — قصف الرعد في سماء صافية الاديم!  
ان هو الا نذير. اليس كذلك؟

فيلسوف ثالث — وارجو ان يكون نذير خيراً  
(يعبرون)

(يدخل يهوديان)

يهودي اول — نعم سمعت صوتاً. والعجيب كاتقول  
انا في وقت صحو والجو صاف زاه . وها نحن  
الآن في رابعة النهار. اود لو أجد نفسي تحت  
اشجار المشمش في دمشق . فنذهب توآ الى  
كثير الاخبار ؟

يهودي ثان — نعم لنعدل له مقرأً لانه سيفجيء  
برسائله اليوم

يهودي اول — وبلا شك يبدأ عمله في المساء . هل  
رأيت عينك مثل هذا الانسان قط ؟ كنت  
أخاف أن أرفع بصري فيه وهو راكب لأننا  
منذ تركنا اورشليم لم يفتح فاه ولا نبس  
بلينت شفة

يهودي ثان — وساحتته كما كانت وهو يتفرس في  
استفانوس عند موته

يهودي اول — ووجهه أقسم كسحب الرعد وعيناه  
تبرقان كوميض البرق

وقد هرب منه الآلهة — ان كان هناك آلهة —  
بعد ان كفلوا سيره (يتأوه)

فيلسوف ثان — اما انا فامييل الى الاعتقاد بمذهب  
الفيلسوف زينون الذي يقول بان الله كروح  
انتشر في عالم الاشياء وحل فيها ومع ذلك  
لست اجد في هذا الاعتقاد الا يسيراً من  
بواعت الرضى وراحة الضمير . لأن تلك  
الروح الحالة في عالم المادييات صامتة امامي صمت  
الآلهة البعيدة عنى . فان قلت لي باني انا هو  
لوددت سمع صوته لا صوتي . ولكن ترى  
ماذا يكون بعد الموت ؟ ان روحك بحسب  
معتقدك تنطق شعاعة حياتها كما ينطقي ضوء  
نور لامع واما روحي في اعتقادي فتندفع في  
روح الكون وهناك يجوز ان تنطق لان  
القطرة اذا اتحدت بالمحيط الزخم فقد  
جوهرها وتصبح كأنها في حكم العدم . آه !  
ان فلسفتنا هذه لا تبيننا الا قبساً ضئيلاً من  
رضي النفس !

فيلسوف ثالث — لو كان هناك إله لكان اعطانا  
كلمة تبيننا كما قال الفيلسوف افلاطون في  
مطارحاته — كلمة تجيز لنا عن طريق الخطأ  
وتهدينا اليه . ولكن بالأسف لم يهيء لنا شيئاً  
وتركتنا تخبط في بحار الشك العجاجة  
كالغريق تتقاذفه الامواج يتلمس شيئاً يتعلق  
باهدابه أملأ في الوصول الى شاطئ بعيد

كلاهـا — وهـل رأـي شـخـصـاً أـمـاماـ؟  
 الشـاهـد — وهـل مـن شـيءـ غـير ذـلـكـ ؟ ثـمـ قـالـ وـهـوـ  
 يـرـتـعـدـ « يـارـبـ ماـذـا تـرـيدـ أـنـ أـفـعـلـ ؟ ». وـبـعـدـ  
 ذـلـكـ غـبـتـ أـنـا نـفـسـيـ عـنـ صـوـابـيـ وـلـمـ اـسـتـفـقـتـ  
 وـجـدـتـ الـآـخـرـينـ وـقـوـفـاـ حـولـ شـاـوـلـ . وـكـانـ  
 لـاـ يـصـرـ أـحـدـاـ وـهـوـ مـفـتوـحـ الـعـيـنـيـنـ . وـعـمـ الـآـنـ  
 يـقـاتـدـوـنـهـ بـيـدـهـ إـلـىـ دـمـشـقـ وـهـوـ سـائـرـ مـعـهـ مـكـنـ  
 بـجـفـنـيـهـ سـنـةـ الـكـرـيـ

يهـودـيـ اـولـ — صـهـ ! هـاـهـوـ قـادـمـ — رـبـاـهـ اـهـلـ هـذـاـ  
 شـاـوـلـ : (يـقـفـونـ هـنـيـهـ ثـمـ يـدـخـلـ شـاـوـلـ مـتـفـاـلـاـ)  
 يـقـوـدـوـنـهـ بـيـدـيـهـ . يـتـقـدـمـ بـكـلـ بـطـءـ وـالـآـخـرـونـ  
 يـتـبـعـوـنـهـ مـبـهـوـتـيـنـ )

الـشـاهـدـ اـلـاـولـ — (لـاـثـانـيـ عـلـىـ حـدـةـ) هـلـ تـكـلمـ ثـانـيـةـ؟

الـشـاهـدـ اـلـثـانـيـ — (لـلـاـولـ) لـاـ مـيـنـطـقـ بـشـيـءـ  
 يـخـطـوـ شـاـوـلـ خـطـوـةـ اوـ لـثـنـيـنـ ثـمـ يـقـولـ بـغـتـةـ  
 بـصـوتـ رـهـيـبـ )

شاـوـلـ — اـسـتـفـانـوـسـ :

الـشـاهـدـ اـلـاـولـ — (لـاـيـهـودـيـنـ عـلـىـ حـدـةـ) اـسـمـعـاـ ! مـاـذاـ  
 قـلـتـ لـكـمـ ؟

شاـوـلـ — اـسـتـفـانـوـسـ :

(يـقـفـ وـيـقـفـ الـآـخـرـونـ مـعـهـ )

شاـوـلـ — اـسـتـفـانـوـسـ عـلـىـ حـقـ وـاـنـاـ المـخـطـىـ

الـشـاهـدـ اـلـثـانـيـ — لـاـ تـكـلمـهـ :

شاـوـلـ — « يـسـوـعـ النـاصـرـيـ الـذـيـ أـنـتـ تـضـطـهـدـهـ »  
 يـاـ شـاـوـلـ ! يـسـوـعـ فـيـ الـمـجـدـ : (يـضـرـبـ رـأـسـ بـكـلـاـتـ)

يـوـديـ ثـانـ — لـنـسـتـرـحـ قـلـيـلـاـ عـلـىـ هـذـهـ الرـايـةـ عـلـىـ  
 جـانـبـ الـطـرـيقـ

تـرـىـ مـنـ ذـاـ الـذـيـ قـادـمـ الـآـنـ عـنـ بـعـدـ ؟  
 يـهـودـيـ اـولـ — لـعـمـرـيـ اـنـهـ اـحـدـ جـمـاعـتـنـاـ وـمـعـهـ بـعـضـ  
 الـاخـبـارـ

(يـدـخـلـ اـحـدـ الشـهـودـ)

الـشـاهـدـ — هـنـاـ ! اـسـرـعـاـ هـنـاـ ! لـقـدـ حـدـثـ اـمـرـ  
 غـرـيـبـ ! أـمـرـ رـهـيـبـ !

كـلاـهـاـ — مـاـذـاـ مـاـذـاـ ! قـلـهـاـ  
 الـشـاهـدـ — لـاـ تـسـأـلـيـ . لـاـيـ أـنـاـ الـآـنـ كـالـمـلـ بـنـشـوـةـ  
 الـجـمـزـ . قـدـ أـصـيـبـ الـحـبـ شـاـوـلـ بـعـسـ مـنـ الـجـنـوـنـ  
 اوـ قـدـ أـصـيـبـ بـفـقـدـ باـصـرـتـيـهـ اوـ كـلاـهـاـ مـعـاـ :

كـلاـهـاـ — وـكـيـفـ كـانـ ذـلـكـ ؟

الـشـاهـدـ — أـبـرـقـ حـولـنـاـ بـغـتـةـ نـورـ رـهـيـبـ فـاقـ بـرـيقـهـ  
 نـورـ الـشـمـسـ فـيـ وـقـتـ الـظـهـيـرـةـ وـقـصـفـ فـيـ  
 آـذـانـاـ صـوتـ أـشـبـهـ بـتـكـسـرـ مـيـاهـ كـثـيـرـةـ فـسـقـطـنـاـ  
 كـلـنـاـ عـلـىـ الـأـرـضـ اـذـ بـهـرـتـ عـيـوـنـاـ وـصـمتـ  
 آـذـانـاـ . ثـمـ سـمـعـنـاـ صـوتـ شـاـوـلـ دـوـنـ سـوـاهـ  
 فـنـظـرـتـ إـلـيـهـ وـإـذـ بـوجـهـهـ يـلـعـ كـشـبـهـةـ اـمـامـ هـذـاـ  
 الـنـورـ رـهـيـبـ . وـكـانـ عـيـنـاهـ تـلـشـادـ كـأـنـهـ رـأـيـ  
 شـيـئـاـ وـأـمـاـ أـنـاـ فـلـمـ أـرـ شـيـئـاـ سـوـىـ هـوـاءـ فـارـغاـ  
 وـنـورـاـ لـاـ مـعـاـ . ثـمـ تـكـلمـ

كـلاـهـاـ — وـمـاـ الـذـيـ فـاهـ بـهـ ؟

الـشـاهـدـ — « مـنـ اـنـتـ يـاـ سـيـدـ » كـمـ وـقـعـ فـيـ قـلـبـهـ  
 رـعـبـ شـدـيدـ

في سنة ١٩٠٥ مشاركةً زميله المرحوم الطيب الذكر القس ثور نتن صاحب الفكرة الأصلية في إنشاء هذه المجلة وقد انتقل بجوار ربه بعد تأسيسها بثلاثة أعوام. وأما الآن فسيشار إلى إدارتها زميل قادر وصديق حميم هو الدكتور زوير العلامة الكبير والمستشرق الشهير المعروف لدى أغلب قرائنا ويشتراك معهما أيضاً أحد رجالات الارسالية الأمريكية حتى تصبح المجلة مجدهداً مشتركاً — وكذا سنعود إلى نشر بعض مقالاتنا بالإنكليزية والعربيّة كما كنا نفعل (والعود أحمد) وتظهر المجلة بحجم أكبر من حجمها المعتاد.

وانا نرحب بكل من يتفضل علينا بمواضيع شيقة ومباحث نافعة من توحى اليهم ضمائرهم باداء خدمة للشرق في اعصب أيامه واسدها حرجاً ولنا وطيد الثقة بأن تخذ مجلتنا هذه كطيبة نقل عليها رسالتنا ودعوتنا إلى جميع الناطقين بالضاد في سوريا وفلسطين والعراق وببلاد فارس والهند والصين ونختتم هذه السطور مودعين حضرات قرائنا الكرام على أمل أن نمود إليهم ونصافهم في أول السنة المقبلة والله حسبنا ونعم الوكيل

## اعلان

هذا هو العدد الأخير من مجلد هذه السنة فنذكر جميع المشتركين الذين لم يسددوا إلى الآن قيمة اشتراكهم ان يتذكروا علينا بها لكي تقبل جساب هذه السنة ولم منا مزيد الشكر سلفاً

يديه بعنف ويلبث على هذه الحال ثم يعاود المسير إلى الإمام)

الشاهد الثاني — (يرفع هو واليهودي الآخر يدي شاول من على رأسه بكل رقة وخفة) إلى ابن يا معلم ؟

شاول — (يحملق فيه برهة طويلة دون أن ينطق بشيء) إلى ابن ؟ «قم وادخل المدينة فيقال لك ماذا ينبغي أن تفعل»

(يخرجون بيظه وفي سكون عميق كأن على رؤوسهم الطير) (البقية تأتي)

## إلى قرائنا الكرام

تحتتم مجلتنا بهذا الجزء السنة الخامسة عشرة من حياة وقوتها على خدمة الدين والأدب واكتساب رضا القراء فتكون قد قطعت شوطاً آخر من مرحلة حياتها بعد أن تعاقبت عليها حوادث العالم وتقلباته السياسية والاجتماعية وغيرها . نذكر من ذلك الحروب والأوبئة والازمات المالية والاقتصادية والقلائل والثورات والاضطرابات ومن يراجع تاريخ مجلتنا في سنواتها الماضية منذ انشائها حتى الان يراها سارة يقدم ثابت وخطة نظامية لاشية فيها بمعونة الله وفضل القراء . وقد عقدنا النية بإرادة الله ان نوسع ادارتها في سنتها السادسة عشرة بان تصبح ناطقة بسان عدة ارساليات وليس بمحاف على حضرات القراء ان مدبرها الحالي اخذ على عاته

# فهرست السنة الخامسة عشرة

---

صفحة	(ك)	صفحة	(ج)	صفحة	
١٨	الكتب والمؤلفون	١٠٦	سؤال وجواب	٢٥	الاكتشافات الحديثة
١٢٠	كتاب الدهور		(ش)	٩٣	اقوال من التامود
	(ل)	١٦	شهادة الا ثار القدية	١٠٧	احلام وآمال
٥٢	لاخر في سنة ١٩٣٠	٣٥	الشهداء الاولون	٢٠٩	اول طيب
٩٧	لغة قليل قارئوها		(ص)	٢٦٤	الي قرائنا الكرام
	(م)	٩٩	الصلب فخرنا		(ب)
١٠	مندود المياد		(ع)	٥٩	بعظیص النقوس
٧٣	ماذا يقولون في المسيح	١	العام الجديد		(ت)
٨٠	متفرقات	٧	عيننا ارب الهك	١٠	تحالف جميات الاخاء
٨١	مرارة الاحزان	١٧	عادات البعض في عيد المياد	٤٩	تمدن الاقديم
٩٢	منع المسكرات في اميركا	١٩	العظماء الاقياء	٢٠٧	تضاريظ
١٢٦	المرتفع والمتضلع	٣٤	علم جديد		(ج)
١٢٩	المسيحة والعلم الحديث	٦١	عظم رب العمل معنا	٧٤	جريدة الجريمة
١٦٩	مؤثرات المسيحية في العالم	٦٤	عزرة نفس السيد المسيح	٢٢٥	جنائية القانون على الاداب
٢٣٠	مأساة	٨٩	عظمة البر		(ح)
	(ن)	١٠٢	الغنو الكريم	٣٠	الحرب والتدین
١٢	التجدة يا اهل التجدة		(ف)		(خ)
١٧٨	نصرات الایران	٢٥٥٢١	في تلك الايام (رواية)	٥٥٤	خطبة جلية
٢٥٢	نظام الطبقات في الهند		الفصل الاخير من سيرة المسيح	١٨٤	خطرات افكار
٢٥٧	نظرة	٢٤١٢١٧٣ و ١٩٣ و ١٧٣	فراعنة الكتاب المقدس		(د)
	(ه)		في سبيل الامبراطورية الرومانية (رواية)	١٣٩	دموع الانسانية
٢٠٠	هل للعلم تأثير على الاخلاق	١٨٨	١٨٨		الدين
٢٠٨	هموم الحياة	٢٦٠ و ٢٣٦	و ٢١٢١٥	١٤٥	الدعوه
٢٣٤	هدية ثمينة	٢٤٧	فضل المسيحية	٢٠٢	
	(و)		(ق)		(ر)
٥	وبالناس المسرة	٩٤ و ٣٧ و ١٣	القميص الملون (رواية)	١٣٤	رسائل من كنعان
٩١	وفاة اديب	١٦٤ و ١١٦ و ١٤٣	٩٤ و ٧٠ و ٣٧ و ١٣	٢٢٣ و ٢٩٩ و ١٦٢	الرسائل الودية
١٨٦	وفاة علم كبير	٣٨	القاراء السوداء		(ز)
	(ي)	١٥٣	قانون المحكمة العليا	٦٢	الزواج الشرعي
٣٦	يا جبذا الاخاء	٢٣٣	قتل النفس		(س)
		٧٢	قيادة الشجاعان	٥٣	السماء تبتدىء على الارض